



PROYECTO DE GRADO
CARRERA DE DESARROLLO DE TALENTO INFANTIL

CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD. GUIA DE ACTIVIDADES MANIPULATIVAS, DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL INSTITUTO CORDILLERA DEL SEXTO NIVEL DE LA CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, DURANTE EL PERIODO 2018.

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnóloga en:

Desarrollo del Talento Infantil.

AUTORA: Nataly Jissela Soto Salgado

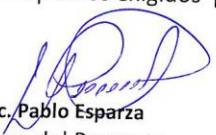
TUTOR: MSc. Pablo Esparza

Quito, Abril 2018

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Quito, 7 de Mayo de 2018.

El equipo asesor del trabajo de Titulación de la Srta. **SOTO SALGADO NATALY JISSELA** la carrera de *Desarrollo del Talento Infantil* cuyo tema de investigación fue: **CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS, GUÍA DE ACTIVIDADES MANIPULATIVAS, DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL INSTITUTO CORDILLERA DEL SEXTO NIVEL DE LA CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, EN EL AÑO 2018.** Una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: **APROBAR** el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.


MSc. Pablo Esparza
Tutor del Proyecto


Dra. Susana Vásquez
Directora de Carrera


MSc. Jorge Ibujés
Lector del Proyecto


Ing. Galo Cisneros
Coordinador de la Unidad
de Titulación

CAMPUS 1 - MATRIZ	CAMPUS 2 - LOGROÑO	CAMPUS 3 - BRACAMOROS	CAMPUS 4 - BRASIL	CAMPUS 5 - YACUAMBI
Av. de la Prensa N45-268 y Logroño Teléfono: 2255460 / 2269900 E-mail: instituto@cordillera.edu.ec Pág. Web: www.cordillera.edu.ec Quito - Ecuador	Calle Logroño Oe 2-84 y Av. de la Prensa (esq.) Edif. Cordillera Telfs.: 2430443 / Fax: 2433649	Bracamoros N15 - 163 y Yacuambi (esq.) Telf.: 2262041	Av. Brasil N46-45 y Zamora Telf.: 2246036	Yacuambi Oe2-36 y Bracamoros. Telf: 2249994

DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE

Expreso con total sinceridad que el presente trabajo de investigación es de mi autoría, resultado de incansable esfuerzo, basada en estudios realizados durante la carrera, indagación certificada, revisión de documentos y estudio de campo, obteniendo conclusiones y recomendaciones descritas en el mismo. Las opiniones, criterios y comentarios expuestos en este informe son de mi absoluta responsabilidad.



Soto Salgado Nataly Jissela

CC: 172645580-9

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, Soto Salgado Nataly Jissela portador de la cédula de ciudadanía signada con el No. **172645580-9** de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: “En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.”, otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado...con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.



FIRMA _____

NOMBRE Nataly Jissela Soto Salgado

CEDULA 172645580-9

Quito, Abril del 2018.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a dios y a mi familia que siempre han estado hay apoyándome en este transcurso de mi carrera ellos han sido mi fortaleza y mi inspiración también a mi esposo y a mi hijo los cuales son mi mayor tesoro los amo y los quiero con todo mi corazón

También agradezco a mis maestros los cuales me han guiado dentro de mis conocimientos y darme un poco de los suyos en este transcurso de mi carrera profesional a todos ellos muchas gracias

DEDICATORIA

A mis padres los cuales son mi apoyo fundamental a lo largo de mi vida y

Gracias a sus enseñanzas y consejo han hecho una mujer de bien.

A mi esposo con el cual encontré un amor incondicional y siempre ha estado apoyándome y dándome todo su cariño y su comprensión en las adversidades a lo largo de toda mi vida

Gracias por existir y estar dentro de mi hogar y de mi vida diaria

Los quiero mucho

INDICE GENERAL

DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE	ii
LICENCIA DE USO NO COMERCIAL	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
INDICE GENERAL.....	vi
INDICE DE TABLAS	ix
RESUMEN EJECUTIVO	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
CAPÍTULO I.....	1
ANTECEDENTES.....	1
1.01 Contexto	1
1.01.01 Macro.....	2
1.01.02 Meso.....	3
1.01.03 Micro.....	3
1.02 Justificación.....	5
CAPÍTULO II	2
ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS.....	2
2.01 Mapeo De Involucrados	2
2.02 Matriz de Involucrados.....	5
CAPÍTULO III.....	8
PROBLEMAS Y OBJETIVOS.....	8
3.01. Árbol de Problemas	8

3.02 Árbol de Objetivos	11
CAPITULO IV.....	14
ANALISIS DE LATERNATIVAS.....	14
4.01. Análisis crítico de alternativas	14
4.02 MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE OBJETIVOS	18
4.03. DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	23
CAPITULO V	30
PROPUESTA TECNICA	30
5.01 Antecedentes	30
5.01.01 Datos informativos.....	31
5.01.02 Reseña histórica.....	32
5.01.03 Objetivos.....	34
5.01.03.01 Objetivo general.....	34
5.01.03.02 Objetivos específicos.....	34
5.01.05 Justificación:.....	34
5.01.05 Marco teórico.....	35
5.01.05.02 desarrollos de la motricidad fina.....	36
5.02.05 Análisis de interpretación de datos.....	39
5.03 formulación de aplicación de la guía de actividades manipulativas.....	57
5.03.01 Taller de socialización de la propuesta.....	57
CAPITULO VI.....	82
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	82
6.01 Recursos	82
6.01.03 Recursos Técnicos y Tecnológicos	83
6.02 Presupuesto.....	83

6.03 Cronograma	84
CAPITULO VII	85
CONCLUSIONES Y REMONENDACIONES	85
7.01 Conclusiones	85
7.02 Recomendaciones	86
Bibliografía	87
Anexo	89

INDICE DE TABLAS

TABLA N° 1 MATRIZ DE FUERZAS T	1
TABLA N° 2 MATRIZ DE INVOLUCRADOS.....	7
TABLA N° 3 ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	17
TABLA N° 6 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 1	39
TABLA N° 7 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 2	40
TABLA N° 8 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 3	41
TABLA N° 9 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 4	42
TABLA N° 10 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 5	43
TABLA N° 11 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 6	44
TABLA N° 12 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 7	45
TABLA N° 13 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 8	46
TABLA N° 14 VALORACIÓN DE LA PREGUNTA 9	47

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA N° 1 MAPEO DE INVOLUCRADOS	4
FIGURA N° 2 ÁRBOL DE PROBLEMAS.	10
FIGURA N° 4 DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	25
FIGURA N° 5 LOGOTIPO DEL ITSCO	32
FIGURA N° 6 PORCENTAJE DE RESPUESTAS	39
FIGURA N° 7 PORCENTAJE DE RESPUESTAS	40
FIGURA N° 8 PORCENTAJE DE RESPUESTAS	41
FIGURA N° 9 PORCENTAJE DE RESPUESTAS	45
FIGURA N° 10PORCENTAJE DE RESPUESTAS	46
FIGURA N° 11PORCENTAJE DE RESPUESTAS	47

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXOS N° 1 PRIMERA ENCUESTA 1	89
ANEXOS N° 2 INVITACIÓN A LA SOCIALIZACIÓN	91
ANEXOS N° 3 FOTOS	91
ANEXOS N° 4 LISTA DE ASISTENCIA DE SOCIALIZACIÓN	93
ANEXOS N° 5 CARTA DE SOCIALIZACIÓN	94

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto tiene como finalidad el diseño de nuevas estrategias para contribuir en el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 3 años de edad, además que se propone una alternativa tecnológica de nuevas formas de realizar actividades variadas en función del bienestar de todos los niños, ya que es importante desarrollar estas destrezas en los primeros años de vida y así poder contribuir en su desarrollo psicomotor. En la etapa escolar es donde los niños se enfrentan el control sobre el lápiz es mayor y se demuestra al dibujar un círculo trazos más precisos, aunque sus trazos son aún muy simples. En clase, a los tres años, aprenderán a utilizar las tijeras, a copiar formas geométricas y letras, y a hacer objetos con plastilina de dos o tres partes. El desarrollo de la motricidad fina es característica de esta etapa es donde el infante adquiere nuevas habilidades manuales que le permiten utilizar sus manos y manipular objetos pequeños con mayor destreza y coordinación. La guía de actividades manipulativas que se presenta en este proyecto permitirá la estimulación de la motricidad fina durante las primeras etapas, ya que es más probable que el niño y niña alcance el desarrollo psicomotor con actividades novedosas y creativas.

ABSTRACT

The purpose of this project is to design new strategies to contribute to the development of fine motor skills for children aged 3 years and over, and to propose a technological alternative to new ways of carrying out varied activities based on the well-being of all children, since it is important to develop these skills in the first years of life and thus be able to contribute to their psychomotor development. In the school stage is where children face control over the pencil is greater and is shown by drawing a circle more precise strokes, although their strokes are still very simple. In class, at age three, they will learn to use scissors, to copy geometric shapes and letters, and to make objects with two or three parts plasticine. The development of fine motor skills is characteristic of this stage where the infant acquires new manual skills that allow him to use his hands and manipulate small objects with greater dexterity and coordination. The guide of manipulative activities presented in this project will allow the stimulation of fine motor skills during the first stages, since it is more likely that the boy and girl will achieve psychomotor development with innovative and creative activities.

INTRODUCCIÓN

Los problemas que ocurren en los primeros años en el área cognitiva de los niños y niñas son los causantes en el deficiente desarrollo motriz de los niños y niñas siendo la motricidad fina el área que se pretende desarrollar con el fin de prevenir las alteraciones existentes que se desarrollan a través del tiempo partiendo de la experiencia y el conocimiento y requieren de una fuerza muscular de una sensibilidad y una coordinación ya que son los músculos pequeños quienes se manejan con precisión ,controlando los movimientos de una manera practica

La motricidad fina debe ser una prioridad en la atención a los niños desde su nacimiento, por la necesidad de elevar la preparación de los niños para su ingreso a la escuela, la utilización de la tecnología y la comunicación; constituyendo por ello la edad inicial y preescolar la base de su desarrollo completo. La educación del niño preescolar reviste cada vez más, una gran importancia. Fortalecer su preparación para el ingreso a la escuela es una consecuencia del nivel cada vez más elevado y complejo de las exigencias actuales de la Educación Infantil; esto incluye la estimulación del desarrollo de la motricidad fina, para lograr la adquisición de las acciones de pre escritura en preescolar.

Si el maestro conoce las etapas que los niños pasan para desarrollar estas habilidades, entonces él puede ser más considerado y proporcionarle al niño las modificaciones pertinentes para ayudarlo a mejorar sus habilidades de escritura.

También mientras los niños refinan sus habilidades motoras, son capaces de comunicarse mediante la expresión escrita. Partiendo de garabatos pasando por la impresión y escritura.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES

1.01 Contexto

Las habilidades motoras finas, las cuales en estas edades son normales porque están en un proceso de formación. Este proceso debe estar acompañado de maestras, padres de familia o personas encargadas del cuidado de los niños, debido que a medida que va avanza el tiempo se debe ir mejorando en estas habilidades como son: coger bien el lápiz, coger las tijeras, dominar el punzón entre otros. Las habilidades fundamentales son dejar que el niño experimente y las disfrute, se ha encontrado que en casa no los dejan vivir estas experiencias, para evitar que el niño se canse, llore o haga pataleta, no lo guían sino que todo se lo hacen.

Se debe trabajar desde un principio ejercicios cotidianos que ayuden a fortalecer la motricidad fina y así evitar problemas en el crecimiento del infante, como son niños con digrafía, esto se debe simplemente a la falta de estimulación motriz

En este período de en donde se está comenzando este proceso de las habilidades motoras finas hay que poner mucha atención cuando los niños están realizando los ejercicios con papel y lápiz para observar con que intensidad ejercen el trazo sobre del lápiz sobre el papel ya que se pueden encontrar niños hipertónicos, esta alteración se caracteriza por la falta de elasticidad y tonicidad de los músculos, esto se refleja en la escritura.

Dentro de la recopilación de datos acerca de nuestro tema de estudio, encontramos una propuesta pensada a partir de la necesidad que tiene el niño para aprender haciendo, para que así el aprendizaje no se convierta en una obligación, para que nazca de los movimientos que el niño tiene a medida que se desarrolla, y

para darnos cuenta como estos se pueden mejorar a través del desarrollo sensorial , arrojando resultados basados en el aprendizaje significativo y en el aprender haciendo, mejorando así la coordinación visual, la motricidad fina y gestual, donde no se limiten en el aula a una simple hoja de papel, sino que el niño explore texturas, colores, formas, lo que hará que este mejore significativamente en muchos de sus procesos para un desarrollo integral. (Zabela, 2005)

1.01.01 Macro.

El Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador, a través del Referente Curricular (2010) manifiesta que dentro de los objetivos a cumplir en este año están relacionados al desarrollo de la motricidad fina y de la creatividad, la implementación de materiales sensoriales, siempre y cuando el docente imparta un buen conocimiento y de buen uso de los materiales oportunos a utilizar

(Poveda, 2009) Expresa que “la pedagogía se refiere a las leyes psicológicas que rigen la pedagogía y los procesos cognitivos y meta cognitivos en los estudiantes, así como el proceso metodológico según las particularidades de los estudiantes.” (p.58) La pedagogía comprende un conjunto de proposiciones teórica y metodológicas, enfoques, estrategias y técnicas que se articulan entorno al proceso educativo, formal e informal, con la intención de comprenderlo e incidir efectiva y propositivamente sobre él; siendo la pedagogía un conjunto de teorías, métodos, técnicas y estrategias que a través del proceso educativo permite al niño y niña desarrollar habilidades y destrezas que fortalezcan su desarrollo integral. Los primeros años de Educación General Básica en el Ecuador es uno de los más importantes peldaños dentro del desarrollo educativo de los niños y niñas, que permite potencializar sus capacidades, habilidades y destrezas.

En el primer año de Educación Básica, es fundamental que las niñas y los niños alcancen el desarrollo integral de sus funciones básicas, en todas las áreas que los conforman como personas. (condemarin, 2005)

La observación” es el proceso mental de fijar la atención en una persona, objeto, evento o situación, a fin de identificar sus características, cuando es capaz de fijar la atención entonces se puede observar las características del objeto de observación, éste puede ser de distinta índole; dichas características del objeto han

de ser representadas mentalmente y archivadas de modo que sean útiles y recuperables en el momento que se desee (Rodríguez, 1996)

1.01.02 Meso.

La relación que existe entre la mente y el acto permiten la coordinación de movimientos para poder crear, por ello es importante y fundamental la motricidad dentro de la expresión plástica. Dicho de otra manera las manos no solo nos permiten recibir información del medio que nos rodea sino que también es el canal por medio del cual a través de diferentes movimientos finos se puede transmitir al mundo lo que pensamos y sentimos. La mano no solo es el órgano con el cual somos capaces de ejecutar actos que implican destreza, sino también el órgano con el cual expresamos pensamiento y emociones (Arraiz y Molina, 2002)

La Psicomotricidad fina se refiere a las habilidades motoras finas (pequeños y precisos), que promueven un mayor grado de coordinación de los movimientos e ir desarrollando un mayor control de los músculos pequeños, los niños y niñas ganan en competencia e independencia porque pueden hacer muchas cosas por sí mismos; implicando un nivel elevado de maduración y coordinación. 18 Para conseguir esto es fundamental seguir un proceso constante en donde el niño inicie este proceso con actividades simples y continuar hasta llegar a realizar procesos más complejos según la edad. Los aspectos de la motricidad fina que son necesarios trabajar en el nivel escolar con los niños y niñas son la coordinación viso manual, la motricidad facial, motricidad fonética y motricidad gestual.

La motricidad fina Se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes de cuerpo que no tienen una amplitud sino que son movimientos realizados con mayor precisión (glasglow, 1997)

1.01.03 Micro.

La investigación es un aporte para las educadoras de educación inicial, los principales beneficiarios de esta investigación son los infantes, lo cual favorece al desarrollo cognitivo psicomotor, ya que con se desarrolla habilidades y destrezas en los mismos

Se considera importante que en la educación las docentes se capaciten constantemente en los aspectos del correcto desarrollo de la motricidad fina y por ende el proceso que se desarrolla en los infantes ya que se consideran la edad preescolar el momento en el cual la estimulación constituye un determinante del desarrollo por una serie de factores que lo proporcionan: el acelerado crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales, del sistema osteomioarticular (la flexibilidad de los músculos y tendones, calcificación de los huesos, presentándose en la mano, en el pie, en la musculatura de la cara diferentes etapas de maduración), la facultad de establecer innumerables conexiones nerviosas temporales, así como el proceso de mielo génesis, que constituyen la base fisiológica que permiten configurar las condiciones para el aprendizaje de las diferentes acciones. Asociados a estos están los períodos críticos o sensitivos del desarrollo, la infinita capacidad de asimilar la experiencia social transmitida por el adulto y no menos importante es la propia experiencia individual del niño.

El Currículo del Preescolar en el país en la Dimensión del Desarrollo de la Motricidad, se incluyen contenidos relacionados con el desarrollo de la motricidad fina la cual está dirigida a la necesaria ejercitación y desarrollo de los pequeños grupos musculares de la cara las manos dedos y los pies-dedos, ya que generalmente no reciben la intención directa cuando se realizan el resto de los ejercicios relacionados con la motricidad gruesa, considerando importante el trabajo de los mismos como parte del desarrollo integral del niño en esta etapa, lo cual contribuirá a la realización de movimientos cada vez más precisos, en su evolución futura. Los contenidos relacionados con la motricidad fina comienzan a realizarse a partir del tercer mes de nacido teniendo en cuenta el desarrollo y evolución de estos movimientos descritos anteriormente. Estos contenidos se pueden realizar en los horarios de vigilia en el primer año de vida por indicación del adulto o de ser necesario recurrir a la imitación como procedimiento eficaz para lograr el propósito deseado. (Pilar, 2012)

1.02 Justificación

El aprendizaje y estimulación psicomotriz fina, que van desde actividades de coordinación viso motriz, habilidades digital, pinza digital y pre escritura permiten el desarrollo global de una escritura convencional, eficaz que armoniza el proceso educativo del niño y de la niña impulsando el proceso de sus habilidades digitales a lo largo de su vida infantil

A través del trabajo de este trabajo investigativo es importante conocer las actividades que utilizan las maestras para desarrollar la motricidad fina en los infantes lo cual lleva a descubrir si los infantes están acorde con el proceso de desarrollo motriz.

Se considera que es suma importancia que exista un proceso para el aprendizaje dentro de la pre escritura aunque cada maestra posee una metodología diferente en el ambiente de enseñanza y trabajo, lo cual ayuden y estimulen el desarrollo motriz en los niños y niñas, permitiéndole un correcto manejo de la pinza motora.

Dentro del proceso de aprendizaje los conocimientos de los infantes se logran a través de la enseñanza de la docente ya que implican una serie de procedimientos ya que al estudiar el desarrollo psicomotor en los 6 primeros años de vida de los seres humanos el infante adquiere una maduración en su cuerpo, el cual es continuo y ayuda a futuros aprendizajes, a medida que niños se va desarrollando va a ir adquiriendo distintos movimientos en todas las partes de su cuerpo especialmente de las manos, brazo, antebrazo y sobre todo los dedos que se va a trabajar para su desarrollo motriz.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI, estipula que “la Educación Inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia”. En este mismo artículo se establece que la Educación Inicial es un “proceso de acompañamiento al desarrollo integral” del niño que respeta su “ritmo propio de crecimiento”.

El Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) trabaja para que el Desarrollo infantil integral de excelencia para niños y niñas de 0 a 3 años en una política de Estado Indica que el proceso de mejorar los servicios de atención en

Desarrollo Infantil en sus diferentes programas: Centros Infantiles del Buen Vivir y Creciendo con Nuestro Hijos. Se ha profesionalizado la atención para los niños y niñas con la contratación de técnicos y profesionales.

1.03 Definición del problema central T

1.03.01 situación actual

Niños y niñas con problemas en el desarrollo motriz

1.03.02 situación mejorada

Niños y niñas con un correcto manejo de la pinza motora

1.03.03 situación empeorada

Niños y niñas con problemas de pre escritura a futuro

Fuerzas Impulsadoras

Primero.- Se planteó como fuerza impulsadora la elaboración de una guía de actividades manipulativas , donde ayude al desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas, obteniendo una intensidad real de uno ,que equivale a un valor bajo, ya que en la Asociación no existe instructivos que permitan informar al maestro sobre el desarrollo de la motricidad en infantes , pretendiendo llegar a un potencial de cambio de cuatro, que equivale a un valor medio alto, que permitirá ayudar a los docentes en la enseñanza del desarrollo de la motricidad fina alcanzando los resultados esperados.

Segundo.- Socialización, el objetivo es informar a las estudiantes del beneficio que tiene estimular a los niños desde edades muy tempranas para el desarrollo de la motricidad fina, obteniendo una intensidad real de uno, que equivale a un valor bajo, porque no existe información adecuada que permita comunicar la solución para dicho problema, pretendiendo llegar a un potencial cambio de cuatro, que equivale a

un valor medio alto, ya que la meta es llegar a implementar el instructivo para dar recomendaciones directas a los estudiantes.

Tercero. – Foros dirigidos al estudiante sobre la importancia de las actividades manipulativas en beneficio del desarrollo motriz para contribuir en el desarrollo de los niños y niñas en aspectos de habilidades motrices ya que se entiende al desarrollo motor, como los cambios producidos en la conducta motora, que reflejan la interacción del organismo humano con el medio y, que parten de las conductas motrices innatas.

Cuarto.- Realización del material manipulativo de trabajo entre los estudiantes para desarrollarlos en el salón de clase y así poder tener una guía didáctica fácil teniendo en cuenta sus intereses y motivaciones, aprovechando su forma activa de aprender, facilitándole los medios que requiere para ir descubriendo y eligiendo, por sí mismo, las diversas posibilidades de hasta lograr el dominio y control del propio cuerpo, hasta alcanzar todas sus posibilidades de acción, la cual se manifiesta a través de la función motriz, que está constituida por movimientos orientados hacia la creación de relaciones entre el niño con el mundo que le rodea

Fuerzas bloqueadoras:

Primera. - Desinterés por parte de los estudiantes de cómo aplicar diferentes técnicas sensoriales, que se pueden implementar con los niños de tres años de edad

Segundo.- Rechazo y falta de conocimiento en la socialización acerca de la importancia de las actividades manipulativas que contribuyan en las distintas actividades a realizar que sustenten un buen resultado en el proceso de enseñanza aprendizaje

Tercero. – inasistencia a los foros para adquirir conocimientos y participar en la discusión del tema, obteniendo una intensidad real de cinco, que equivale a un valor alto, porque a los maestros no les interesa aprender sobre el tema, se pretende llegar a un potencial de cambio de uno, que equivale a un valor bajo, esto ayudaría a que los docentes conozcan sobre técnicas y destrezas que les permita tomar decisiones didácticas adecuadas para impartir clases.

Cuarto. - Escasa participación de algunos estudiantes en la elaboración de las actividades de trabajo, obteniendo una intensidad real de cinco, que equivale a un nivel alto, porque no existe la suficiente información sobre el tema, pretendiendo llegar a un potencial de cambio de uno, que equivale a un nivel bajo, haciendo participe a todos los docentes para que adquieran nuevas estrategias, para ayudar a desarrollar las habilidades del niño mediante el juego y la manipulación de objetos por el motivo que se debe ocupar el puesto que le corresponde en la estructuración de una educación de calidad, pues tiene su propia importancia y contribución a la misma, logrando especial relevancia en determinadas etapas educativas, debido a que busca el desarrollo armónico del cuerpo, como medio o como instrumento, de gran valor para alcanzar la madurez humana, la armonía, un auto-concepto positivo y una razonable autoestima.

Tabla N° 1 Matriz de Fuerzas T

Situación empeorada	Situación actual				Situación mejorada
Niños y niñas con problemas en el proceso pre escritura	Niños y niñas con problemas en el desarrollo motriz				Niñas y niños con un correcto manejo de la pinza motora
Fuerzas impulsadoras	Intensidad (real)	Potencial de cambio	Intensidad (real)	Potencial de cambio	Fuerza bloqueadora
Elaborar una guía de actividades manipulativas dirigido a las estudiantes donde ayude al desarrollo de la motricidad en los niños	1	4	4	1	Desinterés por parte de los estudiantes de cómo aplicar diferentes técnicas sensoriales.
Socialización que tiene como objetivo informar a las estudiantes acerca de las actividades manipulativas para el desarrollo de la motricidad fina y los beneficio en los niños y niñas.	1	4	4	1	Rechazo y falta de conocimiento en la socialización acerca de la importancia de las actividades manipulativas a realizar
Foros dirigidos a lo estudiante sobre la importancia de las actividades manipulativas en benéfico del desarrollo motriz para contribuir en el desarrollo de los niños y niñas	2	4	5	1	Inasistencia a los foros para adquirir conocimientos en aprender sobre el tema de la motricidad fina en niños
Realización del material manipulativo de trabajo entre as estudiantes para desarrollarlas en el salón de clase	1	4	5	1	Escasa participación de algunos estudiantes en la elaboración de las actividades de trabajo

Fuente: Investigación propia

Elaborado por. Nataly Soto

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

2.01 Mapeo De Involucrados

Una vez que se conoce la situación actual que es deficiencia de técnicas para desarrollar la motricidad fina de los niños y niñas de 3 años de edad se podrá citar a las entidades que intervienen en el proyecto para ayudar a que este problema se pueda solucionar.

- a) MINISTERIO DE EDUCACION
- b) INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA
- d) ESTUDIANTES

Actores Involucrados

MINISTERIO DE EDUCACION el Ministerio de Educación, en cumplimiento del mandato constitucional La política de Desarrollo Infantil y el Estado configuren un sistema de protección y Desarrollo Infantil Integral de excelencia, donde se puedan alcanzar altos estándares de calidad y eficiencia, estableciendo los respectivos nexos para la transferencia de esta población infantil a los establecimientos de educación inicial del Ministerio de Educación. La Política Pública en Desarrollo Infantil Integral busca sentar las bases para fortalecer las capacidades de los corresponsables de este ciclo vital de la vida.

COMUNIDAD ISTCO - Instituto Tecnológico Superior Cordillera. Es la institución encargada de formar damas y caballeros capacitados con valores y ética, personas humanas que sean capaces de crear y aplicar proyectos educativos nuevos que aporten a la sociedad de una manera eficiente en la educación fortaleciendo y desarrollando

futuros cambios para la sociedad y contribuyendo en los aspectos educativos iniciales. Ya que la propuesta es hacer de la educación un derecho fundamental e imprescindible del ser humano con la finalidad de formar profesionales de excelencia, capaces de afrontar los retos del mundo competitivo en que vivimos dispuestos a incorporarse al campo laboral en base a una formación de calidad, humanista, científica y tecnológica.

ESTUDIANTES - son los primeros beneficiarios, en la realización del proyecto por la inserción de estrategias en su campo de conocimientos para que ya en la práctica en conjunto con los niños y niñas les permitan obtener resultados positivos que en un futuro fortalecerá el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo óptimo en el desarrollo de los infantes, además es necesario utilizar instrumentos pedagógicos, que sean eficientes en la adquisición de conceptos y significados, así pues desde la pregunta problematizadora se puede dar el andamiaje para enlazar los conocimientos cotidianos con los conocimientos disciplinares, por otro la pregunta es un medio para la participación y la integración grupal es importante que los estudiantes realicen distintas preguntas sobre lo que ellos consideran como un hecho o algo que saben, pues en la acomodación se busca que el sujeto ubique los conceptos y disciplinas en su vida cotidiana, así que el estudiante no ve solo a la educación como una pérdida de tiempo, sino que busca interpretarse y posicionarse en la educación como un camino didáctico que lo conlleve a aprender a aprender

Mapeo de Involucrados

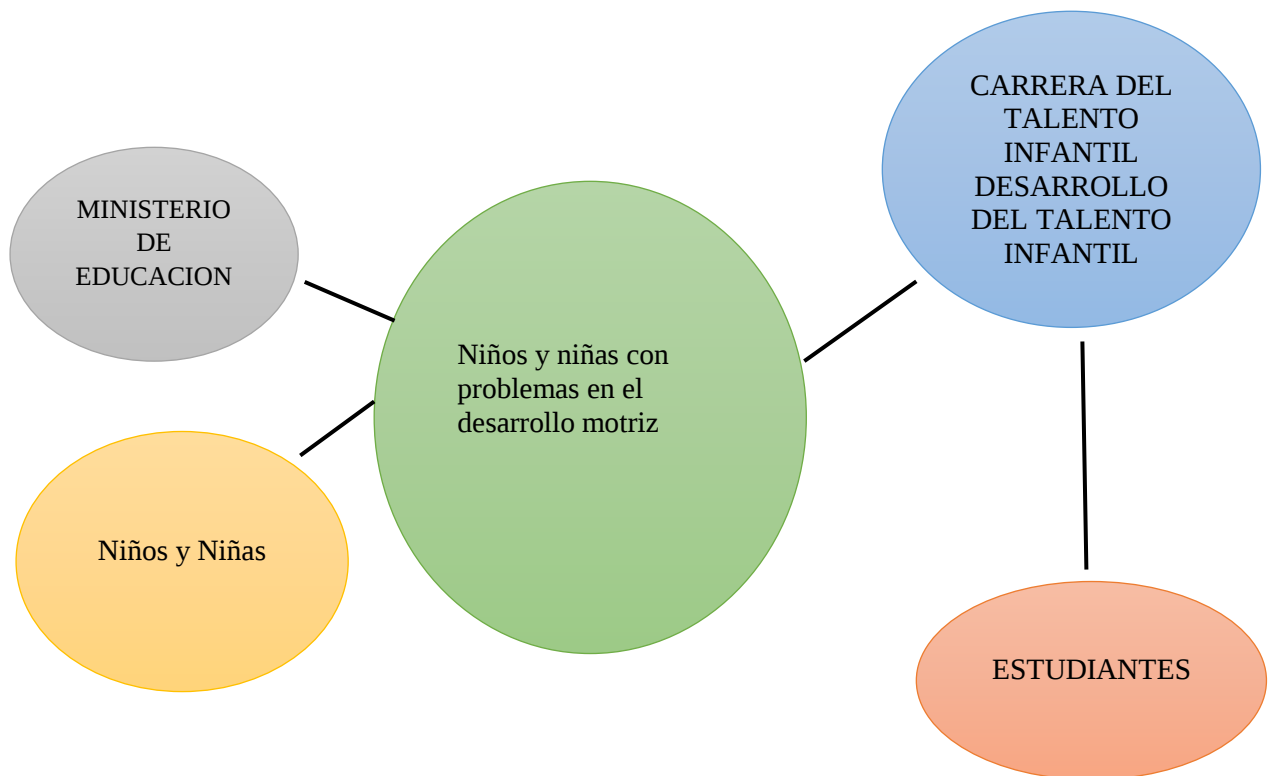


Figura N° 1 Mapeo de Involucrados

Fuente: Investigación propia

Elaborado por: Nataly Soto

2.02 Matriz de Involucrados

- a) MIES
- b) INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA
- d) ESTUDIANTES

Como primer involucrado al Ministerio de Educación su interés en el problema central es crear programas de inclusión educativa, becas, terapias y ayuda económica a personas que estén en situación de riesgo. Para contribuir de una manera directa en el beneficio de la educación con calidad y calidez, el problema que percibe es la ayuda que brinda esta institución no sea equitativa con todas las personas puesto que existen varios conflictos en la inclusión social, por lo que en su recursos y mandatos el reglamento interno se basa en el Código de la niñez y adolescencia Art.6 Todos los niños niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma religión, filiación, opción política, situación económica, orientación, el interés que muestra sobre el proyecto es el Planificar, coordinar, gestionar, controlar y evaluar las políticas, planes, programas, estrategias, proyectos y servicios para la inclusión social deben contar con una serie de recursos y mandatos dentro de los planes de la educación laica, como conflicto potencial está la falta de información en la socialización de los beneficios que brinda en la educación inicial basándose que esta institución se apega a la igualdad en los aportes de aprendizaje en los niños y niñas desde edades tempranas.

Y como segundo involucrado el Instituto Tecnológico Cordillera, su interés en el problema central es Presentar interés en desarrollar proyectos que tengan impacto social a través de las estudiantes de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil para así formar personas capaces de ejecutar proyectos innovadores, el problema que percibe es la Carencia de innovación en los proyectos que tiene como visión la excelencia académica en la creación de proyectos factibles en el proceso de enseñanza de una manera directa en los salones de clases con excelencia académica, por lo que en su recursos y mandatos Ley Orgánica de Educación Superior Que, el Art. 350 de la Constitución de la República del Ecuador señala que el Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y

humanista dentro del currículo de educación inicial , el interés que muestra sobre el proyecto es el desarrollo de los proyectos de I+D+I Los que tienen como prioridad el desarrollar la investigación planteando propuestas innovadoras a través de actividades que aporten al desarrollo Biopsicosocial de los niños y niñas desde un plano educativo con visiones hacia el futuro educativo, como conflicto potencial la Falta de interés del estudiante para realizar el proyecto y no haber culminado con sus estudios para la preparación profesional en los aspectos de educación superior.

Y como tercero y último involucrado tenemos a los estudiantes puesto que el interés que presentan sobre el problema central Estimular de una manera apropiada a los niños y niñas en sus áreas motrices finas para contribuir en el desarrollo de los infantes, el problema que percibe es el desinterés por parte de los estudiantes por brindar una buena educación y así poder formar profesionales con un buen desempeño ocupacional en la vida educativa, por lo que en su recursos y mandatos la LOEI Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos: a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo; b. Recibir una formación integral y científica y además también se basa en el Currículo de Educación Inicial siendo un documento de mucha importancia en lo que se refiere a Educación Inicial, el interés que muestra sobre el proyecto Ayudar en la aplicación oportuna de actividades didácticas para poder desarrollar en los estudiantes habilidades y destrezas que le ayudarán en el campo laboral, como conflicto potencial Estudiantes no capacitados en conocimientos por la falta de preparación que desmotiva a los educandos por la carencia de conocimientos en su vidas profesionales.

Tabla N° 2 Matriz de involucrados

ACTORES INVOLUCRADOS	INTERES SOBRE EL PROBLEMA CENTRAL	PROBLEMAS PERCIBIDOS	RECURSOS MANDATOS Y CAPACIDADES	INTERES SOBRE EL PROYECTO	CONFLICTO POTENCIAL
MINISTERIO DE EDUCACION	Crear programas de inclusión educativa, becas, terapias y ayuda económica a personas que estén en situación de riesgo.	La ayuda que brinda esta institución no sea equitativa con todas las personas.	Código de la niñez y adolescencia Art.6 Todos los niños niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia	Planificar, coordinar, gestionar, controlar y evaluar las políticas, planes, programas, estrategias, proyectos y servicios para la inclusión social	Falta de socialización de los beneficios que brinda esta institución a las personas en la educación inicial.
ITSCO	Presentar interés en desarrollar proyectos que tengan impacto social a través de las estudiantes de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil.	Carencia de innovación en los proyectos	Ley Orgánica de Educación Superior Que, el Art. 350 de la Constitución de la República del Ecuador señala que el Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional	Desarrollo del Proyectos I+D+I Los que tienen como prioridad el desarrollar la investigación planteando propuestas innovadoras a través de actividades que aporten al desarrollo Biopsicosocial de los niños y niñas de educación	Falta de interés del estudiante para realizar el proyecto.
ESTUDIANTES	Estimular de una manera apropiada a los niños y niñas.	Desinterés por parte de los estudiantes por brindar una buena educación.	LOEI Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos: a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo; b. Recibir una formación integral y científica	Ayudar en la aplicación oportuna de actividades didácticas.	Estudiantes no capacitados en conocimientos.

Fuente: Investigación propia
Elaborado por: Nataly Soto

CAPÍTULO III

PROBLEMAS Y OBJETIVOS

3.01. Árbol de Problemas

El Problema central es el conocimiento limitado del desarrollo de la motricidad fina por parte de los estudiantes para desarrollar las habilidades motoras finas en los niños y niñas de tres años de edad. Lo cual está generando que los infantes no obtengan una motricidad adecuada.

Primera causa: Desconocimiento por parte de los estudiantes al momento de utilizar técnicas y actividades para mejorar la motricidad fina en los niños de 3 años de edad. En beneficio del desarrollo motriz partiendo que los niños y niñas desarrollan distintas habilidades dentro de los primeros años de vida, la falta de aplicación de estrategias para enseñar adecuadamente a los niños y niñas y en especial desarrollar la motricidad fina es preocupante ya que es aquí donde los estudiantes deben tomar en cuenta acerca de su trabajo implementando nuevas actividades didácticas motivando la enseñanza y aprendizaje a nivel inicial.

Segunda causa: Escasos conocimientos, de cómo trabajar la motricidad fina, en el proceso de enseñanza aprendizaje en los salones de clases siendo un factor muy importante en enriquecer en conocimientos óptimos a los estudiantes para trabajar en varios aspectos educativos, las habilidades motoras gruesas como las habilidades motoras finas pueden verse afectadas por los problemas de motricidad, los problemas de motricidad pueden comportar consecuencias graves en el niño, porque un niño que no se está desarrollando de manera apropiada a su edad

Tercera causa: Carencia de un recurso pedagógico en los salones de clases que le permita desarrollar la motricidad fina con la aplicación de diferentes actividades que se realizan diariamente ya que los pequeños y pequeñas a los tres años de edad ya que deberían utilizar las tijeras con punta redonda, ensartar cuentas grandes, abotonarse botones grandes, no arrugan papel pequeño, y es evidente que esto no lo hacen por la

falta de estimulación en el área de la motricidad fina tomando en cuenta que las habilidades del área motriz fina juegan un papel importante.

Otro componente del árbol de problemas son los efectos

Primer efecto: Problemas del desarrollo motriz fino en los niños y niñas de 3 años de edad tomando en cuenta que en muchos de los casos los docentes no cuentan con una guía para aplicar actividades apropiadas lastimosamente puede que no se le esté dando la importancia adecuada a la Educación Inicial, además que en esta área existe poca capacitación de los estudiantes en estos aspectos.

Segundo efecto: Desequilibrio en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que no cumplen con los parámetros de metodologías del desarrollo educativo es decir si en las instituciones educativas no existe espacio suficiente, o le falta materiales didácticos para trabajar en el desarrollo integral de los infantes, estos van a propiciar insuficientes actividades lúdicas para desarrollar un buen aprendizaje y sobre todo el correcto manejo de la pinza digital.

Tercer efecto: Fracaso en el desarrollo de la motricidad fina en el proceso de pre escritura basándose en la dificultad del movimiento en las manos y los dedos en los niños y niñas. Si un niño o niña que no esté desarrollando de manera apropiada la motricidad fina; su confianza y autoestima se verá afectada porque recibirá burlas por parte de sus compañeros y compañeras sintiéndose incómodo y sin ganas de aprender puesto que el desarrollo físico de los niños del primer grado de la escuela de educación básica y `posteriormente existirán dificultades principalmente en el área motriz por falta de ejercicios previos, falta del periodo de aprestamiento ya que este tiempo es principal para su desarrollo de la motricidad fina de los infantes

Árbol de problemas.

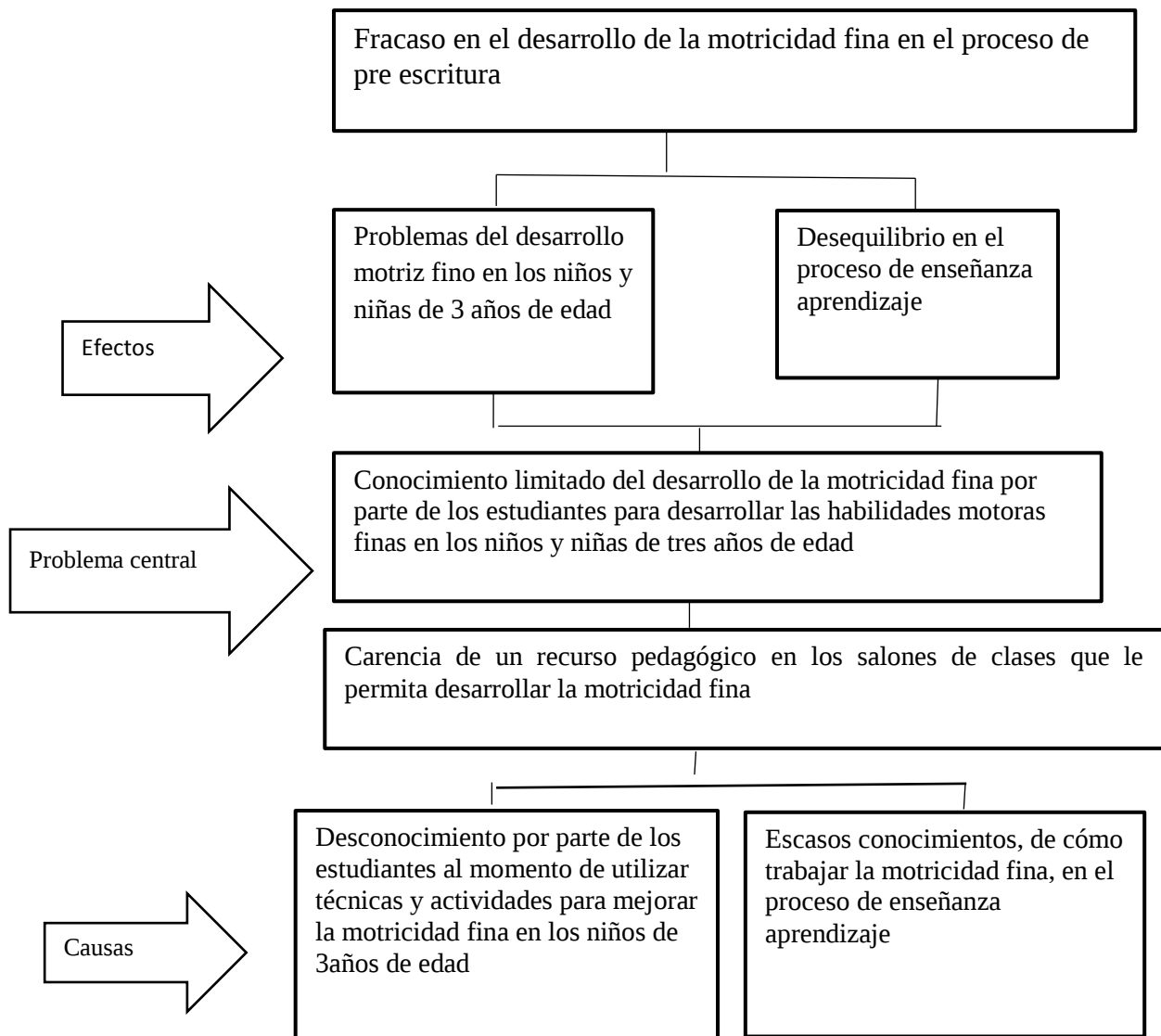


Figura N° 2 Árbol de problemas.

Fuente: Investigación propia

Elaborado por. Nataly Soto

3.02 Árbol de Objetivos

El objetivo principal del proyecto de investigación es contribuir en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de tres años de edad para incrementar habilidades y destrezas motrices en etapas iniciales.

Realizando capacitaciones en el área de la motricidad fina con la participación de las estudiantes

Elaborando una guía de actividades manipulativas destinadas a las estudiantes de instituto cordillera para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de tres años de edad.

Como medios están identificados:

- Capacitar a las estudiantes acerca de los beneficios que tiene el correcto desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas en el proceso de enseñanza aprendizaje, para obtener un buen desenvolvimiento en el proceso de enseñanza si se brinda las herramientas didácticas y pedagógicas adecuadas a los estudiantes estos se convertirán en un factor clave en el aula y marcaran la diferencia en el desarrollo motriz de los infantes. En ese sentido apostar a la capacitación, como una inversión en el talento humano docente, procura los mejores resultados al sistema educativo
- Investigación propia por parte de las estudiantes al momento de utilizar técnicas manipulativas y aplicables para mejorar la motricidad fina en los niños de tres años de edad de estos comportamientos gerenciales orientados a la calidad, innovación en definitiva a la excelencia, en la investigación cuyos desafíos profesionales se acrecientan en un proceso de mejoramiento continuo.
- Elaborar un recurso didáctico para mejorar la motricidad fina en el proceso de enseñanza aprendizaje las actividades deben ser adecuadas dando oportunidades de aprendizaje a través de la experiencia, donde las maestras junto con sus alumnos y alumnas puedan trabajar libremente implementando diversas actividades sensoriales para desarrollar la pinza digital logrando motivar el aprendizaje de forma activa y espontánea.

Como fines están:

- Implementar variación de actividades manipulativas innovadoras que incentiven a los niños y niñas al utilizar actividades sencillas de una manera fácil en beneficio de sus desarrollo motriz. Esto los ayudaran a adquirir destrezas y habilidades en lo que se refiere a motricidad fina desde ya etapas iniciales hasta edades escolares con un buen desenvolvimiento.
- Niños y niñas con habilidades motrices definidas para posteriormente desarrollar distintas habilidades y destrezas propias entendiéndolas como procesos de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad autónomas.
- Correcto desarrollo de la motricidad fina en el proceso de pre escritura corrigiendo los problemas desde una etapa inicial tomando en cuenta que el niño o niña empieza a trabajar la motricidad fina, el ritmo, la lateralidad, control corporal, etc., aspectos básicos para la maduración motriz y perceptiva en la adquisición del aprendizaje de una escritura adecuada y efectiva.

Árbol de objetivos

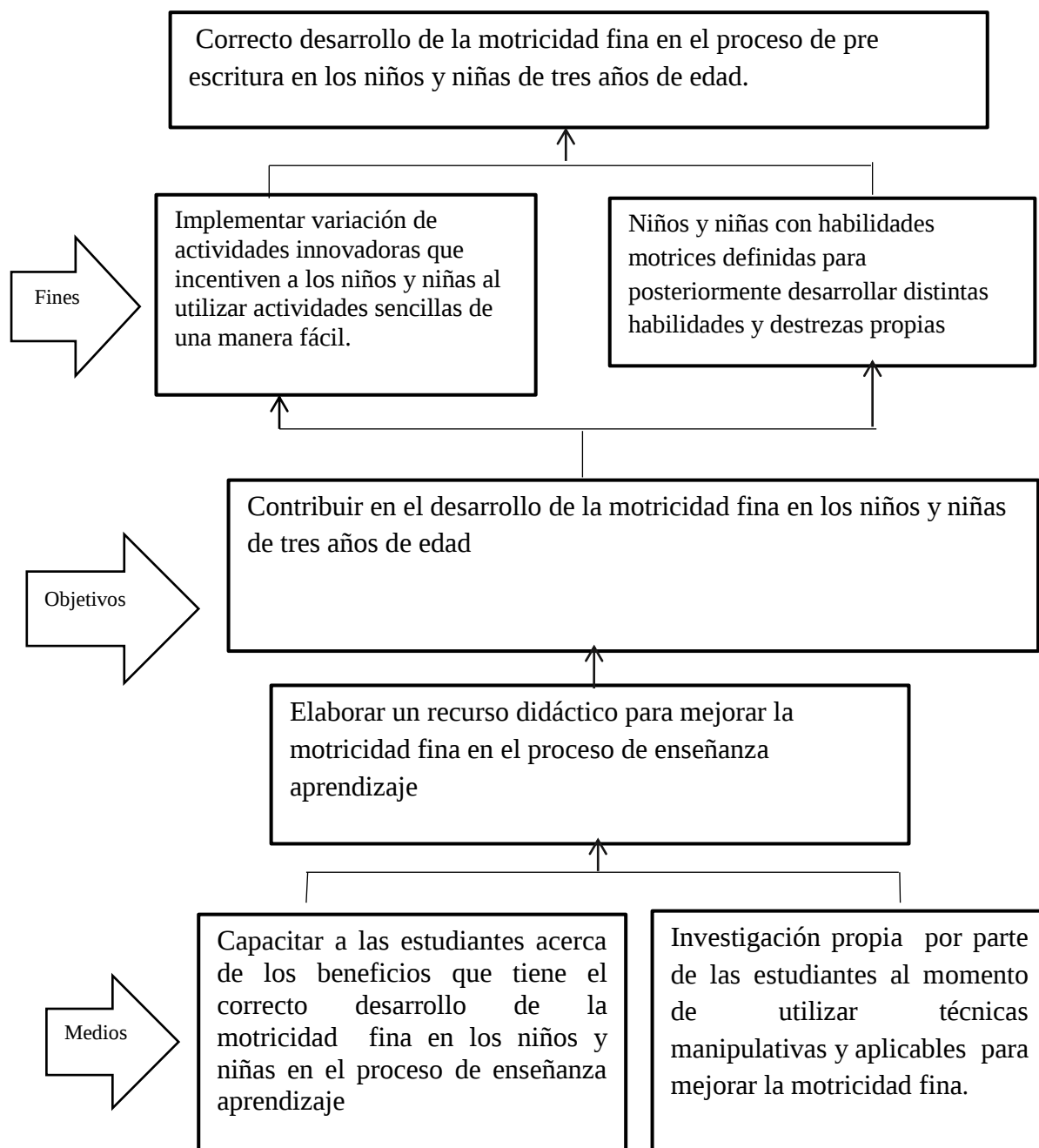


Figura N° 3 Árbol de objetivos

Fuente: Investigación propia

Elaborado por: Nataly Soto

CAPITULO IV

ANALISIS DE LTERNATIVAS

4.01. Análisis crítico de alternativas

Análisis de alternativas que vamos a realizar:

Primero: impacto sobre el propósito

Segundo: factibilidad técnica

Tercero: factibilidad financiera

Cuarto: factibilidad social

Quinto: factibilidad política

Los objetivos que se han planteado en este proyecto, se plantean con una propuesta en solución del problema encontrado así también con realizar de un análisis crítico, de contribuir en el conocimiento de los estudiantes acerca de los beneficios de desarrollar la motricidad fina

Primer objetivo :Capacitar a las estudiantes acerca de los beneficios que tiene el correcto desarrollo de la motricidad fina en el proceso de enseñanza aprendizaje, para obtener un buen desenvolvimiento en el proceso de enseñanza, el impacto sobre el propósito es de 5 con la categoría alta, por el motivo que al aportar con capacitaciones de la importancia de actividades manipulativas los estudiantes podrán desarrollar con facilidad la motricidad fina en los niños y niñas, la factibilidad técnica posee un valor de 4, y posee una categoría media alta, por el motivo que se cuenta con los recursos para realizar la capacitación, en cuanto a la capacidad financiera se posee un valor de 4 con una categoría medio alto, por el motivo se cuenta con los recursos necesarios para esta

actividad la factibilidad social posee 4 con una categoría de media alta ya que es importante ayudar a los infantes a desarrollar la motricidad fina y aporta a la calidad de la institución ,y finalmente la factibilidad política tiene un valor de 5 con la categoría alta ya que se relaciona con políticas que están inmersas dentro del instituto.

- Con un puntaje global de 22 alto

Segundo objetivo: es la realización de talleres prácticos acerca de cómo realizar el material didáctico para las actividades manipulativas, el impacto sobre el propósito es de 5 con la categoría alta, por el motivo que al realizar los talleres prácticos del material didáctico podrán desarrollar nuevas técnicas del motricidad fina , la factibilidad técnica posee una valor de 4,y posee una categoría media alta, por el motivo que se cuenta con los recursos para realizar el taller práctico , en cuanto a la capacidad financiera se posee un valor de 4 con una categoría medio alto, por el motivo se cuenta con los recursos necesarios para el material didáctico y aporta con los gastos, la factibilidad social es de 5 que es una categoría alta ya que es importante ayudar a los niños y niñas a desarrollar la motricidad fina a la calidad de la institución ,y finalmente la factibilidad política tiene un valor de 5 ya que el gobierno se preocupa por el desarrollo integral de la infancia

- Con un puntaje global de 21 alto

Tercer objetivo: Elaborar una guía pedagógica que contribuya en los procesos de enseñanza aprendizaje, el impacto sobre el propósito es 5 con una categoría alta, por el motivo que al facilitar la guía a los estudiantes se incrementa una mejor relación con los mismos contribuyendo una aprendizaje fácil con los infantes, la factibilidad técnica tiene un valor de 5 con una categoría alta ya que las estudiantes toman la conciencia de realizar la guía pedagógica, factibilidad financiera es de 4 ya que tiene una categoría media alta ya que la guía no necesita mucho de materiales ,factibilidad social es de 4 tiene una categoría medio alta ,ya que se contara con el apoyo necesario ,factibilidad política es de 4 con una categoría media alta ya que dentro de los marcos requeridos están inmersos la guía a tratar.

- Con un puntaje de 22 alto

Cuarto objetivo: tenemos Desarrollar la motricidad fina utilizando la guía de actividades manipulativas en los niños y niñas de 3 años de edad, el impacto sobre el propósito es de 5 con una categoría alta, factibilidad técnica es de 4 tiene una categoría medio alta ya que las actividades que posee la guía contribuirá a las estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de una manera directa, factibilidad financiera es de 4 tiene una categoría media alta ya que se cuenta con la categoría ya que se encuentra con los recursos establecidos, factibilidad social es de 4 tiene una categoría media alta el interés de los estudiantes ,factibilidad política es de 4 tiene una categoría de medio alto ya que los infantes son los actores principales de toda enseñanza que imparte el docente.

- Con un puntaje de 22 alto

Tabla N° 3 Análisis de Alternativas

OBJETIVOS	IMPACTO SOBRE EL PROPÓSITO	FACTIBILIDAD TÉCNICA	FACTIBILIDAD FINANCIERA	FACTIBILIDAD SOCIAL	FACTIBILIDAD POLÍTICA	TOTAL	CATEGORÍA
Capacitar a los estudiantes sobre la importancia de las actividades manipulativas	5	4	5	4	4	22	ALTO
realización de talleres prácticos acerca de cómo realizar el material didáctico	5	4	5	4	4	22	ALTO
Elaborar una guía pedagógica que contribuya en los procesos de enseñanza aprendizaje	5	5	4	4	4	22	ALTO
Desarrollar la motricidad fina utilizando la guía de actividades manipulativas en los niños y niñas de 3 años de edad	5	4	4	4	4	21	ALTO
TOTAL	20	17	18	18	16	87	

Fuente: Investigación propia

ESCALA DEL 1 AL 5

Elaborado por: Nataly Soto

4.02 MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE OBJETIVOS

La matriz de impactos de objetivos está compuesto por los objetivos a lograrse, impacto de género, impacto ambiental, relevancia, y sostenibilidad

Los objetivos que se plantean en este proyecto ayudaran a solucionar la problemática

El primero objetivo planteado es capacitar a las estudiantes acerca de la importancia de la motricidad fina, la factibilidad de lograrse es de 4 medio alto debido a que en el Instituto Cordillera los estudiantes son los que deben desarrollar desde un principio las actividades manipulativas para que posteriormente lo apliquen en los niños y niñas ya que siendo las actividades manipulativas recurso de gran ayuda en el desarrollo motriz fino para los niños y niñas de tres años de edad facilitaran el labor del docente en sus actividades iniciales en el salón de clase, el impacto de género es de 5 categoría alta ya que la motricidad fina permite al infante realizar trazos sencillos estos ayudan a desarrollar la motricidad fina a través de la destreza de las manos y los dedos y la coordinación óculo-manual, debe entenderse como el trabajo asociado de la visión y las manos en diferentes situaciones, el impacto ambiental es de 4 categorial medio alta, por el motivo que contribuye en los conocimientos de los estudiantes ya que son los estudiantes quienes palpándose de la información correcta con su imaginación y creatividad podrán intervenir en la realización y aplicación de diversos recursos didácticos, la relevancia es de 4 es medio alto, ya que se pretende alcanzar los logros de los infantes en una manera eficiente de la mano de los conocimientos impartidos por la docente y serán ellos los que cuenten con, materiales didácticos y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje puesto que se tomará muy en cuenta que los niños y niñas cuenten con todo lo necesario para su desarrollo integral y funcional de una manera práctica, en cuanto a las sostenibilidad es 5 categoría alta ya que el interés sobre los estudiantes es de suma importancia para este proyecto a realizar descartando algún problema en el área motriz fina siendo estas quienes estimulen de la mejor manera brindando así una educación de calidad a los niños y niñas e un nivel inicial

Con un global del 22 categorial alto por el motivo que al ser capacitados los estudiantes de una manera que enriquezcan sus conocimientos podrán brindar a los niños y niñas

mayor confiabilidad en utilizar el material manipulativo para así poder contribuir en su desarrollo motriz fino de una manera espontánea.

El segundo objetivo planteado es realizar talleres prácticos con los estudiantes acerca de cómo crear material didáctico. La factibilidad de lograrse es de 5 categorial alta, ya que los principales beneficiarios son los estudiantes ya que les ayudara y facilitara sus planificaciones curriculares dentro del salón de clase para así poder seguir de una manera coherente y sustentable las planificaciones diarias y posteriormente aplicarlas con los niño y niñas en la educación inicial de una manera ordenada y práctica , el impacto de género es de 4 ya que la motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos precisos en los primeros años de vida ,la movilidad de las manos centrada en tareas como el manejo de las cosas, orientada a la capacidad motora para la manipulación de los objetos, para la creación de nuevas habilidades y el perfeccionamiento de la habilidad manual , el impacto ambiental es de 4 categoría medio alto ya que el conocimiento de los estudiantes son muy importantes para que los aplique con sus alumnos poniendo en práctica todo ello, es muy recomendable incitar al niño en sus intentos de búsqueda, dejándole tocar, palpar para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. , mientras que la relevancia es de 4 medio alta ya que son los estudiantes futuros impartidores de conocimientos el nivel de control de la motricidad fina en los niños se utiliza para determinar su edad de desarrollo. Los niños desarrollan destrezas de motricidad fina con el tiempo, al practicar y al enseñarles. Para tener control de la motricidad fina, los niños necesitan, la sostenibilidad es de 5 categorial alta, puesto que el interés de los estudiantes en aplicar la guía practica

Con un global de 22 categoría alto ya que los talleres servirán de gran ayuda por el motivo de ser paracitos ayudaran de una manera directa en aplicación de la guía de actividades en función positiva de los conocimientos adquiridos en el taller

El tercer objetivo es elaborar una guía pedagógica que pueda contribuir en el proceso de enseñanza aprendizaje la factibilidad a lograrse es de 5 categoría alta ya que son las estudiantes del Instituto Cordillera a las cuales se les van a capacitar en los procesos de la motricidad fina ya que estos se les permiten tener o poseer movimientos precisos basándose en un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión. Para que el niño

consiga destreza en la coordinación motora fina, el impacto de género es de 5 categorial alto ya que se propicia generar la información adecuada, el impacto ambiental es de 4 categoría medio alta, puesto que el apoyo de los niños y niñas al poseer el dominio de los movimientos finos estos proceso se inicia espontáneamente cuando el niño empieza a realizar alguna tarea porque se siente capaz. Generalmente, se parte de un nivel muy simple y después se continua a lo largo de los años con metas más complejas y delimitadas en las que la exigencia de los objetivos viene determinada por la edad, la relevancia es de 4 categoría medio alta ya que la asistencia de los estudiantes a los talleres servirán para que los aplique con los mismos niños también pueden mostrar signos de dificultad con tareas como cortar con tijeras, dibujar líneas, doblar la ropa, sostener un lápiz, escribir etc. Estas son tareas que implican habilidades motoras finas, y si un niño tiene dificultad con éstos, podría tener una mala coordinación ojo-mano y podría necesitar terapia para mejorar sus habilidades.

Con un global de 22 categoría alto ya que con la socialización de la guía los estudiantes adquirirán nuevas estrategias de apoyo didáctico para el desarrollo más preciso de la motricidad fina en los niños y niñas de tres años de edad

El cuarto objetivo es Desarrollar la motricidad fina utilizando la guía de actividades manipulativas en los niños y niñas de 3 años de edad para que en función de las actividades manipulativas ello puedan ir adquiriendo poco a poco las distintas habilidades de sus partes finas , la factibilidad a lograrse es de 4 medio alto, ya que los infantes logran un bien desarrollo psicomotor en todos las áreas especialmente en las acciones que se producen, como recoger objetos entre el pulgar y el dedo índice, usando un lápiz para escribir con cuidado, sosteniendo un tenedor y usarlo para comer y otras tareas de músculos pequeños que se producen a diario. , mientras que el impacto ambiental es de 5 categoría es alto , puesto que se considera de gran ayuda la guía didáctica para guiar a los estudiantes con un aporte más en su carrera ,relevancia 5 categoría alto, se considera que los estudiantes se les debe estimular correctamente la pinza motora en los primeros años de vida, la sostenibilidad es de 5 categoría alto aya que se garantiza que el proyecto tendrá una acogida favorable del material y de la guisa de actividades manipulativas ya que se busca contribuir de una u otra manera en el desarrollo motriz fino de los niños desde edades iniciales

Con un total de 23 categoría alto ya que se pretende obtener una respuesta favorable en cuanto la innovación de las actividades manipulativas que se presentan dentro de la guía en función de ayudar a los estudiantes desde etapas inferiores a desarrollar ya destres de una manera sencilla y práctica .

TABLA N 4 MATRIZ DE IMPACTO DE OBJETIVOS

OBJETIVO	FACTIVILIDAD A LOGRARSE	IMPACTO DE GENERO	IMPACTO AMBIENTAL	RELEBANCIA	SOSTENIBILIDAD	TOTAL
capacitar a las estudiantes acerca de la importancia de la motricidad fina	los estudiantes son los que deben desarrollar desde un principio las actividades manipulativas para que posteriormente lo apliquen los niños y niñas(4)	La motricidad fina es el tipo de destreza que permite realizar movimientos preciso(5)	conocimientos alas estudiantes acerca de la importancia de la motricidad fina (4)	Los estudiantes ayudaran a los a alcanzar los movimientos finos para su autonomía(4)	Interés de los estudiantes en la aplicación del proyecto a realizar (5)	22
realizar talleres prácticos con los estudiantes acerca de cómo crear material didáctico	los principales beneficiarios son los estudiantes ya que les ayudara y facilitara sus planificaciones curriculares(5)	la motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos precisos en los primeros años de vida(4)	mejorar el desarrollo motriz (4)	Los estudiantes se encuentran interesados en aplicar la guía de actividades manipulativas (4)	Estudiantes capaces de aplicar correctamente actividades didácticas (5)	22
elaborar una guía pedagógica que pueda contribuir en el proceso de enseñanza aprendizaje	Estudiantes del instituto cordillera (5)	información adecuada con las investigación del proyecto realizado (5)	completo apoyo a los infantes a lograr un correcto manejo motriz (4)	Los docentes estudiando en ambientes apropiados(4)	Asistencia continuos a los talleres prácticos (4)	22
Desarrollar la motricidad fina utilizando la guía de actividades manipulativas en los niños y niñas de 3 años de edad	los infantes logran un bien desarrollo psicomotor (4)	Los infantes con un buen desarrollo motor fino (4)	Ayudar con la guía de actividades direccionados en ayudar a los niños y niñas (5)	Infantes estimulados en distintas áreas cognitivas (5)	Este objetivo garantiza lo que se va aplicar (5)	23
Total	18	18	17	17	18	89

Fuente: Investigación propia

Elaborado por: Nataly Soto

4.03. DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS

El diagrama de estrategias nos permite darnos cuenta sobre las distintas actividades a realizar para alcanzar los objetivos planteados

La finalidad: Contribuir en el correcto manejo de la pinza motora de los niños y niñas de tres años de edad.

El propósito: Desarrollar la motricidad fina mediante actividades manipulativas en los niños y niñas de 3 años de edad.

- Incentivar los estudiantes en investigar técnicas y actividades creativas y eficaces que contribuyan en mejorar la motricidad en los infantes de 3 años de edad para visualizar los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano, de los pies, la coordinación óculo-manual, óculo pedal, la orientación espacial y la lateralidad, bajo la influencia del adulto, quien de manera intencionada o no, le va mostrando los modos de conducta motriz socialmente establecido
- Capacitar a los estudiantes, acerca de cómo trabajar correctamente la motricidad fina mediante las actividades manipulativas en los niños y niñas en los aspectos de la Dimensión del Desarrollo de la Motricidad que incluyen contenidos relacionados con el desarrollo de la motricidad fina la cual está dirigida a la necesaria ejercitación y desarrollo en la aplicación escolar.
- Realizar actividades creativas y llamativas que sirvan como apoyo para desarrollar la motricidad fina en los infantes que impliquen pequeños grupos musculares de la cara las manos dedos y los pies-dedos, ya que generalmente no reciben la intención directa cuando se realizan el resto de los ejercicios relacionados con la motricidad gruesa, considerando importante el trabajo de los mismos como parte del desarrollo integral del niño en esta etapa.

Para lograr buenos resultados en cuanto de encontrar una respuesta favorable de nuestros objetivos tenemos las siguientes actividades a realizar

1.- capacitaciones a los estudiantes sobre la importancia de la motricidad fina

- Charlas motivadoras para investigar
- Video de la importancia de investigar

- Ronda de preguntas y compromiso para ser un docente investigador

2.-realizar talleres prácticos para los estudiantes

- Mesa redonda para dar a conocer sobre técnicas para trabajar la motricidad fina.
- Charlas dirigidos a los estudiantes sobre la importancia del desarrollo de la motricidad de las actividades realizadas

3.-Elaborar una guía pedagógica que contribuya en el proceso de enseñanza aprendizaje

- Socialización de la importancia del material didáctico.
- Charla a los estudiantes de los materiales a utilizar para las actividades manipulativas

DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS

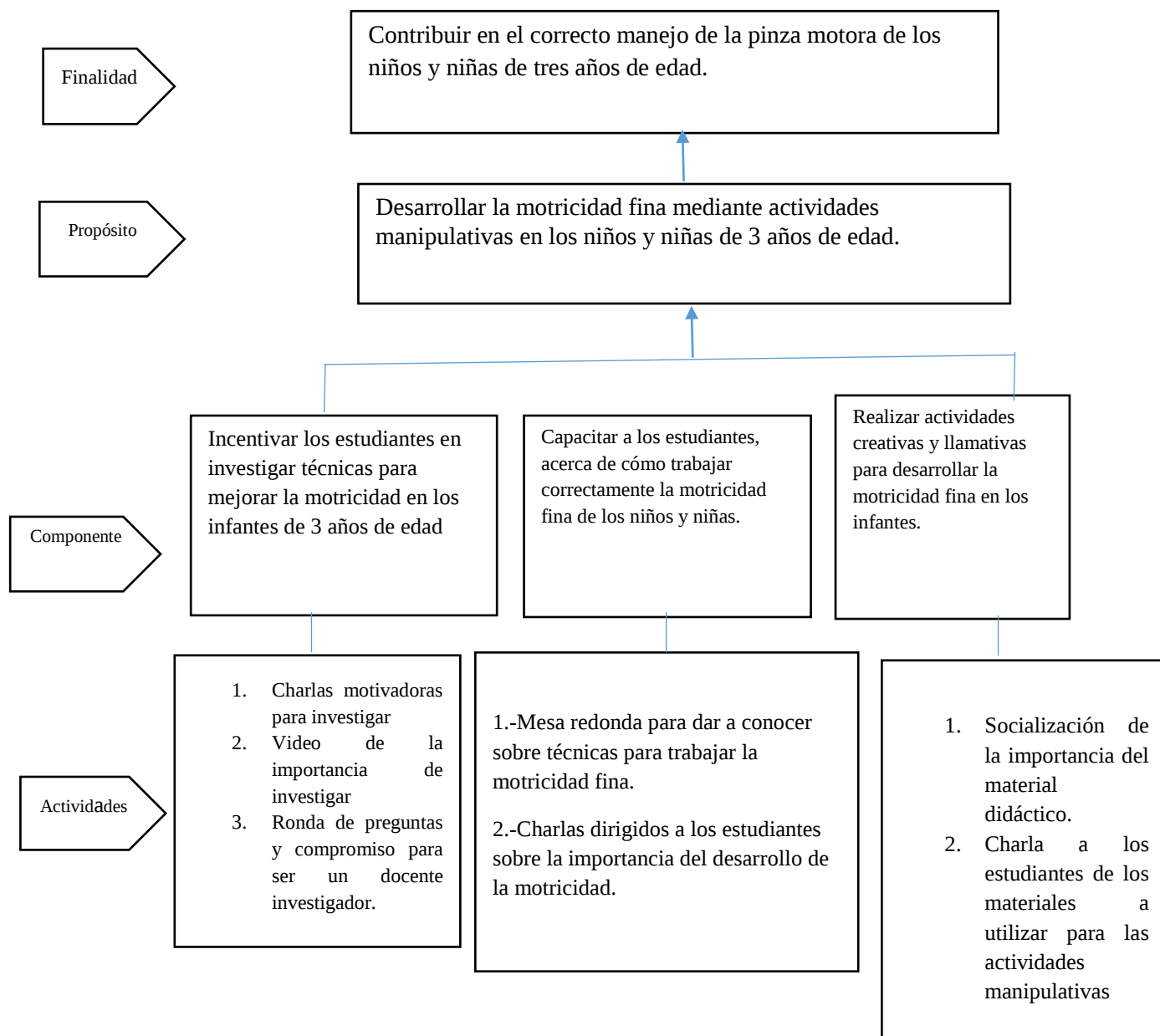


Figura N° 3 Diagrama de Estrategias

Fuente: Investigación propia

Elaborado por: Nataly Soto

4.04. MATRIZ MARCO LÓGICO

La matriz del marco lógico se realiza con la finalidad de presentar una herramienta que nos permita comunicar el objetivo del proyecto de una manera clara y precisa el punto de los actores involucrados el proyecto y en su entorno.

El logro es el incremento de las habilidades y las distintas destrezas de los infantes en el desarrollo de la motricidad fina, a través de distintas actividades .como primer indicador se define antes de la socialización.

La finalidad: tenemos como finalidad incremento de las habilidades y destrezas motrices de los infantes; como indicadores tenemos infantes desarrollan la motricidad fina con un correcto manejo sus habilidades motrices con un 100 %; como medios de verificación tenemos el resultado de encuestas realizadas a las estudiantes del Instituto Cordillera; como supuestos tenemos apoyo por parte de la directora de carrera para la aplicación de la guía de actividades.

El propósito: Desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de tres años de edad; como indicadores tenemos los estudiantes reconocen que es fundamental que los que los niños y niñas desarrollen habilidades motrices desde tempranas edades. Con un 100%; como medios de verificación tenemos el resultado de encuestas realizadas a las estudiantes del Instituto Cordillera; como supuestos tenemos estudiantes dispuestos a obtener más información el desarrollo de la motricidad fina.

Los componentes: Primer componente tenemos capacitar a los estudiantes acerca de los beneficios que tienen las actividades manipulativas; como indicadores tenemos los estudiantes encuestados sabe que es importante el constate desarrollo de la pinza digital en los niños y niñas. Con un 100%; como medios de verificación tenemos el resultado de encuestas realizadas a las estudiantes del Instituto Cordillera; como supuestos tenemos estudiantes motivados en adquirir información para aplicar en los infantes nuevos métodos de enseñanza.

.

Como segundo componente: se planteó realizar talleres prácticos acerca de recursos didácticos manipulables, como indicador Los docentes tienen mayor interés en aplicar nuevas estrategias para fortalecer la motricidad fina. Con un 100%, en los medios de verificación tenemos la encuesta los estudiantes de Instituto Cordillera, como supuesto a la colaboración de toda la carrera de desarrollo infantil.

Las actividades planificadas son distintos medios a realizarse para cumplir los distintos componentes son:

Como primera actividad tenemos: distintas planificaciones por parte de las estudiantes donde se plantee distintas actividades que contribuyan al desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas, para ello en los indicadores se planteó usar hojas de papel bon para las distintas impresiones, los medios de verificación son los recibos y las mismas hojas impresas, como supuesto se plante a la falta de apoyo por parte de las estudiantes en colaborar con esta actividad.

Como segunda actividad tenemos: la socialización sobre el desarrollo motriz fino, su indicador serían las distintas invitaciones, computadora, infocus, internet, los medios de verificación los recibos de los materiales tecnológicos alquilados.

Como tercera actividad tenemos: capacitar a los estudiantes sobre los distintos métodos y estrategias que se puede aplicar en beneficio de la motricidad fina en los infantes, su indicador la computadora, internet, infocus, los medios de verificación son los recibos, los supuestos asesoramientos del tutor

Como cuarto actividad tenemos: Preparar a los estudiantes sobre las estrategias metodologías a aplicar en el salón clases su indicador la computadora, internet, los medios de verificación son los recibos, los supuestos asesoramientos del tutor

TABLA N 5 MATRIZ DE MARCO LOGICO

FINALIDAD	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACION	SUPUESTOS
incremento de las habilidades y destrezas motrices de los infantes	Los infantes desarrollan la motricidad fina con un correcto manejo sus habilidades motrices. Con un 100%	-Encuesta -observación	apoyo por parte de la directora de carrera para la aplicación de la guía de actividades
PROPOSITO Desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de tres años de edad	Los estudiantes reconocen que es fundamental que los que los niños y niñas desarrollen habilidades motrices desde tempranas edades. Con un 100%	-Encuesta -observación	Estudiantes dispuestos a obtener más información el desarrollo de la motricidad fina
COMPONENTES capacitar a los estudiantes acerca de los beneficios que tienen las actividades manipulativas	Los estudiantes encuestado sabe que es importante el constate desarrollo de la pinza digital en los niños y niñas. Con un 100%	-encuesta -encuesta	Estudiantes motivados en adquirir información para aplicar en los infantes nuevos métodos de enseñanza.
realizar talleres prácticos acerca de recursos didácticos manipulables	Los docentes tienen mayor interés en aplicar nuevas estrategias para fortalecer la motricidad fina. Con un 100%	Registro de asistencia	Adaptación metodológica de los estudiantes

FINALIDAD	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACION	SUPUESTOS
Elaboración de planificaciones curriculares donde se realicen actividades para el desarrollo motriz	-hojas de papel bon -copias	\$7 \$3	Falta de apoyo por parte de la carrera de desarrollo del talento infantil
Socialización sobre la guía de actividades manipulativas	-invitaciones -computadora -flash memory -computadora	\$5 \$ 10 \$ 10	Inasistencia por parte de los estudiantes
Capacitar a los estudiantes sobre la importancia de la motilidad fina	-computadora -flash memory -infocus	\$10 \$15 \$10	Falta de compromiso de las estudiantes en asistir a la capacitación
Preparar a los estudiantes sobre la estrategias metodologías a aplicar en el salón clases	-internet -computadora	\$5 \$10 \$10	Tutorías y asesoramientos

CAPITULO V

PROPUESTA TECNICA

5.01 Antecedentes

El rol docente es fundamental en todos los aspectos de enseñanza aprendizaje ya que es de gran importancia que se construyan bases firmes para el desarrollo físico, emocional e intelectual basadas en los conocimientos, experiencias y técnicas que ayuden al fortalecimiento de capacidades y destrezas

Desafortunadamente se ha evidenciado que la mayoría de estudiantes tienen grandes dificultades para aplicar diferentes técnicas creativas, dinámicas, motivadoras y que despierten interés en el niño.

Por tal motivo, el presente proyecto tiene como propósito la aplicación de algunas técnicas manipulativas como un aporte para el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 3 años de edad ,se cree que el desarrollar la motricidad fina no consiste en “hacer cosas” o producir obras, si no que pretende desarrollar la iniciativa del individuo con el aprovechamiento adecuado de los recursos y con la aplicación de técnicas suficientemente pedagógicas que conlleven al logro de los objetivos curriculares de las diferentes áreas y dimensiones del desarrollo.

5.01.01 Datos informativos.

Nombre de la institución: Instituto Tecnológico Superior Cordillera

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: Cotacollao

Dirección: Av. La Prensa N45-268 Y Logroño, Cochapamba Quito, Pichincha, Ecuador

Teléfono: (02)243-0443

Email: www.cordillera.edu.ec

Régimen: Sierra

Sostenimiento: Privada

Modalidad: Presencial

Jornadas: Matutina-nocturna

Número de estudiantes: 32

Autoridad máxima: Ing. Ernesto Flores.

5.01.02 Reseña histórica.



Figura N° 4 Logotipo del Instituto Tecnológico Superior Cordillera

Fuente: Investigación propia

Elaborado por: Nataly Soto

El Instituto Superior Tecnológico Cordillera se creó en el año de 1993, desde su origen nuestra propuesta es hacer de la educación un derecho fundamental e imprescindible del ser humano con la finalidad de formar profesionales de excelencia, capaces de afrontar los retos del mundo competitivo en que vivimos dispuestos a incorporarse al campo laboral en base a una formación de calidad, humanista, científica y tecnológica.

”VISIÓN”

Constituirnos en el mejor Instituto Tecnológico de educación superior, acreditado bajo parámetros de excelencia académica, organizacional y tecnológica que mejore las condiciones socioeconómicas del país, la región y el mundo.

”MISIÓN”

Somos una institución de educación superior, basada en el modelo de educación por perfiles de desempeño con principios éticos y humanistas, dedicada a la formación profesional de damas y caballeros críticos y competentes. Nuestro compromiso con el

Ecuador, la región y el mundo es generar soluciones que creen bienestar en la sociedad a partir de la autoevaluación, la excelencia académica, científica y tecnológica.

VALORES“

ESPEJO: Aceptar las diferencias individuales y grupales sin querer imponer nuestra opinión como la única válida.

INTEGRIDAD: Cumplir con lo que decimos que vamos a hacer obrando con sinceridad, transparencia y calidad humana

SERVICIO: Satisfacer las necesidades de los demás sin esperar una recompensa a cambio y dentro del tiempo establecido.

TRABAJO EN EQUIPO: Planificar y desarrollar soluciones con el resto de compañeros de la organización que garanticen el cumplimiento de objetivos comunes.

INNOVACIÓN: Generar de forma creativa propuestas de mejora para la gestión académica, organizacional y tecnológica que conduzcan al crecimiento y desarrollo institucional

EFICIENCIA: Hacer bien las cosas a la primera.

SOLIDARIDAD: Entender las necesidades y los problemas de los demás facilitando la ayuda para solucionarlos.

LEALTAD: Reconocer y cumplir el compromiso que mantenemos con las personas, la comunidad y la institución.

EQUIDAD: Dar un trato justo sin discriminación de género, raza, religión, ideología, orientación sexual, condición socioeconómica y capacidades especiales.

5.01.03 Objetivos.

5.01.03.01 Objetivo general.

- Elaborar una guía de actividades manipulativas para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de 3 años de edad.

5.01.03.02 Objetivos específicos.

- Dar a conocer sobre la importancia que tienen las actividades manipulativas en beneficio del desarrollo motriz
- Socializar una guía de actividades manipulativas para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de 3 años de edad dirigidas estudiantes del 6to nivel del instituto cordillera
- Desarrollar los conocimientos básicos sobre la motricidad que con lleve a un desenvolvimiento eficaz, eficiente y efectivo en las docentes

5.01.05 Justificación:

El tema escogido comprende a la necesidad observada en el instituto tecnológico superior cordillera, es por ello que se realizó la propuesta de una guía de actividades manipulativas para que contribuya en el proceso de desarrollo de la motricidad fina, la presente investigación ayudara a los estudiantes a adquirir nuevos conocimientos para que puedan aplicar nuevas técnicas de trabajo en el salón clases y así enriquecer sus conocimientos día a día con los niños y las niñas que posterior mente vayan a educar.

El desarrollo de la pinza motora esta dentro del desarrollo motriz fino por el motivo que el infante adopta las características del desenvolvimiento en realizar trazos precisos desde una edad temprana van adaptando su cuerpo a nuevos cambios que implican el área cognitiva y evolutiva a en las partes de su esquema corporal

5.01.05 Marco teórico

¿Qué es la motricidad fina?

Motricidad fina: Es la acción de pequeños grupos musculares de la cara y los pies. Se reflejan en variación de distintos movimientos precisos de las manos, cara y los pies.

Según (R.Rigal, 2016) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta.

Motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. (DaFonseca, 2003)

La Motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños de 0 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas que expresan a su vez los movimientos

En los diferentes conceptos de motricidad referidos se consideran la importancia de la modificación de los movimientos, por lo que los movimientos del ser humano determinando el comportamiento motor del niño de cero a seis años y en estrecha relación. El desarrollo de la motricidad en los infantes depende por una parte del conjunto de experiencias perceptivas cognoscitivas y socio afectivas alcanzados por el desarrollo y madurez física de los músculos que intervienen. La motricidad refleja todos sus movimientos y determina el comportamiento motor, que se manifiesta por medio de las habilidades motrices básicas. Pero al hablar de motricidad se hace necesario abordar además la motricidad fina. La exposición que se realiza se centra en la motricidad fina de la pinza digital. Desde esta motricidad fina, se tratará lo referente a la ejecución de movimientos relacionados con el movimiento de las manos. (Gonzales, 2002)

Importancia de motricidad fina en el preescolar

Consideramos que la motricidad es la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y desarrollo del ser humano. Es la relación que existe entre el desarrollo social, cognitivo afectivo y motriz que incide en nuestros niños/as como una unidad.

Es el desarrollo de la motricidad fina, es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano, de los pies, la coordinación óculo-manual, óculo pedal, la orientación espacial y la lateralidad, bajo la influencia del adulto, quien de manera intencionada o no, le va mostrando los modos de conducta motriz social mente establecidos, que le permiten al niño desarrollar su independencia, realizar acciones cada vez más complejas y perfeccionarlas.

Se consideran la edad preescolar el momento en el cual la estimulación constituye un determinante del desarrollo por una serie de factores que lo proporcionan: el acelerado crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales, y la flexibilidad de los músculos y tendones, calcificación de los huesos, presentándose en la mano, en el pie, en la musculatura de la cara diferentes etapas de maduración), la facultad de establecer innumerables conexiones nerviosas temporales, así como el proceso de mielo génesis, que constituyen la base fisiológica que permiten configurar las condiciones para el aprendizaje de las diferentes acciones. Asociados a estos están los períodos críticos o sensitivos del desarrollo, la infinita capacidad de asimilar la experiencia social transmitida por el adulto y no menos importante es la propia experiencia individual del niño. (gonzales, 2016)

5.01.05.02 desarrollos de la motricidad fina

El desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, consecuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia. Así como la motricidad gruesa, las habilidades de motricidad fina se desarrollan en un orden progresivo, pero a un paso desigual que se caracteriza por progresos acelerados y en otras ocasiones, frustrantes retrasos que son inofensivos. Las tareas más delicadas que enfrentan los niños de preescolar, tales como el manejo de los cubiertos o atar las cintas de los

zapatos, representan un mayor reto al que tienen con las actividades de motricidad gruesa aprendidas durante este periodo de desarrollo. Para cuando los niños tienen tres años, muchos ya tienen control sobre el lápiz. Pueden también dibujar un círculo, aunque al tratar de dibujar una persona sus trazos son aún muy simples. Es común que los niños de cuatro años puedan ya utilizar las tijeras, copiar formas geométricas y letras, abrocharse botones grandes entre otros, hacer objetos con plastilina de dos o tres partes. Algunos pueden escribir sus propios nombres utilizando las mayúsculas, (Romero, 2007)

Tipos

Coordinación Viso-Manual

La coordinación manual conducirá al niño al dominio de la mano. Los elementos más afectados, que intervienen directamente son: La mano, la muñeca, el antebrazo y el brazo. Es muy importante tenerlo en cuenta ya que antes de exigir al niño una agilidad y ductilidad de la muñeca y la mano en un espacio reducido como una hoja de papel, será necesario que pueda trabajar y dominio, Este gesto más ampliamente en el suelo, pizarra y con elementos de poca precisión como la pintura de dedos.

Actividades que ayudan a desarrollo la coordinación viso-manual: Pintar, punzar, enhebrar, recortar, moldear, dibujar, colorear, laberintos y copias en forma

Coordinación Facial

Este es un aspecto de suma importancia ya que tiene dos adquisiciones: El del dominio muscular y la posibilidad de comunicación y relación que tenemos con la gente que nos rodea a través de nuestro cuerpo y especialmente de nuestros gestos voluntarios e involuntarios de la cara. Se debe facilitar al niño a través de su infancia domine esta parte del cuerpo, para que pueda disponer de ella para su comunicación. El poder dominarlos músculos de la cara y que respondan a nuestra voluntad nos permite acentuar unos movimientos que nos lleven a poder exteriorizar unos sentimientos, emociones y manera de relacionarnos, es decir actitudes respecto al mundo que nos rodea.

Coordinación Fonética

Es un aspecto dentro de la motricidad muy importante a estimular y a seguir de cerca para garantizar un buen dominio de la misma.

¿Que son las actividades manipulativas?

Movimientos cuya acción fundamental se centra en el manejo de objetos, y están compuestos por dos tipos de patrones motrices básicos, los lanzamientos y las recepciones. (glasglow, 1997)

Las actividades manipulativas les ayudan a desarrollar su motricidad fina. Ya que al Realizar construcciones, series lógicas, juegan con pinzas discriminando colores etc. Las mismas que generan un aprendizaje divertido y mejoraran sus destrezas motrices.

Las habilidades motrices y su desarrollo en la edad escolar.

Las habilidades de motricidad fina juegan un papel importante en el desarrollo y desempeño del niño .En casi todas las actividades de la vida diaria (vestirse, comer, jugar, escribir etc) necesitamos de un buen control manual para poder realizarlas. Es importante conocer en que estadio del desarrollo está el niño para poder comprender sus dificultades para así poder ayudarlo en este proceso de desarrollo.

| A lo largo de toda la educación primaria se produce el desarrollo evolutivo del alumnado en diferentes aspectos y de diferentes maneras, en función de la etapa en la que se encuentren. Este factor condiciona la manera de actuar por parte del profesorado, de ahí la necesidad de incluir a las habilidades motrices como aspecto formador en los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Camelias, 2005)

5.02.05 Análisis de interpretación de datos.

5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, antes de la socialización de la guía.

1.- Usted considera que los conocimientos que ha adquirido son suficientes para desarrollar correctamente la motricidad fina?

Tabla N° 4 Valoración de la pregunta 1

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	65%
No	7	35%
Total	20	100%

Fuente Encuesta
Elaborado por: Nataly Soto

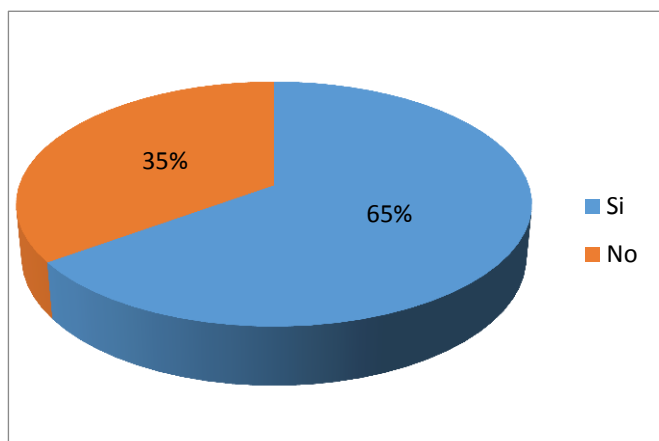


Figura N° 5 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 65 % de los estudiantes encuestados considera que los conocimientos que ha adquirido son suficientes para desarrollar correctamente habilidades y destrezas que correspondan al desarrollo motriz fino mientras que el 35% considera no estar preparado para poder implementar los conocimientos adquiridos para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas.

2.- ¿Cree usted que está capacitada para desarrollar en los niños y niñas de tres años de edad la pinza digital?

Tabla N° 5 Valoración de la pregunta 2

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	50%
No	10	50%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

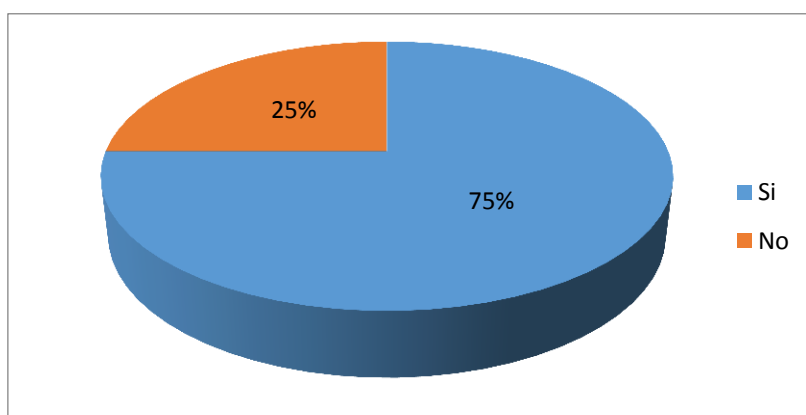


Figura N° 6 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 50 % de los estudiantes encuestados consideran estar capacitados para desarrollar la motricidad fina en aspectos como aplicación y desenvolvimiento de variación de actividades manipulativas en los niños y niñas mientras que el 50% considera no sentirse completamente preparados en aspectos de desarrollo con actividades aplicables para contribuir en el desarrollo motriz fino.

3.- ¿Ha evidenciado en sus prácticas pre profesional la aplicación de actividades para desarrollar la motricidad fina?

Tabla N° 6 Valoración de la pregunta 3

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	80%
No	4	20%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

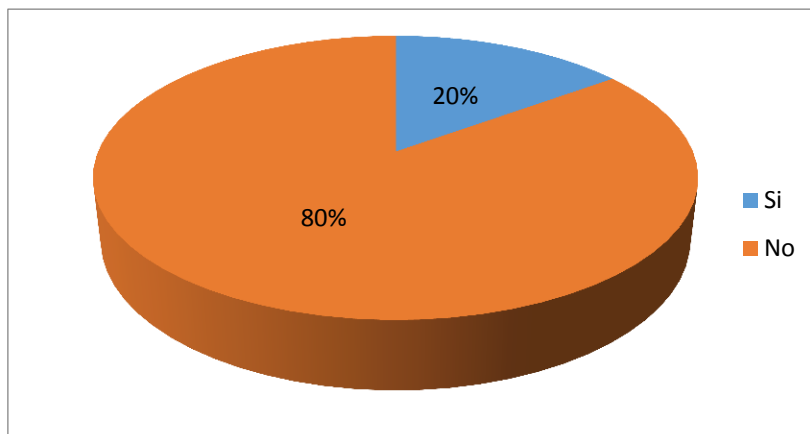


Figura N° 7 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 20 % de los estudiantes encuestados afirma a ver evidenciado en sus prácticas pre profesional la aplicación de actividades innovadoras y prácticas para desarrollar la motricidad fina mientras que un 80% afirma no a ver evidenciado ningún tipo de actividades optimas que contribuyan en el desarrollo de las habilidades motrices de los infantes .

4.-¿Cree usted que existen en los centros infantiles existen materiales adecuados para realizar las actividades de estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo?

Tabla N° 7 Valoración de la pregunta 4

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	15%
No	17	85%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

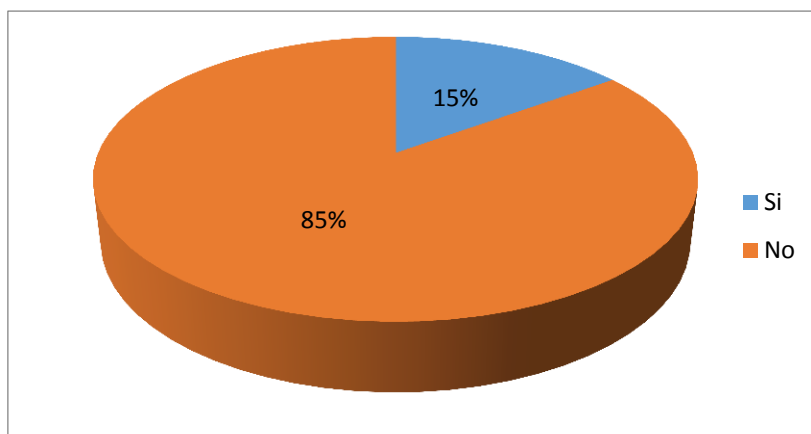


Figura N°4 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 15 % de los estudiantes encuestados afirma que existen en los centros infantiles materiales adecuados para realizar las actividades de estimulación sensorio motoras basándose en la utilización de innovadores materiales en el desarrollo cognitivo, mientras que el 85 % opina que no existen materiales adecuados para que la docente se involucre mediante los mismos en prácticas de estimulación apropiadas para los niños y niñas , por lo que se hace indispensable tratar este tema

5.-¿Considera usted que con la utilización de actividades didácticas se desarrollará el correcto manejo de la pinza digital?

Tabla N° 8 Valoración de la pregunta 5

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

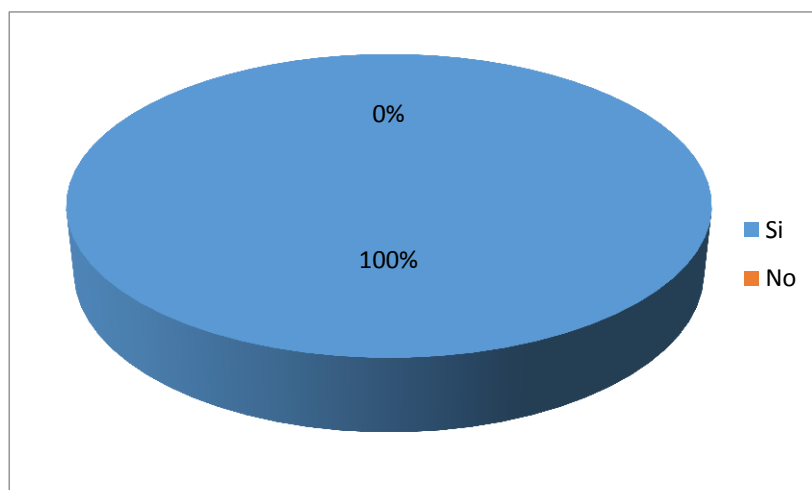


Figura N°5 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 100% de los estudiantes encuestados sabe que con la utilización de actividades didácticas ya que con una serie de estrategias didácticas ayudamos a los niños y niñas se pretende ayudar en los movimientos finos de la mano, fortaleciendo el agarre de pinza y centrándonos sobre todo en la coordinación del ojo y de la mano, ya que la motricidad fina se basa en movimientos precisos y coordinados.

6.-¿Cree usted que hay una diferencia palpable entre un niño o niña estimulada y un niño o niña no estimulado?

Tabla N° 9 Valoración de la pregunta 6

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

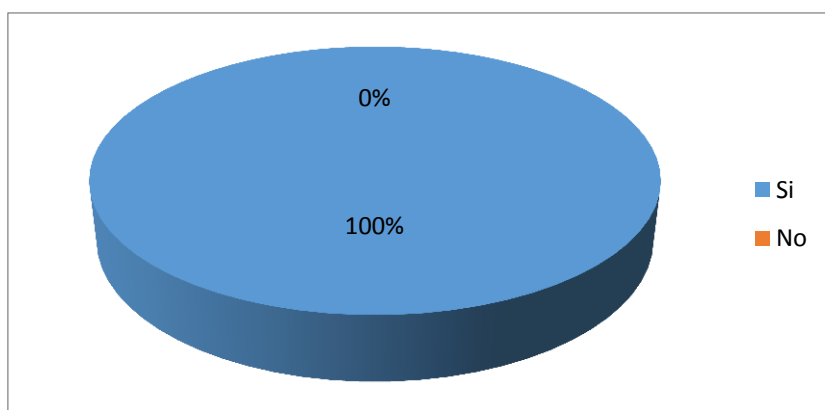


Figura N°6 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 100% de los estudiantes encuestados sabe que hay una diferencia palpable entre un niño o niña estimulada y un niño o niña no estimulado puesto que es de suma importancia que en las edades tempranas es donde es el momento en el cual la estimulación constituye un determinante del desarrollo por una serie de factores que lo proporcionan: el acelerado crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales

7.-¿Cree usted que es importante el constate desarrollo de la pinza digital en los niños y niñas?

Tabla N° 10 Valoración de la pregunta 7

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

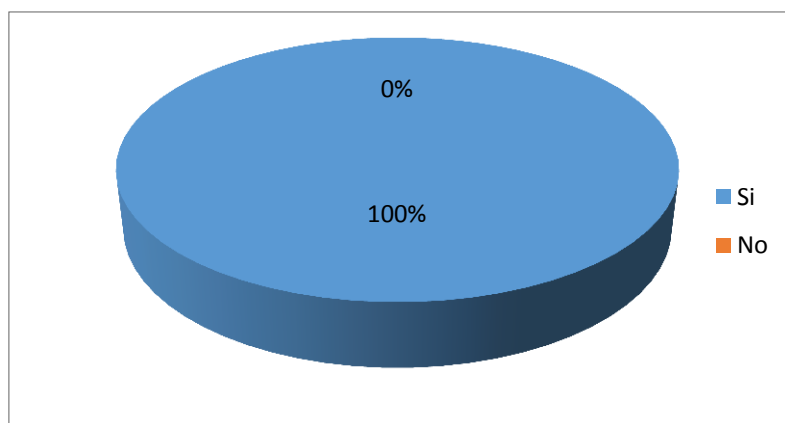


Figura N° 8 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 100% de los estudiantes encuestado sabe que es importante el constate desarrollo de la pinza porque cuando un niño presenta problemas en la lectoescritura, una de las causas puede ser que no se le da la importancia necesaria a la estimulación de la motricidad fina desde su primer mes de vida, la cual se refleja posteriormente en movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos.

.

8.- ¿Ha utilizado actividades técnicas manipulativas para desarrollar la motricidad fina?

Tabla N° 11 Valoración de la pregunta 8

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	40%
No	12	60%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

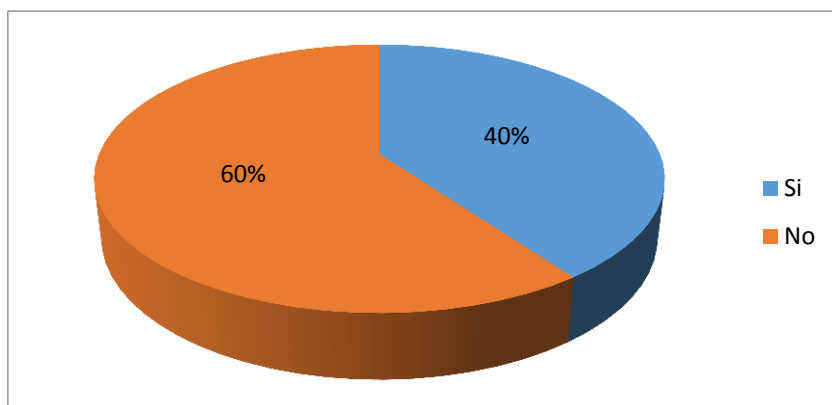


Figura N° 9 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 40% de los estudiantes encuestado Ha utilizado actividades técnicas manipulativas para desarrollar la motricidad fina mientras que el 60% no las ha utilizado tomando en cuenta que las actividades en el desarrollo psicomotor fino no solo son juegos de entretenimiento, sino considerar que son de mucha ayuda ya que mediante estas los infantes adquieren e destrezas conforme crecen de manera inconsciente. Por lo que es indispensable tratar este tema.

9.-¿Le gustaría contar con una guía de actividades manipulativas que ayuden a desarrollar la pinza digital en niños y niñas de tres años de edad?

Tabla N° 12 Valoración de la pregunta 9

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

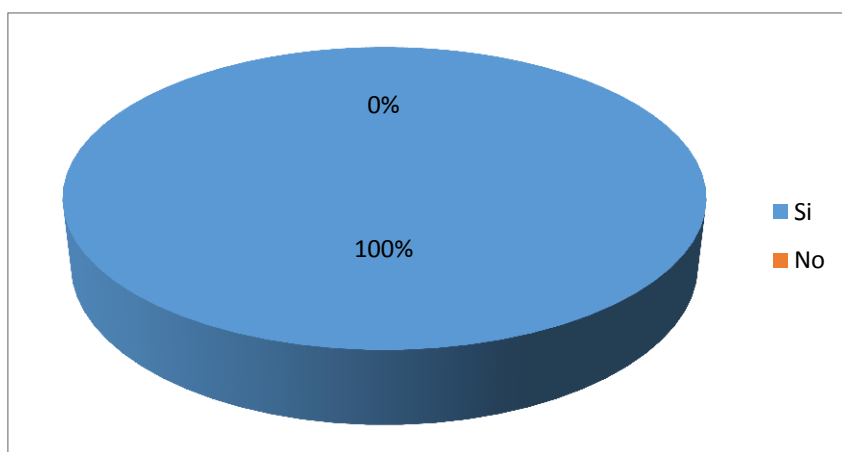


Figura N° 10 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 100% de los estudiantes encuestado les gustaría contar con una guía de actividades manipulativas que ayuden a desarrollar la pinza digital para así poder obtener un material didáctico fácil de aplicar dentro del salón de clase y así contribuir en las con las habilidades motoras de los niños y niñas de tres años de edad lo cual contribuirá a la realización de movimientos cada vez más precisos, en su evolución futura.

5.02.05.02 Tabulación de datos de la encuesta evaluativa aplicada después de la socialización de la guía.

1.- ¿Es importante estimular la motricidad fina en los niños y niñas?

Tabla N° 13 Valoración de la pregunta 1 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

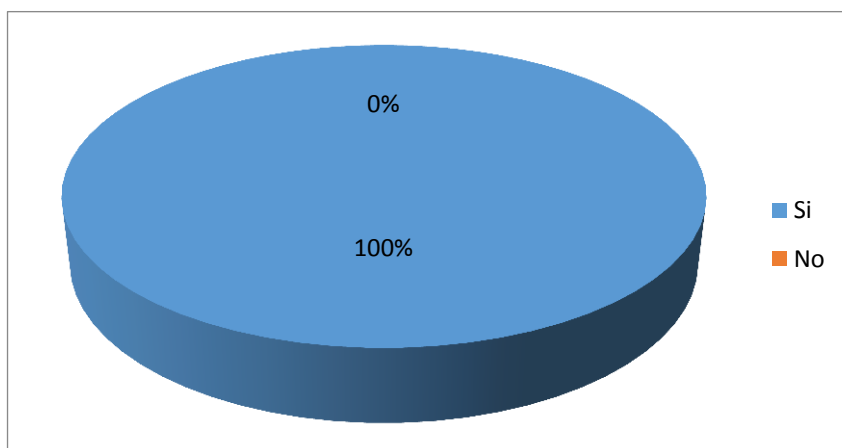


Figura N° 11 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De los estudiantes encuestados. El 100% si cree que es importante estimular la motricidad fina desde edades tempranas para el correcto desarrollo de la motricidad fina ya que los niños y niñas van adquiriendo mayores destrezas con el control manual y un agarre más eficiente consiguiendo dibujar trazos más definidos hasta finalmente alcanzar la escritura. Todo esto será posible si trabajamos desde temprana edad un sin número de actividades que permiten fortalecer este proceso.

2.- ¿la guía de actividades manipulativas le resulta novedoso para su trabajo con los niños y niñas de tres años de edad?

Tabla N° 14 Valoración de la pregunta 2 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

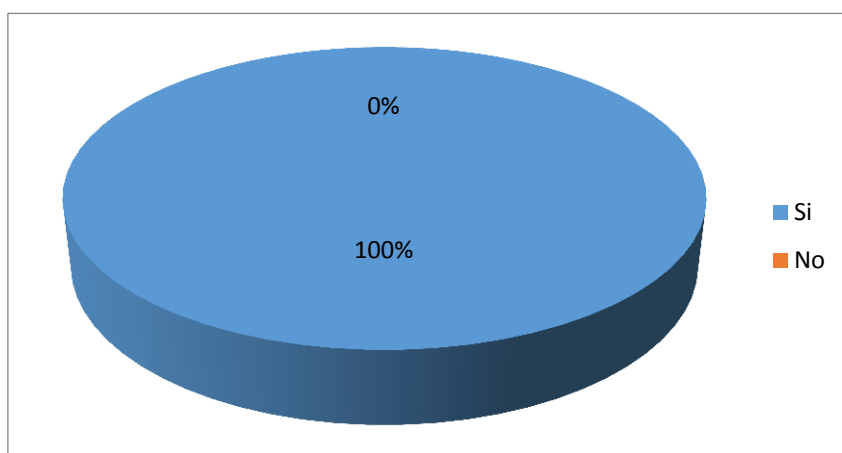


Figura N° 12 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: Conforme la encuesta realizada el 100% de los estudiantes afirman que la guía de actividades resulta novedoso para trabajar con los infantes y así poder desatollar con mayor facilidad las habilidades de motricidad fina. Estos contenidos se pueden realizar desde los primeros años de vida por indicación de los educadores o de ser necesario recurrir a la imitación como procedimiento eficaz para lograr el propósito deseado.

3.- ¿Las actividades pautadas en la guía posibilita el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas?

Tabla N° 15 Valoración de la pregunta 3 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

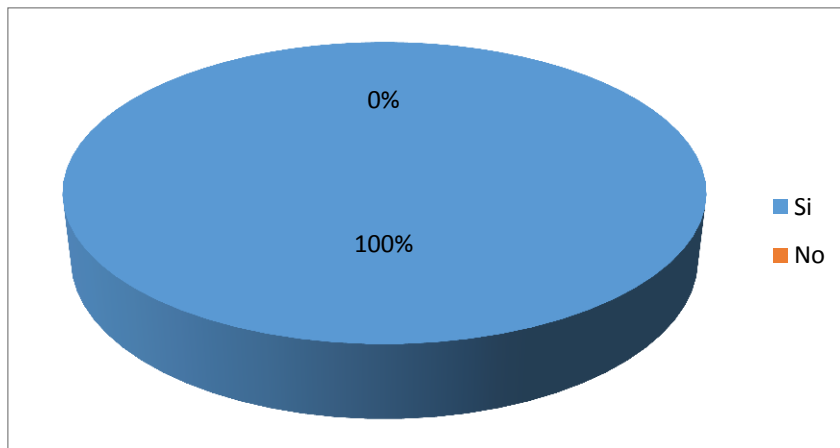


Figura N° 13 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: Acorde a la encuesta realizada a los estudiantes después de la socialización el, 100% dicen que las actividades pautadas si posibilitan el desarrollo de la motricidad fina de los niños ya que presentan de mayor importancia dentro del esquema educativo e influye de manera directa en el desarrollo integral de los niños y niñas en la educación inicial.

4.- ¿La socialización le posibilito conocer la guía y su funcionalidad?

Tabla N° 16 Valoración de la pregunta 4 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

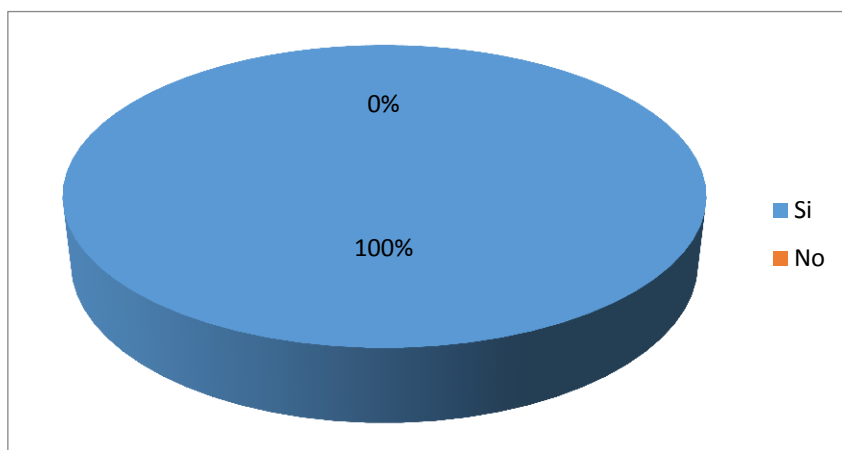


Figura N° 14 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: Según la encuesta realizada después de la socialización el 100% de los estudiantes afirmaron que la socialización si les posibilito conocer sobre el instructivo y la función que cumple par ser aplicado posteriormente en el proceso de enseñanza aprendizaje y así contribuir en todas las destrezas que tengan el niño o niña para realizar los movimientos precisos de motricidad .

5.- ¿Cree usted que la guía cumple con variación de actividades aplicables en beneficio del desarrollo motriz de los niños y niñas?

Tabla N° 17 Valoración de la pregunta 5 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

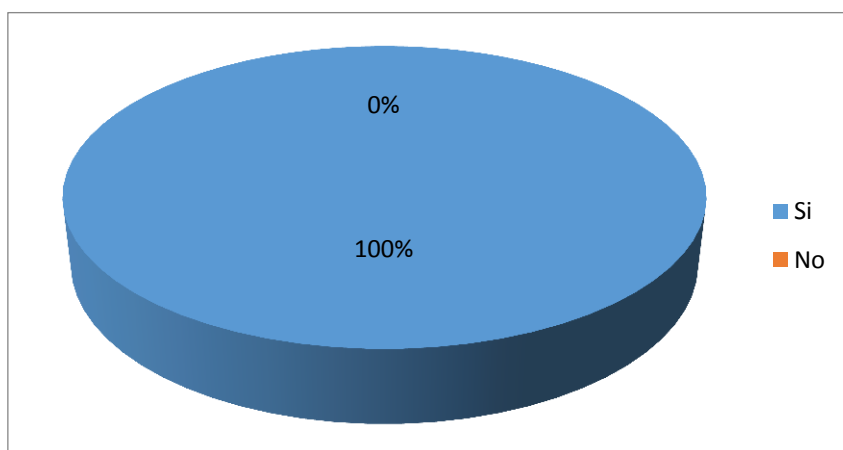


Figura N° 15 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De la encuesta realizada el 100% de los estudiantes confirmaron que la guía cumple con variación de actividades aplicables en beneficio del desarrollo motriz para las habilidades que vayan surgiendo a medida del tiempo en su entorno por lo tanto la importancia de la motricidad fina es el desarrollo de los pequeños músculos y en la etapa de la Educación Inicial es la edad adecuada para desarrollarlos.

6.- ¿Cree usted que actividades técnicas manipulativas sirven para desarrollar la motricidad fina?

Tabla N° 18 Valoración de la pregunta 6 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

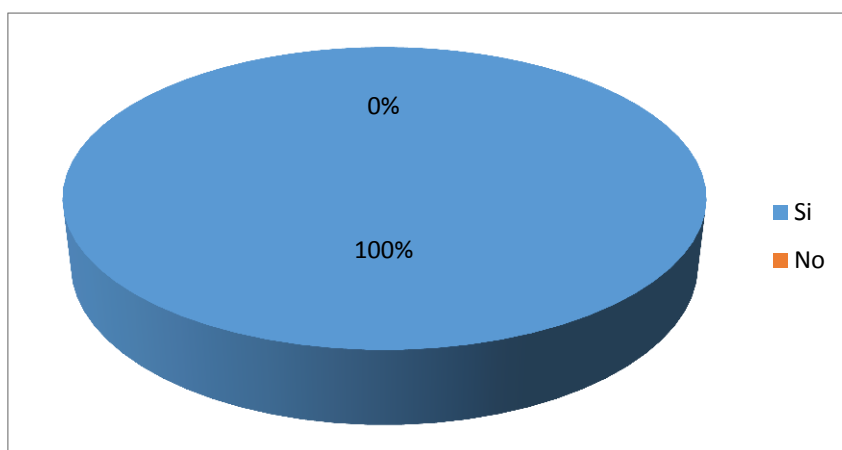


Figura N° 16 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De la encuesta realizada el 100% de los estudiantes creen que las actividades técnicas manipulativas sirven para desarrollar la motricidad fina las cuales constituyen las bases para el desarrollo físico y espiritual; además asimilan conocimientos, habilidades, se forman capacidades, cualidades volitivo- morales, que en el pasado se consideraban asequibles solo a los niños de edades mayores.

7.- ¿Cree usted que es importante el constate desarrollo de la pinza digital en los niños y niñas?

Tabla N° 19 Valoración de la pregunta 7 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

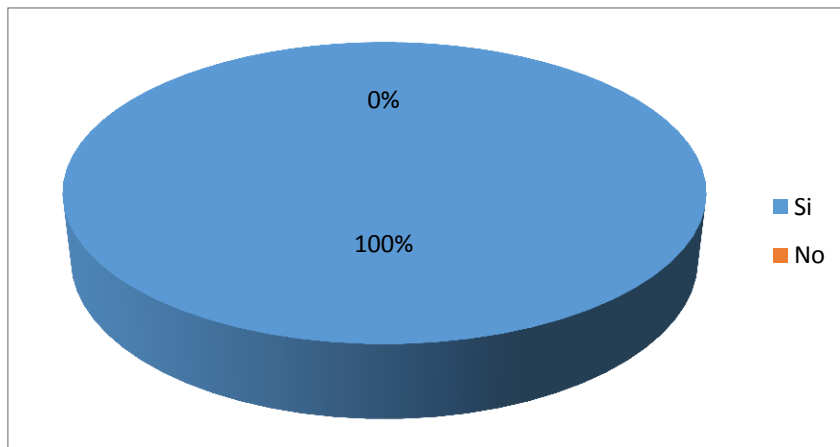


Figura N° 17 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De la encuesta realizada el 100% de los estudiantes creen que es importante el constate desarrollo de la pinza digital en los niños y niñas puesto que contribuirá también al desarrollo de la habilidad de la escritura, en especial, al agarrar el bolígrafo ya en la etapa de educación preescolar y en un futuro .

8.- ¿Cree usted que es importante contar con el material didáctico correcto para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas dentro del salón de clase?

Tabla N° 20 Valoración de la pregunta 8 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

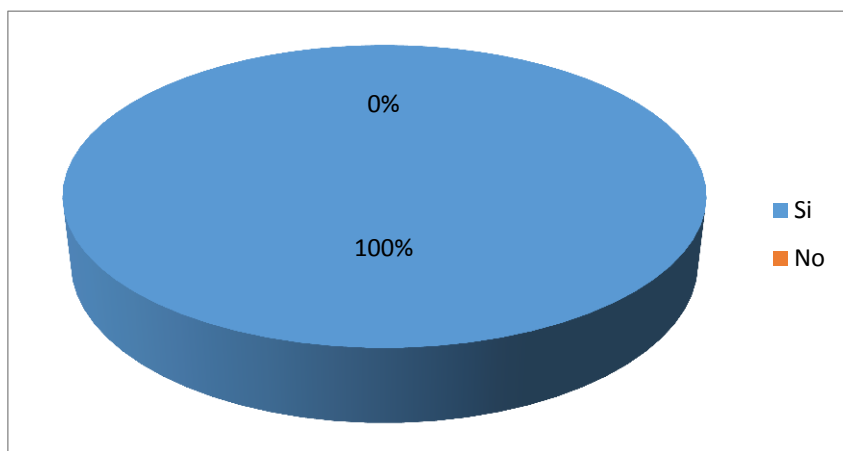


Figura N° 18 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De la encuesta realizada el 100% de los estudiantes que es importante contar con el material didáctico correcto para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas dentro del salón de clase para así contribuir en aspectos se comienza realizando

un calentamiento con determinados ejercicios de movilidad de muñecas, manos y dedos de los infantes.

9.- ¿Cree usted que está capacitada para desarrollar en los niños y niñas de tres años de edad la pinza digital?

Tabla N° 21 Valoración de la pregunta 9 después de la socialización

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente : Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

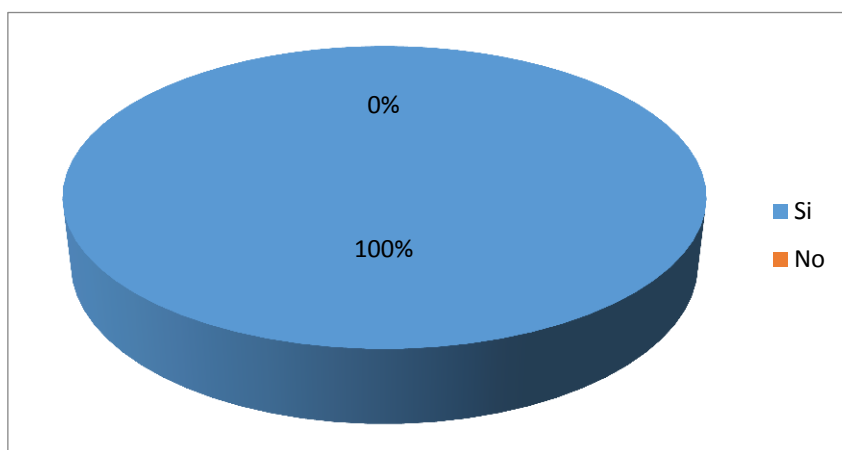


Figura N° 19 Porcentaje de Respuestas

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Nataly Soto

Análisis: De la encuesta realizada el 100% de los estudiantes considera ya estar capacitado para desarrollar en los niños y niñas de tres años de edad la pinza digital rn

aspectos de desarrollo de la coordinación de los movimientos musculares pequeños que ocurren en partes del cuerpo como los dedos, generalmente en coordinación con los ojos. En relación con las habilidades motoras de las manos y los dedos de los infantes.

5.03 formulación de aplicación de la guía de actividades manipulativas

5.03.01 Taller de socialización de la propuesta

Te invito al taller de socialización del tema a tratar:

Las actividades manipulativas como ayuda en el proceso motriz

Lugar: salón de clase

Fecha: 09 de marzo del 2018

Hora: 2pm

2.- saludo de bienvenida a los asistentes

Buenas tardes estimados estudiantes

De ante mano de doy un cordial bienvenida al taller de socialización sobre el tema a tratar es el desarrollo de la motricidad fina mediante actividades manipulativas en los niños y niñas de tres años de edad, su vez agradeciéndoles por su presencia a este taller

3.-dinamica de inicio

La dinámica inicia con el juego de la ensalada

Desarrollo:

- Se separa por secciones a los invitados nombrando una fruta en especial
- Posterior mente se va relatando una historia corta sobre la ensalada de frutas
- Se les da un distintivo según la fruta que representar
- Y luego ello tiene que representar la actividad a realizar con mucha dinámica.

4. objetivos

Objetivo General

- ✓ Elaborar una guía de actividades manipulativas para desarrollar la motricidad fina

Objetivos Específicos

- ✓ Fomentar la importancia de las actividades manipulativas en el desarrollo motriz fino
- ✓ Elaborar la guía de actividades manipulativas

5.-Exposición del tema a tratar

- Exposición del tema a tratar por parte de la investigadora
- Que es la motricidad fina
- Importancia de la motricidad fina
- Socialización de la guía de actividades
- Actividades para realizar
- Video sobre la importancia del desarrollo motriz en los primeros años de vida de los niños y niñas.

6.-Dinamica de salida

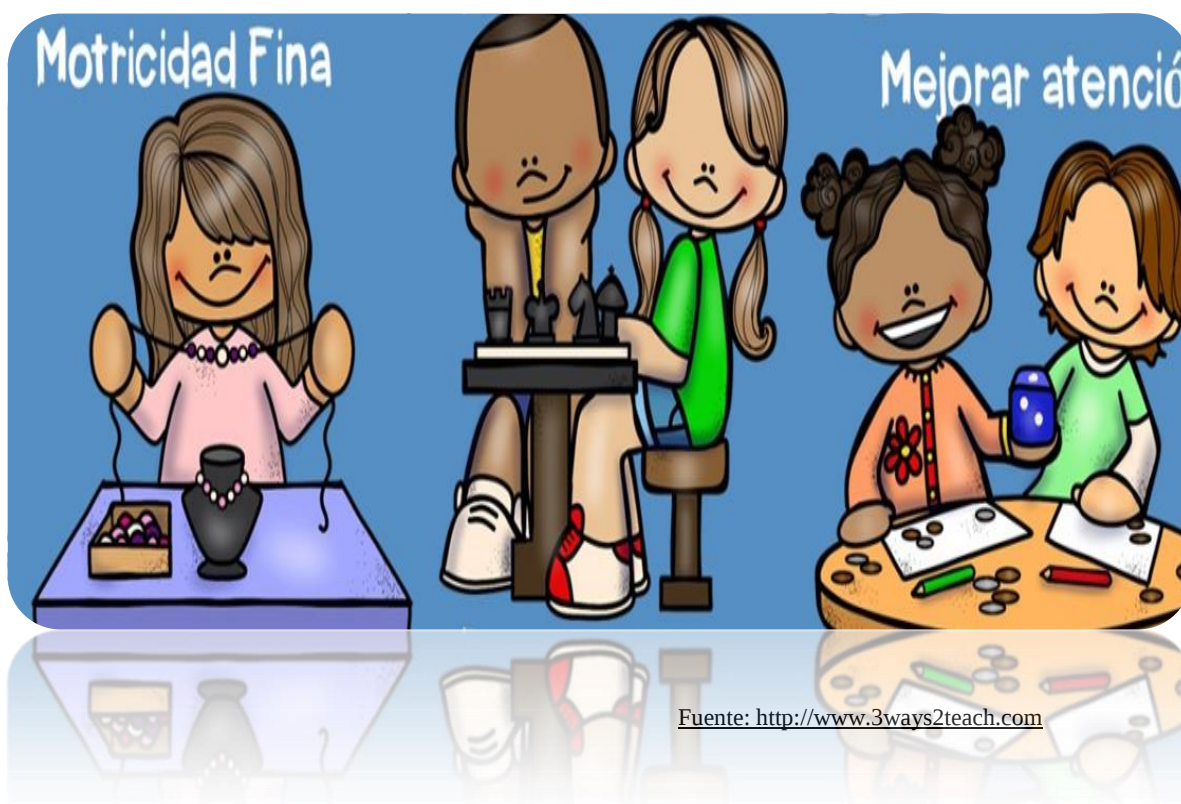
Canción de “HOY ME LA PASE SÚPER “

7.-Refigerio

8.- Agradecimiento y finalización de la socialización tratada

GUIA DE ACTIVIDADES MANIPULATIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA

EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS



Fuente: <http://www.3ways2teach.com>

INDICE

ACTIVIDAD N1 Cubo de texturas animales.....	61
ACTIVIDAD N2 Caja de colores	62
ACTIVIDAD N3 Ajustando botones.....	63
ACTIVIDAD N4 El semáforo de colores.....	64
ACTIVIDAD N5 Bolitas de lluvia.....	65
ACTIVIDAD N6 Laberinto de colores.....	66
ACTIVIDAD N7 Las coreas mágicas.....	67
ACTIVIDAD N8 Laberinto espiral.....	68
ACTIVIDAD N9 El tendedero.....	69
ACTIVIDAD N10 Enroscando.....	70
ACTIVIDAD N11 Pompas de algodón.....	71
ACTIVIDAD N12 Clavando mis tachuelas.....	72
ACTIVIDAD N13 Esponjitas.....	73
ACTIVIDAD N14 La pesca.....	74
ACTIVIDAD N15 Entrelazar.....	75
ACTIVIDAD N16 El zapatito.....	76
ACTIVIDAD N17 Bolos.....	77
ACTIVIDAD N18 La alcancía.....	78
ACTIVIDAD N19 Mi álbum.....	79
ACTIVIDAD N20 Encajando	80

Actividad N°1

Cubo de te texturas animales

Objetivo

Identificar texturas con sus características por medio del tacto

Destreza

Reaccionar ante el contacto con texturas ásperas y suaves entre otras



<http://www.3ways2teach.com>

Materiales

Cartón, fieltro, lija, algodón y foami moldes de animales.

Preparación

La docente lo hara de la siguiente manera:

1. cortar el cartón en cuatro partes
2. Dividirá en que necesite
3. Forrará cada uno de ellos con los distintos tipos de texturas
4. Decorará las uniones con el estambre.

Comienza el Juego

Este material se le proporciona al niño para que identifique las distintas texturas al palpar el juguete, el cual queda a la libertad de uso del niño.

Actividad N° 2

Caja de colores

Objetivo

Promover en el niño el desarrollo de su creatividad al darle libertad plena de concentración, además de propiciar el recogimiento de distintas texturas, colores y formas.



<http://www.3ways2teach.com>

Materiales

Caja y paletas de helado de diferentes colores foami

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara el cartón
2. Dividirá en agujeros por colores

Comienza el Juego

Se le pide al niño que identifique cada color y los vaya colocando un palo de helado según corresponda. Una vez finalizada la actividad se podrá apreciar que los se va identificar la relación entre los los agujeros de colores y palos de helados.

Actividad N° 3

Ajustando botones

Objetivo

Favorecer en la coordinación ojo mano y autonomía personal

Materiales

Fieltro, botones, molde



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. repisara el molde de jirafa
2. cortara según el molde y añadirá ojos y boca
3. cortara y pegara botones de colores

Comienza el Juego

Se le pide al niño que identifique cada color y los vaya abrochando cada botón según el color en la jirafa Repetir esta actividad varias veces hasta que notes que comienza a llevar a cabo los movimientos por sí mismo.

Actividad N4

El semáforo de colores

Objetivo

Favorecer en la coordinación ojo mano y autonomía personal

Materiales

Fieltro de colores, molde, cinta plegable



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. repisara el molde del semáforo
2. cortara según el molde y decorara los farros del semáforo

Comienza el Juego

Se le pide al niño que identifique cada color y los vaya pegando cada insania según el color Repetir esta actividad varias veces hasta que notes que comienza a llevar a cabo los movimientos por sí mismo.

Actividad N 5

Bolitas de lluvia

Objetivo

Desarrollar el agarre de la pinza correctamente e incrementar el control de la motricidad

Materiales

Fieltro de colores, molde, silicona, bolitas de colores, lana



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. repisara el molde del paraguas y de las gotas de lluvia
2. cortara según el molde y unirá las partes del paraguas
3. pegara la lana en los bordes del paraguas
4. colocar las bolitas

Comienza el Juego

Se le pide al niño que identifique cada color y los vaya colocando o insertando cada bolita dentro de la lana por repetidas veces Repite el procedimiento frecuentemente, añadiendo gradualmente más bolitas en cuando llegue a tener más habilidad.

Actividad N 6

Laberinto de colores

Objetivo

Mejorar el control de la motricidad fina y desarrollar la habilidad de dirigir los dedos hacia un objetivo.

Materiales

Fieltro de colores, molde, silicona, cordones, tela



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara la tela fieltro en formas de un abanico de colores
2. pegaras la tela como agarre para el sostenimiento del cordón
3. añadirá detalles
4. colocar las bolitas

Comienza el Juego

Con la ayuda de la maestra vamos a ayudar al niño tomando su mano y ayúdale a que sujete la punta del cordón para que vaya insertándolos en los enganches del abanico hasta que llegue al objetivo. Disminuir el nivel de ayuda hasta que pueda sujetar la punta del cordón y pueda realizar esta actividad sin ningún problema.

Actividad N 7

Las correas mágicas

Objetivo

Desabrochar objetos agarrando y tirando correas para desarrollar la habilidad necesaria a la hora de vestirse y desvestirse autónomamente

Materiales

Foami, correas de distintos broches, silicona,



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara el fomix y pegara las correas
2. añadirá detalles

Comienza el Juego

Mostrar al niño cómo realizas movimientos simples con tus dedos y luego haz que te imite (por ejemplo, cerrar y abrir cada correa) Indícale cómo debería imitar tus movimientos propiciando la utilización de las manos para mover sus dedos del modo adecuado.

Actividad N 8

Laberinto espiral

Objetivo

Perfeccionar el control de manos y dedos

Materiales

Foami, cartón, tijeras. Bolitas de colores



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará a de la siguiente manera:

1. cortara el fomix de forma espiral
2. retirará el exceso y lo pegara a un pedazo de cartón
3. colocar las bolitas en posición

Comienza el Juego

Se le pide al niño que coloque las bolitas y baya siguiendo los trazos del espiral sin soltar la pelota en una posición adecuada .esto ayudara al desarrollo de la pinza motora ya que se necesita de concentración y de precisión

Actividad N 9

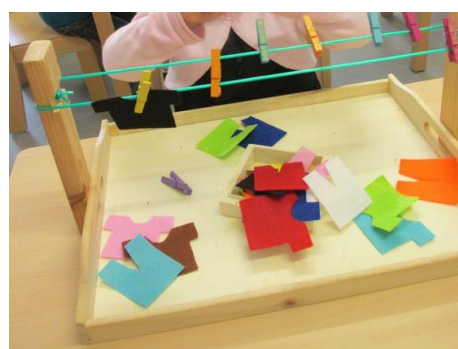
El tendedero

Objetivo

Aumentar la fuerza muscular y prolongar su atención en la coordinación de sus movimientos.

Materiales

Pinzas, tela fieltro de formas de ropa, cordel



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. atara el cordel a los extremos
2. realizara figuras de formas de ropa
3. preparara y colgara las pinzas de colores

Comienza el Juego

Se le pide al niño que coloque los distintas ropas utilizando una sola mano en función de agarre para que posteriormente vaya intercalando según se lo baya requiriendo la maestra de una forma imparcial.

Actividad N10

Enroscando

Objetivo

Perfeccionar las habilidades de motricidad fina.
Enroscando tapas de botellas de diferentes medidas sin ayuda

Materiales

Tapas de botellas, pintura, silicona. Cartón



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara el cartón de forma cuadrada
2. pintar las tapa de tres colores (amarillo, azul, rojo)
3. pegar las boquillas de manera dispersa y decorar

Comienza el Juego

Comienza a enseñarle a enroscar las tapas sueltas para hacerle trabajar la coordinación de ambas manos. Inicia la actividad con tres tapas para que identifique forma y tamaño posteriormente el identificara y enroscara cada tapa con su color de una manera sencilla.

Actividad N 11

Pompas de algodón

Objetivo

Llegar a sostener algo con las pinzas de sus dedos y mejorar el control de la motricidad fina.

Materiales

Rollos de carton.algodon de colores silicona papel

Crepe de colores



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. forrara los rollos con el papel crepe
2. escogerá los colores de las pompas de colores
3. pegar los rollos en posición horizontal

Comienza el Juego

Pedirle al niño que agarre con la ayuda de una pinza las pompas de varios colores y baya insertándole en cada tubo de una manera libre agarre de las pinzas que realizas con los dedos pulgares y el índice en variación.

Actividad N 12

Clavando mis tachuelas

Objetivo

Perfeccionar el control de la motricidad, la fuerza manual y la coordinación de ambas manos.

Materiales

Un cuadrado de espuma Flex, tachuelas, martillo de juguete



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara la espuma
2. pintara las tachuelas y las colocara dentro de la espuma
3. decorar al gusto propio

Comienza el Juego

Pedirle al niño que agarre el martillo e intente golpear las tachuelas según se lo vaya indicando la maestra el niño debe identificar color y tamaño esta actividad es de mucha coordinación por último se le pide al niño que vaya incrementando la velocidad de la actividad

Actividad N13

Esponjitas

Objetivo

Perfeccionar el agarre y cesión de objetos y desarrollar las habilidades interactivas.

Materiales

Una esponja grande, dos recipientes de colores, agua, colorante



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. colocará el agua de pociones iguales en los recipientes
2. cortara la esponja y poner el colorante

Comienza el Juego

Preparar dos recipientes separados, uno lleno de agua y el otro vacío. Ahora, con una esponja el niño debe traspasar el agua de un recipiente al otro. A través de este sencillo juego, exprimiendo la esponja, estarán fortaleciendo las manos y los antebrazos

Actividad N14

La pesca

Objetivo

Perfeccionar el control de la motricidad fina y la fuerza de los dedos.

Materiales

Tapas de botellas, recipiente, agua, palillos



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. colocará el agua en el recipiente
2. Colocará las tapas de colores

Comienza el Juego

En un recipiente agrega un poco de agua y algunas tapas de botella. Dar a los niños un par de palos para que con éstos, intenten pescar todas las tapas

Actividad N15

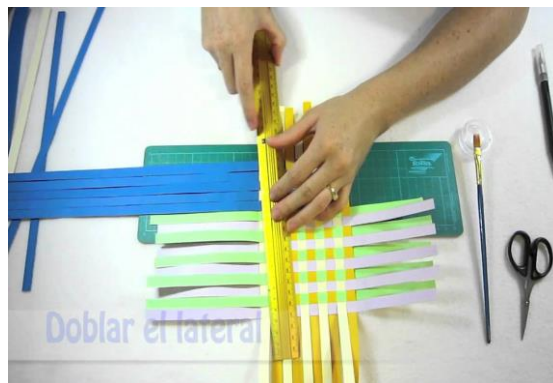
Entrelazar

Objetivo

Aprender a entrelazar por arriba y por abajo, siguiendo una plantilla.

Materiales

Foami. Lana de colores



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara el foami
2. cortara la lana y las entrizara de una manera que resalte

Comienza el Juego

Se le pedirá al niño que coja las tiras del segundo color y ve entrelazándolas a través de las primeras de derecha a izquierda, (si el niño fuese zurdo hazlo de izquierda a derecha) y así sucesivamente hasta que el niño logre hacerlo de una manera práctica y fácil.

Actividad N16

El zapatito

Objetivo

Aprender a entrelazar por arriba y por abajo, siguiendo una plantilla.

Materiales

Foami, cordones, silicona, tela toalla



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara el fomix en forma de zapato
2. decorar al gusto

Comienza el Juego

Se le pedirá al niño que coja los cordones e intente ponerlos o pasarlos por los agujeros del zapato realizando movimientos intercalados y finalmente amarrándolos de una manera que los relacione con los zapatos que habitualmente utiliza

Actividad N17

Bolos

Objetivo

Mejorar el control de la motricidad fina y perfeccionar la habilidad de sujetar y agarrar.

Materiales

Botellas, goma, papel crepe de colores, pelota



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara y forrara las botellas con el papel crepe
2. decorar al gusto
3. colocará en posición para los lanzamientos

Comienza el Juego

Se le pedirá al niño que se coloque en una posición adecuada para que realice los movimientos el balancea la pelota delante de su cara para captar su atención y luego realizar el lanzamiento para poder derivar los bolos.

Actividad N18

La alcancía

Objetivo

Perfeccionar el control de la motricidad, la fuerza manual y la coordinación de ambas

Materiales

Botellas, goma, foami de colores negro y amarillo, silicona, tijeras



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara el fomix y los pegara en la botella intercalando los colores
2. pegar los ojitos y realizar un corte en el centro de la botella
3. añadirá los detalles que sean necesarios

Comienza el Juego

Se le pedirá al niño que se coloque las monedas una por una en el interior de la botella se ira intercalando por tamaño de las monedas y por la precisión en que el niño realice la actividad.

Actividad N 19

Mi álbum

Objetivo

Perfeccionar el control de la motricidad fina, la coordinación manual y la discriminación de formas

Materiales

Foami, goma tijeras, foto familiar, estilete



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. Poner goma en toda la parte posterior de la foto
2. Corta el restante del foami y señala las líneas para el rompecabezas.
3. Corta la las diferentes formas trazadas.

Comienza el Juego

Se le pedirá al niño que separe las partes del rompecabezas y baya ubicándolas según el lo vea conveniente se le puede ayudar ubicado las partes más gruesas en las parte que correspondan hasta que que logre hacerlo por si mismo.

Actividad N 20

Encajando

Objetivo

Aprender a discriminar tamaños, formas perfeccionando las habilidades de motricidad fina.

Materiales

Tela fieltro de colores, encaje, formas variadas, velcro, silicona



<http://www.3ways2teach.com>

Preparación

La docente lo hará de la siguiente manera:

1. cortara la tela fieltro y realizara un cuadrado
2. relizar las figuras que e escogió a realizar.
3. pegar el velcro en ambos lados.

Comienza el Juego

Se le pedirá al niño coloque las distintas estampas según el molde utilizado esta actividad ayuda a identificar elementos del nuestro entorno además que es muy divertido para el niño hay que repetir el procedimiento hasta cuando el logre realizarlo de manera autónoma.

CAPITULO VI

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

6.01 Recursos

Dentro de los recursos tenemos los necesarios que han sido necesarios para elaborar el siguiente proyecto

6.01.01

- Autoridades del ITSCO
- Estudiante investigadora
- Estudiantes del 6to nivel de la carrera del desarrollo infantil

6.01.02

- Encuestas
- Papel bon
- Imágenes
- Guía
- Internet
- Impresora
- Flash memory
- Salón de clases
- Carpeta
- Transporte
- Refrigerio

6.01.03 Recursos Técnicos y Tecnológicos

- Computadora
- Proyector
- Flash memory
- CD

6.02 Presupuesto

Se detalla en el siguiente cuadro de presupuesto lo relacionado a los recursos financieros

INSUMO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Costo del transporte	90 pasajes	\$0,50	\$ 45
Resmas de papel bon	10	\$4.00	\$40
Impresiones de las invitaciones	20	\$ 0,25	\$5
Copias de las encuestas	9	\$0,25	\$2,25
Alquiler de proyector	2 horas	\$7	\$14
Bocaditos	15 bocaditos	\$ 1,50	\$22,50
Colas	2	\$1,75	\$3,50
total		15,25	130,25

Elaborado por: Nataly Soto

6.03 Cronograma

ACTIVIDADES	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO		
FECHA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
Capítulo I																			
Antecedentes	x																		
macro		x																	
meso			x																
Micro				x															
Justificación				x															
Definición de la Matriz “T”				x															
Capítulo II																			
Análisis de involucrados					x														
Capítulo III																			
Árbol de problemas						x													
Árbol d objetivos							x												
Capítulo V																			
Matriz de análisis de Involucrados								x											
Matriz de análisis de impacto de alternativas									x										
Construcción de Diagrama de Estrategia									x										
Capítulo IV										x									
Propuesta											x								
Antecedentes												x							
Justificación													x						
Objetivos general y específico														x					
Metodología														x					
Encuestas , tabulación														x					
Orientación para el estudio																x			
Taller																	x		
Capítulo VI																			
Presupuesto																	x		
Cronograma																		x	
Capítulo VII																		x	
Conclusión y Recomendaciones																			x

Fuente: Investigación Propia

Elaborado por: Nataly Soto

CAPITULO VII

CONCLUSIONES Y REMONENDACIONES

7.01 Conclusiones

Con la terminación del proyecto se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Al realizar este proyecto se pudo dar cuenta que sirve de mucho ayuda para contribuir en los conocimientos de los estudiantes del Instituto Cordillera
- Esta propuesta permitió dar a conocer de la importancia que tiene las actividades manipulativas en beneficio de los niños y niñas de tres años de edad.
- La motricidad fina es una fase previa para el proceso de pre escritura en los niños y niñas de tres años de edad.
- El Instituto Cordillera ya podrá contar con una guía didáctica para la aplicación de nuevas actividades motrices
- La guía es una herramienta práctica esencial para las estudiantes ya que ayudara el trabajo dentro de los salones de clases
- La utilización de distintos materiales didácticos manipulativos serán de gran ayuda para el desarrollo de la motricidad fina

7.02 Recomendaciones

- Es de suma importancia que las estudiantes no descuiden estas actividades para el desarrollo de la motricidad fina en beneficio de los infantes
- Incentivar a los estudiantes con nuevas técnicas para el trabajo dentro del salón de clase
- Hay que orientar a las estudiantes cada día con mejores conocimientos en clases prácticas que puedan ser aplicadas en su profesión
- Las estudiantes nunca deben olvidar fomentar el amor y el cariño que val de la mano de la enseñanza hacia sus alumnos
- Tomando en cuenta que estas actividades deben ser secuenciales en la aplicación de las mismas hay que dar seguimiento a las estudiantes para comprobar que se las estén aplicando como una herramienta pedagógica
- Las estudiantes siempre deben contar con material didáctico para la impartición de sus clases para así poder confiar en sus enseñanzas y estar seguras de cumplir con el proceso de aprendizaje en los niños y niñas

BIBLIOGRAFÍA

- Arraiz y Molina . (2002). *Cracteristicas psicologicas y de Aprendizaje de los niños con Sindrome de Down*. Cantabria: Fundacion Iberoamericana Down21.
- Camelias. (2005). *estapas de la educacion* . Obtenido de etapas de la educacion :
<http://www.wikiestudiantes.org/la-motricidad-fina-para-una-adecuada-coordinacion-motriz-en-los-ninos-y-ninas-del-primer-ano-de-educacion-basica-de-la-unidad-educativa-nova-era-de-la-ciudad-de-quito-y-propuesta-de/>
- condemarin. (2005). la educacion . En l. e. inicial. madrid : wilquipedias editorial .
- DaFonseca. (2003). motricidad fina . *sitio web* .
- glasglow. (5 de febrero de 1997). actividades amnipulativas. *Estrategias metodológicas para el aprendizaje*. madrid, madrid: Programación de la EF en Primaria.
- Gonzales. (2002). motricidad fina . *sitio web* .
- gonzales, j. (2016). *laeducacionpreescolar*. Obtenido de laeducacionpreescolar:
<http://motricidadfinaenlaeducacionpreescolar.blogspot.com/p/consideramos-que-la-motricidad-es-la.html>
- liniamintos. (1998). *liniamientos curriculares*.
- Pilar, R. d. (2012). importancia del desarrollo en la motricidad fina . *motricidad fina* .
- Poveda. (2009). *la pedagogia* . madrid .
- R.Rigal, P. (2016). motricidad fina . *situo web*.
- Rodriguez. (1996). *metodo de la investigacion cualitativa* . ALJIBE.
- Romero. (2007). PSICOLOGIA EVOLUTIVA . MADRID : plublicaciones evolutions .
- waldon. (1976). *la evolucion psicologiaca* . Obtenido de la evolucion psicologiaca .
- Zabela, J. A. (2005). Desarrollo Psicomoto. En D. Psicomoto, *Desarrollo Psicomoto*. navarra: Desarrollo Psicomotor.

ANEXO

ANEXO

Anexos N° 1 Primera Encuesta 1

Pregunta N° 1.

¿Usted considera que los conocimientos que ha adquirido son suficientes para desarrollar correctamente la motricidad fina?

Sí

No

Pregunta N° 2

¿Cree usted que está capacitada para desarrollar en los niños y niñas de tres años de edad la pinza digital?

Sí

No

Pregunta N°3

¿Ha evidenciado en sus prácticas pre profesionales la aplicación de actividades para desarrollar la motricidad fina

Sí

No

Pregunta N° 4

¿Cree usted que existen en los centros infantiles existen materiales adecuados para realizar las actividades de estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo?

Sí

No

Pregunta N° 5

¿Considera usted que con la utilización de actividades didácticas se desarrollará el correcto manejo de la pinza digital?

Sí

No

Pregunta N° 6

¿Cree usted que hay una diferencia palpable entre un niño o niña estimulada y un niño o niña no estimulado?

Sí

No

Pregunta N° 7

¿Cree usted que es importante el constate desarrollo de la pinza digital en los niños y niñas?

Sí

No

Pregunta N° 8

¿Ha utilizado actividades técnicas manipulativas para desarrollar la motricidad fina?

Sí

No

Pregunta N° 9

¿Le gustaría contar con una guía de actividades manipulativas que ayuden a desarrollar la pinza digital en niños y niñas de tres años de edad?

Sí

No

Anexos N° 2 Invitación a la socialización



Anexos N° 3 FOTOS



CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD. GUÍA DE ACTIVIDADES MANIPULATIVAS, DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL INSTITUTO CORDILLERA DEL SEXTO NIVEL DE LA CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, DURANTE EL PERIODO 2018.



CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD. GUÍA DE ACTIVIDADES MANIPULATIVAS, DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL INSTITUTO CORDILLERA DEL SEXTO NIVEL DE LA CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, DURANTE EL PERIODO 2018.

Anexos N° 4 LISTA DE ASISTENCIA DE SOCIALIZACIÓN

**LISTA DE ASISTENCIA
TALLER DE SOCIALIZACIÓN**

Fecha: Viernes, 9 de Marzo de 2018
Hora: 2:00 - 4:00 pm

Nro.	Nombre y apellido	Cédula de Identidad	Firma
1	Andrés Bello Riancho Peláez	17201477-9	Andrés Bello Riancho
2	Graciela Lopez	142623464-5	Graciela Lopez
3	Amparo Miquis	173848827-4	Amparo Miquis
4	David Gavande	171325298-8	David Gavande
5	Justica Marillo	172463927-1	Justica Marillo
6	Paucara Talpe	050282821-5	Paucara Talpe
7	Los Guadalupe	171593990-1	Los Guadalupe
8	Leidy Gualpo	1717216236	Leidy Gualpo
9	Adriana Calderon	172077316-5	Adriana Calderon
10	Karina Tufillo	172742938-2	Karina Tufillo
11	Alana Escobar	171425220-4	Alana Escobar
12	Eriliasguiza	050387477-5	Eriliasguiza
13	David Rosales	172234006	David Rosales
14	Manica PEREZ	171868819-3	Manica PEREZ
15	Angie Salazar	172316122-5	Angie Salazar
16	Rosa Charibel Johnson P	070492352-3	Rosa Charibel Johnson P
17	Alma Leonor Belarmino Espinoza	171343181-2	Alma Leonor Belarmino Espinoza
18	Alma Pilla Luyman	171127418	Alma Pilla Luyman
19	Angela Rodulillo	1715387369	Angela Rodulillo
20	Nelly Talpe	050331611-8	Nelly Talpe
21	Leticia Carrera	1719381256	Leticia Carrera
22	Humana Carrera	17202313-3	Humana Carrera
23	Alison Sigala	17232035-5	Alison Sigala
24	Larva Achig	172344463-5	Larva Achig
25			

Elaborado por: Nataly Soto

Anexos N° 5 CARTA DE SOCIALIZACIÓN

SEÑORES:

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

Presente.

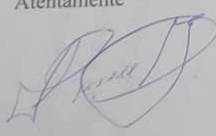
De mi consideración:

Me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a la socialización de la Guía metodológica con actividades manipulativas dirigida para las estudiantes del 6to nivel de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil del Instituto Cordillera.

Por medio de este certificado afirmo haber estado presente en la socialización, se encuentra socializada.

Es todo lo que puedo afirmar en honor la verdad.

Atentamente



Lic.: Pablo Esparza

CI: 171500987-2

Tutor

SEÑORES:

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

Presente.

De mi consideración:

Me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a la socialización de la Guía metodológica con actividades manipulativas dirigida para las estudiantes del 6to nivel de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil del Instituto Cordillera.

Por medio de este certificado afirmo haber estado presente en la socialización, se encuentra socializada.

Es todo lo que puedo afirmar en honor la verdad.

Atentamente



Lic.: Pablo Esparza

CI: 171500987-2

Tutor

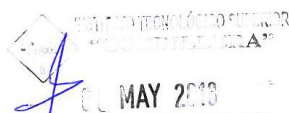


INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA
DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ORDEN DE EMPASTADO

Una vez verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para el proceso de Titulación, se **AUTORIZA** realizar el empastado del trabajo de titulación, del alumno(a) **SOTO SALGADO NATALY JISSELA**, portador de la cédula de identidad N° 1726455809, previa validación por parte de los departamentos facultados.

Quito, 02 de Mayo del 2018



Sra. Mariela Balseca
CAJA VOTO ELECTORAL


MSc. Adriana Cuascota
DELEGADO DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN


Ing. William Parra
BIBLIOTECA



Ing. Samira Villalba
PRÁCTICAS PREPROFESIONALES


Dra. Susana Vázquez
DIRECTOR DE CARRERA


Ing. Grace Sarango
SECRETARÍA ACADÉMICA

URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document: proyecto corregidoo.pdf (D37103092)
Submitted: 3/30/2018 11:37:00 PM
Submitted By: nathy_fressh@hotmail.com
Significance: 10 %

Sources included in the report:

Jessica Chillagana.pdf (D30300506)
Chimba Chiguano Carmen APA.pdf (D37023596)
PROYECTO KATHERINEIZA.pdf (D30340567)
<http://www.3ways2teach.com/lenguaje/20-entrenadas-actividades-para-trabajar-la-motricidad-fina-con-los-mas-pequenos/>
<http://efdeportes.com/efd146/la-motricidad-fina-en-la-edad-preescolar.htm>
<http://www.eligeeducar.cl/6-actividades-fortalecer-la-motricidad-fina-los-mas-pequenos>
<http://www.monografias.com/trabajos104/coordinacion-motora-fina/coordinacion-motora-fina2.shtml>
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/3423/1/T-UCE-0010-451.pdf>
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11595/1/T-UCE-0010-1849.pdf>
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1685/1/T-UTC-1559.pdf>
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/4222/1/T-UCE-0010-556.pdf>
<http://www.dspace.cordillera.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/3092/84-DTI-17-17-1752751097.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
<https://es.slideshare.net/soniambr75/actividades-para-desarrollar-la-motricidad-finaactividades-paradesarrollarlamotricidadfina>
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1808/1/T-UCE-0010-278.pdf>
<http://www.dspace.cordillera.edu.ec/bitstream/123456789/1288/1/94-EDU-13-13-1713657680.pdf>

Instances where selected sources appear:

56



DOCENTE: PABLO ESPARZA

Tutor del proyecto