TECNOLOGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"

CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO

ELABORACIÓN DE UN CD INTERACTIVO CON CUENTOS INFANTILES PARA FOMENTAR EL INTERÉS Y DESARROLLO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE LA ESCUELA "VÍCTOR MANUEL PEÑAHERRERA" UBICADA EN EL SECTOR DE TUMBACO

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de tecnólogo en Diseño Gráfico

Autora: Esperanza Janneth Vásquez Sandoval

Tutor: Ing. Paola Martínez

Quito, Marzo 2015

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Declaro que le proyecto es de exclusiva responsabilidad del investigador y de autoría propia basado en información dada, respetando las disposiciones legales que protegen derechos del autor.

El proyecto es de gran importancia, cuya finalidad es demostrar que los estudios adquiridos en los años de formación servirán para ponerlos en práctica en la realización del mismo y demostrarlos en la vida diaria y profesional de todo lo aprendido y desarrollado académicamente, cabe recalcar que el proyecto es un documento realizado a base de experiencias adquiridas en el transcurso de la Carrera.

_____

Esperanza Vásquez

C.I. 1721865192

CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, el estudiante Esperanza Janneth Vásquez Sandoval, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el "CESIONARIO". Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

PRIMERA: ANTECEDENTE.- a) El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera de Diseño Gráfico que imparte el Instituto Superior Tecnológico Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Diseño Gráfico, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado "ELABORACIÓN DE UN CD INTERACTIVO CON CUENTOS INFANTILES PARA FOMENTAR EL INTERÉS Y DESARROLLO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE LA ESCUELA "VÍCTOR MANUEL PEÑAHERRERA" UBICADA EN EL SECTOR DE TUMBACO", el cual incluye la creación y desarrollo de un CD interactivo , para lo cual ha implementado los conocimientos adquiridos en su calidad de alumno. **b)** Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Superior Tecnológico Cordillera se desarrolla la creación del CD interactivo, motivo por el cual se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.

SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.- Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del programa de ordenador descrito en la clausula anterior a favor del

Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial (código fuente, código objeto, diagramas de flujo, planos, manuales de uso, etc.). El Cesionario podrá explotar el programa de ordenador por cualquier medio o procedimiento tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción del programa de ordenador por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación pública del software; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, arrendamiento o alquiler del programa de ordenador; d) Cualquier transformación o modificación del programa de ordenador; e) La protección y registro en el IEPI el programa de ordenador a nombre del Cesionario; f) Ejercer la protección jurídica del programa de ordenador; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.- El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización del programa de ordenador que es objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad del programa de ordenador a favor del Cesionario.

CUARTA: CUANTIA.- La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

QUINTA: PLAZO.- La vigencia del presente contrato es indefinida.

SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.- Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un

Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; d) El procedimiento será confidencial y en derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito; f) El idioma del arbitraje será el español; y, g) La reconvención, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.- Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 23 días del mes de marzo del dos mil quince.

f)_____ f)_____

Esperanza Janneth Vásquez Sandoval — Instituto Superior Tecnológico Cordillera

CEDENTE — **CESIONARIO**

Agradecimiento

A Dios ya que puso en mi la confianza y perseverancia para llegar a cumplir tan anhelado sueño

A mis padres que con su infinito amor y sabiduría me han apoyado en todo momento para continuar el camino del bien y supieron guiarme por un sendero de paz a fin de engrandecerme cada día más.

A mi querido Instituto donde se quedan nuestros recuerdos, experiencias que compartimos y disfrutamos en todo momento; a mis Maestros que con sus conocimientos y experiencias me hicieron crecer como una persona llena en valores además de formarnos como damas y caballeros; a mis compañeros y amigos que con su cariño me brindaron apoyo en todo momento para poder alcanzar la meta tan deseada, y a todos quienes me ayudaron en la realización del proyecto que es de suma importancia para mi y para mi fututo profesional y esperando no defraudarles y poder ser en el futuro una persona exitosa.

Dedicatoria

El presente proyecto está principalmente dedicado a mi familia, a Dios y quienes me han apoyado en todo momento y que es de gran importancia, para la culminación de la Carrera, cuya finalidad es demostrar que los estudios adquiridos en los años de formación servirán para ponerlos en práctica en demostrarlos en la vida diaria y profesional.

Resumen Ejecutivo

El presente proyecto está dirigido a estudiantes de cuarto nivel de la escuela "Víctor Manuel Peñaherrera" ubicado en el sector de Tumbaco

El CD interactivo cuyo objetivo es incentivar a los niños a tener normas de la lectura teniendo como material de apoyo para poder enseñarles de una manera didáctica que presenta oportunidades de aprendizaje interactivas, también puede fomentar la unión y la interacción entre padres, manteniendo el apoyo de las autoridades de la institución ya que se debe crear hábitos de lectura desde temprana edad, pues el niño y la niña están en toda la edad de aprender debido a que esta edad, el niño muestra interés y capacidad de lograrlo en todo.

Abstract

This project is aimed at students from fourth grade "Victor Manuel Peñaherrera" school located in the area of Tumbaco

The interactive CD which aims to encourage children to have rules of reading having as support material to teach in a didactic way that presents opportunities for interactive learning, can also promote unity and interaction between parents, maintaining the support of the authorities of the institution as it should create reading habits from an early age, as the boy and the girl are all over the age of learning because this age, the child shows interest and ability to do everything.

Índice

CAPÍTULO I

1. Antecedentes

1.01 Contexto……..……1

1.02 Justificación…….... 2

1.03 Definición del problema central (Matriz T)…….. 4

CAPÍTULO II

Análisis de involucrados

2.01 Mapeo de involucrados…….5

2.02 Matriz de Análisis de Involucrados……..….6

CAPÍTULO III

PROBLEMAS Y OBJETIVOS

3.01 Árbol de problemas…….……..….7

3.02 Árbol de objetivos…….……8

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

4.01 Matriz de análisis de alternativas…….9

4.01.01 Tamaño del proyecto…….10

4.01.02 Localización del proyecto……..11

4.01.03 Análisis Ambiental…….11

4.02 Matriz de análisis de objetivos……12

4.03 Diagrama de Estrategias……..13

4.04 Construcción de la Matriz del Marco Lógico……..14

4.04.01 Revisión de los criterios para los indicadores…….……...14-17

4.04.03 Selección de indicadores……18-21

4.04.03 Medios de Verificación……..…22-27

4.04.04 Supuestos…….... 28-31

4.04.05 Matriz Marco Lógico (MML)……32-36

CAPÍTULO V

5.01 Antecedentes de la herramienta del perfil de la propuesta (Multimedia)…37-39

5.02 Descripción de la herramienta……..39

5.03 Formulación del proceso de aplicación……40

5.03.01 Diseño Multimedia…….40

5.03.02 Propósito del proyecto…….40

5.03.03 Usuario…….....41

5.03.04 Herramientas……41

5.03.05 Desarrollo…….....41 - 46

5.03.06 Contenidos……... …….. 47

5.03.07 Mapa de contenidos……47

5.03.08 Diseño de interfaz…….....48

5.03.09 Imagen corporativa…….....49

5.03.10 Colores…….....50

5.03.11 Tipografía……..…51

5.03.12 Botones…….....51

5.03.13 Retículas…….....51

5.03.14 Producción…….…….....51-56

5.03.15 Programación…….…….....57

5.03.16 Navegación-Interactividad……57

5.03.17 Servicios…….....57

5.03.18 Imágenes…….....57- 61

5.03.19 Marketing y difusión…….62

CAPÍTULO VI

6. Aspectos Administrativos…….…….....63

6.01 Recursos…….....63

6.02 Presupuesto……..... 64

6.02.01 Gastos Operativos…….…….....64

6.02.02 Aplicación del proyecto…….. 65

6.03 Cronograma…….....66

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.01 Conclusiones…….…….....67

7.02 Recomendaciones…….....67

BIBLIOGRAFÍA…….....68

ANEXOS…….....69-75

NUMERACIÓN TABLAS

Tabla 1: Matriz de fuerzas T …….4

Tabla 2: Matriz de Análisis de Involucrados…….6

Tabla 3: Matriz de análisis de alternativas…….……..…12

Tabla 4: Revisión de los criterios para los indicadores…….…….……..…...14-17

Tabla 5: Selección de indicadores…….…..……18-21

Tabla 6: Medios de Verificación…….…...…22-24

Tabla 7: Supuestos…….…….... 28-31

Tabla 8: Matriz Marco Lógico (MML)…….…….….32-36

Tabla 9: Cuadro de Recursos……..…..…63

Tabla 10: Cuadro de Recursos……..64

Tabla 11: Gastos en la aplicación del proyecto……65

Tabla 12: Cronograma……..67

NUMERACIÓN FIGURAS

Figura 1: Localización del proyecto……..……..1

Figura 1: Mapeo de Involucrados……..….5

Figura 2: Árbol de Problemas……..…7

Figura 3: Árbol de Objetivos……..8

Figura 4: Matriz de Análisis de Alternativas……..9

Figura 5: Localización del proyecto……..11

Figura 6: Diagrama de Estrategias……13

Figura 7: Inicio de Desarrollo……...42

Figura 8: Bienvenida de Desarrollo……..43

Figura 9: Inicio de Desarrollo……...42

Figura 10: Bienvenida de Desarrollo……....43

Figura 11 Cuento 1 Menú de Desarrollo……..…..43

Figura 12: Cuento 2 de Desarrollo……44

Figura 13: Cuento 3 de Desarrollo……44

Figura 14: Cuento 4 de Desarrollo……45

Figura 15: Cuento 5 de Desarrollo……45

Figura 16: Mapa de Contenidos……....46

Figura 17: Imagen Corporativa……48

Figura 18: Personaje Corporativo……..…….49

Figura 19: Botones……..……51

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES

1.01 Contexto

En el presente trabajo de investigación es de mucha importancia la formación de valores en los niños ya que el docente y los padres de familia contribuirán para que esto se llegue a realizar.

La inadecuada aplicación de estrategias para la contribución de los valores en la formación de los niños y niñas despertó nuestro interés por estudiar esta problemática para contribuir y mejorar su aprendizaje y personalidad del niño.

La Escuela Fiscal "Víctor Manuel Peñaherrera", fundada en el año de 1937, parroquia de Tumbaco la cual ha beneficiado a la sociedad por aproximadamente 77 años, gracias al esfuerzo, sacrificio, dedicación y entrega. Se ha contado con la colaboración de maestros y padres de familia con la misión de formar culturalmente el espíritu de la niñez y juventud, esta unidad educativa se localiza al nororiente del Cantón Quito, se identifica como una institución Educativa con eficiencia y calidez, con una educación personalizada referente a las demandas de la sociedad actual y tiene como propósito formar a la niñez y juventud del País aportando con el desarrollo de un CD interactivo con cuentos infantiles para fortalecer el aprendizaje y desarrollo de lectura de los niños.

La lectura es un instrumento para lograr el aprendizaje y desarrollo del pensamiento, ya que la lectura ayuda al mejoramiento de las destrezas como la imaginación observación, creatividad, reflexión, análisis, el cual enriquecen su vocabulario.

La manera de enseñanza se han ido cambiando por lo tanto en la actualidad los niños necesitan algo más llamativo, salir de lo tradicional, consciente de la importancia que tiene la lectura al desarrollo intelectual de la persona, se cree conveniente la creación de este CD en el cual se ofrecerá una calidad interactiva que no está disponible en la televisión o en línea para el establecimiento, el CD presenta oportunidades de aprendizaje interactivas, también puede fomentar la unión y la interacción entre padres e hijos y así experimenten y aprenden, ya que se debe crear hábitos de lectura desde temprana edad, pues el niño y la niña están en toda la edad de aprender debido a esta edad, en la que le interesan todo.

Con la aplicación de este trabajo no solo los niños y niñas de la Escuela fiscal mixta "Víctor Manuel Peñaherrera" de la parroquia de Tumbaco se beneficiarán, sino también maestros y padres de familia y quienes tomen como fuente de consulta nuestro trabajo y para que esto se desarrolle con un nivel máximo que les permita mejorar la enseñanza sobre todo en cuestión de lectura, que en los últimos tiempos está siendo relegada , por medios informativos como la televisión, el internet que día a día está tomando más fuerza que está haciendo que el ser humano olvide los libros como hábito de lectura o fuente de consulta.

1.02 Justificación

Un cuento es una ventana abierta a la fantasía, al traspasar su marco nos encontramos con una nueva realidad, una base para crear nuestro propio mundo.

Hoy en día la disminución de la importancia del habito de lectura en los hogares e instituciones y alrededores que frecuentan los niños tienen una ausencia de los mismos, tanto por desinterés de los padres o figuras autoritarias que impartan, esto

crea una futura mala sociedad, este trabajo radica en conocer cuáles son los factores que influyan al desarrollo intelectual de los niños, y si existe motivación de los padres en la utilización de medios de lectura , por esta razón resulta necesario llegar a cada uno de ellos para concienciar la falta de ayuda de sus hijos e hijas.

La implementación de lectura en los jóvenes y niños hoy en día es muy poco aplicada, ya sea en los hogares, escuelas, televisión pública. Estos ya son tomados en cuenta con algunas excepciones de programas de televisión que implementan, por ende al aplicación de un cd interactivo con cuentos infantiles para fomentar el desarrollo de lectura para niños los cuales serían de beneficio para los niños y niñas del presente, el futuro de la patria, ya que se podrá contar con herramientas importantes y con bases para cambiar la manera de pensar de los niños desarrollando su intelecto máximo, también se beneficiarán la autoridades, profesores.

1.03 Definición del Problema Central (Matriz T)

ANALISIS DE FUERZAS T					
Situación Empeorada	**Situación Actual**				**Situación Mejorada**
Poco interés que tienen los niños en la lectura No desarrollan la imaginación	No existen métodos interactivo con cuentos infantiles para fomentar la lectura en la escuela Víctor Manuel Peñaherrera				Interés y mejoramiento de criterios y pensamientos lectores de los niños y niñas
Fuerzas Impulsadoras	**I**	**PC**	**I**	**PC**	**Fuerzas Bloqueadoras**
Padres de familia motivan a sus hijos al habito de lectura	4	4	3	4	Poco interés que le dan al tema
Los niños se interesen en la lectura	5	4	3	4	Padres no aporten a sus hijos en inquietudes
Maestros refuercen sus clases con el material a elaborar	4	4	4	3	Niños desinteresados y se en la lectura
Niños se motiven por la lectura	4	4	3	5	Uso masivo de Tecnologías y redes sociales
Maestros y padres capacitados	5	4	4	3	Oposición a la capacitación

Tabla 1: Matriz de fuerzas T
Elaborado por: Esperanza Vásquez

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

2.01 Mapeo de involucrados

Figura 1: Mapeo de Involucrados
Elaborado por: Esperanza Vásquez

2.02 Matriz de Análisis de Involucrados

Actores involucrados	Interés sobre el problema	Problemas percibidos	Recursos mandatos y capacidades	Interés sobre el proyecto	Conflictos potenciales
Estudiantes del cuarto nivel	Cumplimiento de las normativas del establecimiento	No hay un interés del estudiante en el tema	Cumplir las normas de la institución y mejorar sus responsabilidades académicas	Cumplimiento con los estándares de la institución	Desconoci-miento entre el alumno y el material
Padres de Familia de alumnos	Un buena formación en conocimientos	No dispone con los recursos económicos necesarios para adquirirlos	El material ayuda al rendimiento, actitud y desempeño escolar del alumno	Mejora la calidad de alumnos que se forman en la institución	Poca interés que prestan los padres de familia con inquietudes
Autoridades de la Institución	Usar como un elemento complementa rio	Poco dinamismo en la enseñanza para los estudiantes creando poco interés en ellos	Contribuir al incremento de recursos para su mayor conocimiento	Fomentar los propuestas para complementar las enseñanzas impartidas a los alumnos	El material didáctico no cumpla con los estándares adecuados necesarios
Docentes del cuarto nivel	Uso de materiales creativos para incrementar el interés en alumnos	No todos tienen facilidad acceso al material	Buscar soluciones para lograr una clase dinámica e interesante y así poder cumplir sus objetivos en cada clase	Respaldo en recursos actualizados y dinámicos para impartir las clases	Los alumnos no comprendan el manejo del material didáctico
Investigador	La aplicación del proyecto desborde resultados positivos y se cumplan con los objetivos	Las autoridades del establecimiento no hagan uso del material	Contribuir con soluciones creativas para la sociedad	Culminar con la elaboración del proyecto en el tiempo estimado	No contar con los recursos necesarios previstos para la realización

Tabla 2: Matriz de Análisis de Involucrados
Elaborado por: Esperanza Vásquez

CAPÍTULO III

PROBLEMAS Y OBJETIVOS

3.01 Árbol de problemas

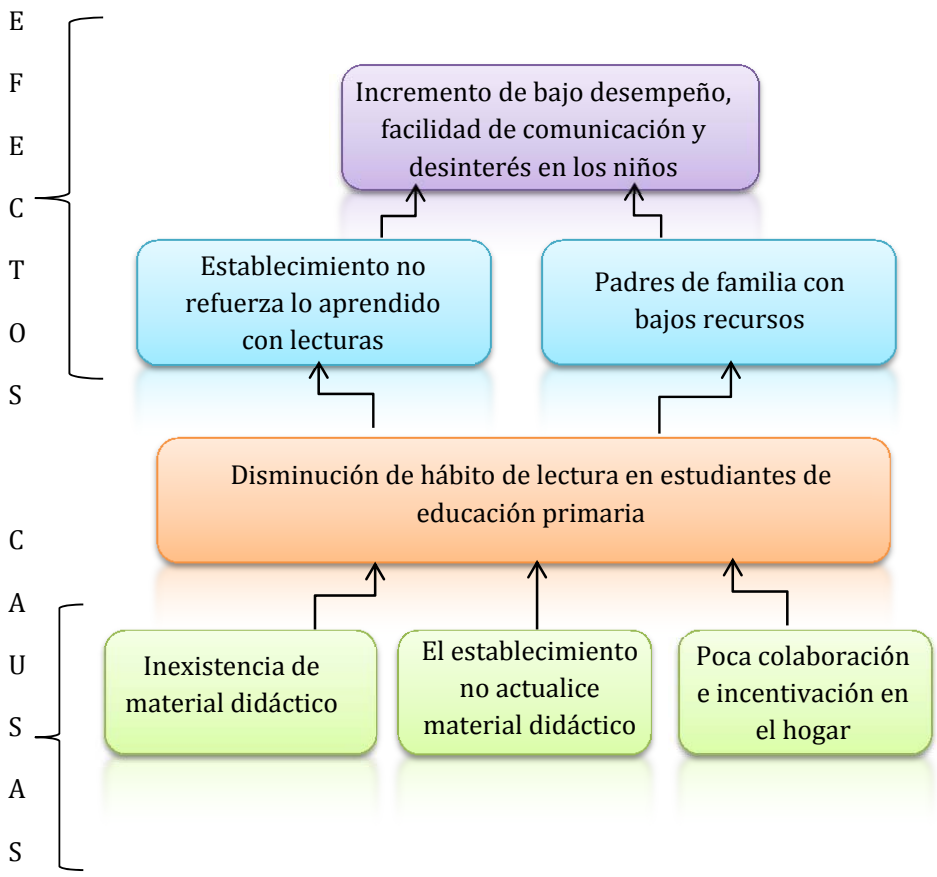


Figura 2: Árbol de Problemas
Elaborado por: Esperanza Vásquez

3.02 Árbol de objetivos

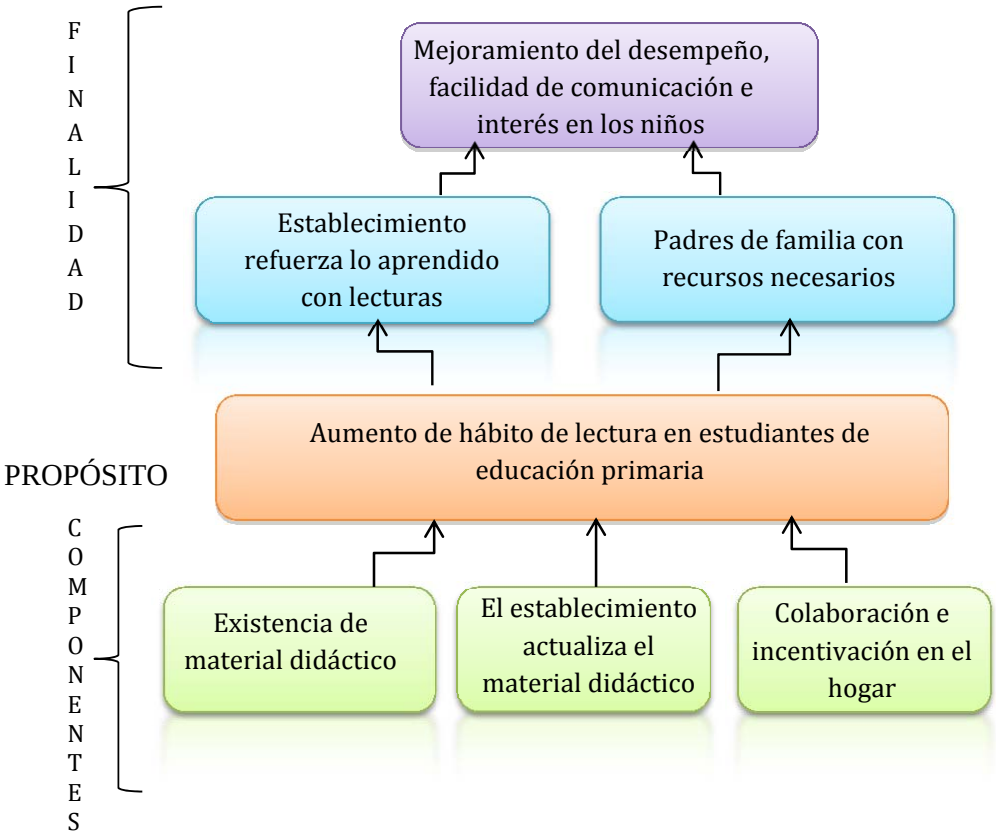


Figura 3: Árbol de Objetivos
Elaborado por: Esperanza Vásquez

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

4.01 Matriz de análisis de alternativas

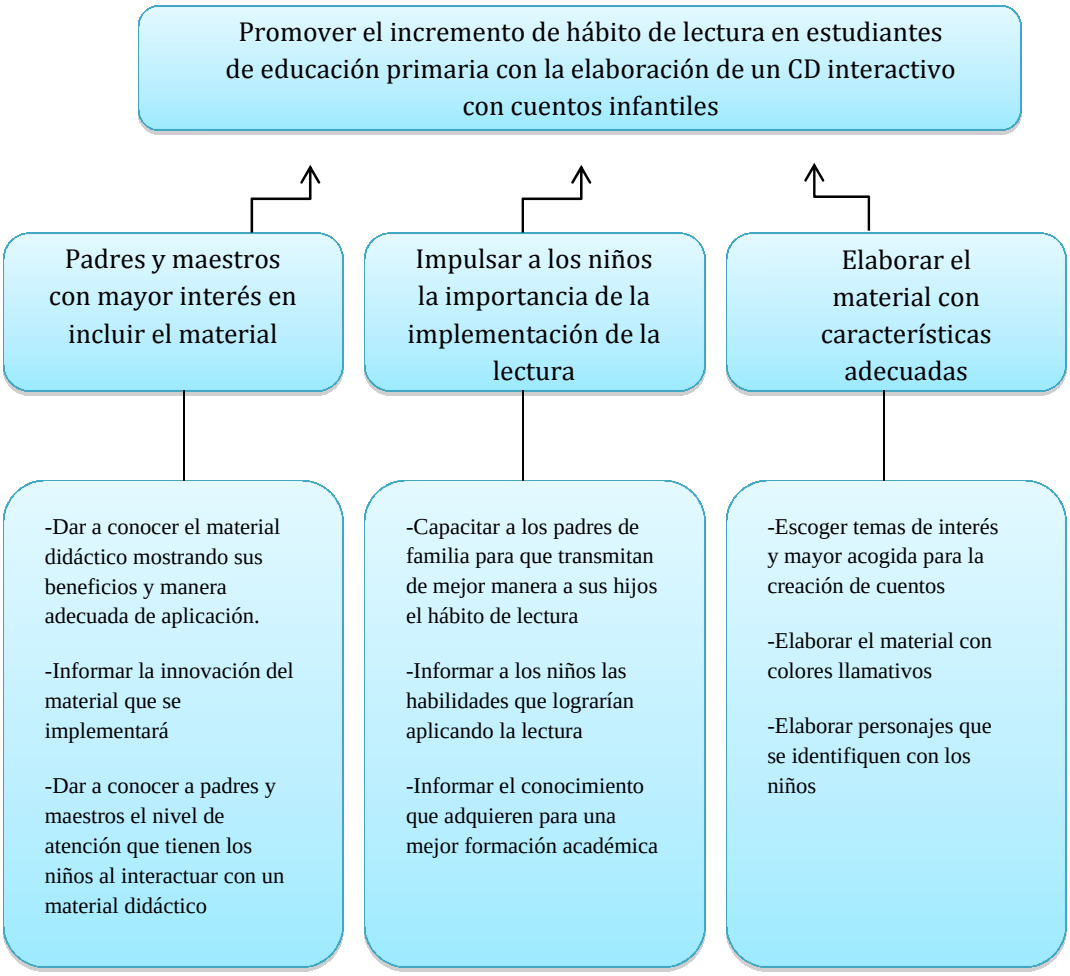


Figura 4: Matriz de Análisis de Alternativas
Elaborado por: Esperanza Vásquez

4.01.01 Tamaño del proyecto

El CD interactivo está diseñado como material para una serie de recursos didácticos para los dos géneros, en la edad comprendida de 7-9 años de un nivel medio/ medio bajo en la provincia de Quito el mismo que causará el impacto del proyecto a los niños del establecimiento así mismo será la de incrementar la lectura ya que el mundo que nos rodea está cargado de actos y situaciones poco agradables por la facilidad de comunicación, por esto es de gran importancia la enseñanza de rescatar el hábito y no perder de vista también los principios, desde niños para que sean formados adecuadamente para así tener el poder de cambiar el destino formando individuos con capacidades intelectuales.

Tamaño de la muestra: Para calcular el tamaño de la muestra que se usará de referencia para la investigación se tomará en cuenta la cantidad de todos los estudiantes que cursan el 4º grado de la escuela.

Tamaño del Universo: Número de personas que componen la población a estudiar en la investigación.

Heterogeneidad: Es la diversidad del universo. Lo habitual suele ser el 50%

Margen de error: Menores márgenes de error requieren mayores muestras a realizar siendo el 5%.

Nivel de confianza: cuanto mayor sea el nivel de confianza, mayor tendrá que ser las muestras. Lo habitual suele ser entre el 80% y el 90%.

Una vez aplicado los porcentajes da como resultado 132 encuestas que serán aplicadas a los padres de familia de la escuela, además para obtener mayor

información se realizara entrevistas a ciertos padres de familia, autoridades de la institución y maestros.

4.01.02 Localización del proyecto

El proyecto se desarrollará en el Distrito Metropolitano de Quito, principalmente en el sector Nororiente de la ciudad que es donde se encuentra ubicada la Escuela Fiscal "Víctor Manuel Peñaherrera" ya que el proyecto está enfocado en los alumnos de cuarto año de educación básica de dicha escuela.

Figura 5: Localización del proyecto
Elaborado por: Esperanza Vásquez

4.01.03 Análisis Ambiental

Efecto Positivo: Todos las personas tenemos derecho a vivir en un ambiente de armonía con la naturaleza y el medio que nos rodea; es por ello que con la elaboración del CD interactivo enseñaran a reciclar y participar en actividades amigables con la naturaleza, como por ejemplo realizar infinidad de manualidades en familia con material reciclado que aportaran de manera eficaz a la disminución de la contaminación del mismo.

4.02 Matriz de análisis de objetivos

Matriz de Análisis de Objetivos							
Objetivos	**Impacto sobre el Propósito**	**Factibilidad Técnica**	**Factibilidad Financiera**	**Factibilidad Social**	**Factibilidad Política**	**Total**	**Categorías**
Mayor interés de maestros en incluir material didáctico	4	4	3	4	5	20	**Alta**
Colaboración e incentivación en el hogar	5	4	3	5	4	21	**Alta**
El establecimiento actualiza el material didáctico	4	3	4	5	5	21	**Alta**
Padres de familia con recursos para adquirir el material	5	4	3	5	4	21	**Alta**

Tabla 3: Matriz de análisis de alternativas
Elaborado por: Esperanza Vásquez

4.03 Diagrama de Estrategias

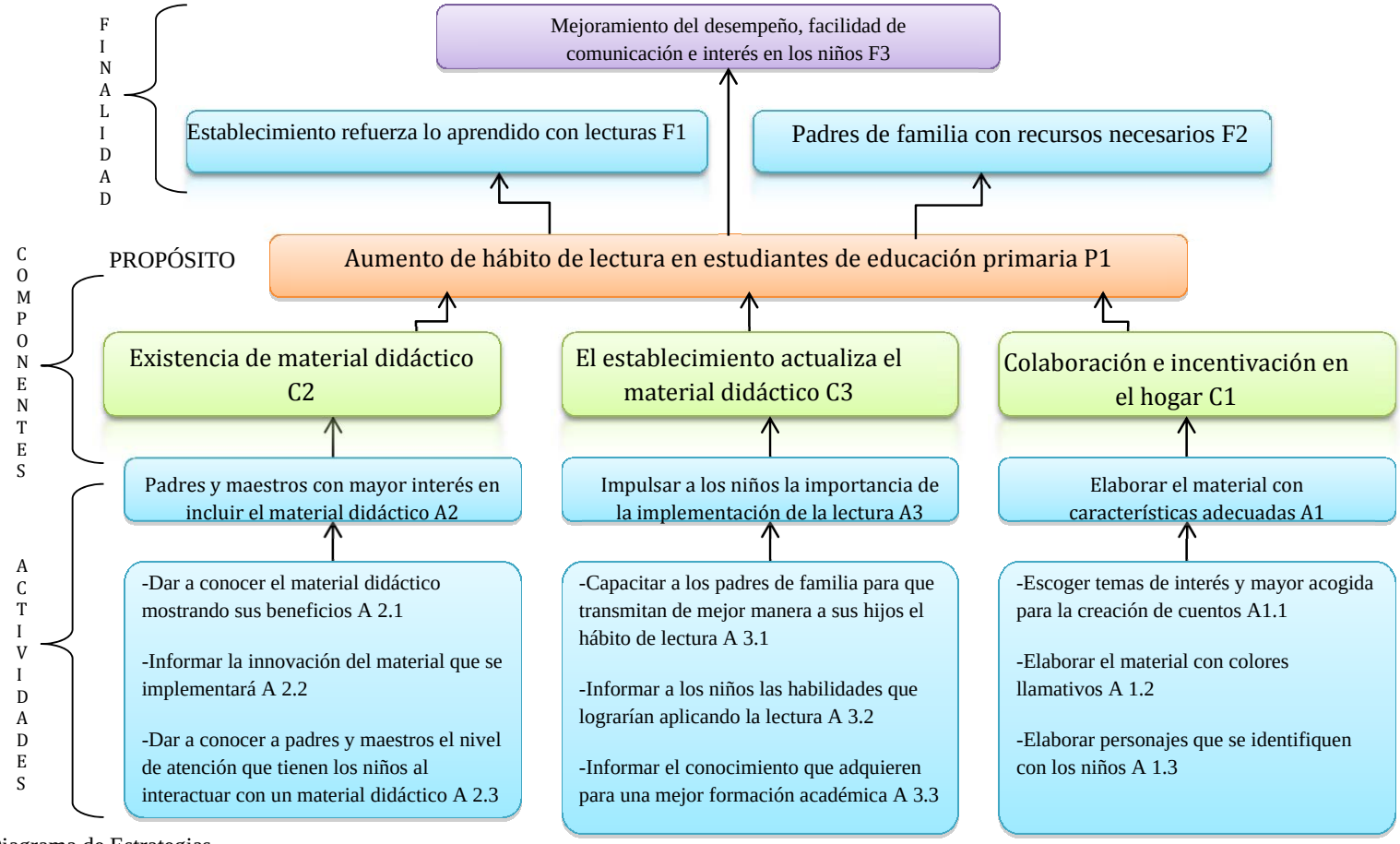


Figura 6: Diagrama de Estrategias
Elaborado por: Esperanza Vásquez

4.04 Construcción de la Matriz del Marco Lógico

4.04.01 Revisión de los criterios para los indicadores

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	META				
			CANTIDAD	CALIDAD	TIEMPO	LUGAR	GRUPO SOCIAL
FIN	Establecimiento refuerza lo aprendido con lecturas incentivadoras para los estudiantes	El 60% de niños de cuarto nivel se muestran colaboración con nuevas metodologías	139	Óptima	1 año	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Padres de familia con recursos necesarios	El 90% de padres de familia cuenta con facilidades de adquisición	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Mejoramiento del desempeño, facilidad de comunicación e interés en los niños	El 70% de niños tienen un mejor desenvolvimiento y participación	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
PROPÓSITO	Aumento de hábito de lectura en estudiantes de educación primaria	El 60% de niños aumenta su interés por la lectura con la elaboración del CD interactivo de cuentos infantiles	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	META				
			CANTIDAD	CALIDAD	TIEMPO	LUGAR	GRUPO SOCIAL
COMPONENTES	Colaboración e incentivación en el hogar	El 91 % de padres de familia colaboran incentivando con la lectura en el hogar	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Existencia de material didáctico	El 70% de niños interesados en la aplicación de nuevas metodologías de enseñanza en el establecimiento	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	El establecimiento actualiza el material didáctico	El 73% de maestros colaboran para actualizar material didáctico en el establecimiento	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
ACTIVIDADES	Elaborar el material con las características adecuadas	El 90% del material didáctico elaborado con características que se identifiquen con los estudiantes	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Padres y maestros con mayor interés en incluir el material	El 71% de padres y maestros buscan medios para implementar material didáctico	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	META				
			CANTIDAD	CALIDAD	TIEMPO	LUGAR	GRUPO SOCIAL
A C T I V I D A D E S	Impulsar a los niños la importancia de la implementación de la lectura, en el hogar	El 84% de padres de familia colabora con lecturas de temas de interés adecuados para los niños en el hogar	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Dar a conocer el material didáctico mostrando sus beneficios y manera adecuada de aplicación	EL 80% padres y maestros de alumnos cuarto nivel identifican los beneficios que muestra el material didáctico a utilizar	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Informar la innovación del material que se implementará	El 76% de padres de familia interesados en conocer la innovación del material para los niños	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Dar a conocer a padres y maestros el nivel de atención que tienen los niños al interactuar con un material didáctico	El 53% de padres y maestros interesados en conocer la concentración que prestan los niños al interactuar con el material	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Capacitar a padres de familia para que transmitan de mejor manera a sus hijos el habito de lectura	El 69 % del padres capacitados para colaborar con los niños en el hogar de manera adecuada	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	META				
			CANTIDAD	CALIDAD	TIEMPO	LUGAR	GRUPO SOCIAL
ACTIVIDADES	Informar a los niños las habilidades que lograrían aplicando la lectura	El 93% de estudiantes tienen conocimiento de los beneficios de la lectura en su formación	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Informar el conocimiento que adquieren para una mejor formacion académica	EL 80% de estudiantes con interés de aprender para tener mejores conocimientos en su formación	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Escoger temas de interés y mayos acogida para la creación de cuentos	El 92% de estudiantes se identifican con los cuentos del material didáctico	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Elaborar el material con colores llamativos	El 87% de estudiantes sienten motivación de leer por la aplicación de colores del material didáctico	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado
	Elaborar personajes que se identifiquen con los niños	El 79% de niños se identifican con los personajes por sus valores aplicados	139	Óptima	10 meses	Nor-Oriente de Quito	Alumnos de cuarto grado

Tabla 4: Revisión de los criterios para los indicadores
Elaborado por: Esperanza Vásquez

4.04.03 Selección de indicadores

A	Es claro	**C**	Es tangible y se puede observar	**E**	Es representativo
B	Existe información disponible	**D**	La tarea de recolectar datos está al alcance y no requiere de expertos		

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	CLASIFICADOR DE IDENTIFICADOR					PUNTAJE	SELECCIÓN
			A	B	C	D	E		
FIN	Establecimiento refuerza lo aprendido con lecturas incentivadoras para los estudiantes	El 60% de niños de cuarto nivel se muestran colaboración con nuevas metodologías	x	x	x	x	x	5	Alta
	Padres de familia con recursos necesarios	El 90% de padres de familia cuenta con facilidades de adquisición	x	x	x	x	x	5	Alta
	Mejoramiento del desempeño, facilidad de comunicación e interés en los niños	El 70% de niños tienen un mejor desenvolvimiento y participación	x	x	x	x		4	Alta
PROPÓSITO	Aumento de hábito de lectura en estudiantes de educación primaria	El 60% de niños aumenta su interés por la lectura con la elaboración del CD interactivo de cuentos infantiles	x	x	x	x	x	5	Alta

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	CLASIFICADOR DE IDENTIFICADOR					PUNTAJE	SELECCIÓN
			A	B	C	D	E		
COMPONENTES	Colaboración e incentivación en el hogar	El 91 % de padres de familia colaboran incentivando con la lectura en el hogar	x	x	x	x	x	5	Alta
	Existencia de material didáctico	El 70% de niños interesados en la aplicación de nuevas metodologías de enseñanza en el establecimiento	x	x	x	x	x	5	Alta
	El establecimiento actualiza el material didáctico	El 73% de maestros colaboran para actualizar material didáctico en el establecimiento	x	x	x	x	x	5	Alta
ACTIVIDADES	Elaborar el material con las caracteristicas adecuadas	El 90% del material didáctico elaborado con características que se identifiquen con los estudiantes	x	x	x	x	x	5	Alta
	Padres y maestros con mayor interés en incluir el material	El 71% de padres y maestros buscan medios para implementar material didáctico	x	x	x	x	x	5	Alta

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	CLASIFICADOR DE IDENTIFICADOR					PUNTAJE	SELECCIÓN
			A	B	C	D	E		
ACTIVIDADES	Impulsar a los niños la importancia de la implementación de la lectura, en el hogar	El 84% de padres de familia colabora con lecturas de temas de interés adecuados para los niños en el hogar	x	x	x	x	x	5	Alta
	Dar a conocer el material didáctico mostrando sus beneficios y manera adecuada de aplicación	EL 80% padres y maestros de alumnos cuarto nivel identifican los beneficios que muestra el material didáctico a utilizar	x	x	x	x	x	5	Alta
	Informar la innovación del material que se implementará	El 76% de padres de familia interesados en conocer la innovación del material para los niños	x	x	x	x	x	5	Alta
	Dar a conocer a padres y maestros el nivel de atención que tienen los niños al interactuar con un material didáctico	El 53% de padres y maestros interesados en conocer la concentración que prestan los niños al interactuar con el material	x	x	x	x	x	5	Alta
	Capacitar a padres de familia para que transmitan de mejor manera a sus hijos el habito de lectura	El 69 % del padres capacitados para colaborar con los niños en el hogar de manera adecuada	x	x	x	x	x	5	Alta

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	CLASIFICADOR DE IDENTIFICADOR					PUNTAJE	SELECCIÓN
			A	B	C	D	E		
ACTIVIDADES	Informar a los niños las habilidades que lograrían aplicando la lectura	El 93% de estudiantes tienen conocimiento de los beneficios de la lectura en su formación	x	x	x	x	x	5	Alta
	Informar el conocimiento que adquieren para una mejor formación académica	EL 80% de estudiantes con interés de aprender para tener mejores conocimientos en su formación	x	x	x	x	x	5	Alta
	Escoger temas de interés y mayos acogida para la creación de cuentos	El 92% de estudiantes se identifican con los cuentos del material didáctico	x	x	x		x	4	Alta
	Elaborar el material con colores llamativos	El 87% de estudiantes sienten motivación de leer por la aplicación de colores del material didáctico	x	x	x	x	x	5	Alta
	Elaborar personajes que se identifiquen con los niños	El 79% de niños se identifican con los personajes por sus valores aplicados	x	x	x	x	x	5	Alta

Tabla 5: Selección de indicadores
Elaborado por: Esperanza Vásquez

4.04.03 Medios de Verificación

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÒN				
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE
FIN	Establecimiento refuerza lo aprendido con lecturas incentivadoras para los estudiantes	El 62% de niños de cuarto nivel se muestran colaboración con nuevas metodologías	Primario	Encuestas	Cuantitativa	6 semanas	Investigador
	Mejoramiento del desempeño y facilidad de comunicación	EL 70% de niños tienen un mejor desenvolvimiento y participación	Primario	Observación	Cuantitativa	7 semana	Investigador
	Padres de familia con recursos necesarios	El 90% de padres de familia cuenta con facilidades de adquisición	Primario	Encuestas	Cuantitativa	1 mes	Investigador

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	METODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE
PROPÓSITO	Aumento de hábito de lectura en estudiantes de educación primaria	El 60% de niños aumenta su interés por la lectura con la elaboración del CD interactivo de cuentos infantiles	Primario	Encuestas	Cuantitativa	6 semanas	Investigador
COMPONENTES	Padres y maestros con mayor interés en incluir el material	El 71% de padres y maestros buscan medios para implementar material didáctico	Primario	Encuestas	Cuantitativa	7 semana	Investigador
	Existencia de material didáctico	El 70% de niños interesados en la aplicación de nuevas metodologías de enseñanza en el establecimiento	Primario	Encuestas	Cuantitativa	5 semana	Investigador

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE
COMPONENTES	El establecimiento actualiza el material didáctico	El 73% de maestros colaboran para actualizar material didáctico en el establecimiento	Primario	Observación	Cuantitativa	4 meses	Investigador
	Colaboración e insentivación en el hogar	El 91 % de padres de familia colaboran incentivando con la lectura en el hogar	Primario	Encuestas	Cuantitativa	2 meses	Investigador
ACTIVIDADES	Elaborar el material con las características adecuadas	El 90% del material didáctico elaborado con características que se identifiquen con los estudiantes	Secundario	Simple verificación	Cuantitativa	4 meses	Investigador
	Padres y maestros con mayor interés en incluir el material	El 71% de padres y maestros buscan medios para implementar material didáctico	Primario	Encuestas	Cuantitativa	5 meses	Investigador

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE
ACTIVIDADES	Impulsar a los niños la importancia de la implementación de la lectura, en el hogar	El 84% de padres de familia colabora con lecturas de temas de interés adecuados para los niños en el hogar	Primario	Encuestas	Cuantitativa	5 meses	Investigador
	Dar a conocer el material didáctico mostrando sus beneficios y manera adecuada de aplicación	EL 80% padres y maestros de alumnos cuarto nivel identifican los beneficios que muestra el material didáctico a utilizar	Primario	Encuestas	Cuantitativa	10 meses	Investigador
	Informar la innovación del material que se implementará	El 76% de padres de familia interesados en conocer la innovación del material para los niños	Secundario	Verificación simple	Cuantitativa	7 meses	Investigador
	Dar a conocer a padres y maestros el nivel de atención que tienen los niños al interactuar con material didáctico	El 53% de padres y maestros interesados en conocer la concentración que prestan los niños al interactuar con material	Secundario	Verificación simple	Cuantitativa	3 meses	Investigador

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE
ACTIVIDADES	Capacitar a padres de familia para que transmitan de mejor manera a sus hijos el habito de lectura	El 69 % del padres capacitados para colaborar con los niños en el hogar de manera adecuada	Primario	Encuestas	Cuantitativa	5 meses	Investigador
	Informar a los niños las habilidades que lograrían aplicando la lectura	El 93% de estudiantes tienen conocimiento de los beneficios de la lectura en su formación	Primario	Encuestas	Cuantitativa	8 meses	Investigador
	Informar el conocimiento que adquieren para una mejor formación académica	EL 80% de estudiantes con interés de aprender para tener mejores conocimientos en su formación	Primario	Encuestas	Cuantitativa	7 meses	Investigador

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE
ACTIVIDADES	Escoger temas de interés y mayos acogida para la creación de cuentos	El 92% de estudiantes se identifican con los cuentos del material didáctico	Primario	Encuestas	Cuantitativa	2 meses	Investigador
	Elaborar el material con colores llamativos	El 87% de estudiantes sienten motivación de leer por la aplicación de colores del material didáctico	Primario	Encuestas	Cuantitativa	2 meses	Investigador
	Elaborar personajes que se identifiquen con los niños	El 79% de niños se identifican con los personajes por sus valores aplicados	Primario	Encuestas	Cuantitativa	3 meses	Investigador

Tabla 6: Medios de Verificación
Elaborado por: Esperanza Vásquez

4.04.04 Supuestos

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	SUPUESTOS	FACTORES DE RIESGO				
			FINANCIERO	POLÍTICO	SOCIAL	AMBIENTAL	LEGAL
FIN	Establecimiento refuerza lo aprendido con lecturas incentivadoras para los estudiantes	Estudiantes no reciban el material didáctico en condiciones adecuadas por transporte el día acordado	X			X	X
	Mejoramiento del desempeño y facilidad de comunicación	Alumnos se vuelvan demasiado curiosos e inquietos en un tema	X		X		
	Padres de familia con recursos necesarios	Padres de familia desinteresados en el material didáctico	X				
PROPÓSITO	Aumento de hábito de lectura en estudiantes de educación primaria	Niños de cuarto nivel disminuyen la lectura por dedicarse al deporte	X			X	
COMPONENTE	Padres y maestros con mayor interés en incluir el material	Padres y Maestros en desacuerdo con el uso de cd interactivo	X		X	X	
	Existencia de material didáctico	Material no puede ser usado por desactualización de tecnología	X		X		

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	SUPUESTOS	FACTORES DE RIESGO				
			FINANCIERO	POLÍTICO	SOCIAL	AMBIENTAL	LEGAL
COMPONENTE	El establecimiento actualiza el material didáctico	Las autoridades colaborarán con retraso	X				
	Colaboración e incentivación en el hogar	Padres trabajando y niños aprenden con familiares			X		
ACTIVIDADES	Elaborar el material con las características adecuadas	El material didáctico no llene las expectativas de los estudiantes	X		X		
	Padres y maestros con mayor interés en incluir el material	Padres de familia no colaboren con lo acordado para la elaboración	X		X		
	Impulsar a los niños la importancia de la implementación de la lectura, en el hogar	Niños interesados en lecturas de aprendizaje	X			X	X
	Dar a conocer el material didáctico mostrando sus beneficios y manera adecuada de aplicación	Estudiantes dañen el material debido al uso	X		X		

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	SUPUESTOS	FACTORES DE RIESGO				
			FINANCIERO	POLÍTICO	SOCIAL	AMBIENTAL	LEGAL
ACTIVIDADES	Informar la innovación del material que se implementará	Estudiantes no se sientan atraídos por el material didáctico	**X**			**X**	
	Dar a conocer a padres y maestros el nivel de atención que tienen los niños al interactuar con un material didáctico	Padres no se sientan interesados en conocer el nivel de atención	**X**			**X**	
	Capacitar a padres de familia para que transmitan de mejor manera a sus hijos el habito de lectura	Padres no asistan a la capacitación por falta de tiempo	**X**		**X**	**X**	
	Informar a los niños las habilidades que lograrían aplicando la lectura	Niños no comprendan la habilidades que lograrían con la lectura	**X**		**X**	**X**	

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	SUPUESTOS	FACTORES DE RIESGO				
			FINANCIERO	POLÍTICO	SOCIAL	AMBIENTAL	LEGAL
ACTIVIDADES	Informar el conocimiento que adquieren para una mejor formación académica	Los niños no tomen en serio la lectura y no se interesen en temas de educación	**X**			**X**	
	Escoger temas de interés y mayos acogida para la creación de cuentos	Los niños estén incentivados por los cuentos y se interesen por leer y aprender mas	**X**		**X**	**X**	
	Elaborar el material con colores llamativos	Los colores usados sean demasiado exagerados y no llame la atención de los niños	**X**		**X**	**X**	
	Elaborar personajes que se identifiquen con los niños	Niños aprendan valores que muestran los personajes de los cuentos			**X**		

Tabla 7: Supuestos
Elaborado por: Esperanza Vásquez

4.04.05 Matriz Marco Lógico (MML)

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN					SUPUESTOS
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE	
FIN	Establecimiento refuerza lo aprendido con lecturas incentivadoras para los estudiantes	El 62% de niños de cuarto nivel se muestran colaboración con nuevas metodologías	Primario	Encuestas	Cuantitativa	6 semanas	Investigador	Estudiantes no reciban el material didáctico en condiciones adecuadas por transporte el día acordado
PROPÓSITO	Mejoramiento del desempeño y facilidad de comunicación	EL 70% de niños tienen un mejor desenvolvimiento y participación	Primario	Observación	Cuantitativa	7 semana	Investigador	Alumnos se vuelvan demasiado curiosos e inquietos en un tema
	Padres de familia con recursos necesarios	El 90% de padres de familia cuenta con facilidades de adquisición	Primario	Encuestas	Cuantitativa	1 mes	Investigador	Padres de familia desinteresados en el material didáctico
	Aumento de hábito de lectura en estudiantes de educación primaria	El 60% de niños aumenta su interés por la lectura con la elaboración del CD interactivo de cuentos infantiles	Primario	Encuestas	Cuantitativa	6 semanas	Investigador	Niños de cuarto nivel disminuyen la lectura por dedicarse al deporte

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN					SUPUESTOS
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE	
COMPONENTES	Padres y maestros con mayor interés en incluir el material	El 71% de padres y maestros buscan medios para implementar material didáctico	Primario	Encuestas	Cuantitativa	7 semana	Investigador	Padres y Maestros en desacuerdo con el uso de cd interactivo
	Existencia de material didáctico	El 70% de niños interesados en la aplicación de nuevas metodologías de enseñanza en el establecimiento	Primario	Encuestas	Cuantitativa	5 semana	Investigador	Material no puede ser usado por desactualización de tecnología
	El establecimiento actualiza el material didáctico	El 73% de maestros colaboran para actualizar material didáctico en el establecimiento	Primario	Observación	Cuantitativa	4 meses	Investigador	Las autoridades colaborarán con retraso
	Colaboración e insentivación en el hogar	El 91 % de padres de familia colaboran incentivando con la lectura en el hogar	Primario	Encuestas	Cuantitativa	2 meses	Investigador	Padres trabajando y niños aprenden con familiares

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN					SUPUESTOS
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE	
A C T I V I D A D E S	Elaborar el material con las características adecuadas	El 90% del material didáctico elaborado con características que se identifiquen con los estudiantes	Secundario	Simple verificación	Cuantitativa	4 meses	Investigador	El material didáctico no llene las expectativas de los estudiantes
	Padres y maestros con mayor interés en incluir el material	El 71% de padres y maestros buscan medios para implementar material didáctico	Primario	Encuestas	Cuantitativa	5 meses	Investigador	Padres de familia no colaboren con lo acordado para la elaboración
	Impulsar a los niños la importancia de la implementación de la lectura, en el hogar	El 84% de padres de familia colabora con lecturas de temas de interés adecuados para los niños en el hogar	Primario	Encuestas	Cuantitativa	5 meses	Investigador	Niños interesados en lecturas de aprendizaje
	Dar a conocer el material didáctico mostrando sus beneficios y manera adecuada de aplicación	EL 80% padres y maestros de alumnos cuarto nivel identifican los beneficios que muestra el material didáctico a utilizar	Primario	Encuestas	Cuantitativa	10 meses	Investigador	Estudiantes dañen el material debido al uso

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN					SUPUESTOS
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODO DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE	
ACTIVIDADES	Informar la innovación del material que se implementará	El 76% de padres de familia interesados en conocer la innovación del material para los niños	Secundario	Verificación simple	Cuantitativa	7 meses	Investigador	Estudiantes no se sientan atraídos por el material didáctico
	Dar a conocer a padres y maestros el nivel de atención que tienen los niños al interactuar con material didáctico	El 53% de padres y maestros interesados en conocer la concentración que prestan los niños al interactuar con material	Secundario	Verificación simple	Cuantitativa	3 meses	Investigador	Padres no se sientan interesados en conocer el nivel de atención
	Capacitar a padres de familia para que transmitan de mejor manera a sus hijos el habito de lectura	El 69 % del padres capacitados para colaborar con los niños en el hogar de manera adecuada	Primario	Encuestas	Cuantitativa	5 meses	Investigador	Padres no asistan a la capacitación por falta de tiempo
	Informar a los niños las habilidades que lograrían aplicando la lectura	El 93% de estudiantes tienen conocimiento de los beneficios de la lectura en su formación	Primario	Encuestas	Cuantitativa	8 meses	Investigador	Niños no comprendan la habilidades que lograrían con la lectura

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN					SUPUESTOS
			FUENTES DE INFORMACIÓN	MÉTODOS DE RECOLECCIÓN	MÉTODO DE ANÁLISIS	FRECUENCIA DE RECOLECCIÓN	RESPONSABLE	
ACTIVIDADES	Elaborar personajes que se identifiquen con los niños	El 79% de niños se identifican con los personajes por sus valores aplicados	Primario	Encuestas	Cuantitativa	3 meses	Investigador	Los niños no tomen en serio la lectura y no se interesen en temas de educación
	Escoger temas de interés y mayos acogida para la creación de cuentos	El 92% de estudiantes se identifican con los cuentos del material didáctico	Primario	Encuestas	Cuantitativa	2 meses	Investigador	Los niños estén incentivados por los cuentos y se interesen por leer y aprender mas
	Elaborar el material con colores llamativos	El 87% de estudiantes sienten motivación de leer por la aplicación de colores del material didáctico	Primario	Encuestas	Cuantitativa	2 meses	Investigador	Los colores usados sean demasiado exagerados y no llame la atención de los niños
	Elaborar personajes que se identifiquen con los niños	El 79% de niños se identifican con los personajes por sus valores aplicados	Primario	Encuestas	Cuantitativa	3 meses	Investigador	Niños aprendan valores que muestran los personajes de los cuentos

Tabla 8: Matriz Marco Lógico
Elaborado por: Esperanza Vásquez

CAPÍTULO V

5.01 Antecedentes de la herramienta del perfil de la propuesta (Multimedia)

DISEÑO MULTIMEDIA

El término Multimedia se utiliza para referirse a cualquier objeto que utiliza múltiples medios de expresión (Físicos o digitales) para presentar o comunicar información.

El Diseño Multimedia además de ser una herramienta efectiva para transmitir un mensaje ayudándose principalmente del diseño gráfico que es la disciplina que se encarga de ordenar la información de manera estética y legible para que capte la atención, transmita el significado del mensaje, los medios pueden ser variados, desde texto e imágenes, hasta animación, sonido, video, etc.

Se habla de multimedia interactiva cuando el usuario tiene libre control sobre la presentación de los contenidos presentados en el ordenador, acerca de lo que es lo que se desea ver.

IMPORTANCIA DEL DISEÑO MULTIMEDIA

La importancia de la Multimedia y las tecnologías de la información y la comunicación es que facilitan el desempeño laboral de los maestros y así mismo la interacción con los alumnos; los alumnos adquieren conocimientos externos y complementarios lo que facilita su desempeño escolar.

El Beneficio principal es el crear una experiencia en los espectadores en la que haya más dinamismo e interactividad, a diferencia de la televisión y la radio, es más económico a su duración y distribución.

CD INTERACTIVO

Los CD interactivos son un recurso de promoción publicitaria más innovadora e impactante que actualmente existen en el mercado.

Una presentación interactiva tiene como finalidad la difusión de información, ofrecer catálogos visuales entre otros

IMPORTANCIA DE UN CD INTERACTIVO

Un Cd Interactivo, es aquel CD que presenta un contenido multimedia, como sonido, texto, imágenes, movimiento, video entre otros, destinado a ser visto especialmente en las PC, y en casos especiales en las computadoras.
Un Cd Interactivo se usa para mostrar lo que deseemos, como un catálogo de productos, la presentación de una empresa, un video y tiempo entre otros, puede ser el contenido muy sencillo y llamativo, o complejo y con gran cantidad de información, es una fuente de disfrute de conocimientos a través de una mirada estética.

Para la elaboración del presente proyecto se hizo uso de programas como principales como:

Adobe Illustrator: Es un programa que se basa en vectores para ilustrar, crear o editar gráficos flexibles donde los gráficos se pueden ampliar o disminuir el tamaño, sin

perder la calidad, cuyos usos se dan en maquetación, impresión, que se trabaja sobre una mesa de trabajo.

Adobe Flash Player: Es un programa creado por Macromedia y actualmente distribuido por Adobe Systems, programa que nos permite la creación de animaciones y permite la reproducción de archivos SWF, tiene un soporte para un lenguaje de programación interpretado o conocido como ActionScript que es un lenguaje de programación avanzado y es usado para la programación de objetos que se encuentran en el escenario.

En el cual se puede elaborar personajes animados, páginas web, catálogos animados, y archivos más avanzados como cortometrajes, entre otros. Permitiendo dar a conocer al público una imagen interactiva en el cual el usuario interactúe con el ordenador.

DIAGRAMACIÓN

Manejo tipográfico y de color para facilitar la lectura y comprensión del mensaje, así evitando el uso desmedido de texturas, colores, líneas, entre otros.
Esta adaptación se relaciona con la necesidad de buscar un equilibrio adecuado.

5.02 Descripción de la herramienta

Para realizar el proyecto se hará uso de:

Software:

Son programas de computación que comprende el conjunto de los componentes con datos asociados y reglas para poder ejecutar tareas específicas.

Adobe Illustrator:

En el cual se elaboraron los personajes, escenarios, textos, logotipo de los cuentos a realizar en el proyecto haciendo un buen manejo de las herramientas para dar formas adecuadas, colores armónicos, texturas, que han sido aplicadas de manera estética y pueda ser apreciable para el usuario

Adobe Flash Player:

En el cual se procederá a dar interactividad a los objetos, aplicando mas realismo como puede añadir sombras, opacidad, reflejo, además de movimiento adecuado que se maneja en la línea de tiempo.

En esta mesa de trabajo se puede hacer uso de objetos vectoriales, imágenes JPG Y PNG, música, videos, haciéndolo mas llamativo.

5.03 Formulación del proceso de aplicación

5.03.01 Diseño Multimedia

5.03.02 Propósito del proyecto

La finalidad del presente proyecto es llegar de manera positiva al grupo objetivo de niños de cuarto nivel del establecimiento mencionado, incrementando el interés por la lectura y a su vez facilitando la fluidez, y así se obtenga resultados positivos y esperados

5.03.03 Usuario

Los niños tendrán las facilidades de uso del CD interactivo con cuentos que serán elaborados con temas de interés y que será de soporte para incrementar la lectura en

los niños de cuarto grado del establecimiento, el mismo que será elaborado acorde con su nivel de conocimiento.

5.03.04 Herramientas

Para la elaboración del material didáctico se hizo el uso de programas principales y esenciales como Adobe Ilustrador el cual es para vectorizar imágenes, personajes, escenarios, textos, etc, la parte gráfica principal además del uso de Adobe Flash en el cual se procedió a realizar la animación e interacción a base de códigos de programación.

5.03.05 Desarrollo

Figura 7: Inicio de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 8: Bienvenida de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 8: Inicio de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

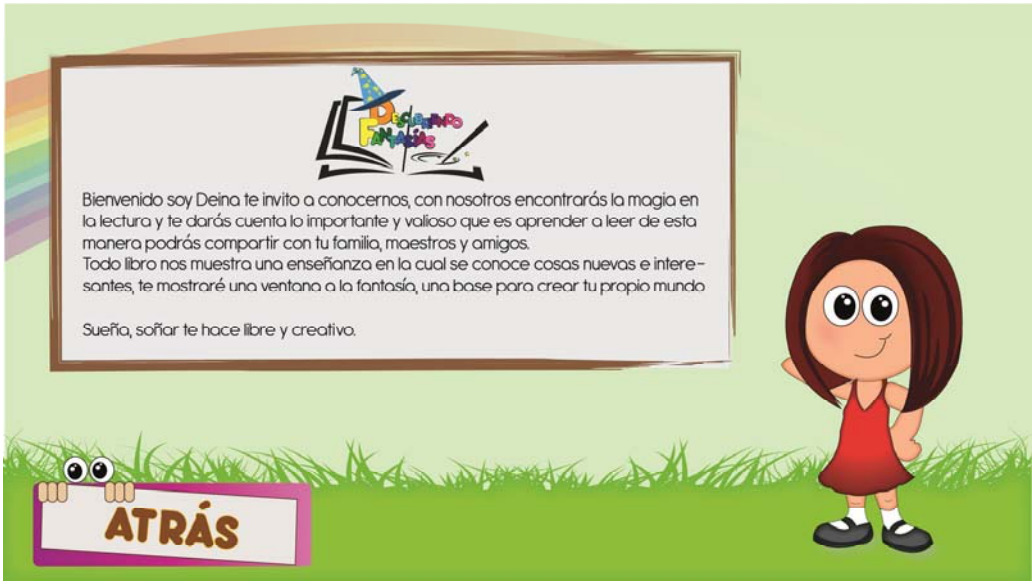


Figura 9: Bienvenida de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 10: Menú de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 11: Cuento1 de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 12: Cuento 2 de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura13: Cuento 3 de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 14: Cuento 4 de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 15: Cuento 5 de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

5.03.06 Contenidos

5.03.07 Mapa de contenidos

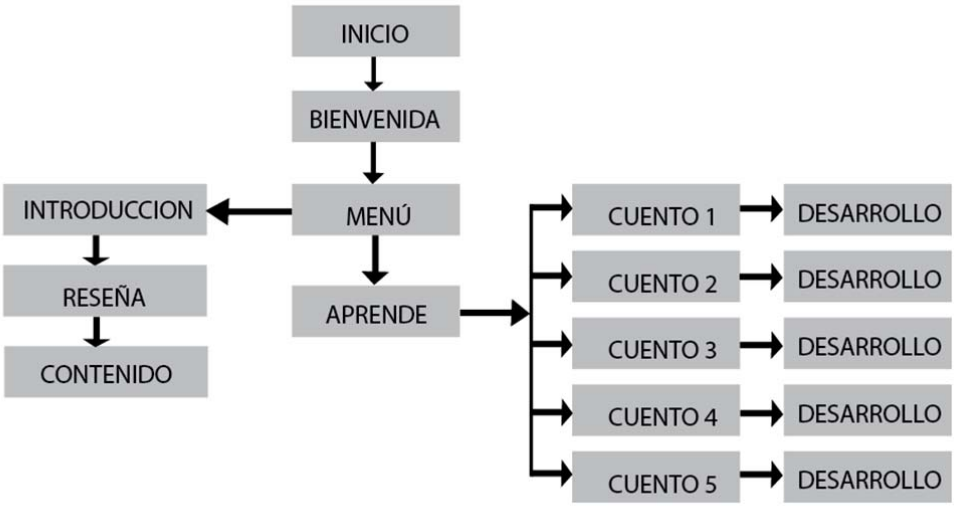


Figura 16: Mapa de Contenidos
Elaborado por: Esperanza Vásquez

5.03.08 Diseño de interfaz

Su objetivo es que las aplicaciones o los objetos sean más atractivos y además, hacer que la interacción con el usuario sea lo más intuitiva posible, conocido como el diseño centrado en el usuario, el mismo que se encarga de que la actividad a desarrollar se comunique y aprenda lo más rápidamente.

A través de recursos como la gráfica, colores, los estereotipos y la simbología, todo aplicado de manera estética sin afectar el funcionamiento del mismo.

5.03.09 Imagen corporativa

Figura 17: Imagen Corporativa
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Descubriendo Fantasías: Es el nombre principal del CD interactivo el cual transmite misterio en los cuentos para que los niños se sientan incentivados al momento de leerlo.

Crece, sueña y aprende: Logotipo que será usado en el CD interactivo el mismo que transmite el mensaje de lo que se pueden lograr los niños, ya que los niños al leerlo pueden imaginar.

En el cual se hará uso de una serie de imágenes de legibles y claras combinados con colores llamativos para captar la atención de los niños y de fácil reconocimiento y de esta manera pueda perdura el mensaje en nuestro grupo objetico, siendo los alumnos de cuarto grado.

Figura 18: Personaje Corporativo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Además de hacer uso de un personaje corporativo que aparecerá en toda la aplicación

5.03.10 Colores

Los colores que se emplearán serán llamativos para que impacte el producto y llame la atención del grupo objetivo que serán aplicados de manera armónica y tenga una imagen estética.

El mayor nivel de legibilidad se logra si hay un contraste máximo entre tipografía y fondo negro sobre blanco o viceversa. Se pueden buscar variaciones de color, siempre que se tenga en cuenta este principio de contraste.

5.03.11 Tipografía

bubbleboddy Fat

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZV

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyzv

123456789..-¡"·#$%&/()=?¡¨*[]@

Mediante esta tipografía se aplicara los títulos principales en la cual se comunicará el mensaje aplicando un estilo a la letra que serán usadas sin serifa, ya que son legibles y claras para que su comprensión sea clara dando oxigenación y armonía, connotando movimiento, juventud, sobriedad.

La tipografía es el vehículo que muestra el contenido, es parte del contenido visual del diseño general y debe estar acorde al. No es de agrado elegir muchas tipografías, ya que suele producir desorden y dificultad al leer. Se debe seleccionar una o dos tipografías teniendo en cuenta el mayor grado de legibilidad al momento de leer, y trabajar con sus variantes (cuerpo, color, inclinación, etc.). La elección de la tipografía varía según la extensión del texto. Si se trata de un texto largo, los caracteres deberán ser abiertos, proporcionados y regulares (legible). En caso de querer emplear una tipografía decorativa, ésta debe utilizarse en poca cantidad de texto; como títulos por ejemplo, ya que tiene menos legibilidad. Se debe considerar también que la tipografía sea coherente con el estilo de la publicación.

5.03.12 Botones

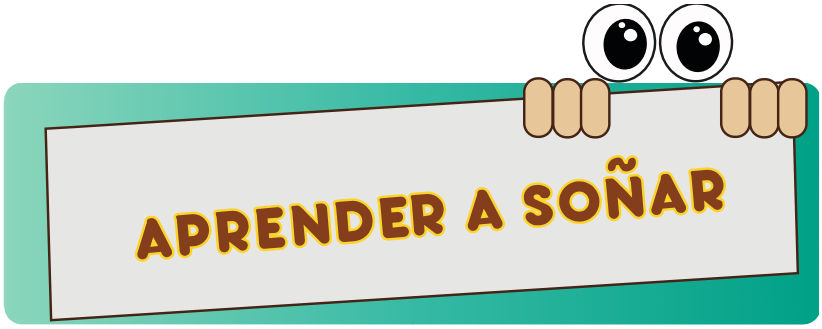


Figura 19: Botones
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Los botones a usar en el presente proyecto, el mismo que le darán mayor interactividad y facilidad de manejo al usuario para poder navegar en el CD, teniendo en cada uno de ellos la información adecuada.

5.03.13 Retículas

Se hará de uso de retículas adecuadas para mostrar una imagen estética que brinde confianza al usuario al interactuar con el producto

5.03.14 Producción

Producción multimedia

5.03.15 Programación

Se hará uso de los siguientes códigos:

```
import flash.display.MovieClip;
```

```
stop();

var uno:MovieClip

uno.buttonMode=true

uno.mouseChildren=false

uno.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bien);

function bien(event:MouseEvent):void {

        gotoAndPlay(1,"inicio");

}

import flash.display.MovieClip;

var dos:MovieClip

dos.buttonMode=true

dos.mouseChildren=false



dos.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bien2);

function bien2(event:MouseEvent):void {

        gotoAndPlay(1,"escoge");

}

import flash.display.MovieClip;
```

```
stop()

var tres:MovieClip

tres.buttonMode=true

tres.mouseChildren=false

tres.addEventListener(MouseEvent.CLICK, menu);

function menu(event:MouseEvent):void {

        gotoAndPlay(389,"ini");

}

stop()

cuno.addEventListener(MouseEvent.CLICK, cargaswf);

import fl.display.ProLoader;

var arga:ProLoader;

var arga1:Boolean = true;

function cargaswf(event:MouseEvent):void{

        if(arga1)

        {

        arga = new ProLoader();

                arga.load(new URLRequest("cuento1.swf"));

                addChild(arga);
```

```
}

b4.addEventListener(MouseEvent.CLICK, cargaswf);

import fl.display.ProLoader;

var carga:ProLoader;

var carga1:Boolean = true;

function cargaswf(event:MouseEvent):void{

        if(carga1)

        {

                carga = new ProLoader();

                carga.load(new URLRequest("cuento2swf"));

                addChild(carga);

        }

}



b1.addEventListener(MouseEvent.CLICK, argaswf);

import fl.display.ProLoader;

var arga:ProLoader;

var arga1:Boolean = true;
```

```
function argaswf(event:MouseEvent):void{
        if(arga1)
        {
                arga = new ProLoader();
                arga.load(new URLRequest("cuento3.swf"));
                addChild(arga);
        }
}
b2.addEventListener(MouseEvent.CLICK, argaeswf);
import fl.display.ProLoader;
var argae:ProLoader;
var argae1:Boolean = true;
function argaeswf(event:MouseEvent):void{
        if(argae1)
        {
                argae = new ProLoader();
                argae.load(new URLRequest("cuento4.swf"));
                addChild(argae);
```

```
}b3.addEventListener(MouseEvent.CLICK, argaemswf);

import fl.display.ProLoader;

var argaem:ProLoader;

var argaem1:Boolean = true;

function argaemswf(event:MouseEvent):void{

        if(argaem1)

        {

argaem = new ProLoader();

                argaem.load(new URLRequest("cuento5.swf"));

                addChild(argaem);

        }

}
```

5.03.16 Navegación-Interactividad

El CD interactivo cuenta con botones los cuales permiten al usuario navegar dentro del mismo de una manera adecuada

5.03.17 Servicios

Cuenta con textos adecuados para los estudiantes que facilitarán el desarrollo de la lectura, incrementando su interés en la enseñanza impartida por parte de los maestros de institución.

5.03.18 Imágenes

Entre las imágenes se incluyen fotografías e ilustraciones, utilizadas tanto en libros como en revistas y periódicos. Existen algunas diferencias entre ambas.

Las fotografías se incluyen al diseño para aportar realismo, ya que representan escenas de la realidad. Esto puede verse en las revistas y periódicos, en los cuales las fotos explican visualmente una noticia. Del mismo modo, en los libros de historia las imágenes tienen valor de documentos y testimonios. Las fotografías pueden tener en muchos casos un gran valor artístico que realza el prestigio de la publicación en la que aparecen.

En las revistas y diarios las fotos se utilizan también en los anuncios publicitarios para resaltar los productos y hacerlos más llamativos. La pregnancia de un anuncio dependerá en gran medida de la calidad fotográfica, tanto conceptual como visual. Es preciso considerar que hay una importante diferencia en la resolución fotográfica entre los diarios y las revistas, dado que la calidad del papel y de la impresión es distinta, el nivel gráfico es menor en los periódicos. Por otra parte, el predominio visual varía entre ambos tipos de publicaciones. La presencia de imágenes es mucho más fuerte en las revistas, y, por lo tanto, deberá dársele especial importancia a su selección, para producir el mejor efecto en los lectores.

Las ilustraciones se incluyen fundamentalmente por su valor estético y creativo. Se caracterizan por la originalidad y la expresividad, y tienen el poder de atraer poderosamente la atención de los lectores. Se ha empleado mucho en literatura, como puede observarse en los textos infantiles, en los cuales cumplen una función central. En el caso de las revistas y periódicos las ilustraciones permiten promocionar productos de forma novedosa y artística, marcando la diferencia con otros productos de la competencia. Expresan distintas sensaciones según la composición que tengan, con predominio de líneas rectas o curvas. Las rectas expresan fuerza y definición, las horizontales reflejan tranquilidad y las verticales, superioridad. Las curvas, por su parte, crean sensación de movimiento y flexibilidad.

Figura 20: Imagen de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 21: Imagen de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 22: Imagen de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

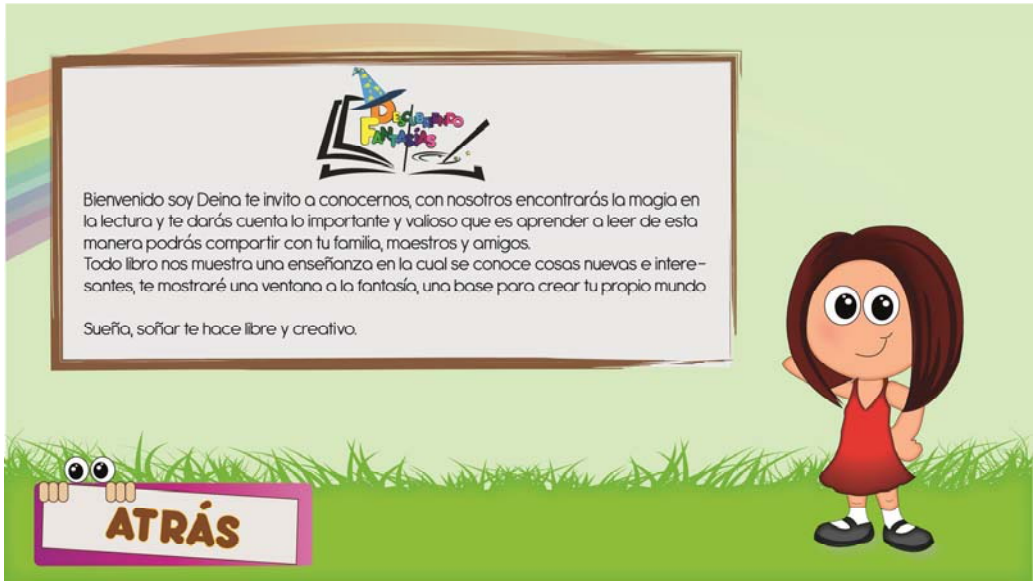


Figura 23: Imagen de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

Figura 24 Imagen de Desarrollo
Elaborado por: Esperanza Vásquez

5.03.19 Marketing y difusión

El proyecto se dará a conocer a los alumnos de la escuela "Víctor Manuel Peñaherrera" que se encuentra apoyado por las principales autoridades de la Institución, el mismo que se dará a conocer y buscará difundirse por demás Instituciones manteniendo el mismo propósito para los niños.

CAPÍTULO VI

6. Aspectos Administrativos

6.01 Recursos

Técnico - Tecnológico	Computadora Procesador: Intel Core 2 Duo Memoria RAN: 4,00 GB Sistema: Windows XP 32bits	Adobe Illustrator CS6 Adobe Flash CS6 Microsoft Office Word
	Internet	http://www.google.com
	Impresora	Información
	Copiadora	Información
Humano	Autor del Proyecto	Esperanza Janneth Vásquez Sandoval
Económicos	Materiales	Hojas
	Transporte	Buses

Tabla 9: Cuadro de Recursos
Elaborado por: Esperanza Vásquez

6.02 Presupuesto

6.02.01 Gastos Operativos

	DETALLE	V/U	UN	VALOR / TOTAL	FINANCIAMIENTO
1	Transporte	0,25	50	12,50	Propio
2	Alimentación	1,50	12	18,00	Propio
3	Impresiones	0,05	150	7,50	Propio
4	Copias	0,03	200	6,00	Propio
5	Luz	18,00	3	54,00	Propio
6	Internet	28,50	4	114,00	Propio
7	CD	0,60	8	4,80	Propio
8	Anillados	1,20	3	3,60	Propio
9	Empastado	15,00	1	15,00	Propio
10	Extras	25,00	1	25,00	Propio
TOTAL				**260.40**	Propio

Tabla 10: Cuadro de Recursos
Elaborado por: Esperanza Vásquez

6.02.02 Aplicación del proyecto

La aplicación del presente proyecto es para incentivar a los niños de cuarto grado a rescatar la lectura teniendo buenas normativas y aplicándolo en la vida diaria, la misma que ayuda en el mejoramiento de destrezas y habilidades de los niños que están en la etapa de crecimiento, ya que hoy en día y con los avances de la tecnología no la están desarrollando adecuadamente.

GASTO EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO			
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Hoja A4 Couche 200 g c/u	240	$0,75	$180,00
Impresión sobre CD	120	$0,80	$96,00
Grabaciòn CD	120	$1,00	$120,00
TOTAL			$ 396,00

Tabla 11: Gastos en la aplicación del proyecto
Elaborado por: Esperanza Vásquez

6.03 Cronograma

TIEMPO / ACTIVIDADES	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Aprobación del plan	X	X														
Revisión de la fundamentación teórica		X	X													
Elaboración de los instrumentos		X														
Validación de los instrumentos			X	X												
Prueba piloto					X											
Confiabilidad						X	X									
Aplicación de los instrumentos								X	X							
Tabulación de resultados										X	X					
Presentación y análisis de resultados												X				
Conclusiones y recomendaciones													X			
Elaboración de la propuesta														X	X	
Elaboración del informe																X

Tabla 12: Cronograma
Elaborado por: Esperanza Vásquez

CAPÍTULO VII

7. Conclusiones y recomendaciones

7.01 Conclusiones

- Mediante el Cd intercativo ayudaremos a comprender, disfrutar la lectura mejorando el desarrollo y fluidez de habilidades de los estudiantes ya que la lectura es comprender y si no existe lectura no hay comprensión, debido a que ciertas normas vienen del hogar.
- Las Personas en esta época se a olvidado de la enseñanza y desarrollo de lectura en los niños para lo cual se necesita el apoyo y guia de los padres de familia y profesores para guiarlos en su formación académica
- Los niños tienen la capacidad de comprender de mejor manera aplicando un material didáctico que los haga interacuar, logrando así incrementar el interés en la enseñanza impartida en los establecimientos educativos

7.02 Recomendaciones

- Trabajar mucho en la niñez sobre todo en su formación como personas e incentivándolos también en el uso tecnologías de la información y comunicación como soportes para interactuar, informarse y conocer distintas realidades
- Aprovechar manifestaciones culturales como pueden ser teatro, música, danza, cine, entre otros, tales que ayudarán como fuentes de conocimiento, información y recreación.
- Impulsar a los niños en la lectura ya que son el futuro se la sociedad

BIBLIOGRAFÍA

-Aprender a formar niños lectores y escritores, Santiago, UNESCO – Dolmen Ediciones

-Serie aprender lectura y escritura, Quito, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador

-Las mejores fábulas, Madrid, Editorial Optima

NETGRAFÍA

http://educacion.uncomo.com/articulo/como-influye-el-habito-de-leer-en-los-ninos 15486.html#ixzz3FV2XBXRq

http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/lectura-en-voz-alta.html

http://www.guiainfantil.com/libros/Lectura/index.htm

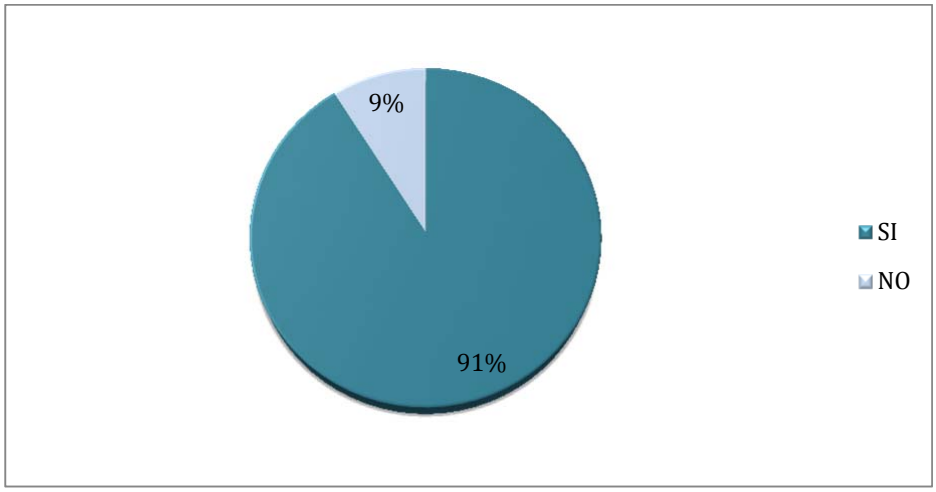
http://www.cuentosinfantiles.net/cuentos-como-escribir-un-cuento.html

http://www.cuentosinfantilescortos.net/como-escribir-un-cuento/

ANEXOS

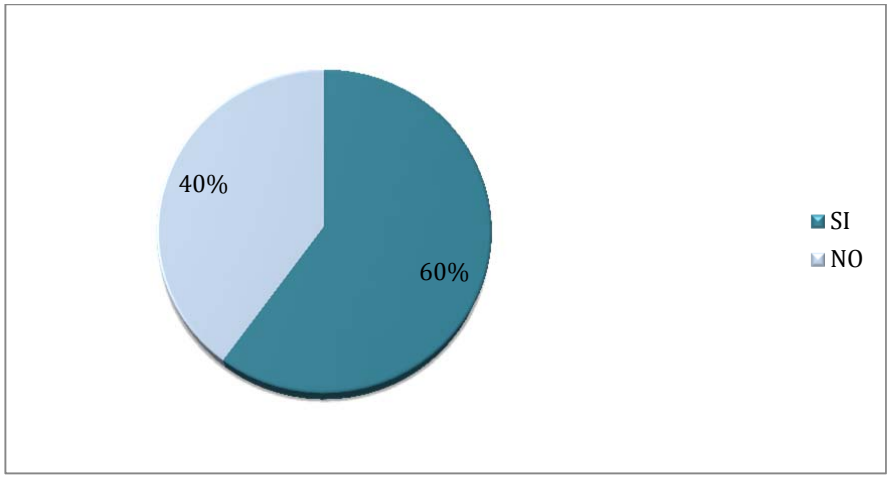
RESULTADOS GRAFICOS DE LA INVESTIGACION

1.-¿Es importante incentivar a los niños en la lectura?



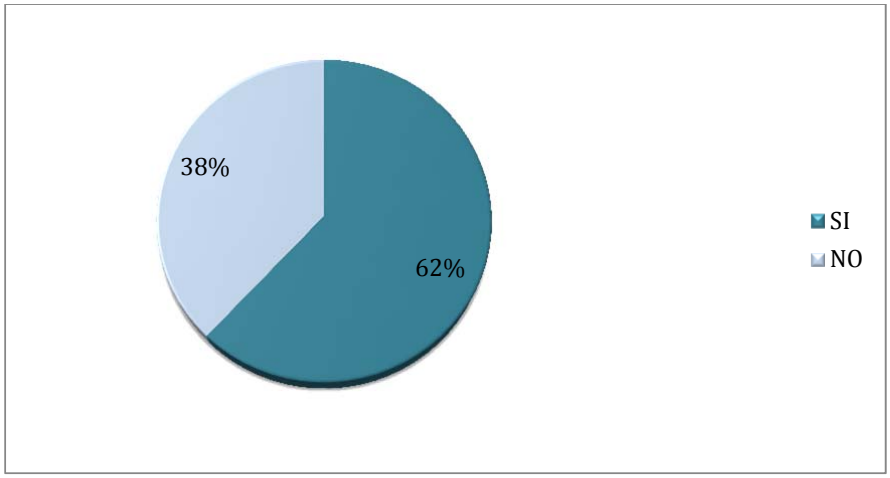
Una vez realizada la investigación se obtuvo como resultados que el 90% esta de acuerdo en la incentivación de la lectura en los niños a temprana edad

2.-¿Cree que la lectura es importante en los niños?



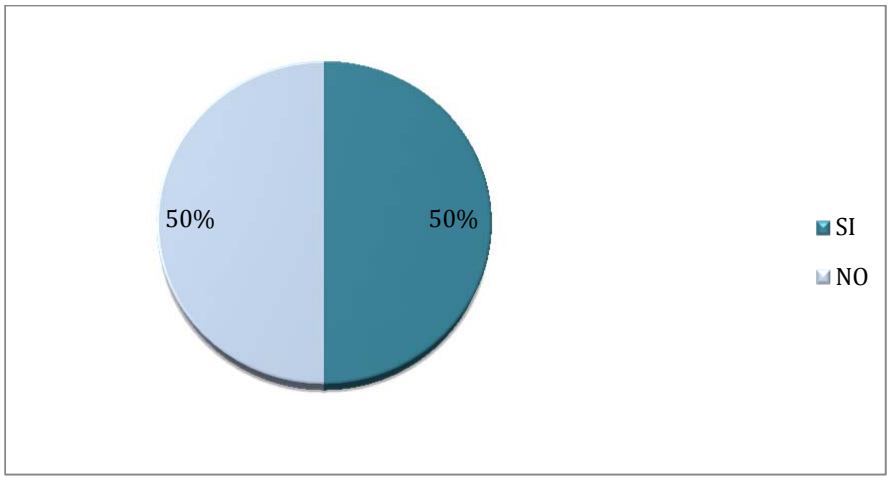
El 60% de los encuestados cree que es importante la lectura en los niños ya que es un medio de aprendizaje muy sano en el cual se puede dejar volar la imaginación

3.-¿Es necesario que las lecturas impartidas en el establecimiento sean incentivadoras para los alumnos?



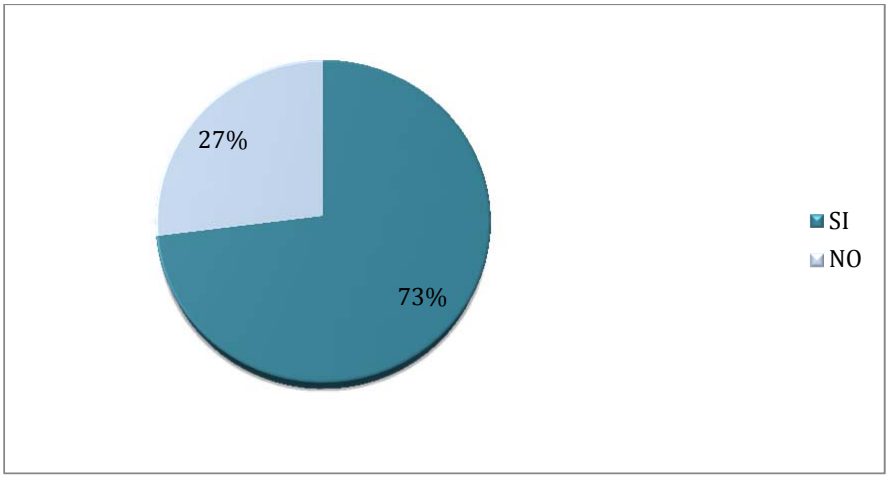
El 62% acuerda que las lecturas sean incentivadoras de tal manera que impulse a los niños a la lectura, se diviertan y aprendan al mismo tiempo

4.-¿Cree que es educativa la lectura interactiva en los niños?



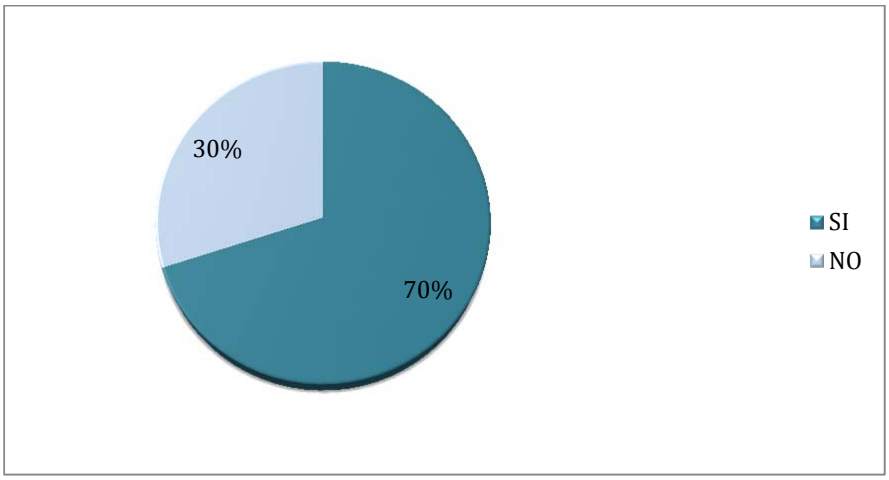
El 50% esta a favor debido a que en su mayoría los niños aprenden mucho mas interactuando un material educativo

5.-¿Esta de acuerdo en la implementación de métodos interactivos en los alumnos?



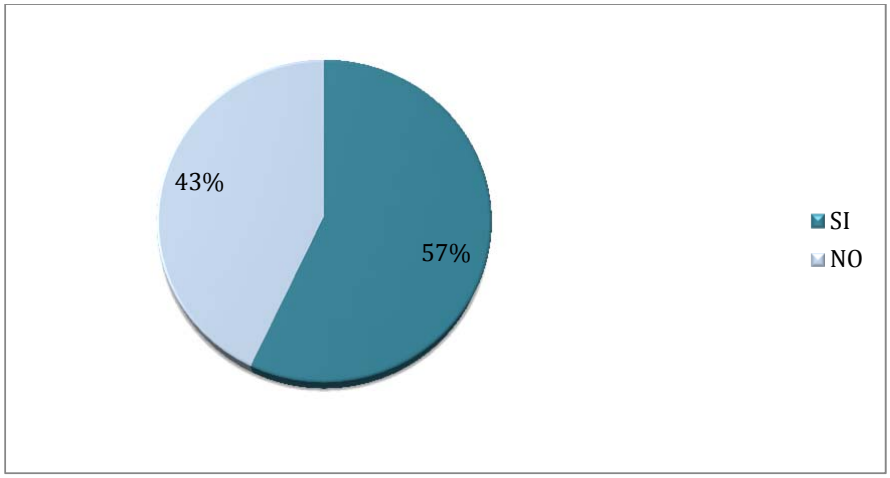
El 73% indica que es necesaria la implementación de métodos interactivos en las enseñanzas impartidas por los maestros ya que así lograran mayor atención y participación de los niños

6.-¿La lectura ayuda al desempeño del estudiante?



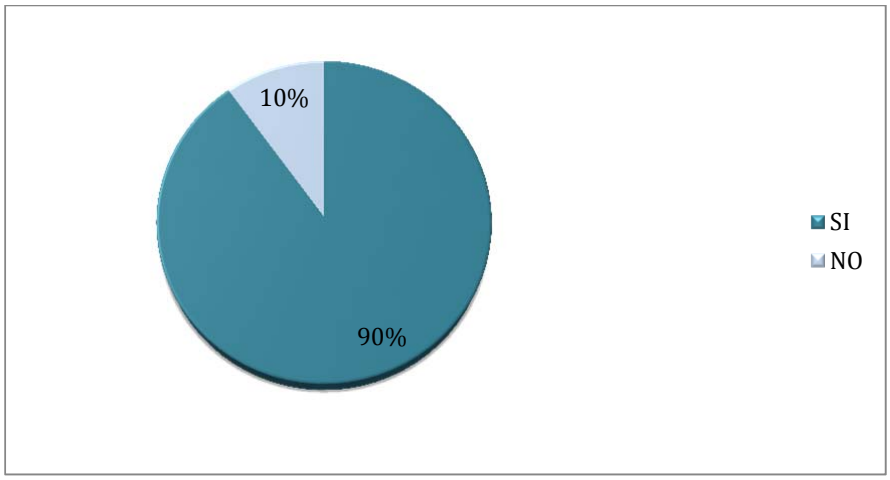
El 70% de encuestados indica que la lectura si influye en el desempeño del estudiante ya que mejora su rendimiento personal

7.- ¿Ha notado el mejoramiento de comprensión debido al reforzamiento de lectura en los niños?



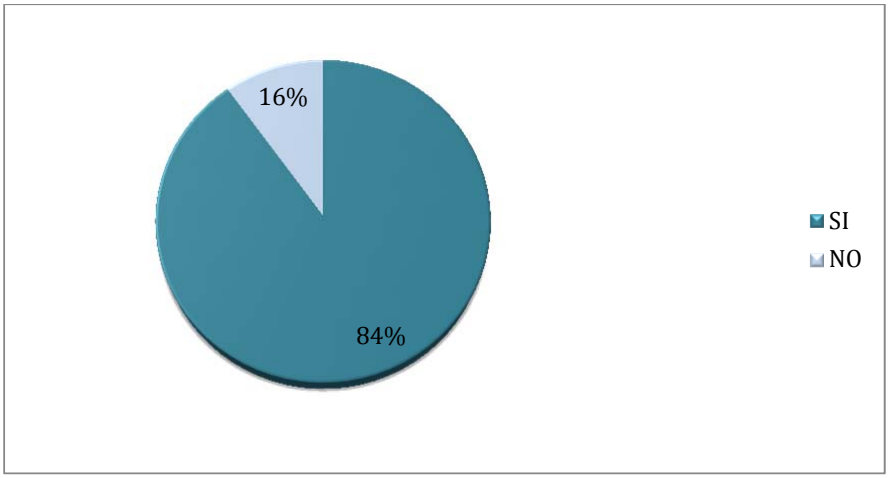
El 57% indica que con la aplicación de material interactivo mejora la comprensión de los niños en las enseñanzas impartidas por los maestros

8.-¿Considera que se debería dar facilidades de adquisición a los padres para adquirir el material didáctico?



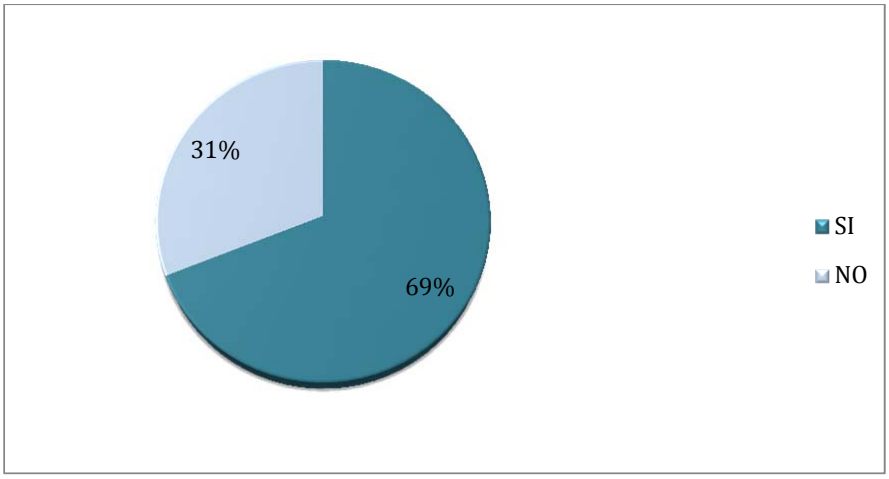
El 90% esta de acuerdo en que se debería dar facilidades para adquirir el material que es de importancia en los niños para su educación

9.- ¿Los padres deberían incentivar a los niños en el hogar?



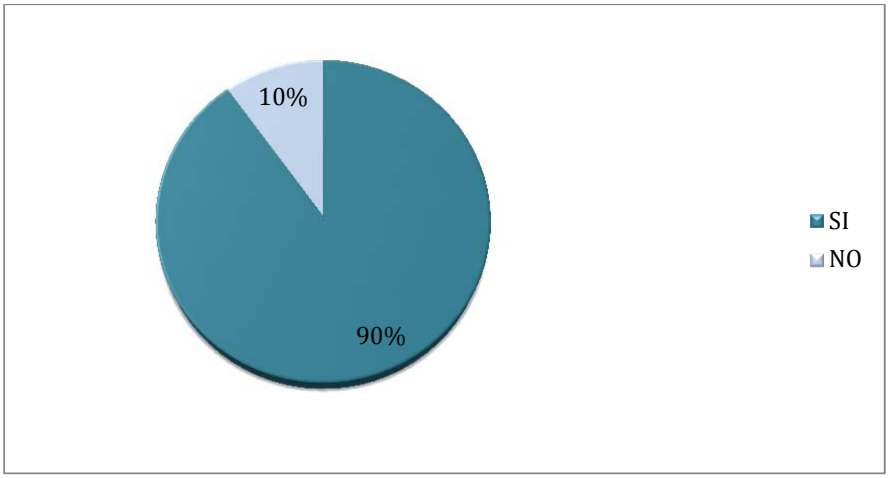
El 84% indica que se debería incentivar a los niños en el hogar ya que de ahí es donde viene normas de enseñanza y educación y aun hay mas influencia si los padres colaboran debido que para los niños sus padres son un ejemplo

10.- ¿Cree que es necesario capacitar a los padres y maestros para compartir la lectura con los niños?



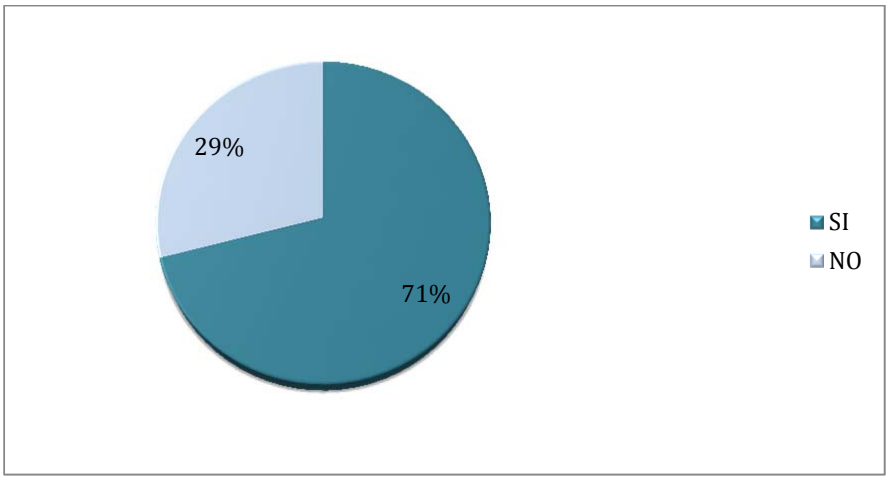
El 69% está de acuerdo en la capacitación ya que podrán enseñar de mejor manera a los niños la habito de lectura para su aprendizaje

11.- ¿El material interactivo debería ser elaborado con las características adecuadas?



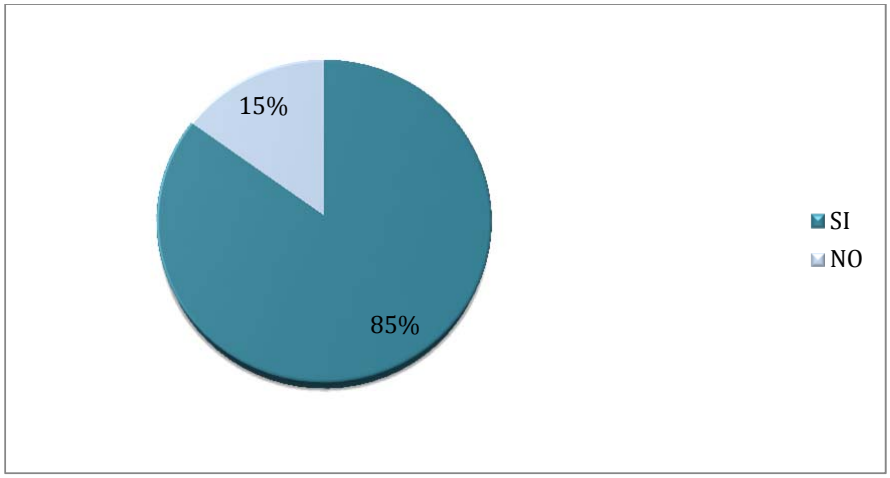
El 90% indica que es adecuado elaborar el material con las especificaciones necesarias para los niños

12.- ¿Ud. colaboraría con el establecimiento para la adquisición del material educativo?



El 71% indica que sería de gran aporte el colaborar con la institución ya que el beneficio es para los niños y el prestigio de la escuela

13.-¿Antes de adquirir el material para su hijo le gustaría conocer las características, beneficios, manejo?



El 85% indica que sería necesario dar a conocer le material antes de implementarlo ya que con la información adquirida podrán estar más seguros de adquirir el material