



CARRERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

**DESARROLLAR LA INTERCULTURALIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4
AÑOS DE EDAD, A TRAVÉS DEL IDIOMA QUICHUA, MEDIANTE LA
ELABORACIÓN DE UN JUEGO DIDÁCTICO INTERCULTURAL
DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
LOQUITOS Y BAJITOS, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO
DE QUITO, AÑO 2019**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnóloga en:
Desarrollo del Talento Infantil.**

Tipo de Trabajo de Titulación:

I+D+i

AUTORA: CUASCOTA YASACA EVELYN MARITZA

TUTORA: Lic. Marilyn Velasco V.

Quito, junio 2019

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Quito, 23 de mayo del 2019.

El equipo asesor del trabajo de Titulación de la Srta. **CUASCOTA YASACA EVELYN MARITZA** de la carrera de *Desarrollo del Talento Infantil* cuyo tema de investigación fue: **DESARROLLAR LA INTERCULTURALIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, A TRAVÉS DEL IDIOMA QUICHUA, MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE UN JUEGO DIDÁCTICO INTERCULTURAL DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LOQUITOS Y BAJITOS, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.** Una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: **APROBAR** el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.



LIC. VELASCO VILLEGAS
MARILYN
Tutor/a del Proyecto



MSC. VELASTEGUI TAYO
SANDRA CRISTINA
Lector/a del Proyecto



MSC. ADRIANA
CUASCOTA
Delegado de la Unidad de
Titulación



Dr. JOEL FLORES
DIRECTOR DE CARRERA (E)
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA
Desarrollo Talento Infantil

CAMPUS 1 - MATRIZ

Av. de la Prensa N45-268 y Logroño
Teléfono: 2255460 / 2269900
E-mail: instituto@cordillera.edu.ec
Pág. Web: www.cordillera.edu.ec
Quito - Ecuador

CAMPUS 2 - LOGROÑO

Calle Logroño Oe 2-84 y
Av. de la Prensa (esq.)
Edif. Cordillera
Telfs.: 2430443 / Fax: 2433649

CAMPUS 3 - BRACAMOROS

Bracamoros N15 - 163
y Yacuambí (esq.)
Telf.: 2262041

CAMPUS 4 - BRASIL

Av. Brasil N46-45 y
Zamora
Telf.: 2246036

CAMPUS 5 - YACUAMBÍ

Yacuambí
Oe2-36 y
Bracamoros.
Telf: 2249994

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Expreso con total sinceridad que el presente trabajo de investigación es de mi autoría, resultado de incansable esfuerzo, basada en estudios realizados durante la carrera, indagación certificada, revisión de documentos y estudio de campo, obteniendo conclusiones y recomendaciones descritas en el mismo. Las opiniones, criterios y comentarios expuestos en este informe son de mi absoluta responsabilidad.



CUASCOTA YASACA EVELYN MARITZA

CC: 1721831004

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, **CUASCOTA YASACA EVELYN MARITZA** portador de la cédula de ciudadanía signada con el **No. 1721831004** de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: “En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.”, otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado “**DESARROLLAR LA INTERCULTURALIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, A TRAVÉS DEL IDIOMA QUICHUA, MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE UN JUEGO DIDÁCTICO INTERCULTURAL DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LOQUITOS Y BAJITOS, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019**” con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.



Firma: _____

CUASCOTA YASACA EVELYN MARITZA

C.C: 1721831004

Quito, 23 de mayo del 2019

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por concederme la vida, la sabiduría y por permitirme seguir soñando y cosechando éxitos día tras día, para con paso firme cumplir las metas y objetivos planteados a lo largo de esta travesía educativa.

A mis padres que constantemente me han apoyado en todos los aspectos y que con cada palabra de aliento me han inspirado para sobresalir en mi carrera.

A mi noble Instituto Tecnológico “Superior Cordillera” que me abrió las puertas para adquirir conocimientos y obtener mi título, como no agradecer a mis queridos y queridas docentes que día a día nos brindaron y compartieron sus saberes.

Un agradecimiento especial a mi Licenciada Marilyn Velasco por orientarme de manera adecuada y precisa para la elaboración de este proyecto, por su tiempo y dedicación brindada en mis tutorías y por ser una excelente profesional no solo a nivel académico sino también como ser humano.

DEDICATORIA

A Dios por la sabiduría y la fortaleza que me ha

brindado para culminar mi carrera.

A mis hijas Emily y Leslie, por ser mi inspiración,

mi razón de ser y motivación para seguir adelante

y que con su amor han sabido llenar muchos vacíos.

A mis padres y en especial a mi madre por su apoyo

incondicional, por su ejemplo, enseñanza y por

confiar siempre en mí.

Y como no dedicármelo a mí que, con esfuerzo,

lucha y dedicación he sobresalido a pesar de las

circunstancias y adversidades que se me han

presentado, finalmente puedo decir que ¡lo logre!

INDICE GENERAL

PORTADA	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	i
LICENCIA DE USO NO COMERCIAL	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
DEDICATORIA	iv
INDICE GENERAL.....	v
INDICE DE TABLAS	ix
INDICE DE FIGURAS	x
RESUMEN EJECUTIVO.....	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN.....	xiii
CAPÍTULO I:	1
ANTECEDENTES	1
1.01 Contexto.....	1
1.01.01 Macro.....	1
1.01.02 Meso.	2
1.01.03 Micro.	3
1.02 Justificación.	4
1.03 Definición del Problema Central (Matriz De Fuerzas T).	5
CAPÍTULO II.....	9

ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS.....	9
2.01 Mapeo de involucrados.....	9
2.02 Matriz de Análisis de Involucrados.	12
CAPÍTULO III	16
PROBLEMAS Y OBJETIVOS	16
3.01 Árbol de problemas.....	16
3.02 Árbol de Objetivos.....	19
CAPÍTULO IV	22
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS.....	22
4.01 Matriz de Alternativas.	22
4.02 Matriz de Impacto de los Objetivos.....	27
4.03 Diagrama de Estrategias.	32
4.04 Matriz de Marco Lógico.	35
CAPÍTULO V	38
PROPUESTA.....	38
5.01 Antecedentes.....	38
5.01.01 Datos informativos.	38
5.01.02 Reseña histórica.	39
5.01.03 Objetivos.....	40
5.01.03.01 Objetivo general.	40
5.01.03.02 Objetivos específicos.	40

5.01.04 Justificación.	40
5.01.05 Marco Teórico.	41
5.01.05.01 Interculturalidad.....	41
5.01.05.02 Educación Intercultural.....	42
5.01.05.03 Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB).	44
5.01.05.04 El Juego.	46
5.01.05.05 Idioma Quichua.	47
5.01.05.06 Origen del Idioma Quichua.	49
5.01.05.07 ¿Qué es saberes ancestrales?	50
5.01.05.08 Características de los pueblos y saberes ancestrales.	51
5.01.05.09 Importancia del idioma Quichua.	53
5.01.05.10 Características del idioma quichua.	54
5.02 Descripción de la herramienta o metodología que propone como solución.	59
5.02.01 Metodología.....	59
5.02.02 Método.....	60
5.02.03 Técnicas.	61
5.02.04 Participantes.....	61
5.02.04.01 Población.	61
5.02.04.02 Muestra de estudio.....	61
5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, antes de la socialización del Manual Instructivo.	62
5.03 Formulación del proceso de Aplicación del Juego.	77
5.03.01 Taller de socialización.	77

CAPÍTULO VI	84
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	84
6.01 Recursos.....	84
6.01.01 Recursos Humanos.	84
6.01.02 Recursos Materiales.....	84
6.01.03 Recursos técnicos y tecnológicos.	84
6.01.04 Recursos Financieros.....	85
6.02 Presupuesto.....	85
6.03 Cronograma	87
CAPÍTULO VII.....	90
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	90
7.01 Conclusiones.....	90
7.02 Recomendaciones.....	91
7.03 Referencias bibliográficas	92
ANEXOS	93

INDICE DE TABLAS

TABLA 1 Matriz de fuerzas T	8
TABLA 2 Matriz de involucrados	15
TABLA 3 Análisis de alternativas	26
TABLA 4 Matriz de impacto de objetivos.....	30
TABLA 5 Matriz de marco lógico	36
TABLA 6 Desarrollo de los niños de 4 años de edad	56
TABLA 7 Valoración de la pregunta 1	62
TABLA 8 Valoración de la pregunta 2	63
TABLA 9 Valoración de la pregunta 3	64
TABLA 10 Valoración de la pregunta 4.....	65
TABLA 11 Valoración de la pregunta 5	66
TABLA 12 Valoración de la pregunta 6.....	67
TABLA 13 Valoración de la pregunta 7	68
TABLA 14 Valoración de la pregunta 8.....	69
TABLA 15 Valoración de la pregunta 9	70
TABLA 16 Valoración de la pregunta 10.....	71
TABLA 17 Valoración de la pregunta 11	72
TABLA 18 Valoración de la pregunta 12	73
TABLA 19 Valoración de la pregunta 13	74
TABLA 20 Valoración de la pregunta 14.....	75
TABLA 21 Valoración de la pregunta 15.....	76
TABLA 22 Recursos financieros	85
TABLA 23 Cronograma de actividades.....	87

INDICE DE FIGURAS

FIGURA 1 Mapeo de involucrados	11
FIGURA 2 Árbol de problemas	18
FIGURA 3 Árbol de objetivos	21
FIGURA 4 Diagrama de estrategias	34
FIGURA 5. Diferencias nacionalidad y pueblo	51
FIGURA 6 Nacionalidad, pueblo.....	51
FIGURA 7 Características de los niños de 4 años	58
FIGURA 8 Porcentaje de respuesta	62
FIGURA 9 Porcentaje de respuesta	63
FIGURA 10 Porcentaje de respuesta	64
FIGURA 11 Porcentaje de respuesta	65
FIGURA 12 Porcentaje de respuesta	66
FIGURA 13 Porcentaje de respuesta	67
FIGURA 14 Porcentaje de respuesta	68
FIGURA 15 Porcentaje de respuesta	69
FIGURA 16 Porcentaje de respuesta	70
FIGURA 17 Porcentaje de respuesta	71
FIGURA 18 Porcentaje de respuesta	72
FIGURA 19 Porcentaje de respuesta	73
FIGURA 20 Porcentaje de respuesta	74
FIGURA 21 Porcentaje de respuesta	75
FIGURA 22 Porcentaje de respuesta	76
FIGURA 23 Invitación.....	77

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto tiene como finalidad impartir información a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil Loquitos y Bajitos sobre la importancia de desarrollar y fomentar la interculturalidad en los niños y niñas de cuatro años de edad a través del idioma quichua.

Cabe recalcar que en la mencionada institución se ha visto el interés que tienen las docentes por impartir esta lengua ancestral a sus alumnos como parte de su desarrollo intercultural, por tal motivo se ha tratado de implementar el idioma quichua en sus planificaciones extracurriculares, sin embargo, no se cuenta con material adecuado para desarrollar esta metodología de trabajo aplicando el desarrollo de destrezas.

La interculturalidad y el idioma quichua permiten a los niños y niñas respetar y aprender sobre las costumbres, tradiciones y culturas que existen en los pueblos y nacionalidades indígenas, relacionándose con ellas y aprendiendo a convivir de manera conjunta dejando de lado diferencias y promover la igualdad de oportunidades que tenemos todos los individuos principalmente fomentando valores que sean significativos en su aprendizaje.

Es por eso que la propuesta planteada consta de implementar a la metodología de trabajo un juego didáctico intercultural en idioma quichua, que permita a las docentes trabajar de manera lúdica y creativa con los niños, aplicando esta propuesta a sus planificaciones enriqueciendo su conocimiento.

Palabras Claves: ancestral, aprendizaje significativo, desarrollo de destreza, identidad, idioma Quichua.

ABSTRACT

The purpose of this project is to provide information to the teachers of the Loquitos and Bajitos Child Development Center on the importance of developing and promoting interculturality in four-year-old children through the Quichua language.

It should be noted that the aforementioned institution has seen the interest that teachers have in imparting this ancestral language to their students as part of their intercultural development, for this reason they have tried to implement the Quichua language in their extracurricular plans, however, there is no adequate material to develop this work methodology, applying the development of skills.

Interculturality and the Quichua language allow children to respect and learn about the customs, traditions and cultures that exist in indigenous peoples and nationalities, interacting with them and learning to live together leaving aside differences and promoting equality. opportunities that all individuals have, mainly promoting values that are meaningful in their learning.

That is why the proposed proposal consists of implementing an intercultural didactic game in the Quichua language, which allows teachers to work in a playful and creative way with children, applying this proposal to their plans enriching their knowledge.

Key words: ancestral, meaningful learning, dexterity development, identity, Quichua language.

INTRODUCCIÓN

En las Naciones y Pueblos Indígena Originarios y Afro ecuatorianos se ha acuñado una frase que se ha constituido como mandato a ser cumplido por todos. “Nuestras lenguas viven si la hablamos”. Esta frase no es sólo un “slogan” acuñado recientemente por los hablantes de las diferentes lenguas. Es una frase histórica que se ha venido repitiendo en el tiempo y espacio. En la actualidad, nuestras lenguas viven porque nuestros abuelos y abuelas las hablaron. Ellos hablaron porque fue la herencia adquirida de sus abuelos y tatarabuelos. Nosotros las hablamos porque heredamos de nuestros antepasados y nuestros nietos y tataranietos continuarán hablando porque “Nosotros decidimos hablar nuestras lenguas”.

En la actualidad el quichua es considerado como un idioma diplomático que se ha trata de fortalecer en las Unidades Educativas Bilingües, viendo la necesidad de tomar más énfasis debido a que no ha dado un resultado satisfactorio, en la implementación de estrategias, para que los niños y niñas puedan tener una comunicación en el mismo idioma y así puedan lograr un aprendizaje significativo.

El presente proyecto es una investigación I+D+I está estructurado de la siguiente forma:

Capítulo I. Antecedentes

Antecedentes del problema, Macro, Meso, Micro, justificación, definición del problema central, situación actual, situación empeorada, situación mejorada y las fuerzas bloqueadoras e impulsadoras, la intensidad real y el potencial de cambio de la temática antes mencionada.

Capítulo II. Análisis de Involucrados.

El mapa de involucrados, con sus actores principales y el análisis sobre el problema central, los problemas percibidos, recursos mandatos, capacidades, intereses sobre el proyecto y sus conflictos potenciales.

Capítulo III. Problemas y Objetivos

El que nos indica las causas y consecuencias del problema central. El de objetivos es aquel que nos indica los objetivos que debemos cumplir para mejorar el problema mencionado.

Capítulo IV. Análisis de Alternativas.

Pertenece la matriz de alternativas, diagrama de estrategias e impacto de objetivos y el marco lógico que es el resumen de todo el proyecto y donde se desarrollan los objetivos y el impacto sobre el propósito y finalidad planteados.

Capítulo V. Propuesta.

El marco teórico sobre las dos directrices que se trabajan que es el material didáctico novedoso y la lógica-matemática, dirigido a los docentes.

Capítulo VI. Aspectos administrativos.

Aspectos administrativos, presupuesto operativo y cronograma de actividades.

Capítulo VII. Conclusiones y Recomendaciones.

Las conclusiones se refieren tanto a la experiencia adquirida en la realización del proyecto como los resultados prácticos del mismo y a los resultados obtenidos en la misma.

Las recomendaciones proponen el logro de una situación favorable e ideal, desde la óptica del tema abordado en el trabajo de investigación, las recomendaciones se formulan, sobre lo que se evidenció como aspecto susceptible de mejorar

CAPÍTULO I:

ANTECEDENTES

1.01 Contexto.

La propuesta de Educación Intercultural Bilingüe tiene como referencia el resultado de las experiencias que se han desarrollado en el país en educación indígena en el transcurso de las últimas décadas, y junto con ello, las acciones legales desarrolladas para la ejecución de esta propuesta general de educación de la población indígena

1.01.01 Macro.

El idioma ancestral Quichua es hablado en las tres regiones de Ecuador: costa, sierra y la región amazónica, representada por los 18 pueblos indígenas de la nacionalidad Quichua, “según el censo del año 2010 se determina que en los pueblos y nacionalidades indígenas existe un porcentaje del 7,2% que utilizan el idioma Quichua como un lenguaje originario” (Caiza, 2017)

En años atrás y en la actualidad las personas indígenas han decidido utilizar la lengua española en vez de utilizar su idioma materno para su comunicación, otro factor negativo es que la población indígena ha emigrado a las ciudades e incluso al exterior por lo cual han dejado de hablar el quichua y no han inculcado en sus hijos. Mientras que en Pichincha Según el INEC “existe el 12,40% de habitantes que todavía hablan el idioma quichua para identificarlos se podría observar su vestimenta”. (Caiza, 2017)

Pero existen comunidades que se encuentran en proceso de definición de su identidad y reconstrucción como el pueblo Quisapincha, los pueblos indígenas en sí se han tratado de trasladar a otros lugares, en las cuales han perdido la cultura e identidad originaria de ellos, la mayoría de ellos por la discriminación han tratado de ocultar sus orígenes. (Caiza, 2017)

Por otro lado, las masivas migraciones de los habitantes de las áreas rurales hacia los centros urbanos como consecuencia de políticas económicas, sociales, culturales y lingüísticas depredadoras impuestas por los Gobiernos de turno y centros mineros y la explosión demográfica en los centros urbanos.

1.01.02 Meso.

En el Modelo de Educación Intercultural Bilingüe del Ecuador los docentes tienen la oportunidad de darle uso a las lenguas, culturas y tradiciones ancestrales, teniendo en cuenta que nuestro país es plurinacional y multiétnico.

Existen instituciones indígenas de comunidades lejanas que utilizan el idioma quichua como lengua materna revalorizando y respetando su cultura e identidad, lo cual contribuye a enriquecer la cultura de la nación ecuatoriana, sin embargo, también se puede decir que hay instituciones que no cuentan con docentes capacitados en el conocimiento del idioma quichua siendo esta la causa de la desvalorización de la identidad socio cultural.

El tratamiento de las lenguas en la educación dirigida a pueblos indígenas ha representado siempre un desafío, puesto que lleva implícita una problemática muy especial que tiene que ver con la característica de oralidad de estos idiomas y con enfoques culturales que difieren mucho de los de la sociedad mayoritaria del Ecuador. La oficial históricamente no ha tomado en cuenta las lenguas ancestrales,

por lo que el español ha sido, desde el enfoque del Estado, el único idioma de enseñanza para todos los ecuatorianos. Esta situación empezó a cambiar desde la creación de la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe, que impulsó la toma de respeto de las culturas que componen el gran mosaico ecuatoriano y propuso la elaboración de materiales educativos en las lenguas ancestrales. Sin embargo, y pese a que estas lenguas ya han sido integradas con pleno derecho al sistema educativo nacional, su utilización en el aula no se ha definido satisfactoriamente desde el punto de vista pedagógico. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2013)

1.01.03 Micro.

Según la UNESCO, en el 2011, 67 millones de niñas y niños en edad escolar no estaban asistiendo a la escuela. Los/as más afectados/as por la discriminación educativa son los/as niños/as pobres (de escasos recursos económicos) de áreas rurales, especialmente la niñez perteneciente a pueblos indígenas. Su acceso a la escuela secundaria es muy limitado y la educación terciaria inalcanzable para la mayoría. Esta situación hace que los grandes potenciales de todos/as estos/as niños y niñas queden sin ser aprovechados.

En el Centro de Desarrollo Infantil Loquitos y Bajitos, ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, no existe ninguna investigación relacionada con el tema de estudio, por tanto, al recurrir a fuentes bibliográficas se obtuvieron archivos de referencia.

Es importante tomar en cuenta que al inicio de la enseñanza y aprendizaje del lenguaje materno es considerado socialmente una de las principales funciones de las instituciones educativas bilingües en sus primeros años de educación básica, por tal

motivo es importante en el proceso pedagógico lograr que el niño y niña adquiera un nivel aceptable del dominio del lenguaje y de esta forma poder acceder con facilidad a todos los aprendizajes, tomando en cuenta que la lectura es una herramienta fundamental para todo aprendizaje vinculando a la cultura y adelantos de la sociedad, al no lograr su dominio constituirá una barrera para acceder al conocimiento.

1.02 Justificación.

La presente investigación reviste de gran interés por conocer la utilización del idioma ancestral quichua para la interculturalidad, donde su aplicación en el ámbito pedagógico contribuye a fomentar y valorar la identidad ecuatoriana desde tempranas edades de escolaridad.

Es importancia el aprendizaje del idioma quichua para mantener la identidad cultural y desarrollar las costumbres y culturas ancestrales, puesto que en la actualidad las juventudes ya no practican el idioma maternal por varias causas, por una parte, por desconocimiento y también por ocultar su propia identidad.

En base aquello, el estudio pretende mantener la conservación del patrimonio intangible del país, como muestra de riqueza cultural a nivel internacional.

Con el estudio se desea evidenciar novedad dentro o fuera del aula de clases donde los docentes, niños y niñas, padres de familia y demás actores de la comunidad educativa podrán aprender y practicar ciertos vocabularios esenciales dentro de sus diálogos, además se fomenta el desarrollo de habilidades lingüísticas para conocer y adquirir con facilidad el aprendizaje de varias lenguas de comunicación.

Este trabajo investigativo es de utilidad para los niños y niñas de cuatro años de edad, además de los padres de familia, a todos los docentes los que se involucran para ser parte de la solución a un problema de interculturalidad, ya que el idioma quichua permite concientizar a la comunidad educativa, específicamente a los docentes que hacen cambios y renovaciones pedagógicas dentro de los centros educativos.

Los beneficiarios al final del proceso investigativo serán los docentes y niños, en razón de aplicarse la enseñanza de vocabulario castellano en idioma quichua en los primeros años de escolaridad, evidenciándose el de ciertos logros de aprendizajes establecidos en el currículo nacional.

Se evidencia la factibilidad del proyecto al contarse con la autorización de las directivas del Centro de Desarrollo Infantil Loquitos y Bajitos quienes se comprometen a facilitar el aprendizaje del quichua a los niños y niñas a largo plazo y la aplicación de los dialectos esenciales de su raíz cultural en su desenvolvimiento.

1.03 Definición del Problema Central (Matriz De Fuerzas T).

En el análisis de la matriz T se analizarán los siguientes parámetros:

Situación Actual. – Desvalorización del idioma ancestral Quichua en la interculturalidad de los niños de 4 años.

Situación Mejorada. – Fortalecimiento de la inclusión educativa intercultural a través del aprendizaje del Quichua y rescatando la identidad cultural de los niños de 4 años.

Situación Empeorada. – Pérdida de la Identidad, de los valores interculturales y del Quichua como idioma ancestral para el empoderamiento de la realidad cultural de los niños de 4 años.

Fuerzas Impulsadoras: Las cuales nos van ayudar a solucionar la problemática actual.

Primero: La utilización del manual de metodología de enseñanza de lenguas ancestrales para los docentes, con una escala real de dos, que equivale a medio bajo lo cual nos quiere decir que no se ha utilizado anteriormente el manual, deseando llegar a un potencial de cambio cuatro, que equivale a un valor medio alto, es decir que las docentes apliquen el manual para afianzar sus conocimientos.

Segundo: Garantizar el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural a través de La Ley Orgánica de Educación Intercultural, cuya intensidad real es de uno como bajo, pues las docentes no aplican este derecho en su educación, se espera un potencial de cambio de cuatro como medio alto, mediante la aplicación del mismo.

Tercero: El Instituto Tecnológico Superior Cordillera permite realizar proyectos que ayuda a buscar una solución al problema percibido, la intensidad real es de dos, equivale a medio bajo ya que aún falta información para fortalecer los temas a tratar, el propósito es llegar a un potencial de cambio cuatro como medio alto, a través de más proyectos relacionados con el tema.

Cuarto: Capacitación al docente sobre la utilización del juego didáctico intercultural para potenciar la identidad el idioma ancestral del Quichua, teniendo una intensidad real de uno, como bajo por la carencia de juegos didácticos de esta clase, se desea llegar a un potencial de cambio de cuatro, como medio alto, mediante el correcto uso del juego didáctico.

Fuerzas bloqueadoras. - Las cuales impiden un desarrollo adecuado de la intercultural de niños y niñas de cuatro años mediante el idioma quichua.

Primero: Desconocimiento por parte de las docentes del manual de metodología de enseñanza de lenguas ancestrales, que posee una escala de cinco que equivale a bajo, debido a que las docentes no han aplicado el manual en sus planificaciones curriculares, esperando un potencial de cambio de uno como bajo, brindando a las docentes la adecuada información sobre el tema a tratar.

Segundo: Docentes y padres de familia apáticos a la práctica del idioma quichua, con una intensidad real de cuatro como medio bajo, consideran que la aplicación del idioma quichua a los niños y niñas no es de suma importancia, es por ello que se desea llegar a un potencial de cambio de uno como bajo, es decir concientizar a docentes y padres de familia de la importancia de desarrollar la interculturalidad mediante el idioma quichua en niños y niñas de cuatro años de edad.

Tercero: Insuficientes fuentes de investigación sobre la interculturalidad y la utilización del idioma Quichua, la situación real que se tiene es de cuatro como medio bajo, ya que es complicado acceder a la información acerca del tema, se aspira tener un potencial de cambio de uno como bajo, tratando de buscar minuciosamente la información necesaria.

Cuarto: Desinformación por parte de las docentes sobre la aplicación de juegos didácticos interculturales en quichua, con una escala real de cuatro como medio bajo, debido a la falta de información acerca del tema, es por ello que se desea llegar a un potencial de cambio dos que equivale a medio bajo, es decir que todas las docentes se informen de manera adecuada sobre la utilización de juegos didácticos interculturales en idioma quichua.

Tabla 1 Matriz de Fuerzas T

SITUACIÓN EMPEORADA	SITUACIÓN ACTUAL				SITUACIÓN MEJORADA
Fuerzas impulsadoras	I R.	PC.	I R.	PC.	Fuerzas bloqueadoras
Perdida de la Identidad, de los valores interculturales y del Quichua como idioma ancestral para el empoderamiento de la realidad cultural de los niños de 4 años					Fortalecimiento de la inclusión educativa intercultural a través del aprendizaje del Quichua y rescatando la identidad cultural de los niños de 4 años.
El Ministerio de Educación apoya con el manual de metodología de enseñanza de las lenguas Ancestrales para los docentes	2	4	5	1	Desconocimiento por parte de los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales
La ley Orgánica de la educación intercultural garantiza el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural con una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.	1	4	4	1	Docentes y padres de familia apáticos a la práctica el Quichua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años
El Instituto Tecnológico Superior Cordillera permite realizar proyectos que ayuda a buscar una solución al problema percibido.	2	4	4	1	Insuficientes fuentes de investigación sobre la interculturalidad y la utilización del idioma Quichua para la identidad intercultural de los niños de 4 años.
Capacitación al docente sobre la utilización del juego didáctico intercultural para potenciar la identidad el idioma ancestral del Quichua	1	4	4	2	Desinformación por parte de los docentes sobre la utilización de juegos didácticos interculturales en quichua para la identidad intercultural de los niños de 4 años.

Escala:

1= bajo, 2= medio bajo, 3 =Medio, 4=Medio alto, 5=Alto

I=Intensidad (Nivel de impacto de la problemática actual)

PC = Potencial de Cambio (Cuanto se puede modificar o aprovechar la fuerza para llegar a la situación deseada).

Fuente: Propia**Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn**

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

2.01 Mapeo de involucrados.

De acuerdo con el análisis de la situación actual tenemos, los siguientes involucrados.

- Ministerio de Educación
- ITSCO
- CDI

En el Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos” el problema que se va a analizar es la falta de la aplicación de la interculturalidad mediante el idioma quichua en los niños y niñas de cuatro años de edad, esto ha provocado el poco interés que tienen las docentes de incluir en sus planificaciones curriculares la enseñanza del mismo, es por eso que mediante la elaboración de un juego intercultural didáctico en idioma quichua se pretende aplicar nuevas estrategias de aprendizaje para afianzar los saberes ancestrales en los niños y niñas.

Ministerio de Educación, como ente regulador de la educación ecuatoriana mediante el cual se garantiza el acceso de calidad a una educación inicial, básica y de bachillerato que además aporta con el Currículo de Educación Inicial que permite el desarrollo integral e inclusiva de los niños y niñas.

Instituto Tecnológico Superior Cordillera, es la institución de educación superior que forma nuevas docentes en educación inicial, cuyo interés es contribuir con la creación y aplicación de proyectos innovadores que permita el desarrollo de los niños y niñas, de esta manera dar solución a problemas detectados en los centros infantiles.

El Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos”, en el cual se realizará el proyecto planeado cuyo interés es que las docentes apliquen a su metodología de trabajo un juego didáctico que desarrolle la interculturalidad mediante el idioma quichua siendo los beneficiarios directos los niños y niñas de cuatro años de edad de dicho establecimiento.

El presente proyecto trata de desarrollar la interculturalidad mediante el idioma quichua, teniendo como involucrados directos a niñas y niños de cuatro años de edad quienes a través de las docentes utilizaran un juego didáctico intercultural, siendo una herramienta novedosa que permita afianzar su aprendizaje y desarrollo cognitivo.

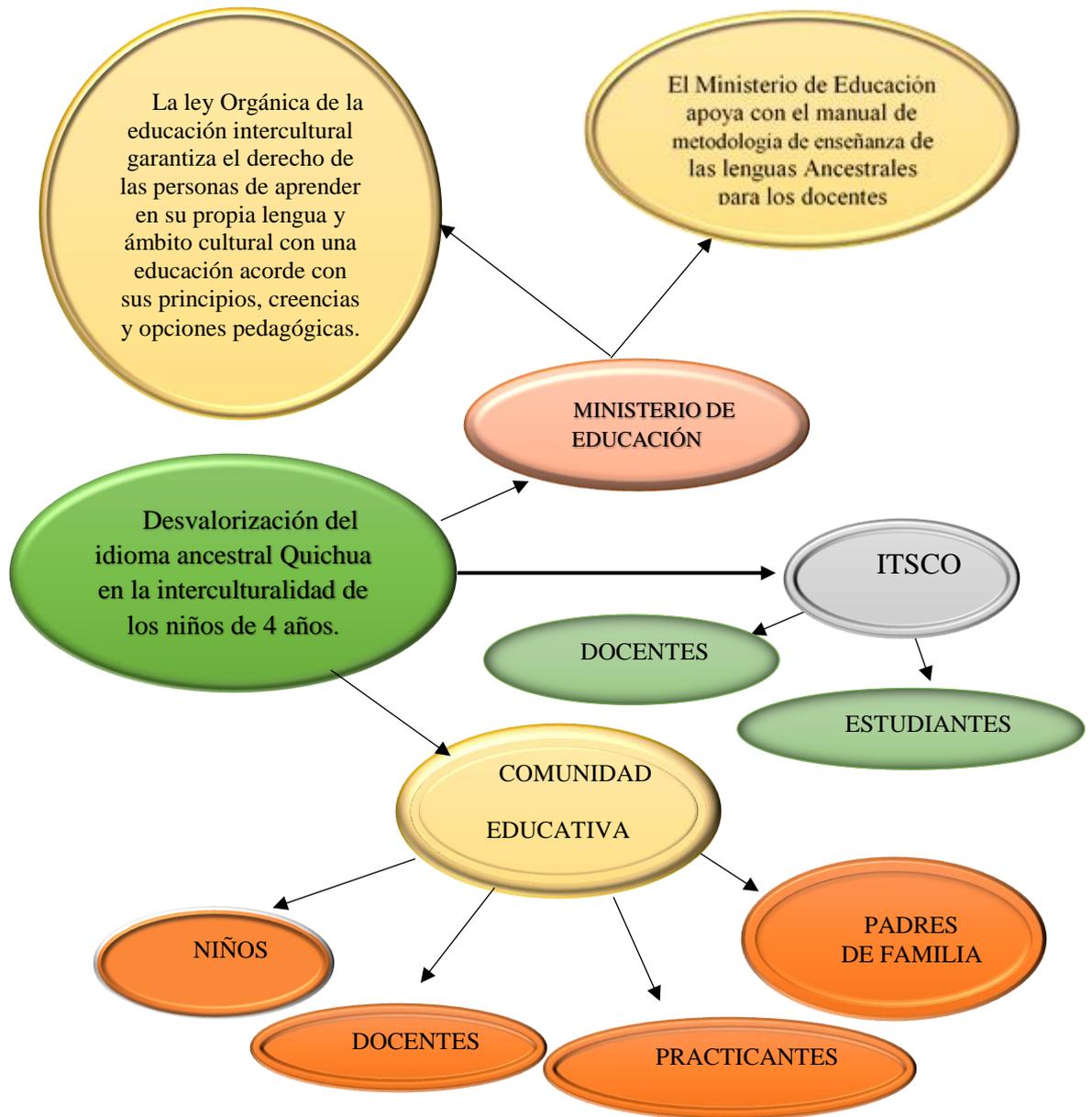


Figura 1 Mapeo de involucrados
Fuente: Propia
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

2.02 Matriz de Análisis de Involucrados.

Es una herramienta imprescindible que permite analizar los grupos involucrados ya sean personas, organizaciones o instituciones para así elaborar las estrategias de implementación de cualquier proyecto. Los involucrados apoyaran a una determinada estrategia para dar solución al problema investigado.

Entendiendo como proyecto, desde una decisión o una simple política hasta las más complejas obras que se nos pudieran ocurrir. Esta presentación explica, de manera simplificada y práctica, cuáles son los pasos requeridos para llegar al diseño de las mencionadas estrategias.

De acuerdo con el análisis de la situación actual, tenemos los siguientes involucrados:

A través del problema analizado las docentes del CDI “Loquitos y Bajitos” muestran poco interés por conocer y adaptar a sus planificaciones curriculares la aplicación y desarrollo de la interculturalidad mediante el idioma quichua a niños y niñas, es por eso que, mediante talleres, observación de videos y la socialización de un juego didáctico intercultural, podrán renovar y adquirir nuevos conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En primer lugar, tenemos como involucrado al Ministerio de Educación cuyo interés sobre el problema central es velar por el desarrollo de la identidad intercultural por medio del idioma Quichua ancestral, el problema percibido es la carencia de programas dirigidos a los docentes sobre la utilización de juegos didácticos para el empoderamiento del quichua y de la interculturalidad. En cuanto a

recursos, mandatos y capacidades tenemos a La ley Orgánica de la Educación Intercultural, art 29 que garantizará el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural con una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas, el interés sobre el proyecto es aplicar nuevas reformas curriculares para la inclusión de la interculturalidad y el idioma Quichua y por último los conflictos potenciales por parte del Ministerio de Educación son las inadecuadas estrategias didácticas para el problema estudiado.

En segundo lugar, está el Instituto Tecnológico Superior Cordillera el cual indica un interés sobre el problema central de respaldar y aumentar el perfil de salida de las y los estudiantes teniendo en cuenta el empoderamiento intercultural por medio del Quichua, uno de los problemas percibidos es el desconocimiento del Quichua por parte de los docentes y su utilización para la interculturalidad y la identidad de un pueblo, en los recursos, mandatos y capacidades está la LOES Art. 4, el cual menciona que “El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades”, es por esto que como interés sobre el proyecto está generar conciencia en las y los estudiantes sobre el privilegio de la educación superior con el aporte de un proyecto enfocado a la educación inicial y como conflicto tenemos los insuficientes recursos económicos para culminar el proyecto, no beneficiando así a los beneficiarios directos.

En tercer lugar, se encuentra la comunidad educativa dando el interés sobre el problema central del desarrollo óptimo de la lengua quichua y la interculturalidad en los niños y niñas de cuatro años de edad, el problema percibido son las deficientes o nulas capacitaciones a los docentes sobre el idioma Quichua para el desarrollo de la interculturalidad, en cuanto a recursos, mandatos y capacidades se encuentra el Plan

Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida, objetivo 2 que menciona sobre las “adscripciones identitarias culturales; así como también del intercambio y relaciones sin discriminación entre esta diversidad. Es decir, el ámbito de la interculturalidad debe concebirse más allá de una visión centrada en lo étnico, sino en el espíritu del diálogo de las diferencias”, muestra un interés sobre el proyecto de capacitar al personal sobre la importancia de la lengua quichua en el desarrollo intercultural y la utilización de material didáctico para ello y por último los conflictos potenciales que se perciben es el insuficiente apoyo didáctico y logístico para capacitaciones por parte de las autoridades del CDI.

Tabla 2 Matriz de Análisis de Involucrados

Actores involucrados	Intereses sobre el problema central	Problemas percibidos	Recursos, mandatos y capacidades	Intereses sobre el proyecto	Conflictos potenciales
MINISTERIO DE EDUCACIÓN	Velar por el desarrollo de la identidad intercultural por medio del idioma ancestral Quichua	Carencia de programas dirigidos a los docentes sobre la utilización de juegos didácticos para el empoderamiento del Quichua y la interculturalidad.	La ley Orgánica de la educación intercultural art 29, “Garantizará el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural con una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas”	Aplicar nuevas reformas curriculares para la inclusión de la interculturalidad y el idioma Quichua	Inadecuadas estrategias didácticas para el problema estudiado
Instituto Tecnológico Superior Cordillera	Respaldar y aumentar el perfil de salida de las y los estudiantes teniendo en cuenta el empoderamiento intercultural por medio del Quichua	Desconocimiento del Quichua por parte de los docentes y su utilización para la interculturalidad y la identidad de un pueblo.	Art. 4 de la LOES, menciona que “El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades”.	Generar conciencia en las y los estudiantes sobre el privilegio de una educación superior con el aporte de un proyecto enfocado a la educación inicial	Insuficientes recursos económicos para culminar el proyecto, no beneficiando así a los beneficiarios
COMUNIDAD EDUCATIVA	Desarrollo óptimo de la lengua quichua y la interculturalidad en los niños y niñas de 4 años de edad	Deficientes o nulas capacitaciones a los docentes sobre el Quichua para el desarrollo de la interculturalidad.	Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida Objetivo 2	Capacitar al personal sobre la importancia de la lengua quichua en el desarrollo intercultural y la utilización de material didáctico para ello.	Insuficiente apoyo didáctico y logístico para capacitaciones por parte de las autoridades del CDI

Fuente: Propia

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

CAPÍTULO III

PROBLEMAS Y OBJETIVOS

3.01 Árbol de problemas.

El árbol de problema es una herramienta participativa, y una ayuda importante que permite analizar y entender de manera amplia la problemática que debe resolverse. En este esquema tipo árbol se expresan las condiciones negativas detectadas por los involucrados relacionadas con un problema concreto (en un proceso encadenado tipo causa/efecto).

Con el uso del árbol de problemas no solo se identifican los motivos de las causas del o los problemas, sino también proporciona un desglose visual de éste, en donde sus síntomas son claramente visibles, así como también sus causas; además el árbol de problemas es un resultado visual, que puede ser entendido por cualquier persona.

De acuerdo con el análisis del árbol de problemas, se ha detectado el problema central, sus causas y efectos, lo que nos permite organizar y evaluar de mejor forma el problema a resolver.

Como problema central se encuentra la desvalorización por parte de los docentes del idioma ancestral Quichua en la interculturalidad de los niños de 4 años, generando que surjan las siguientes causas y efectos.

Primera causa: Desconocimiento por parte de los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales

Segunda causa: Docentes y padres de familia apáticos a la práctica el quechua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años.

Tercera causa: Insuficientes fuentes de investigación sobre la interculturalidad y la utilización del idioma Quichua para la identidad intercultural de los niños de 4 años.

Cuarta causa: Desinformación por parte de los docentes sobre la utilización de juegos didácticos interculturales en quechua para la identidad de los niños de 4 años.

Todas las causas anteriormente mencionadas nos conllevan a los siguientes efectos:

Primer efecto: Educación tradicional y pérdida la identidad cultural por parte de los niños de 4 años.

Segundo efecto: Limitado desarrollo lingüístico en de lengua quichua y su interculturalidad.

Tercer efecto: La Insuficiente práctica del idioma quichua en los niños.

Cuarto efecto: Inaplicación de la lengua quichua en el ámbito educativo por el desconocimiento de los docentes de educación inicial limitando la utilización y aplicación de lengua natal en niños y niñas y por ello la pérdida la identidad cultural.

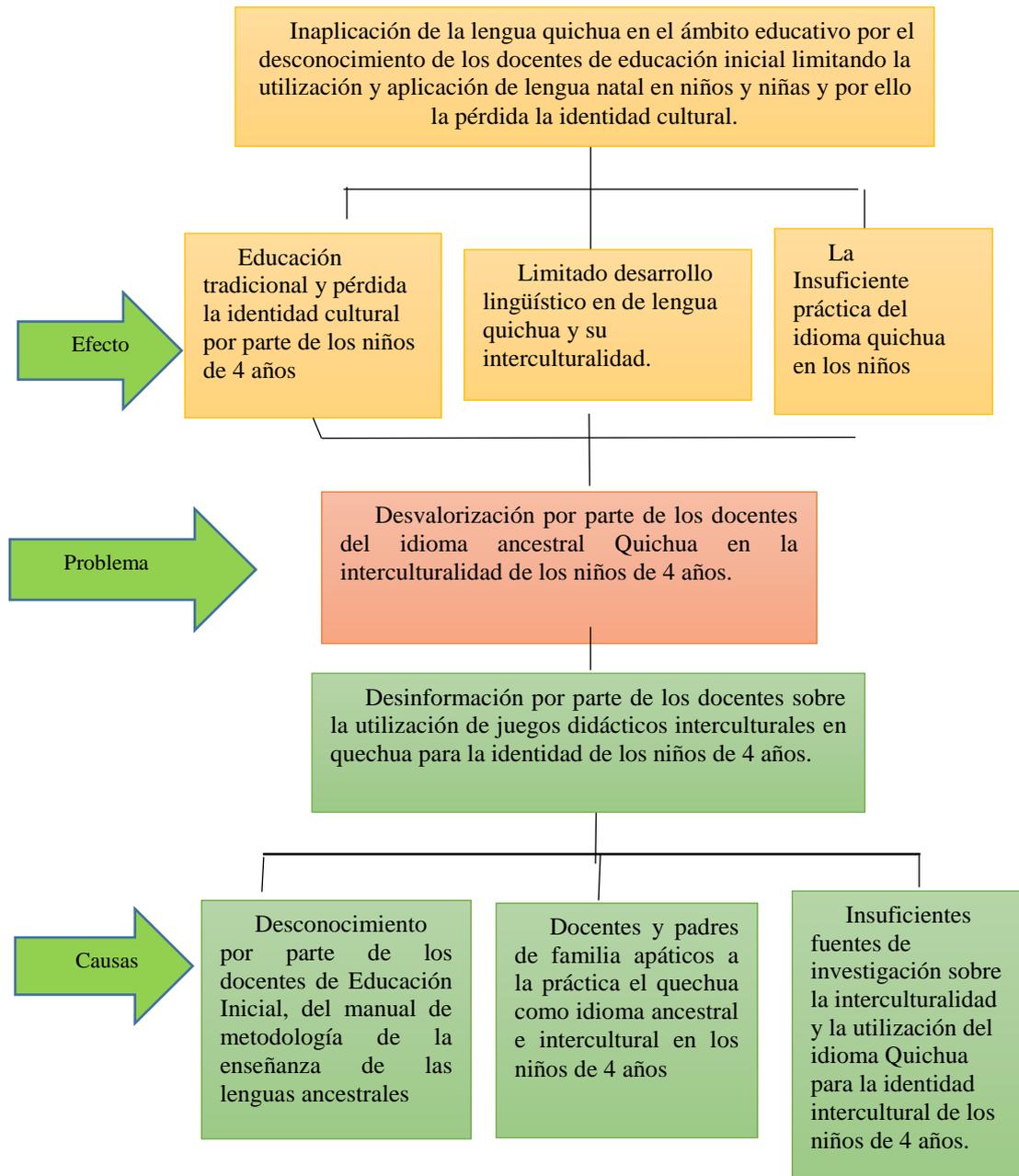


Figura 2 *Árbol de problemas*

Fuente: Propia

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

3.02 Árbol de Objetivos.

La problemática central se convierte en el objetivo general las causas en medios, los efectos que son los que se emplean para alcanzar los fines propuestos

El árbol de objetivos de este proyecto pretende lograr que los docentes pongan en práctica el idioma quichua en el CDI, para mantener la identidad Intercultural y para encaminar el fortalecimiento de la riqueza cultural dando a conocer las costumbres y tradiciones de la comunidad a la que se pertenece.

La lengua madre facilita el diálogo con las personas de una misma etnia que ha logrado mantener una comunicación en su propio idioma, la personalidad se forma en la interrelación con otros, que sólo es posible a través del lenguaje. Y todo lo que se aprende, ya sea leyendo o escuchando a otros, también depende del idioma materno, se debe cultivar dialogando tanto en la casa como en el Centro Infantil, utilizando nuevas metodologías para enseñar el idioma quichua.

De acuerdo con el árbol de objetivos, se ha realizado el análisis de los medios y fines, partiendo del objetivo general que es Orientar a los docentes sobre la importancia del idioma ancestral Quichua en la interculturalidad de los niños de 4 años.

Partiendo de este objetivo, como medios se pretende obtener:

Primer medio: Informar a los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales.

Segundo medio: Concientizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quechua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años.

Tercer medio: Investigar sobre más fuentes sobre la interculturalidad y la utilización del idioma Quichua para la identidad intercultural de los niños de 4 años.

Cuarto medio: Capacitar a los docentes sobre la utilización de juegos didácticos interculturales en quechua para la identidad de los niños de 4 años.

Cumpliendo con todos los objetivos mencionados anteriormente se podrán alcanzar los siguientes fines.

Primer fin: Fortalecer e innovar la enseñanza e identidad cultural por parte de los docentes de los niños de 4 años.

Segundo fin: Potenciar el desarrollo lingüístico en de lengua quichua y su interculturalidad.

Tercer fin: Motivar la práctica del idioma quichua en los niños.

Cuarto fin: Aplicar la lengua quichua en el ámbito educativo por parte de los docentes de Educación Inicial aumentando la utilización y aplicación de lengua natal en niños y niñas, para recuperar la identidad cultural.

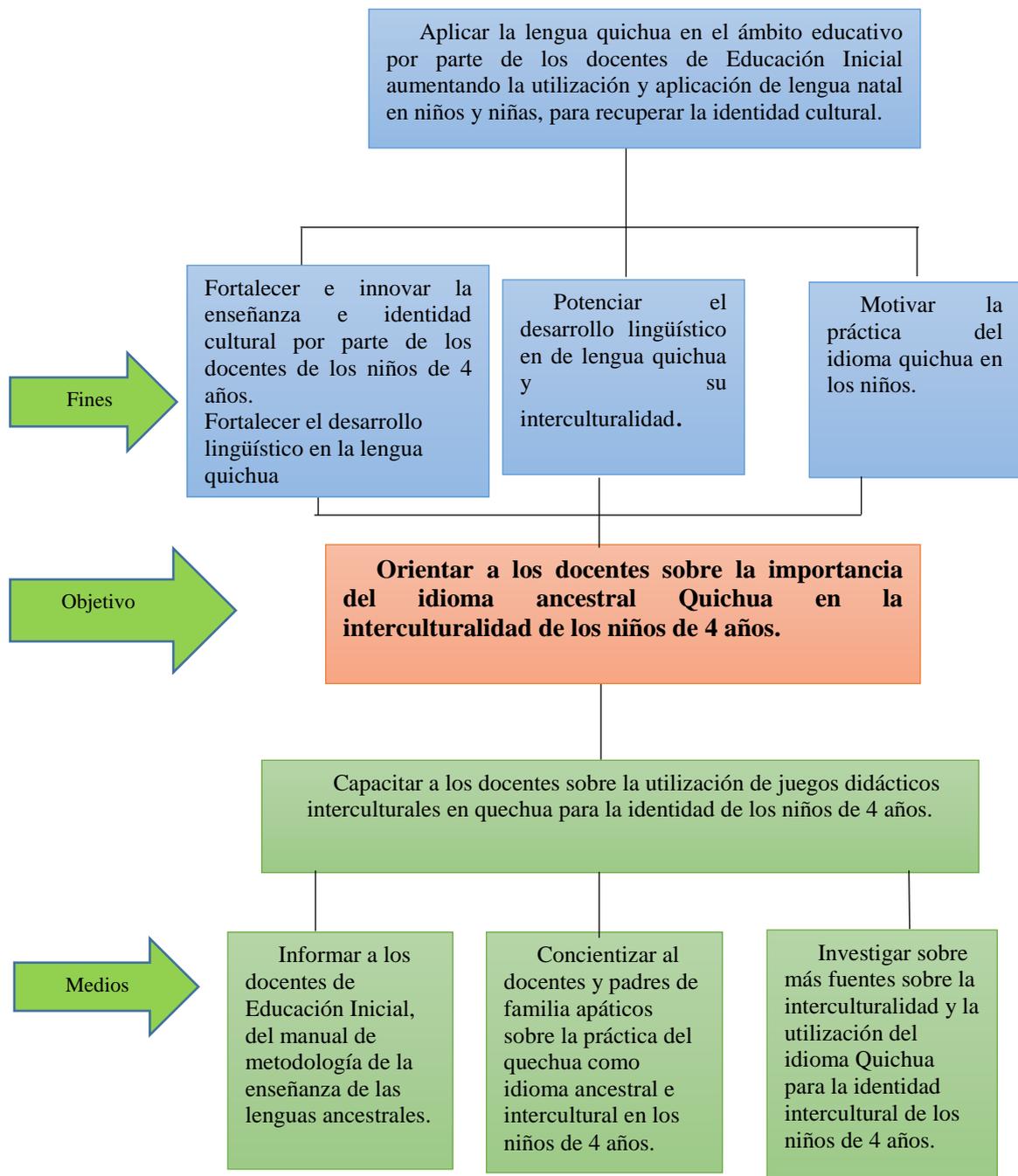


Figura 3 *Árbol de objetivos*

Fuente: Propia

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

4.01 Matriz de Alternativas.

El análisis de las alternativas, los objetivos específicos se realizarán a través de: Impacto sobre el propósito, Factibilidad Técnica, Factibilidad Financiera, Factibilidad Social y Factibilidad Política.

Los objetivos que se han planteado en el presente proyecto, muestran una propuesta para la posible solución del problema encontrado, en el Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos” es así que como primer punto tenemos:

objetivo: Informar a los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales, el impacto que produce sobre el propósito tiene un valor de cuatro (4) que equivale a una categoría medio alto ya que es de suma importancia que las docentes tengan conocimiento sobre este manual que permite guiar de una manera adecuada sobre la aplicación de los dialectos especialmente enfocándose en el idioma quichua; la factibilidad técnica que se establece un valor de cuatro (4) correspondiente a una categoría medio alto, mediante la información expuesta las docentes podrán aplicar nuevas técnicas de enseñanza aprendizaje a las niñas y niños; la factibilidad financiera se establece en la categoría con un valor de cuatro (4) que equivale a medio alto porque se cuenta con el manual de metodología para la información adecuada y necesaria a las docentes, la factibilidad social tiene un categoría media alta de cuatro (4) ya que las

docentes están con la predisposición de recibir la información sobre el tema y por último la factibilidad política se establece con un valor de tres (3) como medio porque no todas las instituciones utilizan ni aplican el manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales. Se ha contabilizado un total de 19 dando como resultado una categoría medio alto.

Segundo objetivo tenemos: Concientizar a las docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quichua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años, produce un impacto sobre el propósito con un valor de cuatro (4) situado en una categoría de medio alto, porque a través de la concientización se puede practicar el idioma quichua tanto dentro como fuera del aula, la factibilidad técnica tiene un valor de cuatro (4) ubicándose en una categoría de medio alto, mediante material adecuado se puede trabajar de mejor manera el idioma quichua, la factibilidad financiera tiene una categoría medio alta cuatro (4), teniendo en cuenta que los materiales a utilizar no son muy costosos, en la factibilidad social corresponde a un valor de cuatro (4) que equivale a medio alto ya que se ejecutará el proyecto con la participación de la comunidad educativa, en cuanto a la factibilidad política se establece con un valor de tres (3) se cuenta con la autorización del centro infantil para realizar la concientización a la comunidad educativa. Este objetivo suma un total de 19 dando así un resultado de categoría medio alto.

Tercer objetivo: Investigar sobre más fuentes acerca de la interculturalidad y la utilización del idioma Quichua para la identidad intercultural de los niños de 4 años, con un Impacto sobre el propósito valorizado en cuatro (4) que tiene la categoría de medio alto, ya que existe mucha información sobre el tema propuesto; en la factibilidad técnica el valor es de cuatro (4) que equivale a una categoría medio alto,

siendo las fuentes bibliográficas una herramienta fundamental para obtener información adecuada, la factibilidad financiera está valorada en cuatro (4) categorizada como medio alto, ya que se cuenta con el material adecuado, la factibilidad social valorado con cuatro (4) ubicándose en una categoría media alto porque la información requerida es de fácil acceso social y por ultimo esta la factibilidad política que corresponde a un valor de tres (3) ubicado en una categoría medio ya que al obtener más información se puede aplicar conforme a lo que se requiere obtener en cuanto al aprendizaje de los niños. Se finaliza contabilizando este objetivo dando como resultado un total de 19 que equivale a una categoría medio alto.

Cuarto y último objetivo se encuentra: Capacitar a los docentes sobre la utilización de juegos didácticos interculturales en quichua para la identidad de los niños de 4 años, el impacto sobre el propósito tiene un valor de cuatro (4) ubicándose en una categoría de medio alto, ya que a través de la capacitación se favorece y se mejora el desempeño profesional de las docentes dentro del aula, la factibilidad técnica con un valor de cuatro (4) que equivale a medio alto, ya que no todas las docentes cuentan con los materiales adecuados para aplicarlos con los niños, en la factibilidad financiera se asigna un valor de cuatro (4) ubicado en una categoría de medio alto porque se cuenta con los recursos necesarios para la capacitación, en la factibilidad social la escala de este impacto tiene un valor de cuatro (4) que equivale a una categoría medio alto, las docentes están en plena disposición de recibir la capacitación sobre el tema y en la factibilidad política se obtiene un valor de tres (3) que equivale a medio, ya que no todas las instituciones aplican juegos para desarrollar la interculturalidad mediante el idioma quichua en

los niños y niñas. Este objetivo da como resultado un total de 19 ubicándose en una categoría medio ato.

Tabla 3 Análisis de Alternativas

Objetivos	Impacto Sobre el Propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Informar a los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales.	4	4	4	4	3	19	Medio Alto
Concientizar a los docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quichua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años.	4	4	4	4	3	19	Medio Alto
Investigar sobre más fuentes acerca de la interculturalidad y la utilización del idioma Quichua para la identidad intercultural de los niños de 4 años.	4	4	4	4	3	19	Medio Alto
Capacitar a los docentes sobre la utilización de juegos didácticos interculturales en quichua para la identidad de los niños de 4 años.	4	4	4	4	3	19	Medio Alto
Total	16	16	16	16	12	76	Medio Alto

Fuente: Propia

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

4.02 Matriz de Impacto de los Objetivos.

En el análisis crítico de la matriz de impacto de los objetivos, se examinan los objetivos específicos, a través de: Factibilidad de lograrse, Impacto de género, Impacto ambiental, Relevancia y Sostenibilidad.

Primer objetivo, tenemos el informar a los docentes de Educación Inicial del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales; en la factibilidad de logro se tiene el interés demostrado por las docentes al asistir a talleres informativos de capacitación, obteniendo un valor de cuatro (4) como medio alto; el impacto de género los principales beneficiarios son los niños y niñas quienes desarrollan su identidad intercultural a través de los docentes por la adquisición de conocimientos sobre el uso del quichua, dando un valor de cuatro (4) medio alto; el impacto ambiental con una valoración de cuatro (4) medio alto, se pretende que la comunidad educativa tenga conocimiento de la importancia del idioma quichua en el desarrollo de la interculturalidad de los niños y niñas; teniendo una relevancia asignada de cuatro (4) que equivale a medio alto, ya que se establece al idioma quichua como parte del aprendizaje permanente en el niño/a, por último tenemos una sostenibilidad de cuatro (4) como medio alto, por la información consiente, la información y la influencia que se tiene sobre el idioma quichua tanto para docentes como para niños.

Segundo objetivo, concientizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quichua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años; la factibilidad de logro tiene un valor de cuatro (4) que equivale a medio alto, aquí tenemos a la comunidad docente y a los padres de familia quienes asisten a las capacitaciones para aplicar correctamente la lengua quichua en el desarrollo de los

niños y niñas; el impacto de género con un valor de cuatro (4) medio alto, ya que los beneficiarios directos serán los niños al aplicar el juego en idioma quichua dentro de la planificación que realice la docente; el impacto ambiental con una valoración de cuatro (4) que equivale a medio alto, las docentes obtienen un mejor desempeño al conocer el idioma quichua; una relevancia con valor cuatro (4) como medio alto, nos permite identificar las diferentes características de los infantes para fomentar actividades que favorezcan a la formación de la identidad de los niños /as; la sostenibilidad con un valor de cuatro (4) medio alto, el cual promueve el conocimiento de la lengua quichua en el campo educativo.

Tercer objetivo, investigar sobre más fuentes acerca de la interculturalidad y la utilización del idioma Quichua para la identidad intercultural de los niños de 4 años, en la factibilidad de logro tenemos docentes dispuestos a conocer sobre el quichua en la educación inicial, con una valoración de cuatro (4) medio alto; en el impacto de género están los docentes y niños que trabajan en conjunto para la utilización de una nueva lengua, con un valor de cuatro (4) que equivale a medio alto; en el impacto ambiental con una valorización de cuatro (4) como medio alto, tenemos el ambiente escolar y el juego didáctico en quichua que se utilizan de manera constante en las actividades que se realizan dentro y fuera del aula; se obtiene una relevancia con un valor de cuatro (4) medio alto, ya que los docentes incorporan material didáctico en quichua, en las actividades diarias para favorecer la interculturalidad de los niños y niñas, por último se tiene una sostenibilidad con la permanente utilización de la lengua quichua para el fortalecimiento del proceso de identidad cultural en los niños de 4 años de edad, con una valor de cuatro(4) equivalente a medio alto.

Cuarto objetivo, capacitar a los docentes sobre la utilización de juegos didácticos interculturales en quechua para la identidad de los niños; la factibilidad de logro con un valor de cuatro (4) que equivale a medio alto, ya que tenemos docentes motivados a capacitarse en la lengua quichua con material didáctico favoreciendo el desarrollo de la interculturalidad de los niños y niñas; el impacto de género valorizado en cuatro (4) como medio alto, aquí los niños serán favorecidos en el proceso de adquisición de la lengua quichua; en cuanto al impacto ambiental podemos evidenciar la práctica constante de la lengua quichua a través del material didáctico en las actividades escolares, obteniendo un valor de cuatro (4) medio alto; la relevancia con un valor de cuatro (4) equivalente a medio alto, tenemos niños capaces de establecer un dialogo adecuado usando vocabulario de la lengua quichua y en la sostenibilidad con una valoración de cuatro (4) medio alto, docentes conocedores de la complejidad del idioma quichua y su constante práctica.

Tabla 4 Matriz de Impacto de Objetivos

Objetivos	Factibilidad de logros	Impacto de género	Impacto ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total	Categoría
Primer objetivo Informar a los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales.	Interés demostrado en docentes al asistir a talleres informativos de capacitación (4)	Los principales beneficiarios son los docentes por adquisición de conocimientos sobre el uso del quichua (4)	Comunidad educativa procura el conocimiento de la lengua quichua en desarrollo de la interculturalidad (4)	Establecer como parte del aprendizaje permanente del niño la utilización del idioma quichua (4)	Docentes informados y consientes de la lengua quichua y su influencia en la formación de la identidad desde la primera infancia (4)	20	Alto
Segundo objetivo Concientizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quichua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años.	La comunidad docente y los padres de familia asisten a capacitaciones para aplicar correctamente la lengua quichua en sus planificaciones. (4)	Los beneficiarios serán los niños al aplicar el juego en quichua en la planificación que realice la docente. (4)	Docentes un con mejor desempeño sobre el idioma quichua. (4)	Identificar las diferentes características de los infantes para fomentar actividades que favorezcan a la formación de la identidad de los niños (4)	Promoviendo el conocimiento de la lengua quichua en el campo educativo (4)	20	Alto
Tercer objetivo Investigar sobre más fuentes acerca de la interculturalidad y la utilización del idioma Quichua para la identidad intercultural de los niños de 4 años.	Docentes dispuestos a conocer sobre el quichua en la educación inicial (4)	Docentes y niños que trabajan conjuntamente en la utilización de una nueva lengua. (4)	El ambiente escolar y el juego didáctico de quichua se utilizan de manera constante en las actividades que se realizan (4)	Docentes incorporan el Material didáctico en quichua, en las actividades diarias para favorecer la interculturalidad (4)	Permanente utilización de la lengua quichua para el fortalecimiento del proceso de identidad cultural en los niños de 4 años de edad (4)	20	Alto
Cuarto objetivo Capacitar a los	Docentes motivados en capacitarse en	Niños serán favorecidos en el	Evidenciando la práctica	Niños capaces de establecer un dialogo	Docentes conocedores de la		

docentes sobre la utilización de juegos didácticos interculturales en quechua para la identidad de los niños.	la lengua quichua con el material didáctico con los niños favoreciendo la interculturalidad. (4)	proceso de adquisición de la lengua quichua (4)	constante de la lengua quichua a través del material didáctico en las actividades escolares (4)	adecuado usando vocabulario de la lengua quichua (4)	complejidad del idioma quichua y su constante práctica (4)	2 0	Alto
Total	16	16	16	16	16	8 0	Alto

Fuente: Propia

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

4.03 Diagrama de Estrategias.

El diagrama de estrategias de la figura 4 nos permite conocer sobre las actividades que podemos realizar para poder cumplir con los objetivos planteados en el presente proyecto.

Así vemos que en la finalidad tenemos el aplicar la lengua quichua en el ámbito educativo por parte de las docentes de Educación Inicial aumentando la utilización y aplicación de la lengua natal en niños y niñas, para recuperar la identidad cultural.

Luego consideramos como propósito el orientar a los docentes sobre la importancia del idioma ancestral Quichua en la interculturalidad de los niños de 4 años.

Para lograr buenos resultados y una respuesta favorable a nuestros objetivos se cuenta con los siguientes componentes:

1.- Informar a los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales.

En el cual se proponen las siguientes actividades:

- ❖ Socialización de la guía de actividades de enseñanza de las lenguas Ancestrales para los docentes, del Ministerio de Educación.
- ❖ Talleres sobre La Ley Orgánica de la educación intercultural que garantiza el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural con una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

2.- Concientizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quechua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años

En el que se plantean las siguientes actividades:

- ❖ Elaboración de un juego didáctico para introducir vocabulario básico de la lengua Quichua para las y los niños.
- ❖ Socialización del juego didáctico, para la interculturalidad y el conocimiento de vocabulario básico de la lengua Quichua y su aplicación.

3.- Sensibilizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quechua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años

Se tendrán en cuenta las siguientes actividades:

- ❖ Capacitación al docente sobre la utilización del juego didáctico intercultural para potenciar la identidad y el idioma ancestral del Quichua
- ❖ Trípticos sobre la utilización del juego didáctico para la interculturalidad.

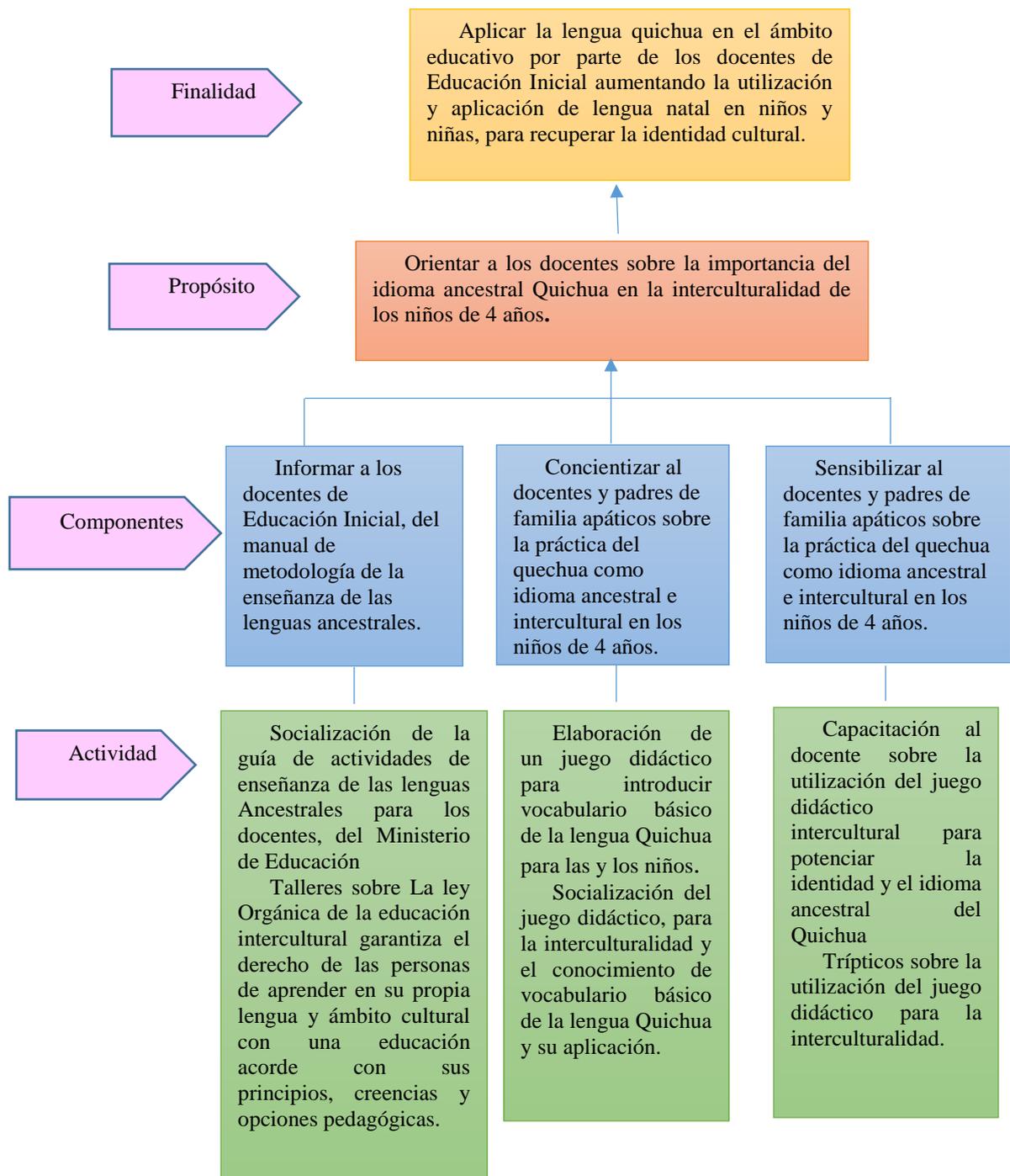


Figura 4 Diagrama de estrategias

Fuente: Propia

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

4.04 Matriz de Marco Lógico.

La matriz del marco lógico da la facilidad de poder implementar varios puntos a desarrollar dentro del proyecto y posibilita el comunicar los objetivos de manera útil.

Dentro de la Matriz de Marco Lógico (Tabla N°5) tenemos como finalidad aplicar la lengua quichua en el ámbito educativo por parte de las docentes de Educación Inicial aumentando la utilización y aplicación de lengua natal en niños y niñas, para recuperar la identidad cultural.

El propósito es orientar a los docentes sobre la importancia del idioma ancestral Quichua en la interculturalidad de los niños de 4 años y como componentes mencionamos los siguientes:

Primer componente, el informar a los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales del Ministerio de Educación.

Segundo componente, concientizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quechua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años.

En el tercer componente, sensibilizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quechua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años.

Tabla 5 Matriz de Marco Lógico

RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
<p>Finalidad Aplicar la lengua quichua en el ámbito educativo por parte de los docentes de Educación Inicial aumentando la utilización y aplicación de lengua natal en niños y niñas, para recuperar la identidad cultural.</p>	<p>Antes de la socialización del juego didáctico el 100% de las docentes consideraban que no se aplicaba el quichua en la educación inicial, después del taller de socialización los docentes en un 67% consideran que en la actualidad el quichua se está centrando en la educación.</p>	<p>Mediante encuestas realizadas a las diferentes docentes de los cuales se establecen en porcentajes mediante análisis estadísticos.</p>	<p>Escaso apoyo de entidades especializadas en la educación intercultural bilingüe.</p>
<p>Propósito Orientar a los docentes sobre la importancia del idioma ancestral Quichua en la interculturalidad de los niños de 4 años.</p>	<p>Las docentes deben estar de acuerdo que se puede incrementar el aprendizaje del quichua en niños y niñas. Antes de la socialización del juego didáctico el 37 % de las docentes consideraban que no era muy importante el quichua en el proceso de enseñanza y aprendizaje, después del taller de socialización lo docentes en un 100% consideran que es esencial el aprendizaje del quichua en el proceso de formación del infante.</p>	<p>Lista de asistencia a todas las capacitaciones.</p>	<p>Docentes interesados en aplicar el juego didáctico en quichua en sus planificaciones.</p>
<p>Componentes Informar a los docentes de Educación Inicial, del manual de metodología de la enseñanza de las lenguas ancestrales del Ministerio de Educación</p>	<p>Antes de la socialización del juego didáctico el 13 % conocen el significado de la lengua quichua no es aplicado en el desarrollo del lenguaje, después del taller de socialización lo docentes en un 100% han adquirido conocimiento de la lengua quichua por lo cual consideran importante para el desarrollo del lenguaje en los niños.</p>	<p>Lista de asistencia a todas las capacitaciones.</p>	
<p>Concientizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quechua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años</p>	<p>El docente debe ser motivado con capacitaciones para el fortalecimiento del conocimiento Antes de la socialización del juego didáctico el 66 % de las</p>	<p>Trípticos informativos.</p>	

	docentes no mostraban interés en la aplicación del quichua, después del taller de socialización lo docentes en un 90% muestran interés y entusiasmo en aplicar del quichua con sus niños.	Trípticos informativos.	
Sensibilizar al docentes y padres de familia apáticos sobre la práctica del quechua como idioma ancestral e intercultural en los niños de 4 años	Antes de la socialización de la cartilla el 88 % de las docentes no tenía conocimiento de lo importante que es el aprendizaje del quichua, después del taller de socialización los docentes en 100% consideran que el quichua aporta mucho al conocimiento de la cultura en los niños siendo importante.	Encuestas de antes y después de la socialización.	
Actividades	Presupuesto	Medios	Supuestos
Socialización de la guía de actividades de enseñanza de las lenguas Ancestrales para los docentes, del Ministerio de Educación.	Desarrollo de la interculturalidad con el apoyo del docente aplicando el juego didáctico en el aula para inculcar el quechua Con un 100% de aceptación.	Aplicación de encuestas realizadas a docentes.	Docentes asisten puntualmente al taller.
Talleres sobre La ley Orgánica de la educación intercultural garantiza el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural con una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.	Los docentes utilizan la investigación sobre la interculturalidad dos veces por semana como una estrategia metodológica para el desarrollo cognitivo del niño. Con un 100% de aceptación.	Resultados de las encuestas realizadas a los docentes del CDI.	Docentes interesados en el tema.
Elaboración de un juego didáctico para introducir vocabulario básico de la lengua Quichua para los y las niños.	Asistencia de un 100% a los talleres informativos, sobre cómo elaborar el juego didáctico, predisposición de todo el personal docente para la aplicación de nuevas estrategias. Con un 100% de aceptación.	Aplicación de las encuestas antes y después de la realización del proyecto para verificar los logros obtenidos	Docentes muestran colaboración sobre la elaboración del juego
Socialización del juego didáctico, para la interculturalidad y el conocimiento de vocabulario básico de la lengua Quichua y su aplicación.	Mejorar el nivel de desconocimiento acerca de la importancia de la interculturalidad para la aplicación del quichua en los niños. Con un 100% de propósito	Diapositivas, juego didáctico	Docentes interesados con el tema de socialización de la utilización del juego didáctico ,muestran entusiasmo

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.01 Antecedentes.

En el Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos” se ha evidenciado que las docentes no poseen material didáctico adecuado que sirva como herramienta metodológica para realizar actividades que desarrollen la interculturalidad a través del idioma quichua.

Por tal motivo se ha planteado como propuesta la elaboración de un juego didáctico intercultural en idioma quichua que permita a los niños y niñas de cuatro años de edad no perder ni desvalorizar su identidad cultural.

Se considera de gran importancia la aplicación de este proyecto en el centro educativo, mediante el cual se pretende fomentar, rescatar y aportar al desarrollo de la intercultural a través de actividades lúdicas en quichua que ayuden a los niños y niñas a tener un aprendizaje significativo y conocer más sobre las culturas que los rodean

5.01.01 Datos informativos.

Nombre de la institución: Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos”

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: Calderón

Dirección: Quitus N6-119 y Capitán Geovanny Calles Vía Marianas

Teléfono: 022-824-557

E-mail: loquitos_ybajitos@yahoo.es

Régimen: Sierra

Sostenimiento: Particular

Modalidad: Presencial

Jornadas: Completa

Número de estudiantes: 129

Número de docentes: 15

Autoridad máxima: Lcda. Lorena Andrango Directora

5.01.02 Reseña histórica.

El Centro Infantil “Loquitos y Bajitos” fue creado el 16 de Octubre del 2006 a cargo de la Licenciada Lorena Andrango un sueño que a base de sacrificio y el apoyo incondicional de su esposo Klever Tupiza se fue cristalizando, siempre prestos a brindar una educación de calidad y calidez siendo su hogar las primeras aulas de clase donde el amor y la vocación fueron esenciales para emprender este gran sueño que empezó en la Parroquia de Calderón con apenas dos niños a cargo de su persona y su mano derecha su hermana ya que el periodo académico en otras instituciones había comenzado, terminando ese mismo periodo con 22 infantes, que gracias al servicio de calidad que brindaron, se fueron incrementando las aulas que estaban distribuidas en: Maternal, Prepo, Inicial I, Inicial II y primero de Educación Básica brindándoles las oportunidad a siete docentes más a subirse en este tren de grandes aventuras y también responsabilidad de continuar con el centro infantil de pie.

En la actualidad el Centro Infantil cuenta con un convenio con el Instituto Tecnológico Superior Cordillera ya que les permite a sus estudiantes realizar su proceso de Práctica Pre profesional brindando servicio que son de interés y de la entera seguridad, de los padres y madres de familia ya que esta prestigiosa institución brinda horarios accesibles donde los representantes pueden laborar tranquilamente sabiendo que son niños están en excelentes manos.

5.01.03 Objetivos.

5.01.03.01 Objetivo general.

Elaborar un juego didáctico en Quichua para desarrollar la interculturalidad en los niños y niñas de 4 años de edad.

5.01.03.02 Objetivos específicos.

- ❖ Incrementar el interés por parte de las maestras en el rescate de la lengua natal quichua. Lograr que los niños aprendan algunas palabras en quichua.
- ❖ Practicar pequeños diálogos con los niños a través de un juego didáctico.
- ❖ Ayudar al niño a desarrollar la interculturalidad, a través del idioma quichua.
- ❖ Mejorar la intercultural y manifestar una actitud positiva ante la utilización del quichua.
- ❖ Mostrar confianza en la propia capacidad de los niños para asimilar la interculturalidad y el idioma quichua.

5.01.04 Justificación.

La importancia de realizar la propuesta es que encontramos un juego didáctico que tendrá un contexto de aprendizaje activo en clase de modo dinámico y cooperativo, no basta que los niños obtengan todas las ayudas posibles en su educación.

Probablemente las condiciones en que está aprendiendo afectarán su retención del conocimiento. Apoyar al idioma quichua en la formación de un ambiente de participación, interés e interrelación entre los niños, y contribuir a que el aprendizaje ocurra en forma cooperativa.

Para lograr el avance académico y personal de los niños, es crucial desarrollar un correcto dialogo que incluya el trabajo activo y cooperativo para favorecer el aprendizaje del idioma quichua, propiciar la relación maestra-niños para que se de este aprendizaje significativo en el rescate del idioma natal.

El Art. 57 numeral 14 de la Constitución de la República del Ecuador (2008) manifiesta:

Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

Por el artículo anteriormente citado las docentes mediante el juego intercultural en idioma quichua pueden desarrollar la interculturalidad en los niños y niñas desde tempranas edades teniendo así en cuenta lo establecido por la Constitución de la República del Ecuador.

5.01.05 Marco Teórico.

5.01.05.01 Interculturalidad.

Según (Walsh, 2005) “La interculturalidad es distinta, en cuanto se refiere a complejas relaciones, negociaciones e intercambios culturales, y busca desarrollar

una interacción entre personas, conocimientos y prácticas culturalmente diferentes” (pág. 85).

Al referirse a interculturalidad podemos decir que es un medio mediante el cual se puede rescatar la identidad de pueblos o nacionalidades indígenas, especialmente el idioma quichua que es una herramienta que permite la interacción e intercambio de culturas.

La interculturalidad de los pueblos y nacionalidades indígenas es reconocida por el Estado es por eso que:

En Latinoamérica en general, y en el Ecuador en particular, el tema de la interculturalidad ha sido planteado por los movimientos indígenas dentro de sus propuestas al Estado para el reconocimiento oficial de las distintas lenguas, culturas y nacionalidades que conforman el país. (Walsh, 1998)

En el Ecuador la práctica de la interculturalidad dentro de las comunidades indígenas es muy común y se la desarrolla de manera natural, lo contrario sucede en la ciudad donde muchos niños, niñas y docentes no aplican ni desarrollan la educación intercultural dentro de las aulas desvalorizando su identidad cultural.

5.01.05.02 Educación Intercultural.

La educación intercultural tiene como objetivo el brindar la igualdad de oportunidades que tiene la sociedad en general. Aguado (2005) afirma:

La reflexión sobre la educación, entendida como elaboración cultural y basada en la valoración de la diversidad cultural. Promueve prácticas educativas dirigidas a todos y cada uno de los miembros de la sociedad en su conjunto. Propone un modelo de análisis y de actuación que afecte a todas las dimensiones del proceso educativo. Se trata de lograr la igualdad de

oportunidades (entendida como oportunidades de elección y de acceso a recursos sociales, económicos y educativos), la superación del racismo y la competencia intercultural en todas las personas, sea cual sea su grupo cultural de referencia. (pág. 44)

Al hablar de Educación Intercultural nos referimos a igualdad de oportunidades, así como a reconocer nuestros orígenes desde la infancia, sin ningún tipo de discriminación para así tener igualdad de oportunidades.

Según (Touriñan, 2005) “La educación intercultural prepara para la convivencia pacífica, porque aquella nos lleva al reconocimiento y aceptación del otro, y tiene sentido axiológico, porque la comunicación intercultural es un ejercicio de educación en valores” (pág. 1418).

En el ámbito educativo la educación intercultural debe ser participativa y dinámica, que permita a los niños y niñas no perder su identidad y cultura, mantenerla activa y utilizarla dentro y fuera del aula de clases.

Según (Tylor, 1871), la definición de cultura es la siguiente: “La cultura o civilización, en sentido etnográfico amplio, es aquel todo complejo que abarca los conocimientos, las creencias, el arte, el derecho, la moral, las costumbres y los demás hábitos y aptitudes que el hombre adquiere en cuanto miembro de la sociedad” (pág. 29).

La cultura permite que las personas no pierdan su identidad y todo lo aprendido de sus raíces, es por eso que desde tempranas edades deben inculcarse todo lo relacionado a la cultura que los rodea desde casa para luego complementar la enseñanza en las aulas de clase.

Para (Rocher, 1976), la cultura es: “Un conjunto entrelazado de maneras de pensar, sentir y obrar con distinto grado de formalización que, aprendidas y compartidas por una pluralidad de actores sociales, sirven de un modo concreto y simbólico a la vez para constituir una colectividad particular y distinta” (pág. 43).

El hablar de cultura abarca muchos aspectos que nos hacen parte de una colectividad permitiendo a los seres humanos compartir diferentes aspectos que los caracterizan dentro de su cultura y sociedad.

Con el SEIB se busca que se respeten los ritmos de aprendizaje de las personas, los aspectos psicosociales, la capacidad creativa y los conocimientos ancestrales.

El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB), de las nacionalidades y pueblos del Ecuador, titulares de derechos individuales y colectivos, comprende desde la Educación Infantil Familiar Comunitaria (EIFC), hasta el nivel superior. El Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), se enmarca en la construcción del Estado plurinacional e intercultural, y en el desarrollo sostenible y sustentable con visión de largo plazo. (Ministerio de Educación, 2014, pág. 13)

Este sistema pretende incorporar los saberes y conocimientos de otras culturas que aporten al desarrollo armónico de la persona y del medioambiente (Sumak Kawsay).

5.01.05.03 Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB).

El MOSEIB menciona: “El Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe tiene como referencia, los resultados de las experiencias educativas de los

pueblos y las nacionalidades que se han desarrollado en el país en las últimas décadas”. (pág. 14).

El contenido de este sistema permite a las y los docentes tomar en cuenta las experiencias culturales que existen en nuestro país, además de eso el MOSEIB cuenta con material didáctico como libros, cartillas entre otros que son de gran apoyo metodológico dentro de la educación intercultural para los niños y niñas.

El Modelo y Currículo del Sistema de Educación menciona que:

El Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB) ha sido el referente ideológico, cultural y filosófico que ha guiado el proceso educativo de los pueblos y nacionalidades del Ecuador desde sus inicios. Su creación fue de vital importancia para cambiar la concepción establecida de que en el país era necesario un solo modelo educativo, homogenizante, que no tomaba en cuenta la diversidad cultural y lingüística. Sin embargo, este modelo ha permanecido estático mientras el devenir de la historia ha seguido su curso, modificando las relaciones entre los actores sociales de la realidad ecuatoriana. (Ministerio de Educación).

Actualmente el MOSEIB debería tener un cambio, realizar nuevas y mejores investigaciones de los ambientes de trabajo que hoy en la actualidad se utiliza dentro de las instituciones educativas en especial en las zonas rurales de nuestro país.

5.01.05.04 El Juego.

Según la (UNESCO, 1980) “El juego se define como una actividad libre, estructurada mediante unas reglas, que definen unos movimientos acotados en el espacio y en el tiempo, y que se basa en una ficción.”, (pág. 49).

El juego es una herramienta didáctica, divertida e imaginaria que ayuda a los niños y niñas de forma creativa adquirir un conocimiento y aprendizaje significativo, teniendo siempre en cuenta que cada uno de los juegos planteados consta de reglas e instrucciones que hay que llevarlas a cabo, por tal motivo el juego didáctico intercultural en idioma quichua planteado es de gran utilidad para su desarrollo intercultural.

Según (Vygotsky,1924) manifiesta: “que existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más tipo sociocultural(ir integrado la forma de organización propia de una cultura”. (pág. 12).

Definimos al juego como una actividad en la que el infante realiza actividades que tienen reglas y que lo involucra voluntariamente, es así que según una de las líneas de cambio evolutivo según Vygotsky hace referencia a la de tipo sociocultural en la que el niño se integra a su cultura.

Según (Jean Piaget,1956) afirma:

El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo, también asocia tres estructuras básicas del juego con las Fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al

anima); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo). (pág. s/p).

Piaget menciona una definición muy interesante, a través del desarrollo evolutivo que tienen los infantes van asimilando diferentes aspectos y fases que caracterizan al juego, la propuesta presentada está estructurada en base al juego reglado ya que permite la participación de todos los niños acatando reglas e instrucciones planteadas.

Según (Chacón, 2008) menciona:

El juego didáctico es una estrategia que se puede utilizar en cualquier nivel o modalidad del sistema educativo, pero por lo general el docente lo utiliza muy poco porque desconoce sus múltiples ventajas. El juego que posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad. (pág. 1)

En la actualidad las docentes ya utilizan al juego como una estrategia de apoyo para sus actividades curriculares, teniendo en cuenta que hoy en día existen juegos más creativos y educativos que constan de reglas que permiten a las docentes tener más control en los niños al momento de utilizarlos.

5.01.05.05 Idioma Quichua.

Definición:

“El idioma quichua es Pluricultural y Multiétnico del Ecuador, que debe respetar y estimular el desarrollo de todas las lenguas existentes como diferentes idiomas en la identidad cultural” (Confirmado.net, 2014).

Podemos decir que el idioma quichua es la segunda lengua de nuestro país, es utilizado en muchas de las comunidades indígenas de la Sierra y Amazonía, manteniendo así viva la identidad y tradiciones de los pueblos.

El Padre Gonzalo Ortiz menciona que:

El idioma quichua se habla desde la segunda mitad del siglo XV cuando fue introducido por los conquistadores incas, también contra todos los pronósticos el idioma quichua ha sobrevivido varios años por algunos hablantes del Ecuador. En algunos libros también habla que el idioma quichua es importante y de buena utilidad ya que tiene un método gramatical, uno de ello es el libro de la biblia con numerosos traducciones en quichua en los diversos dialectos para los hablantes del Ecuador, los textos escolares para los estudiantes, mediante estas publicaciones se realiza serios esfuerzos para poder pronunciar el idioma quichua, no tan solo como lengua de interrelación sino también como idioma apto para poder expresar en todos los conceptos y complejidades de las personas. (Alqui, 2016)

El idioma quichua ha tenido relevancia y no se lo ha perdido con el pasar del tiempo, es de suma importancia para la comunicación de los pueblos indígenas siendo este su lengua natal, en el presente el quichua ha sido tomado muy en cuenta en las planificaciones extracurriculares en la educación con el fin de llevar a cabo una educación intercultural bilingüe que permita a los niños a convivir en armonía con los demás respetando costumbres, tradiciones, lengua y culturas.

5.01.05.06 Origen del Idioma Quichua.

Fray Domingo de Santo Tomás en el siglo XVI menciona que:

El Runa Simi o quichua nace en la costa central de la región Lima, difundiéndose desde allí hacia el valle del Cusco y a todo el sur del antiguo Perú, expandiéndose junto al imperio de los incas. Los vencedores imponían su idioma como fuerza unificadora, surgiendo así la lengua de estado. El termino Runa Simi, fue cambiado por, Quichua o Quechua, en la obra arte y vocabulario de la lengua general del Perú llamada Quichua. (Machupicchu Terra, 2019)

Desde siglos pasados el quichua ha ido tomando fuerza en distintos países como menciona el autor en la cita antes tomaba otro nombre que fue el Runa Simi, pero con el pasar del tiempo fue evolucionando, hoy en día se ha tratado de rescatar uno de los idiomas ancestrales de nuestro Ecuador y si lugar a duda se lo ha logrado ya que en muchas de las instituciones se trata de por lo menos enseñar a los niños y niñas vocabulario básico de palabras en quichua.

La investigación que realiza Jorge Aliaga Cacho en cuanto a el idioma quichua menciona:

Una de las lengua más originales del mundo pero no es producto de los andes, recientemente se han hallado más pirámides en esta civilización la más antigua de América, pero cuando se descubrió Caral la civilización más antigua de la historia y nuevamente empezó a reescribirse para saber la verdad y tener información adecuada, también Shady cita al fallecido lingüista Alfredo Torero, quien, tras una vida de investigación sobre las lenguas andinas, concluyó que el quichua que actualmente se habla además

en Bolivia, Ecuador, Colombia, Brasil, Argentina y Chile procede de la costa central más específicamente del valle de Caral, según todo las hipótesis la expresión conocido como Runa Simi estuvo vinculada a la actividad económica, es así como se habría iniciado la difusión de esta lengua hacia la sierra central de quichua. (Alqui, 2016).

Este idioma es utilizado en varios países permitiendo así la comunicación entre pueblos indígenas de manera que compartan una lengua que ha sido introducida en cada uno de los países desde hace muchos años atrás.

5.01.05.07 ¿Qué es saberes ancestrales?

Los saberes ancestrales son tradiciones y un patrimonio de la comunidad cultural, pero también los saberes contribuyen un importante recurso para todas las comunidades tanto que enriquecen los conocimientos mutuos por medio del diálogo a su vez permite conserva de la diversidad cultura.

Según (Alqui, 2016) los conocimientos y saberes ancestrales se denominan a:

Todo a que ellos que posee los pueblos y comunidades indígenas en generaciones, convivencias, costumbres de antigüedades. Cada pueblo tiene su criterio práctico, costumbres religiones por tanto los saberes ancestrales es el aspecto espiritual, porque cada uno de ellos construye su propio pensamiento para desarrollar sus creatividades como ejemplo, artesanías, danza, música, gastronomía es la sabiduría ancestral que llama la atención de todo el mundo. (pág. 66)

En el ámbito educativo los saberes ancestrales son de gran ayuda ya que permite a las docentes conocer todo lo relacionado a pueblos, costumbres y

tradiciones, siendo todo esto material de apoyo al momento de impartir conocimientos a los niños y niñas.

Dentro del territorio ecuatoriano se menciona que existen 14 nacionalidades y 20 pueblos indígenas.

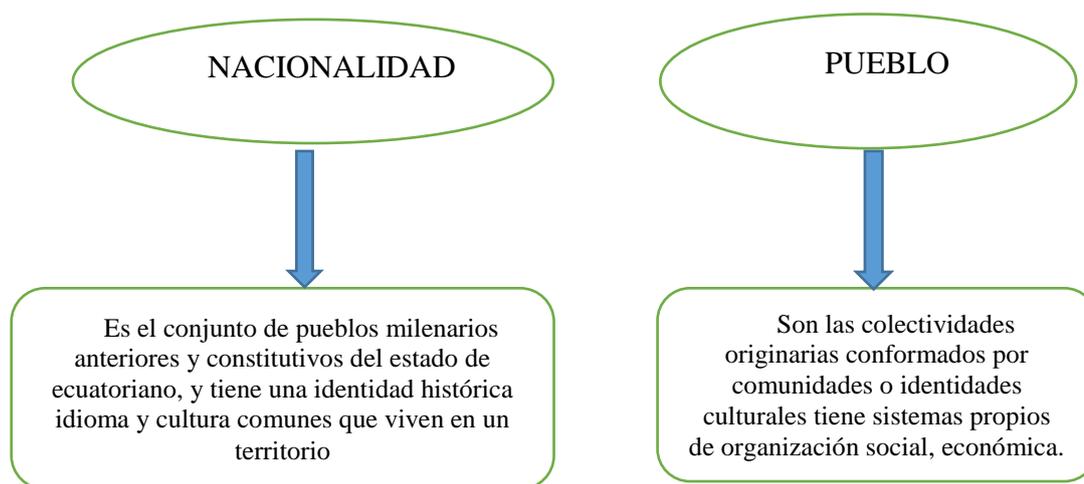


Figura 6 Nacionalidad, pueblo

Fuente: Propia

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

5.01.05.08 Características de los pueblos y saberes ancestrales.

Región costa. - Nacionalidad Awa está ubicado en San Lorenzo en la Provincia Esmeraldas, son descendientes de las mayas de México la gente de allá se dedica a la producción de agricultura, artesanía a la pesca de los animales domésticos, etc. Aquí hay otros de los pueblos llamado Wankavilka esto se encuentra en salinas en la Provincia de Santa Elena y Guayas, su idioma es Quichua Aymara son pueblos valientes, y su alimentación diaria son yuca, plátano, pescado, y frutas propias del lugar, su Nacionalidad Pueblo Es el conjunto de pueblos milenarios anteriores y constitutivos del estado de ecuatoriano, y tiene una identidad histórica idioma y cultura comunes que viven en un territorio. Son las colectividades originarias

conformados por comunidades o identidades culturales tiene sistemas propios de organización social, económica. (Alqui, 2016)

Región Sierra. - Están ubicados Pueblo Cañarís en la provincia de Azuay donde hablan el idioma quichua y español y 150000 habitantes distribuidos en 387 comunas, esta comunidad mantiene características vivencias culturales como el prestímanos que quiere decir estrechar a mano uno al otro. Otro de los Pueblo que está Ubicado en la Región Sierra el Pueblo Otavalo, la economía se los Otavalo es prioritariamente el internacional de los productos artesanales a música y algunas de ellos se dedican a la agricultura. Esta población hay alrededor de 157 comunas donde hablan idioma quichua y castellano, utilizan su vestimenta camisa, Reboso, Huma watarina, Guayca, mama chunbi, los hombres con trenza, sombrero, poncho, alpargate. (Alqui, 2016)

Región Amazonia. - Pueblo shuar unidos por lazos de sangre y conformados por familias ampliadas, hablan idioma Shuar chinchán perteneciente a la lengua lingüística Jivaroano. Vestimenta hombres como Karachi y las mujeres Itip y creen que la selva llena de espíritu que habitan en las cascadas a las orillas de los ríos, también festejan la fiesta de chanta y celebran cada año en mes de agosto por la prosperidad se siembra, cosecha y al ciclo vital de las personas. Pueblo Kichwa Amazónico: Su lengua materna que es kichwa y la segunda lengua que es español, la alimentación loco con yuca plátano y carne este tipo de comida es muy de gustativo en este pueblo, vestimenta elaborado con materiales de la zona y cuero de animales también sus costumbres dicen que es utilizar el ají en los ojos de los niños y niñas, y las mujeres para sembrar yuca se pinta la cara con achote y una ceremonia antes de escoger los sembríos. (Alqui, 2016)

Se ha detallado cada una de las características de los pueblos indígenas que existen en las tres regiones del Ecuador, aquí pudimos observar que cada región tiene su idioma, vestimenta, cultura, tradición y gastronomía que se ha ido conservando a lo largo del tiempo.

5.01.05.09 Importancia del idioma Quichua.

Según (Alqui, 2016) menciona:

Es importante aprender y saber acerca del idioma quichua ya que es un apoyo ha servido para llegar a más espacios no solo en campo educativo sino también en otras áreas, ahora escuchamos el idioma quichua en radio, televisor, música, en los periódicos, pero si uno no sabe el idioma no se entiende nada y no sabe cómo dar un criterio sobre el tema. (pág. 71)

En el área educativa es importante inculcar este idioma en los niños y niñas como segunda lengua en las zonas urbanas, es de mucha importancia poder comunicarnos con una lengua nativa de nuestro sector y compartir la gramática de la misma.

“La lengua materna del idioma quichua es importante porque es el medio de comunicación en los miles de seres humanos que practican una lengua antigua y para los que no tenga la dicha de aprender pronunciar el vocabulario quichua” (Alqui, 2016).

El idioma quichua permite rescatar la identidad de los pueblos y nacionalidades indígenas de nuestro país aceptando por tal motivo se debe desarrollar, fortalecer y rehabilitar el quichua en las instituciones educativas y más aún si a nuestra disposición tenemos material didáctico que facilite la enseñanza del mismo.

5.01.05.10 Características del idioma quichua.

En la lengua quichua existe varias características sin embargo hay dos diferencias entre los hablantes de quechua y quichua en el Ecuador. “En los hablantes de quechua tiene la pronunciación de las cinco vocales a, e,i,o,u en cambio el quichua Ecuatoriano tiene las tres vocales a, i,u así podemos saber la diferencias de las utilización de los vocales en idioma quichua” (Tipán, 2013, pág. 20). Es muy importante tener en cuenta las características del idioma, saber que el quechua no es lo mismo que el quichua como mencionaba la cita anterior se diferencian en la gramática que se utiliza, es por eso que hay que saberlos diferenciar para que no haya confusiones.

Según (Tipán, 2013) otra de las características son los sonidos onomatopéyicos esto quiere decir:

Que las voces quichuas nacen de los ruidos naturales como los sonidos del viento y escuchar correr el agua y los vuelos de las aves, es un idioma bastante expresivo ya que es afectivo y adquiere mucha confianza y de relajación al ser humano. La educación bilingüe en Ecuador Con la Educación Bilingüe se requiere lograr una buena Educación en los infantes en lugares rurales ya que, tomado en consideración por todos aquellos interesados en mejorar las condiciones de vida de la población indígena, cabe rescatar que algunos lugares aún faltan Escuelas y docentes. (pág. 18)

El idioma quichua es una alternativa que permite a los niños y niñas valorar su identidad “tomar una estrategia en la educación como elemento fundamental de construcción y trasmisión de valores de cada comunidad, así para poder aplicar todos los conocimientos a los niños y niñas de los pueblos indígenas”. (Alqui, 2016).

Esta lengua no solo favorece a las comunidades indígenas, sino también a niños y niñas de escuelas que pertenecen a las grandes ciudades, es una manera de rescatar el idioma y más aún si es de manera lúdica y creativa.

Según (Alqui, 2016) menciona que:

La Educación Bilingüe parece haber olvidado o descuidado el hecho de que no solo hablamos una lengua sino también ahora le dan más importancia al idioma inglés, esto explica que no valoran la lengua nativa y tiene poco interés de aprender el idioma quichua. (pág. 72)

De cierta manera en la actualidad se desvaloriza nuestra lengua materna, se da más importancia a lenguas extranjeras que en cierto modo favorecen a la educación de los seres humanos, pero porque no rescatar y valorar lo nuestro la lengua quichua que es propia de nuestra cultura e identidad, transmitir y fomentar el valor intercultural que tiene las costumbres y tradiciones de nuestro país.

Tipos del idioma quichua / Kichwa:

Idioma utilizado por los aborígenes Kichwas.

Quechua: Idioma utilizado por los antiguos Incas del Virú.

Quichua: Dialecto derivado del quechua, utilizado por los antiguos pobladores del Reino de Quito desde el dominio de Huayna-Cápac. (Uwija_apunchik, 2004)
Aquí nos explica diferente forma de pronunciar y escribir el idioma quichua esto nos ayuda aclarar para no confundir. (Alqui, 2016)

Características evolutivas de los niños y niñas de 4 años.

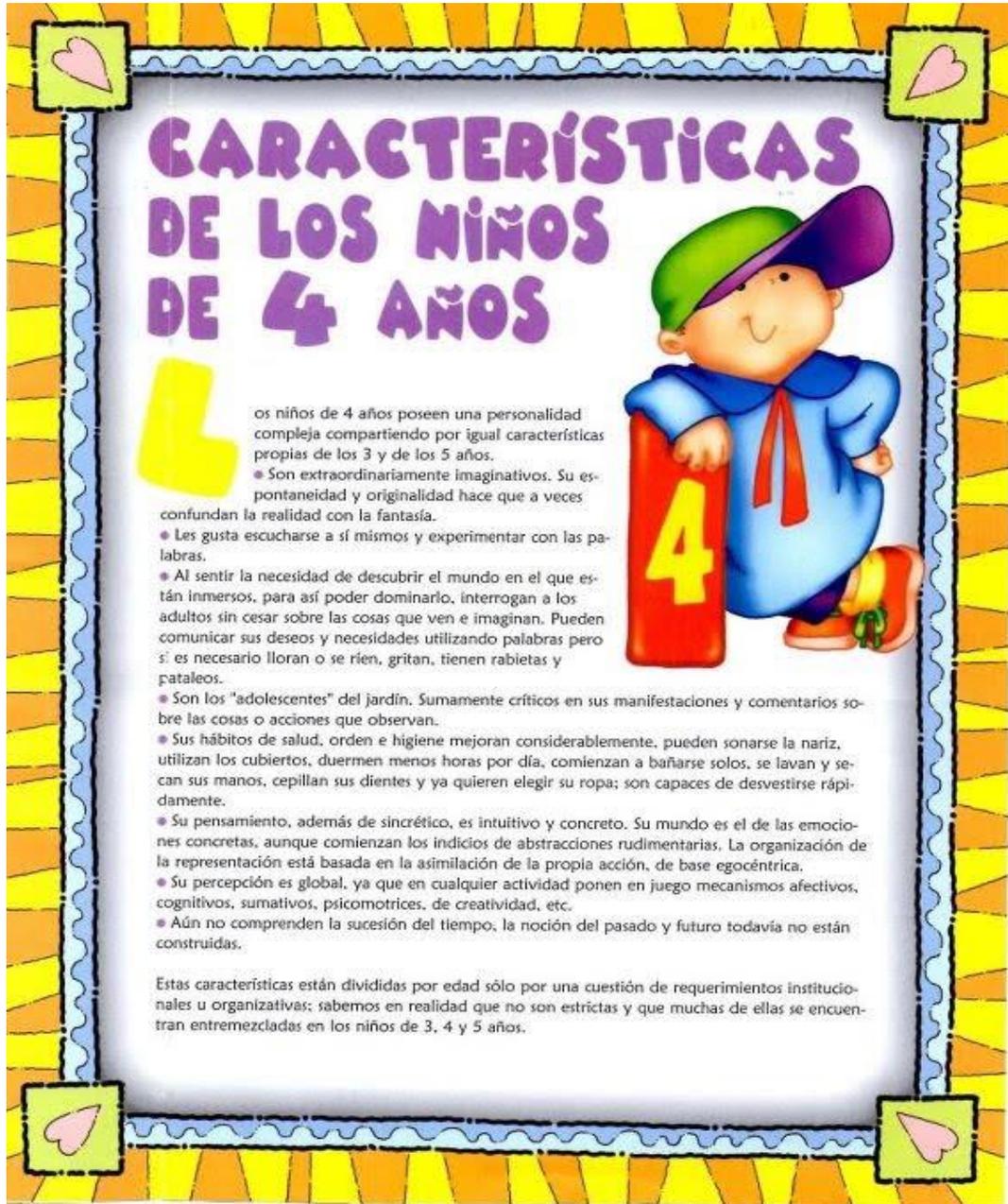
Tabla 6 *Desarrollo de los niños de 4 años de edad*

<p>DESARROLLO NEUROLÓGICO</p>	<p>Equilibrio dinámico. Iniciación del equilibrio estático. Lateralidad: hacia los 4 años aproximadamente, la mano dominante es utilizada más frecuentemente. Hacia ésta edad se desarrolla la dominancia lateral.</p>
<p>DESARROLLO COGNOSITIVO</p>	<p>Gran fantasía e imaginación. Omnipotencia mágica (posibilidad de alterar el curso de las cosas). Finalismo: todo está y ha sido creado con una finalidad. Animismo: atribuir vida humana a elementos naturales y a objetos próximos. Sincretismo: imposibilidad de disociar las partes que componen un todo. Realismo infantil: sujeto a la experiencia directa, no diferencia entre los hechos objetivos y la percepción subjetiva de los mismos (en el dibujo: dibuja lo que sabe). Progresivamente el pensamiento se va haciendo más lógico. - Conversaciones. - Seriaciones. - Clasificaciones.</p>
<p>DESARROLLO DEL LENGUAJE</p>	<p>Comienzan a aparecer las oraciones subordinadas causales y consecutivas. Comienza a comprender algunas frases pasivas con verbos de acción (aunque en la mayoría de los casos supone una gran dificultad hasta edades más avanzadas, por la necesidad de considerar una acción desde dos puntos de vista y codificar sintácticamente de modo diferente una de ellas). Puede corregir la forma de una emisión aunque el significado sea correcto.</p>
<p>DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO</p>	<p>Más independencia y con seguridad en sí mismo. Pasa más tiempo con su grupo de juego. Aparecen terrores irracionales.</p>
<p>PSICOMOTRICIDAD</p>	<p>Recorta con tijera. Por su madurez emocional, puede permanecer más tiempo sentado, aunque sigue necesitando movimiento. Representación figurativa: figura humana</p>

<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	<p>Los pronombres posesivos "el mío" y "el tuyo" se producen. Eran precedidos desde los 36 meses por las expresiones "mi mío" y "tú tuyo" y ("su suyo"). Aparece con cuando expresa instrumento, por ejemplo: golpear con un martillo. Los adverbios de tiempo aparecen "hoy", "ayer", "mañana", "ahora", "en seguida". Entre los 54 y 60 meses aparecen circunstanciales de causa y consecuencia "el gana porque va deprisa", "El es malo, por eso yo le pego".</p>
<p>INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE</p>	<p>Agrupar y clasificar materiales concretos o imágenes por: su uso, color, medida... Comenzar a diferenciar elementos, personajes y secuencias simples de un cuento. El niño aprende estructuras sintácticas más complejas, las distintas modalidades del discurso: afirmación, interrogación, negación, y se hacen cada vez más complejas. Las preposiciones de tiempo son usadas con mucha frecuencia. Los niños/as comienzan a apreciar los efectos distintos de una lengua al usarla (adivinanzas, chistes, canciones...) y a juzgar la correcta utilización del lenguaje.</p>
<p>JUEGOS</p>	<p>Los logros más importantes en éste período son la adquisición y la consolidación de la dominancia lateral, las cuales posibilitan la orientación espacial y consolidan la estructuración del esquema corporal. Desde los cuatro a los cinco años, los niños/as parecen señalar un perfeccionamiento funcional, que determina una motilidad y una sinestesia más coordinada y precisa en todo el cuerpo. La motricidad fina adquiere un gran desarrollo. El desarrollo de la lateralidad lleva al niño/a a establecer su propia topografía corporal y a utilizar su cuerpo como medio de orientarse en el espacio.</p>
<p>HABITOS DE VIDA DIARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Va al baño cuando siente necesidad. - Se lava solo la cara. - Colabora en el momento de la ducha. - Come en un tiempo prudencial. - Juega tranquilo durante media hora, aproximadamente. - Patea la pelota a una distancia considerable. - Hace encargos sencillos.

*Fuente: Currículo de Educación Inicial
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn*

Características de los niños y niñas de 4 años de edad.



CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS

Los niños de 4 años poseen una personalidad compleja compartiendo por igual características propias de los 3 y de los 5 años.

- Son extraordinariamente imaginativos. Su espontaneidad y originalidad hace que a veces confundan la realidad con la fantasía.
- Les gusta escucharse a sí mismos y experimentar con las palabras.
- Al sentir la necesidad de descubrir el mundo en el que están inmersos, para así poder dominarlo, interrogan a los adultos sin cesar sobre las cosas que ven e imaginan. Pueden comunicar sus deseos y necesidades utilizando palabras pero si es necesario lloran o se rien, gritan, tienen rabietas y pataleos.
- Son los "adolescentes" del jardín. Sumamente críticos en sus manifestaciones y comentarios sobre las cosas o acciones que observan.
- Sus hábitos de salud, orden e higiene mejoran considerablemente, pueden sonarse la nariz, utilizan los cubiertos, duermen menos horas por día, comienzan a bañarse solos, se lavan y secan sus manos, cepillan sus dientes y ya quieren elegir su ropa; son capaces de desvestirse rápidamente.
- Su pensamiento, además de sincrético, es intuitivo y concreto. Su mundo es el de las emociones concretas, aunque comienzan los indicios de abstracciones rudimentarias. La organización de la representación está basada en la asimilación de la propia acción, de base egocéntrica.
- Su percepción es global, ya que en cualquier actividad ponen en juego mecanismos afectivos, cognitivos, sumativos, psicomotrices, de creatividad, etc.
- Aún no comprenden la sucesión del tiempo, la noción del pasado y futuro todavía no están construidas.

Estas características están divididas por edad sólo por una cuestión de requerimientos institucionales u organizativas; sabemos en realidad que no son estrictas y que muchas de ellas se encuentran entremezcladas en los niños de 3, 4 y 5 años.

Figura 7 Características de los niños de 4 años

Fuente: <https://641552c0-a-62cb3a1a-s->

[sites.googlegroups.com/site/emocionesnivel/caracteristicas-de-los-nino](https://641552c0-a-62cb3a1a-s-sites.googlegroups.com/site/emocionesnivel/caracteristicas-de-los-nino)

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

5.02 Descripción de la herramienta o metodología que propone como solución.

5.02.01 Metodología.

“Conjunto de agentes (los que toman decisiones de I+D+I: empresas, centros de investigación, Administración pública), valores y normas (que condicionan las decisiones individuales: pueden ser implícitas o explícitas, públicas o privadas) e instituciones (marco legislativo, mercados de tecnología, mercados de trabajo cualificado, mercado financiero, sistema educativo) que afectan directamente o indirectamente al nivel colectivo de las actividades de I+D+I” (Mate, 2016)

Es entonces que el Proyecto I+D+I proviene de (Investigación Desarrollo e Innovación Tecnológica) este tipo de proyecto consiste en: Aplicar un juego didáctico para la interculturalidad a través del idioma Quichua planificado que persiga descubrir nuevos conocimientos y una superior comprensión en el ámbito educativo.

Los Juegos Didácticos para niños de 4 años de edad, con imágenes propias de las culturas de nuestro país, es un material creativo, el mismo que consta de un manual de uso que aporten a relacionar al infante, con nuestra cultura e inculcar el amor y respeto por nuestros orígenes desde la edad.

Es un material novedoso para el respectivo centro. La propuesta ha sido elaborada con el fin de motivar a las docentes a desarrollar habilidades en los niños y niñas mediante un manual basándose en el juego expresivo y la diversión, permitiendo fomentar una educación creativa y fortalecer palabras básicas en el idioma quichua, ya que el idioma quichua es muy importante para un adecuado dialogo con los niños.

En este juego encontramos palabras básicas, colores, días de la semana, números, animales, partes del cuerpo humano entre otros... Que será de gran utilidad para las docentes, aportando un correcto dialogo de educadoras a niños

5.02.02 Método.

Método de observación: La observación la técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, ya que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad. (Salgado, 2010).

Método analítico: (Maya , 2014) lo define como aquel “que distingue las partes de un todo y procede a la revisión ordenada de cada uno de los elementos por separado”. Con la aplicación de este método se pudo evidenciar y analizar cada situación que se presentó no solo en el taller sino también a lo largo del proyecto.

Método Sintético: El método sintético es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras, debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades. (Ruiz, 2007).

Método Deductivo: Es una forma de razonamiento que parte de una verdad universal para obtener conclusiones particulares. En la investigación científica, este método tiene una doble función ``encubrir consecuencias desconocidos de principios conocidos (Reyes, 2017).

5.02.03 Técnicas.

Según Naresh K. Malhotra, “La Encuesta es una entrevista con un gran número de personas utilizando un cuestionario prediseñado. Según el mencionado autor, el método de encuesta incluye un cuestionario estructurado que se da a los encuestados y que está diseñado para obtener información específica” para Tres palacios, Vázquez y Bello, “Las encuestas son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a priori las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo”. (Alqui, 2016).

La encuesta permitió conocer una de las problemáticas existentes en el Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos”, para poder desarrollar y aplicar la solución, la encuesta se realizó con 15 preguntas cerradas y debidamente organizadas.

5.02.04 Participantes.

5.02.04.01 Población.

El Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos” está conformado por un grupo de 15 docentes, 129 niños y niñas.

5.02.04.02 Muestra de estudio.

Se ejecutó una encuesta a 15 docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos”, cuya finalidad tiene como propósito obtener información sobre la aplicación de la interculturalidad a través del idioma quichua en niños y niñas de cuatro años de edad.

5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, antes de la socialización del Manual Instructivo.

1.- ¿Cree usted que es importante que las maestras estudien el Quichua para trabajar el desarrollo intercultural infantil?

Tabla 7 Valoración de la pregunta 1

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	73%
No	4	27%
Total:	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

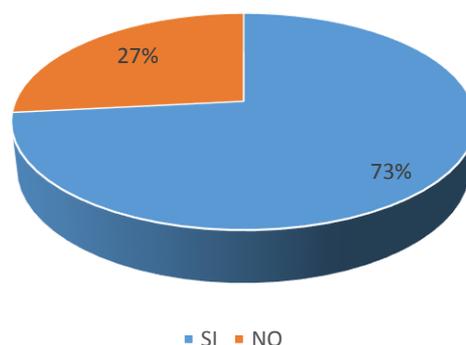


Figura 8 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

Se ha evidenciado que el 73% de las docentes encuestadas señalan que es importante el estudio del idioma quichua para trabajar el desarrollo intercultural infantil, mientras que el 27% no consideran importante tener dicho conocimiento, por tal motivo se considera de gran interés el tema propuesto.

2.- ¿A través, de la interculturalidad los niños recuperan la identidad cultural de sus pueblos y potencian su desarrollo integral?

Tabla 8 Valoración de la pregunta 2

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	67%
No	5	33%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

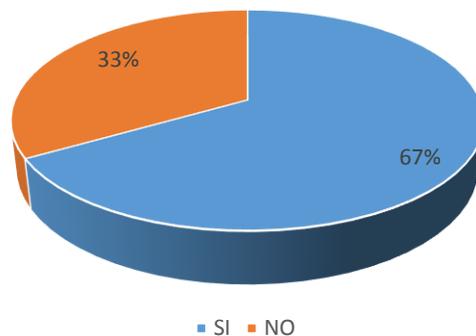


Figura 9 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

A través de la encuesta aplicada se ha evidenciado que el 67% de las docentes está de acuerdo en que mediante la interculturalidad se puede recuperar la identidad de cada uno de los niños y de esta manera potenciar su desarrollo integral, el 33% consideran lo contrario.

3.- ¿Considera importante que las maestras identifiquen los problemas de interculturalidad que tienen algunos niños?

Tabla 9 Valoración de la pregunta 3

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	60%
En Ocasiones	6	40%
Nunca	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

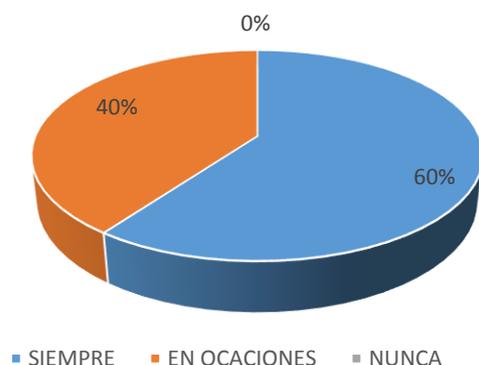


Figura 10 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

Se ha evidenciado que el 60% de las docentes consideran que siempre se debe considerar los problemas de interculturalidad que pueden atravesar los niños y niñas, mientras que el 40% mencionan que en ocasiones.

4. ¿Qué considera usted que se desarrolla con los niños y niñas al trabajar el quichua como lengua materna a través de la interculturalidad?

Tabla 10 Valoración de la pregunta 4

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Capacidades Cognitivas	7	47%
Capacidades Socio Motoras	1	7%
Capacidades Socio Afectivas	7	47%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

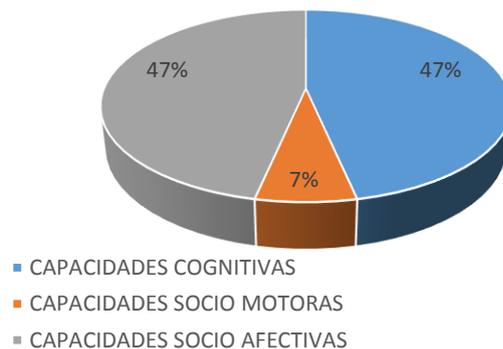


Figura 11 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

De acuerdo con la figura, el 47% de las encuestadas consideran que el trabajar el idioma quichua ayuda a los niños a desarrollar capacidades cognitivas, el 1% considera que desarrollan capacidades socio motoras mientras que el 47% piensa que se desarrollan capacidades socio afectivas.

5.- ¿Los padres de familia deben conocer sobre la importancia de rescatar el Quichua para el desarrollo de la interculturalidad en los niños, y quieren ser parte del proceso a través de?

Tabla 11 Valoración de la pregunta 5

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Comunicados dados por la docente	2	13%
Capacitaciones	3	20%
Talleres para padres de familia	10	67%
Páginas web	0	0%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

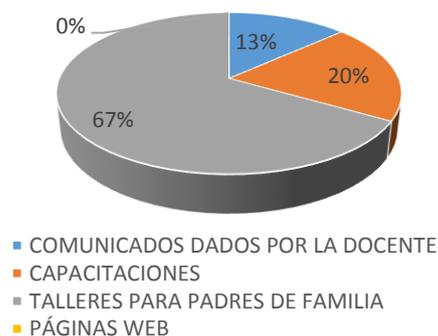


Figura 12 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

De acuerdo a la encuesta aplicada se evidencia que el 13% de las docentes están de acuerdo en que los padres sean partícipes del proceso de enseñanza del idioma quichua a través de la interculturalidad mediante comunicados dados por el docente, mientras que el 3% consideran a las capacitaciones como segunda opción y el 67% está de acuerdo en que es conveniente realizar talleres para la información del mismo.

6.- ¿Usted conoce que beneficios brinda el conocer el Quichua para rescatar la identidad para aquellos niños que no conocen nada sobre su pueblo?

Tabla 12 Valoración de la pregunta 6

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	60%
No	6	40%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

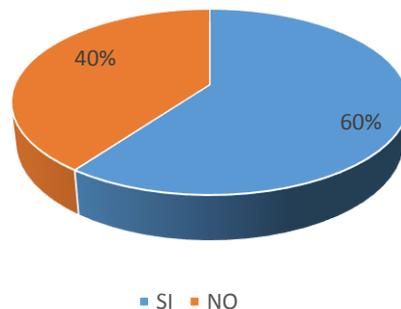


Figura 13 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

Se ha podido evidenciar que el 60% de las encuestadas tienen conocimientos sobre los beneficios que brinda el conocer el idioma quichua en la educación de los niños y niñas, mientras que el 40% menciona que desconocen del tema.

7.- ¿Realiza de manera adecuada el proceso intercultural con los niños, a través material didáctico?

Tabla 13 Valoración de la pregunta 7

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	20%
NO	12	80%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

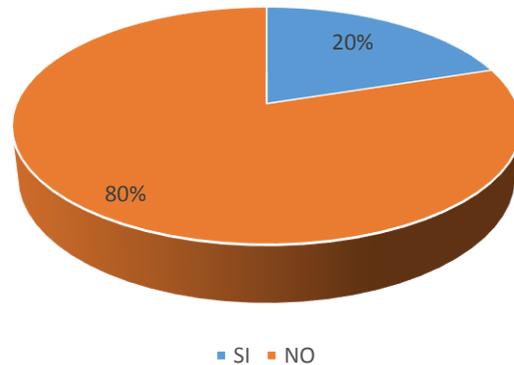


Figura 14 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

De acuerdo con la figura se evidencia que el 20% de las docentes aplican de manera adecuada material didáctico en el aprendizaje intercultural de los niños y niñas mientras el 80% no utilizan material didáctico en sus aulas.

8.- ¿Usted sabe que es Interculturalidad?

Tabla 14 Valoración de la pregunta 8

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	73%
No	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

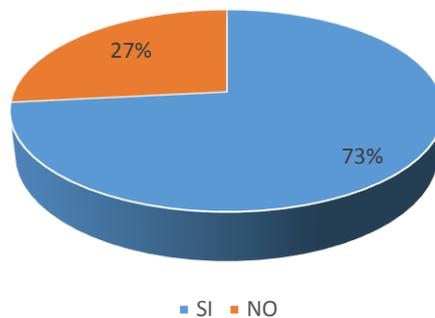


Figura 15 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

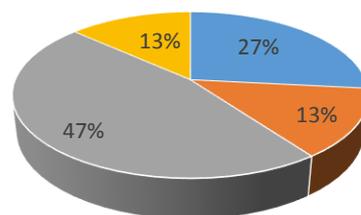
El resultado obtenido mediante la encuesta muestra que el 73% de las encuestadas tienen conocimiento sobre el significado de la interculturalidad, el 27% desconoce de qué se trata.

9.- ¿Para usted cuál pensaría que es el objetivo de enseñar Quichua a los niños de 4 años?

Tabla 15 Valoración de la pregunta 9

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Potenciar el Desarrollo Integral.	4	27%
Desarrollar Capacidades Cognitivas	2	13%
Recuperar la Identidad	7	47%
Desarrollo de Habilidades	2	13%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



- POTENCIAR EL DESARROLLO INTEGRAL
- DESARROLLAR CAPACIDADES COGNITIVAS
- RECUPERAR LA IDENTIDAD
- DESARROLLAR HABILIDADES

Figura 16 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

Tomando en cuenta la encuesta aplicada el 47% de encuestadas menciona que el objetivo de enseñar quichua a los niños podría ser el recuperar su identidad, el 27% considera que sería el potenciar su desarrollo integral, mientras que el 13% piensa que desarrollan capacidades cognitivas y el 13% el desarrollo de habilidades de niños y niñas de cuatro años de edad.

10.- ¿Conoce un material didáctico que le ayude al proceso de la inclusión del Quichua en el proceso de aprendizaje de los niños?

Tabla 16 Valoración de la pregunta 10

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	20%
No	12	80%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

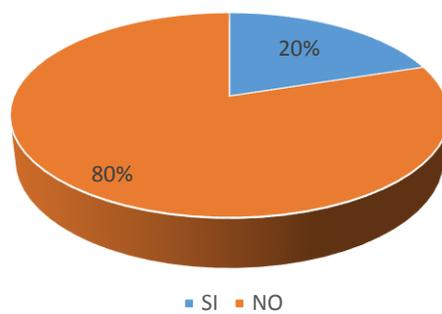


Figura 17 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

Se puede evidenciar que el 80% de docentes no conoce material didáctico que ayude al proceso de enseñanza del idioma quichua dentro del aula y el 20% de encuestadas si conoce o a aplicado material didáctico para la enseñanza del idioma quichua con niños y niñas.

11.- ¿Cree usted que es importante tener un material didáctico para hacer más fácil el aprendizaje del Quichua?

Tabla 17 Valoración de la pregunta 11

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	73%
No	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

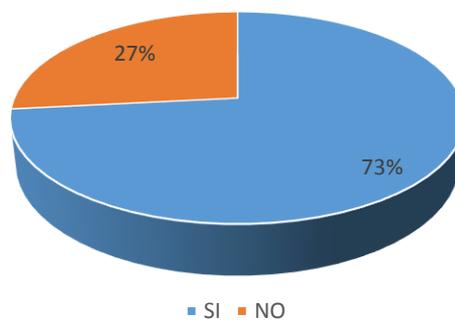


Figura 18 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

De acuerdo con la encuesta realizada el 73% de las encuestadas considera que es importante trabajar con material didáctico mediante el cual de forma lúdica se pueda hacer más fácil el aprendizaje del idioma quichua, mientras que el 27% no lo considera importante.

12.- ¿A través de qué considera usted que se puede desarrollar el aprendizaje del idioma quichua?

Tabla 18 Valoración de la pregunta 12

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Loterías	2	13%
Cuentos	4	27%
Manual De Actividades Lúdicas	2	13%
Todos Los Anteriores	7	47%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

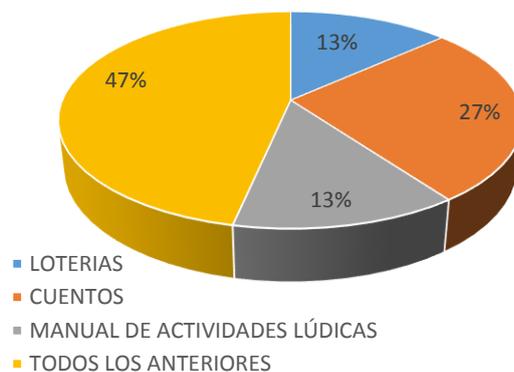


Figura 19 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

Mediante la encuesta aplicada se ha podido evidenciar que el 47% de docentes considera el utilizar varias opciones como son loterías, cuentos y manuales de actividades lúdicas para desarrollar el aprendizaje del idioma quichua, el 27% manifiesta que solo se puede utilizar cuentos, el 13% solo trabajaría con loterías, mientras que el 13% menciona que utilizaría manuales de actividades lúdicas.

13.- ¿El desarrollo de la interculturalidad en los infantes, ayudan a recuperar?

Tabla 19 Valoración de la pregunta 13

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Identidad Cultural	12	80%
Actividades Lúdicas	0	0%
Actividades Psicomotoras	0	0%
El trabajo intercultural de las diferentes Etnias	3	20%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

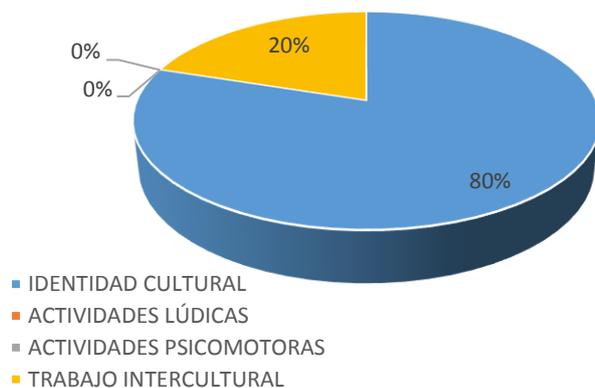


Figura 20 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

De acuerdo con la encuesta aplicada el 80% de encuestados afirma que el desarrollo de la interculturalidad en los niños ayuda a recuperar su identidad cultural, mientras que un 20% menciona que les ayuda a recuperar el trabajo intercultural de las diferentes etnias del Ecuador.

14.- ¿Le gustaría conocer más sobre cómo enseñar Quichua a los niños de 4 años?

Tabla 20 Valoración de la pregunta 14

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	80%
No	0	0%
Tal vez	3	20%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

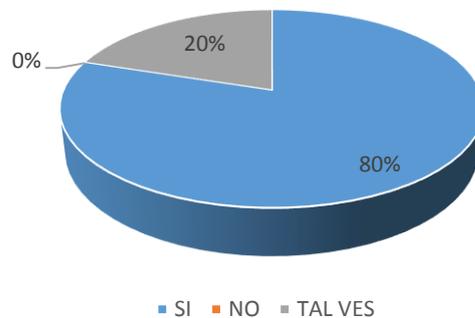


Figura 21 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

Se ha podido evidenciar que el 80% de docentes encuestadas desearían conocer más acerca de cómo poder enseñar quichua a los niños de cuatro años de edad a través de diferentes métodos o actividades mientras que el 20% menciona que tal vez podrían interesarse por el tema.

15.- ¿Le gustaría conocer materiales lúdicos, para poder implementar el Quichua en un buen trabajo en el aula?

Tabla 21 Valoración de la pregunta 15

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	60%
No	3	20%
Tal vez	3	20%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

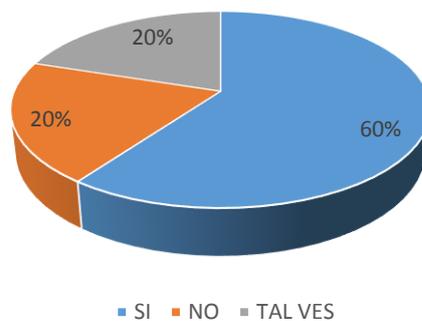


Figura 22 Porcentaje de respuesta

Fuente: Encuesta dirigida a docentes CDI “Loquitos y Bajitos”
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Análisis

De acuerdo con la encuesta aplicada el 60% de docentes considera tener un gran interés de conocer y aplicar materiales lúdicos dentro del aula para el aprendizaje del idioma quichua a niños y niñas, el 20% tal vez le interesaría conocer y aplicar materiales lúdicos mientras que el 20% no quisiera saber del tema.

5.03 Formulación del proceso de Aplicación del Juego.

5.03.01 Taller de socialización.

El taller de socialización se realizará en el Centro de Desarrollo Infantil “Loquitos y Bajitos”, cuya finalidad es exponer a las docentes la Importancia de desarrollar y fomentar la Interculturalidad por medio de un juego didáctico utilizando el idioma quichua.

A continuación, se detalla las actividades que se realizaran en la socialización:

1.- Invitación

Entregada a los docentes que participaran en la socialización.



Figura 23 Invitación

Fuente: <https://es.dreamstime.com/stock-de-ilustración-marco-de-los-cabritos-image55722346>

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

2.- Saludo y bienvenida a los asistentes.

“Todos tenemos sueños, todos amamos la libertad, cuidemos nuestras raíces que nos dan la identidad” (*Aula Sory*).

Buenas tardes Licda. Lorena Andrango, queridas docentes es para mí muy grato contar con su valiosa presencia en este día, en el que se dará a conocer la Importancia de Desarrollar la Interculturalidad en la edad Inicial, utilizando un juego intercultural en idioma quichua.

3.-Dinámica de inicio.

Nombre de la dinámica: Sansón, Dalila y el tigre

Objetivo de la dinámica: Integrar al grupo de manera lúdica y divertida.

La dinámica consiste en formar dos grupos de docentes a las cuales se les explica que la dinámica consta de tres personajes que son: Sansón, Dalila y el tigre, cada uno de ellos tiene una característica y forma de representarse.

Sansón: fuerte y es derrotado por Dalila cuando le corta su cabello.

Dalila: es sensual le corta el cabello a Sansón, pero es derrotada por el tigre.

Tigre: es agresivo, pero es derrotado por la fuerza de Sansón.

Cada grupo debe dialogar y escoger un personaje e imitarlo.

Se colocan frente a frente y a la cuenta de tres los dos grupos al mismo tiempo deben imitar el personaje escogido.

Esta dinámica se la realiza tres veces para escoger el grupo vencedor, el grupo derrotado debe realizar una penitencia puesta con el grupo vencedor.

4.- Objetivos.

Objetivo general.

Socializar con las docentes sobre el respeto a la interculturalidad a través del Quichua en niños de 4 años de edad a través de un juego didáctico.

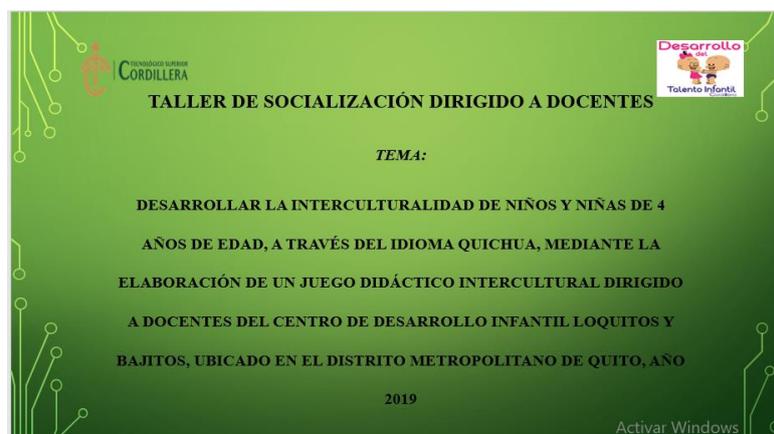
Objetivos específicos.

- ❖ Concientizar en las docentes la importancia de fomentar la interculturalidad desde la edad preescolar.
- ❖ Capacitar a los docentes con estrategias metodológicas que permitan que el niño se relacione con sus raíces y lenguaje ancestral
- ❖ Proporcionar un juego didáctico con imágenes y palabras en Quichua, para que el niño se relacione con ellas y con su idioma.

5.- Exposición del tema.

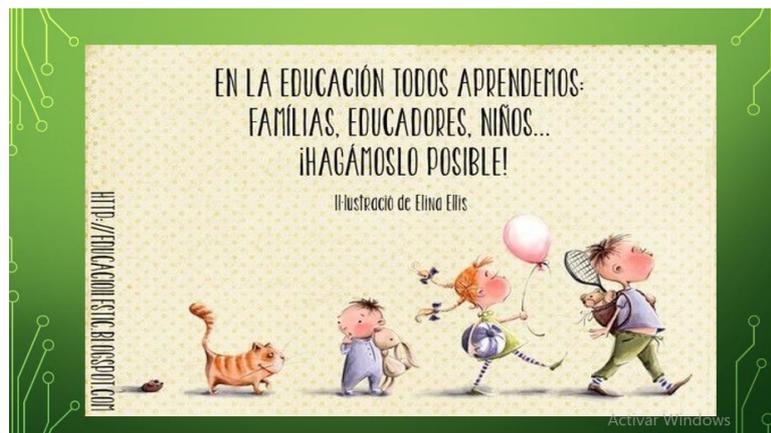
Tema: “DESARROLLAR LA INTERCULTURALIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, A TRAVÉS DEL IDIOMA QUICHUA, MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE UN JUEGO DIDÁCTICO INTERCULTURAL DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LOQUITOS Y BAJITOS, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019”

6.- Temas a tratar.



Diapositiva Taller de Socialización

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



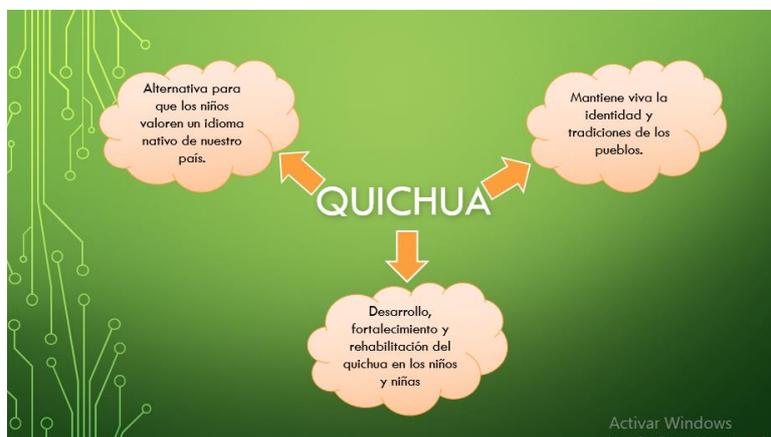
Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Diapositiva Taller de Socialización
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

7.- Socialización con los docentes.

Para la actividad realizada en la socialización se colocan imágenes en el piso con su respectiva palabra en quichua, una de las docentes lanza el dado colocándose en el punto de partida.

El número que salga al lanzar el dado es la cantidad de pasos que camine la docente y debe colocarse en la imagen que corresponda, por ultimo tiene que repetir la palabra a cuál corresponda el dibujo señalado y seguir lanzando el dado hasta que llegue a la meta ateniéndose a los castigos y premios que hay dentro del juego.

8.- Agradecimiento y despedida.

Agradezco a la Autoridades de la Institución y a las docentes presentes por la participación y apertura en este taller.

Muchas Gracias.

9.- Evaluación.

Para la evaluación de la socialización del tema expuesto se realizó una encuesta en la misma que se pretende determinar si la forma de exposición fue la adecuada, si las actividades propuestas están acorde al tema, si la ponente tuvo la capacidad de satisfacer las inquietudes de los asistentes, incrementando el conocimiento respecto al tema.

CAPÍTULO VI

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

6.01 Recursos.

Para la socialización del proyecto se utilizaron algunos recursos entre los cuales tenemos:

6.01.01 Recursos Humanos.

- ❖ Estudiante de la carrera de Desarrollo de Talento Infantil
- ❖ Personal Docente y Administrativo del CDI Loquitos y Bajitos.

6.01.02 Recursos Materiales.

- ❖ Encuestas
- ❖ Copias
- ❖ Libros
- ❖ Pizarrón
- ❖ Resma de papel bon A4
- ❖ Salón del Centro Educativo
- ❖ Tríptico
- ❖ Transporte
- ❖ Refrigerio

6.01.03 Recursos técnicos y tecnológicos.

- ❖ Internet

- ❖ Computadora
- ❖ Impresora
- ❖ Flash Memory
- ❖ CD
- ❖ Cámara fotográfica
- ❖ Teléfono celular
- ❖ Reproductor de video

6.01.04 Recursos Financieros.

Los gastos que se han requerido para la elaboración y ejecución del proyecto han sido asumidos por la estudiante, la misma que realizó la elaboración del juego didáctico dirigido a niños y niñas de 4 años de edad y Manual de uso.

El presupuesto para este trabajo tiene un total 232.60 dólares.

6.02 Presupuesto.

Se detalla en el cuadro de presupuesto todo lo relacionado a recursos financieros.

Tabla 22 *Recursos Financieros*

INSUMO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Impresiones	200	0.10	20.00
Diseño del juego	1	130	130.00
Pasajes	30	1.60	48.00
Refrigerio	15	2.00	30.00
Anillado	2	8.00	16.00
Empastado	1	60.00	60.00

Flash Memory	1	16.00	16.00
Imprevistos		25.00	25.00
TOTAL			345.00

Fuente: Propia

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

6.03 Cronograma

Tabla 23 Cronograma de Actividades

MES	DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
SEMANA																									
ACTIVIDAD																									
Aprobación del tema	X	X	X																						
Delimitación de tema e investigación de campo						X	X	X																	
CAPÍTULO I										X															
Antecedentes										X															
Macro.										X															
Meso.										X															
Micro.										X															
Justificación											X														
Definición de la Matriz “T”											X														
CAPITULO II											X														
Matriz de análisis de involucrados											X														

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.01 Conclusiones.

Luego de la ejecución de este proyecto se llega a las siguientes conclusiones:

- ❖ La propuesta da a conocer una actividad lúdica y novedosa que permite la interacción positiva con la que los infantes aprenderán el valor, reconocimiento y respeto a la diversidad cultural que existe en nuestro país.
- ❖ El utilizar el Juego Didáctico Intercultural en idioma Quichua dentro de las planificaciones extracurriculares permite al docente rescatar la interculturalidad y el idioma quichua en niños y niñas de cuatro años de edad.
- ❖ Se pudo evidenciar el interés que tienen las docentes en aplicar el juego, el cual consta de palabras básicas en idioma quichua que serán de fácil aprendizaje para los niños y niñas.
- ❖ Las docentes y autoridades del Centro Educativo Loquitos y Bajitos, se comprometen a utilizar el juego didáctico como una actividad lúdica dentro del aula.

7.02 Recomendaciones.

- ❖ Se recomienda a las docentes utilizar el juego de manera constante, teniendo así un aprendizaje significativo en los infantes.
- ❖ Incorporar el idioma Quichua a la jornada semanal, permitiendo al niño relacionarse con nuestras culturas e identidad.
- ❖ El Juego Didáctico Intercultural en idioma Quichua es muy recomendable ya que permite al niño aprender de una manera lúdica palabras básicas que tiene el contenido del mismo como, por ejemplo: colores, días de la semana, saludos, partes del cuerpo, animales y miembros de la familia.
- ❖ Es importante que las docentes adquieran más capacitaciones acerca del tema investigado, de tal forma que se pueda implementar más material didáctico que permita fomentar la interculturalidad en el ámbito educativo.

7.03 Referencias bibliográficas

Aguado, T. (2005). La Educación Intercultural en la práctica escolar. *Revista de Educación XXI*, 44.

Alqui, M. (2016). *Idioma Quichua en Ecuador historia*. Obtenido de <http://www.dspace.cordillera.edu.ec>:

<http://www.dspace.cordillera.edu.ec/bitstream/123456789/2265/1/8-DTI-16-16-1725741027.pdf>

Caiza, M. (2017). “*LA UTILIZACIÓN DEL IDIOMA ANCESTRAL KICHWA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO INTERCULTURAL BILINGÜE CHIBULEO*”. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec>:

<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24926/1/Mar%C3%ADa%20Caiza.pdf>

Chacón, P. (diciembre de 2008). *El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de <http://www.e-historia.cl>: <http://www.e-historia.cl/cursosudla/13-EDU413/lecturas/06%20-%20El%20Juego%20Didactico%20Como%20Estrategia%20de%20Ense%20-%20Blanza%20y%20Aprendizaje.pdf>

Confirmado.net. (21 de febrero de 2014). *En Ecuador existen catorce lenguas ancestrales*. Obtenido de <https://confirmado.net>:

<https://confirmado.net/2014/02/21/en-ecuador-existen-catorce-lenguas-ancestrales/>

Constitución de la República del Ecuador. (20 de octubre de 2008). Constitución de la República del Ecuador. Ecuador.

Gross, K. (2012). *Teoría del Juego Como Anticipación Funcional*. Obtenido de <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/>:

<https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

Guy, R. (1976). *Introducción a la Sociología General*. Barcelona : Herder.

Machupicchu Terra. (2019). *Quechua, el idioma de los Incas*. Obtenido de <https://www.boletomachupicchu.com/>:

<https://www.boletomachupicchu.com/quechua-idioma-de-los-incas/>

Mate, M. (2016). *Relación entre el esfuerzo en I+D que hacen las empresas españolas y la eficacia conseguida por éstas*. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/>: <https://eprints.ucm.es/40644/1/T38191.pdf>

Maya , E. (2014). *Métodos y técnicas de investigación*. Obtenido de <https://es.calameo.com/>:

<https://es.calameo.com/books/004148516f85f20cd55f2>

Ministerio de Educación. (2014). *MOSEIB*. Quito, Ecuador: M.E.

Ministerio de Educación. (2014). *MOSEIB*. Quito, Ecuador: M.E.

Ministerio de Educacion del Ecuador. (2013). *Manual de enseñanza de lenguas*.

Obtenido de <https://educacion.gob.ec/>: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/RK_manual_ensenanza_lenguas.pdf

Ministerio de Educación. (s.f.). *Modelo y Currículo del Sistema de Educación*.

Obtenido de <https://educacion.gob.ec/modelo-y-curriculo-del-sistema-de-educacion/>

- Pérez. (2019). *Descripción del proyecto*. Obtenido de https://www.academia.edu/31376454/DESCRIPCION_DEL_PROYECTO
- Reyes, L. (2017). *MÉTODO CIENTÍFICO*. Obtenido de <https://lilyreyesl.wordpress.com/2017/06/02/metodos-cientifico/>
- Ruiz, R. (2007). *HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO*. Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/257/7.2.htm>
- Salgado. (2010). *La observación*. Obtenido de <http://www.salgadoanoni.cl/wordpressjs/wp-content/uploads/2010/03/la-observacion.pdf>
- Tipán, R. (2013). “*LA DESVALORIZACIÓN DEL IDIOMA KICHWA INCIDE EN LA LENGUA MATERNA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS INDIGENAS DE 5to 6 "EPICLACHIMA" DE LA PARROQUIA JUAN B. VELA DEL CANTÓN AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA*”. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6297/1/FCHE-SEB-1087.pdf>
- Touriñan, J. (2005). *Educación en valores, Educación Interculturalidad y formación para la convivencia pacífica*. Obtenido de [file:///C:/Users/HP/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/Documat-EducacionEnValoresEducacionInterculturalYFormacion-2554845%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/Documat-EducacionEnValoresEducacionInterculturalYFormacion-2554845%20(1).pdf)

Tylor, E. (1871). *La Ciencia de la Cultura*. Barcelona: Ayuso.

UNESCO. (1980). *El niño y el juego*. Paris, Francia: Edición Francesa.

Walsh, C. (1998). *La Interculturalidad y la Educación Básica Ecuatoriana*. Quito :
Corporacion Editora Nacional.

Walsh, C. (2005). *La Interculturalidad en la Educación*. Lima: Unicef.

ANEXOS

Anexo 1 *Primera encuesta realizada a las docentes***INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
“CORDILLERA”****ENCUESTA A DOCENTES**

Estimado docente: A continuación, encontrará algunas preguntas sobre el desarrollo de la interculturalidad en los niños y niñas a través del idioma quichua. Le pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas o incorrectas, no se trata de una evaluación de sus conocimientos, sino de dar opinión.

El objetivo de la encuesta es detectar y evidenciar si se fomenta y aplica la interculturalidad a través del idioma quichua mediante actividades lúdicas en el nivel inicial.

INSTRUCCIONES: Marque con una equis (X) sobre la opción que usted crea que es la que evidencia el problema.

1. **¿Cree usted que es importante que las maestras estudien el Quichua para trabajar el desarrollo intercultural infantil?**

SI NO

¿Por qué?

.....
.....
.....

2. **¿A través, de la interculturalidad, los niños recuperan la identidad cultural de sus pueblos y potencian su desarrollo integral?**

Sí No

¿Por qué?

.....
.....
.....

3. **¿Considera importante que las maestras identifiquen los problemas de interculturalidad que tienen algunos niños?**

Siempre Nunca En Ocasiones

4. *¿Qué considera usted que se desarrolla con los niños y niñas al trabajar el quichua como lengua materna a través de la interculturalidad?*

- A) *capacidades cognitivas*
- B) *capacidades socio motoras*
- D) *capacidades socio afectivas*

¿Por qué?

.....
.....
.....

5. *¿Los padres de familia deben conocer sobre la importancia de rescatar el Quichua para el desarrollo de la interculturalidad en los niños, y quieren ser parte del proceso a través de?*

- A) *Comunicados dados por la docente*
- B) *Capacitaciones*
- C) *Talleres para padres de familia*
- D) *Páginas web*

¿Por qué?

.....
.....
.....

6. *¿Usted conoce que beneficios brinda el conocer el Quichua para rescatar la identidad para aquellos niños que no conocen nada sobre su pueblo?*

Sí No

¿Por qué?

.....
.....
.....

7. *¿Realiza de manera adecuada el proceso intercultural con los niños, a través material didáctico?*

Sí No

¿Por qué?

.....
.....
.....

8. *¿Usted sabe que es Interculturalidad?*

Sí No

Da la definición que usted cree.

.....
.....
.....

9. *¿Para usted cuál pensaría que es el objetivo de enseñar Quichua a los niños de 4 años?*

- A) Potenciar el desarrollo integral.
- B) Desarrollar sus capacidades cognitivas.
- C) Recuperar la identidad cultural de un pueblo.
- D) Desarrollar habilidades mediante actividades creativas

¿Por qué?

.....

.....

.....

10. ¿Conoce un material didáctico que le ayude al proceso de la inclusión del Quichua en el proceso de aprendizaje de los niños?

Sí No

Mencione cual o cuales

.....

.....

.....

11. ¿Cree usted que es importante tener un material didáctico para hacer más fácil el aprendizaje del Quichua y puede ser?

Sí No

¿Por qué?

.....

.....

.....

12. ¿A través de qué considera usted que se puede desarrollar el aprendizaje del idioma quichua?

- A) Loterías
- B) Cuentos
- C) Manual de actividades lúdicas
- D) Todos los anteriores

¿Por qué?

.....

.....

.....

13. ¿El desarrollo de la interculturalidad en los infantes, ayudan a recuperar?

- A) Identidad cultural
- B) actividades lúdicas
- C) actividades psicomotoras
- D) El trabajo intercultural de las diferentes etnias del Ecuador

14. *¿Le gustaría conocer más sobre cómo enseñar Quichua a los niños de 4 años?*

SI NO TAL VEZ

15. *¿Le gustaría conocer materiales lúdicos, para poder implementar el Quichua en un buen trabajo en el aula?*

SI NO TAL VEZ



GRACIAS

Anexo 2 Invitación a la socialización



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Recuperado: <https://es.dreamstime.com/stock-de-ilustración-marco-de-los-cabritos-image55722346>

Anexo 3 *Diapositivas de la socialización*



Elaborado por: Cuascota Evelyn

DESARROLLAR LA INTERCULTURALIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, A TRAVÉS DEL IDIOMA QUICHÚA, MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE UN JUEGO DIDÁCTICO INTERCULTURAL DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LOQUITOS Y BAJITOS, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019

Anexo 4 *Fotos de la Socialización*



Fuente: Taller de Socialización



Fuente: Taller de Socialización



Fuente: Taller de Socialización



Fuente: Taller de Socialización



Fuente: Taller de Socialización



Fuente: Taller de Socialización

DESARROLLAR LA INTERCULTURALIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, A TRAVÉS DEL IDIOMA QUICHÚA, MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE UN JUEGO DIDÁCTICO INTERCULTURAL DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL LOQUITOS Y BAJITOS, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019



Fuente: Taller de Socialización

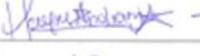
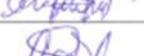


Fuente: Taller de Socialización

Anexo 5 Registro de asistencia a la socialización

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"**

LISTA DE ASISTENCIA A LA SOCIALIZACION

NOMBRES	NUMERO DE CÉDULA	FIRMA
Wendy Zúñiga	172193704-1	
Michelle Abale	172373674-8	
Diana Acaro	1718516865	
Katerin Ortega	172607995-5	
Maritza Mora	172183300-0	
Adela Hernández	172541840-2	
Samantha Ordoñez	171900282-4	
Mayra Andriango	171617572-2	
Anita Abuela	171320150	
Lorena Andriango	1716170706	
Noemi Lopez	170981720-7	
Nathaly Paez	171726320-5	
Belen Guaman	172184200-3	
DOIS CHASIPANTA.	170941812-7	
Mayra Acosta	040253549-8	

Anexo 6 Encuesta evaluativa luego de la socialización del tema**INSTITUTO TECNOLÓGICO
SUPERIOR
“CORDILLERA”****ENCUESTA A DOCENTES DESPUES DE LA SOCIALIZACIÓN**

Estimado docente: A continuación, encontrará algunas preguntas sobre el desarrollo de la interculturalidad en los niños y niñas a través del idioma quichua. Le pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas o incorrectas, no se trata de una evaluación de sus conocimientos, sino de dar opinión.

El objetivo de la encuesta es detectar y evidenciar si se fomenta y aplica la interculturalidad a través del idioma quichua mediante actividades lúdicas en el nivel inicial.

INSTRUCCIONES: Marque con una equis (X) sobre la opción que usted crea que es la que evidencia el problema.

16. ¿Usted sabe que es Interculturalidad?

Sí No

17. ¿Cree usted que es importante que las maestras estudien el Quichua para trabajar el desarrollo intercultural infantil?

SI NO

18. ¿Después de la socialización, cree usted que, a través de la interculturalidad, los niños recuperan la identidad cultural de sus pueblos y potencian su desarrollo integral?

Sí No

19. ¿Considera importante que las maestras identifiquen los problemas de interculturalidad que tienen algunos niños?

Siempre Nunca En Ocasiones

20. *¿Cree usted que el material didáctico presentado le permitirá realizar de manera adecuada el proceso intercultural con los niños?*

Sí No

21. *¿Conociendo que existe un manual instructivo sobre el juego intercultural en idioma quichua para niños de 4 años, la utilizaría como herramienta de trabajo en la actividad docente?*

Sí No

22. *La socialización le permitió a usted conocer actividades para impedir la pérdida de identidad cultural en los niños y niñas*

Sí No

23. *¿Cree usted que es importante tener un material didáctico para hacer más fácil el aprendizaje del Quichua?*

Sí No

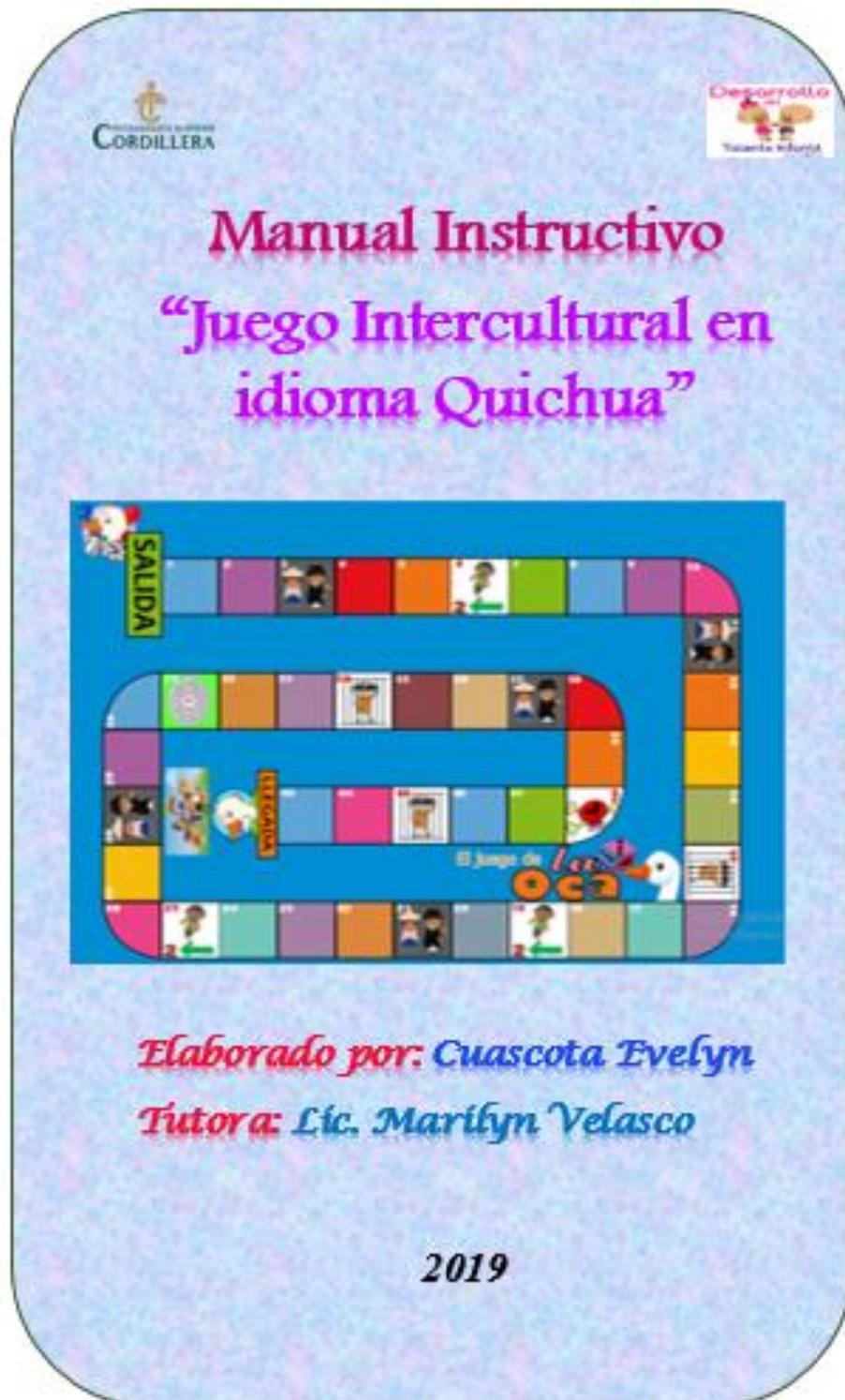
24. *¿Cree usted que el material didáctico presentado ayude al proceso de la inclusión del Quichua en el proceso de aprendizaje de los niños?*

Sí No

25. *¿La información de la socialización fue correcta para entender la importancia del desarrollo intercultural en los infantiles?*

Sí No

Anexo 7 Manual Instructivo



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



INTRODUCCIÓN

La finalidad que tiene el Manual Instructivo del Juego Intercultural en Idioma Quichua, es brindar una herramienta metodológica de apoyo a las docentes para implementar el juego intercultural dentro de sus planificaciones, para que los niños y niñas de cuatro años de edad puedan de manera divertida adquirir conocimientos básicos del idioma quichua rescatando su identidad cultural dentro del ámbito educativo.

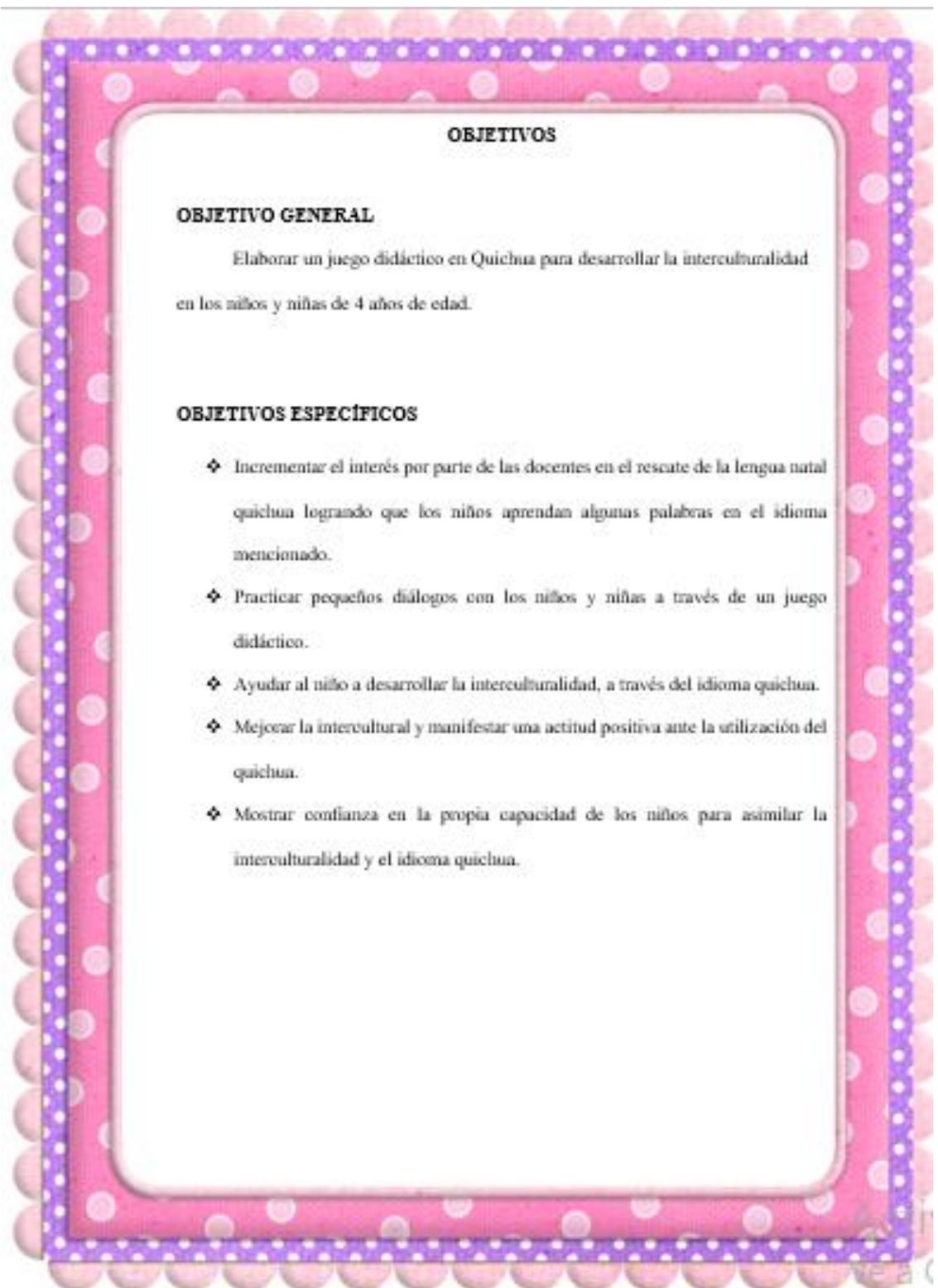
El desarrollo de la interculturalidad permite a los niños y niñas preservar sus culturas, lenguas ancestrales y a que aprendan a valorar sus raíces, empoderándose en ellas y siendo abiertos a conocer sobre la diversidad cultural que nos rodea.

Acti
Ve a

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

INDICE	
INTRODUCCIÓN	2
INDICE	3
OBJETIVOS	4
OBJETIVO GENERAL	4
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	4
RECOMENDACIONES PARA EL USO DEL MANUAL	5
SHUK SHUK	6
Charishka	6
SHUK ISHKAY	11
Pukllayku Yachachimata	11
HUK KIMSA	16
Kaytakukuna Pukllayku Rimapaykuna	16
Bibliografía	31

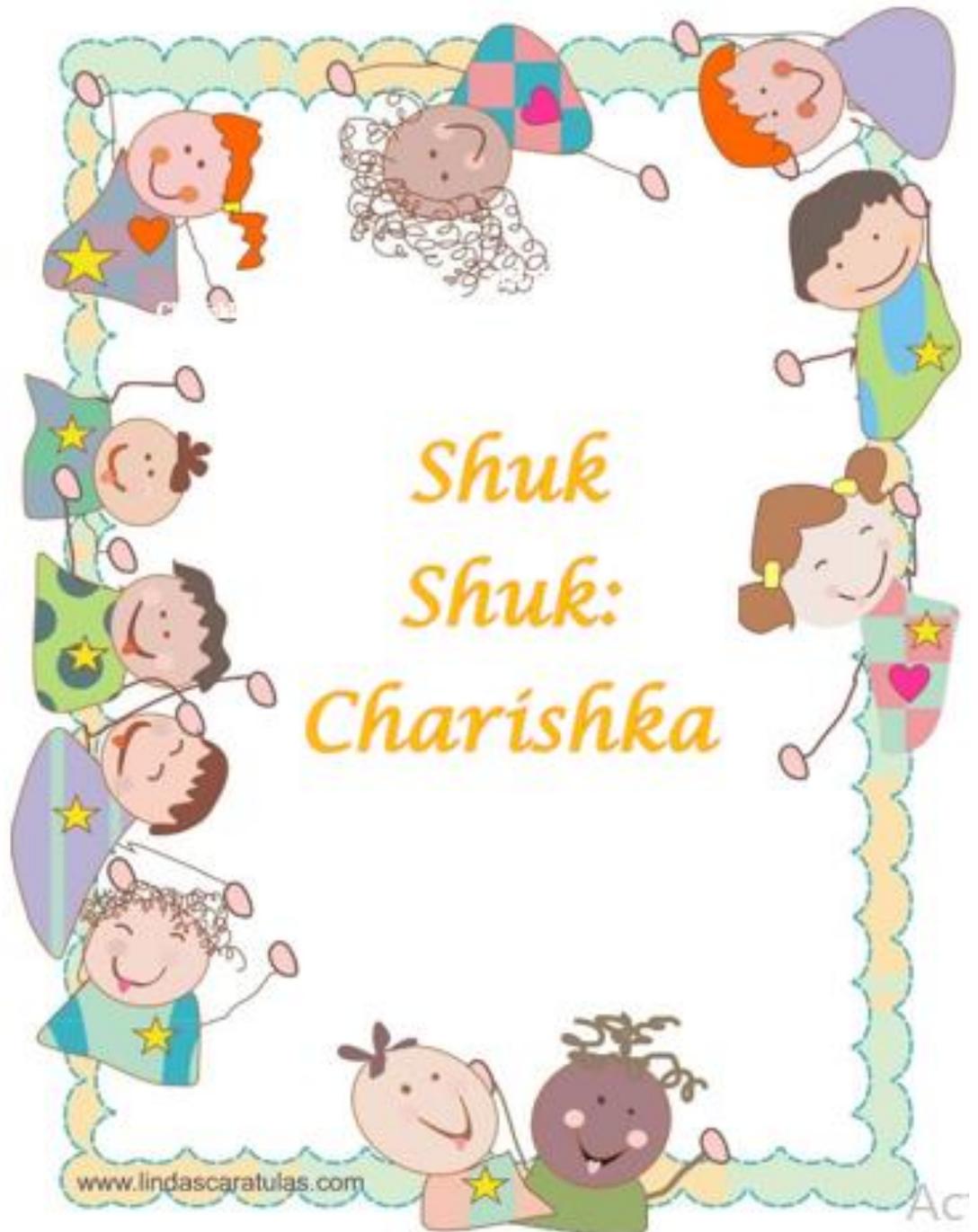
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

INTERCULTURALIDAD



La "interculturalidad" se refiere a la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas por medio del diálogo y de una actitud de respeto mutuo. (UNESCO, 2005)

La interculturalidad permite a los seres humanos a compartir e interactuar sobre las diversas culturas que existen en el mundo que nos rodea, es de suma importancia tener respeto por cada una de ellas, en especial inculcar a los niños y niñas para que no se desvalorice la diversidad cultural.

Como docentes se debe fomentar el uso de métodos o herramientas de trabajo y de esta manera permitir que los niños y niñas desarrollen su interculturalidad a través del juego el cual es un método creativo, didáctico y divertido que les permita aprender de manera interactiva y así obtener un aprendizaje significativo.

La Importancia de la Educación Intercultural

Es muy importante que los niños, niñas y docentes desarrollen la interculturalidad dentro del aula ya que permite mejores relaciones personales, permiten diálogos de diferentes culturas o etnias que nos rodean en nuestro país.

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Muchos de los docentes desconocen tradiciones, lengua y cultura de las nacionalidades en especial de la nacionalidad indígena por tal motivo en muchos lugares las desvalorizan, es por eso que a los niños en edad escolar es necesario la estimulación temprana mediante series de estímulos repetitivos y actividades lúdicas para potenciar funciones cerebrales que a la larga resultan de interés y que permiten intercambios culturales manteniendo la suya en todo momento.

IDIOMA QUICHUA

El idioma quichua es Pluricultural y Multiétnico del Ecuador, que debe respetar y estimular el desarrollo de todas las lenguas existentes como diferentes idiomas en la identidad cultural. (Confirmado.net, 2014)

Es importante aprender y saber acerca del idioma quichua ya que es un apoyo ha servido para llegar a más espacios no solo en campo educativo sino también en otras áreas, ahora escuchamos el idioma quichua en radio, televisor, música, en los periódicos, pero si uno no sabe el idioma no se entiende nada y no sabe cómo dar un criterio sobre el tema.

Por tal motivo se pone a disposición este juego intercultural en idioma quichua que permite a los niños y niñas de cuatro años de edad de manera didáctica aprender el quichua como segundo idioma ya que es nativo de nuestro país, ubicándolo en sus planificaciones curriculares como una herramienta metodológica que afiance y fortalezca los conocimientos, facilitar la explicación del idioma quichua y de esta forma adquieran y loguen un aprendizaje adecuado.

El propósito que tiene la propuesta presentada es desarrollar la interculturalidad a través del idioma quichua rescatando una de las culturas más significativas que nos rodea, con la investigación realizada se puede aportar con un

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

material didáctico eficaz, útil y a la vez divertidos para los niños y niñas y a su vez la docente que enriquezca el ambiente educativo y lo pueda utilizar en sus clases.

CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD

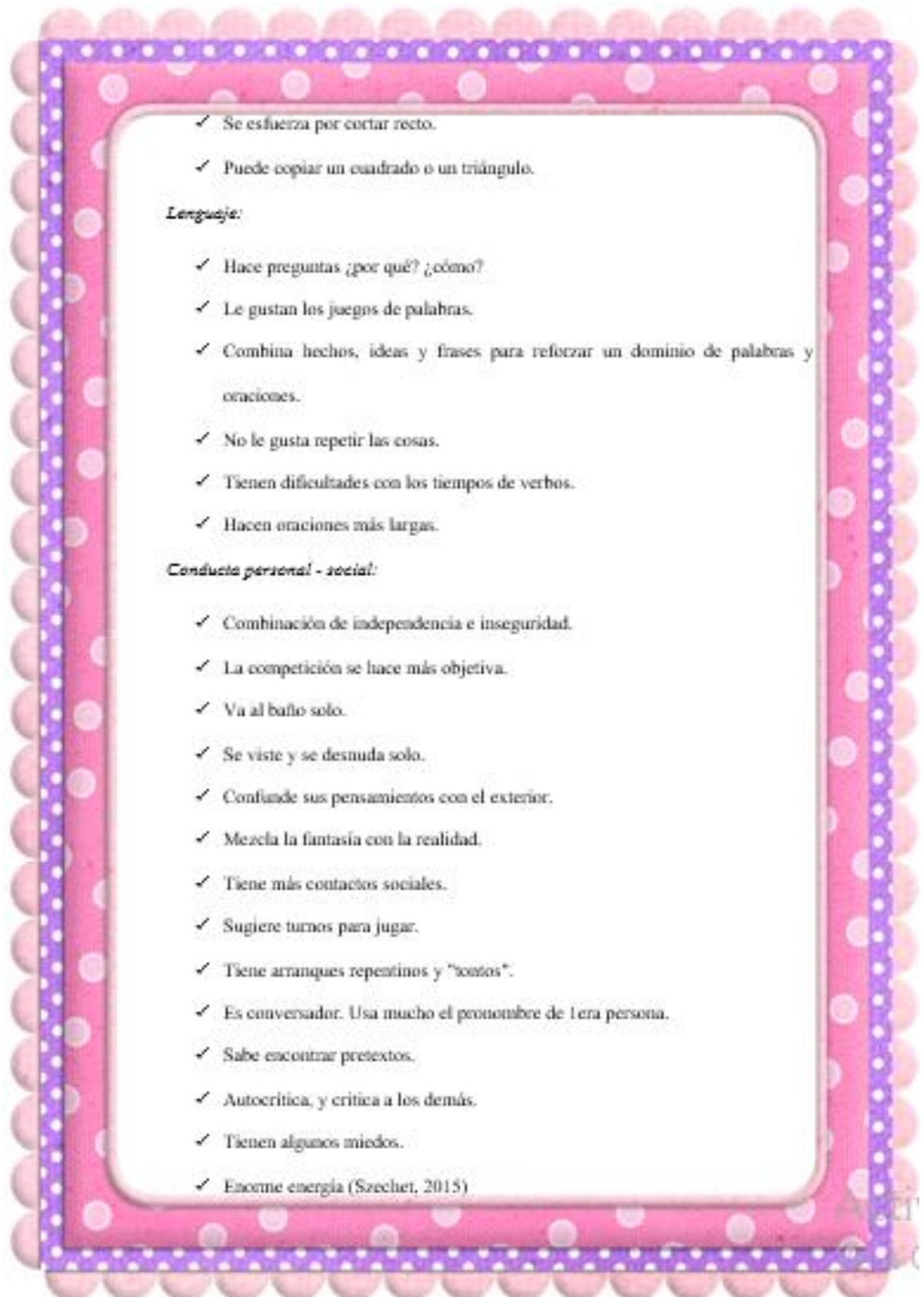
Características motrices:

- ✓ Alternan los ritmos regulares de su paso.
- ✓ Realiza un salto en largo a la carrera o parado.
- ✓ Puede saltar con rebote sobre uno y otro pie.
- ✓ Le cuesta saltar en un pie, pero sí mantiene el equilibrio sobre un pie.
- ✓ Le producen placer las pruebas de coordinación fina.
- ✓ Ya puede abotonar ropa.
- ✓ Realiza el círculo en sentido de las agujas del reloj.
- ✓ No puede copiar un rombo de un modelo.
- ✓ Puede treparse, balancearse, saltar a los costados.
- ✓ Tiene más freno inhibitorio.

Conducta adaptativa:

- ✓ Formula muchas y variadas preguntas.
- ✓ Es enumerador y clasificador.
- ✓ Pueden recortar figuras grandes y simples.
- ✓ Empieza a sentirse como uno entre varios.
- ✓ Su comprensión del pasado y el futuro es muy escasa.
- ✓ Mentalidad más activa.
- ✓ Dibujo típico de un hombre: cabeza con las piernas y a veces los ojos.
- ✓ Da nombre a lo que hace.
- ✓ Su interés se sienta más hacia el sexo opuesto.

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

JUEGO INTERCULTURAL EN IDIOMA QUICHUA

MATERIALES

- Dados
- Tablero del Juego
- Láminas con Imágenes (cada imagen tendrá su palabra en idioma quichua)
- Fichas de colores

INSTRUCCIONES

- La docente colocará las imágenes con las que desee trabajar el juego, las imágenes están ubicadas de acuerdo a varias categorías.
- En este juego pueden participar de dos a cuatro jugadores, cada uno con una ficha de diferente color.
- El tablero en forma de espiral consta de 45 casillas numeradas del 1 al 45 con diferentes dibujos. Dependiendo de la casilla en la que caiga puede avanzar, retroceder o sufrir una penalización.
- Se coloca la ficha de cada jugador en la casilla de salida.
- En su turno cada participante tira un dado que le indica el número de casillas que debe avanzar.
- Si cae en una imagen el participante debe mencionar como se pronuncia la imagen en idioma quichua.
- Para llegar a la casilla 45 "El Jardín Intercultural" sólo se puede alcanzar de tirada exacta. Si un jugador tira el dado y saca un número mayor al de las casillas que le quedan por recorrer deberá avanzar hasta llegar a la 45 y después retroceder hasta completar el número de casillas que le faltan.

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

CASILLAS ESPECIALES

- **Niños Interculturales** [3, 11, 21, 28, 37] deben decir: "De cultura en cultura, lazo con mucha altura", se vuelve a lanzar el dado.
- **Retrocede** [10, 19, 25], si cae en una de estas casillas debe retroceder dos casillas pronunciar la imagen que le corresponda y mantenerse en ese lugar hasta que le toque su turno nuevamente.
- **Cárcel** [15, 34, 43], pierde un turno.
- **Laberinto** [31] "Del laberinto al 23". Se retrocede a la casilla 23
- **Muerte** [40] Se vuelve a empezar desde la **casilla 1**.

INTERCULTURAL KICHWA SHIMPI PUYLLAYKU

HILLAYKUNA

- Dudokuna
- Pirka pukllaykuta
- Panakakuna rikchaykunawan (rikchay sapan shuk shimpi kichwa shimpi charin)
- Fichakuna tullpukomata

SUNKUNCHINKUNA

- Yachachika rikchaykunaka wan munashun pukllaykaka churashun, rikchaykunaka churashunta kausaypay ashkakuna mañakkuna.
- Kay pukllaypi ishikay, chusku pukllaykuna ushansun, Shuk sapan wan shuk fichata tullpu chikan.

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



- Pirkaka shinacharupita chusku chunka pichikata kaytiam casillakuna yupanikuna wan chikan sayakuna. Minkachiway casilla inkapak urmami ushamachu katina tukuna rini llakina shak libani.
- Churan ficha sapanpak pukllak casilla llukshichiskapakpi.
- Pay mita sapan pukllay aysan shuk kuchishka iwka shunkunchin yupay casillakuna iwkapak kan katin.
- Urman shak richay pukllay kan rimana tusa kan shimita rikchay shimi runa shimipi.
- Paktamuna ta casilla chusku chunka pichika "Sisapampaka Intercultural" akpi kan paktana ushanashun aysachishkapak exacta ari shuk pukllay aysan kuchishka tubapash shak yupay yapaku casillakuna iwkapak urayankichi rayku tikramuna, katina paktamuna ta chusku chunka pichika kipapash tikramushun paktachina yupay casillakuna iwkap ak illakichiman.

CASILLAKUNA ESPECIALES

- **Wawrakuna Interculturales** [kimsa, chunka shuk, ishkay chunka shuk, ishkay chunka pasak, kimsa chunka kametis] Kanakichik rimana: "**kawrayka kawray shitsui wan achka palatu**" kan ta shitanu kuchishkapi tukun.
- **Tukuna** [chunka, chunka iskun, ishkay chunka pichika], ari urman shuk tiyanakipak casillakuna kan tukuna ishkay casillakuna rimashun rikchay iwka shakkana wakaychina chaypash kуска iwka pay mita mushukman paktamushun
- **Cárcel** [chunka pichika, kimsa chunka chusku, chuskuchunka kimsa], shuk mita mayzana

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

	
Abuelo / Hatun-yaya	Abuela / Hatun-mama
	
Tía / Mama-tiya	Tío / Yaya-tiyu

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

1. Papá	Tayta
2. Mamá	Mama
3. Hijo	Churi
4. Hija	Ushi
5. Hermano	Turi
6. Hermana	Puni
7. Abuela	Hatun-mama
8. Abuelo	Hatun-yaya
9. Tío	Yaya-tiyu
10. Tía	Mama-tiya

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

DIAS DE LA SEMANA/HUNKAY-PUNCHAKUNA

 <p style="text-align: center;">Lunes/ Awaki</p>	 <p style="text-align: center;">Martes/ Awkarik</p>
 <p style="text-align: center;">Miércoles / Chillay</p>	 <p style="text-align: center;">Jueves / Kullka</p>
 <p style="text-align: center;">Viernes / Chaska</p>	 <p style="text-align: center;">Sábado / Wacha</p>

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Domingo / Inti

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

1. Lunes	Awaki
2. Martes	Awkarik
3. Miércoles	Chillay
4. Jueves	Kullka
5. Viernes	Chaska
6. Sábado	Wacha
7. Domingo	Inti

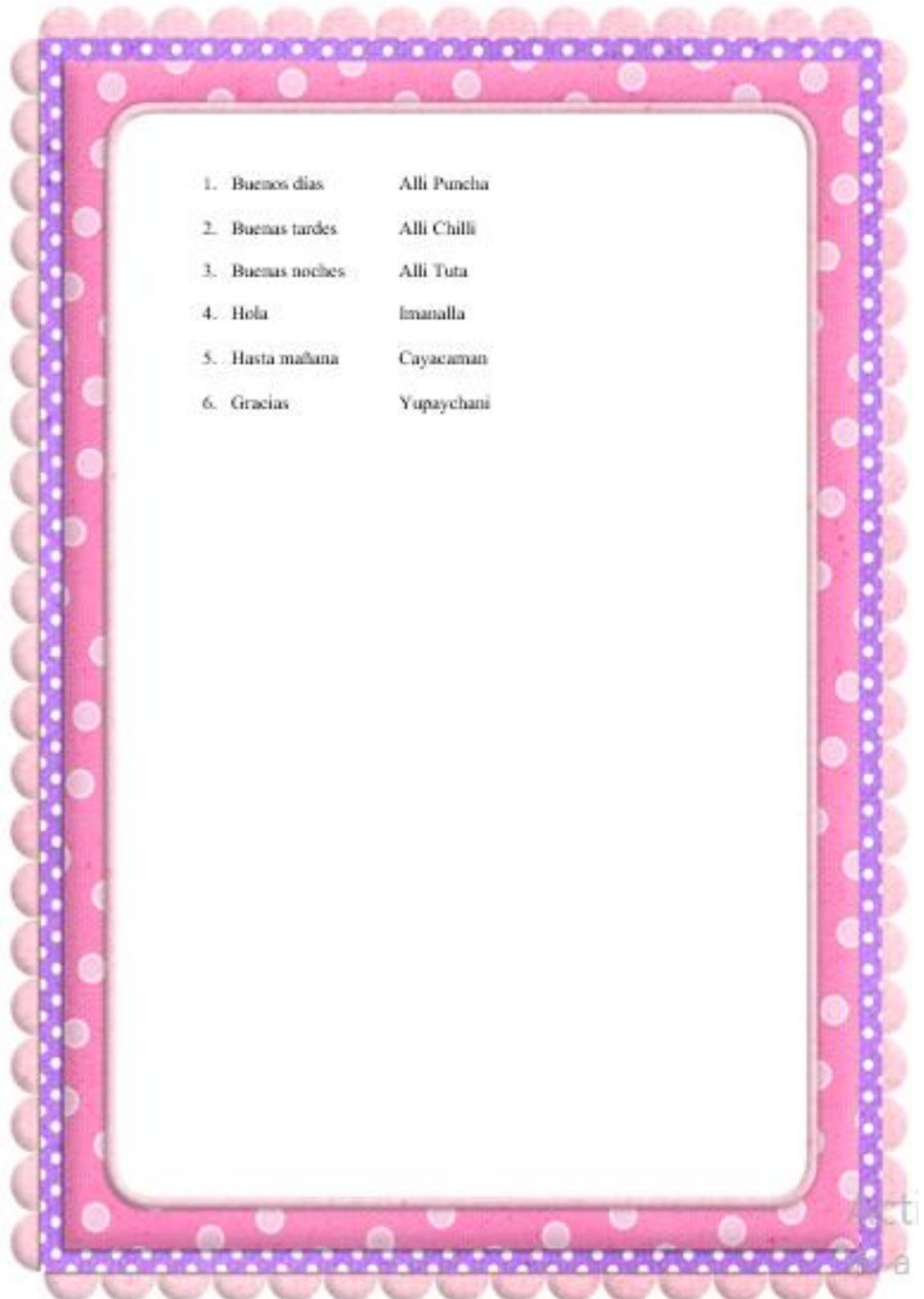
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

SALUDOS-DESPEDIDAS/ NAPAYCUNA-KARKUNA

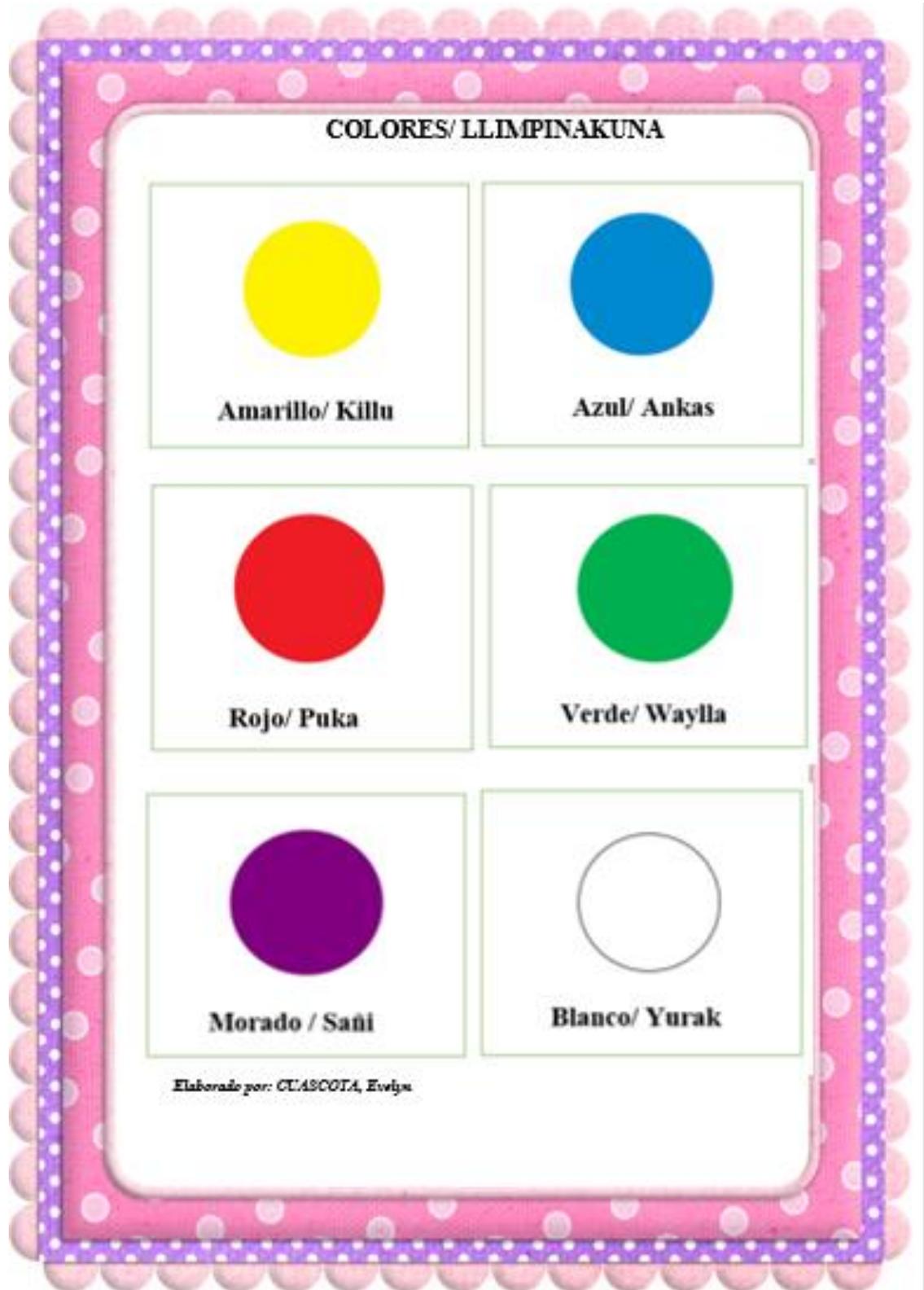
 <p>Buenos días / Alli Puncha</p>	 <p>Buenas Tardes/ Alli Chillli</p>
 <p>Buenas Noches/ Alli Tuta</p>	 <p>Hola/ Imanalla</p>
 <p>Gracias/ Yupaychani</p>	 <p>Hasta Mañana/ Cayacaman</p>

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

LOS NÚMEROS/ YUPAYKUNA

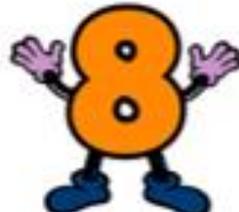
 Uno / Shuk	 Dos / Ishkay
 Tres/ Kimsa	 Cuatro / Chusku
 Cinco / Pichka	 Seis / Sukta

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Siete / Kanchis



Ocho/ Pusak



Nueve / Iskun



Diez/ Chunka

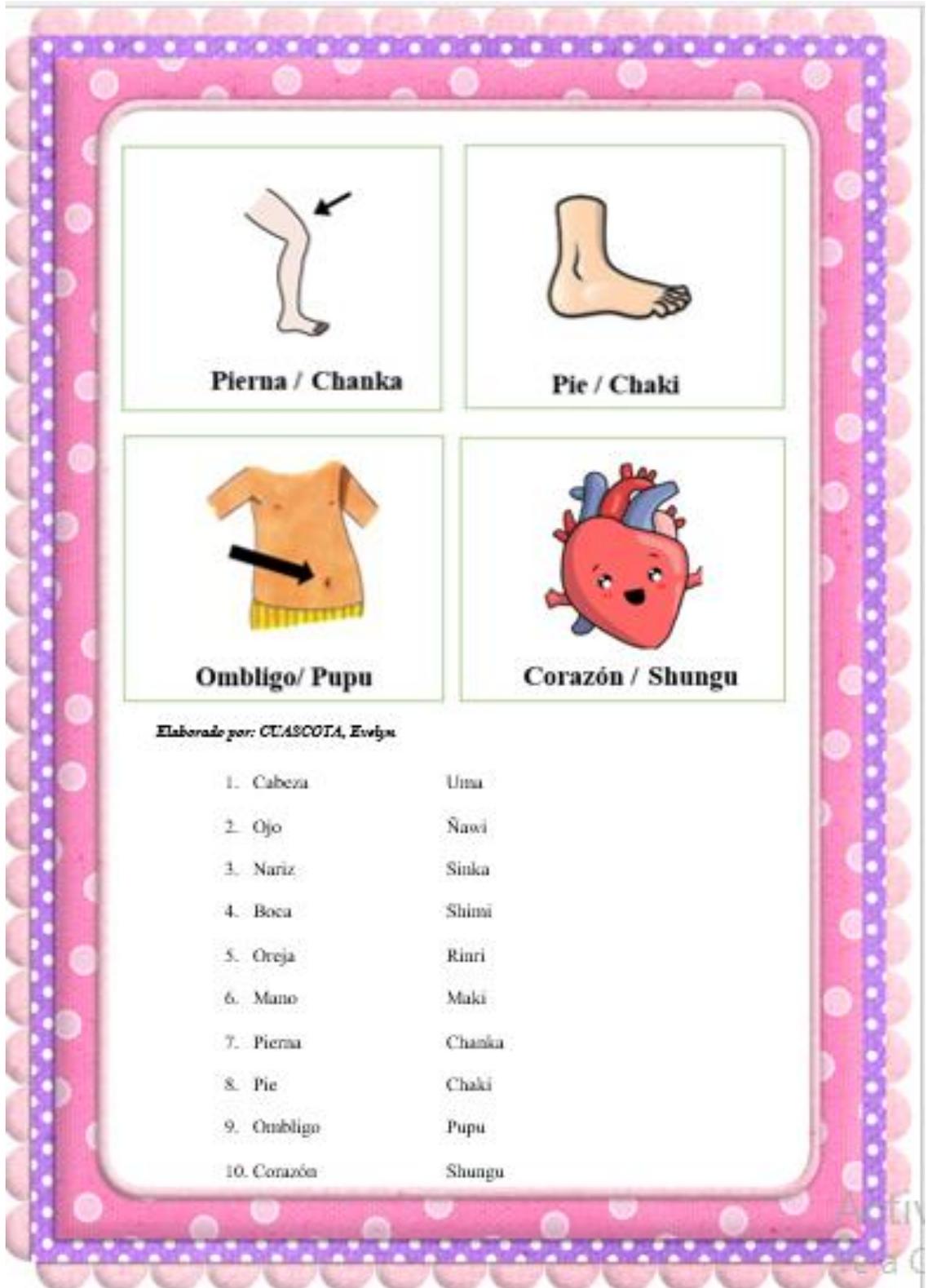
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

1. Uno	Shuk
2. Dos	Ishkay
3. Tres	Kimsa
4. Cuatro	Chusku
5. Cinco	Pichka
6. Seis	Sukta
7. Siete	Kanchis
8. Ocho	Pusak
9. Nueve	Iskun
10. Diez	Chunka

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



Pierna / Chanka

Pie / Chaki

Ombbligo / Pupu

Corazón / Shungu

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

1. Cabeza	Uma
2. Ojo	Ñawi
3. Nariz	Sinka
4. Boca	Shimi
5. Oreja	Rinri
6. Mano	Muki
7. Pierna	Chanca
8. Pie	Chaki
9. Ombbligo	Pupu
10. Corazón	Shungu

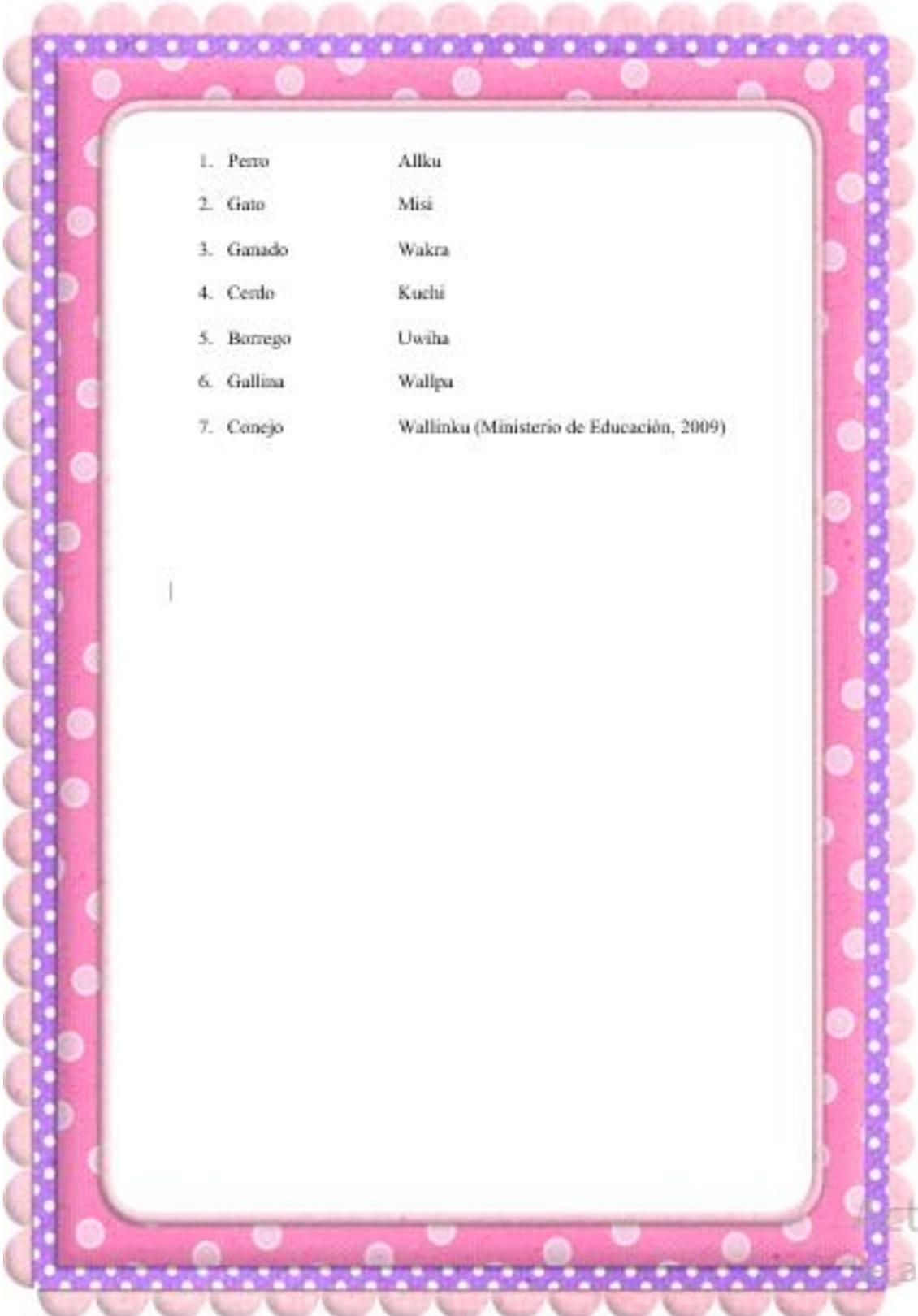
Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

ANIMALES/WIWAKUNAMANTA

 Perro / Allku	 Gato / Misi
 Ganado / Wakra	 Cerdo / Kuchi
 Borrego / Uwiha	 Gallina / Wallpa

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn



1. Perro	Allku
2. Gato	Misi
3. Ganado	Wakra
4. Cerdo	Kuchi
5. Borrego	Uwiha
6. Gallina	Wallpa
7. Conejo	Wallinku (Ministerio de Educación, 2009)

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Bibliografía

Confirmado.net. (21 de febrero de 2014). *En Ecuador existen catorce lenguas ancestrales*. Obtenido de Confirmado.net:

<https://confirmado.net/2014/02/21/en-ecuador-existen-catorce-lenguas-ancestrales/>

Ministerio de Educación. (2009). *Kichwa Yachakobkumapa Shiwiyak Kantu*. Quito: Ministerio de Educación.

Szechet, V. (18 de Octubre de 2015). *Educación Inicial*. Obtenido de

<https://www.educacioninicial.com/c/000/449-caracteristicas-evolutivas-perfil-nino-4-años/>

UNESCO. (20 de Octubre de 2005). *Convención sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales 2005*. Obtenido de

<http://portal.unesco.org/es/ev.php->

[URL_ID=31038&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=31038&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

Elaborado por: CUASCOTA, Evelyn

Anexo 8 Certificado de Socialización

INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR
"LOQUITOS Y BAJITOS"



Quito, 15 de abril del 2019

Señores

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

Presente.

De mi consideración:

Me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a la entrega e implementación del Juego Didáctico Intercultural dirigido a docentes, en el Centro de Desarrollo Infantil "Loquitos y Bajitos", ya que ha cumplido con los requisitos solicitados por parte de nuestra institución, Desarrollar la Interculturalidad de niños y niñas de 4 años de edad, a través del Idioma Quichua, mediante la elaboración de un juego didáctico Intercultural dirigido a docentes del Centro de Desarrollo Infantil Loquitos y Bajitos, ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2019.

El trabajo sobre Desarrollar la Interculturalidad de niños y niñas de 4 años de edad, a través del Idioma Quichua, para el Centro de Desarrollo Infantil Loquitos y Bajitos, ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2019 se encuentra terminado e implementado satisfactoriamente en la institución.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

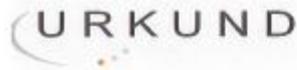
Atentamente,



Lic. Lorena Andango
DIRECTORA DEL CENTRO DE
DESARROLLO INFANTIL "LOQUITOS Y BAJITOS"

Quitús N6-119 y Capitán Geovanny Calles - Teléfonos 2824-557 0984637690
email loquitos_ybajitos@yahoo.es

Anexo 9 Certificado Urkund



URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document: PROYECTO CON APA evelynn cuascota.docx (D50802212)
Submitted: 4/18/2019 6:08:00 AM
Submitted By: marilyn.velasco@cordillera.edu.ec
Significance: 8 %

Sources included in the report:

TESIS-ANGELICA (1).pdf (D15668385)
Karina Flores Proyecto final..pdf (D23383020)
Paola Fajardo 2016.docx (D23608517)
PROYECTO cap 5 casi listo .docx (D30340283)
<https://www.boletomachupicchu.com/quechua-idioma-de-los-incas/>

Instances where selected sources appear:

26



Marilyn Velasco
17/23/2019

18	154087	2019-02-15	INSITU	2019-02-15 17:07:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS/ DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-02-15 19:07:00	2:00	SE REVISA EL TRABAJO DEL CAPÍTULO CUATRO. SE HACE CORRECCIONES EN EL ANÁLISIS CRÍTICO DE LAS ENCUESTAS. SE TRABAJA OTRA VEZ SOBRE EL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS PORQUE TENIEN INCORRECTOS LOS DATOS PARA PRESENTAR PARA REVISIÓN.	PROCESADO
19	154088	2019-02-17	AUTONOMA	2019-02-17 06:29:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS/ DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-02-17 19:01:00	10:08	TRABAJA EN LA CASA. ENVIA EL PROYECTO CON LA NUEVAS CORRECCIONES. AL CORREO ACTIVADO QUE SE ENVIAN EN EL DIBUJO DE LA TUTORIA. INVIERTA SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE SE ENVIAN EN EL DIBUJO OUCHEUA.	PROCESADO
20	154089	2019-02-22	INSITU	2019-02-22 12:27:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS/ MATRIZ DE MARCO LÓGICO	2019-02-22 19:27:00	2:00	SE TRABAJAN Y SE REVISAN LAS MATRICES DEL CAPÍTULO CUATRO SE VUELVEN A REALIZAR ESTUDIANDO REALIZAR EN LA CONVENCIONALIZACIONES ENTREGAR EN LA SIGUIENTE TUTORIA.	PROCESADO
21	154090	2019-02-22	AUTONOMA	2019-02-22 06:31:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS/ MATRIZ DE MARCO LÓGICO	2019-02-22 19:31:00	11:00	DEBE TRABAJAR POR TERMINAR EL CAPÍTULO CUATRO. FISCO EL DIA DE LA TUTORIA.	PROCESADO
22	153983	2019-02-20	INSITU	2019-02-20 17:06:00	PROPUESTA / ANTECEDENTES DE LA HERBARIA O METODOLOGIA COMO SOLUCION	2019-02-20 18:06:00	1:00	PROPUESTA DEBE ENVIAR A LA TUTORIA PARA COMPROBAR QUE SE ENVIAN EN LA TUTORIA. TRABAJA EN LAS CORRECCIONES SOLICITADAS. MEJORA LAS NORMAS APA Y SE ORTOGRAFIA. ENVA EL DOCUMENTO PARA REVISIÓN A LA TUTORIA.	PROCESADO
23	153985	2019-02-05	AUTONOMA	2019-02-05 06:00:00	PROPUESTA / ANTECEDENTES DE LA HERBARIA O METODOLOGIA COMO SOLUCION	2019-02-05 19:00:00	11:00	SE REVISAN LA HERBARIA DE RECOLECCION DE INFORMACION SE ENVA A CORREGIR LA Y ORGANIZARLA DE MEJOR FORMA. ENVA A LA TUTORIA. SE TRABAJAN PROBLEMAS. REVISAR EL DOCUMENTO ENVIADO EN LA TUTORIA. SE TRABAJAN PROBLEMAS. REVISAR EL DOCUMENTO ENVIADO EN LA TUTORIA.	PROCESADO
24	153986	2019-02-08	INSITU	2019-02-08 17:06:00	PROPUESTA / DESCRIPCION DE LA HERBARIA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION	2019-02-08 19:06:00	1:00	SE REVISAN LA HERBARIA DE RECOLECCION DE INFORMACION SE ENVA A CORREGIR LA Y ORGANIZARLA DE MEJOR FORMA. ENVA A LA TUTORIA. SE TRABAJAN PROBLEMAS. REVISAR EL DOCUMENTO ENVIADO EN LA TUTORIA.	PROCESADO
25	153910	2019-02-10	AUTONOMA	2019-02-10 06:30:00	PROPUESTA / DESCRIPCION DE LA HERBARIA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION	2019-02-10 19:00:00	11:00	ELABORACION DE LAS DICRISITIVAS PARA LA SOCIEDAD. A REVISAR EL PRINCIPIO DEL CAPÍTULO Y SE PIDE TENER EN CUENTA LA ORTOGRAFIA Y LAS NORMAS APA. ENVIAR A LA DOCENTE PARA REVISIÓN.	PROCESADO
26	154128	2019-02-15	INSITU	2019-02-15 17:06:00	PROPUESTA / FORMULACION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA	2019-02-15 18:06:00	1:00	TRABAJA EN EL CAPÍTULO Y SE TRABAJA EL ESTUDIANTE QUE REVISI TODO EL PROYECTO SE ENVI INCLUYENDO EL CAPÍTULO VI DE RECURSOS AL CORREO DE LA DOCENTE. LA ESTUDIANTE TRABAJA Y ENVA TODO DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA.	PROCESADO
27	154333	2019-02-17	AUTONOMA	2019-02-17 06:30:00	PROPUESTA / FORMULACION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA	2019-02-17 19:00:00	11:00	SE TRABAJA EN EL CAPÍTULO Y SE TRABAJA EL ESTUDIANTE QUE REVISI TODO EL PROYECTO SE ENVI INCLUYENDO EL CAPÍTULO VI DE RECURSOS AL CORREO DE LA DOCENTE. LA ESTUDIANTE TRABAJA Y ENVA TODO DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA.	PROCESADO
28	154354	2019-02-22	INSITU	2019-02-22 17:06:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS/ RECURSOS	2019-02-22 18:06:00	1:00	SE REVISAN LOS ASPECTOS ADMINISTRATIVOS. PERO SE ENCUENTRAN MEJORES ERRORES. SE CORREGEN LAS CORRECCIONES DE LA TUTORIA.	PROCESADO
29	154355	2019-02-24	AUTONOMA	2019-02-24 06:30:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS/ RECURSOS	2019-02-24 19:00:00	11:00	SE REVISAN LOS ASPECTOS ADMINISTRATIVOS. PERO SE ENCUENTRAN MEJORES ERRORES. SE CORREGEN LAS CORRECCIONES DE LA TUTORIA.	PROCESADO
30	154359	2019-02-21	AUTONOMA	2019-02-21 06:30:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS/ PRESUPUESTO	2019-02-21 19:00:00	11:00	SE REVISAN LOS ASPECTOS ADMINISTRATIVOS. PERO SE ENCUENTRAN MEJORES ERRORES. SE CORREGEN LAS CORRECCIONES DE LA TUTORIA.	PROCESADO
31	154364	2019-02-29	INSITU	2019-02-29 15:00:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS/ PRESUPUESTO	2019-02-29 17:15:00	2:25	SE ELABORAN LOS ASPECTOS ADMINISTRATIVOS.	PROCESADO
32	154390	2019-02-05	INSITU	2019-02-05 17:06:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS/ PRESUPUESTO	2019-02-05 17:20:00	0:33	SE REALIZAN DIFERENTES REVISIONES.	PROCESADO
33	154391	2019-02-07	AUTONOMA	2019-02-07 06:30:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS/ PRESUPUESTO	2019-02-07 19:00:00	11:00	REALIZA EL MATERIAL DIDACTICO PARA LA DEFENSA.	PROCESADO
34	154392	2019-02-12	INSITU	2019-02-12 17:06:00	RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES	2019-02-12 17:49:00	0:32	PRESENTACION DEL MATERIAL DIDACTICO Y ENTREGACION PARA LA DEFENSA.	PROCESADO
35	154393	2019-02-14	AUTONOMA	2019-02-14 06:30:00	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	2019-02-14 19:00:00	11:00	ENVIA LA GUIA DE MATERIAL DIDACTICO Y LAS FOTOS.	PROCESADO
36	154394	2019-02-19	INSITU	2019-02-19 17:00:00	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	2019-02-19 19:00:00	0:15	SE ENTREGA EL ENLACE	PROCESADO

27	164395	2019-04-21	AUTONOMIA	2019-04-21 08:00:00	CONCELSIONES Y RECOMENDACIONES	2019-04-21 19:00:00	11:00	SE HACIÓ LA ÚLTIMA REVISIÓN DEL PROYECTO.	PROCESADO
28	164396	2019-04-22	AUTONOMIA	2019-04-22 08:00:00	CONCELSIONES Y RECOMENDACIONES	2019-04-22 19:00:00	11:00	SE REALIZÓ LA REVISIÓN FINAL DEL PROYECTO ANEXANDO FOTOS DE LA SOCIALIZACIÓN Y EL MATERIAL DIDÁCTICO.	PROCESADO
29	164397	2019-04-23	AUTONOMIA	2019-04-23 12:00:00	CONCELSIONES Y RECOMENDACIONES	2019-04-23 13:15:00	1:15	SE LE ENVÍÓ LA CARTA DE APROBACIÓN, SE LE DAN LAS FIRMAS PARA LA PRESENCIA.	PROCESADO
TOTAL HORAS							240		
		 TITULAR ABELASO VILLEGAS MARILYN CI: 1712519275		 ALUMNO CLASGOTI YASICA EVA Y V. MARITZA CI: 1712519184		 RECIBIDO CLASGOTI YASICA EVA Y V. MARILYN CI: 1712519275 FECHA: 31-05-2019			

Anexo 11 Orden de empastado



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA

DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ORDEN DE EMPASTADO

Una vez verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para el proceso de Titulación, se **AUTORIZA** realizar el empastado del trabajo de titulación, del alumno(a) **CUASCOTA YASACA EVELYN MARITZA**, portador de la cédula de identidad N° 172183100-4, previa validación por parte de los departamentos facultados.

Quito, 27 de Mayo del 2019



Sra. Mariela Balseca
CAJA



Msc. Adriana Cuascota
DELEGADO DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN



Ing. William Parra
BIBLIOTECA



29 MAY 2019



COORDINACIÓN PRÁCTICA

Ing. Samira Villalba
PRÁCTICAS PREPROFESIONALES



Dr. Joel Flores
DIRECTOR DE CARRERA (E)



Ing. Grace Sarango
SECRETARÍA ACADÉMICA

*Nuestro reto formar seres humanos con iguales
derechos, deberes y obligaciones*