

CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ARMARIO LÚDICO CON ENFOQUE INCLUSIVO, PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS NIVELES DE AUTONOMÍA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL LAURA BARAHONA DE UBIDIA, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

Trabajo de Integración Curricular previo

a la obtención del título de

Tecnóloga en Desarrollo del Talento Infantil

AUTOR: MARILINE LIZETH COYAGO MANOSALVAS

TUTOR: MSc. PAOLA ALEJANDRA ESPINOSA

Quito, Enero 2020



ACTA DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Quito, 28 de octubre del 2019.

El equipo asesor del trabajo de Integración Curricular del Sr. (Srta.) COYAGO MANOSALVAS MARILINE LIZETH de la carrera de Desarrollo del Talento Infantil cuyo tema de investigación fue: ARMARIO LÚDICO CON ENFOQUE INCLUSIVO, PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS NIVELES DE AUTONOMÍA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL LAURA BARAHONA DE UBIDIA, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019. Una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: APROBAR el trabajo de Integración Curricular, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.

MSc. ESPINOSA CEVALLOS
PAOLA ALEJANDRA
Tutora del Proyecto

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"

CONSE OF CARRERA

LIC. EVELYN GRANJA PÁEZ Desarrollo del Talento Infantil

Delegada de la Unidad de Integración Curricular MSc. VÁSCONEZ MEJÍA LINA PAOLA Lectora del Proyecto

ASTRUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR

MSc. CRISTINA

--- **VELASTEGUÍ** Desarrcilo Talanto Infantil Dirección de Carrera







DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Mariline Lizeth Coyago Manosalvas, declaro bajo juramento que la investigación es absolutamente original, auténtica, es de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas, resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

Mariline Lizeth Coyago Manosalvas

C.C: 172620551-9





LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, Mariline Lizeth Coyago Manosalvas portadora de la cédula de ciudadanía signada con el No. 172620551-9, de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: "En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.", otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado Armario lúdico con enfoque inclusivo, para el fortalecimiento de los niveles de autonomía en niños y niñas de 3 años de edad, dirigido a docentes del Centro de Educación Inicial Laura Barahona de Ubidia, ubicado en el distrito metropolitano de quito, año 2019, con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.

Mariline Lizeth Coyago Manosalvas

Parilino Cayago

C.C: 172620551-9 Quito, 22/01/2020





AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi agradecimiento a Dios, quien con su bendición llena mi vida y me ha ayudado en cada obstáculo que se me ha presentado en el transcurso de esta etapa.

A mi familia, en especial a mis padres y hermano por ser el pilar fundamental y quienes me han dado fuerza, me han llenado de amor y apoyo incondicional en todo este proceso.

A mis amigos María, Eduardo y Nicole que de manera desinteresada me han brindado su ayuda y buena voluntad y han estado para mí en buenos y malos momentos siempre, y a mi compañero de vida, Kevin, que siempre ha confiado en mí y me motiva cada día para cumplir mis sueños.

Al Instituto Tecnológico Superior "Cordillera", a las autoridades y a cada uno de los docentes que con su calidad humana y su profesionalismo han ayudado en mi formación; y, de manera especial a mi tutora de proyecto, por haberme guiado no sólo en la elaboración de este trabajo de titulación sino a lo largo de toda mi carrera.





DEDICATORIA

Dedico mi proyecto a mi padre Eduardo y a mi madre Ximena por ser luz en mi vida, quienes cada día me han mostrado su apoyo incondicional para que siga alcanzando mis objetivos y llegar hasta donde estoy.

También, a el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" por permitirme presentar mi proyecto en su institución y especialmente a los niños quienes serán beneficiarios directos de este trabajo.





ÍNDICE GENERAL

DECLARACIÓN DE AUTORÍA	i
LICENCIA DE USO NO COMERCIAL	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
ÍNDICE DE ANEXOS	xiii
RESUMEN EJECUTIVO	xiv
ABSTRACT	XV
INTRODUCCIÓN	xvi
INTRODUCCIÓN	
	1
CAPÍTULO I	 1
CAPÍTULO I	11
CAPÍTULO I	
CAPÍTULO I	1111
CAPÍTULO I	11111
CAPÍTULO I	11124
CAPÍTULO I	





2.01 Mapeo de involucrados	vi
2.02 Matriz de análisis de involucrados	14
CAPÍTULO III	18
3.01 Árbol de Problemas	19
3.02 Árbol de Objetivos	21
CAPÍTULO IV	23
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	23
4.01 Matriz de Análisis de Alternativas	23
4.02 Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos	27
4.03 Diagrama de estrategias	32
4.04 Matriz de marco lógico	34
CAPÍTULO V	39
5. Propuesta	39
5.01 Antecedentes (de la herramienta o metodología que propone como solució	n) 39
5.01.01 Datos informativos	40
5.01.02 Reseña Histórica	41
5.01.03 Objetivos	44
5.01.03.01 Objetivo General	44
5.01.03.02 Objetivos Específicos	45
5. 01.04 Justificación	45
5.01.05 Marco Teórico	46
5. 01.05.01 Autonomía	46
5.01.05.02 Material didáctico	54
5.01.05.03 Recurso didáctico	55
5.01.05.04 Armario lúdico	56
5.01.05.05 Inclusión	59
5.01.05.06 Guía lúdica	63





5.02.01 Metodología	vii . 63
5.02.02 Métodos	
5.02.02.01 Método deductivo	. 64
5.02.02.02 Método Inductivo	. 64
5.02.02.03 Método Analítico	. 65
5.02.02.04 Método Sintético	. 65
5.02.03 Técnicas e Instrumentos	. 65
5.02.03.01 Entrevista	. 66
5.02.03.02 Encuesta	. 66
5.02.03.03 Observación	. 66
5.02.04 Participantes	. 67
5.02.04.01 Población y muestra	. 67
5.02.05 Análisis e interpretación de datos	. 67
5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, antes de la socialización de la	
guía	. 67
5.03.01 Taller de socialización	. 78
5.03.01.01 Invitación al taller de socialización	. 78
5.03.01.02 Bienvenida a los asistentes	. 78
5.03.01.03 Dinámica de inicio: "Yo me llamo"	. 79
5.03.01.04 Objetivo General:	. 79
5.03.01.05 Presentación del tema de proyecto a través de diapositivas	. 80
5.03.01.06 Presentación del material	. 81
5.03.01.07 Presentación práctica de 2 actividades que se pueden realizar con	el
armario lúdico inclusivo.	. 82
5.03.01.08 Dinámica de cierre: "El huevo que no se rompe":	. 86
5.03.01.09 Análisis y reflexión	. 87
5.03.02 Tabulación de encuesta realizada después de la socialización	. 88
CAPÍTULO VI	. 95
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	. 95
6.01 Recursos	. 95





	V111
6.01.01 Recursos humanos	95
6.01.02 Recursos materiales	95
6.01.03 Recursos técnicos y tecnológicos	96
6.01.04 Recursos financieros	96
6.02 Presupuesto	97
6.03 Cronograma	98
CAPÍTULO VII	100
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	100
7.01 Conclusiones	100
7.02 Recomendaciones	101
BIBLIOGRAFÍA	102
ANEXOS	107





ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de fuerza T9
Tabla 2 Matriz de análisis de involucrados17
Tabla 3 Matriz de análisis de alternativas26
Tabla 4 Matriz de análisis de impacto de objetivos30
Tabla 5 Matriz de Marco Lógico
Tabla 6 Valoración de la pregunta 1
Tabla 7 Valoración de la pregunta 2 69
Tabla 8 Valoración de la pregunta 370
Tabla 9 Valoración de la pregunta 471
Tabla 10 Valoración de la pregunta 5
Tabla 11 Valoración de la pregunta 6
Tabla 12 Valoración de la pregunta 7
Tabla 13 Valoración de la pregunta 875
Tabla 14 Valoración de la pregunta 976
Tabla 15 Valoración de la pregunta 10
Tabla 16 Valoración de la pregunta 1
Tabla 17 Valoración de la pregunta 289
Tabla 18 Valoración de la pregunta 390





Tabla 19 Valoración de la pregunta 4	91
Tabla 20 Valoración de la pregunta 5	92
Tabla 21 Valoración de la pregunta 6	93
Tabla 22 Valoración de la pregunta 7	94
Tabla 23 Recursos financieros	97
Tabla 24 Cronograma de actividades	98





ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Mapeo de Involucrados13
Figura 2 Árbol de problemas
Figura 3 Árbol de objetivos
Figura 4 Diagrama de estrategias
Figura 5 Porcentaje de respuesta 1
Figura 6 Porcentaje de respuesta 2
Figura 7 Porcentaje de respuesta 3
Figura 8 Porcentaje de respuesta 471
Figura 9 Porcentaje de respuesta 572
Figura 10 Porcentaje de respuesta 673
Figura 11 Porcentaje de respuesta 774
Figura 12 Porcentaje de respuesta 875
Figura 13 Porcentaje de respuesta 976
Figura 14 Porcentaje de respuesta 1077
Figura 15 Invitación78
Figura 16 Diapositiva 1 80
Figura 17 Diapositiva 6 80
Figura 18 Presentación material
Figura 19 Actividad práctica con docentes
Figura 20 Actividad práctica con docentes
Figura 21 Dinámica de cierre86





XI
Figura 22 Porcentaje de respuesta socialización 1
Figura 23 Porcentaje de respuesta socialización 2
Figura 24 Porcentaje de respuesta socialización 3
Figura 25 Porcentaje de respuesta socialización 4
Figura 26 Porcentaje de respuesta socialización 5
Figura 27 Porcentaje de respuesta socialización 6
Figura 28 Porcentaje de respuesta socialización 7
Figura 29 Diapositivas 1 a 4 de socialización
Figura 30 Diapositivas 5 a 8 de socialización
Figura 31 Diapositivas 9 a 12 de socialización
Figura 32 Diapositivas 13 a 15 de socialización
Figura 33 Tríptico para socialización
Figura 34 Tríptico para socialización
Figura 35 Fotografías de socialización
Figura 36 Fotografías de socialización
Figura 37 Fotografías de socialización
Figura 38 Fotografías de socialización
Figura 39 Fotografías de socialización116
Figura 40 Fotografías de socialización116
Figura 41 Fotografías de socialización
Figura 42 Autorización para uso de imágenes de un menor
Figura 43 Autorización para uso de imágenes de un menor







Figura 44 Cédula del representante legal para autorización de uso de imágenes de

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO	1. El	NCUESTA DIF	RIGIDA A DO	OCE	NTES	•••••	•••••	. 108
ANEXO	2.	ENCUESTA	DIRIGIDA	A	DOCENTES	DESPUÉS	DE	LA
SOCIAL	IZA	CIÓN	••••••	•••••	•••••	•••••	•••••	. 109
ANEXO :	3. DI	IAPOSITIVAS	DE SOCIAL	IZA	.CIÓN	•••••	•••••	. 111
ANEXO (4. TI	RÍPTICO PAR	A SOCIALIZ	ZAC	IÓN	•••••	•••••	. 113
ANEXO :	5. F(OTOGRAFÍAS	S DE SOCIAL	IZA	CIÓN	•••••	•••••	. 114
ANEXO	6. A	UTORIZACIÓ	N PARA EL	us.	O DE IMÁGE	NES DE UN	MEN	OR
•••••	•••••	••••••	••••••	•••••	•••••	•••••	•••••	. 118
ANEXO '	7. G	UÍA DE ACTI	VIDADES	•••••	•••••	•••••	•••••	. 121





RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto I+D+I tiene como finalidad, fortalecer la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo; a través de este, se aportaron ideas innovadoras, para que los docentes del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", puedan aplicarlas en las aulas, eliminando la problemática evidenciada y ofreciendo a los niños y niñas un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje, una educación de calidad, involucrando también el amor por la diversidad cultural de Ecuador mediante el material elaborado.

La sobreprotección que dan los padres de familia a los educandos, es un factor negativo en su desarrollo integral, impidiendo el fortalecimiento de la autonomía que es el propósito de este trabajo de investigación, para esto, junto con el recurso didáctico implementado y socializado en la institución, se ha realizado una guía de actividades lúdicas que servirán de apoyo para las planificaciones curriculares de los docentes.

Para llevar a cabo el proyecto se aplicó principalmente, la técnica de observación, y varios métodos quienes garantizan la calidad de este trabajo que apoya al fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad; se realizaron encuestas a los profesionales en educación y todos los resultados obtenidos fueron tabulados y analizados de manera cualitativa y cuantitativa.

Palabras Claves: Autonomía, armario lúdico, recurso didáctico, sobreprotección, guía de actividades, inclusión.





ABSTRACT

The present R+D+I project has as its implementation, to strengthen the autonomy of 3 year old boys and girls, through a playful closet with an inclusive approach; through this, innovative ideas were provided, for teachers of the "Laura Barahona de Ubidia" Initial Education Center, they can apply applications in the classrooms, eliminate the evidenced problem and ask the children for a better teaching-learning process, a quality education, also involving the love for cultural diversity of Ecuador through the elaborated material.

The overprotection that parents give to students is a negative factor in their integral development, preventing the strengthening of the autonomy that is the purpose of this research work, for this, together with the educational resource implemented and socialized in the institution, a guide has been made of recreational activities that will support the curricular planning of teachers.

In order to carry out the project, the observation technique and several methods were applied mainly, who have the quality of this work that supports the strengthening of the autonomy levels of the 3-year-old children; evaluations were obtained from professionals in education and all the results obtained were tabulated and analyzed qualitatively and quantitatively.

Keywords: Autonomy, playful closet, teaching resource, overprotection, activity guide, inclusion.





INTRODUCCIÓN

Es importante que, como docentes de educación inicial, estemos dispuestos a lograr el desarrollo integral de los párvulos, por eso, mediante este proyecto investigativo, se pretende fortalecer los niveles de autonomía para formar niños seguros de sí mismos, capaces de desenvolverse en su día a día sin problema alguno.

La autonomía de los niños se debe desarrollar desde edades tempranas porque les permitirá enfrentarse a problemas de la vida cotidiana, a ser más independientes en sus actividades y generar confianza en ellos mismos para explorar el entorno que les rodea.

El trabajo debe ser conjunto, si bien, el centro educativo es un apoyo para lograrlo, el papel que juegan los padres de familia es indispensable para que los resultados sean óptimos y se evidencie el cambio. En la sociedad actual, a los niños y niñas en general, más aún a los de 3 años o menos, los padres tienden a sobreprotegerlos, generando en ellos inseguridad; como se sabe, la sobreprotección no es criar con amor, sino todo lo contrario, criar con miedo, con temor a salir al mundo y conocerlo como deberían hacer los educandos en esta etapa, donde están conociendo, aprendiendo de su entorno inmediato; la colaboración entre docentes y representantes debe ser primordial, brindando de esta forma, una educación excelente, tanto del hogar como de la institución educativa.

Para todo esto, se ha pensado en la creación de un recurso didáctico innovador, tomando en cuenta la problemática evidenciada, además, la necesidad de generar desde pequeños el respeto y amor a la diversidad mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo, el cual está enfocado en el desarrollo de la autonomía, pero junto a él recursos que resaltan las diferencias individuales de nuestra sociedad y la forma de vestir según algunas culturas que representan a los habitantes del país.



CAPÍTULO I

1. Antecedentes

1.01 Contexto

1.01.01 Macro.

La educación a nivel global, debe promover la autonomía de los niños y niñas desde sus primeros años de vida. En el libro pedagogía de la autonomía, Freire (2004) afirma:

Los maestros deben saber de lo que deben hacer, en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje, sobre todo cuando el énfasis está puesto en educar para lograr la igualdad, la transformación y la inclusión de todos los individuos de la sociedad. (p.2)

La autonomía para poder desarrollarse, necesita de tres principios fundamentales que son: la voluntad, la libertad y la autoestima, por esto, la educación es un medio importante para formar el temperamento moral de los niños y niñas (Montealegre, Bernal, Suárez y Hernández, 2015). Un niño autónomo se sentirá más seguro de sí mismo y más feliz.

El presente trabajo busca introducir a la inclusión dentro de la autonomía de los niños y niñas, por tal motivo, UNESCO (2008) afirma que la inclusión educativa es:

Un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades





culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los niños en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo regular educar a todos los niños y niñas. El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación. La educación inclusiva, más que un tema marginal que trata sobre cómo integrar a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa un enfoque que examina cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes. El propósito de la educación inclusiva es permitir que los maestros y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer el entorno de aprendizaje. (p.8)

1.01.02 Meso.

En el Ecuador, el Ministerio de Educación es el rector responsable de la educación del país, el ingreso de niños y niñas de 3 años de edad al nivel inicial es voluntario, este tipo de educación no es escolarizada, sin embargo, desde el año 2013 se ha promovido que los infantes puedan acceder desde estas edades al sector educativo tanto fiscal como privado para desarrollar sus habilidades y potencialidades desde edades tempranas. La atención desde los primeros años de vida, hoy por hoy, se dice que es una de las prioridades de más alto impacto para el desarrollo pleno y armonioso de los seres humanos (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2013).

Nuestro país ofrece un desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, una educación temprana de calidad que respete derechos, su ritmo de crecimiento y aprendizaje, práctica de valores, involucrando a la comunidad educativa. Dentro del currículo de este nivel, uno de los ámbitos del subnivel inicial II, es el de identidad y autonomía y busca que el niño pueda desenvolverse en su entorno y paulatinamente requiera una menor dependencia y ayuda de los adultos (Mineduc, 2014). El interés de este trabajo se enfoca en la importancia del desarrollo de la autonomía en los niños de 3





años de edad en el contexto escolar para que adquieran confianza en ellos mismos y así se enfrenten a diversas situaciones de su vida cotidiana; la autonomía se considera como un proceso de educación social (Piaget, 1968).

Este proyecto busca también, fomentar la inclusión en el nivel preescolar, debido que en nuestra nación se debe practicar valores como el respeto por nuestra diversidad, además que, debemos garantizar igualdad de oportunidades en la educación porque es un desafío mundial y como educadoras debemos vencerlo.

En nuestro país, el Ministerio de Educación ha creado el programa de formación continua del magisterio fiscal que cuenta con un curso para docentes acerca de la inclusión educativa, en donde se menciona que en Ecuador se quiere lograr una educación de calidad y que no exista ningún tipo de exclusión. La inclusión educativa es inherente al Principio de Educación para Todos, y demanda un cambio radical tanto en la reforma de concebir y desarrollar la educación en sus aspectos curriculares, como en la actitud de los maestros y maestras frente a los estudiantes. (Mineduc, 2011, p.5)

Según el acuerdo ministerial N°0295-13, la carta suprema, en el artículo 26 establece que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable de estado y que constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

En los centros de educación inicial, es importante que autoridades y docentes atiendan el bienestar emocional de los niños y niñas y así creen un clima escolar cálido, de tal manera que, se trabajen todas las áreas de desarrollo de los educandos, incorporando a la autonomía también, como un aspecto fundamental a tratar en este nivel. Con este proyecto es lo que se pretende alcanzar, trabajar la inclusión a la par con la autonomía de los niños de 3 años de edad. Benítez (s.f) aduce que la autonomía es la capacidad de superar por uno mismo algunos retos que se nos plantean. Por tanto, los niños y niñas





deben valorar sus posibilidades y limitaciones para resolver problemas que se presenten en su vida diaria.

1.01.03 Micro.

En Quito, el Jardín de Infantes Laura Barahona de Ubidia en el año 2017, cerró las aulas de primero de básica cambiando su nombre a "Centro de Educación Inicial Laura Barahona Ubidia", para brindar un servicio más extenso a la sociedad, trabajando jornada matutina y vespertina, en el área de preescolar, para niños y niñas de 3 a 5 años de edad; es por este motivo que se decide aplicar un proyecto de innovación en esta institución, porque además de corresponder a la edad que necesitamos, se ha detectado un problema de falta de autonomía y sobreprotección de parte de los padres a los educandos, que como docentes debemos tratar de solucionarlo de forma lúdica y significativa.

Se ha observado la importancia de promover la autonomía e inclusión en los niños de 3 años de edad del subnivel 2, inicial 1, pretendiendo fomentar en los infantes desde que son pequeños, la resolución de sus problemas y además que, mediante actividades lúdicas realizadas por las docentes de la institución, se les brinde una igualdad de oportunidades para una educación de calidad y calidez.

A pesar de que las docentes de esta institución educativa trabajan en la autonomía de los párvulos, se ha evidenciado que a pesar de su edad los niños por sobreprotección de sus padres no puedan desarrollarla de forma óptima, y por ende las profesionales en educación no obtengan un trabajo eficiente y así puedan lograr el desarrollo integral de los educandos. Además, la escasez de recursos didácticos innovadores no les motiva a planificar actividades con una experiencia de aprendizaje que deje una enseñanza significativa en los pequeños.



1.02 Justificación

La educación en los niños es importante porque además de desarrollar habilidades cognitivas, de lenguaje y motrices, aporta también en su desarrollo personal que ayuda a que el niño en el futuro tenga mejor calidad de vida, entonces, hay que educarlos para que cuando ese día llegue, puedan ser autónomos e independientes.

En la actualidad, se puede evidenciar que una gran parte de niños en educación inicial son sobreprotegidos por sus padres, abuelos o representantes legales, impidiendo que se vuelvan autónomos en actividades de su vida diaria, sin dejarlos defenderse ante problemas simples, ni que aprendan de sus errores como sería lo ideal en esta edad; gran parte de los adultos creen que los infantes no tienen la capacidad de realizar las cosas por sí solos y hasta por comodidad no les dejan experimentar, en lugar de eso, prefieren realizarlas ellos mismos por conseguir resultados inmediatos.

Es misión de los adultos a cargo del niño, es decir, de toda la comunidad educativa, fortalecer sus niveles de autonomía mediante actividades que apoyen el desarrollo de estas habilidades y además valorar y celebrar el esfuerzo que le llenará de felicidad y seguridad al educando por el logro que tenga con las mismas.

Debemos tener en cuenta que cada niño no se parece en nada a otro, pero de igual manera, debe ser educado para ser autónomo; como docentes o padres de familia debemos permitirle experimentar, equivocarse, corregir, descubrir, y felicitar sus aciertos. Es necesario respetar el tiempo que el párvulo se demore para adquirir alguna destreza.

Este proyecto busca solucionar esta problemática, quiere que los niños logren autonomía para poder resolver las dificultades por sí solos, que desde pequeños logren esa seguridad que les ayude a enfrentarse a la vida futura. El apoyo del Currículo de Educación Inicial 2014 que nos proporciona el Ministerio de Educación aquí en el país, nos permitirá que mediante las destrezas que plantea en el ámbito de identidad y autonomía, a través de actividades dinámicas y juegos planificados, se fomente esta





práctica en ellos, porque el juego es una de las mejores estrategias para enseñar ya que así los infantes se expresan de forma libre, espontánea y creativa, sin presión y por lo tanto el aprendizaje será significativo, a su vez, involucrando dentro de los mismos a la inclusión donde todos puedan ser partícipes de estas actividades.

Se pretende que los docentes de los Centros de Educación Inicial planifiquen nuevas actividades que ayuden a desvanecer estos problemas, actividades novedosas y creativas que logren el disfrute del aprender del niño. También este proyecto se enfoca en la modalidad del juego-trabajo fundamentándose en la Guía para la Implementación del Currículo de Educación Inicial que menciona que en los Centros de Desarrollo para la Primera Infancia específicamente los CEI y CDI que tienen a niños de 3 años en adelante se deben crear ambientes de aprendizaje o rincones para que el niño desarrolle habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas permitiendo que construyan su propio aprendizaje.

Se considera que abarcar a la inclusión dentro de este proyecto es importante porque el contexto educativo es un medio óptimo para generar buenas relaciones entre pares y con todas las personas del entorno, el inculcarles valores desde pequeños como la tolerancia, el respeto, la solidaridad y empatía asegura el alejamiento de la discriminación, abrazando así la diversidad que hay en Ecuador y el mundo tanto a nivel cultural, económico y social.

El proyecto contribuirá a que los niños y niñas adquieran seguridad y confianza en sí mismos, que aprendan a realizar actividades que le permitan el desarrollo de su autonomía y también a respetar las diferencias individuales de cada ser humano. El Distrito Metropolitano de Quito cuenta con varios Centros de Educación Inicial, pero, se ha buscado una institución que aporte con esta investigación y que el personal educativo apoye en el desarrollo de la propuesta y así obtener un resultado exitoso.





1.03 Definición del problema central

En el análisis de la matriz T, podemos determinar lo siguiente:

Situación Actual. – Niños y niñas de 3 años de edad con bajos niveles de autonomía.

Situación Empeorada. - Niños y niñas dependientes del adulto sobreprotector, inseguros, tímidos e irrespetuosos con la diversidad sociocultural.

Situación Mejorada. - Niños y niñas seguros de sí mismos, autónomos y respetuosos con la diversidad sociocultural del país.

Fuerzas Impulsadoras. – Son aquellas que nos permitirán solucionar la problemática actual y tenemos:

Primera: Capacitaciones permanentes a docentes que forman parte del centro educativo sobre la importancia del desarrollo de la autonomía en los niños desde un enfoque inclusivo, cuenta con una intensidad de (2) que equivale a medio bajo y con un potencial de cambio de (4) que equivale a medio alto.

Segunda: Programa de formación continua del magisterio fiscal - Curso para docentes acerca de la inclusión educativa, cuenta con una intensidad de (2) que equivale a medio bajo y un potencial de cambio de (4) que equivale a medio alto.

Tercera: Planificaciones con experiencias de aprendizaje novedosas donde se fomente el desarrollo de la autonomía del infante y una educación inclusiva, cuenta con una intensidad de (1) que equivale a bajo y un potencial de cambio de (4) que equivale a medio alto.

Cuarta: Armario lúdico con enfoque inclusivo, cuenta con una intensidad de (1) que equivale a bajo y un potencial de cambio de (5) que equivale a alto.





Quinta: Taller de socialización, tiene una intensidad de (1) que equivale a bajo y un potencial de cambio de (5) que equivale a alto.

Sexta: Guía para el uso del material didáctico, con una intensidad de (1) que equivale a bajo, y con un potencial (5) que equivale a alto.

Fuerzas Bloqueadoras. – Son aquellas que no permiten mejorar la situación actual y por ende los niños del centro educativo no puedan tener un desarrollo integral adecuado.

Primera: Apoyo limitado de las autoridades del Centro de Educación Inicial para el desarrollo de capacitaciones, presentando una intensidad de (4) que equivale a medio alto y un potencial de cambio de (1) que equivale a bajo.

Segunda: Desinterés de los docentes en asistir a los cursos de formación continua sobre inclusión educativa, con una intensidad de (4) que equivale a medio alto y potencial de cambio de (1) que equivale a bajo.

Tercera: Desconocimiento de los docentes sobre actividades innovadoras para el desarrollo de la autonomía del infante y una educación inclusiva, presentando una intensidad de (5) que equivale a alto y un potencial de cambio de (2) que equivale a medio bajo.

Cuarta: Recursos económicos limitados, teniendo una intensidad de (1) equivalente a bajo y un potencial de cambio de (4) equivalente a medio alto.

Quinta: Desinterés de los docentes al asistir al taller, con una intensidad de (2) que equivale a medio bajo y un potencial de cambio de (4) que equivale a medio alto.





Sexta: Poco interés de los docentes en aplicar la guía de actividades lúdicas, con una intensidad de (1) que equivale a bajo y con un potencial de cambio (5) equivalente a alto. (Ver Tabla 1)

Tabla 1 Matriz de fuerza T

Situación Empeorada		Situación	Actual		Situación Mejorada
Niños y niñas dependientes del adulto	Niños y niñas de 3 años de edad con			dad con	Niños y niñas seguros de sí mismos,
sobreprotector, inseguros, tímidos e	bajos niveles de autonomía, en			en	autónomos y respetuosos con la
irrespetuosos con la diversidad	Centro	de Educacio	ón Inicial	Laura	diversidad sociocultural del país.
sociocultural.	Barahor	na de Ubidi	a, ubicad	o en el	
	Distrito	Metropolit	ano de Q	uito,	
	Año 20	19.			
Fuerzas Impulsadoras	I	PC	PC	I	Fuerzas Bloqueadoras
Capacitaciones permanentes a	2	4	1	4	Apoyo limitado de las autoridades del
docentes que forman parte del centro					Centro de Educación Inicial para el
educativo sobre la importancia del					desarrollo de capacitaciones.
desarrollo de la autonomía en los					
niños desde un enfoque inclusivo.					
Programa de formación continua del	2	4	1	4	Desinterés de los docentes en asistir a
magisterio fiscal - Curso para					los cursos de formación continua sobre
docentes acerca de la inclusión					inclusión educativa.
educativa					
Planificaciones con experiencias de	1	4	2	5	Desconocimiento de los docentes
aprendizaje novedosas donde se					sobre actividades innovadoras para el
fomente el desarrollo de la autonomía					desarrollo de la autonomía del infante
del infante y una educación inclusiva.					y una educación inclusiva.
Armario lúdico con enfoque inclusivo.	1	5	4	1	Recursos económicos limitados.
Taller de socialización	1	5	5	2	Desinterés de los docentes al asistir al
					taller
Guía de actividades lúdicas, dirigida a	1	5	5	1	Poco interés de los docentes en aplicar
docentes, para fortalecer los niveles de					la guía de actividades lúdicas.
autonomía con apoyo del recurso					
didáctico.					

Fuente: Tabla de la Matriz de fuerza T Elaborado por: Mariline Coyago



CAPÍTULO II

2. Análisis de involucrados

Para el desarrollo del proyecto se toma en cuenta a los siguientes involucrados:

- El Ministerio de Educación: Es un organismo oficial que se encarga de gestionar las tareas administrativas, relacionadas con la educación que tiene la responsabilidad de vigilar y controlar que se brinden a los niños y niñas una educación integral, como ente regulador es el encargado de hacer validar todos los mandatos dispuestos en la ley para lograr un correcto desarrollo integral en los niños y niñas. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR, 2014)
- Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia": La institución, está dispuesta a colaborar de manera indispensable en la implementación de un armario lúdico con enfoque inclusivo, para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 4 años de edad; en el cual se podrán establecer vínculos de armonía dentro de la comunidad educativa, por medio del juego de manera lúdica y divertida, en la que se suscitan actitudes de respeto y entendimiento hacia las necesidades de los demás, por medio de la utilización de normas de comportamiento hacia los miembros que rodean su entorno dentro de la institución educativa.





- Autoridades: Estarán prestos a facilitar los permisos correspondientes dentro de la institución, dando a conocer a los docentes las pautas para la aplicabilidad de dicho material innovador dentro del aula de clase, el cual ayudará al fortalecimiento del ámbito de autonomía.
- Docentes: Serán los encargados de implementar dentro de sus planificaciones, horarios para la utilización del armario lúdico y darle el pleno cumplimiento a la guía propuesta para el docente, mejorando así la capacidad de adaptabilidad del párvulo dentro de su desarrollo, en cuanto a la interacción mutua con el entorno que lo rodea.
- Los padres de familia: Participan en la educación de sus hijos apoyándoles desde que son pequeños, para obtener mejores resultados en su proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo actitudes positivas hacia todo lo que les puede pasar y encaminándoles al éxito en su vida
- Niños y niñas: Servirán como entes receptores en la sustentación del armario lúdico, dando a conocer a los docentes, el avance que se atribuye al establecer una sana convivencia por medio de un recurso innovador y novedoso.
- Instituto Tecnológico Superior Cordillera: Es una institución de educación superior, basada en el modelo de educación por perfiles de desempeño con principios éticos y humanistas, dedicada a la formación profesional de damas y caballeros críticos y competentes. Nuestro compromiso con el Ecuador, la región y el mundo es generar soluciones que creen bienestar en la sociedad a partir de la autoevaluación, la excelencia académica, científica y tecnológica. (Instituto Tecnológico Superior Cordillera)
- Carrera Desarrollo del Talento Infantil: Los tecnólogos de la carrera Desarrollo del Talento Infantil estarán plenamente habilitados para: diseñar planes, programas y proyectos para la implementación de centros especializados en el





desarrollo infantil. Diseña e implementa proyectos de investigación del desarrollo y el aprendizaje en el contexto de la educación inicial. Identifica y previene problemas de desarrollo y de aprendizaje en niños en edades comprendidas entre cero y cinco años. No serán ajenos a su capacitación profesional los conocimientos y destrezas para formular, desarrollar y evaluar proyectos de gestión educativa.

- Los tecnólogos de la carrera Desarrollo del Talento Infantil están preparados para vincularse laboralmente a empresas e instituciones públicas o privadas donde podrán desempeñarse en el área de: Educación inicial, Centros infantiles, Instituciones, Fundaciones de atención a la niñez, Jardines de infantes. (ITSCO)
- Autoridades: Cumplir con los parámetros establecidos dentro del reglamento interno del ITSCO, realizando de manera apacible los diferentes procesos y funciones que se necesitan, para poder dar valides a las normas y estatutos que se disponen, solventando de manera exitosa el proceso de Tecnólogos de las diferentes carreras.
- Docentes: Acompañar al estudiante en el proceso de orientación que necesitan, para la realización de proyectos de I+D+I, investigación científica, examen complexivo, entre otros, partiendo así desde el asesoramiento en cuanto a la parte técnica, acompañamiento estudiantil y precisión redactora, que se solicita cumplir para poder presentarse a la sustentación de su grado.
- Estudiantes: Propiciar un ambiente intelectual de suma excelencia dentro de las aulas de clase, dando amplio valor a los conocimientos impartidos por parte de los docentes, manifestándose de manera coherente en el que hacer estudiantil, potencializando así el campo laboral de sus allegados colegas. (Ver Figura 1)





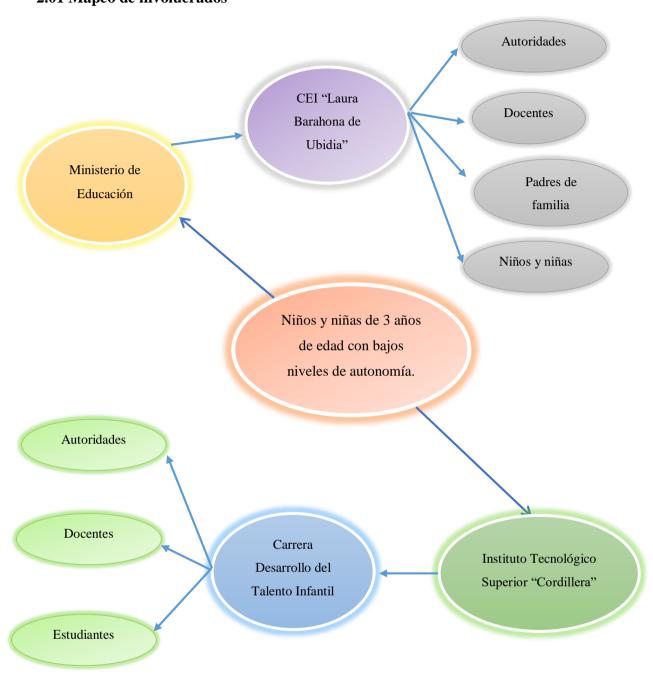


Figura 1 Mapeo de Involucrados Fuente: Mapeo de involucrados Elaborado por: Mariline Coyago





2.02 Matriz de análisis de involucrados

La matriz de análisis de involucrados permite investigar de manera detallada a personas e instituciones involucradas para el cumplimiento y realización de este proyecto, dando así una solución factible a la problemática detectada.

El Ministerio de Educación se encuentra como primer involucrado, ya que su interés sobre el problema es propiciar actividades lúdicas significativas que ayuden a fortalecer la autonomía en los niños aplicando las destrezas establecidas en el currículo de Educación Inicial 2014, uno de los problemas percibidos es la carencia de recursos para desarrollar las destrezas del ámbito de autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad y necesidad de que el tema de inclusión sea promovido en las aulas de clase, además, como uno de los mandatos que respaldan su labor tenemos: El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales. (Ministerio de Educación, 2008) Constitución de la República del Ecuador, 2008, Cap. III Derechos de las personas y Grupos de Atención Prioritaria. Sección V. Art 44, p.34, también esta entidad ofrece el Programa de formación continua del magisterio fiscal - Curso para docentes acerca de la inclusión educativa que permitirá trabajar este tema de gran relevancia en el ámbito educativo y como apoyo para este proyecto, uno de sus objetivos es: Sensibilizar a los maestros y maestras en el tema de la inclusión educativa, al reconocer y analizar sus propias percepciones sobre su rol como maestros y maestras y sobre la diversidad de sus estudiantes, y cómo estas se manifiestan en su práctica docente (objetivo actitudinal) (Ministerio de Educación, p. 6), el interés sobre el proyecto es; aplicabilidad de actividades lúdicas que ayuden a los infantes a desarrollarse autónomamente, y el conflicto potencial que se puede presentar es la





participación limitada por parte de las autoridades para contribuir en la aplicación de dicha propuesta.

El Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" se encuentra como segundo involucrado, ya que el interés sobre el problema es Ofrecer una educación de calidad que fortalezca la autonomía de los niños, uno de los problema percibido es la mala utilización de estrategias pedagógicas para el desarrollo óptimo del material propuesto, además como uno de los mandatos que respaldan su labor tenemos: En el ámbito de identidad y autonomía se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás. En este ámbito se promueve el desarrollo de la identidad en los niños con un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad.. (UNESCO, s.f.) Currículo de educación inicial, 2014, p.31, el interés sobre el proyecto es conseguir que las actividades propuestas en este material se conviertan en aprendizaje significativo para los niños y así puedan desenvolverse de manera eficaz y autónoma ante la sociedad y el conflicto potencial que se puede presentar es una metodología incorrecta para el fortalecimiento de los niveles de autonomía.

Los docentes se encuentran como tercer involucrado, ya que el interés sobre el problema es priorizar en los niños y niñas estrategias didácticas para contribuir de manera significativa en su proceso de enseñanza - aprendizaje, uno de los problema percibido es la falta de interés en aplicar las actividades innovadoras dentro del aula de clase por miedo a que los niños y niñas no les llame la atención, además como uno de los mandatos que respaldan su labor tenemos: 1) Garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. (Ministerio de Educación, 2011) LOEI, 2011, Capítulo Segundo de las Obligaciones del Estado Respecto del Derecho a la Educación art. 6 literal b, p.15 2) Respetar y cumplir los códigos de convivencia armónica y promover la resolución pacífica de los conflictos. (Ministerio de Educación, 2011) LOEI, 2011, Capítulo Tercero de los Derechos y Obligaciones de los Estudiantes art. 8 literal h, p.20 3) Respetar el derecho de las y los estudiantes y de los miembros de la comunidad educativa, a expresar



sus opiniones fundamentadas y promover la convivencia armónica y la resolución pacífica de los conflictos. (Ministerio de Educación, 2011) LOEI, 2011, Capitulo Cuarto de los Derechos y Obligaciones de los Docentes Art 11 Obligaciones literal e, p.22 4) Fomentar una actitud constructiva en sus relaciones interpersonales en la institución Educativa (Ministerio de Educación, 2011)LOEI, 2011, Capitulo Cuarto de los Derechos y Obligaciones de los Docentes Art 11 Obligaciones literal f, p.22 5) Promover en los espacios educativos una cultura de respeto a la diversidad y de erradicación de concepciones y prácticas de las distintas manifestaciones de discriminación así como de violencia contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, preservando además el interés de quienes aprenden sin anteponer sus intereses particulares. (Ministerio de Educación, 2011) LOEI, 2011, Capitulo Cuarto de los Derechos y Obligaciones de los Docentes Art 11 Obligaciones literal l, p.22-23, el interés sobre el proyecto es aumentar la importancia de desarrollar actividades lúdicas diferentes dentro del aula de clase, y el conflicto potencial que se puede presentar es no profundizar las actividades propuestas en el armario lúdico con enfoque inclusivo para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.

Y por último pero no menos importante está el Instituto Tecnológico Superior Cordillera como cuarto involucrado, ya que el interés sobre el problema es proporcionar y brindar capacitaciones a los estudiantes para la realización de sus proyectos de grado de los temas que hayan escogido, uno de los problema percibido es el interés por parte de las estudiantes en diseñar actividades dinámicas que faciliten la construcción de vínculos afectivos entre los niños y niñas, además como uno de los mandatos que respaldan su labor tenemos: El derecho a recibir una educación superior laica, intercultural, democrática, incluyente y diversa, que impulse la equidad de género, la justicia y la paz. (Ministerio de Educación, 2010)(LOES, 2010, Capítulo 2: Fines de la Educación Superior Art.5 literal h, p. N.E), el interés sobre el proyecto es realizar excelentes proyectos acorde a la educación para fomentar el desarrollo integral en los niños/as, y el conflicto potencial que se puede presentar es escasez de tiempo para realizar las investigaciones correspondientes. (Ver Tabla 2)



Tabla 2 Matriz de análisis de involucrados

ACTORES INVOLUCRADOS	INTERÉS SOBRE EL PROBLEMA	PROBLEMAS PERCIBIDOS	RECURSOS, MANDATOS Y CAPACIDADES	INTERESES SOBRE EL PROYECTO.	CONFLICTOS POTENCIALES
Ministerio de Educación	Propiciar actividades lúdicas significativas que ayuden a fortalecer la autonomía en los niños aplicando las destrezas establecidas en el currículo de Educación Inicial 2014	Carencia de recursos para desarrollar las destrezas del ámbito de autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad y necesidad de que el tema de inclusión sea promovido en las aulas de clase.	Constitución de la República del Ecuador. Cap. III Derechos de las personas y Grupos de Atención Prioritaria. Sección V. Art 44 Programa de formación continua del magisterio fiscal - Curso para docentes acerca de la inclusión educativa	Aplicabilidad de actividades lúdicas que ayuden a los infantes a desarrollarse autónomamente	Participación limitada por parte de las autoridades para contribuir en la aplicación de dicha propuesta
Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"	Ofrecer una educación de calidad que fortalezca la autonomía de los niños	Mala utilización de estrategias pedagógicas para el desarrollo óptimo del material propuesto	Currículo de educación inicial 2014 Ámbito de identidad y autonomía	Conseguir que las actividades propuestas en este material se conviertan en aprendizaje significativo para los niños y así puedan desenvolverse de manera eficaz y autónoma ante la sociedad.	Metodología incorrecta para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.





Docentes	Priorizar en los niños y niñas estrategias didácticas para contribuir de manera significativa en su proceso de Enseñanza-aprendizaje	Falta de interés en aplicar las actividades dentro del aula de clase por miedo a que los niños y niñas no les llame la atención	LOEI Capítulo Tercero de los Derechos y Obligaciones de los Estudiantes art. 8 literal h. LOEI Capítulo Segundo de las Obligaciones del Estado Respecto del Derecho a la Educación art. 6 literal b. LOEI Capitulo IV Derechos y Obligaciones de los Docentes Art 11 Obligaciones literal e, f, l.	Aumentar la importancia de desarrollar actividades lúdicas diferentes dentro del aula de clase	No profundizar las actividades propuestas en el armario lúdico con enfoque inclusivo para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.
Instituto Tecnológico Superior Cordillera	Proporcionar y brindar capacitaciones a los estudiantes para la realización de sus proyectos de grado de los temas que hayan escogido.	Desinterés por parte de las estudiantes en diseñar actividades dinámicas que faciliten la construcción de vínculos afectivos entre los niños y niñas.	Ley orgánica de educación Capítulo 2: Fines de la Educación Superior Art.5	Realizar excelentes proyectos acorde a la educación para fomentar el desarrollo integral en los niños y niñas.	Escasez de tiempo para realizar las investigaciones correspondientes.

Fuente: Matriz de análisis de involucrados

Elaborado por: Mariline Coyago



CAPÍTULO III

3.01 Árbol de Problemas

Se ha realizado un árbol de problemas para poder detectar el problema central junto con sus causas y efectos, de la siguiente manera:

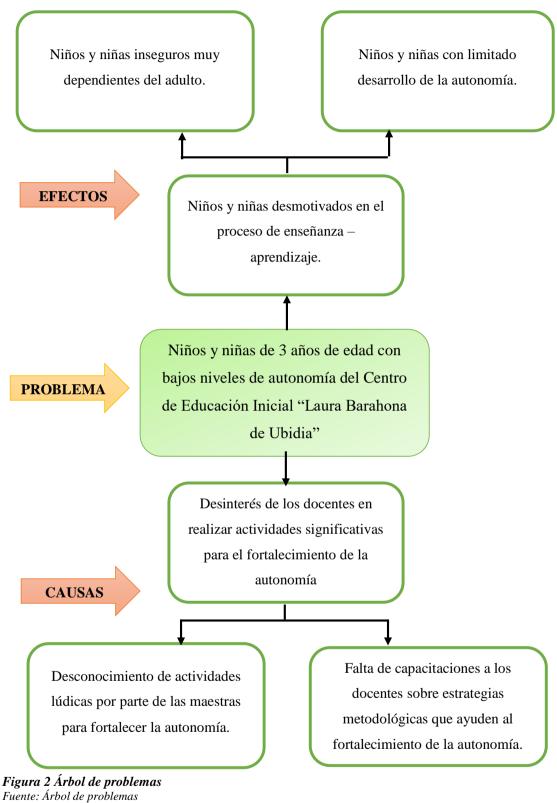
Como problema central tenemos niños y niñas de 3 años de edad con bajos niveles de autonomía del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", las causas que ocasionan esta problemática son:

- **1.** Desinterés de los docentes en realizar actividades significativas para el fortalecimiento de la autonomía.
- 2. Desconocimiento de actividades lúdicas por parte de las maestras para fortalecer la autonomía.
- **3.** Falta de capacitaciones a los docentes sobre estrategias metodológicas que ayuden al fortalecimiento de la autonomía.

La existencia de estas causas, dan como resultado los siguientes efectos:

- 1. Niños y niñas desmotivados en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- 2. Niños y niñas inseguros muy dependientes del adulto.
- **3.** Niños y niñas con limitado desarrollo de la autonomía. (Ver figura 2)





Elaborado por: Mariline Coyago



3.02 Árbol de Objetivos

El objetivo del presente proyecto Fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", tomando en cuenta los siguientes medios:

- 1. Mejorar el interés de los docentes para aplicar actividades lúdicas que permitan desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía.
- **2.** Planificar actividades lúdicas para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.
- **3.** Autocapacitarse sobre la aplicación de actividades lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la autonomía.

Los fines que se tuvieron en cuenta son:

- **1.** Docentes que utilizan estrategias innovadoras para desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía.
- Lograr el desarrollo progresivo de su seguridad, confianza y respeto hacia sí mismos y los demás.
- **3.** Mejorar los niveles de autonomía a través de actividades lúdicas planificadas por las docentes. (Ver Figura 3)



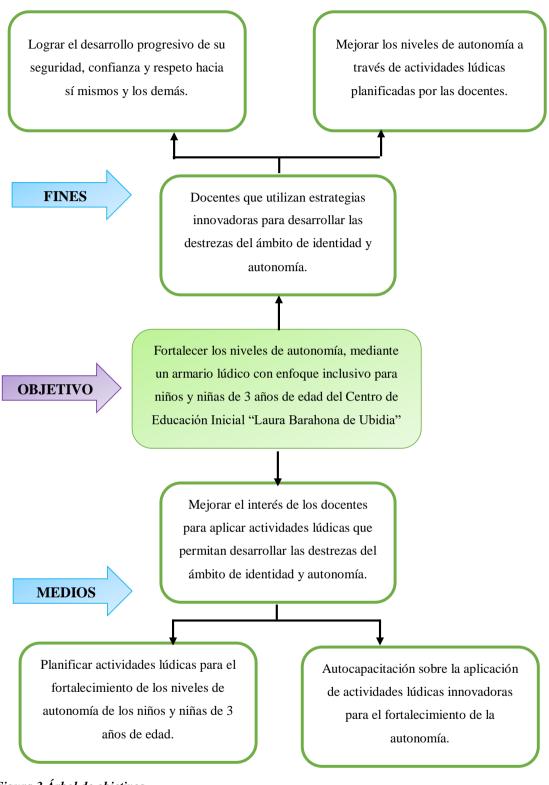


Figura 3 Árbol de objetivos Fuente: Árbol de objetivos Elaborado por: Mariline Coyago

ARMARIO LÚDICO CON ENFOQUE INCLUSIVO, PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS NIVELES DE AUTONOMÍA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL LAURA BARAHONA DE UBIDIA, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.



CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

4.01 Matriz de Análisis de Alternativas

Para el análisis de alternativas se toman en cuenta los siguientes elementos:

- Impacto sobre el propósito que se refiere al impacto que tiene el objetivo respecto al propósito del proyecto.
- Factibilidad técnica hace referencia al estudio del manejo de métodos y procedimientos para desarrollar el proyecto, tomando en cuenta la disponibilidad de equipos tecnológicos y la infraestructura pertinente.
- Factibilidad financiera es el estudio del financiamiento, es decir, el recurso económico con el que se cuenta para la ejecución del proyecto.
- Factibilidad social se refiere a la disponibilidad de los actores (recurso humano)
 para ejecutar el proyecto.
- Factibilidad política hace mención al estudio de viabilidad legal dentro de nuestro país para llevar a cabo el proyecto como son las regulaciones, reglamentos, códigos, etc.

En la matriz de análisis de alternativas se ha asignado una valoración dentro del rango de uno (1) a cinco (5) por cada objetivo y elemento, en la cual, al final se realiza una suma de las columnas y filas que la componen para otorgar una categoría que puede ser de alto, medio alto, medio, medio bajo o bajo respecto a sus totales.



- Como primer objetivo tenemos fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", tiene un impacto sobre el propósito de cinco (5) que equivale a alto, lo que nos lleva a comprender que el proyecto será muy importante para que el proceso de enseñanza – aprendizaje mejore, la factibilidad técnica tiene una valoración de cuatro (4) que equivale a media alta y nos muestra que dispondremos de diversos materiales para alcanzar nuestro objetivo, la factibilidad financiera es de cuatro (4) que equivale a medio alto dándonos a entender que se cuenta con un recurso económico óptimo para aplicar la propuesta, después tenemos la factibilidad social con una valoración de cinco (5) con equivalente a alto lo que nos muestra que la participación de la comunidad educativa nos apoyará en el cumplimiento de los objetivos y finalmente la factibilidad política con un valor de cuatro (4) que equivale a medio alto y nos indica que la institución seguirá los lineamientos de la política pública para poder ejecutar el proyecto; como suma total tenemos el valor de veintidós (22) que tiene como categoría medio alto.
- El segundo objetivo es mejorar el interés de los docentes para aplicar actividades lúdicas que permitan desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía, el impacto sobre el propósito es de cinco (5) que equivale a alto por lo que se cree que se llegará a alcanzar los objetivos, la factibilidad técnica es de cuatro (4) equivalente a medio alto, luego se encuentra la factibilidad financiera con un valor de (4) que equivale a medio alto, la factibilidad social tiene una valoración de (5), alto, que nos indica la participación de las personas preocupadas en colaborar con el desarrollo integral de los niños y niñas, al final, la factibilidad política muestra un valor de cinco (5) equivalente a alto que nos permite adquirir confianza con las entidades que trabajan por el bienestar educativo infantil, obteniendo así una suma de veintitrés (23) y una categoría de medio alto.





- El tercer objetivo es planificar actividades lúdicas para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad con un impacto sobre el propósito de cinco (5) equivalente a alto por lo que se observa gran posibilidad para incentivar a las maestras en buscar actividades para fortalecer la autonomía del párvulo, la factibilidad técnica tiene un valor de cinco (5), alto, seguidamente tenemos la factibilidad financiera con una valoración de cuatro (4) equivalente a medio alto, que nos indica que el objetivo no tiene problema para llevárselo a cabo, después observamos a la factibilidad social con un valor de cuatro (4), medio alto, y finalmente la factibilidad política con la cantidad de cinco (5) equivalente a alto, sumando un total de veintitrés (23) con una categoría de medio alto.
- El cuarto objetivo es autocapacitación sobre la aplicación de actividades lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la autonomía, en el cual tenemos que el impacto sobre el proyecto es de cuatro (4) equivalente a medio alto, luego tenemos a la factibilidad técnica con una valoración de cuatro (4) que equivale a medio alto y nos indica que los docentes pueden autoeducarse para mejorar su plan de trabajo, la factibilidad financiera tiene un valor de cuatro (4) con un equivalente a medio alto, seguidamente la factibilidad social valorada con cuatro (4) que equivale a medio alto y podemos evidenciar con esto que las maestras pueden concientizar y buscar nuevas actividades que apoyen en el fortalecimiento de la autonomía del educando y finalmente tenemos la factibilidad política con un valor de (5) que equivale a alto lo que muestra que las profesionales en educación pueden contar con políticas de educación que les permita mejorar su rendimiento laboral y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje; la suma total es de veintidós (22) dando como resultado una categoría de media alta. (Ver Tabla 3)





Tabla 3 Matriz de análisis de alternativas

Objetivos	Impacto sobre el propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"	5	4	4	5	4	22	Medio alto
Mejorar el interés de los docentes para aplicar actividades lúdicas que permitan desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía.	5	4	4	5	5	23	Medio alto
Planificar actividades lúdicas para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.	5	5	4	4	5	23	Medio alto
Autocapacitación sobre la aplicación de actividades lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la autonomía.	4	4	5	4	5	22	Medio alto
TOTAL	19	17	17	18	19	90	

Fuente: Matriz de análisis de alternativas Elaborado por: Mariline Coyago



4.02 Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos

En la matriz de análisis de impacto de los objetivos se han analizado los siguientes aspectos:

- Factibilidad a lograrse: hace referencia al estudio de la viabilidad del proyecto.
- Impacto de género: es el estudio realizado para identificar efectos de género en el proyecto.
- Impacto ambiental: conjunto de estudios y análisis técnicos del medio que nos rodea para ejecutar el proyecto.
- Relevancia: Estudio significativo del proyecto.
- Sostenibilidad: Es el estudio de las condiciones que garantizan la realización del proyecto.

En la matriz de análisis de impacto de los objetivos se ha asignado una valoración dentro del rango de uno (1) a cinco (5) por cada objetivo y elemento, en la cual, al final se realiza una suma de las columnas y filas que la componen para otorgar una categoría que puede ser de alto, medio alto, medio, medio bajo o bajo respecto a sus totales.

Como primer objetivo tenemos fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", cuya factibilidad a lograrse es de cinco (5) que equivale a alto, se menciona que los docentes del CEI "Laura Barahona" para el fortalecimiento de los niveles de autonomía, pueden utilizar el armario lúdico de acuerdo a sus necesidades, luego tenemos al impacto de género con un valor de cinco (5), alto, porque al ser un armario inclusivo, todos los niños y niñas podrán utilizar el material para fortalecer su autonomía. El impacto ambiental es de cuatro (4), medio alto, debido a que este proyecto contribuye al mejoramiento de los ambientes de aprendizaje, posteriormente, la relevancia del proyecto es de cinco (5) que equivale a alto porque el proyecto contribuye en la optimización de aprendizajes y fortalecimiento de la autonomía





de los niños y niñas a través del armario lúdico; para finalizar tenemos la sostenibilidad con un valor de cuatro (4), medio alto, y lo que busca principalmente es la aplicación continua del armario lúdico para el fortalecimiento de la autonomía en los ambientes de aprendizaje. La suma final es de veintitrés (23), dando como resultado una categoría de medio alto.

- El segundo objetivo es mejorar el interés de los docentes para aplicar actividades lúdicas que permitan desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía, la factibilidad a lograrse tiene un valor de cinco (5), alto, y refiere a que los docentes a través de este recurso didáctico deben interesarse en el logro de una educación inclusiva y de calidad, luego tenemos al impacto de género con una valoración de cinco (5), alto, donde se menciona que el interés se debe generar tanto en docentes mujeres como hombres; el impacto ambiental es de cuatro (4), medio alto, lo que se busca es que los docentes deben mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje para generar un impacto positivo en el desarrollo de los niños y niñas, después la relevancia del proyecto tiene un valor de cuatro (4), medio alto, y se refiere a que el interés de los docentes genera una mayor participación de los niñas y niños garantizando una educación de calidad y calidez, para finalizar, se tiene la sostenibilidad que es de cinco (5), alto, y se menciona que los docentes deben estar conscientes de la importancia de mejorar sus actividades lúdicas para no caer en una educación tradicionalista y repetitiva. La suma final es de veintitrés (3) dando como resultado una categoría de media alta.
- El tercer objetivo es planificar actividades lúdicas para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, la factibilidad a lograrse es de cinco (5), alto, y refiere a que los docentes aplicarán nuevos procesos didácticos para obtener un alto índice de atención de los niños y niñas y contribuir en el fortalecimiento de su autonomía; el impacto de género es de cuatro (4), medio alto, y lo que se pretende es que docentes hombres como mujeres deben realizar planificaciones para el fortalecimiento de autonomía de los niños como de las niñas, luego tenemos al impacto ambiental con un valor de cuatro (4), medio



alto, considerando que los docentes a través de la aplicación de actividades lúdicas generan un ambiente ameno que mejora la calidad de la educación inicial; la relevancia del proyecto se ha valorado con cinco (5), alto, pues la guía dirigida a los docentes, permitirá trabajar de forma lúdica para el fortalecimiento de la autonomía, finalmente, la sostenibilidad es de cinco (5), alto, que refiere a la realización de actividades nuevas y novedosas le permiten al niño adquirir un aprendizaje significativo. La suma final es de veintitrés (23) y la categoría de media alta.

El cuarto objetivo es autocapacitación sobre la aplicación de actividades lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la autonomía, la factibilidad de lograrse es de cuatro (4), medio alto, se menciona que los docentes son los encargados de cada día autoeducarse para mejorar la calidad de educación debido a que esta evoluciona cada día; el impacto de género tiene un valor de cuatro (4) que equivale a medio alto, y me aduce que los beneficiados serán tanto las niñas como los niños de 3 años de edad, posteriormente se encuentra el impacto ambiental con un valor de cuatro (4), medio alto, aquí se afirma que la autocapacitación ayuda al mejoramiento de la educación, convirtiéndola en una actividad que motive a los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje; la relevancia del proyecto es de cinco (5), alto, pues los docentes deben ser innovadores y creativos, por ende deben actualizar sus conocimientos para no caer en la rutina, para finalizar se tiene la sostenibilidad del proyecto con una valoración de cinco (5) equivalente a alto, porque no se requiere de una inversión económica para la autocapacitación; la suma final es de veintidós (22), dando como resultado una categoría de media alta. (Ver Tabla 4).



Tabla 4 Matriz de análisis de impacto de objetivos

Objetivos	Factibilidad a lograrse	Impacto de género	Impacto Ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total	Categoría
Fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"	Los docentes del CEI "Laura Barahona" para el fortalecimiento de los niveles de autonomía, pueden utilizar el armario lúdico de acuerdo a sus necesidades (5)	Al ser un armario inclusivo, todos los niños y niñas podrán utilizar el material para fortalecer su autonomía (5)	Este proyecto contribuye al mejoramiento de los ambientes de aprendizaje (4)	Optimización de aprendizajes y fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas a través del armario lúdico (5)	Aplicación continua del armario lúdico para el fortalecimiento de la autonomía en los ambientes de aprendizaje (4)	23	Medio alto
Mejorar el interés de los docentes para aplicar actividades lúdicas que permitan desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía.	Los docentes a través de este recurso didáctico deben interesarse en el logro de una educación inclusiva y de calidad (5)	El interés se debe generar tanto en docentes mujeres como hombres (5)	Los docentes deben mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje para generar un impacto positivo en el desarrollo de los niños y niñas (4)	El interés de los docentes genera una mayor participación de los niñas y niños garantizando una educación de calidad y calidez (4)	Los docentes deben estar conscientes de la importancia de mejorar sus actividades lúdicas para no caer en una educación tradicionalista y repetitiva (5)	23	Medio alto
Planificar actividades lúdicas para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.	Las docentes aplicarán nuevos procesos didácticos para obtener un alto índice de atención de los niños y niñas y contribuir en el fortalecimiento de su autonomía (5)	Docentes hombres como mujeres deben realizar planificaciones para el fortalecimiento de autonomía de los niños como de las niñas. (4)	Los docentes a través de la aplicación de actividades lúdicas generan un ambiente ameno que mejora la calidad de la educación inicial (4)	La guía dirigida a los docentes, permitirá trabajar de forma lúdica para el fortalecimiento de la autonomía (5)	La realización de actividades nuevas y novedosas le permiten al niño adquirir un aprendizaje significativo (5)	23	Medio alto



Autocapacitación sobre la aplicación de actividades lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la autonomía.	son los encargados de cada día autoeducarse para mejorar la calidad de educación debido a que esta evoluciona cada día (4)	Los beneficiados serán tanto las niñas como los niños de 3 años de edad (4)	La autocapacitación ayuda al mejoramiento de la educación, convirtiéndola en una actividad que motive a los niños en el proceso de enseñanza- aprendizaje. (4)	Los docentes deben ser innovadores y creativos, por ende deben actualizar sus conocimientos para no caer en la rutina (5)	No se requiere de una inversión económica para la autocapacitación (5)	22	Medio alto
TOTAL	19	18	16	19	19	91	

Fuente: Matriz de análisis de impacto de objetivos

Elaborado por: Mariline Coyago



4.03 Diagrama de estrategias

Para la elaboración del diagrama de estrategias, meticulosamente se tomó en cuenta la finalidad, propósito, componentes y actividades para la ejecución del proyecto en donde se cumplan los objetivos propuestos desde un inicio.

La finalidad del proyecto es mejorar los niveles de autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad.

El propósito es fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"

El primer componente es mejorar el interés de los docentes para aplicar actividades lúdicas que permitan desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía, mediante una socialización a través de una mesa redonda con el tema de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad y un tríptico con información de la importancia de aplicar actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía.

El segundo componente es planificar actividades lúdicas para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, por medio de la elaboración de guía didáctica dirigida a docentes para desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía de los niños de 3 años de edad, basadas en el Currículo de Educación Inicial 2014 y posteriormente la socialización de la misma.

El tercer componente es la autocapacitación sobre la aplicación de actividades lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la autonomía, para esto se llevará a cabo un taller práctico con el tema de "Actividades lúdicas innovadoras" para educación inicial, también una de las actividades será que los docentes deben realizar planificaciones curriculares que contengan actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía.



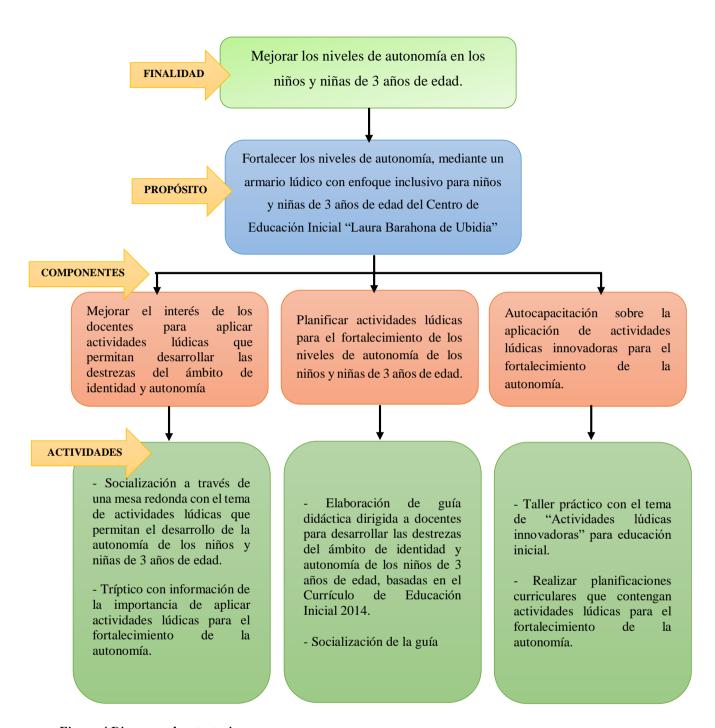


Figura 4 Diagrama de estrategias Fuente: Diagrama de estrategias Elaborado por: Mariline Coyago



4.04 Matriz de marco lógico

La matriz de Marco Lógico está compuesta por la finalidad, propósito, componentes y actividades, y cada uno de estos por indicadores, medios de verificación y supuestos, detallados de esta manera:

La finalidad es mejorar los niveles de autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad, como indicador tenemos que el 90% de los docentes pretenden mejorar sus planificaciones para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad mediante la aplicación de nuevas estrategias, para esto se utilizaron como medios de verificación la recolección de datos y una encuesta dirigida a docentes; los supuestos indican que el Centro de Educación Inicial se compromete a autocapacitarse, investigar y actualizar sus conocimientos para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.

Luego tenemos el propósito que es fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", cuyo indicador afirma que mediante la técnica de observación realizada en el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" se pudo observar que el enfoque educativo está más centrado en el desarrollo cognitivo dejando de lado el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas. El medio de verificación utilizado ha sido la encuesta y las hojas de trabajo que aplican en las aulas; el supuesto es el apoyo de la autoridad máxima del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona" y de los docentes que ahí laboran.

El primer componente es mejorar el interés de los docentes para aplicar actividades lúdicas que permitan desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía, cuyo indicador es que el 90% de los docentes pretende incrementar su interés en el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas mediante actividades lúdicas innovadoras. El medio de verificación utilizado ha sido la encuesta y como supuesto tenemos a docentes dispuestos al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.



El segundo componente es planificar actividades lúdicas para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, y para esto se presenta el siguiente indicador: el 90% de los docentes se compromete a realizar planificaciones de actividades lúdicas que aporten en el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas. El medio de verificación utilizado ha sido la encuesta, finalmente como supuesto evidenciamos que los y las docentes del Centro de Educación Inicial están dispuestos a mejorar sus planificaciones para mejorar la calidad educativa.

El último componente es la autocapacitación sobre la aplicación de actividades lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la autonomía. El indicador en este ítem es que el 90% de los docentes encuestados consideran importante la autocapacitación para mejorar el proceso de enseñanza — aprendizaje y para conocer más sobre la importancia del fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas; se utilizó como medio de verificación la encuesta; el supuesto ha sido que los docentes se comprometen a autocapacitarse para mejorar la calidad de la enseñanza y fortalecer la autonomía de los niños y niñas.

La primera actividad es un taller práctico con el tema de "Actividades lúdicas innovadoras" para educación inicial, como indicador tenemos que mediante el taller práctico con el tema de "Actividades lúdicas innovadoras" para educación inicial se espera que el 90% de lo expuesto se aplique en el salón de clase, para esto el medio de verificación a utilizar es una actividad práctica y como supuesto tenemos la asistencia de los docentes al taller práctico.

La segunda actividad es realizar planificaciones curriculares que contengan actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía, el indicador nos muestra que se pretende que el 90% de los docentes incluyan en sus planificaciones actividades lúdicas que contribuyan al fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas. Como medio de verificación se utilizó una actividad práctica, y finalmente, el supuesto es el interés de los docentes en la actividad para mejorar sus planificaciones curriculares.





La tercera actividad es la elaboración de guía didáctica dirigida a docentes para desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía de los niños de 3 años de edad, basadas en el Currículo de Educación Inicial 2014 y la socialización de la misma. En el indicador se pretende que el 90% de los docentes a través de la guía didáctica puedan incluir en sus clases, actividades que apoyen el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas; el medio de verificación que se ha utilizado es la encuesta, la observación y el diálogo. Como supuesto tenemos: incentivar a los y las docentes a dar uso de la guía de actividades lúdicas que permitan el fortalecimiento de los niveles de autonomía.

La cuarta actividad es una socialización a través de una mesa redonda con el tema de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad; en el indicador se busca que el 95% de los docentes partícipes de la mesa redonda, les llame la atención el tema de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad; el medio de verificación utilizado en este ítem es el diálogo; finalmente como supuesto tenemos la participación de todos los docentes en la socialización.

Para finalizar con las actividades, tenemos un tríptico con información de la importancia de aplicar actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía, cuyo indicador es que el 95 % de los docentes muestran gran interés sobre la importancia de aplicar actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía; el medio de verificación utilizado es la impresión del tríptico y como supuesto se muestra a docentes comprometidos a aplicar actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.



Tabla 5 Matriz de Marco Lógico

Finalidad	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos	
Mejorar los niveles de autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad.	El 90% de los docentes pretenden mejorar sus planificaciones para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad mediante la aplicación de nuevas estrategias.	Recolección de datos Encuesta dirigida a docentes	El Centro de Educación Inicial se compromete a autocapacitarse, investigar y actualizar sus conocimientos para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.	
Propósito Fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"	Mediante la técnica de observación realizada en el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" se pudo observar que el enfoque educativo está más centrado en el desarrollo cognitivo dejando de lado el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.	El medio de verificación utilizado ha sido la encuesta. Hojas de trabajo que aplican en las aulas	Apoyo de la autoridad máxima del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona" y de los docentes que ahí laboran.	
Componentes Mejorar el interés de los docentes para aplicar actividades lúdicas que permitan desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía	El 90% de los docentes pretende incrementar su interés en el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas mediante actividades lúdicas innovadoras.	El medio de verificación utilizado ha sido la encuesta.	Docentes dispuestos al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje	
Planificar actividades lúdicas para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.	El 90% de los docentes se compromete a realizar planificaciones de actividades lúdicas que aporten en el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.	El medio de verificación utilizado ha sido la encuesta.	Los y las docentes del Centro de Educación Inicial están dispuestos a mejorar sus planificaciones para mejorar la calidad educativa.	
Autocapacitación sobre la aplicación de actividades lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la autonomía.	El 90% de los docentes encuestados consideran importante la autocapacitación para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje y para conocer más sobre la importancia del fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.	El medio de verificación utilizado ha sido la encuesta.	Docentes se comprometen a autocapacitarse para mejorar la calidad de la enseñanza y fortalecer la autonomía de los niños y niñas.	

Actividades			Asistencia de los docentes				
- Taller práctico con el tema de "Actividades lúdicas innovadoras" para educación inicial.	Mediante el taller práctico con el tema de "Actividades lúdicas innovadoras" para educación inicial se espera que el 90% de lo expuesto se aplique en el salón de clase.	Actividad práctica	al taller práctico				
- Realizar planificaciones curriculares que contengan actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía.	Se pretende que el 90% de los docentes incluyan en sus planificaciones actividades lúdicas que contribuyan al fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.	Actividad práctica	Interés de los docentes en la actividad para mejorar sus planificaciones curriculares.				
- Elaboración de guía didáctica dirigida a docentes para desarrollar las destrezas del ámbito de identidad y autonomía de los niños de 3 años de edad, basadas en el Currículo de Educación Inicial 2014 Socialización de la guía	Se pretende que el 90% de los docentes a través de la guía didáctica puedan incluir en sus clases, actividades que apoyen el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas.	Encuesta Observación Diálogo	Incentivar a los y las docentes a dar uso de la guía de actividades lúdicas que permitan el fortalecimiento de los niveles de autonomía.				
- Socialización a través de una mesa redonda con el tema de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.	Se busca que el 95% de los docentes partícipes de la mesa redonda, les llame la atención el tema de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la autonomía de los ni ños y niñas de 3 años de edad.	Diálogo	Participación de todos los docentes en la socialización.				
- Tríptico con información de la importancia de aplicar actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía.	Mediante el tríptico, el 95 % de los docentes muestran gran interés sobre la importancia de aplicar actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía.	Impresión del tríptico	Docentes comprometidos a aplicar actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.				

Fuente: Matriz de Marco Lógico Elaborado por: Mariline Coyago



CAPÍTULO V

5. Propuesta

5.01 Antecedentes (de la herramienta o metodología que propone como solución)

En el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", se ha evidenciado que un alto porcentaje de niños y niñas de 3 años de edad tienen bajos niveles de autonomía, por lo tanto, se pretende implementar un armario lúdico para el fortalecimiento de la misma, pero, además, con un enfoque inclusivo, y así disminuir el número de párvulos que presentan esta problemática.

Este material didáctico es óptimo para aplicarlo en el campo educativo inicial, pues, la propuesta contribuye a que los infantes obtengan un mejor desarrollo cognitivo, mejoren sus habilidades y destrezas y puedan resolver problemas que se les presente en su vida diaria. El armario lúdico está compuesto por actividades que evidencien las potencialidades de los educandos, respetando su edad y el aprendizaje individual de cada niño y niña.

El recurso se crea con la finalidad de fortalecer la autonomía mediante actividades lúdicas que atrapen el interés del educando y, por tanto, que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más ameno, dinámico y divertido, forjando en ellos conocimientos de una manera más fácil.







Lo que se tomará en cuenta también dentro de este proyecto de investigación, desarrollo e innovación es a la inclusión, un tema de gran relevancia mundial y que al mismo tiempo que estamos fortaleciendo los niveles de autonomía en los estudiantes preescolares, se les enseñe también, el valor de aprender a amar la diversidad cultural que existe en nuestro país, mediante planificaciones novedosas que se adjuntarán en la guía de actividades lúdicas, dirigida a docentes, para fortalecer los niveles de autonomía con apoyo del recurso didáctico.

5.01.01 Datos informativos

 Nombre de la Institución: Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"

• **Código AMIE:** 17H01345

• Provincia: Pichincha

• Cantón: Quito

• Parroquia: La Concepción

• **Dirección:** Jorge Piedra OE6-89 y Tulcán

Tipo de educación: Educación Regular

• **Régimen:** Sierra

• **Sostenimiento:** Fiscal

Modalidad: Presencial

• **Jornadas:** Matutina y Vespertina

• Número de estudiantes: 175

• Número de docentes de género femenino: 7

• Número de administrativo género femenino: 1

• Número de administrativo género masculino: 1

Autoridad máxima: Lcda. Paulina Coral



Desarrollo

del

del

Talento Infantil

5.01.02 Reseña Histórica

La autoridad máxima de esta institución, Directora Paulina Coral, del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona Ubidia" ha otorgado la presente reseña histórica:

El Jardín de infantes "Laura Barahona Ubidia" funcionó en la escuela "José Enrique Rodó" bajo la dirección administrativa de la Sra. Directora: Dolores Barba.

En el año 1986 por gestiones del personal directivo, docente y administrativo, el municipio de Quito donó y entregó las escrituras públicas del terreno donde funcionaba el "Mercado Andalucía" en la calle Jorge Piedra EEG86.

En ese año, el personal que laboraba en la institución era:

DIRECTORA: Sra. Dolores Barba de Moran.

PROFESORAS:

- Sra. Ligia Lara.
- ❖ Sra. Eva Jarrin.
- Sra. Doris Pazmiño

AUXILIARES PARVULARIOS:

- Sra. Rosalía Moreno.
- Sr. Wilson Bastidas.
- ❖ Sr. Saulo Quilachamin.

CONSERJE: Sra. Cecilia Camacho

En el transcurso de ese año se incrementa como maestra la Sra. Sandra Bustamante.

En el año 90-91 DINACE construyó 4 aulas con estructuras metálicas.

42



Desarrolla

El jardín continuó laborando en 2 aulas prestadas, por la escuela "José Enrique Rodo" y las otras secciones en las aulas nuevas. En el año 92-93 hay un incremento de una maestra, la Srta. Ana Pazmiño Quito quien viene con el cambio del Jardín "María Montessori".

En el año 1993, la Sra. Catalina Valdivieso ingresa al personal auxiliar quedando conformado el jardín, por cinco maestras, cuatro auxiliares y una conserje.

En el año 93-94, la señora Directora Dolores Barba de Morán se acoge a la jubilación. La Sra. Sandra Bustamante, a inicios del año 94-95 pidió el cambio, al igual que la Sra. Catalina Valdivieso, quedó encargada de la dirección la Sra. Ligia Lara.

En el mes de noviembre del 95 se da el nombramiento oficial de directora a la Sra. Eva Jarrin, por discrepancias con el personal docente, administrativo y de servicio, la mencionada Directora renuncia a su cargo. Queda oficialmente encargada la Licenciada Ana Pazmiño.

En el año 95-96 el personal docente y auxiliar quedo conformado de la siguiente manera:

DIRECTORA: Sra. Ana Pazmiño.

PROFESORAS:

- Sra. Ligia Lara.
- Sra. Doris Pazmiño.

AUXILIARES PERVULARIOS:

- Sra. Rosalía Moreno.
- ❖ Sr. Wilson Bastidas.
- ❖ Sr. Saúl Quilachamin.

43



Desarrollo

del

Talento Infantil

CONSERJE: Sra. Cecilia Camacho.

El 13 de diciembre de 1996 se incrementa una nueva auxiliar parvulario que es la Sra. Patricia Burbano Becerra.

En el año 1997 es nombrada la Lcda. Paulina Coral como maestra de la institución en reemplazo de la Sra. Ligia Lara quien se jubiló. En el mismo año se le da el cambio a la Sra. Doris Pazmiño reemplazándole la profesora Ana Paredes.

La profesora Ana Paredes solicitó el cambio a otro nivel educativo y en reemplazo se nombra en el año 2000 el 26 de junio la Sra. María del Carmen Álvarez.

En el año 2003 se realizó la construcción de un aula donde funciona la dirección y la sección "D", también se entregaron 4 baterías sanitarias para los niños.

El 13 de noviembre del 2005 fallece la señora conserje Cecilia Camacho, y se nombró una nueva, la señora Blanca Reátegui, quien labora actualmente en la institución.

En el año 2009 la Lcda. Ana Pazmiño se acogió a la jubilación por lo que se encarga a la dirección a la Lcda. Paulina Coral.

En el mismo año renuncia a su cargo de profesora la Sra. María del Carmen Álvarez. Actualmente el personal docente y auxiliar queda conformado de la siguiente manera:

DIRECTORA (E): Lcda. Paulina Coral.

PROFESORAS:

- Sra. Silvia Herrera.
- ❖ Srta. Cristina Ortiz (contrato.)
- Sra. Ledy Martínez (contrato.)



Desarrollo

del

del

Talento Infantil

AUXILIARES PARVULARIOS:

- Sr. Wilson Bastidas.
- Sra. Patricia Burbano.

AUXILIAR DE SERVICIO: Sra. Blanca Reátegui.

En abril del 2013 ingresa como docentes con nombramiento las Licenciadas Jenny Argoti y Karina Cachipuendo.

En el año 2016-2017 ingresaron la Lcda. Azalea Dávila y la Lcda. Ximena Ramos, el mismo año se crea la sección vespertina con dos paralelos atendiendo a niños de 3-4 años.

En el año 2017 se cerró las aulas de primero de básica cambiando su nombre a "Centro de Educación Inicial Laura Barahona Ubidia".

En el año 2018, después de cambiar su nombre se abrieron nuevas aulas dando un servicio más extenso a la sociedad, trabajando jornada matutina y vespertina.

5.01.03 Objetivos

5.01.03.01 Objetivo General

Fortalecer los niveles de autonomía, mediante un armario lúdico con enfoque inclusivo para niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"





5.01.03.02 Objetivos Específicos

- Diagnosticar por medio de encuestas a docentes, las necesidades de los niños y niñas de 3 años de edad, en cuanto al desarrollo de los niveles de autonomía.
- Contribuir al fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas a través de una guía de actividades lúdicas, dirigida a docentes.
- Elaborar un armario lúdico con enfoque inclusivo como recurso didáctico para el fortalecimiento de los niveles de los niños y niñas de 3 años de edad.

5. 01.04 Justificación

La implementación del armario lúdico cumplirá una función sumamente importante en el trabajo docente-párvulo, pues, además de aportar con el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, se le suma algo extra que es, darle al mismo, un enfoque inclusivo para que, desde sus primeros años de vida, los educandos puedan valorar la diversidad que existe en nuestro país.

Para la utilización de este recurso, se propone una guía de actividades lúdicas, dirigida a los docentes de la comunidad educativa, esta les servirá de orientación para realizar planificaciones novedosas que contribuirán en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en la disminución de la situación actual evidenciada anteriormente.

El fortalecer la autonomía ayuda a que los infantes desde edades tempranas puedan desenvolverse en su entorno inmediato con seguridad y confianza en ellos mismos, porque, aunque necesiten la dirección de un adulto, al ejecutar actividades que se encuentran presentes en su diario vivir, por sí solos, permite el desarrollo de habilidades y destrezas óptimas para su crecimiento. Para lograr esto, se requiere un trabajo continuo entre la maestra y el padre de familia, y esta propuesta es la que permitirá obtener resultados positivos ante el tema.



La participación activa de los niños y niñas en las actividades que se pueden realizar con este armario lúdico les permite convertirse en agentes directos de su propio aprendizaje y por lo tanto adquirir conocimientos oportunos para su desarrollo integral; las docentes pueden darle uso constante al material a lo largo del periodo escolar, de tal manera que día a día se vaya fortaleciendo la autonomía de los educandos; se tiene seguridad de que toda la comunidad educativa de esta institución educativa apoyarán en el presente trabajo.

5.01.05 Marco Teórico

Este proyecto de investigación presenta temas de gran relevancia que contribuyen al mejoramiento de la situación actual que tiene el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia, como son:

5. 01.05.01 Autonomía

Bran (2011) refiere que dentro del aula de clase se puede observar que algunos niños y niñas no pueden por sí solos abotonarse o desabotonarse su saco, no comen solos, presentan dificultad cuando se van a poner los zapatos, actividades que según la edad y periodo evolutivo ya pueden ser realizadas de forma autónoma, por ellos mismos.

Con este proyecto se pretende motivar a los infantes a hacer actividades de forma independiente con el fin de que tengan un desarrollo integral óptimo y que se puedan desenvolver en el entorno con un adecuado sentido de autonomía, para esto, el rol del docente de educación inicial como de los padres de familia es fundamental, necesitan de la ayuda y guía del adulto para adquirir hábitos, virtudes, valores, habilidades y respeto; el niño debe ser tomado en cuenta como persona, porque todo lo que se enseñe tempranamente, se verá reflejado en la adultez.

Se dice que todos los seres humanos nacemos dependientes y que se necesita de la ayuda de los padres de familia para sobrevivir; actividades a temprana edad como alimentación, el aseo y limpieza no se pueden hacer solas, ahí tenemos dependencia, pero





conforme se desarrolla la persona, ya se pueden realizar de forma autónoma y se obtendrá un desarrollo adecuado (Bran, 2011).

En el Currículo de Educación Inicial encontramos varios ámbitos de desarrollo y aprendizaje, uno de ellos es el de Identidad y Autonomía:

En este ámbito se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás. En este ámbito se promueve el desarrollo de la identidad en los niños con un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad. (Mineduc, 2014, p.31)

También, dentro del currículo se encuentran varias destrezas con características que el niño y la niña de 3 años debe desarrollar para lograr autonomía, estas son:

- Elegir actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y preferencias.
- Realizar acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.
- Acudir al baño autónomamente, requiriendo la ayuda de un adulto para su aseo.
- Sacarse y ponerse algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o falda y medias sin ayuda del adulto.
- Seleccionar prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.
- Utilizar la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia.
- Colaborar con el mantenimiento del orden del aula ubicando los objetos en su lugar. (Mineduc, 2014, p.33)



Adquirir autonomía en todos estos aspectos, es el paso esencial en el camino de una educación responsable; desde un primer momento de debe enseñar a los niños y niñas este valor importante para que crezcan con un criterio y sean capaces de afrontar sus obligaciones para lograr sus metas (Educa y aprende, 2019).

Se entiende a la autonomía como la capacidad de individualidad y confianza que un ser posee en sí mismo, y es la actitud que hace actuar a la persona con seguridad ante alguna situación que se le presente en la vida (Montelagre, Bernal, Suarez, & Hernández, 2015).

Autonomía es la capacidad que tiene el individuo de realizar las cosas por sí solos; el ser humano debe ser consciente de qué es capaz de hacer y que posee todas las destrezas y habilidades para ejecutar actividades y tomar decisiones de forma autónoma (Bran, 2011).

Como podemos observar en las definiciones anteriores, la autonomía no es más que la confianza en sí mismo para realizar actividades sin necesidad de la ayuda de alguien, en este caso del adulto a cargo del infante; para que los niños y niñas de 3 años puedan fortalecerla será necesario el apoyo de la comunidad educativa, pero también de los padres de familia que son indispensables en el proceso de crecimiento de sus hijos. Maslow (1954) refiere que los padres son quienes deben estar atentos dentro del ambiente familiar en el que se desarrolla el niño, pues, es un punto clave para su desenvolvimiento.

A la edad de 3 años, el desarrollo de la autonomía es indispensable porque se le otorga al educando, la confianza, seguridad y valor de la capacidad que tienen de hacer las cosas por ellos mismos y a su vez, se trabajan virtudes como disciplina, obediencia, seguridad, atención, responsabilidad que gracias al proceso de enseñanza-aprendizaje, puede ser manejado de una forma adecuada. A los niños y niñas que se les enseña desde esta edad a tener niveles de autonomía altos para la alimentación, vestimenta, aseo, autocuidado y organización de sus pertenencias, lo tienen también en el ámbito escolar,



al contrario, de quienes son dependientes que presentan dificultad para resolver cualquier problema de la vida diaria por más mínimo que sea.

Como adultos, nuestro papel es motivar a los párvulos cuando realicen las actividades por sí solos, ser autónomo a los 3 años, no quiere decir que no va a tener ningún tipo de supervisión, no, sino que bajo nuestra guía los niños y niñas pueden sentirse motivados, ganar seguridad y confianza en ellos mismos y podrán hacer las acciones de mejor manera.

El potenciamiento de la autonomía debe ser objetivo primordial en la educación inicial, para que los alumnos se sientan útiles y capaces. En el aspecto personal, la autonomía logra activar la capacidad de decisión e iniciativa, el ánimo y la habilidad de realizar las actividades por sí mismos, por esto, los establecimientos educativos deben estar dispuestos a aplicar estrategias y metodologías que fortalezcan este ámbito, importantísimo para el futuro del educando.

Los padres de familia, son entes que juegan un papel importante en el desarrollo de la autonomía, a edad temprana, se requiere que se ofrezca al niño actividades que le llamen la atención y despierten en él, el interés de experimentar. Esto permitirá que el infante se siga enfrentando a nuevas situaciones sin temor y se atreva a realizarlas por sí solo.

Según el portal educativo Educa y Aprende (2019) menciona algunos consejos para los padres, para enseñar a los niños y niñas a ser autónomos, los cuales son:

- Mostrar al niño las indicaciones para hacer alguna tarea, en un principio se le debe recordar y dejarlos que lo hagan solos.
- Si hace mal algo, o tarda, el padre debe mantener la calma y dejar que lo hagan solos, ejemplo, demorarse en comer.
- Hay que establecer horarios y rutinas para determinadas tareas, ejemplo, lavarse las manos para ir a comer.





- Ejemplificar en personajes de cuentos los hábitos que el padre quiere inculcar a su hijo.
- Aunque el niño no haga una tarea del todo bien, ejemplo, limpiarse sólo después de ir al baño, al principio, se le debe reforzar con elogios, para que así vaya cogiendo el hábito y poco a poco lo haga mejor.
- Siempre dejar que lo hagan solos; el padre puede mostrarle cómo hacerlo con un ejemplo, pero nunca darle haciendo la actividad.
- El padre debe ser paciente y comprensivo, porque, adquirir hábitos lleva su tiempo (Educa y Aprende, 2019).

En muchas ocasiones se evidencia que los educandos no pueden ser autónomos debido a la sobreprotección de los adultos, aspecto negativo que afecta en su desarrollo. (Mendoza, 2010) señala que:

La sobreprotección es un criterio común en la crianza y educación de los hijos; significa evitar que los niños y niñas asuman los deberes, libertades y responsabilidades propias de la fase de desarrollo en la que se encuentran con la intención de que tengan una vida más fácil, cómoda, feliz y exenta de riesgo. Como consecuencia, se obtiene que el párvulo no aprenda a desenvolverse de forma normal en su entorno habitual y cotidiano, necesario para enfrentar su vida futura.

En varios casos, los adultos tienen una intención de comodidad, puesto que quieren liberar de riesgos a sus hijos al no tener que estar pendientes ni preocuparse por ellos.

Jiménez (2011) refiere que la sobreprotección infantil es una actitud inconsciente que habitualmente asumen los padres ante la crianza de sus hijos, y que se trata de los cuidados excesivos y complacencias para los mismos. Esto afecta de forma negativa al niño en el desarrollo de la personalidad ya que lo limita en el potenciamiento de sus



capacidades intuitivas y creativas para desenvolverse en su entorno, ser autónoma, y de esta manera creando en él sentimientos de inutilidad.

Sobreproteger no es criar al con amor, sino criarlo con miedos, es no respetarlo porque dado todo lo que conlleva el tema, se asume que los párvulos no son capaces de desenvolverse por sí solos en su medio; debido a la sobreprotección infantil se ocasionan varias consecuencias para el ámbito educativo; como lo menciona Jiménez (2011):

- Conducta indisciplinada, porque los padres en casa, no exigen obediencia en reglas elementales para su crianza.
- Desobediencia permanente
- Conductas agresivas y destructivas
- Niños que discuten o contestan de mala manera
- Algunos niños pueden mentir
- Pueden presentar exceso de ira
- Mal rendimiento académico
- Niños aislados, tímidos.

Estas consecuencias no permiten un trabajo arduo en el centro de educación infantil, por eso lo idóneo sería que tanto docentes como padres de familia trabajen a la par y deje de confundirse el proteger con el sobreproteger al niño.

En un artículo de la sobreprotección del Colegio Montessori de Salamanca, el director Fernando Sopeña menciona algunas recomendaciones para los padres de familia, indispensables para que los educandos puedan ser autónomos y así puedan desenvolverse adecuadamente, es así que, Sopeña (2012) aduce las siguientes orientaciones:

- Dejar que los niños y niñas se enfrenten a las dificultades y a los problemas para hallar la solución de los mismos,
- Tratarles de acuerdo a su edad, es decir, que los infantes deben realizar las actividades que corresponden a su edad cronológica y mental,





- Ayudarles cuando lo necesiten, pero, no solucionarles siempre los problemas,
- Poner límites claros en casa, es decir, no darles todo lo que ellos pidan,
- Ser exigentes con las tareas a realizar en el hogar,
- El verdadero protagonista es el niño, él es el responsable de sus acciones.

Los problemas que trae la sobreprotección en edad preescolar son graves; sobreprotección según Crespo (2016) es:

Un problema que se observa en la familia y en la sociedad actual. En la familia, porque los padres al sobreproteger a sus hijos, generan aspectos negativos en él e influye en las relaciones parento-filiales. En la sociedad, porque los niños al incluirse en su medio, van a tener dificultades en su desenvolvimiento y participación. (p.9)

Los padres sobreprotectores tienen un pensamiento equivocado de que, a mayores cuidados, mayor es el amor que le dan al hijo, sin embargo, este es un grave error. Estos adultos están convencidos de que el infante no tiene las fortalezas suficientes para enfrentarse a la vida así que lo que hacen es resolverles los problemas y darles haciendo todo básicamente (Crespo, 2016). Lo que deben hacer los adultos cargo del niño es brindarles seguridad y atención para que crezcan sanos física y psicológicamente.

Características de los padres sobreprotectores según Crespo (2016):

- Evitan que su hijo experimente situaciones incómodas o difíciles por lo que resuelven sus problemas, omitiendo la oportunidad de defenderse por sí mismo.
- Impiden que su hijo explore el mundo, evitando la oportunidad de aprender.
- Evitan que lloren y los complacen en todo lo que quieren.
- Permitan que el niño haga lo que quiere sin respetar las reglas que algún día puso.
- No les dejan elegir su vestuario y escoger actividades por ellos mismos,



- A pesar de la edad en la que son capaces de realizar actividades propias, los padres les tratan como seres indefensos, dándoles de comer en la boca, bañándolos, acompañándolos al baño.
- Privan al infante a expresar sus sentimientos y deseos.
- Justifican los errores del niño.
- Generan miedo en su hijo diciéndoles que no son capaces de lograr algo, esto por tenerlos bajo control. (p.16)

La familia es un punto clave para el desarrollo de los niños y niñas, sin embargo, existen varias causas de la sobreprotección familiar como son:

- Falta de experiencia y práctica. Los padres primerizos por miedo a fallar.
- Temor ante el crecimiento del hijo
- Traumas o miedos de la niñez
- Por comodidad
- Confusión entre criar con amor, a criar con miedo (sobreprotección)

Después de analizar las características de los padres sobreprotectores y las causas de las mismas, se da paso a los problemas que estos generan. La sobreprotección en el educando se vuelve perjudicial y su desarrollo emocional se ve afectado, una de las consecuencias evidentes es crear en el niño sentimientos de inseguridad y desconfianza, se inhibe a actividades espontáneas propias de su edad. Otro problema es, la frustración constante de sus tendencias de libertad y afianzamiento de su individualidad (Crespo, 2016).

Efectos de la sobreprotección a largo plazo:

- Baja autoestima
- Dificultades en habilidades sociales
- Dificultad de tomar sus propias decisiones
- Inseguridad





- Dependencia de otros
- Pensamientos negativos sobre la vida y ellos mismos
- Mala relación con sus padres
- Depresión

Con lo mencionado anteriormente, de acuerdo a varios autores, la sobreprotección es un aspecto negativo para desarrollar la autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad, más si se quiere lograr un crecimiento integral del párvulo.

5.01.05.02 Material didáctico

Para la ejecución de este proyecto se realizará un material didáctico que contribuye a la solución de la problemática presente en esta institución educativa. Los materiales didácticos en educación permiten que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea más divertido y dinámico.

Toro (2011) citado por Manrique y Gallego (2012) afirma que:

El material didáctico favorece el proceso de aprendizaje en los estudiantes, gracias al contacto práctico-lúdico con elementos reales que activan el gusto por aprender, que estimulan el desarrollo de la memoria, la motricidad fina y gruesa, la parte cognitiva, física, entre otros aspectos fundamentales en la evolución del sujeto. El material didáctico es una alternativa para el aprendizaje práctico-significativo, que depende, en gran medida, de la implementación y apropiación que haga la docente de ello en su propuesta metodológica; por tal motivo, es preciso resaltar que, para inducir a un estudiante en el ejercicio del material didáctico, deben utilizarse objetos muy diferentes entre sí, para avanzar gradualmente con otros objetos similares, pero con algunas diferencias muy sutiles. (p.105)

Para favorecer y potenciar la educación, es indispensable que en los centros de educación inicial existan materiales didácticos que son las herramientas que permiten a la docente transmitir una enseñanza significativa a los niños y así fortalecer su desarrollo





integral, esquemas cognitivos significativos, ejercitar la inteligencia y estimular los sentidos (Manrique y Gallego, 2012).

Morales (2012) afirma que:

El material didáctico es usado para favorecer el desarrollo de las habilidades en los alumnos, así como en el perfeccionamiento de las actitudes relacionadas con el conocimiento, a través del el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, por esto, el propósito del uso de los materiales didácticos ha ido cumpliendo una creciente importancia en la educación. Además, promueve la estimulación de los sentidos y la imaginación, dando paso al aprendizaje significativo.

Referente a lo citado por el autor, considero que, en el quehacer educativo, la utilización adecuada de un material didáctico contribuye a la formación óptima de los niños y niñas, debido que, con este, la capacidad creativa de los niños hace que se conviertan en agentes directos de la construcción de su propio aprendizaje, por ende, este sea significativo.

5.01.05.03 Recurso didáctico

El recurso didáctico es cualquier material de apoyo del docente para el proceso de enseñanza-aprendizaje; ayuda al maestro a cumplir su función y apuntalar, perfeccionar, conducir o apreciar el proceso pedagógico que dirige (Tomalá y Murillo, 2013).

Según la Revista digital para profesionales de la enseñanza (2009) menciona que el concepto de recurso didáctico es difícil de definir, pues hay gran variedad del mismo, sin embargo, son instrumentos que se involucran en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Recurso didáctico es cualquier hecho, lugar, objeto, persona, proceso o instrumento que sirve de apoyo al docente y alumnos a alcanzar el objetivo del aprendizaje.





Tipos de recursos didácticos:

- Recursos didácticos materiales: Permiten la manipulación externa, estos recursos deben estar al alcance de los niños.
- Recursos didácticos impresos: Son los más utilizados en la enseñanza, y se caracterizan por estar fabricados a través de la técnica de impresión (Revista digital para profesionales de la educación, 2009).

Moya (2010) afirma que:

La utilización de recursos didácticos debe consistir en un proceso organizado y sistematizado que facilite la interpretación de los contenidos que se han de enseñar. La correcta selección y utilización de los diferentes recursos va a condicionar la eficacia del proceso formativo. (p.2)

Con referencia a lo citado anteriormente se puede decir que, un recurso didáctico es importante para el proceso de enseñanza aprendizaje, debido que, es el apoyo que tiene el docente para que la formación educativa sea óptima y más dinámica al momento de impartir una clase, más aún, en educación inicial.

5.01.05.04 Armario lúdico

Para poder definir lo que es un armario lúdico, es necesario tener en cuenta qué es la lúdica. Yturralde (2001) afirma que la lúdica es una necesidad del ser humano de expresarse de distintas formas, de vivir diversas emociones, de disfrutar de experiencias placenteras como el juego que nos lleva a gozar, reír, gritar, siendo una fuente generadora de emociones.

Para Dinello (2007, p.22) citado por Domínguez (2015) la lúdica es:

Una opción de comprensión, que concibe nuevas representaciones que transforman creativamente la percepción fenomenológica de la comunidad, dando así lugar a nuevos procesos de conocimientos, de creaciones y de relaciones





emocionales positivas. Es, además, una cualidad humana que favorece la creatividad y posee como atributo su capacidad para modificar perspectivas, además de producir tonalidades en las emociones positivas y placenteras en magnitud amplia. (p.14)

Considero que lo que el autor aduce, es interesante porque mediante la lúdica le permitiremos al infante que desarrolle su creatividad mediante las actividades que realice con el material.

La lúdica al ser una modalidad de juego, permite adquirir aprendizajes de forma dinámica y creativa, para Posso, Sepúlveda, Navarro y Laguna (2015) mencionan la que lúdica es:

Disfrute que produce el juego docente, es decir, trabajar con personas cuya actividad educativa les significa permanente confrontación con sus sentidos de la vida, la educación, la escuela, las diferentes formas de asumir el amor, por su profesión, por lo cotidiano, como también las mismas contradicciones que estas nos producen. El juego se vive desde la guerra y para el disfrute. (p.166)

Pienso que, como docentes de educación inicial, el amor por lo que hacemos debe llevarnos a realizar actividades lúdicas que permitan a los niños, el disfrute y las ganas de seguir aprendiendo.

Otro término para definir, es el de armario. Un armario es un mueble cerrado por medio de puertas, en cuya distribución interior puede haber estantes, colgadores y cajones, ideado para guardar cosas (Ecured, s.f.).

Las contextualizaciones anteriores nos ayudan a construir el concepto de un armario lúdico quedando de la siguiente forma: Un armario lúdico es un mueble cerrado por medio de puertas, colgante y cajones y que, mediante su uso, el niño puede interactuar jugando para aprender algún tema específico. En este proyecto, el armario lúdico se utilizará para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años





de edad del centro de educación inicial "Laura Barahona de Ubidia" ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito. Este material contiene dos monigotes (un niño y una niña), 2 tipos de vestimenta tradicional ecuatoriana, un lavabo adaptado a un lado del armario, materiales de aseo personal en un estante, utensilios como cucharas y también vasos ubicados uno de los cajones del armario; todo esto para desarrollar varias destrezas del currículo de educación inicial 2014 que pertenecen al ámbito de identidad y autonomía para los niños de 3 a 4 años de edad.

Funciones del armario lúdico:

Este recurso y material didáctico tiene como función principal desarrollar la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, desde un enfoque inclusivo. Lo que se pretende es que los educandos adquieran las destrezas contempladas en el currículo de educación inicial 2014 pertenecientes al ámbito de identidad y autonomía, edad 3 a 4 años.

Al contener dos maniquíes, un niño y una niña, cada uno con características físicas diferentes, está contemplando la inclusión cultural que tiene nuestro Ecuador, porque, además, los vestuarios colocados en este recurso, son trajes típicos de dos regiones del país involucrando así la diversidad, y a la misma vez fortaleciendo los niveles de autonomía de los párvulos.

Entre las destrezas a desarrollar con este recurso didáctico están:

- Elegir actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y preferencias.
- Realizar acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.
- Sacarse y ponerse algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o falda y medias sin ayuda del adulto.
- Seleccionar prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.





- Utilizar la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia.
- Colaborar con el mantenimiento del orden del aula ubicando los objetos en su lugar. (Mineduc, 2014, p.33)

La docente a cargo de este nivel educativo debe ser la que motive a los niños a trabajar para fortalecer estas destrezas mencionadas anteriormente, y qué mejor a través de un instrumento lúdico que favorezca el proceso de aprendizaje y sea divertido e inclusivo cuando se utilice, para esto, la maestra puede utilizar la guía didáctica para realizar sus planificaciones curriculares dependiendo de las necesidades de su grupo de clase.

5.01.05.05 Inclusión

Con este proyecto se pretende, además de fortalecer los niveles de autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad, darle un valor inclusivo a este trabajo, colocando dentro del armario lúdico unos monigotes con características de: niño y niña, con diferentes razas, uno de ellos utilizará lentes, y también, se colocará vestimenta tradicional de nuestro país incluyendo ahí la diversidad cultural que aquí tenemos.

La inclusión, según la UNESCO (2008) es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales entendiendo que la diversidad no es problema, sino que se convierte en una gran oportunidad para el desarrollo y el enriquecimiento de nuestra sociedad.

En el ámbito educativo, según las orientaciones para la inclusión de la UNESCO (2008), la inclusión:

Puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir





la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los niños en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo regular educar a todos los niños y niñas. El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación. La educación inclusiva, más que un tema marginal que trata sobre cómo integrar a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa un enfoque que examina cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes. El propósito de la educación inclusiva es permitir que los maestros y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer el entorno de aprendizaje. (p. 8)

En el programa de formación docente del magisterio fiscal, curso de inclusión educativa segunda edición, se menciona que:

La Inclusión Educativa es inherente al principio de Educación para Todos, y demanda un cambio radical tanto en la forma de concebir y desarrollar la educación en sus aspectos curriculares, como en la actitud de los maestros y maestras frente a los estudiantes. (Mineduc, 2011, p.5)

En el acuerdo ministerial 295-13, en el artículo 11, el Ministerio de Educación (2013) aduce que:

La educación inclusiva se define como el proceso de identificar y responder a la diversidad de necesidades especiales de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y en las comunidades, a fin de reducir la exclusión en la educación. La educación inclusiva se sostiene en los principios constitucionales, legales nacionales y en los diferentes instrumentos internacionales referentes a su promoción y funcionamiento.





La educación inclusiva involucra cambios y modificaciones en contenidos, enfoques, estructura y estrategias con una visión común y la convicción que educar con calidad a todos los niños, niñas y adolescentes del rango de edad apropiado, es responsabilidad de los establecimientos de educación escolarizada ordinaria a nivel nacional en todos sus niveles y modalidades.

En Ecuador existen niños y niñas de varias culturas; somos ricos en diversidad cultural, por lo que se busca mediante este proyecto, el respeto por la misma y la aceptación en el campo educativo a los párvulos con su vestimenta tradicional que es algo que caracteriza a su pueblo y a su raza. Otro aspecto relevante, es que tanto docentes como estudiantes, vean esto como algo natural y se les enseñe mediante actividades lúdicas como las propuestas aquí, lo maravilloso y hermoso que es este país por tener esto. De aquí lo importante de este trabajo, no solamente se fortalece la autonomía de los educandos con el armario, sino que se implementa un valor agregado que es la inclusión cultural a través de vestimentas tradicionales ecuatorianas.

En los establecimientos educativos, se debe propiciar un clima escolar ameno, donde el tema cultural se refleje a través de valores de respeto, justicia, empatía, y solidaridad. En la revista Para el aula, Lasso (2015) aduce que "Hablar de cultura inclusiva en la escuela es abordar la modificación de nuestros prejuicios y estereotipos o modelos mentales" (p.24). En el Marco de Acción de Dakar, la iniciativa Educación para Todos, nuestro país asumió compromisos comunes frente al mundo para velar por la equidad e inclusión social en lo que respecta al campo educativo (Lasso, 2015).

En el Currículo de Educación Inicial (2014) se menciona que el trabajo en aulas debe desarrollar con enfoques de inclusión e interculturalidad, es decir, lograr que todos los niños favorezcan la construcción de su identidad y que sus diversas necesidades sean atendidas de manera adecuada.

La inclusión se define como, según Ministerio de educación (2014):



Atención a la diversidad, y existen numerosas diferencias que forman parte de ella. Los niños son diversos en temperamento, intereses, estilos de aprendizaje, aptitudes, entre otros. Además, existen diferencias lingüísticas, sociales, culturales y étnicas. También son parte de la diversidad las capacidades especiales. (p.29)

Otro aspecto importante, dentro de este apartado es la interculturalidad, que se refiere a una convivencia pacífica de las culturas del país que se respetan como iguales y comparten sus diversos modos de vida, las diferentes manifestaciones culturales (Mineduc, 2014).

Nuestra nación es multicultural y multiétnica, por lo que en la Educación inicial se debe promover esta convivencia de culturas con respeto. Algunas recomendaciones para desarrollar un trabajo inclusivo son:

- Ofrecer oportunidades para que los niños puedan escoger y tomar decisiones
- Realizar numerosos proyectos que promuevan la participación de familias para que compartan acerca de su cultura
- Celebrar tradiciones y festividades de todas las culturas a las que pertenecen los diferentes niños del grupo de clase
- Leer todos los días cuentos sobre diversas culturas
- Asegurar rincones de trabajo que tengan enfoque intercultural (aquí se tomará en cuenta el material realizado en este proyecto) (Mineduc, 2014).

Con todo lo citado anteriormente, puedo decir que una educación inclusiva se refiere a que todos los niños y niñas tienen la misma oportunidad de aprender sin importar las diferencias individuales que cada uno tenga.





5.01.05.06 Guía lúdica

Junto al recurso didáctico que se realizará en este proyecto, se incluye una guía de actividades lúdicas que le permitirán al docente planificar actividades que fortalezcan los niveles de autonomía de los niños y niñas, es decir, se convertirá en un apoyo para los maestros. La guía didáctica, según Arteaga y Figueroa (2004) afirman que es:

El instrumento básico que orienta cómo realizar determinadas actividades. Debe indicar, de manera precisa, qué tiene que enseñar. Ha de ser un material único, organizado por temas teniendo en cuenta, además, todos los medios disponibles. (p.1)

Se requiere que las guías sean planeadas en función de una estructura pedagógica y didáctica, e integren conocimientos previos, conocimientos desarrollados con base en problemas que tengan sucesión con otras asignaturas, aquí se evidenciará también el éxito docente (Mejía, 2013).

Según lo citado anteriormente, se pude mencionar, que una guía es un instrumento de apoyo para el docente, la misma que debe tener un enfoque pedagógico para mejorar el proceso de enseñanza –aprendizaje.

5.02 Descripción (de la herramienta o metodología que propone como solución)

5.02.01 Metodología

Este proyecto de investigación, desarrollo e innovación (I+D+I) es de tipo cualitativo, debido que, gracias a una investigación sustentada bibliográficamente, permite adquirir nuevos conocimientos y así lograr la solución de la problemática evidenciada en el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"; de tal modo se puede poner en marcha una propuesta innovadora que al ser implementada será de gran utilidad para las docentes que ahí laboran y para beneficio de los niños y niñas de la institución.





La modalidad de esta investigación fue bibliográfica y de campo:

- Bibliográfica: porque la investigación tiene sustentación teórica-científica;
 información válida y confiable recopilada de sitios web, revistas indexadas, libros en pdf, documentos públicos de sitios web, etc.
- **De campo:** porque la investigadora para recabar la información tuvo que acudir al lugar de los hechos, es decir, el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, estableciendo así una interacción entre los objetivos del proyecto con la realidad.

5.02.02 Métodos

5.02.02.01 Método deductivo

Es un método que va lo general a lo particular, según Newman (2006), afirma que Aristóteles y discípulos crearon el razonamiento deductivo como un proceso en el que se aplican afirmaciones generales para llegar a una conclusión lógica, es decir silogismos compuestas por una premisa mayor, una premisa menor y finalmente una conclusión.

El método deductivo en este proyecto, permite buscar información confiable que nos ayudará a dar solución al problema evidenciado en la institución educativa.

5.02.02.02 Método Inductivo

Según Newman (2006), el filósofo Francis Bacon fue el primero que propuso este método para adquirir conocimientos basándose en la observación directa. Este método va de lo particular a lo general y se basa en la ciencia porque siempre hay antecedentes con diferentes filosofías que están en constante estudio; el método inductivo permite que a través de la observación se pueda obtener un conocimiento general.





En el presente proyecto se utilizará el método inductivo porque fue necesario ir al Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" para observar directamente la problemática existente y así, establecer soluciones como es la implementación del armario lúdico con enfoque inclusivo.

5.02.02.03 Método Analítico

Según Ruiz (2007) menciona que el método analítico: "es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndose en partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular" (p.13).

En este proyecto, sí se utilizará este método porque a través de un análisis de observación se detectó la problemática que tiene el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia".

5.02.02.04 Método Sintético

El método sintético para Ruiz (2007) es "un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis" (p.15). Se puede decir que, el método sintético y el analítico van de la mano porque en el presente proyecto se los utiliza para evidenciar el problema presentado en la institución educativa.

5.02.03 Técnicas e Instrumentos

Las técnicas utilizadas en este proyecto son, la entrevista, la encuesta y la observación y los instrumentos son formato de entrevista, formato de encuesta y ficha de observación.





5.02.03.01 Entrevista

Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) afirman: "La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar" (p.163).

Esta técnica es indispensable en este proyecto porque para obtener datos confiables, se realizará una entrevista con miembros de la comunidad educativa con el fin de recopilar información que nos ayude en el desarrollo de este trabajo.

5.02.03.02 Encuesta

Casas, Repullo y Donado (2002) aducen: "La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz" (p.527).

Para recopilar información, se aplicó una encuesta dirigida a los docentes del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", en la misma que se han planteado 10 preguntas los cuales nos permiten evidenciar la problemática existente y brindar una propuesta para solucionarla y así alcanzar el desarrollo óptimo e integral de los niños y niñas de 3 años de edad.

5.02.03.03 Observación

Según Díaz (2011) afirma: "la observación es un método fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos" (p.5).





A través de la aplicación de esta técnica se pudo observar la problemática que existe en el centro de educación inicial con respecto a los niños y niñas de 3 años de edad con bajos niveles de autonomía.

5.02.04 Participantes

5.02.04.01 Población y muestra

El Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" cuenta con un grupo 6 docentes de género femenino, 1 docente de género masculino en el área administrativa y como autoridad máxima 1 docente de género femenino. Esta institución se maneja en dos jornadas, matutina y vespertina, con un total de niños de 175 niños, perteneciendo al subnivel inicial 1, campo de estudio del proyecto, solamente 32 niños y niñas de 3 años de edad.

En vista de que la población es un número manejable, se trabajará con toda la población de los 32 niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", que se encuentra registrados legalmente en dicha institución, 7 educadores y 1 directora.

5.02.05 Análisis e interpretación de datos

5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, antes de la socialización de la guía





1. ¿Considera usted que es importante fortalecer los niveles de autonomía de los niños y niñas?

Tabla 6 Valoración de la pregunta 1

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	100%
CASI SIEMPRE	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 5 Porcentaje de respuesta 1 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

En la primera pregunta se obtuvo como resultado que el 100% de los docentes consideran que es importante fortalecer los niveles de autonomía de los niños y niñas.

De los resultados se puede decir que es necesario que se realice una buena labor educativa para fortalecer la autonomía de los educandos y así puedan desenvolverse mejor en su vida cotidiana.





2.¿Usted cree que la sobreprotección es un factor negativo para el desarrollo de la autonomía de los infantes?

Tabla 7 Valoración de la pregunta 2

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	55%
CASI SIEMPRE	9	45%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 6 Porcentaje de respuesta 2 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

De los docentes encuestados, los resultados arrojan que el 55% consideran que la sobreprotección, siempre es un factor negativo para el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas, mientras que el 45% aducen que casi siempre.

Por lo tanto, se puede decir que se debe trabajar en este aspecto tanto con los docentes como los padres de familia para reducir la sobreprotección en las familias y así, se puedan criar niños autónomos.





3. ¿Cree usted que los padres de familia son los responsables absolutos de que existan niños y niñas con un mal desarrollo de la autonomía?

Tabla 8 Valoración de la pregunta 3

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	20%
CASI SIEMPRE	16	80%
NUNCA	0	0
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 7 Porcentaje de respuesta 3 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

De los encuestados, el 20% de los docentes consideran que los padres de familia son los responsables absolutos de que existan niños y niñas con un mal desarrollo de la autonomía, mientras que el 80% aduce que, aunque los padres sí tienen que ver en esta problemática, no son los responsables absolutos.

De los resultados, se puede decir que, aunque los padres de familia no son responsables absolutos del mal desarrollo de la autonomía de sus hijos, sí se debe trabajar en este aspecto para evitar que en el futuro se convierta en una problemática.





4. ¿Usted considera importante planificar actividades para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas?

Tabla 9 Valoración de la pregunta 4

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	100%
CASI SIEMPRE	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 8 Porcentaje de respuesta 4 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

El 100% de los docentes encuestados mencionan que siempre es importante planificar actividades para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.

De los resultados arrojados se puede decir que, es importante que los docentes de educación inicial realicen planificaciones, tomando en cuenta el currículo de educación inicial 2014 en donde se tiene un ámbito exclusivo para este tema.





5. ¿Considera usted importante establecer actividades novedosas que relacionen la inclusión con el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas?

Tabla 10 Valoración de la pregunta 5

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	95%
CASI SIEMPRE	1	5%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 9 Porcentaje de respuesta 5 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

De los encuestados, el 95% aducen que es importante establecer en las aulas, actividades novedosas que relacionen a la inclusión con el desarrollo de la autonomía de los niños, mientas que el 5% mencionan que casi siempre.

De los resultados se puede decir que, el realizar actividades que llamen el interés del niño es de gran relevancia porque además de aportar en su desarrollo también se está trabajando en valores como el respeto por nuestra diversidad al topar el tema de inclusión.





6. ¿Le gustaría contar con un recurso didáctico innovador, como un armario lúdico que le permita fortalecer la autonomía de los niños y niñas?

Tabla 11 Valoración de la pregunta 6

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	95%
CASI SIEMPRE	1	5%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 10 Porcentaje de respuesta 6 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

En esta pregunta el 95% menciona que le gustaría contar con un recurso didáctico innovador para fortalecer la autonomía de los niños y niñas, y el 5% aduce que casi siempre.

De los resultados se puede decir que, para trabajar en este ámbito los docentes sí necesitan de recursos didácticos innovadores para llamar la atención del educando y poder desarrollar adecuadamente su autonomía.





7. ¿Considera usted imprescindible tomar en cuenta a la inclusión intercultural dentro de sus planificaciones curriculares?

Tabla 12 Valoración de la pregunta 7

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	100%
CASI SIEMPRE	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 11 Porcentaje de respuesta 7 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

El 100% de los docentes encuestados afirman que siempre es imprescindible tomar en cuenta a la inclusión intercultural dentro de sus planificaciones curriculares.

Por lo tanto, de los resultados podemos se puede decir que, para poder fortalecer este amor y respeto por la diversidad cultural del país, es importante que los docentes constantemente incluyan actividades que involucren inclusión en sus planificaciones curriculares.





8. ¿Cree usted importante enseñar a los niños desde edades tempranas a respetar la diversidad cultural de nuestro país?

Tabla 13 Valoración de la pregunta 8

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	95%
CASI SIEMPRE	1	5%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 12 Porcentaje de respuesta 8 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

De los encuestados, el 95% ha considerado que siempre es importante enseñar a los niños desde edades tempranas el respeto sobre la diversidad cultural de nuestro país, el 5% mencionó que casi siempre.

De los resultados arrojados se puede decir que, para crear una sociedad diferente, es importante educar en valores como respeto por la diversidad cultural, desde que son pequeñitos, para que los infantes conozcan que, aunque hay diferencias entre todos, debemos amarnos y respetarnos.





9. Como docente ¿considera importante que los centros educativos lleven a cabo actividades que incentiven a la inclusión?

Tabla 14 Valoración de la pregunta 9

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	95%
CASI SIEMPRE	1	5%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 13 Porcentaje de respuesta 9 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

El 95% de los docentes encuestados menciona que, siempre consideran importante que los centros educativos lleven a cabo actividades que incentiven a la inclusión.

De los resultados, se puede decir que la mayoría de docentes consideran necesario que en los centros educativos se lleven a cabo actividades que motiven la inclusión, por lo tanto, toda la comunidad educativa debería ser partícipe de este proceso y de esta manera aportar con un granito de arena en la sociedad.





10. ¿Le gustaría contar con una guía de actividades lúdicas para fortalecer la autonomía de los niños y niñas?

Tabla 15 Valoración de la pregunta 10

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	17	85%
CASI SIEMPRE	3	15%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 14 Porcentaje de respuesta 10 Fuente: Encuesta dirigida a docentes Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

El 85% de los docentes menciona que siempre le gustaría contar con una guía de actividades para fortalecer la autonomía de los niños y niñas, mientras que el 15% aduce que casi siempre.

De los resultados, se puede decir que para aprovechar cada una de las destrezas del currículo del ámbito de autonomía es importante contar con una guía de actividades para el fortalecimiento de la misma, además que, sirve como un instrumento de apoyo para los docentes, generando incluso en ellos, más ideas del trabajo que pueden realizar con este recurso didáctico.



5.03.01 Taller de socialización

Actividades a realizar en el programa de socialización:

5.03.01.01 Invitación al taller de socialización



Figura 15 Invitación

Fuente: Invitación taller de socialización Elaborado por: Mariline Coyago

5.03.01.02 Bienvenida a los asistentes

"No es mejor maestro el que sabe más, sino el que mejor enseña" – Anónimo

Bienvenidos al taller de socialización que tiene como objetivo fortalecer el ámbito de identidad y autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad, agradezco la





asistencia e interés que cada uno de ustedes muestra y que les permitirá conocer más sobre los temas a tratar y aportará en su crecimiento dentro del campo laboral.

5.03.01.03 Dinámica de inicio: "Yo me llamo"

Esta dinámica consiste en que los docentes deben decir su nombre y complementarlo con un material del aula de clase (Ej. Yo me llamo Mariline Crayón. Además, deben mencionar qué es lo que más les gusta del trabajo que realizan con los niños (Ej. Yo me llamo Mariline Crayón y lo que más me gusta de trabajar con los niños es que nos volvemos en un ejemplo para ellos y que con las cosas que hacemos nos ganamos su amor y admiración porque nos convertimos como su segunda mamá)

5.03.01.04 Objetivo General

Socializar con los docentes de la institución, una propuesta de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad con el apoyo del armario lúdico como recurso didáctico.

Desarrollo



5.03.01.05 Presentación del tema de proyecto a través de diapositivas.



Figura 16 Diapositiva 1

Fuente: Diapositiva de presentación de proyecto

Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 17 Diapositiva 6

Fuente: Diapositiva de presentación de proyecto

Elaborado por: Mariline Coyago



5.03.01.06 Presentación del material



Figura 18 Presentación material Fuente: Imágenes presentación de material Elaborado por: Mariline Coyago





5.03.01.07 Presentación práctica de 2 actividades que se pueden realizar con el armario lúdico inclusivo.

ACTIVIDAD 1:

LA VESTIMENTA FAVORITA

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Elegir actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y

preferencias.

OBJETIVO GENERAL: Fortalecer la identidad y autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, mediante la selección de "*La vestimenta favorita*", demostrando sus gustos y preferencias.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Seleccionar la prenda de vestir favorita de acuerdo a sus preferencias
- Identificar en qué parte del cuerpo se coloca la prenda de vestir elegida fortaleciendo su autonomía y el desarrollo de sus nociones

RECURSOS:

- Armario lúdico
- Vestimenta otavaleña y montubia para niño y niña

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. Se pide a los niños y niñas sentarse en un círculo
- 2. Señalar las características generales de las prendas de vestir ecuatorianas que se encuentran en el armario.
- 3. Pedir a los niños y niñas que uno a uno que elijan una prenda de vestir o accesorio de su vestimenta favorita y utilizando el maniquí como referencia, identifiquen en qué parte del cuerpo va la prenda escogida (ej. La blusa va arriba en el tronco, la fachalina se la coloca encima de la blusa, etc.)





Figura 19 Actividad práctica con docentes Fuente: Imágenes presentación de material Elaborado por: Mariline Coyago





ACTIVIDAD 2:

APRENDO A VESTIRME SÓLO

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Sacarse y ponerse algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o

falda y medias sin ayuda del adulto

OBJETIVO GENERAL: Fomentar la autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad mediante actividades lúdicas y divertidas para que independientemente se saquen y coloquen prendas de vestir por sí solos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Sacarse y ponerse prendas de vestir por sí solos mediante el juego "Simón dice"
- Vestir a los maniquíes con el traje ecuatoriano que más le guste con ayuda de la maestra.

RECURSOS:

- Diferentes prendas de vestir de niños y niñas
- Maniquíes
- Trajes típicos del Ecuador (otavaleños montubios)

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. Pedir a los papitos que envíen diferentes prendas de vestir de su hijo (calentador, vestido, camiseta, blusa, saco, etc.)
- **2.** Jugar Simón dice (ej. Simón dice que los niños y niñas se coloquen su saco por sí solos, hasta contar 10; Simón dice que las niñas se pongan su vestido) (Todo esto encima del uniforme escolar)
- **3.** Pedir a los niños y niñas que escojan un traje típico que más les guste y jugar a vestir a los maniquíes con la ayuda de la maestra.





Figura 20 Actividad práctica con docentes Fuente: Imágenes presentación de material

Elaborado por: Mariline Coyago



5.03.01.08 Dinámica de cierre: "El huevo que no se rompe":

Esta dinámica consiste en realizar 3 grupos, a cada uno se le entregará un huevo y un rollo de papel higiénico, y se debe dar la siguiente consigna: Tienen 5 minutos para proteger a este huevo para que luego al tirarlo al piso por 3 veces no se rompa (nunca se está diciendo que solamente pueden utilizar el papel higiénico para cubrirlo, eso ya es creatividad de cada grupo)

La mayoría de las veces el huevo termina rompiéndose al ser sometido a estos golpes. La relación que daré como reflexión es que vamos a imaginar que el huevo es como un niño, por más que lo protejamos tanto como queremos, no siempre van a salir las cosas tal como nosotros como adultos pretendemos, y que, como docentes debemos trabajar junto con los padres de familia para que dejen a los infantes ser independientes en actividades que son propias para su edad y evitar que exista desde una sobreprotección infantil que perjudica su desarrollo personal.



Figura 21 Dinámica de cierre

Fuente: Imágenes presentación de material

Elaborado por: Mariline Coyago





5.03.01.09 Análisis y reflexión

Los docentes somos un ejemplo para nuestros niños y niñas, por eso, el realizar este tipo de actividades lúdicas y tomar en cuenta que estamos en un país lleno de diversidad, nos ayuda a progresar como sociedad, el respeto hacia nuestra cultura y además aportar en el fortalecimiento de la autonomía de los infantes nos permitirá que las generaciones que pasen por nuestras manos se críen con seguridad en ellos mismos, ese es nuestro trabajo, educarlos desde el corazón pero que confíen en sus capacidades y puedan desenvolverse en su día a día.



5.03.02 Tabulación de encuesta realizada después de la socialización

1. Calidad general de la socialización

Tabla 16 Valoración de la pregunta 1

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EXCELENTE	7	100%
MUY BUENO	0	0%
BUENO	0	0%
REGULAR	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 22 Porcentaje de respuesta socialización 1

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

El 100% de los docentes que acudieron al taller mencionan que, la calidad de la socialización fue excelente, entonces podemos decir que el contenido que se abarcó fue de gran interés para los profesionales de educación inicial de esta institución educativa y lo aplicarán cuando dispongan de este recurso.



2. Calidad del material didáctico

Tabla 17 Valoración de la pregunta 2

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EXCELENTE	7	100%
MUY BUENO	0	0%
BUENO	0	0%
REGULAR	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 23 Porcentaje de respuesta socialización 2

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

El 100% de los docentes que acudieron al taller mencionan que, el recuro didáctico elaborado para este proyecto es de excelente calidad, por lo tanto, será de gran apoyo al momento de utilizarlo dentro de sus planificaciones para el proceso de enseñanzaaprendizaje de los educandos.



3. Integración grupal

Tabla 18 Valoración de la pregunta 3

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EXCELENTE	7	100%
MUY BUENO	0	0%
BUENO	0	0%
REGULAR	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 24 Porcentaje de respuesta socialización 3

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

El 100% de los docentes mencionan que la integración grupal fue excelente. Podemos mencionar que la segunda dinámica fue su favorita porque lleva a reflexionar sobre la sobreprotección de los niños, y es divertida al trabajar en equipos y con un tiempo límite establecido.



4. Preparación de la materia impartida (lenguaje verbal utilizado / seguridad)

Tabla 19 Valoración de la pregunta 4

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EXCELENTE	7	100%
MUY BUENO	0	0%
BUENO	0	0%
REGULAR	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 25 Porcentaje de respuesta socialización 4

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos, 100% de los docentes mencionan que, en el taller de socialización, la alumna utilizó un buen lenguaje y seguridad al hablar, estaba preparada para cualquier pregunta que realizaron los profesionales y en todo momento prestaron atención porque este tema fue de gran interés para ellos.





5. Interacción entre la capacitadora y las/os participantes

Tabla 20 Valoración de la pregunta 5

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EXCELENTE	7	100%
MUY BUENO	0	0%
BUENO	0	0%
REGULAR	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 26 Porcentaje de respuesta socialización 5

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos, el 100% de los docentes mencionan que, hubo una buena interacción entre los docentes y la capacitadora porque al momento de realizar las actividades prácticas, los profesionales pudieron participar, y la alumna estuvo dispuesta en todo momento a ayudar y explicar cualquier situación, además que, en las dinámicas también hubo una excelente interacción.





6. Considera útil la guía didáctica de actividades lúdicas expuesta para el desarrollo de la autonomía

Tabla 21 Valoración de la pregunta 6

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	100%
NO	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 27 Porcentaje de respuesta socialización 6

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos, el 100% de los docentes mencionan que, sí consideran útil la guía didáctica de actividades lúdicas expuesta para el desarrollo de la autonomía, pues les pareció bastante interesantes y piensan aplicarlas dentro de sus jornadas de clase para el fortalecimiento de la autonomía de los niños y niñas.





7. Estaría dispuesta en aplicar las actividades de la guía en sus planificaciones.

Tabla 22 Valoración de la pregunta 7

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	100%
NO	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 28 Porcentaje de respuesta socialización 7

Fuente: Encuesta dirigida a docentes después de la socialización

Elaborado por: Mariline Coyago

Análisis e interpretación de resultados:

De los resultados obtenidos, el 100% de los docentes mencionan que, sí están dispuestos en aplicar las actividades de la guía en sus planificaciones, para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los infantes con actividades lúdicas diferentes y novedosas, y así, también fortalecer la autonomía de los niños y niñas, el cual es el propósito de este proyecto.



CAPÍTULO VI

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

6.01 Recursos

Para la socialización del presente proyecto se utilización algunos recursos, entre los cuales están:

6.01.01 Recursos humanos

- 1. Estudiante de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil
- 2. Autoridades del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"
- 3. Docentes del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia"

6.01.02 Recursos materiales

- Encuestas previas a la socialización
- Encuestas después de la socialización
- Invitaciones
- Trípticos
- Recurso didáctico: Armario lúdico



- Refrigerio
- Transporte

6.01.03 Recursos técnicos y tecnológicos

- Computadora
- Cable HDMI
- Infocus
- Internet
- Impresora
- Celular

6.01.04 Recursos financieros

Los gastos que se han requerido en la ejecución de este recurso didáctico junto con la guía de actividades lúdicas dirigida a docentes, es de \$450,00, tomando en cuenta que el material con el que se elaboró, es de excelente calidad y va destinado al Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" para aportar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 3 años de edad con la ayuda delos docentes que ahí laboran.



6.02 Presupuesto

Tabla 23 Recursos financieros

Insumos	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
Impresiones	3	\$10.00	\$30.00
Refrigerio	7	\$ 1.00	\$7.00
Anillado	2	\$15.00	\$30.00
Empastado	1	\$45.00	\$45.00
Recurso didáctico	1	\$350.00	\$350.00
TOTAL			\$462.00

Fuente: Recursos financieros Elaborado por: Mariline Coyago





6.03 Cronograma

Tabla 24 Cronograma de actividades

Tabla 24 Cronog	ran		ue c	ıcıı	viui	JUN				JUI	10			ACC	STO		CE.	PTIF	MRI	PF.	-	OCTU	IRDE	,
MES		10124	110			J 01	VIO			301				AGU	310		SE	A 111	VIVIDI	XE.		ост	DKE	4
SEMANA																								
1 COMMUNICATION AND A STATE OF THE STATE OF	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ACTIVIDAD																								
Aprobación del				X																				
tema									A DÍ															
								C	APÍ	TU	LU.	L												
Antecedentes					X																			
Macro					X																			
Meso					X																			
Micro					X																			
Justificación						X																		
Matriz T						X																		
								C	APÍ'	TUI	01	I												
Matriz análisis																								
de involucrados							X																	
								CA	APÍ I	TUL	OI	I												
Árbol de	Ī		ſ	<u> </u>	Ī	ſ	ſ	Ī	ſ		Ī			Ī				Ī	Ī	Ī				
problemas								X																
Árbol de								X																
objetivos																								
								CA	APÍ T	ΓUL	OI	V												
Matriz análisis									X															
de involucrados																								
Matriz de																								
análisis de impacto de										X														
alternativas																								
Construcción de																								
diagrama de											X													
estrategias								<u> </u>	A DÍ			7												
								C.	APÍ'	TUI	.O '													
Propuesta												X												
Antecedentes													X											
Justificación													X											
Objetivos																								
general y														X										
específicos															X									
Metodología															Λ									
Encuestas, tabulación																X								
Orientación para																37								
el estudio																X								



Taller															X					
								CA	APÍ'	ΓUL	O V	Ί								
Presupuesto															X					
Cronograma															X					
	CAPÍTULO VII																			
Conclusiones y recomendaciones																X				
Bibliografía																X				
Anexos																	X			
Revisión de material																	X			

Fuente: Cronograma



CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.01 Conclusiones

Luego de la ejecución de este trabajo, se ha podido llegar a las siguientes conclusiones:

Se evidenció que los docentes del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia", no tomaban tanta importancia al fortalecimiento de la autonomía de los educandos, por lo tanto, no utilizaban casi nunca actividades lúdicas dentro de sus planificaciones para el desarrollo de este ámbito que es muy importante en estas edades y por lo mismo se encuentra en el Currículo de Educación Inicial 2014.

Se concluye que, la combinación de los términos, inclusión y autonomía, a los docentes les pareció súper novedoso e interesante, por lo que están dispuestos a ponerlo en práctica dentro de sus planificaciones para la mejora del proceso de enseñanza – aprendizaje de los educandos.





Otra conclusión es que, al no tomar tanta importancia a este ámbito, los docentes no trabajaban adecuadamente con los padres de familia, por lo que la ayuda mutua, para fortalecer este ámbito, no se evidenciaba en este Centro Educativo.

Luego de la socialización, como conclusión se obtuvo que los profesionales en educación infantil, están dispuestos a aplicar tanto la teoría como la práctica realizada en el taller, dentro de sus planificaciones curriculares, para mejorar la calidad educativa en esta institución.

7.02 Recomendaciones

Se recomienda a los docentes del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" que utilicen adecuadamente el material y tomen en cuenta los puntos tratados en la socialización para mejorar la calidad educativa y fortalecer la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, además que, tienen como material de apoyo a la guía de actividades lúdicas para poder realizar sus planificaciones curriculares.

Otra recomendación es, trabajar a la par con los padres de familia, para poder fortalecer de la autonomía de los niños y niñas, y desaparecer el término de sobreprotección infantil, que lo único que provoca es inseguridad y miedo en los educandos.

Se recomienda a los docentes, trabajar con la inclusión cultural dentro de sus planificaciones y combinar este término con los ámbitos del currículo de educación inicial 2014, para mejorar la calidad educativa de nuestro país.

Se recomienda utilizar la guía de actividades lúdicas como apoyo en sus planificaciones curriculares y de esta manera, hacer un adecuado uso del recurso, en este caso el armario lúdico, y al mismo tiempo fortalecer los niveles de autonomía de los párvulos, pues en la guía están 20 actividades que utilizan las destrezas del Currículo para trabajar este ámbito.



BIBLIOGRAFÍA

Benítez, I. (s.f.). *LA AUTONOMÍA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL*. Recuperado el 13 de junio de 2019, de http://www.eduinnova.es/feb09/La%20Autonomia%20en%20la%20Educacion%20Infantil.pdf

Bran, J. (2011). *DESARROLLO DE LA AUTONOMÍA DEL ALUMNO DE TRES AÑOS DE EDAD*. Obtenido de http://glifos.unis.edu.gt/digital/tesis/2011/43895.pdf

Casas, Repullo, & Donado. (2002). *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadística*. Obtenido de https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf

Colegio Montessori. (noviembre de 2012). *La sobreprotección*. Obtenido de https://casablan.org/portadaescritos/escritos-arvo-noviembre-2012-1montessori.pdf

Crespo, K. (s.f.). *LA SOBREPROTECCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDAD PREESCOLAR*. Obtenido de

http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/25677/1/tesis.pdf

Dávila, G. (2006). *El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en ciencias experimentales y sociales*. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/761/76109911.pdf

Díaz, L. (2011). La observación. Obtenido de

http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion _Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). *La entrevista*, *recurso flexible y dinámico*. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf

Domínguez, C. (2015). *LA LÚDICA: UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DESPERDICIADA*. Obtenido de

http://www.uacj.mx/DGDCDC/SP/Documents/RTI/2015/ICSA/La%20ludica.pd f

Ecured. (s.f.). Armarios. Obtenido de https://www.ecured.cu/Armarios

EcuRed. (s.f.). Armarios. Obtenido de https://www.ecured.cu/Armarios

EL COMERCIO. (10 de septiembre de 2018). En Educación Inicial se sientan bases de destrezas y saberes. Obtenido de

https://www.elcomercio.com/actualidad/educacion-inicial-bases-destrezas-ninos.html





Feandalucia. (2009). *RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE*. Obtenido de https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6434.pdf

Foros Ecuador. (29 de marzo de 2018). *Vestimenta de Otavalo - Traje típico de hombres y mujeres de Otavalo*. Obtenido de http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/149922-vestimenta-de-otavalo-traje-t%C3%ADpico-de-hombres-y-mujeres-de-otavalo

Gloria, M. (2 de marzo de 2011). *El cuento de las emociones*. Obtenido de http://lapaginadejazmin.blogspot.com/2011/03/el-cuento-de-las-emociones.html

Hablemos de culturas. (29 de enero de 2019). *Montubios: Vestimenta, idioma, costumbre y más*. Obtenido de https://hablemosdeculturas.com/montubios/

Jiménez, Á. (2011). *La sobreprotección infantil*. Obtenido de http://200.23.113.51/pdf/28727.pdf

Jiménez, P. (2011). *Los efectos escolares de la sobreprotección infantil*. Obtenido de http://200.23.113.51/pdf/28727.pdf

Lasso, M. (2015). *Cultura inclusiva en la escuela*. Obtenido de https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_1 4/pea_014_0012.pdf

Manrique, A., & Gallego, A. (2012). *EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS*. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5123813.pdf

Martínez, J. (2007). *Autonomía*. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2267971.pdf

Maslow, A. (1954). *Motivación y Personalidad*. Obtenido de https://www.academia.edu/26151076/MOTIVACION_Y_PERSONALIDAD_MASLOW_ABRAHAM_H

Mejía, M. (2013). La guía didáctica: práctica de base en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la gestión del conocimiento. Obtenido de http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/366/306

Mendoza, M. (2010). *Psiquiatría y Psicología*. Obtenido de Sobreprotección: https://dramendozaburgos.com/blog/sobreproteccion/

Mi familia en infantil. (17 de noviembre de 2010). *Mi familia*. Obtenido de Canción "La familia": http://mifamiliaeninfantil.blogspot.com/2010/11/cancion-lafamilia 17.html





- Mineduc. (2011). *Programa de formación continua del magisterio fiscal. Inclusión Educativa*. Recuperado el 13 de junio de 2019, de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Inclusi%C3%B3n-Educativa.pdf
- Mineduc. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Recuperado el 12 de junio de 2019, de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf
- Ministerio de Educación. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Santa Elena, Manabi, Ecuador: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2010). LOES. Quito: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2011). LOEI. Quito: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2011). LOEI. Quito: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2011). LOEI. Quito: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2011). LOEI. Quito: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2011). LOEI. Quito: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2013). *Despacho Ministerial*. Obtenido de Acuerdo Ministerial 0295-13: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/08/ACUERDO_295-13.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2014). *CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf

Ministerio de Educación. (2014). *GUÍA METODOLÓGICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implentacion-del-curriculo.pdf

Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2013). *Desarrollo Infantil Integral*. Obtenido de https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/Libro-de-Pol%C3%ADticas-P%C3%BAblicas.pdf

Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2013). *Política Pública*. Recuperado el 12 de junio de 2019, de Desarrollo Infantil Integral: https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/Libro-de-Pol%C3%ADticas-P%C3%BAblicas.pdf

Montelagre , A., Bernal, L., Suarez, M., & Hernández, Y. (2015). *Infancia, autonomía y escuela*. Obtenido de

http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/3724/3/SuarezMariaHernande zYulyBernalLeidyMontealegreAngie2016.pdf





Morales, A. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Obtenido de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Elab oracion_material_didactico.pdf

Morales, N. (2006). El desarrollo de la autonomía del niño en la Educación Preescolar: Una propuesta de trabajo dirigida a padres de familia. Obtenido de http://200.23.113.51/pdf/24437.pdf

- Moya, A. (26 de enero de 2010). *Recursos didácticos en la enseñanza*. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/ANTONIA_MARIA_MOYA_MARTINEZ.pdf
- Osorio, M. (21 de febrero de 2018). *Cuentos Infantiles*. Obtenido de El día que todo se movió: https://marianoosorio.com/blogs/cuentos-infantiles/el-dia-en-que-todo-se-movio

Parra, A. (2015). LAS ACTIVIDADES CURRICULARES EN EL DESARROLLO DE LA ATONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL 2 DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL EL VERGEL. Obtenido de http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/19386/1/TESIS%20COMPLETA%2 0ANG%C3%89LICA%20PARRA.pdf

Pixelant. (s.f.). El día en que todo se movió. Obtenido de https://lcae4daa431a99d58259-9bdc952f8135a71056243221595a2db3.ssl.cf1.rackcdn.com/0E41FB6862FA4B7E9F6112FD59290E7F.pdf?fbclid=IwAR1assYjq-7qHxi9d9w_blkVe6FxdkgAkEfbhCzUkjsLXLU-2qX3-nLX4Qw

Posso, P., Sepúlveda, M., Navarro, N., & Laguna, C. (2015). *LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA ESCOLAR*. Obtenido de http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/download/3331/2894

Ruiz, R. (2007). *El método científico y sus etapas*. Obtenido de http://www.index-f.com/lascasas/documentos/lc0256.pdf

Sieckmann, J.-R. (2008). *El concepto de autonomía*. Obtenido de http://www.cervantesvirtual.com/descargaPdf/el-concepto-de-autonomia/

Tomalá, K., & Murillo, E. (2013). *RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE*. Obtenido de http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/578/3/RECURSOS%20DI

nttp://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456/89/5/8/3/RECURSOS%20DID D%C3%81CTICOS%20EN%20LA%20ENSE%C3%91ANZA%20APRENDIZ AJE%20SIGNIFICATIVO%20DEL%20%C3%81REA%20DE%20ESTUDIOS%20SOCIALES.pdf





UNESCO. (2008). *La educación inclusiva: El camino hacia el futuro*. Obtenido de http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/G eneral_Presentation-48CIE-4__Spanish_.pdf

UNESCO. (s.f.). *Inclusión en la Educación*. Obtenido de https://es.unesco.org/themes/inclusion-educacion

Yturralde, E. (2001). *La Lúdica, el Constructivismo y el Aprendizaje Experiencial*. Obtenido de http://www.ludica.org/



ANEXOS





ANEXO 1. ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA"



Carrera de Desarrollo del Talento Infantil Período abril-septiembre 2019 ENCUESTA

<u>Orientaciones:</u> La presente encuesta tiene como finalidad recoger información sobre el conocimiento que tienen las docentes acerca de la importancia de fortalecer la autonomía en los niños y niñas. Lea atentamente las preguntas y marque con una X el ítem que considere apropiado.

1. ¿Considera usted que es importante fortalecer los niveles de autonomía de los niños y niñas?									
Siempre		Casi siempre		Nunca					
2.¿Usted cree que la so	breprote	ección es un factor negati	vo para	el desarrollo de la autonomí	a de los				
infantes?									
Siempre		Casi siempre		Nunca					
3. ¿Cree usted que los padres de familia son los responsables absolutos de que existan niños y niñas									
con un mal desarrollo de la autonomía?									
Siempre		Casi siempre		Nunca					
4. ¿Usted considera in	mportan	te planificar actividades	para e	l fortalecimiento de los niv	eles de				
autonomía de los niños	y niñas?	•							
Siempre		Casi siempre		Nunca					
5. ¿Considera usted in	portant	e establecer actividades 1	ovedosa	s que relacionen la inclusión	n con el				
desarrollo de la autono	mía de l	os niños y niñas?							
Siempre		Casi siempre		Nunca					
6. ¿Le gustaría contar	con un 1	recurso didáctico innovad	lor, com	o un armario lúdico que le j	permita				
fortalecer la autonomía	a de los n	iños y niñas?							
Siempre		Casi siempre		Nunca					
7. ¿Considera usted i	mprescir	ndible tomar en cuenta	a la inc	clusión intercultural dentro	de sus				
planificaciones curricu	lares?								
Siempre		Casi siempre		Nunca					
8. ¿Cree usted import	ante ens	señar a los niños desde	edades t	empranas a respetar la div	ersidad				
cultural de nuestro paí	s?								
Siempre		Casi siempre		Nunca					
9. Como docente ¿con	sidera ir	nportante que los centro	s educa	tivos lleven a cabo actividad	des que				
incentiven a la inclusió	n?								
Siempre		Casi siempre		Nunca					
10. ¿Le gustaría contar con una guía de actividades lúdicas para fortalecer la autonomía de los niños									
y niñas?									
Siempre		Casi siempre		Nunca					

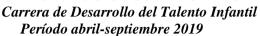




ANEXO 2. ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DESPUÉS DE LA SOCIALIZACIÓN



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA"





EVALUACIÓN GENERAL DE LA SOCIALIZACIÓN

<u>Orientaciones:</u> La presente evaluación es acerca de la socialización del tema de fortalecimiento la autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad, por favor contestar dependiendo de la siguiente escala:

VALOR	<u>DESCRIPCIÓN</u>
4	Excelente
3	Muy bueno
2	Bueno
1	Regular

Marque con una X en el paréntesis junto al número que a su juicio refleje lo ocurrido en el desarrollo del taller de socialización

1.	Calidad general de la s	socializaci	ión		
		1()	2()	3()	4()
2.	Calidad del material d	idáctico			
		1()	2()	3()	4()
3.	Integración grupal				
		1()	2()	3()	4()
ıraı	ie con una X en el pa	réntesis i	unto al r	número o	nue a su

Marque con una X en el paréntesis junto al número que a su juicio evalúe la labor del capacitador.

	1()	2()	3()	4()
2.	Interacción entre la capacitado	ra y las/os	s participo	antes

1. Preparación de la materia impartida (lenguaje verbal utilizado / seguridad)

1() 2() 3() 4()

ARMARIO LÚDICO CON ENFOQUE INCLUSIVO, PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS NIVELES DE AUTONOMÍA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL LAURA BARAHONA DE UBIDIA, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.





Marque con una X en el paréntesis junto al número que a su juicio evalúe la Propuesta sobre la Guía de Actividades lúdicas.

1.	Considera útil la guía didáctica de actividades lúdicas expuesta para el desarrollo de la
	autonomía

SI() NO()

2. Estaría dispuesta en aplicar las actividades de la guía en sus planificaciones.

SI() NO()

Gracias por su valiosa atención.







Figura 29 Diapositivas 1 a 4 de socialización Fuente: Diapositivas de socialización Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 30 Diapositivas 5 a 8 de socialización Fuente: Diapositivas de socialización Elaborado por: Mariline Coyago





Figura 31 Diapositivas 9 a 12 de socialización Fuente: Diapositivas de socialización Elaborado por: Mariline Coyago





Figura 32 Diapositivas 13 a 15 de socialización

Fuente: Diapositivas de socialización Elaborado por: Mariline Coyago



Talento Infantil



ANEXO 4. TRÍPTICO PARA SOCIALIZACIÓN



Figura 33 Tríptico para socialización Fuente: Tríptico para socialización Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 34 Tríptico para socialización Fuente: Tríptico para socialización Elaborado por: Mariline Coyago



ANEXO 5. FOTOGRAFÍAS DE SOCIALIZACIÓN



Figura 35 Fotografías de socialización Fuente: Fotografías de socialización Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 36 Fotografías de socialización Fuente: Fotografías de socialización Elaborado por: Mariline Coyago





Figura 37 Fotografías de socialización Fuente: Fotografías de socialización Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 38 Fotografías de socialización Fuente: Fotografías de socialización Elaborado por: Mariline Coyago





Figura 39 Fotografías de socialización Fuente: Fotografías de socialización Elaborado por: Mariline Coyago



Figura 40 Fotografías de socialización Fuente: Fotografías de socialización Elaborado por: Mariline Coyago







Figura 41 Fotografías de socialización Fuente: Fotografías de socialización Elaborado por: Mariline Coyago





ANEXO 6. AUTORIZACIÓN PARA EL USO DE IMÁGENES DE UN MENOR (FOTOGRAFÍAS PARA LA GUÍA DE ACTIVIDADES)

Figura 42 Autorización para uso de imágenes de un menor

AUTORIZACIÓN PARA EL USO DE IMÁGENES DE UN MENOR

calidad de Padre/Madre; y con	no Representantes Legales del menor de edad , libre y voluntariamente autorizo(mos)
diferentes programas desarrollados por técnicas de estimulación, clases demo establecido en el Art. 63 del Reglamer para que el ITSCO pueda realizar foto representado y éstas puedan ser u educativos sobre las técnicas de estima	ÓGICO SUPERIOR CORDILLERA (ITSCO) y participe en los or la Carrera de Talento Infantil (prácticas, capacitaciones, estrativas, entre otras), así mismo de conformidad con lo nto General a la Ley Orgánica de Comunicación; autorizo ografías y filmaciones en las que aparezca (mi) nuestro tilizadas, difundidas o exhibidas con fines netamente ulación o para evidenciar el cumplimiento de los objetivos entes medios de comunicación del Instituto (papel, web,
la difusión de las imágenes, acatará lo	R CORDILLERA (ITSCO), por su parte, manifiesta que, para establecido en los artículos 10, 15 y 32 de la Ley Orgánica lo establecido en el Art. 52 del Código de la Niñez y
	se comprometen y se obligan a permanecer desde el inicio que se realicen dentro y fuera de la Institución.
Atentamente,	
f	f
C1 121903-903-5	61

Fuente: Escaneado Autorización para uso de imágenes de un menor



AUTORIZACIÓN PARA EL USO DE IMÁGENES DE UN MENOR

Nosotros, Eugenia Mansol Manusalvas Arogón	en			
calidad de Padre/Madre; y como Representantes Legales del	menor de edad			
	nente autorizo(mos)			
para que asista al INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA (ITSO				
diferentes programas desarrollados por la Carrera de Talento Infantil (prácticas, capacitaciones,				
técnicas de estimulación, clases demostrativas, entre otras), así mismo de conformidad con lo				
establecido en el Art. 63 del Reglamento General a la Ley Orgánica de Comunicación; autorizo				
para que el ITSCO pueda realizar fotografías y filmaciones en las que ap	arezca (mi) nuestro			
representado y éstas puedan ser utilizadas, difundidas o exhibidas con fines netamente				
educativos sobre las técnicas de estimulación o para evidenciar el cumplimi	ento de los objetivos			
académicos de la carrera, en los diferentes medios de comunicación del Instituto (papel, web,				
comunicaciones, anuncios, reportajes, artículos, etc.)				
El INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA (ITSCO), por su parte,	manifiesta que, para			
la difusión de las imágenes, acatará lo establecido en los artículos 10, 15 y 3	,			
de Comunicación en concordancia a lo establecido en el Art. 52 del Co	ódigo de la Niñez y			
Adolescencia.				
El/La/Los representante (s) del menor, se comprometen y se obligan a permanecer desde el inicio				
hasta la finalización de los programas que se realicen dentro y fuera de la Institución.				
Atentamente,				
Je)				
f f				
C.I1719038075 C.I				

Figura 43 Autorización para uso de imágenes de un menor

Fuente: Escaneado Autorización para uso de imágenes de un menor

Talento Infantil





Figura 44 Cédula del representante legal para autorización de uso de imágenes de un menor Fuente: Cédula del representante legal para autorización





INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA" CARRERA: DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

GUÍA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS NIVELES DE AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "LAURA BARAHONA DE UBIDIA"

AUTORA:

Mariline Lizeth Coyago Manosalvas

Quito, 2019





PRESENTACIÓN

Esta guía está dirigida a docentes, con el fin de fortalecer la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, proponiendo actividades lúdicas, novedosas y creativas para contribuir en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en su desarrollo integral.

La educación en los niños es importante porque además de desarrollar habilidades cognitivas, de lenguaje y motrices, aporta también en su desarrollo personal que ayuda a que en el futuro tenga mejor calidad de vida, entonces, hay que educarlos para que cuando ese día llegue, puedan ser autónomos e independientes.

Los maestros de educación inicial con su labor, dejan una huella en los infantes para toda la vida, por eso, los invitamos a que, con esta guía se aprovechen al máximo las actividades que se puedan realizar para el potenciamiento de las habilidades y capacidades de los niños y niñas en el ámbito de identidad y autonomía.





OBJETIVOS

GENERAL:

 Proporcionar a los docentes del Centro de Educación Inicial "Laura Barahona de Ubidia" una alternativa innovadora para el fortalecimiento de los niveles de autonomía a través de una guía de actividades lúdicas para niños y niñas de 3 años de edad.

ESPECÍFICOS:

- Contribuir al fortalecimiento de la autonomía a través de actividades lúdicas que despierten el interés de los niños y niñas.
- Motivar a los docentes para que utilicen la guía de actividades para el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas.
- Proponer actividades novedosas para despertar el interés de los infantes en el proceso de aprendizaje.





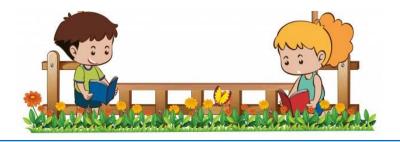
ÍNDICE

PRESENTACION	III
OBJETIVOS	IV
GENERAL:	IV
ESPECÍFICOS:	IV
ÁMBITO DE IDENTIDAD Y AUTONOMÍA	1
ACTIVIDAD 1	
LA VESTIMENTA FAVORITA	2
ACTIVIDAD 2	5
APRENDIENDO HÁBITOS DE HIGIENE	
ACTIVIDAD 3	
APRENDIENDO LAS DIFERENCIAS ENTRE NIÑOS Y NIÑAS	8
ACTIVIDAD 4	11
MI HERMOSA FAMILIA	11
ACTIVIDAD 5	14
APRENDO A VESTIRME SÓLO	
ACTIVIDAD 6	17
YO PUEDO COMER SÓLO	17
ACTIVIDAD 7	20
ME ENCANTA COMO SOY	20
ACTIVIDAD 8	23
ADIVINA LAS EMOCIONES	23
ACTIVIDAD 9	26
YO ME LLAMO	26
ACTIVIDAD 10	29
YO VOY SOLO AL BAÑO	29
ACTIVIDAD 11	33
LA VESTIMENTA DE LA CULTURA MONTUBIA	33
ACTIVIDAD 12	36
MIS BUENOS HÁBITOS	36
ACTIVIDAD 13	
"ESTO NO ES PARA JUGAR"	39
ACTIVIDAD 14	43





EL DÍA EN QUE TODO SE MOVIÓ	43
ACTIVIDAD 15	47
YO ME QUIERO, YO ME CUIDO	47
ACTIVIDAD 16	50
YO VISTO A MI MANIQUÍ	50
ACTIVIDAD 17	53
EL BUFFET DE MI ESCUELITA	53
ACTIVIDAD 18	56
ESPEJITO, ESPEJITO	56
ACTIVIDAD 19	60
EL ARMARIO DE LAS CUCAS Y CUCOS	60
ACTIVIDAD 20	63
AMO LA DIVERSIDAD DE MI PAÍS	63
RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LA GUÍA	66
¿CÓMO ESTÁ FORMADO EL ARMARIO?	67
TRAJES	68
CULTURA DE OTAVALO, Foros del Ecuador (2018)	
CULTURA MONTUBIA, según EL DIARIO, (2017)	69
BIBLIOGRAFÍA:	
WERCRAFÍA	70





En este ámbito se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás. En este ámbito se promueve el desarrollo de la identidad en los niños con un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad. (Ministerio de Educación, 2014, p.31)

Objetivo:

Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía, alcanzando grados de independencia que le posibiliten ejecutar acciones con seguridad y confianza, garantizando un proceso adecuado de aceptación y valoración de sí mismo. (Ministerio de Educación, 2014, p.33)





ACTIVIDAD I

LA VESTIMENTA FAVORITA

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Elegir actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y preferencias.

OBJETIVO GENERAL: Fortalecer la identidad y autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, mediante la selección de "*La vestimenta favorita*", demostrando sus gustos y preferencias.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Seleccionar la prenda de vestir favorita de acuerdo a sus preferencias
- Identificar en qué parte del cuerpo se coloca la prenda de vestir elegida fortaleciendo su autonomía y el desarrollo de sus nociones

RECURSOS:

- Armario lúdico
- Vestimenta otavaleña y montubia para niño y niña

- **4.** Se pide a los niños y niñas sentarse en un círculo
- **5.** Señalar las características generales de las prendas de vestir ecuatorianas que se encuentran en el armario.
- **6.** Pedir a los niños y niñas que uno a uno que elijan una prenda de vestir o accesorio de su vestimenta favorita y utilizando el maniquí como referencia, identifiquen en qué parte del cuerpo va la prenda escogida (ej. La blusa va arriba en el tronco, la fachalina se la coloca encima de la blusa, etc.)





EVALUACIÓN:

Elige actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y preferencias.

ANEXO

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Elige actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y

preferencias.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	*Selecciona su prenda de vestir favorita			parte se	atifica e e del cu coloca nda eleg	erpo la	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	





Fuente: Fotografía actividad 1 Elaborado por: Mariline Coyago





APRENDIENDO HÁBITOS DE HIGIENE

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Realizar acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.

OBJETIVO GENERAL: Fomentar hábitos de higiene en los niños y niñas de 3 años de edad mediante actividades lúdicas que le permitan ser más autónomo e independiente del adulto.

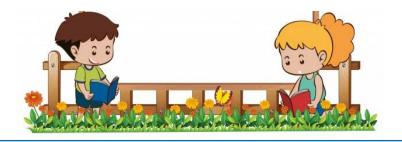
OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar la función de cada uno de los útiles de aseo (cepillo de dientes, pasta dental, jabón de manos, toalla y lavabo)
- Jugar libremente en el lavabo que tiene instalado el armario lúdico, dejando las cosas en su lugar cuando termine de utilizarlos.

RECURSOS:

- Armario lúdico
- Lavabo
- Útiles de aseo (cepillo de dientes, pasta dental, jabón de manos y toalla)

- 1. Pedir a los niños y niñas que se sienten en forma circular y explicar a cada uno de los niños y niñas los útiles de aseo y su función.
- 2. Después indistintamente se le repartirá a cada infante un útil de aseo, y deberá recordar la función del mismo, mencionándolo frente a sus compañeros.
- **3.** Pedir a los niños y niñas que jueguen libremente en el lavabo del armario y recordarles que guarden todo en su lugar cuando terminen de jugar.





EVALUACIÓN:

Realiza acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.

ANEXO

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Realiza acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del

adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	func uno	dentific ción de de los t de asec	cada ítiles	* Juega libremente en el lavabo y deja las cosas en su lugar			APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 2





EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Identificar las características generales que diferencian a niños y niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos.

OBJETIVO GENERAL: Identificar las características generales de los niños y niñas mediante actividades lúdicas para que se diferencien de los demás y se reconozcan como parte de uno de esos grupos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar características de los niños y niñas utilizando los maniquíes y pictogramas.
- Distinguir si es niña o niño mediante el reconocimiento de sus características.

RECURSOS:

- Maniquíes
- Pictogramas

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. Pedir a los niños y niñas que se sienten en forma circular.
- **2.** Enseñar a los niños y niñas las características que los diferencian entre ellos utilizando como referencia los maniquíes y pictogramas en formato A3.
- **3.** Pedir a los infantes que mencionen cómo se reconocen ellos, como niños o niñas y el por qué (ej. Yo soy niño porque tengo el cabello corto, tengo pene)

EVALUACIÓN:

Identifica las características generales que diferencian a niños y niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos.





LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

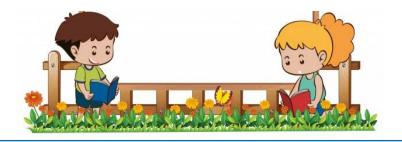
Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Identifica las características generales que diferencian a niños y

niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	* Identifica características de los niños y niñas			* Dif	ferencia o niño	niña	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I P A			
						_	







Fuente: Fotografía actividad 3 Elaborado por: Mariline Coyago







MI HERMOSA FAMILIA

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Reconocerse como parte integrante de una familia a la que pertenece.

OBJETIVO GENERAL: Fortalecer el ámbito de identidad y autonomía a través de actividades lúdicas para que los niños y niñas de 3 años de edad se reconozcan como parte integrante de una familia a la que pertenecen.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Recordar a los miembros que conforman la familia mediante la canción infantil "mi familia"
- Identificar a los miembros de su familia al verlos en el álbum de fotografías.

RECURSOS:

- Parlante
- Fotos de la familia de cada infante
- Álbum de fotografías

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- Enseñar a los niños y niñas la canción "mi familia" para que reconozcan y recuerden a los miembros de la misma. ANEXO 1
- **2.** Pedir con anticipación a los papitos, una fotografía de la familia y elaborar un álbum con cada una de ellas y decorarlo según el gusto de los niños.
- **3.** Pedir a los educandos que en el álbum identifiquen quiénes son los miembros de su familia y mencione su nombre (ej. Ella es mi mamá y se llama Ximena, etc.)

EVALUACIÓN:

Se reconoce como parte integrante de una familia a la que pertenece.





ANEXO 1

FAMILIA

El papá, el papá
¿Dónde está?
Aquí está,
Gusto saludarte, gusto saludarte
Ya se va, ya se va.
La mamá, la mamá
¿Dónde está?
Aquí está,
Gusto saludarte, gusto saludarte
Ya se va, ya se va.
El hermano, el hermano
¿Dónde está?
Aquí está,
Gusto saludarte, gusto saludarte
Ya se va, ya se va.

La hermana, la hermana
¿Dónde está?
Aquí está,
Gusto saludarte, gusto saludarte
Ya se va, ya se va.
El bebé, el bebé
¿Dónde está?
Aquí está,
Gusto saludarte, gusto saludarte
Ya se va, ya se va.
La familia, la familia
¿Dónde está?
Aquí está,
Gusto saludarte, gusto saludarte
Ya se va, ya se va.

Fuente: http://mifamiliaeninfantil.blogspot.com/2010/11/cancion-la-familia_17.html

ANEXO 2 LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 **Edad:** 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Se reconoce como parte integrante de una familia a la que pertenece.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	mi confoi media	Recuerda embros eman la f mante la ca il "mi fa	que familia anción	mie familia	emtifica a embros de a al verlo a de fotog	APRECIACIÓN FINAL	
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 4 Elaborado por: Mariline Coyago





APRENDO A VESTIRME SÓLO

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Sacarse y ponerse algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o falda y medias sin ayuda del adulto

OBJETIVO GENERAL: Fomentar la autonomía en los niños y niñas de 3 años de edad mediante actividades lúdicas y divertidas para que independientemente se saquen y coloquen prendas de vestir por sí solos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Sacarse y ponerse prendas de vestir por sí solos mediante el juego "Simón dice"
- Vestir a los maniquíes con el traje ecuatoriano que más le guste con ayuda de la maestra.

RECURSOS:

- Diferentes prendas de vestir de niños y niñas
- Maniquíes
- Trajes típicos del Ecuador (otavaleños montubios)

- **4.** Pedir a los papitos que envíen diferentes prendas de vestir de su hijo (calentador, vestido, camiseta, blusa, saco, etc.)
- 5. Jugar Simón dice (ej. Simón dice que los niños y niñas se coloquen su saco por sí solos, hasta contar 10; Simón dice que las niñas se pongan su vestido) (Todo esto encima del uniforme escolar)
- **6.** Pedir a los niños y niñas que escojan un traje típico que más les guste y jugar a vestir a los maniquíes con la ayuda de la maestra.





EVALUACIÓN:

Se saca y se pone algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o falda y medias sin ayuda del adulto

ANEXO

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Se saca y se pone algunas prendas de vestir como: interior, pantalón

o falda y medias sin ayuda del adulto

.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	*Se saca y se pone prendas de vestir por sí solo			ma ay	Viste a l niquíes vuda de naestra	con la	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 5 Elaborado por: Mariline Coyago





YO PUEDO COMER SÓLO

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Utilizar la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia.

OBJETIVO GENERAL: Fortalecer la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad a través de actividades que los motive a la utilización de los utensilios por sí solos.

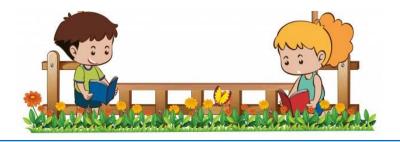
OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Tomar los utensilios correctamente siguiendo las indicaciones de su maestra.
- Utilizar la cuchara y vaso por sí solo, demostrando independencia.

RECURSOS:

- Fruta picada
- Leche condensada
- Cuchara
- Vaso
- Jugo de naranja
- Plato

- Pedir a los papitos, con un día de anticipación, que envíen diferentes frutas picadas en buen estado.
- 2. La maestra debe indicar a cada niño la manera correcta de utilizar la cuchara y el vaso antes de repartir los alimentos e indicarle que mientras se come, no se debe hacer ruidos con la boca.





- **3.** Mezclar todas las frutas y leche condensada en un solo recipiente y repartirlos en partes iguales en los platos que se encuentran en el cajón izquierdo del armario lúdico.
- **4.** Colocar en cada puesto de los niños su plato de ensalada de frutas, cuchara y vaso de jugo de naranja.
- **5.** Establecer un tiempo para que los niños terminen su postre y motivarlos a que coman solos y tomen la cuchara correctamente.

EVALUACIÓN:

Utiliza la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia.

ANEXO

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 **Edad:** 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Utiliza la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada

vez mayores niveles de independencia.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	co si	na los ute rrectame guiendo l caciones (maestra.	nte as de su	* Utiliza la cuchara y vaso por sí solo, demostrando independencia.			APRECIACIÓN FINAL
	I	P A		I	P	A	





Fuente: Fotografía actividad 6 Elaborado por: Mariline Coyago





ME ENCANTA COMO SOY

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Reconocer algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible.

OBJETIVO GENERAL: Identificar características físicas mediante actividades lúdicas que permitan su reconocimiento como niños y niñas únicos e irrepetibles.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar sus características físicas a través del juego "Me encanta como soy" mirándose al espejo del armario
- Nombrar características de los compañeros de otras aulas para diferenciarlas entre ellos.

RECURSOS:

- Armario lúdico
- Maniquíes

- 1. Pedir a los niños que se sienten en un círculo
- 2. La maestra explicará el juego "Me encanta como soy" con sus características físicas (ej. Me encanta mi cabello largo y de color negro, me encantan mis ojos cafés, me encanta mi nariz, etc. Y al final debe decir la frase "Me encanta como soy")
- **3.** Uno por uno los niños pasarán a mirarse en el espejo del armario lúdico y realizarán el juego.





- **4.** Luego, utilizando los maniquíes observar las diferencias que existen entre el niño y la niña como el cabello, ojos, color de piel y explicar que todos somos diferentes pero que nos debemos amar tal cual somos.
- **5.** La maestra puede también llevar a los niños a visitar otras aulas para que ellos reconozcan características de sus otros compañeros.

EVALUACIÓN:

Reconoce algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible

ANEXO LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 **Edad:** 3 a 4 años

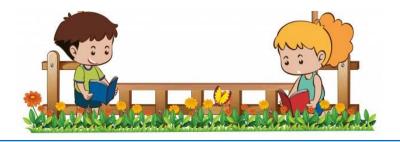
Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Reconoce algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser

único e irrepetible

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS		lentific acteríst físicas	ticas	* Nombra características que lo diferencia de otros niños			APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I P A			







Fuente: Fotografía actividad 7 Elaborado por: Mariline Coyago





ADIVINA LAS EMOCIONES

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Manifestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales.

OBJETIVO GENERAL: Imitar distintas emociones a través de juegos lúdicos para que los niños y niñas puedan expresarlos oral y gestualmente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar diferentes emociones a través del juego "Me pongo feliz o me pongo triste"
- Imitar de manera gestual las distintas emociones mediante el juego "Imitando las caritas"

RECURSOS:

- Pictogramas para el juego "Me pongo feliz o me pongo triste"
- Emojis con palo de helado

- 1. Realizar el juego "Me pongo feliz o me pongo triste", consiste en que la maestra debe repartir a cada niño cuatro tarjetas que tengan imágenes con diferentes situaciones, las mismas deben estar volteadas hasta que la profesora indique lo contrario
- 2. Cada niño debe ir volteando una por una la tarjeta para que identifique distintas emociones que él sentiría si ocurriera eso (ej. Imagen de un niño que se le cayó el helado, al ver esto, el infante deberá responder "ME PONGO TRISTE" si se me caería un helado a mí, etc.)





3. Para el juego "Imitando las caritas" a cada niño se le entrega un emoji y dependiendo el que le haya tocado debe imitar con gestos la emoción que este indique.

EVALUACIÓN:

Manifiesta sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales.

ANEXO LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

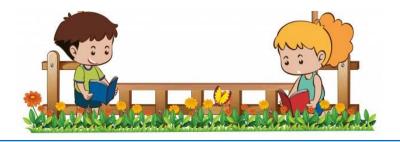
Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Manifiesta sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad

mediante expresiones orales y gestuales.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	emoc	Identifi liferente iones a del jueg	es través	gestua	ita de m al las dis mociono	stintas	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I P A		A	





Fuente: Fotografía actividad 8 Elaborado por: Mariline Coyago





YO ME LLAMO

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Comunicar algunos datos de su identidad como: nombre, apellido, edad y nombres de los padres.

OBJETIVO GENERAL: Comunicar datos de su identidad y recordar el nombre de sus compañeros mediante actividades lúdicas que permitan el fortalecimiento de los niveles de autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Mencionar algunos datos de su identidad (nombre, apellido, edad y nombres de los padres) para el fortalecimiento de su autonomía
- Recordar el nombre de sus compañeros mediante fotografías pegadas en un mural.

RECURSOS:

Fotografías

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. Pedir a los niños que se sienten en un círculo y que uno por uno se levante y nos diga datos de su identidad como nombre, apellido, edad y nombres de los padres
- 2. Para la segunda actividad, se debe pedir a los papitos, con anticipación, una fotografía de sus hijos para armar un mural
- **3.** Los niños y niñas, uno por uno deben pararse y con dirección al mural deben recordar los nombres de todos los compañeritos que puedan (ej. Él se llama Juan, ella se llama Nicole, etc.)

EVALUACIÓN:

Comunica algunos datos de su identidad como: nombre, apellido, edad y nombres de los padres.



ANEXO

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

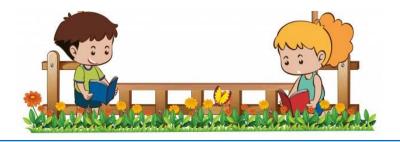
Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Comunica algunos datos de su identidad como: nombre, apellido,

edad y nombres de los padres.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	* Menciona algunos datos de su identidad (nombre, apellido, edad y nombres de los padres)			non	Recuerd nbre de mpañer	sus	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 9 Elaborado por: Mariline Coyago





YO VOY SOLO AL BAÑO

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Acudir al baño autónomamente, requiriendo la ayuda del adulto para su aseo.

OBJETIVO GENERAL: Motivar a los niños y niñas de 3 años de edad para que acudan al baño por sí solos, mediante canciones y actividades lúdicas que aporten en el fortalecimiento de su autonomía.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Acudir al baño solo, para el desarrollo de su autonomía
- Responder preguntas sencillas de la historia de "La casita del pis" para que los niños entiendan la importancia de ir al baño

RECURSOS:

- Parlante
- Cuento

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS: (Inicio del periodo escolar)

- 1. Enseñar a los niños y niñas la canción "corre al baño" como motivación para que acudan a él autónomamente. (ver anexo 1)
- 2. Contar la historia de "La casita del pis" para que los niños se animen y se motiven en ir al baño sólo sin necesidad de que ocurran accidentes. (ver anexo 2)
- **3.** Realizar preguntas sencillas acerca de lo que ocurre en la historia para que los niños entiendan que deben acudir al baño para evitar cualquier tipo de accidente.
- **4.** Luego, la maestra debe llevar a los niños a visitar las instalaciones de los baños del Centro Infantil para generar confianza y fomentar desde un inicio autonomía en ellos.





5. Poco a poco, la docente debe estar pendiente y animar a los niños a que vayan solos al baño e irlos evaluando de acuerdo a su evolución, también pedir el apoyo de los padres de familia.

EVALUACIÓN:

Acude al baño autónomamente, requiriendo la ayuda del adulto para su aseo.

ANEXO 1. CANCIÓN: "CORRE AL BAÑO"

Pequeño patito ¿acaso estas bien? el baño está ahí, anda, tú también PATITO "No quiero dejar el juegoooo" Corre al baño, corre al baño Vamos yo te acompaño Toooodos te esperarán Para jugaaaar

Lávate muy bien las manos Yyyy regresa a jugar con tus amigos Hey Pescadito, ¿acaso estas bien? el baño está ahí, anda, tú también PESCADITO "Estaba tan entretenido que me olvidé"

> Corre al baño, corre al baño Vamos yo te acompaño

Todos te esperarán
Para jugar
Cuando termines de ir
Lávate muy bien las manos
Y regresa a jugar con tus amigos

Hola amiguitos, escuchen muy bien
No se deben aguantar
O habrá un accidente
Mh mh
Corre al baño, corre al baño
Vamos yo te acompaño
Todos te esperarán
Para jugar
Cuando termines de ir
Lávate muy bien las manos
Y regresa a jugar con tus amigos

LINK DE ENLACE: https://www.voutube.com/watch?v=S7nPjDRW0Do

ANEXO 2. CUENTO: "LA CASITA DEL PIS"

Hansel y Gretel vivían con sus padres en una pequeña casita. Eran muy felices, pero había un problema: por las noches se hacían pis en la cama. Su madre estaba enferma y no podía lavar su ropa ni sus pijamas, así que dejó a los niños con una mujer del pueblo para que los cuidara una temporada.

Hansel y Gretel echaban mucho de menos a su madre y no se sentían animados para nada, ni siquiera para intentar dejar de mojar sus camas.

La mujer del pueblo que se había ofrecido a cuidar de ellos resultó ser una bruja malvada y, en cuanto se marchó su madre, encerró a los dos niños en su cabaña y los puso a trabajar duramente.

Hansel y Gretel hacían la comida, limpiaban la casa, cuidaban de la huerta, recogían leña... y la bruja sólo les daba un poco de pan duro y un vaso de agua. Hansel y Gretel, cansados de trabajar y sufrir tanto, decidieron engañar a la bruja.





- Yo he oído que con el humo de tilo las brujas se convierten en ceniza, dijo Gretel a Hansel. Y siguió:
- Podemos intentar que entre en la casa cuando tengamos la chimenea encendida.
- Voy ahora mismo a por unas ramitas de tilo, respondió Hansel, dejando a Gretel muy animada.

Los niños prepararon la chimenea y encendieron un pequeño fuego. Luego llamaron a la bruja:

- Señora, la comida está casi lista.

La bruja entró en la cabaña, ya que tenía mucha hambre, pero nada más entrar, aspiró el humo y se convirtió en ceniza. Los niños escaparon de la cabaña y llegaron a su casa, donde le contaron todo a su madre.

Volvieron a vivir con sus padres y todos se llevaron una gran alegría al ver que, desde aquel día, nunca más mojaron la cama por las noches.

¿Por qué? Porque Hansel y Gretel se habían hecho responsables de sí mismos y se habían enfrentado a sus problemas ellos solos.

FIN

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Acude al baño autónomamente, requiriendo la ayuda del adulto para

su aseo.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	* pregu sencil histor	ıntas llas d	ponde e la	* Acude al baño autónomamente .			APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 10 Elaborado por: Mariline Coyago





LA VESTIMENTA DE LA CULTURA MONTUBIA

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Seleccionar prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.

OBJETIVO GENERAL: Motivar a los niños y niñas de 3 años de edad para que aprendan sobre la vestimenta de la cultura montubia a través de juegos lúdicos fortaleciendo su autonomía.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Seleccionar prendas de vestir de acuerdo a su preferencia para el desarrollo de su autonomía.
- Vestirse autónomamente con algunas prendas del traje de la cultura montubia mediante el juego "Yo quiero esa prenda de vestir".

RECURSOS:

- Armario lúdico
- Traje de la cultura montubia para niño y niña
- Maniquíes

- 1. Pedir a los niños que se sienten en un semicírculo y colocar los maniquíes en el centro para mostrar los trajes de la cultura montubia.
- 2. Jugar a "Yo quiero esa prenda de vestir" que consiste en colocar las prendas de vestir para niñas y para niños en el centro; realizar 2 equipos, uno de las niñas y otro de los niños, luego se les pedirá que formen 2 columnas y uno a uno tomen la prenda de vestir que más les gustó y se la coloquen.
- 3. Finalmente colocar una canción de esta cultura y bailar libremente.





EVALUACIÓN:

Selecciona prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.

ANEXOS

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Selecciona prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	* Selecciona prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.			autó co	Se vist noman n algun prendas	nente nas	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 11 Elaborado por: Mariline Coyago





EDAD: 3 años TIEMPO: 30 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Colaborar en el mantenimiento del orden del aula ubicando los objetos en su lugar.

OBJETIVO GENERAL: Fomentar hábitos de orden mediante actividades lúdicas para que los niños y niñas ubiquen los objetos en su lugar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Entonar la canción "A ordenar" cada vez que los niños y niñas colaboren en el mantenimiento del orden del aula
- Colaborar en el mantenimiento del orden del aula después de cada actividad que los niños y niñas realicen.

RECURSOS: Parlante

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. Enseñar a los niños y niñas la canción "A ordenar" como motivación para que los niños y niñas ubiquen los objetos en su lugar después de las actividades que realicen fomentando los hábitos de orden. (ver anexo 1).
- 2. Jugar en el rincón del hogar (la maestra debe explicar a los niños desde el primer día de clases en qué lugar va cada uno de los objetos) y, posteriormente la docente debe motivar a los niños a guardar todo en su lugar con la canción "A ordenar"
- 3. Finalmente, la maestra y los niños deben observar que todo se encuentre colocado en el puesto que debe ir.
- 4. Se debe continuar así en todos los rincones y aulas de clase siempre con la supervisión de la docente y utilizando la canción como motivación.

EVALUACIÓN:

Colabora en el mantenimiento del orden del aula ubicando los objetos en su lugar.





ANEXO 1.

CANCIÓN: A ORDENAR

A ordenar. A ordenar. Todos vamos a ordenar. A ordenar. A ordenar. Todos a ordenar.

A ordenar. A ordenar. Todos vamos a ordenar. A ordenar. A ordenar. Todos a ordenar.

A ordenar. A ordenar. Todos vamos a ordenar. A ordenar. A ordenar. Todos a ordenar. A ordenar. A ordenar. Todos vamos a ordenar. A ordenar. A ordenar. Todos a ordenar.

¡A ordenar!
¡A ordenar!
¡A ordenar!
Todos a ordenar.
Recoge tus juguetes.
Recoge tus libros.
Recoge tus zapatos.
Todos a ordenar.

A ordenar. A ordenar.

Todos vamos a ordenar. A ordenar. A ordenar. Todos a ordenar.

A ordenar. A ordenar. Todos vamos a ordenar. A ordenar. A ordenar. Todos a ordenar.

ENLACE:

https://www.youtube.com/watch ?v=ZcDiLk5ZOBo

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 **Edad:** 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Colabora en el mantenimiento del orden del aula ubicando los

objetos en su lugar.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	mater	arda jugu iales en e respondi	l lugar	manten	Colabora (imiento d del aula .	el orden	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 12 Elaborado por: Mariline Coyago





ACTIVIDAD 13

"ESTO NO ES PARA JUGAR"

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Identificar las situaciones de peligro a las que se puede exponer en su entorno inmediato comprendiendo las normas de prevención planteadas por el adulto

OBJETIVO GENERAL: Reconocer situaciones de peligro mediante actividades lúdicas para que los niños y niñas de 3 años de edad comprendan normas de prevención que plantee su maestra.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Comprender situaciones que representen peligro para el fortalecimiento de su autonomía
- Reconocer las imágenes de las situaciones que representan peligro para pegarlas en un collage.

RECURSOS:

- Parlante
- Imágenes de situaciones que representen peligro
- Goma y papelotes.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. La maestra debe mencionar situaciones de peligro y explicar al niño el por qué no se debe hacer eso (ej. No se debe jugar en la cocina porque se pueden quemar, no se debe jugar con la toma corriente porque se pueden lastimar con la electricidad, no jugar con los cuchillos porque se pueden cortar, etc.)
- 2. Realizar grupos de 3 niños cada uno y repartir imágenes para que los infantes identifiquen las que representan situaciones de peligro para posteriormente realizar un collage en papelotes.





3. Finalmente, enseñar la canción PELIGROS DE LA CASA para que los niños y niñas comprendan mejor con lo que no se debe jugar. Anexo 1

EVALUACIÓN:

Identifica las situaciones de peligro a las que se puede exponer en su entorno inmediato comprendiendo las normas de prevención planteadas por el adulto

ANEXO 1

CANCIÓN: PELIGROS DE LA CASA

Voy andando por la casa, buscando con qué jugar veo un enchufe, algo voy a enchufar. No, no, no, no, no, no. El enchufe no, el enchufe no, No es para jugar. El enchufe no, el enchufe no, no lo vamos a tocar.

Voy andando por la casa, buscando con qué jugar veo la cocina, algo voy a cocinar. No, no, no, no, no, no. La cocina no, la cocina no, No es para jugar. La cocina no, la cocina no, no lo vamos a tocar.

No, no, no, no, no, no. El cuchillo no, el cuchillo no, No es para jugar. El cuchillo no, el cuchillo no, no lo vamos a tocar.

Voy andando por la casa, buscando con qué jugar veo unas tijeras, algo voy a recortar. No, no, no, no, no, no. Las tijeras no, las tijeras no, No son para jugar. Las tijeras no, las tijeras no, no lo vamos a tocar.

Y recuerda, siempre has de preguntar

ENLACE:

https://www.youtube.com/watch?v=XB Hi09mT0VO&t=41s

Voy andando por la casa, buscando con qué jugar veo un cuchillo, algo voy a cortar.





LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Identifica las situaciones de peligro a las que se puede exponer en su entorno inmediato comprendiendo las normas de prevención planteadas por el adulto

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS		tifica situ oresenten		d€	rende las prevenci	ón	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 13 Elaborado por: Mariline Coyago





EL DÍA EN QUE TODO SE MOVIÓ

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Imitar las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional.

OBJETIVO GENERAL: Desarrollar en los niños acciones a seguir en situaciones de riesgo como temblores, mediante actividades lúdicas que aporten en el fortalecimiento de su autonomía.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Escuchar con atención el cuento "El día en que todo se movió" para que los niños y niñas en situaciones de riesgo imiten las acciones de los personajes.
- Recordar acciones a seguir en caso de temblores para el fortalecimiento de su autonomía.

RECURSOS:

• Cuento "El día en que todo se movió"

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. Narrar el cuento "El día en que todo se movió" (si la docente desea, puede mostrar las imágenes de los personajes utilizando las TICs debido a que existe un libro virtual) Anexo del cuento en la siguiente página
- 2. Realizar preguntas sobre el cuento y las acciones que los personajes realizaban cuando ocurre un temblor (ej. El señor perro dijo que hay que conservar la calma y hacer caso de lo que dicen los adultos, no se deben usar elevadores, sólo escaleras normales, etc.)
- **3.** Finalmente, enseñar a los niños ciertas normas a seguir en casa de temblores y preguntarle luego para verificar que las recuerde:





- Siempre recuérdale que: "No corro/ No empujo/ No grito", que se traduce en "mantén la calma y permite que todos hagan lo correcto".
- Esconderse debajo de su mesa hasta que todo deje de moverse
- Formarse uno tras de otro (aquí la maestra puede utilizar una canción para que los niños se formen)
- Salir al punto de encuentro del Centro de Educación Inicial
- **4.** Siempre se debe seguir el plan de contingencia institucional.

EVALUACIÓN:

Imita las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores, incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional.

ANEXOS

CUENTO: "EL DÍA EN QUE TODO SE MOVIÓ"

Un día, mis amigos y yo estábamos jugando a las escondidas. Yo me escondí con mi amigo Nacho sobre un árbol mientras Roco contaba abajo...; Nunca nos vería llegar a la base! Cuando de repente.

Escuchamos ruidos extraños y las ramas temblaban. Nos agarramos fuerte al árbol. Se escuchaba mucho ruido y sentí miedo. Todo se empezó a mover. No sabía qué hacer. Parecía pasar en toda la ciudad. Cuando paró todo, tardamos en bajar del árbol. Cuando nos abrazamos nos sentimos un poco mejor todos y mi corazón se calmó un poco.

El señor Topo estaba ocupado limpiando todo y ayudando gente. Cuando nos vio sonrío, y eso se sintió bien. Lo llenamos de preguntas: ¿Qué pasó? ¿Qué va a pasar? ¿Qué siento? ¿Qué hago?

Lo que sentimos es un temblor o cuando es muy fuerte, terremoto. Muchas veces son pequeños y no se sienten, pero algunos son muy poderosos.

Nuestra tierra es como un gran rompecabezas, formado de grandes piezas llamadas placas tectónicas. Aunque no lo sientan ¡la Tierra está girando siempre a gran velocidad! ¡A 1,600 kilómetros por hora que es más rápido que el sonido!





Esto acumula mucha energía y eso hace que se muevan las placas, lo que nosotros sentimos como temblores. Después, la tierra se ajusta poco a poco y se tranquiliza. Pronto las cosas estarán bien.

¡Ahora son unos expertos en temblores!

Algo así pasó hace muchos años, así que fuimos a ver al Señor Perro quien nos platicó lo sucedido.

Hace más de 30 años hubo un terremoto. Muchas construcciones se derrumbaron y todos salimos a ayudar. Quitamos tierra, piedras y después todos ayudamos a reconstruir nuestra ciudad.

Ahora que ya sabes lo que puede pasar en un temblor recordemos lo que debemos hacer si estás en un edificio, en tu casa o escuela:

- Conserva la calma y haz caso de lo que dicen los adultos.
- No uses elevadores, sólo escaleras normales.
- Si no puedes salir, aléjate de ventanas y muebles con objetos que se pudieran caer.

Si estás fuera o en la calle:

- Ouédate ahí.
- Aléjate de edificios, cruces de autos y cables.
- Recuerda seguir las indicaciones de los adultos.
- Evita correr y mantén la calma.





LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Imita las acciones a seguir en situaciones de riesgo como: temblores,

incendios, entre otros, determinadas en el plan de contingencia institucional.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS		Identif acione riesgo	s de	a segu	mita acc iir en ca	aso de	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 14 Elaborado por: Mariline Coyago





YO ME QUIERO, YO ME CUIDO

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Ejecutar acciones de seguridad para evitar accidentes que se pueden producir en su entorno inmediato.

OBJETIVO GENERAL: Fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad, acciones de seguridad a través de actividades lúdicas evitando accidentes que se puedan presentar en el centro de educación inicial.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar acciones de seguridad para la prevención de accidentes mediante imágenes
- Jugar a "Los tachos de los colores" ubicando correctamente las imágenes que la docente proporcionó sobre acciones de seguridad para la prevención de accidentes según correspondan.

RECURSOS:

- Imágenes de acciones de seguridad para la prevención de accidentes
- Tachos de color rojo y amarillo

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

1. Mostrar imágenes sobre acciones de seguridad para la prevención de accidentes (ej. Imágenes de un niño metiéndose un juguete a la boca (eso no se hace) y otra imagen donde el niño simplemente esté jugando correctamente (eso sí se hace), otro ejemplo, un niño tomando productos tóxicos como cloro (eso no se hace) y otra imagen donde el niño se niegue a coger esa botella de cloro o cualquier producto que no deba; una imagen con niño aruñando a su compañero y otra imagen con un niño abrazando a su compañero, etc).





- 2. Ejecutar el juego "Los tachos de los colores", consiste en repartir a los niños distintas imágenes de acciones que estén bien o mal para prevenir accidentes y debe colocarlas de la siguiente manera: las acciones que están bien en el tacho amarillo y las acciones que no se deben hacer en el tacho rojo.
- **3.** Finalmente, se debe hacer preguntas al niño sobre estas acciones de seguridad (ej. Se le debe preguntar ¿Estará bien que un niño se meta una moneda a la boca?, el infante debe responder que no, los niños no deben meterse monedas ni juguetes a la boca, y así con todos los ejemplos que la maestra considere convenientes)

EVALUACIÓN:

Ejecuta acciones de seguridad para evitar accidentes que se pueden producir en su entorno inmediato.

ANEXOS LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Ejecuta acciones de seguridad para evitar accidentes que se pueden

producir en su entorno inmediato.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	de seg pre	ntifica ac guridad p evención accidente	para la 1 de	segui	nple accio ridad evit	tando	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	





Fuente: Fotografía actividad 15 Elaborado por: Mariline Coyago





YO VISTO A MI MANIQUÍ

EDAD: 3 años TIEMPO: 30 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Seleccionar prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.

OBJETIVO GENERAL: Fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad acciones de autonomía a través de juegos lúdicos para que por sí solos aprendan a vestirse sin la dependencia de un adulto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Mencionar características de la prenda de vestir que más le guste mediante el juego "Me gusta esta prenda"
- Seleccionar la prenda de vestir que más le guste para colocarle al maniquí

RECURSOS:

- Maniquíes
- Prendas de vestir

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. Lo primero que se debe realizar para esta actividad es pedir anticipadamente a los papitos que manden 2 prendas de vestir favoritas de su hijo/a
- 2. Luego, se pedirá a cada uno de los niños que escoja entre las dos prendas de vestir cuál es la que más le gusta y que pase al frente a contarnos por qué es su favorita mediante el juego "Me gusta esta prenda", el niño debe mencionar de qué color es, en dónde se debe poner, etc. (ej. *Me gusta esta prenda* porque es de color amarillo, tiene dibujos bonitos y se coloca en el tronco, etc.)
- 3. Con la ayuda de la maestra, al final de la actividad anterior, los niños y niñas colocarán al maniquí que les corresponda (niño o niña) su prenda de vestir favorita.





EVALUACIÓN:

Selecciona prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.

ANEXOS

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Selecciona prendas de vestir de acuerdo a su preferencia.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	carac	Identifi cterístic prenda vestir	cas de	pren	Seleccio ida de v cuerdo gusto	estir	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 16 Elaborado por: Mariline Coyago





EL BUFFET DE MI ESCUELITA

EDAD: 3 años TIEMPO: 30 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Utilizar la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia

OBJETIVO GENERAL: Fortalecer la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad a través de actividades recreativas que permitan al infante la utilización de la cuchara y el vaso cuando se alimenta de forma independiente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Utilizar la cuchara y el vaso adecuadamente en el juego "El buffet de mi escuelita"
- Mostrar buenos hábitos en el comedor al momento del almuerzo.

RECURSOS:

- Cuchara
- Vaso
- Comida

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- Esta actividad consiste en que la docente y los padres de familia se pondrán de acuerdo para realizar "BUFFET DE MI ESCUELITA"; gracias a la colaboración de los papitos se tendrá gran variedad de alimentos para compartir en el almuerzo de los niños.
- La maestra repartirá a cada niño una cuchara y un plato pequeño y de forma ordenada y tomando correctamente el utensilio, el infante irá cogiendo los alimentos que guste para su almuerzo.





- 3. Luego de que todos los niños hayan realizado la actividad anterior, los niños y niñas dejarán en su puesto su plato de comida y pasarán a servirse un vaso de juego (todo con supervisión de la maestra para que no ocurra accidentes)
- 4. Finalmente, compartir la experiencia que tuvieron los niños y niñas al realizar esta actividad.

EVALUACIÓN:

Utiliza la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia

ANEXOS LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Utiliza la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada

vez mayores niveles de independencia

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS		iza la cuc adecuad	· ·	hábitos	Auestra b en el com to del aln	edor al	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 17 Elaborado por: Mariline Coyago





ESPEJITO, ESPEJITO

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Manifestar sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales.

OBJETIVO GENERAL: Manifestar las emociones mediante actividades lúdicas que impliquen expresiones gestuales para que los niños y niñas generen seguridad y confianza en ellos mismos y por ende fortalezcan sus niveles de identidad y autonomía.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Reconocer las emociones a través de "El cuento de las emociones"
- Manifestar gestualmente frente al espejo la emoción que la maestra le indica.

RECURSOS:

- Armario lúdico (espejo)
- Ojos movibles
- Cartulina y marcador
- Punzón
- Perforadora y Elástico de cordón

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. Contar la historia de "El cuento de las emociones" para que los niños reconozcan varias emociones que en el relato aparecen. (ver anexo 1)
- 2. Luego, la docente realizará algunas preguntas sobre la historia que narró (ej. ¿Por qué Pedro estaba enfadado con Sara?, etc.)
- **3.** La maestra les hará formar a los niños para que vayan pasando frente al espejo uno por uno, y manifiesten gestualmente la emoción que ella les indique.





- **4.** Para finalizar, repartir a cada niño una cartulina en la cual debe estar trazado un círculo que únicamente contenga ojos movibles. La maestra preguntará a cada niño qué emoción quiere que dibuje en su cartulina para que posteriormente mediante la técnica del punzado vaya retirando las partes que la docente le indique (punzar círculo y boca)
- **5.** Perforar dos extremos del círculo y colocar el elástico de cordón para que el niño pueda utilizar su máscara.

EVALUACIÓN:

Manifiesta sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales.

ANEXO 1.

CUENTO: EL CUENTO DE LAS EMOCIONES

"Érase una vez dos hermanitos, Sara y Pedro, que se querían mucho y pasaban todo el día juntos. Sara tenía tres años y Pedro cuatro.

Se acercaba el cumpleaños de Sara y entre todos empezaron a preparan una gran fiesta para celebrarlo. Los padres de Sara y Pedro prepararon invitaciones para los amiguitos de Sara.

Iban a ir muchos niños porque Sara era muy simpática y agradable con todo el mundo y tenía muchos amigos: todos los niños de su clase y todos los vecinos de su edad.

Todo el mundo ayudaba en algo para la fiesta, y Pedro empezaba a estar un poco cansado porque no se hablaba de otra cosa durante todo el día y no le hacían mucho caso a él. Además, esa no era su fiesta.

Todo el mundo felicitaba a Sara y en su clase le cantaron "Cumpleaños feliz". Después de las clases de la tarde, a la salida del colegio, todos los compañeros de Sara la acompañaron a su casa.

Poco tiempo después fueron llegando todos sus vecinos. Fue una fiesta genial, pero Pedro estaba enfadado porque nadie le hacía caso. Estaba tan enfadado que se fue a otra habitación.

Pero Sara sí que estaba pendiente de su hermano y se puso muy triste de verle enfadado con ella.

Ya no le importaban los regalos, ni la tarta con las velas, ni las canciones ni nada, porque ella quería mucho a su hermanito y él estaba enfadado con ella. Entonces decidió ir a hablar con él.

Al principio Pedro hacía como si no la escuchara, pero en realidad estaba muy contento de que Sara hubiera ido a hablar con él. Sara le dijo que no se enfadara, que le daba todo lo que le habían regalado con tal de que estuviera él contento. En ese momento Pedro se dio cuenta de lo buena que era su hermanita y de lo que le quería. Él no tenía ningún motivo para enfadarse, era el cumpleaños de su hermana y tenían que estar todos contentos por ella.

Así que le pidió disculpas por su comportamiento y se fueron los dos juntos con el resto de sus amigos para apagar las velas de la tarta.

ENLACE DEL CUENTO (Contiene pictogramas): http://lapaginadejazmin.blogspot.com/2011/03/el-cuento-de-las-emociones.html





LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Manifiesta sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad

mediante expresiones orales y gestuales.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	en tra	econoc nocione vés de ento de nocione	es a "El las	ges frent emo	Manifi stualme e al esp oción qu tra le ir	nte ejo la ıe la	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 18 Elaborado por: Mariline Coyago





EL ARMARIO DE LAS CUCAS Y CUCOS

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Elegir actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y preferencias.

OBJETIVO GENERAL: Incentivar a los niños y niñas a que se desenvuelvan autónomamente mediante actividades lúdicas donde demuestren sus gustos y preferencias de vestuarios.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Decorar el armario de las cucas y cucos utilizando steackers.
- Vestir a la cuca o cuco dependiendo sus gustos y preferencias

RECURSOS:

- Cartón prensado tamaño A3
- Fomix
- Steackers
- Cucos y cucas con sus prendas de vestir

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. La docente junto con los niños y niñas decorarán un armario con steackers que luego se utilizará para colocar la ropa de los cucos y cucas. El armario está hecho en un cartón prensado A3 con las siguientes características: Tiene un colgante para colocarlo en la pared, tiene puertas de fomix y al abrirlo tiene unos bolsillos de retazos de fomix para colocar las distintas prendas de vestir.
- 2. Se entregará a cada niño un cuco o cuca y uno por uno se levantará a escoger en el armario, el vestuario que más le guste.
- 3. Finalmente, los niños expresarán cómo fue su experiencia al realizar la actividad.





EVALUACIÓN:

Elige actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y preferencias.

ANEXOS

LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Elige actividades, vestuarios entre otros demostrando sus gustos y

preferencias.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	las	ora el arn cucas y c zando stic	ucos	cuco (viste a la c lependien s y prefer	do sus	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 19 Elaborado por: Mariline Coyago





AMO LA DIVERSIDAD DE MI PAÍS

EDAD: 3 años TIEMPO: 20 minutos

ÁREA DE DESARROLLO: Identidad y autonomía

DESTREZA: Reconocer algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible.

OBJETIVO GENERAL: Identificar características físicas de sus compañeros mediante actividades lúdicas como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Mencionar las características físicas de sus compañeros fomentando la no discriminación
- Pintar mediante la técnica de dactilopintura a su mejor amigo según las características físicas que este tenga (color de pelo, ojos, piel)

RECURSOS:

- Dibujo de un rostro de niño/a en una cartulina A3
- Témperas

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

- 1. La maestra pedirá a los niños y niñas que se coloquen en parejas para que cada uno vaya mencionando las características que tiene su compañero (ej. Mi amigo tiene los ojos cafés muy bonitos, su cabello es negro y corto, su piel es blanca, etc.). Esto debe hacer cada integrante de la pareja.
- 2. Después, a cada niño se le repartirá la cartulina A3 con un rostro dibujado, sus témperas y se le pedirá que pinte a su mejor amigo según las características físicas que este tenga (color de pelo, ojos, piel)





3. Finalmente, se le pedirá al niño que pase al frente, nos diga el nombre del compañero que pintó.

EVALUACIÓN:

Reconoce algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible.

ANEXOS LISTA DE COTEJO

Subnivel: 2 Edad: 3 a 4 años

Fecha:

Eje: Desarrollo personal y social **Ámbito:** Identidad y autonomía.

Indicador esencial: Reconoce algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte de proceso de su reconocimiento como ser

único e irrepetible.

INDICADORES DE LOGRO ALUMNOS	car fís	econoc acteríst icas de mpañe	ticas sus	amigo co	ta a su i o toman uenta su acteríst físicas	ndo en	APRECIACIÓN FINAL
	I	P	A	I	P	A	







Fuente: Fotografía actividad 20 Elaborado por: Mariline Coyago





RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LA GUÍA

Este recurso y material didáctico tiene como función principal desarrollar la autonomía de los niños y niñas de 3 años de edad, desde un enfoque inclusivo. Lo que se pretende es que los educandos adquieran las destrezas contempladas en el currículo de educación inicial 2014 pertenecientes al ámbito de identidad y autonomía, edad 3 a 4 años.

Al contener dos maniquíes, un niño y una niña, cada uno con características físicas diferentes, está contemplando la inclusión cultural que tiene nuestro Ecuador, porque, además, los vestuarios colocados en este recurso, son trajes típicos de dos regiones del país involucrando así la diversidad, y a la misma vez fortaleciendo los niveles de autonomía de los párvulos.

La docente a cargo de este nivel educativo debe ser la que motive a los niños a trabajar para fortalecer estas destrezas mencionadas anteriormente, y qué mejor a través de un instrumento lúdico que favorezca el proceso de aprendizaje y sea divertido e inclusivo cuando se utilice, para esto, la maestra puede utilizar la guía didáctica para realizar sus planificaciones curriculares dependiendo de las necesidades de su grupo de clase.





¿CÓMO ESTÁ FORMADO EL

ARMARIO?

Este armario lúdico tiene los colores primarios, puerta derecha roja, puerta izquierda amarilla, parte trasera azul y con un fondo blanco en su interior que resalta toda su estructura.

Está formado por medio de puertas, colgadores y cajones y que, mediante su uso, el niño fortalecerá sus niveles de autonomía. Este material contiene:

- ♣ Dos monigotes (un niño y una niña),
- ♣ 2 tipos de vestimenta tradicional ecuatoriana con sus respectivos accesorios
- ♣ Un lavabo adaptado a un lado del armario
- Materiales de aseo personal: cepillo de dientes, vaso, pasta dental, toalla y jabón.
- 4 Útiles para alimentación: cuchara, plato, individual y vasos





TRAJES

CULTURA DE OTAVALO, Foros del Ecuador (2018):

MUJER: La vestimenta de la mujer indígena de Otavalo está formada por una blusa bordada con diferentes diseños y colores y del anaco (negro o azul en sus diversas tonalidades), también una faja a la cintura: wawa chumbi wue tiene una variedad de diseños y colores. Además, vistosas cintas para el cabello.

El vestuario lo complementan con el reboso -una tela que se cruza por debajo del brazo y se amarra en el hombro contrario. Como complemento utiliza aretes y un collar conocido como walka que son lullos dorados de fibra de vidrio. también usa manillas o maki watana hechas con cuentas de coral, coralina o sintéticas, combinadas con algunas cuentas de oro y en algunos casos de concha spondylus. Tradicionalmente se cree que las pulseras y collares de cuentas rojas protegen de los malos espíritus. Como calzado utilizan alpargatas de color negro o azul tejidas a mano cuya base es de cabuya o caucho sintético.

HOMBRE: El traje de los hombres de Otavalo se compone de camisa blanca con mangas largas, con los puños y cuello en una tela más fina; refleja la limpieza espiritual de la persona. Pantalones blancos largos con un poncho oscuro y sombrero de fieltro.

Los hombres otavaleños también usan alpargata (sandalias de fibra de cactus), aunque éstas suelen ser blancas. Poncho elaborado basándose en el modelo de las montañas andinas. Son de lana o paño tejidos en telar de mano con colores oscuro, pueden ser lisos o figuras cuadradas, protege del frío de las montañas andinas. Además, sombrero de paño generalmente de color obscuro negro o café, se colocan encima de encima de la cabeza como una sombrilla que protege del sol.





CULTURA MONTUBIA, según EL DIARIO, (2017):

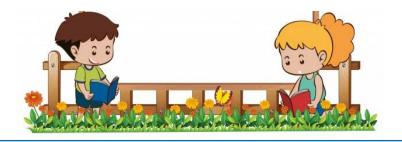
MUJER: Las mujeres usan faldas amplias, también de color blanco que las abren al bailar y blusa hasta el ombligo. Pueden usar adornos en el cabello para lucir más hermosas.

HOMBRE: Su vestuario típico se caracteriza por su sencillez, el hombre lleva un sombrero alado de paja toquilla, una camisa liviana de manga larga, abotonada hasta el cuello; pantalón de tela gruesa y un pañuelo rojo en el cuello. El pantalón cuando no es corto, lo llevan arremangado hasta el tobillo. Los zapatos no son siempre frecuentes. El pañuelo, generalmente de color rojo, es utilizado por los caballeros y lo llevan sobre a todo a los rodeos, peleas de gallos y fiestas de carácter social, patronales o religiosas.

Los montubios, utilizan estos trajes por la ubicación geográfica y el clima de su provincia.

BIBLIOGRAFÍA:

- Foros Ecuador. (29 de marzo de 2018). *Vestimenta de Otavalo Traje típico de hombres y mujeres de Otavalo*. Obtenido de http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/149922-vestimenta-de-otavalo-traje-t%C3%ADpico-de-hombres-y-mujeres-de-otavalo
- Gloria, M. (2 de marzo de 2011). *El cuento de las emociones*. Obtenido de http://lapaginadejazmin.blogspot.com/2011/03/el-cuento-de-las-emociones.html
- Hablemos de culturas. (29 de enero de 2019). *Montubios: Vestimenta, idioma, costumbre y más*. Obtenido de https://hablemosdeculturas.com/montubios/
- Mi familia en infantil. (17 de noviembre de 2010). *Mi familia*. Obtenido de Canción "La familia": http://mifamiliaeninfantil.blogspot.com/2010/11/cancion-la-familia_17.html
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2014). *CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf
- Osorio, M. (21 de febrero de 2018). *Cuentos Infantiles*. Obtenido de El día que todo se movió: https://marianoosorio.com/blogs/cuentos-infantiles/el-dia-en-que-todo-se-movio





Pixelant. (s.f.). El día en que todo se movió. Obtenido de https://lcae4daa431a99d58259-9bdc952f8135a71056243221595a2db3.ssl.cf1.rackcdn.com/0E41FB6862FA4B7E9F6112FD592 90E7F.pdf?fbclid=IwAR1assYjq-7qHxi9d9w_blkVe6FxdkgAkEfbhCzUkjsLXLU-2qX3-nLX4Qw

WEBGRAFÍA

Los Amiguitos Canciones Infantiles [Los Amiguitos Canciones Infantiles]. (2017, octubre 27). Canción de CORRE al BAÑO Mejores Cancion Infantil Español 2017 Los Amiguitos [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=S7nPjDRW0Do

Super Simple Español - Canciones Infantiles Y Más. [Super Simple Español - Canciones Infantiles Y Más]. (2017, junio 5). ¡A Ordenar! | Canciones Infantiles | Super Simple Español [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=ZcDiLk5ZOBo

gracia pc. [gracia pc]. (2014, octubre 4). PELIGROS DE LA CASA [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=XBHj09mT0VQ&t=41s

Freepik. (s.f). Plantilla de borde con niños felices en el fondo | Descargar Vectores Premium. [Figura]. Recuperado de https://image.freepik.com/vector-gratis/plantilla-borde-ninos-felices-fondo_1308-5706.jpg

Freepik. (s.f). Marcos y banners de bebés | Descargar Vectores gratis. [Figura]. Recuperado de https://image.freepik.com/vector-gratis/plantilla-junta-cinco-ninos-jardin_1308-6224.jpg

Medina, L. (s.f). Foto de archivo - Ilustración de un niño vestirse a sí mismo. [Figura]. Recuperado de https://previews.123rf.com/images/lenm/lenm1101/lenm110100048/8549999-ilustraci%C3%B3n-de-un-ni%C3%B1o-vestirse-a-s%C3%AD-mismo.jpg

hayaship. (2014). Afro americanos niños felices aislados sobre fondo blanco — Vector de hayaship. [Figura]. Recuperado de https://st2.depositphotos.com/1257517/5639/v/950/depositphotos_56399425-stock-illustration-black-children-cartoon.jpg

Depositphotos. (s.f). Chica lavarse las manos. [Figura]. Recuperado de https://static9.depositphotos.com/1526816/1117/v/450/depositphotos_11171065-stock-illustration-girl-washing-hands.j





Jorge Piedra OE-689 y Tulcán Tell 3302516 17h01345@gmail.com/jardinlaura-barahona@hotmail.com

Quito, 05 de septiembre de 2019

Señores
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA
Presente.

De mi consideración:

Me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a la entrega e implementación del recurso didáctico y la guía de actividades lúdicas dirigida a docentes, en el Centro de Educación Inicial "Laura Barahona Ubidia", ya que ha cumplido con los requisitos solicitados por parte de nuestra institución, Armario lúdico con enfoque inclusivo, para el fortalecimiento de los niveles de autonomía en niños y niñas de 3 años de edad, dirigido a docentes del Centro de Educación Inicial Laura Barahona Ubidia, ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2019.

El trabajo sobre Armario lúdico con enfoque inclusivo, para el fortalecimiento de los niveles de autonomía en niños y niñas de 3 años de edad, dirigido a docentes del Centro de Educación Inicial Laura Barahona Ubidia, ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2019, se encuentra terminado e implementado satisfactoriamente en la institución.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

Atentamente,

Lcda Ximena Ramos

COORDINADORA DE LA JORNADA VESPERTINA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL LAURA BARAHONA UBIDIA



Urkund Analysis Result

Analysed Document:

COYAGO MARILINE REVISIÓN PROYECTO.docx (D56279114)

Submitted:

10/1/2019 12:29:00 AM

Submitted By:

paola.espinosa@cordillera.edu.ec

Significance:

6 %

Sources included in the report:

proyecto final Jesy Elizabeth Cadena Pinanjota.pdf (D51020365) Proyecto final Erika Daniela Vizcaino Pazmino.pdf (D51158088)

tesistitress.pdf (D51084957)

OCAÑA SASKIA.docx (D51143151)

http://glifos.unis.edu.gt/digital/tesis/2011/43895.pdf

http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/25677/1/tesis.pdf

https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf

http://www.uacj.mx/DGDCDC/SP/Documents/RTI/2015/ICSA/La%20ludica.pdf

https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6434.pdf

http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/149922-vestimenta-

de-otavalo-traje-t%C3%ADpico-de-hombres-y-mujeres-de-otavalo

http://lapaginadejazmin.blogspot.com/2011/03/el-cuento-de-las-emociones.html

https://hablemosdeculturas.com/montubios/

https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5123813.pdf

https://www.academia.edu/26151076/MOTIVACION_Y_PERSONALIDAD_MASLOW_ABRAHAM_H

https://marianoosorio.com/blogs/cuentos-infantiles/el-dia-en-que-todo-se-movio

http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/19386/1/TESIS%20COMPLETA%20ANG%C3%

89LICA%20PARRA.pdf

http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/

General_Presentation-48CIE-4__Spanish_.pdf

https://www.youtube.com/watch?v=S7nPjDRW0Do

https://www.youtube.com/watch?v=ZcDiLk5ZOBo

Instances where selected sources appear:

41

C.I. 1715461263

TUTORA

	NOMBR	COMPANY TOTOR.	ESPINOSA CEVALLOS P.	AOLA ALEJANDRA	EJANDRA)
	1	NOMBRE ESTUDIANTE: CARRERA:	COYAGO MANOSALVAS DESARROLLO DEL TALE	S MARILINE LIZETH ENTO INFANTII					
	TEMA D	TEMA DE TITULACIÓN:	ARMARIO LÚDICO CON LALIRA BARAHONA DE	ENFOQUE INCLUSIV	O, PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA	OS NIVELES DE AUT	ONOMÍA EN NIÑO	ARMARIO LUDIO CONSTRUCTOR EN DISTRICTOR DE LOS TOTALECIMIENTO DE LOS NIVELES DE AUTONOMÍA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD, DIRICIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL A LA RAHAMA DE HIBIDA, HIBICADO EN EL DISTRICTO METEORIA DE EDUCACIÓN INICIAL.	TRO DE EDUCACIÓN INIC
	IMPRE	IMPRESIÓN REPORTE: TIPO REPORTE:	Quito, 02 de octubre del 2019 23: ACUMULATIVO	19 23:12:26	TE DISTALLO METAOLOGITANO DEL	ZOITO, ANO			
	MO	MODALIDAD.	INVE	INVESTIGACION DESARROLLO INNOVACION)LLO INNOVACION	PERIODO	ODO:	ABR 2019 SEP 2019	
o.	NO. CODIGO	FECHA TUTORIA	TIPO ASESORIA	HORA INICIO	TEMA TRATADO	HORA FIN	HORAS	OBSERVACION	PSTABO SC
-	184040	2019-06-04	INSITU	2019-06-04 12:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-06-04 14:00:00	2.00	REVISIÓN, CORRECCIÓN Y APROBACIÓN TEMA	PROCESADO
7	-	2019-06-05	AUTONOMA	2019-06-05 14:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-06-05 19:30:00	5.50	REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA LA FI ARORA CIÓN DE ANTECEDIBANTES	PROCESADO
6	184051	2019-06-06	AUTONOMA	2019-06-06 15:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-06-06 18:30:00	3.50	REDACCIÓN DE ANTECEDENTES	PROCESADO
1.	+	10-00-6107	AUTONOMA	2019-06-07 15:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-06-07 18:30:00	3.50	ELABORACIÓN DE CONTEXTO MACRO	PROCESADO
0	184057	2019-06-08	AUTONOMA	2019-06-08 14:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-06-08 16:30:00	2.50	ELABORACION DE ANTECEDENTES: CONTEXTO MESO	PROCESADO
0 1	-	2019-06-09	AUTONOMA	2019-06-09 10:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-06-09 13:30:00	3.50	ELABORACIÓN DEL CONTEXTO MICRO	PROCESADO
	+	01-90-6107	INSIIO	2019-06-10 12:00:00	ANTECEDENTES / JUSTIFICACION	2019-06-10 14:00:00	2.00	PARA LA ELABORACIÓN DE LA JUSTIFICACIÓN	PROCESADO
00	-	2019-06-11	AUTONOMA	2019-06-11 13:30:00	ANTECEDENTES / JUSTIFICACION	2019-06-11 18:30:00	5.00	BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA PARA LA El Abobación de la historicación	PROCESADO
6	184069	2019-06-12	AUTONOMA	2019-06-12 17:00:00	ANTECEDENTES / JUSTIFICACION	2019-06-12 20:00:00	3.00	ELABORACIÓN DE LA JUSTIFICACIÓN	PROCESADO
01	184070	2019-06-14	AUTONOMA	2019-06-14 16:00:00	ANTECEDENTES / DEFINICION DEL PROBLEMA CENTRAL (MATRIZ T)	2019-06-14 21:00:00	5.00	INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y DEFINICIÓN DEL PROBE EMA CENTRA I	PROCESADO
=	184071	2019-06-17	UNSITU	2019-06-17 12:00:00	ANTECEDENTES / DEFINICION DEL PROBLEMA CENTRAL (MATRIZ T)	2019-06-17 14:00:00	2.00	REVISIÓN Y CORRECCIÓN DE AVANCES EN EL DECEDIO EN A CENTRA AL MATERIA DE	PROCESADO
12	184073	2019-06-18	AUTONOMA	2019-06-18 15:00:00	ANTECEDENTES / DEFINICION DEL	2019-06-18 20:00:00	5.00	SE REALIZAN CORRECCIONES A LA MATRIZ T	PROCESADO
13	184272	2019-06-19	AUTONOMA	2019-06-19 15:00:00	ANTECEDENTES / DEFINICION DEL PROBI FMA CENTRAL (MATRIZ T)	2019-06-19 19:00:00	4.00	ELABORACIÓN DE LA MATRIZ T, PROBLEMA	PROCESADO
4	184273	2019-06-21	AUTONOMA	2019-06-21 16:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS /	2019-06-21 20:30:00	4.50	INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA LA	PROCESARO
15	184274	2019-06-22	AUTONOMA	2019-06-22 15:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS /	2019-06-22 20:00:00	5.00	ELABORACIÓN DEL MAPEO DE INVOLUCRADOS ELABORACIÓN DE MAPEO DE INVOLUCRADOS	PROCESADO
91	184275	2019-06-24	UNSITU	2019-06-24 12:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS /	2019-06-24 14:00:00	2.00	REVISIÓN Y CORRECCIONES AL MAPEO DE	PROCESADO
17	184276	2019-06-26	AUTONOMA	2019-06-26 16:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS /	2019-06-26 20:00:00	4.00	INVOLUCRADOS SE REALIZAN LAS CORRECCIONES	PROCESADO
- 20	184277	2019-06-27	AUTONOMA	2019-06-27 16:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MATRIZ DE ANALISIS DE	2019-06-27 21-30-00	09.9	SOLICITADAS AL MAPEO DE INVOLUCRADOS INVESTIGACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE LA	OGWOOD .
					INVOLUCRADOS	2013-00-27 21.30:00	05.50	MATRIZ DE INVOLUCRADOS	PROCESADO
61	184278	2019-06-29	AUTONOMA	2019-06-29 16:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS	2019-06-29 20:00:00	4.00	REDACCIÓN Y ELABORACIÓN DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS	PROCESADO
20	184279	2019-07-01	INSITU	2019-07-01 12:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS	2019-07-01 14:00:00	2.00	REVISIÓN DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS. SE ENVÍAN CORRECCIONES	PROCESADO
21	184280	2019-07-02	AUTONOMA	2019-07-02 16:30:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS	2019-07-02 20:30:00	4.00	SE REALIZAN CORRECCIONES SOLICITADAS A LA MATRIZ DE INVOLUCRADOS	PROCESADO
22	184281	2019-07-03	AUTONOMA	2019-07-03 16:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-07-03 21:00:00	5.00	INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS PARA LA ELABORACIÓN DEL ÁRBOL DE PROBLEMAS	PROCESADO
23	184282	2019-07-05	AUTONOMA	2019-07-05 16:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-07-05 21:00:00	5.00	ELABORACIÓN DEL ÁRBOL DE PROBLEMAS	PROCESADO
24	184283	2019-07-06	AUTONOMA	2019-07-06 15:30:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-07-06 18:30:00	3.00	ELABORACIÓN DEL ANÁLISIS DEL ÁRBOL DE PROPI EMAS	PROCESADO
25	184284	2019-07-08	UTISNI	2019-07-08 12:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-07-08 14:00:00	2:00	REVISIÓN Y CORRECCIÓN AL ÁRBOL DE PRODIFICIÓN AL ÁRBOL DE	PROCESADO
26	184285	2019-07-09	AUTONOMA	2019-07-09 13:30:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-07-09 17:00:00	3.50	SE REALIZAN LAS CORRECCIONES SOI ICITADAS EN A ÁBBOI DE BEODI EMAS	PROCESADO
27	184286	2019-07-11	AUTONOMA	2019-07-11 14:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE OBJETIVOS	2019-07-11 21:30:00	7.50	INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS PARA LA ELABORACIÓN DEL ÁRBOL DE OBIETAVOS	PROCESADO
28	184287	2019-07-12	AUTONOMA	2019-07-12 15:30:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE OBJETIVOS	2019-07-12 20:30:00	5.00	ELABORACIÓN DEL ÁRBOL DE OBJETIVOS	PROCESADO
29	184288	2019-07-13	AUTONOMA	2019-07-13 17:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE OBJETIVOS	2019-07-13 20:30:00	3.50	ELABORACIÓN DEL ANÁLISIS DEL ÁRBOL DE PROBLEMAS	PROCESADO
30	184289	2019-07-15	UNSITU	2019-07-15 12:00:00	PROBLEMAS Y OBJETTVOS / ARBOL DE OBJETIVOS	2019-07-15 14:00:00	2.00	REVISIÓN Y CORRECCIÓN DEL ÁRBOL DE OBJETIVOS, SE SUGIERRE CORRECCIONES EN PEDACCIÓN Y OBTOCORARÍA	PROCESADO
31	184290	2019-07-16	AUTONOMA	2019-07-16 13:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL	2019-07-16 17:30:00	4.50	SE REALIZAN LAS CORRECCIONES	

4	14:00:00 MATR	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE AI TERNATIVAS	2019-07-18 18:30:00	4.50	ELABORACIÓN DEL ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE ALTERNATIVAS	TRIZ DE	PROCESADO
14:00:00	ANALISI: MATR	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS	2019-07-20 18:00:00	4.00	ELABORACIÓN DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS.	ISIS DE	PROCESADO
2019-07-22 12:00:00	ANALISI: MATR	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS	2019-07-22 14:00:00	2.00	REVISIÓN Y CORRECCIÓN DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS. SE SUGIEREN CORRECCIONES EN LA REDACCIÓN	IZ DE EREN N	PROCESADO
2019-07-24 16:00:00	ANALISI. MATR A	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS	2019-07-24 19:30:00	3.50	SE REALIZAN LAS CORRECCIONES SOLICITADAS A LA MATRIZ DE ALTERNATIVAS	STIVAS.	PROCESADO
2019-07-17 16:00:00	ANALISI MATR A	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS	2019-07-17 20:00:00	4.00	BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DEL ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	LA ATIVAS	PROCESADO
2019-07-28 12:00:00 MA	ANALISI ATRIZ DI DE	ANALISIS DE ALTERNATIVAS/ MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-07-28 17:00:00	5.00	ELABORACIÓN DEL ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	TRIZ DE	PROCESADO
2019-07-29 12:00:00 MA	ANALISI TRIZ DI DE	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-07-29 14:00:00	2.00	REVISIÓN Y CORRECCIÓN DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS. SE ENVÍAN CORRECCIONES	IZ DE OS. SE	PROCESADO
A) 2019-07-30 17:00:00 MA7	NALISI FRIZ DE DE	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-07-30 20:00:00	3.00	SE REALIZAN CORRECCIONES SOLICITADAS A LA MATRIZ DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS.	DAS A TVOS.	PROCESADO
2019-07-25 13:00:00 MAT	ALISI RIZ DE DE	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-07-25 16:00:00	3.00	INVESTIGACIÓN, ANÁLISIS PARA LA ELABORACIÓN DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	A ISIS DE	PROCESADO
2019-07-26 15:00:00 MA7	NALISI FRIZ DI DE	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-07-26 17:00:00	2.00	ELABORACIÓN DE LA MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	ISIS DE	PROCESADO
2019-07-31 15:00:00 DD	ALISI	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-07-31 18:00:00	3.00	INVESTIGACIÓN, ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DEL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS.	IIENTO ACIÓN	PROCESADO
2019-08-01 17:00:00 AN	ALISI	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-08-01 21:00:00	4.00	ELABORACIÓN DEL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	(B)	PROCESADO
2019-08-03 10:00:00 ANAL DIAC	ISI	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-08-03 13:00:00	3.00	ELABORACIÓN DEL ANÁLISIS DEL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	RAMA	PROCESADO
2019-08-05 12:00:00 ANALIS	75 S	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-08-05 14:00:00	2.00	REVISIÓN Y CORRECCIONES AL DIAGRAMA DE ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS	MA DE	PROCESADO
2019-08-06 13:00:00 DIAGR	5 5	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-08-06 15:00:00	2.00	SE REALIZAN CORRECCIONES SOLICITADAS AL DIAGRAMA Y ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS	DAS AL SIAS	PROCESADO
2019-08-07 14:00:00 ANALI	SI	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE MARCO LOGICO	2019-08-07 18:00:00	4.00	INVESTIGACIÓN, PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN PARA LA FORMULACIÓN DE LA MATRIZ DE MARCO LÓGICO	IÁLISIS IÓN DE	PROCESADO
2019-08-09 15:00:00 ANALI MATI	SIS	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE MARCO LOGICO	2019-08-09 19:00:00	4.00	ELABORACIÓN DE LA MATRIZ DE MARCO LÓGICO	RCO	PROCESADO
2019-08-10 17:00:00 ANAI	TRI	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE MARCO LOGICO	2019-08-10 21:00:00	4.00	ELABORACIÓN Y REDACCIÓN DEL ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE MARCO LÓGICO	ISIS DE	PROCESADO
2 12:00:00 ANA MA	LISI	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE MARCO LOGICO	2019-08-12 14:00:00	2.00	REVISIÓN Y APROBACIÓN DE LA MATRIZ DE MARCO LÓGICO	IZ DE	PROCESADO
2019-08-13 16:00:00 MET	LA	PROPUESTA / ANTECEDENTES (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION)	2019-08-13 21:00:00	5.00	INVESTIGACIÓN, ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DE LOS ANTECEDENTES DE LA HERRAMIENTA, ASÍ COMO REDACCIÓN DE RESEÑA HISTÓRICA.	IIENTO ACIÓN IENTA, ÓRICA	PROCESADO
2019-08-15 15:00:00 MET	LA	PROPUESTA / ANTECEDENTES (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION)	2019-08-15 20:00:00	5.00	PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS, REDACCIÓN DE LA JUSTIFICACIÓN, INVESTIGACIÓN BILJOGRÁFICA, ANALISISY S'INTESIS PARA LA CONSTRIICCIÓN DEI MARCO TEÓRICO	RAL Y ARA LA	PROCESADO
2019-08-16 12:00:00 MET	LA	PROPUESTA / ANTECEDENTES (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION)	2019-08-16 18:00:00	00.9	INVESTIGACIÓN, ANÁLISIS Y SÍNTESIS PARA CONSTRUCCIÓN DEL MARCO TEÓRICO	ARA LA	PROCESADO
2019-08-17 15:00:00 HERR	JEST AMI PROF	PROPUESTA / DESCRIPCION (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION)	2019-08-17 19:00:00	4.00	INVESTIGACIÓN, ANÁLISIS, SÍNTESIS DE MÉTODOS A UTILIZAR EN LA DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA	DE IÓN DE	PROCESADO
2019-08-18 14:00:00 PROPUESTA / DESCRIPCION (DE L./ HERRAMIENTA O METODOLOGIA OUE PROPONE COMO SOLLICION	RAMI	PROPUESTA / DESCRIPCION (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA	2019-08-18 18:00:00	4.00	SELECCIÓN DE MÉTODOS, INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS A UTILIZAR EN EL DIAGNÓSTICO	TOS Y	PROCESADO

FECHA: 03-12- 201	CI: 1721825386 DELÆGADO			ALUMNO CI: 1726205519			CI: 1715461263	
ANA MARIBEL	CHASCOTA PRIFECANG		LINELIZETH	COYAGO MANOSALVAS MARILINE LIZETH		AALEJANDRA	ESPINOSA CEVALLOS PAOLA ALEIANDRA FUTOR	NIAS
A S	The state of the s		8 34	3 Yaubrat Bayage		Silve Silve	Shewalde	K
		240	TOTAL HORAS:	C				
PROCESADO	SE REVISAN LAS CONCLUSIONES Y RECOMBNDACIONES DEL PROYECTO. SE APRUBAN EL TRABAJO. PENDIENTE EL INFORME DE URKUND PREVISIÓN DE LOS LECTORES	2.00	2019-09-16 14:00:00	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES / RECOMENDACIONES	2019-09-16 12:00:00	INSITU	2019-09-16	186579
PROCESADO	ELABORACIÓN DE LAS RECOMENDACIONES	1.50	2019-09-15 11:30:00	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES / RECOMENDACIONES	2019-09-15 10:00:00	AUTONOMA	2019-09-15	186578
PROCESADO	ELABORACIÓN DE LAS CONCLUSIONES DEL PROYECTO	2.00	2019-09-12 15:00:00	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES / CONCLUSIONES	2019-09-12 13:00:00	AUTONOMA	2019-09-12	186577
PROCESADO	ELABORACIÓN DEL CRONOGRAMA DE LA INVESTIGACIÓN	2.00	2019-09-09 17:00:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS / CRONOGRAMA	2019-09-09 15:00:00	AUTONOMA	2019-09-09	185357
PROCESADO	ELABORACIÓN DEL PRESUPUESTO	2.00	2019-09-04 18:00:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS / PRESUPUESTO	2019-09-04 16:00:00	AUTONOMA	2019-09-04	185354
PROCESADO	REVISIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA RROPUESTA, Y SOCIALIZACIÓN REVISIÓN DE AVANCES DEL CAPÍTULO DE ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	2.00	2019-09-02 14:00:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS / PRESUPUESTO	2019-09-02 12:00:00	INSITU	2019-09-02	185353
PROCESADO	ELABORACIÓN DEL CAPÍTULO DE ASPECTOS ADMINISTRATIVOS. RECURSOS	3.00	2019-08-31 14:00:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS / RECURSOS	2019-08-31 11:00:00	AUTONOMA	2019-08-31	185349
PROCESADO	SE REALIZAN LAS CORRECCIONES A LA PROPUESTA Y SE CONTINÚA CON EL DESARROLLO DE LA MISMA	4.00	2019-08-27 20:00:00	PROPUESTA / FORMULACION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA	2019-08-27 16:00:00	AUTONOMA	2019-08-27	185348
PROCESADO	REVISIÓN DE AVANCES DE LA PROPUESTA, GUÍA DE ACTIVIDADES Y ARRARTO LÚDICO. REVISIÓN DE LAS DIAPOSITIVAS PARA LA SOCIALLZACIÓN. CORRECCIÓNE A LA PROPUESTA.	2.00	2019-08-26 14:00:00	PROPUESTA / FORMULACION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA	2019-08-26 12:00:00	UNSITU	2019-08-26	185345
PROCESADO	ELABORACIÓN DEL ARMARIO LÚDICO. SE REALIZAN LAS CORRECCIONES SOLICITADAS A LA PROPUESTA	3.00	2019-08-24 12:00:00	PROPUESTA / FORMULACION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA	2019-08-24 09:00:00	AUTONOMA	2019-08-24	185331
PROCESADO	PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES PREVIAS A LA SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA. PLANTRAMIENTO DE ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y DEL ARMARIO LÚDICO ELABORACIÓN DE INVITACIONES Y PROGRAMA PARA LA SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA.	3.00	2019-08-23 13:00:00	PROPUESTA / FORMULACION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA	2019-08-23 10:00:00	AUTONOMA	2019-08-23	185328
PROCESADO	TABULÁCIÓN DE ENCUESTAS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS	90.9	2019-08-21 17:00:00	PROPUESTA / DESCRIPCION (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION)	2019-08-21 11:00:00	AUTONOMA	2019-08-21	185326
PROCESADO	APLICACIÓN DE ENCUESTAS A DOCENTES Y ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN.	2.00	2019-08-20 15:00:00	PROPUESTA / DESCRIPCION (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION)	2019-08-20 13:00:00	AUTONOMA	2019-08-20	185325
PROCESADO	REVISION Y CORRECCION DE VANCES DEL CAPITULO DE LA PROPUESTA. SE ENVÍAN CORRECCIONES EN EL DESARROLLO DE LOS ANTECEDENTES ASÍ COMO EN EL PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS. CORREGIR PROBLEMAS DE REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA. SE INSTRUMENTOS A APLICAR, SE APRUEBA LA ENCURSTA.	2.00	2019-08-19 14:00:00	PROPUESTA / DESCRIPCION (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCION)	2019-08-19 12:00:00	UNSITU	2019-08-19	185324



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR **CORDILLERA**

Desarrollo del Talento Infantil

ORDEN DE EMPASTADO

Una vez verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para el proceso del Trabajo de Integración Curricular, se AUTORIZA realizar el empastado del Trabajo de Integración Curricular, del alumno(a) Mariline Lizeth Coyago Manosalvas, portadora de la cédula de identidad Nº 1726205519, previa validación por parte de los departamentos facultados.

Quito, 28 de noviembre de 2019 INSTITUTO TECMOLÓGICO SUPERIOR

VISTO FINANCIERO

Sra. Mariela Balseca

CAJA

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR 'CORDILLERA'

CONSEJONDE CARRERA

Desarrollo de la Unidad DELEGADA DE LA UNIDAD

DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Ing. William Parra López **BIBLIOTECA**

BIBLOTECA

Ing. Samira Villalba

PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

MSc. Cristina Velasteguí DIRECTORA DE CARRERA

RERA

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA"

MSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIO "CORDILLERA"

DIC 2019 Ing. Grace Sarango

SECRETARIA ACADÉMICA

Nuestro reto formar seres humanos con iguales derechos, deberes y obligaciones