



INSTITUTO TECNOLÓGICO
"CORDILLERA"

CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

**UTILIZACIÓN DEL RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN EN EL DESARROLLO INTEGRAL
EN NIÑOS-NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL
RINCON DE CONSTRUCCIÓN, PARA DOCENTES Y NIÑOS-NIÑAS DEL CENTRO
EDUCATIVO "MELY JHON Q" UBICADO EN LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO
DE PICHINCHA DEL D.M.Q. AÑO LECTIVO 2013-2014**

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnólogo en Desarrollo del Talento Infantil

Autora: Hidalgo Andrade Doris Giovanna

Tutor: Msc. Marilyn Velasco

Quito, Marzo 2014

CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

Mi calidad de Director del Trabajo de Graduación en la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil, nombrado por el Consejo de Escuela en fecha de.....

CERTIFICO:

Que se ha procedido al estudio del Trabajo de graduación de la alumna
Hidalgo Andrade Doris Giovanna

Como requisito previo al desarrollo de la investigación para optar por el título de tecnóloga en Desarrollo del talento Infantil.

EL TEMA de investigación se refiere a:

UTILIZACIÓN DEL RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN EN EL DESARROLLO INTEGRAL EN NIÑOS-NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL RINCON DE CONSTRUCCIÓN, PARA DOCENTES Y NIÑOS-NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO “MELY JHON Q” UBICADO EN LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PICHINCHA DEL D.M.Q. AÑO LECTIVO 2013-201

Presentado por la alumna:

Hidalgo Andrade Doris Giovanna

C.I 172624348-6

Director del Trabajo de Graduación Quito, Marzo 2014

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de TUTOR, nombrado por el Consejo Superior de Tecnología del Instituto Tecnológico Superior “Cordillera”.

CERTIFICO

Que el Proyecto I+D+I “UTILIZACIÓN DEL RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN EN EL DESARROLLO INTEGRAL EN NIÑOS-NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL RINCON DE CONSTRUCCIÓN, PARA DOCENTES Y NIÑOS-NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO “MELY JHON Q” UBICADO EN LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PICHINCHA DEL D.M.Q. AÑO LECTIVO 2013-2014.”, presentado por la alumna, HIDALGO ANDRADE DORIS GIOVANNA estudiante del Programa de Tecnología de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil reúne los requisitos suficientes para ser sometido a la evaluación del Jurado Examinador que el Consejo de Tecnología designe:

Quito, Marzo de 2014

TUTOR

Msc. Marilyn Velasco

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de tesis primeramente me gustaría agradecerle a ti Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque hiciste realidad este sueño anhelado

Al INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA por darme la oportunidad de estudiar y ser un profesional. A mi Tutora de Marilyn Velasco por su esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado que mi proyecto pueda terminar con éxito.

También me gustaría agradecer a mis profesores durante toda mi carrera profesional porque todos han aportado con un granito de arena a mi formación, a cada uno de los que son parte de mi familia a mi HIJO, a mi ESPOSO, a mi PADRE, mi MADRE, mis NAÑOS, por siempre haberme dado su fuerza y apoyo incondicional que me han ayudado y llevado hasta donde estoy ahora.

DEDICATORIA

La presente tesis se la dedico a mi familia que gracias a su apoyo pude concluir mi carrera. A mi esposo mi hijo a mis padres y hermanos por su apoyo y confianza en todo lo necesario para a cumplir mis objetivos como persona y estudiante.

A mi esposo por brindarme los recursos necesarios y estar a mi lado apoyándome y aconsejándome siempre. A mi hijo por esos días de ausencia a mi lado y saber entender la razón A mis padres por hacer de mí una mejor persona a través de sus consejos, enseñanzas y amor.

A mis hermanos por estar siempre presentes, acompañándome. A todo el resto de familia y amigos que de una u otra manera me han llenado de sabiduría para terminar la tesis.

A todos en general por darme el tiempo para realizarme profesionalmente.

CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, el estudiante Hidalgo Andrade Doris Giovanna, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el “CEDENTE”; y, por otra parte, el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el “CESIONARIO”. Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

PRIMERA: ANTECEDENTE.- a) El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera de análisis de sistemas que imparte el Instituto Superior Tecnológico Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Análisis de Sistemas, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado UTILIZACIÓN DEL RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN EN EL DESARROLLO INTEGRAL EN NIÑOS-NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL RINCON DE CONSTRUCCIÓN, PARA DOCENTES Y NIÑOS-NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO “MELY JHON Q” UBICADO EN LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PICHINCHA DEL D.M.Q. AÑO LECTIVO 2013-2014”, el cual incluye la creación y desarrollo del programa de ordenador o software, para lo cual ha implementado los conocimientos adquiridos en su calidad de alumno. b) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Superior Tecnológico Cordillera se desarrolla la creación del programa de ordenador, motivo por el cual se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.

SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.- Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del programa de ordenador descrito en la

Cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial (código fuente, código objeto, diagramas de flujo, planos, manuales de uso, etc.). El Cesionario podrá explotar el programa de ordenador por cualquier medio o procedimiento tal cual lo establece el

Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autoriza o prohibir, entre otros: a) La Reproducción del programa de ordenador por cualquier forma o procedimiento;

De ordenador; d) Cualquier transformación o modificación del programa de ordenador;

e) La protección y registro en el IEPI el programa de ordenador a

Nombre del Cesionario; f) Ejercer la protección jurídica del programa de ordenador; g)

Los demás derechos establecido en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.- El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización del programa de ordenador que es objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad de la guía

CUARTA: CUANTIA.- La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

QUINTA: PLAZO.- La vigencia del presente contrato es indefinida.

SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.- Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; d) El procedimiento será confidencial y en derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de

La Cámara de Comercio de Quito; f) El idioma del arbitraje será el español; y, g) La reconvencción, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.- Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 19 días del mes de Abril del dos mil trece

b) La comunicación pública del software; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, arrendamiento o alquiler del programa

F)

DORIS HIDALGO

C.I. N° 172624348-6

Instituto Tecnológico Superior Cordillera

CEDENTE

CESIONARIO

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

RESUMEN	16
ABSTRACT	18
INTRODUCCION	19
CAPITULO I	22
ANTECEDENTES	22
1.1 Contexto	22
1.2. JUSTIFICACIÓN	25
CAPITULO II	32
ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS	32
CAPITULO III	39
PROBLEMAS Y OBJETIVOS	39
Análisis del Árbol de Problemas	42
Análisis del Árbol De Objetivos.....	46
CAPITULO IV	49
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	49
4.1 Análisis De Alternativas	49
Análisis de la Matriz de análisis de alternativas	52
Análisis de la matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos.....	55
Análisis del Diagrama de Estrategias.....	59
Matriz Marco Logico.....	59
CAPITULO V	69
LA PROPUESTA	69
5.01 Antecedentes de la Propuesta.....	69

pensamiento.....	71
5.02 Descripción.....	71
5.03 Formulación del proceso de aplicación de la propuesta.....	109
5.04 Desarrollo del Taller de Aplicación.....	110
CAPITULO VI.....	115
PRESUPUESTOS Y CRONOGRAMA.....	115
6.1 Presupuestos.....	115
CAPITULO VII.....	117
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	117
Conclusiones.....	117
Recomendaciones.....	120

ÍNDICE GENERAL DE TABLAS

Tabla No. 1: ANALISIS DE FUERZA MATRIZ T”.....	30
Tabla No. 2: MATRIZ DE ANALISIS INVOLUCRADOS.....	37
Tabla No. 3:	44
Tabla No. 4:	50
Tabla No. 5: Encuestas Interpretación y análisis.....	72
Tabla No. 9: Encuestas Interpretación y análisis.....	73
Tabla No. 9: Encuestas Interpretación y análisis.....	74
Tabla No. 9: Encuestas Interpretación y análisis.....	75
Tabla No. 9: Encuestas Interpretación y análisis.....	76
Tabla No. 10: Encuestas Interpretación y análisis.....	77
Tabla No. 11: Encuestas Interpretación y análisis.....	78
Tabla No. 12: Encuestas Interpretación y análisis.....	79
Tabla No. 13: Encuestas Interpretación y análisis.....	80
Tabla No. 14: Encuestas Interpretación y análisis.....	81
Tabla No. 15: Encuestas Interpretación y análisis.....	82
Tabla No. 16: Encuestas Interpretación y análisis.....	83
Tabla No. 17: Encuestas Interpretación y análisis.....	84
Tabla No. 18: Encuestas Interpretación y análisis.....	85
Tabla No. 19: Encuestas Interpretación y análisis.....	86

Tabla No. 20: Encuestas Interpretación y análisis.....	87
Tabla No. 21: Encuestas Interpretación y análisis.....	88
Tabla No. 22: Encuestas Interpretación y análisis.....	89
Tabla No. 23: Encuestas Interpretación y análisis.....	90
Tabla No. 24: Encuestas Interpretación y análisis.....	91
Tabla No. 25: Encuestas Interpretación y análisis.....	92

ÍNDICE GENERAL DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1.....	72
Gráfico No. 2.....	73
Gráfico No. 3.....	74
Gráfico No. 4.....	75
Gráfico No. 5.....	76
Gráfico No. 6.....	77
Gráfico No. 7.....	78
Gráfico No. 8.....	79
Gráfico No. 9.....	80
Gráfico No. 10.....	81
Gráfico No. 11.....	82
Gráfico No. 12.....	83
Gráfico No. 13.....	84
Gráfico No. 14.....	85
Gráfico No. 15.....	86
Gráfico No. 16.....	87
Gráfico No. 17.....	88
Gráfico No. 18.....	89
Gráfico No. 19.....	90
Gráfico No. 20.....	91
Gráfico No. 21.....	92

INDICADORES

- 1.- Manifiesta entusiasmo al clasificar juguetes por color y tamaño: grande –pequeño
- 2.- Muestra iniciativa al manipular juguetes para identificar figuras
- 3.- Manifiesta entusiasmo al diferenciar posiciones, tamaños y texturas en objetos del medio.
- 4.- Identificación de posiciones, tamaños en objetos y en láminas
- 5.- Maneja relaciones espaciales.
- 6.- Identifica algunas figuras geométricas
- 7.- Reconoce los colores primarios.
- 8.- Relaciona las figuras en objetos del medio.
- 9.- Realiza con seguridad el conteo, asociación y trazo de números del 1 al 9
- 10.- Con seguridad hace conteo de objetos.

APENDICES

Matriz T Apéndice Tabla "A"1.....	31
2.02 Matriz de análisis de involucrados .Apéndice Tabla"C"2.....	38
3.01 Árbol de problemas Apéndice Figura "D"3.....	41
3.02 Árbol de objetivos Apéndice figura "E"4.....	45
4.01 Matriz de análisis de alternativas Apéndice Tabl"F"5.....	47
4.02 Matriz de análisis de impacto de los objetivos ApéndiceTabla"G"6.....	50
4.03 Construcción del diagrama de estrategias Apéndice Figura "H7.....	55
4.04 Matriz de Marco Lógico Apéndice Tabla "I"8.....	61

RESUMEN

Este proyecto La utilización del Rincón de Construcción en el desarrollo integral en niños-niñas de 4 años de edad. Guía de actividades para el Rincón de Construcción, para docentes y niños-niñas del centro educativo "Mely John Q" ubicado en la Parroquia de San Antonio de Pichincha del D.M.Q. año lectivo 2013-2014

Es un espacio donde los niños utilizan materiales para construir. Aquí el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones.

Es el rincón donde se encuentran las piezas de construcción. El niño mientras juega en pequeño grupo en este rincón, tiene la oportunidad de introducirse, con elementos tridimensionales, en el conocimiento del espacio y desarrollar el lenguaje y el pensamiento, utilizando bloques de madera o piezas más pequeñas tienen la capacidad de imaginar algo en nuestra mente y luego darle forma convirtiéndolo en una realidad. Los juegos en los que el niño construye, equilibra y ordena lo preparan para el pensamiento matemático más abstracto que alcanzará en etapas posteriores. Cuando los niños clasifican los bloques según su forma o vuelven a encastrarlos en el lugar

Exacto, están ejercitando su capacidad de hacer comparaciones. Construir una torre sosteniendo los bloques en equilibrio y luego derribarla les permite a los niños

Experimentar la relación entre causa y efecto. Esperando que mi guía sea de mucha ayuda para los niños del Centro del Desarrollo Infantil "Mely Jonh Q"

ABSTRACT

This project Using the Corner Building on the comprehensive development in children aged 4 - years old. Activity Guide for Construction Rincon, teachers and children to the school - girls "Mely ` John Q "located in the Parish of San Antonio de Pichincha of DMQ 2013-2014 school year.

It is a space where children use materials to build. Here children develop their spatial intelligence, mathematical thinking, language and creativity, fine motor coordination exercises and your power of observation and analysis to find the shapes, sizes and characteristics of the objects to perform the constructions.

It's the corner where the building blocks are. the child while playing in small group in this corner , you have the opportunity to enter with three-dimensional elements in the knowledge of space and develop language and thinking, using wooden blocks or smaller pieces have the ability to imagine something in our mind and then shape making it a reality. The games in which the child builds , balances and sorts you ready for more abstract mathematical thinking to reach later stages. When children sort blocks by shape or encastrarlos again in the right place , are exercising their ability to make comparisons. Build a tower holding the blocks in equilibrium and then demolish it allows children to experience the relationship between cause and effect. Hoping that my guide is very helpful for kids Child Development "Mely Jonh Q ` " Center

INTRODUCCIÓN

Los rincones para el aprendizaje constituyen una metodología pedagógica de organización del aula que se utiliza con bastante éxito durante la etapa de educación infantil. Es un espacio donde se fomenta el aprendizaje autónomo mediante actividades basadas en el juego.

La construcción y el trabajo con bloques y otros accesorios contribuyen no solo al desarrollo de la habilidad manual del niño sino también a concretar sus ideas acerca del medio en que vive, a combinar con maestría los mundos de realidad y fantasía, a precisar sus conceptos y su vocabulario, a acrecentar su socialización dado que, salvo en los más pequeños, esta actividad se realiza en general entre varios.

Los rincones son espacios para que los niños acudan a ellos en los ratos libres cuando terminan sus tareas, también pueden ser espacios para trabajar contenidos curriculares específicos. Lo más importante es estar atentos a la dinámica de la clase, de modo que los más pequeños puedan acceder a diversas actividades en función de las áreas de aprendizaje que quieran estimular.

Los rincones permitirán introducir el juego como una parte fundamental del currículo y no como premio para unos pocos. Éstos, son compensatorios en la medida que ofrecen múltiples posibilidades de materiales y situaciones de

Aprendizaje que pueden contribuir a paliar diferencias y por último la diversidad de experiencias y estímulos contribuye sin duda a incrementar las conexiones cerebrales.

Es el rincón donde se encuentran las piezas de construcción. El niño mientras juega en pequeño grupo en este rincón, tiene la oportunidad de introducirse, con elementos tridimensionales, en el conocimiento del espacio y desarrollar el lenguaje y el pensamiento matemático.

Hasta los seis años, el juego se considera uno de los medios de aprendizaje más idóneo para los menores. Jugar a las casitas, a los médicos, a las tiendas, entre otras, son actividades que contribuyen a la formación de los pequeños en un entorno lúdico. Tal como afirman María José Leguía y Cinta Vidal en su obra 'Rincones de actividad en la escuela infantil', "el niño no pierde el tiempo cuando juega" y la organización del aula por rincones de actividades permite que "aprendan de forma espontánea según sus necesidades".

La Educación Inicial o Preescolar es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, y tiene como objetivo potenciar su aprendizaje y promover su bienestar mediante experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros. Se marca como fin garantizar y respetar los derechos de los niños y Niñas, así como la diversidad cultural

Y lingüística, el ritmo propio de crecimiento y de aprendizaje, y potenciar sus capacidades, habilidades y destrezas.

Los niños y las niñas de esta edad, de manera natural, buscan explorar, experimentar, jugar y crear, actividades que llevan a cabo por medio de la interacción con los otros, con la naturaleza y con su cultura.

Los padres y las madres, los familiares y otras Personas de su entorno son muy importantes y deben darles cuidado, protección y afecto para garantizar la formación de niños felices y saludables, capaces de aprender y desarrollarse.

El espacio educativo para las diversas actividades debe estar dividido en áreas de trabajo o rincones, con materiales para cada una de ellas y claramente etiquetadas, para permitir a los niños jugar independientemente de acuerdo con sus intereses y con el mayor control posible.

El Ministerio de Educación, mediante el Proyecto Educación Inicial de Calidad con Calidez, trabaja en pro del desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, atiende su aprendizaje, apoya su salud y

Nutrición, y promueve la inclusión, la interculturalidad, el respeto y cuidado de la naturaleza, y las buenas prácticas de convivencia.

CAPITULO I

ANTECEDENTES

1.1 Contexto

Macro:

Una escuela de calidad será aquella que sea capaz de atender a la diversidad, siendo una de los objetivos más difíciles el respetar las diferencias, entendiendo que cada sujeto es único y particular y que tiene su propio ritmo y estilo de aprendizaje.

La actividad infantil es la más apreciada fuente de desarrollo del niño-niña, ya que a través de ella se operan significativos e importante procesos; por tal motivo el uso de los rincones de trabajo con objetos, materiales que son tan importantes, sin los cuales no se podría darse la observación, manipulación, exploración y experimentación tan necesaria para generar descubrimientos, desarrollar habilidades y destrezas cognitivas.

Con el fin de mejorar la educación Inicial en Pichincha se entrega el currículo de educación inicial 2013 dirigida maestras parvularias que en la actualidad están preocupadas en prepararse e innovar para mejorar su conocimiento pedagógico pero la práctica todavía no llega a las aulas. Con este mismo propósito el convenio institucional que se logra entre los CDI y el Ministerio de Educación para capacitaciones a futuro.

La Educación Inicial refleja deficiencias especialmente en el uso de los métodos didácticos educativos en las materias básicas de enseñanza-aprendizaje como.

El Lenguaje y comunicación y la matemática pero todas las actividades no tienen el seguimiento adecuado motivo por el cual el problema no desaparece.

Meso:

En lo que se refiere al Cantón Quito hay una clara intención de reformar estrategias tradicionales de la acción educativa para enfrentar a los desafíos del siglo XXI, Creemos entonces que la educación Inicial ha recuperado el lugar importante que le corresponde, pero aún queda mucho por hacer, para ello la Dirección provincial de capacitaciones través del Departamento de DINAMEC debe desarrollar capacitaciones para el Mejoramiento profesional de las docentes, poniendo especial énfasis en el trabajo con docentes de educación inicial, este sería un nuevo aporte para mejorar la calidad de educación; la finalidad es hacer que los docentes permitan a los niños-niñas ser los protagonistas del proceso.

Es muy importante manifestar si se organiza y utiliza correctamente los rincones de trabajo se conseguirá aprendizajes significativos en los estudiantes.

Desarrollarán la motricidad, habilidades y las destrezas cognitivas.

Micro:

En los CDI luego de haber hecho un estudio con el propósito de detectar dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje se pudo observar que no existe , material didáctico suficiente, en el rincón de construcción ni innovación en actividades en la educación inicial, no existe organización de los rincones de trabajo a esto se suma que la maestra no está dentro de su cátedra esto hace que los niños y niñas no sean creativos, reflexivos, participativos, tomando en cuenta que uno de los soportes más significativos y creativos para el mejoramiento de la educación son los recursos didácticos, que son un Conjunto de actividades que deben practicarse con la finalidad de mejorar su uso y aplicación.

1.2. JUSTIFICACIÓN

Algo que nos caracteriza como seres humanos es la capacidad de imaginar algo en nuestra mente y luego darle forma convirtiéndolo en una realidad.

Esta capacidad de representación simbólica es un logro fundamental en el desarrollo intelectual del niño. Los juegos en los que el niño construye, equilibra y ordena lo preparan para el pensamiento matemático más abstracto que alcanzará en etapas posteriores.

Cuando los niños clasifican los bloques según su forma o vuelven a encastrarlos en el lugar exacto, están ejercitando su capacidad de hacer comparaciones.

El trabajo grupal con otros niños o con adultos con el fin de crear, planificar y armar una construcción permite que los niños aprenden a dar y seguir instrucciones y la ayuda a comprender cómo las ideas se traducen en palabras y acciones.

Construir una torre sosteniendo los bloques en equilibrio y luego derribarla les permite a los niños experimentar la relación entre causa y efecto.

Comprender cómo se ubican los objetos en el espacio y la manera en que algunos objetos se ensamblan entre sí prepara a los niños para la etapa del razonamiento matemático más abstracto.

En los rincones es importante ofrecer la posibilidad de que puedan revivir lúdicamente unas situaciones cotidianas y de poder experimentar con su propia actividad los diferentes roles que hay a su alrededor.

De acuerdo a la Constitución de la República del Ecuador (2008) en su artículo 344 reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.

El Plan del Buen Vivir 2013-2017 plantea las políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad política pública.

En la Estrategia Nacional de Primera infancia, considera como objetivo consolidar un modelo integral e intersectorial de atención la primera infancia con enfoque territorial, intercultural y de género, para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios, promoviendo la corresponsabilidad de la familia y la comunidad.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en el artículo 40 se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

En el capítulo tercero, artículo 27 determina que el nivel de educación inicial consta de dos subniveles: Inicial 1 que comprende niños de hasta 3 años. Inicial 2 niños-niñas de tres a cinco años de edad

El código de la Niñez y Adolescencia (2003) en el artículo 37, numeral 4 el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se Desarrollarán proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

En el Currículo de Educación Inicial (2013) en el subnivel 2 el proyecto está enmarcado en la caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje en las relaciones lógico matemáticas.

Comprende el desarrollo de los procesos cognitivos del niño-niña, explora y comprende y actúa sobre él para potenciar los diferentes aspectos del pensamiento. Este ámbito debe permitir que los niños adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño, color, por medio de la interacción con los elementos del entorno y de experiencias que le permitan la construcción de nociones y relaciones para

Utilizarlas en la resolución de problemas y en la búsqueda permanente de nuevos aprendizaje

Tabla No. 1

**Cuadro ANALISIS DE FUERZA
MATRIZ "T"**
Elaborado por: La Autora.

ANALISIS DE FUERZA MATRIZ "T"					
SITUACIÓN EMPEORADA	SITUACIÓN ACTUAL				SITUACIÓN MEJORADA
Atraso en el Desarrollo cognitivo, intelectual y lógico matemático.	El desconocimiento de la utilización de materiales del rincón de construcción para el desarrollo integral de niños y niñas.				Desarrollo integral y aprendizaje significativo excelente.
FUERZAS IMPULSADORAS	— Real	PC idea —	— real	PC Idea —	FUERZAS BLOQUEADORAS
Charlas para docentes sobre la utilización de los materiales en el rincón de construcción en niñas y niños de 4 años de edad	2	4	4	2	Desinterés por parte de los docentes en capacitarse en la buena utilización de los materiales para el rincón de construcción
Talleres sobre el buen manejo de los materiales del rincón de construcción.	2	4	4	3	Escaso presupuesto para la adquisición de materiales necesarios en el rincón de la construcción.
Capacitación a los docentes del CDI "" sobre los beneficios que tiene el rincón de construcción en los niños.	2	3	4	2	Inasistencia de docentes a capacitación sobre los beneficios que tiene el rincón de construcción.
Folletos de Información a los padres sobre la importancia del rincón de construcción para el desarrollo integral de los niños-niñas.	2	4	4	2	Limitado compromiso de los padres de familia, en trabajar en conjunto con el CDI el tema del rincón de construcción.
Casa abierta sobre los adecuados y no adecuados materiales deben tener que tener un rincón de construcción.	2	3	4	3	Desinterés sobre los diferentes tipos de materiales para el rincón de construcción.
Creación de una guía de actividad para la utilización de los materiales del Rincón de Construcción.	2	3	4	2	Desconocimiento sobre la utilización de la guía de actividades para la utilización de materiales para el Rincón de Construcción.

Análisis De La Matriz de Fuerzas T

El MEC expone los rincones de trabajo como una forma estimulante, flexible personalizada.

Estos espacios del aula en los que se realizan actividades de juego aunque tradicionalmente se ha denominado rincones, pueden llamarse también: zonas, áreas, espacios, etc. El CDI, como institución encargada de la educación de los niños y niñas, debe considerar la historia del niño, hecha de conquistas y progresos dentro de su ambiente familiar y social.

Cada alumno es diferente del otro; sus experiencias anteriores, sus intereses y sus posibilidades han de ser el punto de partida de su formación.

Tampoco tienen toda la misma capacidad para adquirir y consolidar sus propios aprendizajes. Habrá que respetar, pues, su ritmo personal y su tiempo preciso. Si consideramos que todos los niños no tienen las mismas necesidades ni el mismo ritmo de trabajo, debemos buscar el marco adecuado que haga posible acoger esta diversidad.

Organizar la clase por rincones es una estrategia pedagógica que responde a la exigencia de integrar las actividades de aprendizaje a las necesidades básicas del niño-Niña, o, dicho de otra forma, es un intento de mejorar las condiciones que hacen posible la participación activa del niño en la construcción de sus conocimientos.

Hay autores que definen el "rincón" como el espacio donde el niño realiza todo tipo de juego espontáneo, individual o en pequeños grupos; y "taller", como el espacio donde se adquieren unos aprendizajes de carácter más escolar, a través de consignas más o menos delimitadas, Algunos podemos nombrar como son Montessori, Piaget, etc.

Teniendo en cuenta las características de los niños en estas edades, se cree que es artificial romper la simbiosis que existe entre jugar y aprender, en continua interacción con el otro niño-niño y con los adultos.

Los rincones de juego son una de las actividades preferidas por los niños -niñas de Educación Infantil.

Jugar es necesario para formarse y desarrollarse.

En este rincón se puede desarrollar con los niños la motricidad fina y gruesa, el conocimiento de los espacios tridimensionales y matemático, a partir de la manipulación de objetos en forma grupal y el trabajo cooperativo.

Los materiales que necesitamos son: fichas, lego, bloques donde podrán hacer actividades como: alinear, encajar, enroscar, contar, agrupar mediante formas y tamaños.

Observamos que todas las fuerzas impulsadoras ayudan para tomar en serio el trabajo en el rincón de construcción por ello las docentes y también los padres de familia deben conocer que es el rincón de construcción, los materiales que se pueden utilizar y como

trabajar con ellos, esto logrará que los niños adquieran un conocimiento significativo, a través del juego, análisis, de la observación, de la manipulación.

Aunque hay fuerzas que bloquean el interés por el aprendizaje en el rincón de construcción este proyecto, quiere marcar un cambio en esto.

CAPITULO II

ANALISIS DE INVOLUCRADOS

Este análisis se hace para identificar y esclarecer qué grupos y organizaciones están directa o indirectamente involucrados en el problema de desarrollo específico que intentamos resolver, para tomar en consideración sus intereses, su potencial y sus limitaciones. Cómo perciben los diferentes grupos las causas y efectos del problema.

Cuáles apoyarían una determinada estrategia que se propone para superar un problema de desarrollo y qué grupos se opondrían.

El poder (mandato legal o estatutario) que tienen las organizaciones para apoyar u obstaculizar la solución del problema y los recursos que tienen las organizaciones para apoyar u obstaculizar o impedir la solución del problema mediante la estrategia que proponemos. Esto es de vital importancia.

Cómo maximizar el apoyo y minimizar la resistencia cuando el proyecto se empiece a ejecutar.

- Es muy importante que este cuadro esté permanentemente actualizado durante el diseño y la ejecución del proyecto, pues puede variar.

- El Análisis de Involucrados no se hace sólo al comienzo del diseño del proyecto sino que se revisa y actualiza permanentemente.

Porque cambia el mapeo de involucrados y la matriz.

En primer lugar, porque los involucrados aparecen y desaparecen durante el ciclo del proyecto y cuando un proyecto está en la etapa de diseño, no es posible identificar a todos los involucrados que pueden ir apareciendo.

En segundo lugar, porque, al elaborar los siguientes pasos del SML, volveremos a menudo a revisar el análisis de involucrados sobre todo al revisar las diferentes alternativas o estrategias para el proyecto, pues cada una de ellas puede afectar de manera diferente a cada grupo de involucrados.

Apéndice A. MAPEO DE INVOLUCRADOS

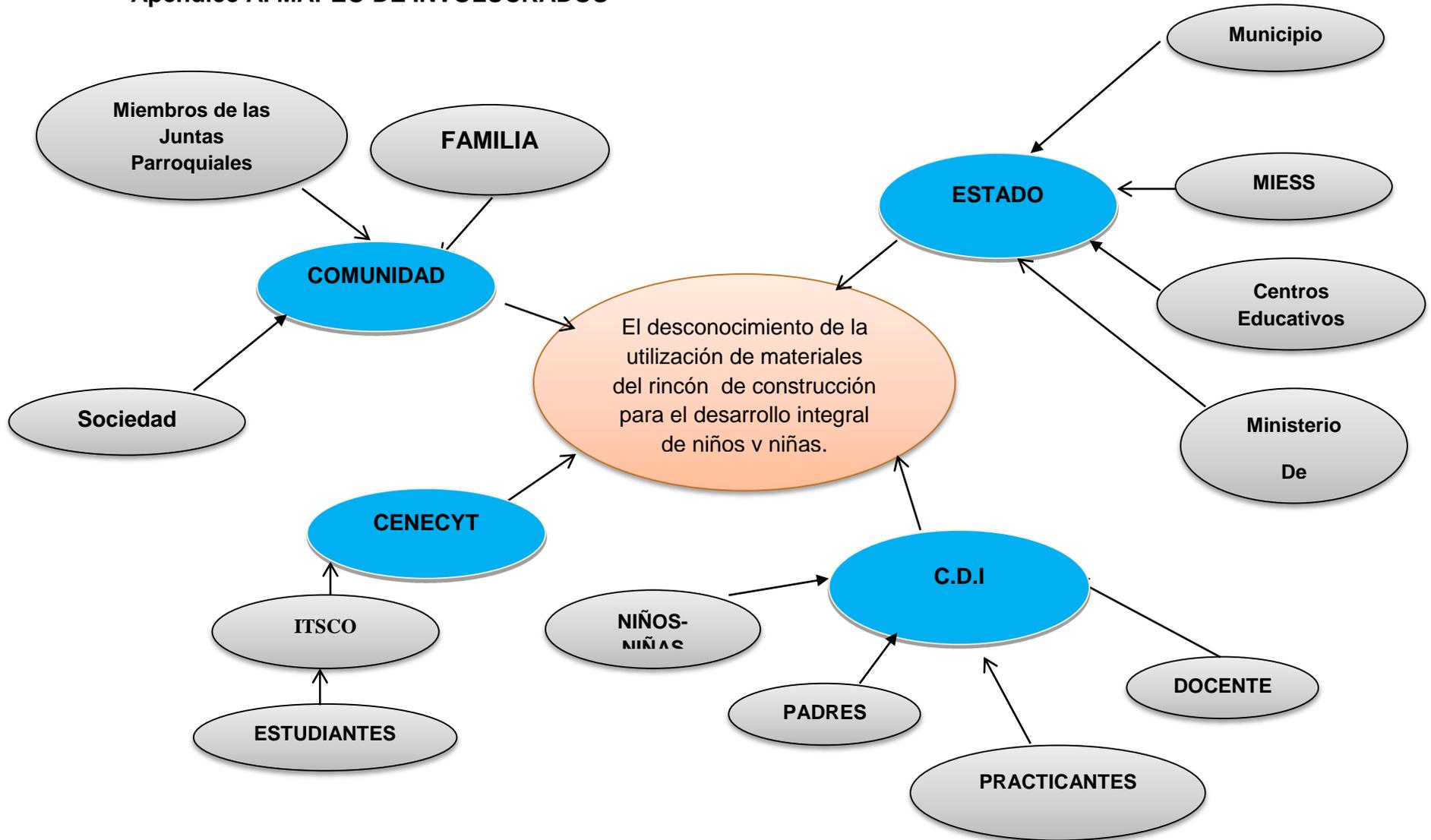


Tabla No. 2

Apéndice B. MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS

MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS

Actores Involucrados	Interés sobre el Tema Central	Problemas Percibidos	Recursos Mandatos Capacitaciones	Interés sobre el Proyecto	Conflicto Potencial
Estado	Talleres de capacitación para docentes.	Desinterés de los docentes por utilizar el rincón de construcción	<ul style="list-style-type: none"> • Currículo de Educación Inicial 2013. • Plan del Buen vivir 2013.2017 	Mejorar la utilización de los materiales del Rincón de Construcción	Rechazo al cambio y modernización sobre el tema de parte del Estado
Comunidad	Niñas y niños que pueden desarrollar su área cognitiva sin problema	Desinformación sobre la utilización de materiales del Rincón de Construcción	Juntas parroquiales. Centros Comunitarios.	Campañas que potencialicen a los niños-niñas en el área cognitiva.	Indeficiente infraestructura para utilizar los materiales del Rincón de Construcción Lograr optima utilización del rincón de construcción.
Familia	Óptimo desarrollo lógico matemático de los niños-niñas.	Desinterés de los padres para lograr una mejora en los problemas de los niños y niñas a nivel cognitivo.	Reglas de convivencia de un hogar	Fomentar el desarrollo integral de niños y niñas en el Rincón de Construcción	Poco interés de los padres de padres de familia
CDI	Lograr optima utilización del Rincón de Construcción en el Desarrollo Integral del niño	Escasa planificación para el rincón de construcción.	Reglamentos internos del CDI	Incrementar actividades para la buena utilización del Rincón de Construcción.	Desinterés por parte de la comunidad educativa por mejorar el desarrollo integral de materiales del Rincón de Construcción
Instituto Tecnológico Superior Cordillera	Estudiantes apliquen el proyecto para mejorar el desarrollo integral de niños en el Rincón de Construcción	Desconocimiento de las estudiantes sobre el tema.	Estudiantes y Docentes Reglamento interno del ITSO	Aplicación del proyecto para mejorar la problemática	Información inadecuada del tema

Cuadro MATRIZ DE ANALISIS INVOLUCRADOS
Elaborado por: La Autora.

Matriz De Análisis De Involucrados.

Rincón de Construcción.- Desarrolla la sicomotricidad, ayuda a un mejor desarrollo de la creatividad plasmada en sus fantasías.

En él se usan y se encuentran:

- ✚ Materiales para construcción (bloques de madera, legos, cajas)
- ✚ Materiales para armar y desarmar; acoplar y separar. (Tubos, empaques de espuma Flex.)
- ✚ Materiales para llenar y vaciar.
- ✚ Materiales para simular.

Es el rincón donde se encuentran las piezas de construcción. El niño mientras juega en pequeño grupo en este rincón, tiene la oportunidad de introducirse, con elementos tridimensionales, en el conocimiento del espacio y desarrollar el lenguaje y el pensamiento matemático.

El espacio de este rincón debe tener suelo de material cálido, o situarlo también en la alfombra, para que los niños realicen sus construcciones utilizando bloques de madera o piezas más pequeñas.

A este rincón se pueden llevar coches pequeños, animalitos, muñecos articulables, con el fin de situarlos en las construcciones que realizan y, animados por la

Educadora, verbalicen las posiciones que han elegido para ellos. “Este muñeco está dentro de”, “la vaca la he puesto en...”.

El papel del educador en la Educación Infantil es quizás uno de los elementos más determinantes de todo el proceso educativo ya que es él, en última instancia, quien va a guiar de forma directa el aprendizaje de un grupo de alumnos. El maestro/a no sólo pasa gran parte del tiempo con el niño/a, sino que además sus relaciones con éste tienen un carácter marcadamente educativo. El maestro/a organiza el tiempo, el espacio y su propia relación con el niño/a en función de los objetivos educativos que desea lograr.

Es por ello que cada educador, debe interactuar con los niños-niñas, marcarán de forma singular todo el entramado de relaciones que se establezcan en el grupo.

Además el educador/a es para los niños-niñas un modelo significativo, que junto con sus padres y otros adultos relevantes en sus vidas, contribuyen a forjar una imagen adulta que, en buena medida va a incidir en su desarrollo.

Cuando se organizan actividades de clasificación en el espacio de bloques para fomentar el desarrollo de habilidades para contar, para reconocer formas y para clasificar objetos por su forma, tamaño y color. Proporciona bloques en una

Variedad de formas, colores y tamaños. Incentiva a los niños a clasificar los bloques en pilas o en recipientes. Realiza un ejercicio de conteo simple.

El estado debe brindar capacitación tanto a docentes como directivos de los CDI en el rincón de la construcción para que sea tomado como un rincón muy importante por la potencialización del área cognitiva y no solo es un juego.

En la comunidad todos deben compartir espacios para poder experimentar con otros materiales la construcción de objetos, de identificar colores, formas, texturas etc.

Si un docente está bien capacitado, utilizará el rincón de construcción como una herramienta para lograr un eficaz proceso de enseñanza –aprendizaje. Todas las entidades que conforman todo el quehacer educativo, debe conocer la utilización de los bloques de construcción para lograr un aprendizaje significativo en los niños y niñas

CAPITULO III

PROBLEMAS Y OBJETIVOS.

Hacemos el análisis de problemas para:

- ❖ Analizar la situación actual relacionada con el problema de desarrollo seleccionado.
- ❖ Identificar los problemas principales en torno al problema de desarrollo y las relaciones causa-efecto entre ellos.
- ❖ Visualizar las relaciones de causalidad y sus interrelaciones en un diagrama (árbol de problemas)

El análisis de problemas se hace en 5 pasos:

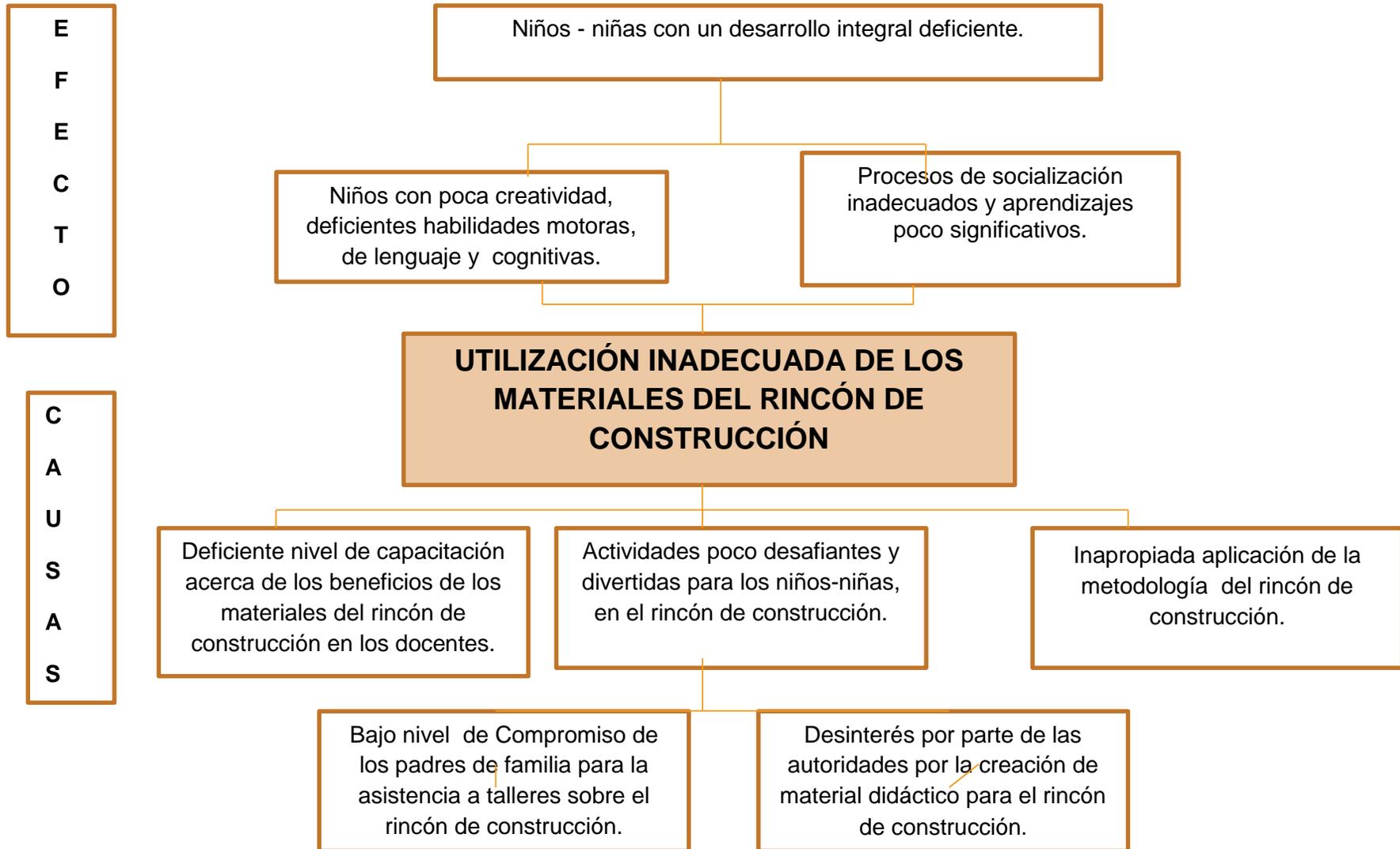
1. Escribir el problema de desarrollo (también llamado problema principal, central o focal) en una tarjeta y pegarlo en el centro de una pizarra. Si no hay acuerdo respecto de cuál es el problema principal, se deberá seguir discutiendo hasta lograr el consenso.

2. Identificar otros problemas que son causa directa del problema de desarrollo (el cual ahora se convierte en efecto de esas causas) y colocarlos debajo del problema de desarrollo.
3. Seguir colocando otros problemas con el mismo principio: que sean causas de los problemas anteriormente encontrados. Proseguir hasta llegar a las causas que son raíces.
4. Identificar si algunos de los problemas colocados son efectos del problema de desarrollo y colocarlo por encima de éste. Completar los efectos del problema central. Revisar el árbol, comprobar que es válido y completo, haciendo los ajustes necesarios.

Trazar líneas con flechas que apunten de cada problema- causa al problema-efecto que producen y asegurarnos si el diagrama tiene sentido

Apéndice C. ÁRBOL DE PROBLEMAS.

ÁRBOL DE PROBLEMAS.



Análisis del Árbol de Problemas

Los juguetes de encaje han sido siempre uno de los favoritos entre los niños gracias al hecho de que son divertidos y desafiantes, especialmente para niños pequeños y preescolares. Sin embargo, aparte de limitarse a ser una herramienta de entretenimiento, los juguetes de construcción en bloque ofrecen varios beneficios para el niño-niño.

Pero al docente desconocer estos beneficios, deja de planificar este tipo de actividades o en el peor de los casos no utilizar el rincón de construcción, esto lleva a un atraso en:

- 1.- **Habilidades motoras.** La coordinación ojo-mano empeora cuanto no se juega. El acto de tomar los propios bloques sirve como una buena práctica para agarrar objetos, y fortalece los dedos y las manos del niño.
2. **Estimulación Mental –** El niño no aprende a pensar de manera lógica al jugar con bloques de construcción. Después de varios intentos de construir algo y viendo los bloques caerse, el niño-niño aprenderá que los bloques tienen que estar dispuestos y colocados correctamente para evitar que eso suceda... Habilidades de pensamiento lógico son cruciales en el desarrollo intelectual de los niños.
3. **Habilidades Matemáticas y vocabulario –** la inclusión de bloques de construcción en tiempo de juego ayuda a desarrollar habilidades de lenguaje y

Matemáticas entre los niños. Los conocimientos lingüísticos se desarrollan cuando el niño aprende los nombres de los colores, formas y tamaños de bloques de construcción. Habilidades matemáticas se agudizan cuando un niño aprende a sumar o restar el número de bloques de construcción necesarios para construir una

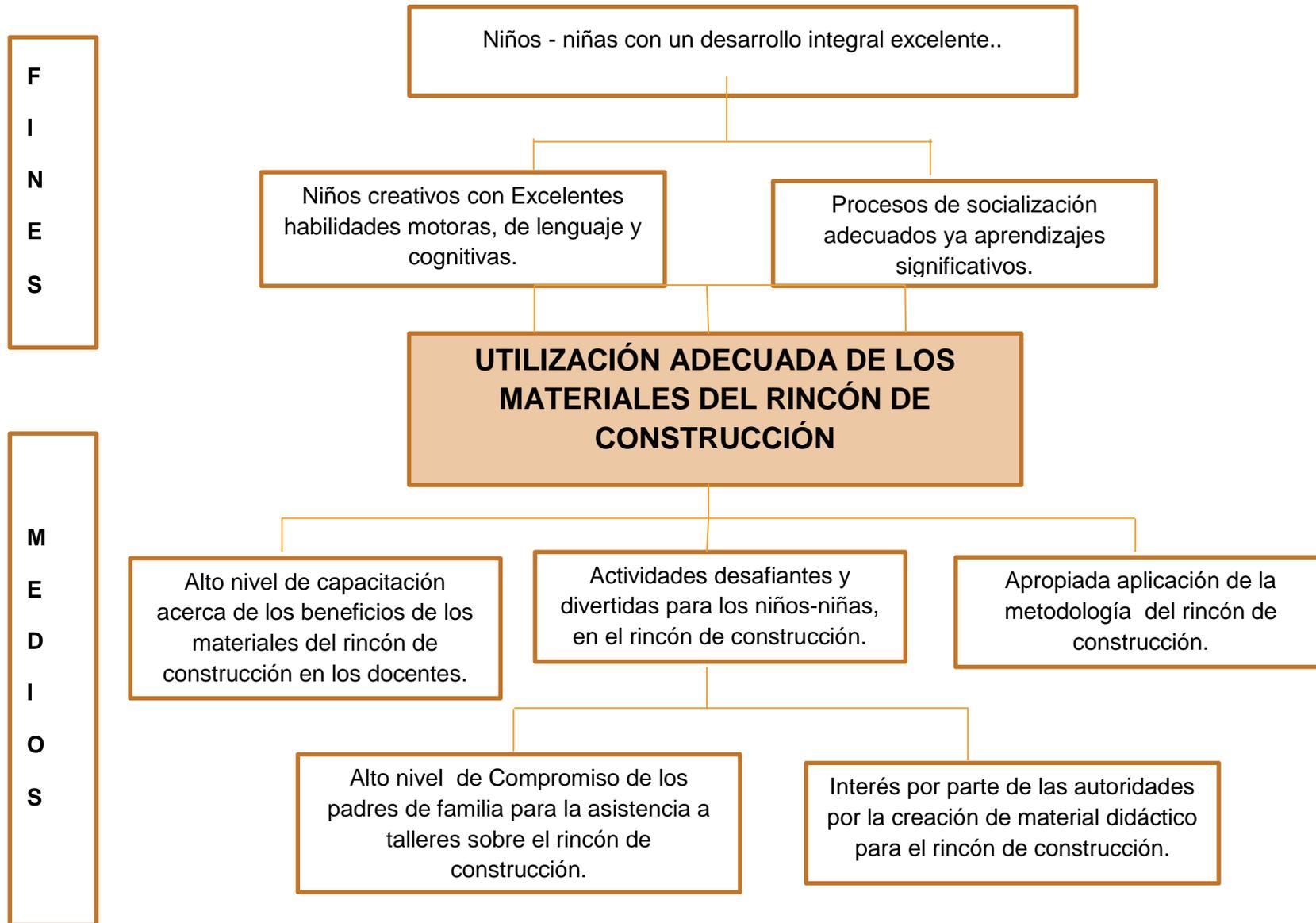
Estructura. Por lo tanto, es fácil ver por qué los bloques de construcción son una gran herramienta de aprendizaje preescolar pero si la docente nos los utiliza veremos el atraso académico en los niños-niñas.

- 4.- De la creatividad – Los niños aprenden a crear diferentes estructuras utilizando bloques de construcción, y esto estimula su mente creativa. Así los bloques al no ser utilizados o utilizados en una forma deficiente o equivocada, anulan la capacidad creativa del niño y no sólo la lógica.
5. La interacción social positiva – Los bloques de construcción son el tipo de juguetes que un niño puede compartir con otros. Al animarlos a jueguen juntos, aprenden a interactuar y colaborar. Esta es una de las primeras formas de trabajo en equipo que el niño o niña puede participar, pero si la docente o los padres de familia, no lo estimulan o no conocen como utilizarlos el niño no participara en estas actividades.

Cómo vemos a veces los juguetes tan simples como los bloques de Construcción ofrecen muchos beneficios para nuestros niños-niñas, pero el desconocimiento de

Algunos docentes, o la mala utilización de los mismos, la desinformación por parte de los padres para utilizarlos hacen que el desarrollo integral del niño-niñas se atrase.

Apéndice D. ÁRBOL DE OBJETIVOS.



Análisis del Árbol De Objetivos.

Al mejorar todos los problemas anteriores, lograremos que el desarrollo integral del niño-niña sea completo y feliz.

Los bloques son muy importantes porque ellos motivan el desarrollo social y cognitivo, mientras que a la vez trabajan las destrezas motoras gruesas y finas, y la coordinación del niño. Los niños aprenden a usar su imaginación y a desarrollar sus destrezas creativas mientras trabajan con otros niños. Ellos aprenden a compartir el espacio y los materiales, a colaborar y a negociar. Cuando los niños juegan con bloques, ellos practican su habilidad de clasificar objetos basados en sus atributos de color, forma, y tamaño.

Los bloques ayudan a los niños a desarrollar sus destrezas motoras finas y gruesas, también les ayuda en su coordinación. Ellos también se vuelven conscientes del espacio y de su relación con los otros objetos.

Un área para bloques es indispensable porque los bloques ayudan a los niños a practicar y progresar en diferentes áreas del desarrollo. Los bloques motivan la suficiencia social, emocional, y cognitiva. Un área para bloques debería estar bien organizada y separada según tamaño para que los niños puedan acceder a lo que

Quieren fácilmente, y además hace que la limpieza después sea más fácil para los niños.

Existe una amplia selección de bloques, vienen en diferentes tamaños, hechos de diferentes materiales (cartón, esponja, madera). Los bloques de cartón y esponja son más apropiados para los niños más pequeños. Los bloques de madera son una inversión excelente porque son durables e ideales para los niños en edad preescolar.

Los bloques son uno de los juguetes que más motivan la creatividad y la imaginación. Con ellos los niños pueden construir torres, caminos, castillos, granjas, etc. Cuando los niños juegan con bloques ellos usan su creatividad para general planes que representarán sus ideas.

Los padres pueden comprar o hacer sus propios bloques usando madera o un cartón resistente. Cualquier tipo material que ayude a los niños a crear una representación simbólica es un juguete esencial que se debe tener en el repertorio de juguetes de los niños. Hay muchos objetos en la casa que se pueden usar como bloques (cajas de cereal, leche o jugo, polvo para hornear, etc.) Los juguetes Lego son también geniales para la manipulación.

Más adelante, a medida que el niño va dominando la técnica, comienza a manejar el concepto de encaje para armar objetos, escenarios y elementos lo más parecido a la realidad.

A la vez que el niño crece, la dificultad del juego va aumentando y deben coordinar, de forma cada vez más precisa, sus manos y sus dedos con su vista. Así favorecen la destreza y el dominio de la motricidad fina.

A través de estos juegos, los niños adquieren nociones básicas para la comprensión del mundo que le rodea.

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS.

4.1 Análisis De Alternativas

El análisis de alternativas consiste en identificar estrategias alternativas a partir del árbol de objetivos, que si son ejecutadas, podrían promover el cambio de la situación actual a la situación deseada.

Después de identificadas las distintas estrategias se debe evaluar cada una con varias herramientas de análisis que en realidad son filtros para ir seleccionando.

La selección debiera hacerse tomando en cuenta.

1. Los intereses de los beneficiarios del proyecto
2. Los recursos financieros disponibles
3. Los resultados de estudios económicos (costos totales, beneficios), financieros, sociales, institucionales y ambientales, impacto social, sostenibilidad, experiencias previas
4. Los intereses y mandatos de entidades ejecutoras potenciales.

Pasos del análisis de alternativas:

1. Identificar diferentes conjuntos de objetivos (escalones medios-fin)
2. Evaluar las alternativas respecto de los recursos disponibles, la viabilidad política, los intereses de los beneficiarios, de la entidad ejecutora prevista y de las fuentes de financiamiento.
3. Realizar los estudios pertinentes para el tipo de operación considerado,- económico financiero ambiental, etc.-
4. Decidir cuál es la estrategia o combinación a seguir

Tabla No. 3

Apéndice E. Matriz de alternativas.

MATRIZ DE ALTERNATIVAS.

Objetivos	Impacto sobre el propósito	Factibilidad técnica	Factibilidad financiera	Factibilidad social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Utilización adecuada de los materiales del rincón de Construcción, para el desarrollo integral de los niños-niñas.	4	4	4	4	4	20	Medio Alto
Interés por parte de las autoridades por la creación de material didáctico para el rincón deconstrucción.	4	4	4	4	4	20	Medio Alto
Alto nivel de Compromiso de los padres de familia para la asistencia a talleres sobre el rincón deconstrucción.	4	4	4	4	4	19	Medio Alto
Actividades desafiantes y divertidas para los niños-niñas, en el rincón de construcción	4	4	4	4	4	20	Medio Alto
Alto nivel de capacitación acerca de los beneficios de los materiales del rincón de construcción en los docentes.	4	4	4	4	3	19	Medio
Niños creativos con Excelentes habilidades motoras, de lenguaje y cognitivas.	4	4	4	4	4	20	Medio Alto

Matriz de Análisis De Alternativas

En el análisis partiendo por el objetivo específico uno: El excelente conocimiento de la utilización de materiales del rincón de construcción para el desarrollo integral de niños y niñas, con una media alta.

ya que se concluye que aspectos muy relevantes del objetivo, mismos aspectos que le han dan esta categoría , así podemos mencionar: el impacto sobre el propósito es de 4 ya que su aporte es alto al ser usado como material pedagógico con los niños además de ser muy entretenido genera en los niños el despertar de la imaginación y la creatividad, debido a esto se genera que tanto la factibilidad técnica, financiera, social y policia van a confluir dentro de su campo para que el objetivo se logre.

Objetivo específico dos: Interés por parte de las autoridades por la creación de material didáctico para el rincón de construcción, dentro del impacto sobre el propósito una vez que se difunda la alta efectividad de utilizar el rincón de construcción como recurso pedagógico los C.D.I estarán prestos a darle el positivo apoyo al mismo para que dentro de sus Centros se aplique con los niños, dentro de la factibilidad técnica, financiera, social y política llegan a la misma categoría ya que a partir de que exista el interés por parte de los C.D.I en los campos mencionados se prevé despertar el mismo interés para la Difusión de esta herramienta. Objetivo específico tres: Creatividad para el manejo de bloques de construcción, por parte de los docentes el impacto que genera sobre el propósito se concluye que en esta categoría ya que una vez logrado el apoyo de los C.D.I.

El docente será beneficiado con capacitación oportuna, misma capacitación que dará sus frutos en los niños dentro de las aulas y fuera de ellas, ya que el docente sabrá aplicar este recurso de manera correcta, dentro de este objetivo en cuanto a la factibilidad técnica, financiera, social y política alcanzan la categoría Media alta, en este objetivo su categoría está bajo la misma ya que el apoyo al docente para vincularse con esta herramienta es muy expectante por lo que se puede derivar de su aplicación.

Motivación por parte de la docente en la utilización del rincón de construcción, su categoría es Media alta, el impacto que genera sobre el propósito está dentro de este parámetro ya que este objetivo va a beneficiar de manera adecuada a los niños y niñas y el desarrollo de su motricidad, lenguaje, dentro de este objetivo consecuentemente se va a ir generando más beneficios ya no solo en el lenguaje sino también en aspectos cognitivos y afectivos, dentro de la factibilidad técnica,

Financiera, social y política arrojan esta misma categoría ya que se cuenta con el apoyo de los distintos campos analizados para que el objetivo se plasme y evidencie en los niños y niñas,

Dando así como categoría final una Alto todos los aspectos mencionados convergen en los beneficios que nos desprenderá la utilización, difusión, aplicación correcta de este recurso el cuento.

Tabla No. 4

Apéndice F. MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS

MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS

Objetivos	Factibilidad de lograrse	Impacto genero	Impacto ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total	Categorías
Utilización adecuada de los materiales del rincón de construcción, para el desarrollo integral de los niños-niñas.	Los principales Beneficiarios son los niños-niñas (4)	Respeto a la Identidad cultural de niños-niñas. (4)	Mejoramiento al Entorno físico integral familiar (4)	Para especialista en la recreación. (4)	Programas que continúan con la recuperación de los juegos tradicionales. (4)	20	Medio alto
Interés por parte de las autoridades por la creación de material didáctico para el rincón de construcción.	Se transmite de generación en generación. (4)	Incremento del Nivel motor y cognitivo en los niños niñas.(4)	Desenvolvimiento Social y motor en el entorno educativo.(4)	Prioridad a los Derechos de los niños a una vida plena.(4)	Fortalece lazos de Armonía entre padres e hijos.(4)	20	Medio alto
Alto nivel de Compromiso de los padres de familia para la asistencia a talleres sobre el rincón de construcción.	Apoyo con campañas de recuperación de los juegos tradicionales. (4)	Niños y niñas con un desarrollo motor y cognitivo excelente. (4)	Aumento de la Calidad de vida de los niños-niñas. (4)	Niños y niñas que Desarrollan sus capacidades motoras a un nivel más alto.(4)	Padres de familia que Conocen del tema y lo aplican con sus hijos. (4)	20	Medio alto
Actividades desafiantes y divertidas para los niños-niñas, en el rincón de construcción.	Alta recuperación de la identidad cultural por medio de los juegos tradicionales. (4)	Padres de familia Que transmiten a sus hijos los juegos tradicionales.(4)	Niños y niñas que Pueden desenvolverse su entorno familiar y entorno educativo.	Respeto a los Artículos de los derechos y obligaciones del código de la niñez.	Mejor calidad de vida Para los niños niñas. (4)	20	Medio alto
Alto nivel de capacitación acerca de los beneficios de los materiales del rincón de construcción en los docentes.	Talleres de capacitación para las docentes. (4)	Planificación con juegos tradicionales para niños y niñas.(4)	Planificaciones por parte de los docentes utilizando los juegos tradicionales.(4)	Docentes. Padres Comunidad con interés.(4)	Cursos sobre los juegos tradicionales. Y elaboración de guía de actividades.(4)	20	Medio alto
Niños creativos con Excelentes habilidades motoras, de lenguaje y cognitivas.	Actividades físicas con juegos tradicionales. (4)	Actividades para niños y niñas.(4)	Nivel educativo en aumento. (4)	Docentes capacitados.(4)	Campañas realizadas por los docentes para la comunidad (4).	20	Medio alto
TOTAL	24	24	24	24	24	120	ALTO

Matriz de Análisis De Impacto De Los Objetivos.

Dentro del análisis del impacto de los objetivos que se están promoviendo en el presente proyecto los objetivos presentados alcanzan una puntuación de 120 cuya interpretación de esta puntuación es Alta, ya que desde los diferentes objetivos a alcanzar generan expectativas y aceptación de los mismos.

El excelente conocimiento de la utilización de materiales del rincón de construcción para el desarrollo integral de niños y niñas.

- ✚ Interés por parte de las autoridades por la creación de material didáctico para el rincón de construcción.
- ✚ Creatividad para el manejo de bloques de construcción, por parte de los docentes.
- ✚ Actividades desafiantes y divertidas para los niños-niñas.
- ✚ Motivación por parte de la docente en la utilización del rincón de construcción
- ✚ Excelentes habilidades motoras, lenguaje, cognitivas.

La factibilidad a lograrse se encamina a que los principales beneficiados sean los niños y niñas en aspectos como el desarrollo del lenguaje encontrándose en la escala de 4 medio alto, después se puede utilizar este recurso mediante sus enseñanzas para promover el respeto a los derechos de la mujer dentro de la escala alcanza 4 es decir medio alto, dentro de estas mismas enseñanzas las podemos ir adecuando de acuerdo al tema.

Otro objetivo es el Interés de los C.D.I para difundir la utilización del rincón de construcción dentro de este objetivos los principales beneficiados son las autoridades de Los C.D.I ya que al promover este recurso ellos podrán presentar a los padres de familia un recurso para trabajar desde casa y apoyar al C.D.I permitiendo la integración de los padres de familia en el proceso de enseñanza y no solo dejando la labor a los C.D.

El siguiente objetivo Integración positiva de los Docentes con respecto a la utilización del rincón de construcción, la factibilidad de lograrse se centra en que los principales beneficiados sean los docentes, ya que al implementar esta herramienta ellos obtendrán mejores resultados y llevarán a cabo clases más entretenidas, pero sobretodo enseñando de una manera en la que el niño interactúe, despierte a la creatividad y la imaginación y logren un aprendizaje significativo.

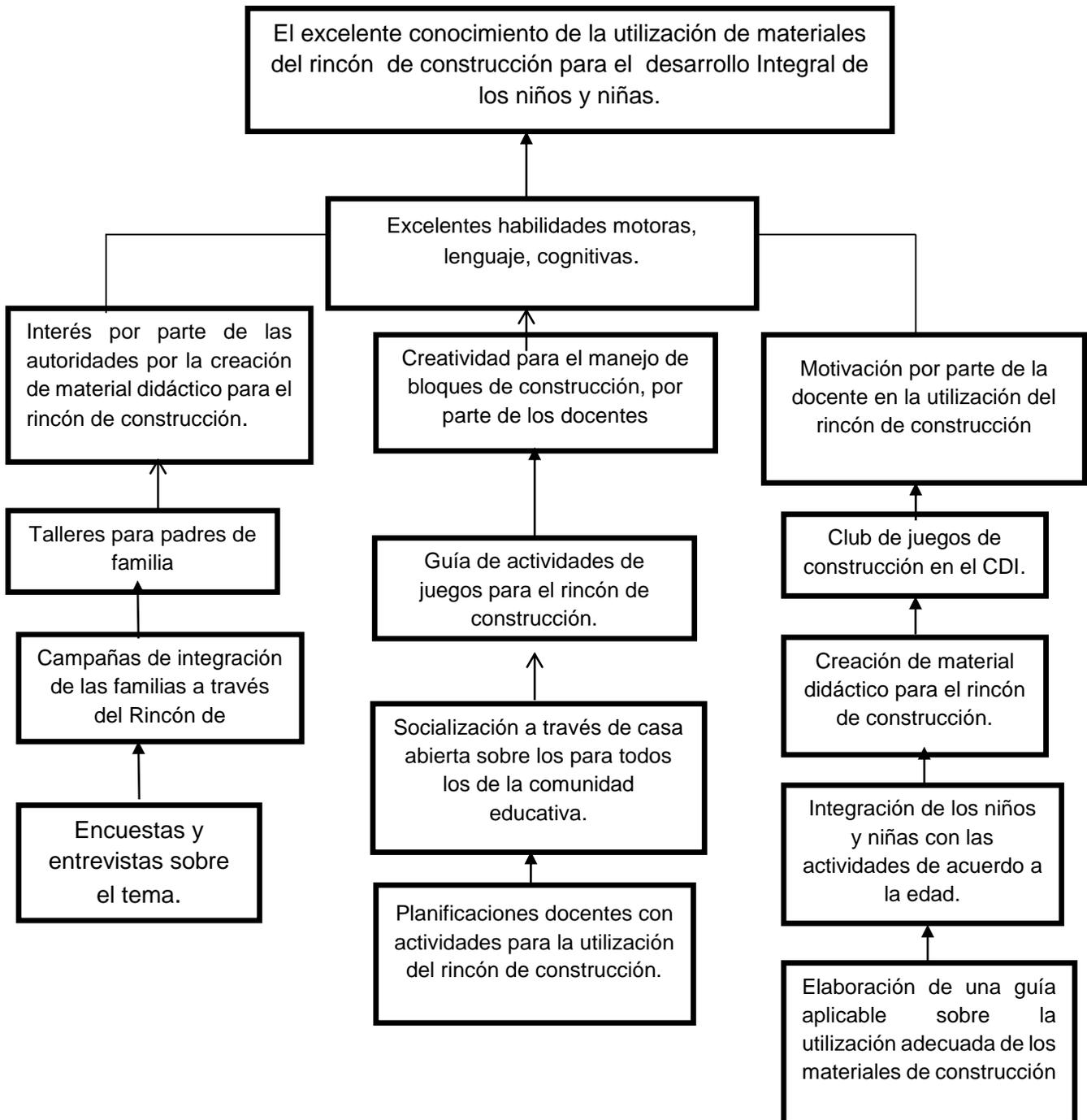
Otro objetivo que se analizará en cuanto a su impacto es: Información adecuada sobre el rincón de construcción el material y su objetivo y su aporte en el desarrollo del lenguaje de niños y niñas, la factibilidad de de

Lograrse está orientado a que los principales beneficiados sean los niños y Niñas de tres años de edad, ya que al utilizar este recurso el cuento con información adecuada de todas las bondades de la aplicación del mismo se obtendrá resultados óptimos sobre todo en el desarrollo del lenguaje.

También esta herramienta es muy maleable ya que se la puede adaptar a cualquier tema que se desee enseñar en este caso dentro del impacto ambiente se puede impulsar la práctica del cuidado al medio ambiente en sus distintas formas.

Esta calificación se la interpreta como muy importante ya que fomentará a la integración de los padres de familia con sus hijos ,compartiendo un tiempo con los mismos y como eje de esta integración entre padres e hijos está el rincón de construcción para un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto su sostenibilidad se basa en que las familias inviertan en tiempo , tiempo para compartir , para escuchar y para ser escuchados, estrechando lasos y aprovechando la situación para promulgar valores, estimular el área cognitiva y provocar un desarrollo del lenguaje

DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS.



Análisis del Diagrama de Estrategias.

Dentro del diagrama de estrategias se va a partir del conocimiento del rincón de construcción como recurso pedagógico, para que se logre se va a contar con la difusión del recurso , impulsando el abanico de beneficios que brinda el mismo al momento de ser aplicado con los niños y niñas, después de ser difundido, lo óptimo es que sea socializado para obtener los distintos puntos de vista logrando ser estos vistos desde la óptica como profesionales que estarían dentro del análisis de la problemática como terapeutas de lenguaje, psicólogos , docentes y además padres de familia, además de promover los beneficios que genera al área cognitiva.

Es de mucha importancia impulsar la utilización de los rincones de trabajo y en especial el de construcción sobre todo a la niñez ecuatoriana, porque a veces tienen este recurso el material , pero los docentes no saben ni planificarla, ni adaptarla a las características de los niños y de la región donde se desenvuelven.

Dentro del interés de los C.D.I para difundir la utilización del rincón de construcción y los demás tenemos talleres, campañas, elaboración de material didáctico, actividades motivadoras para los niños, actividades también que es un desafío para de esa manera lograr, un excelente desarrollo integral en la niñez ecuatoriana.

Una de las estrategias a aplicar es la elaboración de una guía de actividades para la correcta utilización del rincón de construcción, y como recurso pedagógico,

Apoyándose en un taller práctico en el cual participen docentes, autoridades del C.D.I, otra estrategia a usar es el impulsar la capacitación

Continua del personal docente para que esto se dé se debe contar con el apoyo de las autoridades de los C.D.I.

Otro aspecto es la Integración de los padres de familia con respecto a la utilización del rincón de construcción y su utilización, como estrategia a seguir, se ve la necesidad de capacitar a los docentes para de aquí partir a una aplicación correcta en las aulas, y además talleres para padres de familia para complementar el aprendizaje en casa. Por lo tanto las estrategias desembocaran en la exitosa utilización del recurso. Para que se alcance este éxito todo converge en la información adecuada y su aporte en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas, de esta manera todas las estrategias se encaminan al Óptimo desarrollo integral de la niñez ecuatoriana.

Tabla No. 5

Apéndice G. Matriz del Marco lógico.

Matriz del Marco lógico.

Finalidad	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
El excelente conocimiento de la utilización de materiales del rincón de construcción para el desarrollo Integral de los niños y niñas.	*70% se logró después de la aplicación del taller donde las docentes conocieron la utilización de los materiales del rincón de construcción. 65% se logró en los niños que el aprendizaje fuera significativo al utilizar los diferentes materiales del rincón de construcción.	*Informe final del proyecto. Las encuestas realizadas después de la aplicación, lo mismo que los indicadores. *En el trabajo realizado por los niños-niñas que fue observable y también se pudo evaluar.	* Voluntad de los docentes en continuar con el trabajo realizado. *Voluntad de las directivas del CDI en seguir utilizando la guía de actividades.
Propósito. Excelentes habilidades motoras, lenguaje, cognitivas.	*70% de interés de los docentes por utilizar los materiales del rincón de construcción. * 65% de interés de las niño-niño por utilizar la creatividad al utilizar el material del rincón de construcción.	Encuestas dadas a los docentes antes de la asociación del taller. * Por medio de del trabajo realizado por los niños-niñas.	Diseñar talleres con programas de capacitación de padres de familia, niños y niñas, docentes. * Apoyo profesional que esté relacionado con el rincón de construcción.

Componentes	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Interés por parte de las autoridades por la creación de material didáctico para el rincón de construcción.	* 70% porque se puede crear por parte de las docentes este material y seguir creando unos nuevos.	* Registros en base a encuestas hechas e investigaciones y entregadas a los C D I	* Conocer los estudios que ofrecen una base científica de información y en la cual avanzar en la creación de material para el rincón de construcciones.
Creatividad para el manejo de bloques de construcción, por parte de los docentes	* 75% es el aumento por el interés de los docentes de utilizar la creatividad en este rincón.	Datos estadísticos por medio de socialización recibida en el taller.	Ayuda del C D I con profesionales capacitados, para realizar charlas, o videos de orientación para padres, docentes niños y niñas.
Motivación por parte de la docente en la utilización del rincón de construcción	* 70% se reduce el desinterés en realizar actividades para la utilización del rincón de construcción.	* Registros de materiales creados en el taller por parte de docentes, padres y niños-niñas.	*Docentes, padres y niños interesados en talleres o capacitaciones sobre el rincón de construcción y sus materiales.

Actividad	Resumen del presupuesto	Medios verificados
Talleres para padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> * Costos de materiales * Transporte * Equipo * Capacitación 	<ul style="list-style-type: none"> * comprobantes * Informe financiero * Estado de cuenta
Campañas de integración de las familias a través del Rincón de construcción.	<ul style="list-style-type: none"> * Costos de materiales * Transporte * Equipo * Capacitación 	<ul style="list-style-type: none"> * Comprobantes * Informe financiero * Estado de cuenta
1.3 Encuestas y entrevistas sobre el tema.	<ul style="list-style-type: none"> * Costos de materiales * Transporte * Equipo * Capacitación 	<ul style="list-style-type: none"> * Comprobantes * Informe financiero * Estado de cuenta
Creatividad para el manejo de bloques de construcción, por parte de los docentes	<ul style="list-style-type: none"> * Costos de materiales * Transporte * Equipo * Capacitación 	<ul style="list-style-type: none"> * Comprobantes * Informe financiero * Estado de cuenta
Socialización a través de casa abierta sobre los para todos los de la comunidad educativa.	<ul style="list-style-type: none"> * Costos de materiales * Transporte * Equipo * Capacitación * Publicación 	<ul style="list-style-type: none"> * Comprobantes * Informe financiero * Estado de cuenta
Planificaciones docentes con actividades para la utilización del rincón de construcción	<ul style="list-style-type: none"> * Costos de materiales * Transporte * Equipo * Capacitación * Publicación 	<ul style="list-style-type: none"> * Comprobantes * Informe financiero * Estado de cuenta
Motivación por parte de la docente en la utilización del rincón de construcción	<ul style="list-style-type: none"> * Costos de materiales * Transporte * Equipo * Capacitación * Publicación 	<ul style="list-style-type: none"> * Comprobantes * Informe financiero * Estado de cuenta

<p>Elaboración de una guía aplicable sobre la utilización adecuada de los materiales de construcción</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Costos de materiales * Transporte * Equipo * Capacitación 	<ul style="list-style-type: none"> * Comprobantes * Informe financiero * Estado de cuenta
--	--	--

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA"
CARRERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL
ENCUESTA PARA DOCENTES.

Nombre: _____

Edad: _____

Profesión: _____

Fecha: _____

Encuesta elaborada por: _____

Objetivo: Determinar la importancia del rincón de construcción para el proceso de enseñanza – aprendizaje en niños y niñas.

Instructivo: Leer detenidamente cada pregunta y responda de acuerdo a su opinión.

Marque con una x la respuesta correcta.

1. Los cuatro momentos del juego trabajo son:

- a.- Planificación, aplicación, evaluación, desarrollo.
- b.- Orden, planificación, desarrollo, evaluación.
- c.- Planificación, Desarrollo, Evaluación y Orden.
- d.- Todas las anteriores.

2. El rincón de construcción es:

- 1.- Es un espacio donde los niños interactúan fácilmente.
- 2.- Es un espacio donde los niños utilizan materiales para la lógica matemática.
- 3.- Donde descubren nociones de espacio, desarrollan su lenguaje y pensamiento matemático.
- 4.- Ninguna de las anteriores.

3. ¿En su planificación incluye actividades para el rincón de construcción?

Si

No

A VECES.

4.- Algunos materiales para este rincón son:

- a. Textos, crayones, pinturas.
- b. Disfraces, triciclo, balones.
- c. Cajitas, vacías, tubos de papel, cubetas de huevo.

5. ¿Conoce alguna guía de actividades para trabajar con el material en el rincón de construcción?

SÍ

NO

6. Algunos objetivos del rincón de construcción son:

- 1.- Representar objetos y situaciones de la vida real a través de la creación.
- 2.- Elabora y expresa ideas a través del trabajo realizado.
- 3.- Identifica nociones espaciales.
- 4.- Todas las anteriores.

7. ¿La posibilidad de explorar con colores, formas, tamaños de los objetos utilizados para construir, fortalece la capacidad de observación y análisis de los niños-niñas de 4 años?

SI

NO ALGUNAS VECES.

8.- ¿Los padres de familia conocen la importancia del rincón de construcción para el desarrollo integral de los estudiantes?

SI

NO

ALGUNAS VECES.

9. ¿Los materiales del rincón de construcción los puedes utilizar en diferentes actividades como para:

- 1- Lenguaje.
2. Matemáticas.
3. Música.
4. Para todas las áreas del desarrollo.

10. ¿Sabes lo que es el Tangram?

SI NO

11. Elaboras material didáctico para este rincón.

SI NO

12. ¿Realizas talleres con los padres de familia para realizar material para este rincón y su utilización?

SI NO

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA"

CARRERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

INDICADORES

Objetivo: El niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones.

Instructivo: Leer detenidamente cada pregunta y marcar con una X la respuesta que represente su opinión.

INDICADORES	SI	NO	A VECES
Manifiesta entusiasmo al clasificar juguetes por color y tamaño: grande –pequeño			
Muestra iniciativa al manipular juguetes para identificar figuras.			
Manifiesta entusiasmo al diferenciar posiciones, tamaños y texturas en objetos del medio.			
Identificación de posiciones, tamaños en objetos y en láminas			
Maneja relaciones espaciales.			
Identifica algunas figuras geométricas			
Reconoce los colores primarios.			
Relaciona las figuras en objetos del medio.			
Realiza con seguridad el conteo, asociación y trazo de números del 1 al 9			
Con seguridad hace conteo de objetos.			

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA"

CARRERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ENTREVISTA - RECTORA

1.- ¿El perfil del maestro de educación infantil es importante para usted?

.....
.....

2.- ¿La importancia de mantener rincones de trabajo en el C.D.I.?

.....
.....

3.¿Ventajas al utilizar rincones en relación al aula tradicional?

.....
.....

4.- ¿Qué tipo de destrezas y habilidades se logran al utilizar el rincón de construcción?

.....
.....

5.-En qué medida contribuyen las maestras para el éxito de la utilización del material del rincón.

.....
.....

Firma

CAPITULO V

LA PROPUESTA

5.01 Antecedentes de la Propuesta.

Una vez que se ha realizado una revisión Bibliografía en varias universidades de Quito.

Se evidencia la falta de un trabajo sobre el rincón de construcción su utilización, material

Para el rincón de construcción y a veces confunden este rincón con el de la lógica matemática.

Los rincones de trabajo Pedagógicos como recursos didácticos para el Desarrollo Educativo de los niños/as son muy importantes para el desarrollo integral de los mismos.

De acuerdo al nuevo currículo de educacional inicial, observamos que la construcción es la base para todos los procesos de aprendizaje. El Período Juego trabajo es una actividad propia y exclusiva del Jardín para analizar y comprender su esencia, su metodología, sus objetivos, la duración, la periodicidad y el lugar donde el mismo se va a desarrollar, es que intentamos dar las características que consideramos más relevantes de los términos juego y trabajo.

La implementación del rincón de construcción, favorecerá a los niños y niñas a tener la oportunidad de experimentar y ejercitar sus destrezas motrices y psicológicas, agrado por las matemáticas y además incrementar hábitos por los

Números y al desarrollo de su área cognitiva y lógica con la utilización de los materiales didácticos que los motivara el uso constante.

La realización de estos materiales que hemos elaborado personalmente y adquirido en cosas de artesanía. El empleo, organización y cuidado de los mismos estará al cargo de la maestra, los niños y niñas lo cual incrementara el interés por el trabajo en equipo con sus compañeras maestra y padres de familia.

5.01.01 Objetivos.

Objetivo General

Elaboración de una guía aplicable para el desarrollo integral de los niños y niñas de 4 años de edad a través del Rincón de Construcción dirigida a docentes y niños.

Objetivos Específicos

- ❖ Brindar conocimientos claros y precisos sobre la recuperación del Rincón de Construcción.
- ❖ Estimular el desarrollo de actividades, habilidades y destrezas favorables para la función del niño y niñas en aulas ,talleres y espacios físicos
- ❖ Desarrollar la inteligencia quinestésica en los niños y niñas de 4 años de edad.

- ❖ Favorecer las experiencias motrices y la motricidad gruesa, el lenguaje y el pensamiento.

5.01.02 Análisis de Factibilidad

Factibilidad Económica

La Institución Educativa nos proporcionara los recursos físicos y personales necesarios para realizar la aplicación de la propuesta.

Factibilidad Socio Cultural

El hombre socialmente activo debe conocer el rescate la medición y números para solución de problema diarios en su vida diaria.

Factibilidad Legal

Está dirigido a la disposición de la autoridad de la Institución y de acuerdo a las normativas.

Factibilidad Tecnológica

Se encuentra con el avance de la ciencia y tecnología con el uso de internet, el cual nos invita a la innovación para un mejor conocimiento y para una indispensable ejecución.

5.02 Descripción.

UTILIZACIÓN DEL RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN EN EL DESARROLLO INTEGRAL EN NIÑOS-NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD. GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL RINCON DE CONSTRUCCIÓN, PARA DOCENTES Y NIÑOS-NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO "MELY JHON Q" UBICADO EN LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PICHINCHA DEL D.M.Q. AÑO LECTIVO 2013-2014

5.02.01 Fundamentación teórica.

5.02.01.01 Que es el Rincón de construcción.

Es un espacio donde los niños utilizan materiales para construir.

Aquí el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones.

Es el rincón donde se encuentran las piezas de construcción. El niño mientras juega en pequeño grupo en este rincón, tiene la oportunidad de introducirse, con elementos tridimensionales, en el conocimiento del espacio y desarrollar el lenguaje y el pensamiento matemático.

El espacio de este rincón debe tener suelo de material cálido, o situarlo también en la alfombra, para que los niños realicen sus construcciones Utilizando bloques de madera o piezas más pequeñas.

(<http://www2.fe.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd7002.pdf>)

5.02.01.02 ¿Qué aprenden los niños en el Rincón de los Bloques?

Algo que nos caracteriza como seres humanos es la capacidad de imaginar algo en nuestra mente y luego darle forma convirtiéndolo en una realidad.

Esta capacidad de representación simbólica es un logro fundamental en el desarrollo intelectual del niño. Los juegos en los que el niño construye, equilibra y ordena lo preparan para el pensamiento matemático más abstracto que alcanzará en etapas posteriores

5.02.01.03 Relación entre aprendizaje y desarrollo cognitivo:

- Cuando los niños clasifican los bloques según su forma o vuelven a encastrarlos en el lugar exacto, están ejercitando su capacidad de hacer comparaciones.
- El trabajo grupal con otros niños o con adultos con el fin de crear, planificar y armar una construcción permite que los niños aprendan a dar y seguir Instrucciones y los ayuda a comprender cómo las ideas se traducen en palabras y acciones.
- Construir una torre sosteniendo los bloques en equilibrio y luego derribarla les permite a los niños experimentar la relación entre causa y efecto.
- Comprender cómo se ubican los objetos en el espacio y la manera en que algunos objetos se ensamblan entre sí prepara a los niños para la etapa del razonamiento matemático más abstracto.
- Aquí el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de

observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones.

5.02.01.04 La organización de los rincones de trabajo

La organización del aula por rincones de trabajo es una estrategia pedagógica, que tiene como objetivo la participación activa del niño y niña en la construcción de sus conocimientos. Se fundamenta en la libertad de elección, en el descubrimiento y en la investigación.

De forma general, potencia la posibilidad de diferenciar ritmos y niveles de aprendizaje, estimular el trabajo autónomo, el asesoramiento y ayuda individual, el desarrollo de la cooperación entre iguales. Con respecto a los contenidos, cada rincón de trabajo debe diferenciarse de forma disciplinar, ya que lo que lo configura el propio concepto de rincón de trabajo y depende, en gran medida, de los materiales que se propongan en cada uno de ellos, de acuerdo con la guía – Vidal, 2001, la propuesta de materiales debe ser:

- Tener el material necesario: ni demasiados objetos, que aturden y despistan a los niños, ni demasiado pocos, que limitan la actividad lúdica y son motivo de disputas.
- Ser asequible a los niños. Eso no quiere decir que pongamos todas las cosas y siempre a su disposición.
- Favorecer el uso del material y la autonomía del niño, hay que presentarlo de manera ordenada y fácilmente identificable: cajas, cestos, etc., con las fotografías, símbolos y dibujos correspondientes.
- Conservar y reponer el material deteriorado.

- Valorar que el material sea estéticamente vistoso y agradable y que cumpla unas condiciones de seguridad

Con respecto a su puesta en práctica se pueden considerar dos bien delimitadas.

(Gervilla Castillo, 1995)

- a) Como complemento de la actividad del aula, esto es, no modifica la organización, ni el horario y beneficia a los alumnos más rápidos y capaces en el aprendizaje.
- b) Como contenido específico, supone una organización horaria y mecanismos organizados por el docente, para que todos los niños y niñas puedan acceder a cada uno de los rincones de trabajo y sus propuestas.

5.02.01.05 Desarrollo integral.

Si definimos desarrollo integral como la forma en que una persona moviliza todos sus recursos personales (habilidades, actitudes, conocimientos y experiencias) para

Resolver de forma adecuada una tarea en un contexto determinado.

Está ofreciendo de manera constante a los niños y niñas la posibilidad de abordar distintos escenarios, en los que éstos han de enfrentarse a una situación cuasi real.

Que les plantea determinadas problemáticas y han de resolverlo con cierta autonomía empleando para ello todo su repertorio de conocimientos y destrezas. Queremos decir, haciendo lo que los maestros y maestras son expertos en hacer, se cumple la deseable

aprendidas por nuestros estudiantes y su aplicación en las situaciones problemáticas que se encuentran en su vida cotidiana.

- a) Aprender a aprender: los rincones de trabajo permiten al desarrollo integral agregar los contenidos que se apliquen a distintas situaciones, facilitan tomar conciencia de los procesos necesarios para la resolución de las situaciones que se les plantean a los niños-niñas y discriminar qué son capaces de realizar por sí mismos y cuándo solicitar ayuda.
- b) Autonomía e iniciativa personal: Se debe desarrollar la autonomía para desenvolverse en distintas situaciones, tomar decisiones e iniciativas con
- c) respecto a su trabajo y resolver situaciones mediante la creatividad (fomento del pensamiento divergente), en definitiva la innovación personal
- d) Emocional: favorecer el conocimiento y control de sus propias emociones y a vivenciar la empatía en las relaciones interpersonales
- e) Social y ciudadana: fomentar el ejercicio de los derechos y deberes en el ámbito escolar, la práctica del conocimiento e interpretación de la realidad social y la puesta en práctica de valores democráticos.

Las competencias instrumentales (Comunicación Lingüística y Matemática) y específicas (Conocimiento y la interacción con el mundo físico y Cultural y Artística)

Se trabajan más pormenorizadamente en el desarrollo de cada uno de los rincones de trabajo y siempre teniendo como referente la unidad de programación pertinente.

A continuación presentaremos una propuesta de organización de rincones de trabajo

y diseño de actividades, donde se tiene en consideración todo lo anteriormente expuesto.

Revista Docencia e Investigación. Nº 21. 2011 ISSN: 1133-9926

Por todo esto el desarrollo integral de los niños-niñas es la base de la educación, formación en educación inicial.

5.02.01.06 Materiales del Rincón de Construcción

- ✚ Canastitas,
- ✚ Botellas de plástico,
- ✚ Repisas
- ✚ Piedras
- ✚ Encaje,
- ✚ Rompecabezas,
- ✚ Trozos de madera
- ✚ Enroscado,
- ✚ Cajas de Cartón de varios tamaños (color, tamaño, textura)
- ✚ Triángulos
- ✚ Tarrinas plásticas

- ✚ Envases plásticos que no hayan contenido sustancias tóxicas (quiere decir materiales de reciclaje).

5.02.02 Metodología.

5.02.02.01 Modalidad Básica de la Investigación

Esta investigación está dentro de un enfoque crítico, por tal motivo se va a seguir una modalidad (cuantitativa) porque requiere sustentar la comprobación a través de la interpretación de las diferentes fuentes y factores que intervienen en la recolección e información de datos estadísticos

5.02.02.02. Tipos de Investigación De Campo

Estudio realizado en el mismo lugar en donde se produce el problema, tiene la ventaja de la realidad, considerando a los niños y niñas, padres de familia y educadores como actores fundamentales del problema.

Bibliográfico

Hace referencia a documentos, libros, revistas, internet, para contextualizar el problema y fundamentar científicamente el marco teórico, revelando aspectos que se consideran útiles para la investigación.

Población y Muestra

En esta investigación, la población es de 20 docentes y 20 niños.

5.02.03 Análisis e interpretación de datos.

Resultado de la lista de cotejo aplicada a los Docentes del Nivel Inicial Centro de Desarrollo Infantil "MelyJonh Q"

Plan de Procesamiento de la Información

Con la recopilación de datos a través de la encuesta a docentes y de los indicadores procesamos la información de la siguiente manera.

Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria o incompleta.

Tabulación de cuadros según la variable de cada pregunta, estudio estadístico para la representación de resultados

Presentación de Gráficos, con los porcentajes calculados

Análisis de los resultados estadísticos de acuerdo a la matriz de marco lógico

ENCUESTA PARA DOCENTES.

Pregunta N° 1

Los cuatro momentos del juego trabajo son:

- a.- Planificación, aplicación, evaluación, desarrollo.
- b.- Orden, planificación, desarrollo, evaluación.
- c.- Planificación, Desarrollo, Evaluación y Orden.
- d.- Todas las anteriores.

Tabla No. 5

ALTERNATIVAS	Fr	%
CORRECTA	5	33,33
INCORRECTA	10	66,67
TOTAL	15	100,00

Gráfico No. 1

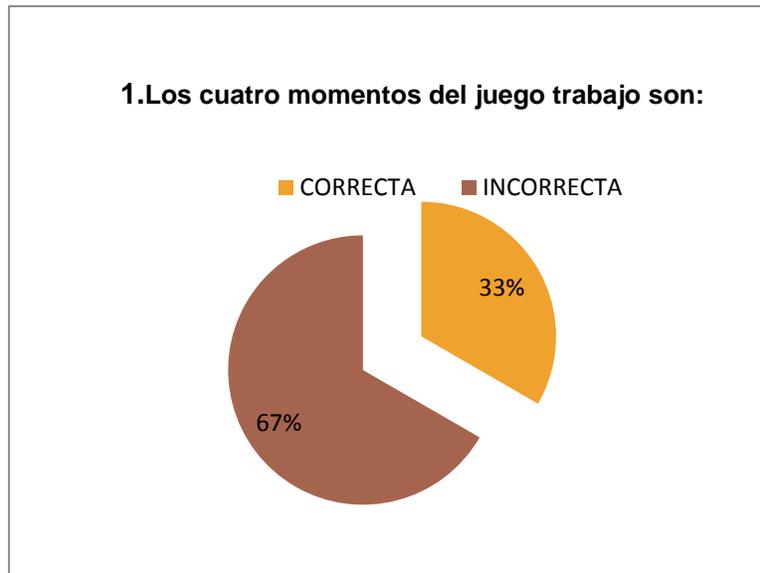


Gráfico No.1
Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

Según los resultados de este ítem nos indican que existe un 67% que las Docentes no saben los cuatro momentos del juego de trabajo a un 33% que tienen claro sobre la planificación, desarrollo, evaluación y orden

Pregunta N° 2

El rincón de construcción es:

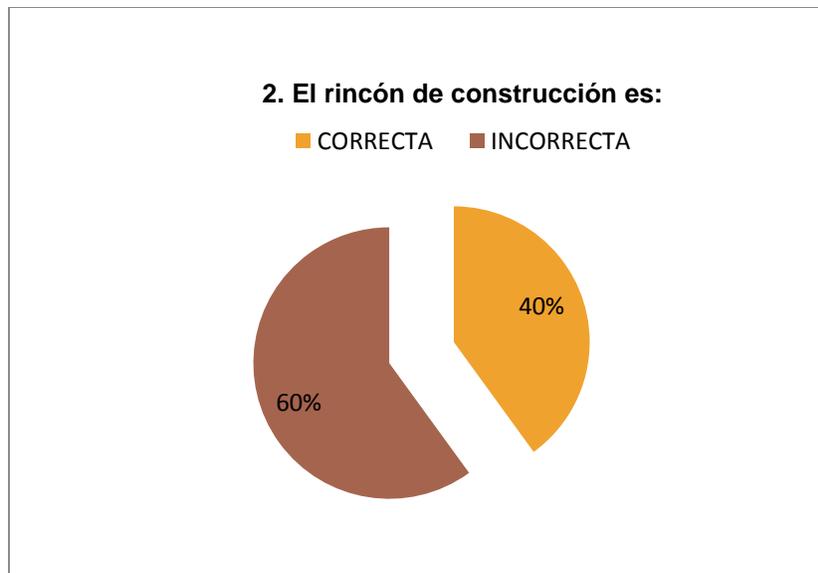
1.- Es un espacio donde los niños interactúan fácilmente.

- 2.- Es un espacio donde los niños utilizan materiales para la lógica matemática.
- 3.- Donde descubren nociones de espacio, desarrollan su lenguaje y pensamiento matemático.
- 4.- Ninguna de las anteriores.

Tabla No. 6

ALTERNATIVAS	Fr	%
CORRECTA	6	40,00
INCORRECTA	9	60,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No. 2



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

La mayoría de Docentes no tiene claro que es el Rincón de Construcción con un (60%) con una minoría del (40%) donde los docentes saben que el Rincón de Construcción es donde descubre nociones de espacio, su lenguaje y pensamiento matemático.

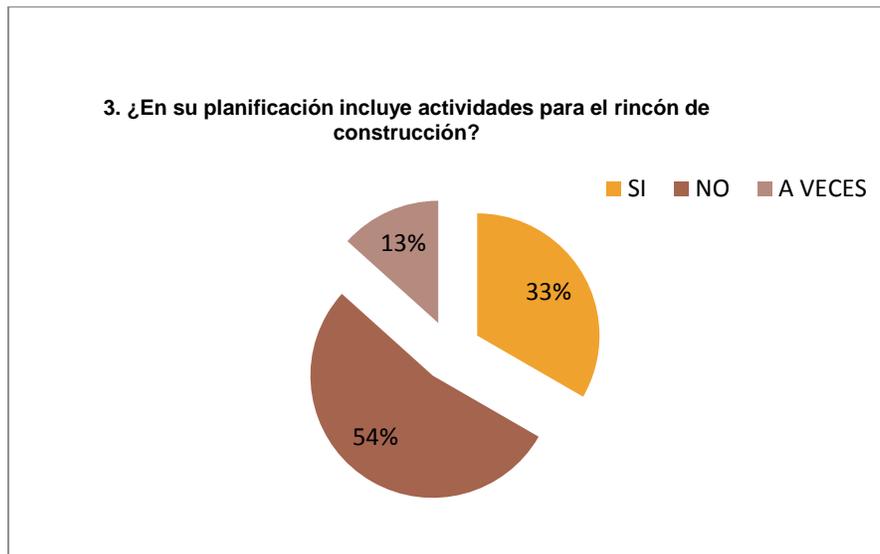
Pregunta N° 3

¿En su planificación incluye actividades para el rincón de construcción?

Tabla No. 7

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	5	33,33
NO	8	53,33
A VECES	2	13,33
TOTAL	15	100,00

Gráfico No. 3



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

Según los resultados estadísticos podemos observar que existe un (53%) que NO aplican en su planificación actividades para el Rincón de Construcción a un (34%) que SI aplica en su planificación actividades para el Rincón de Construcción pero el (13%) AVECES los incluye en su planificación actividades

Pregunta N° 4

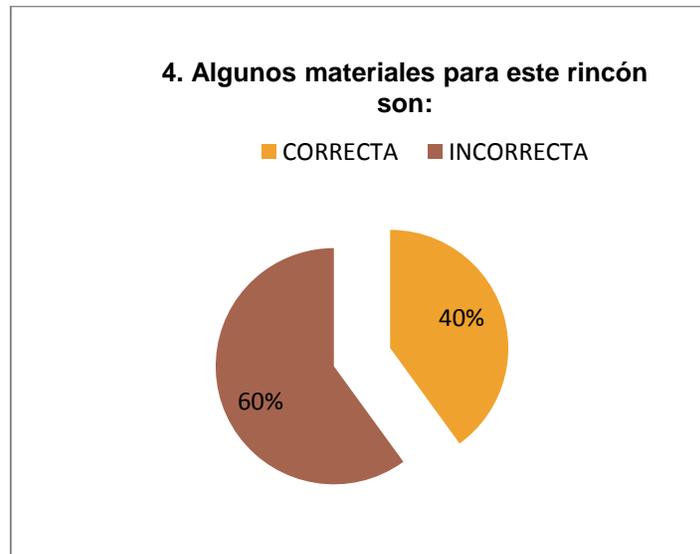
Algunos materiales para este rincón son:

- a. Textos, crayones, pinturas.
- b. Disfraces, triciclo, balones.
- c. Cajitas, vacías, tubos de papel, cubetas de huevo, legos, entre otros

Tabla No. 8

ALTERNATIVAS	Fr	%
CORRECTA	6	40,00
INCORRECTA	9	60,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No. 4



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

El (60%) de los docentes encuestados no reconoce los materiales que existe en el Rincón de Construcción con un (40%) de los docentes que tiene claro los materiales que contiene el Rincón de Construcción como: Cajita vacías, tubos de papel, cubetas de huevo, legos entre otros.

Pregunta N° 5

¿Conoce alguna guía de actividades para trabajar con el material en el rincón de construcción?

Tabla No. 9

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	4	26,67
NO	11	73,33
TOTAL	15	100,00

Gráfico No. 5



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

La mayor parte de los Docentes (73%) NO conoce ninguna guía de actividades para trabajar con el material en el Rincón de Construcción por otro lado existen docentes donde SI conoce con un (27%) alguna guía donde existan materiales para trabajar en el Rincón de Construcción.

Pregunta N° 6

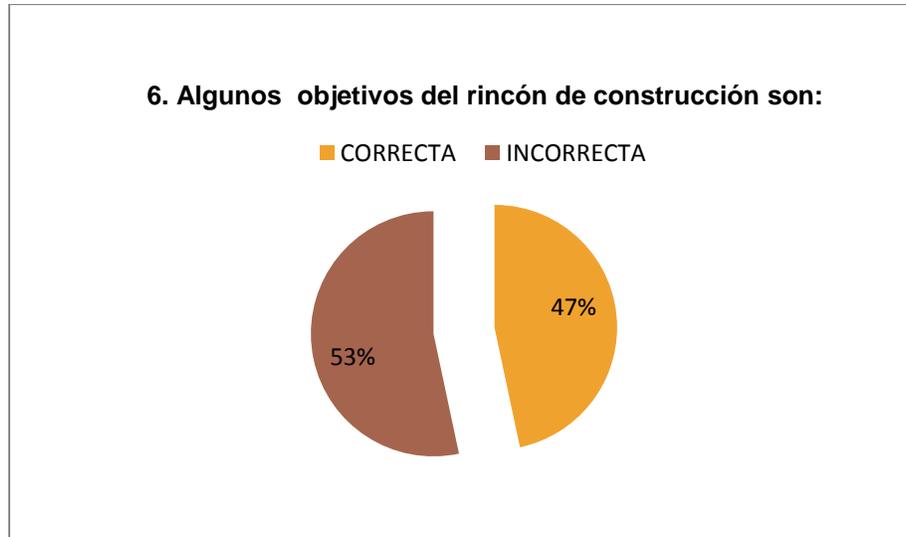
Algunos objetivos del rincón de construcción son:

- 1.- Representar objetos y situaciones de la vida real a través de la creación.
- 2.- Elabora y expresa ideas a través del trabajo realizado.
- 3.- Identifica nociones espaciales.
- 4.- Todas las anteriores.

Tabla No. 10

ALTERNATIVAS	Fr	%
CORRECTA	7	46,67
INCORRECTA	8	53,33
TOTAL	15	100,00

Gráfico No. 6



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

En este ítem podemos ver que el (53%) de los docentes no tienen claros los objetivos del Rincón de Construcción por otro lado el (47%) los docentes si tienen claro los objetivos

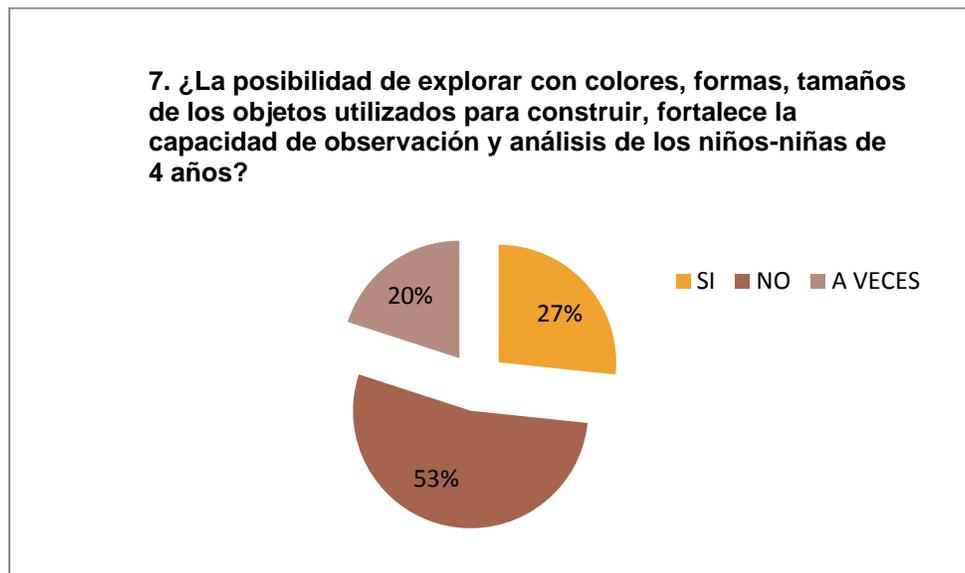
Pregunta N° 7

¿La posibilidad de explorar con colores, formas, tamaños de los objetos utilizados para construir, fortalece la capacidad de observación y análisis de los niños-niñas de 4 años?

Tabla No. 11

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	4	26,67
NO	8	53,33
A VECES	3	20,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No. 7



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

De acuerdo a la encuesta realizada a 15 docentes el (53%) respondió que NO los niños exploran colores, formas de los objetos utilizados para construir y fortalecer la capacidad de observar a un (27%) que SI los niños explora los colores, tamaños de los objetos utilizados para construir y fortalecer y (20%) que AVECES los niños reconocen los colores, forma y tamaños de los objetos utilizados para construir y fortalecer la capacidad de observar y analizar

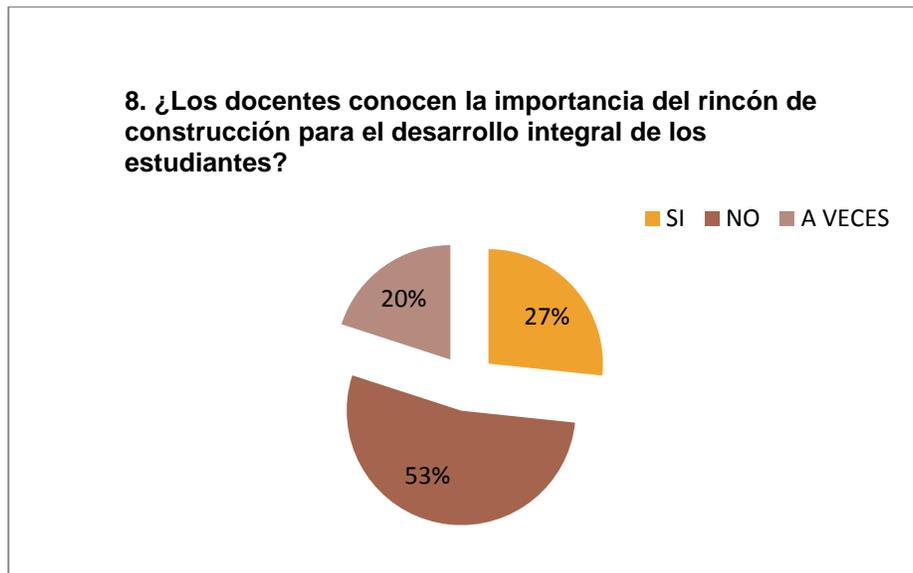
Pregunta Nº 8

¿Los Docentes conocen la importancia del Rincón de Construcción para el desarrollo integral de los estudiantes?

Tabla No. 12

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	4	26,67
NO	8	53,33
A VECES	3	20,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.8



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

De acuerdo a los resultados de este ítems encontramos un (53%) que No conocen la importancia del Rincón de Construcción para el desarrollo integral de los educandos y un (27%) que Si conoce la importancia de Rincón de Construcción para el desarrollo del niño y niña tenemos a un (20%) que AVECES conoce la importancia del Rincón de Construcción para el desarrollo de los estudiante.

Pregunta Nº 9

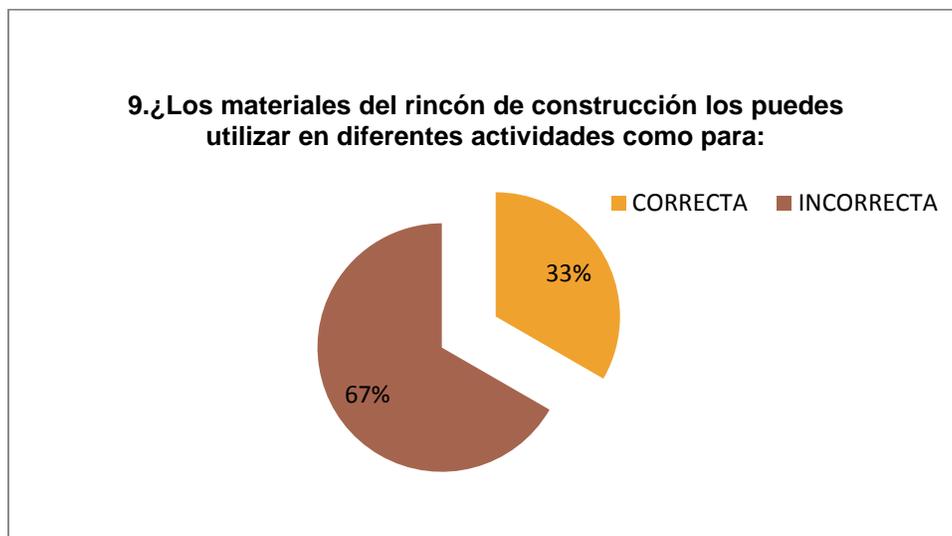
¿Los materiales del rincón de construcción los puedes utilizar en diferentes actividades como para:

- 1- Lenguaje.
2. Matemáticas.
3. Música.
4. Para todas las áreas del desarrollo.

Tabla No. 12

ALTERNATIVAS	Fr	%
CORRECTA	5	33,33
INCORRECTA	10	66,67
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.9



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

La mayoría de los encuestados NO conocen actividades donde utilizar los materiales del Rincón de Construcción (67%), una minoría conoce que se puede utilizar Para todas las áreas del Desarrollo (33%)

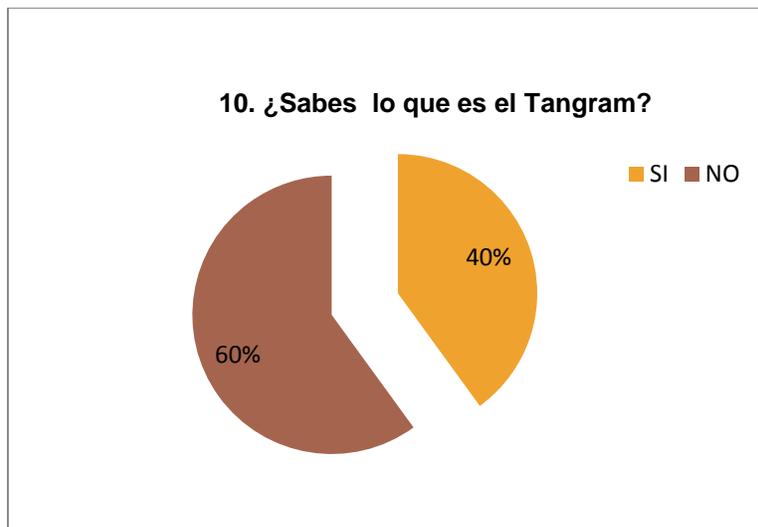
Pregunta Nº 10

¿Sabes lo que es el Tangram?

Tabla No. 13

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	6	40,00
NO	9	60,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.10



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

De acuerdo a la encuesta a 15 docentes, el 60% manifestó que NO saben lo que es el Tangram por otro lado el (40%) SI tienen claro lo que es el Tangram para el desarrollo y bienestar de los niños y niñas

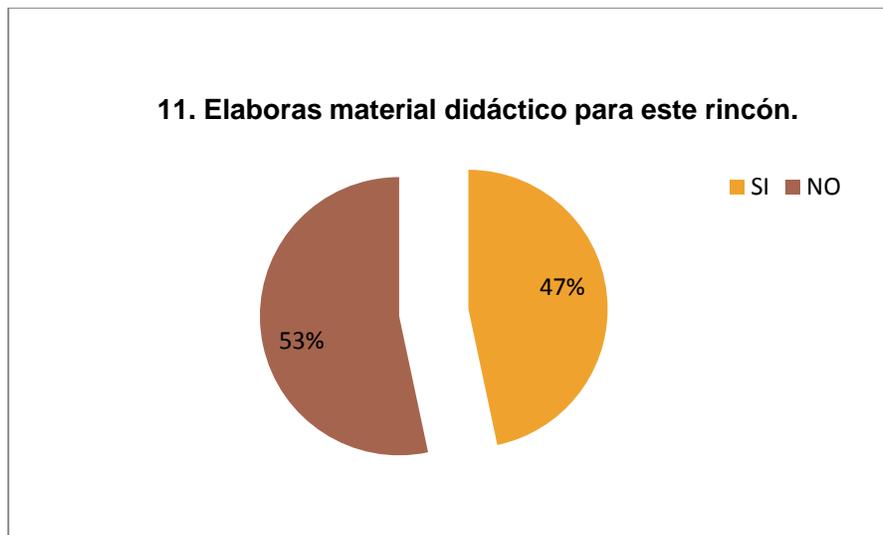
Pregunta Nº 11

Elaboras material didáctico para este rincón.

Tabla No. 14

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	7	46,67
NO	8	53,33
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.11



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

La mayor parte de los Docentes encuestados (52%) NO elaboran material didáctico para el Rincón de Construcción por otro lado existen docentes donde SI realizan material didáctico para el desarrollo eficaz del alumnado del Rincón de Construcción.

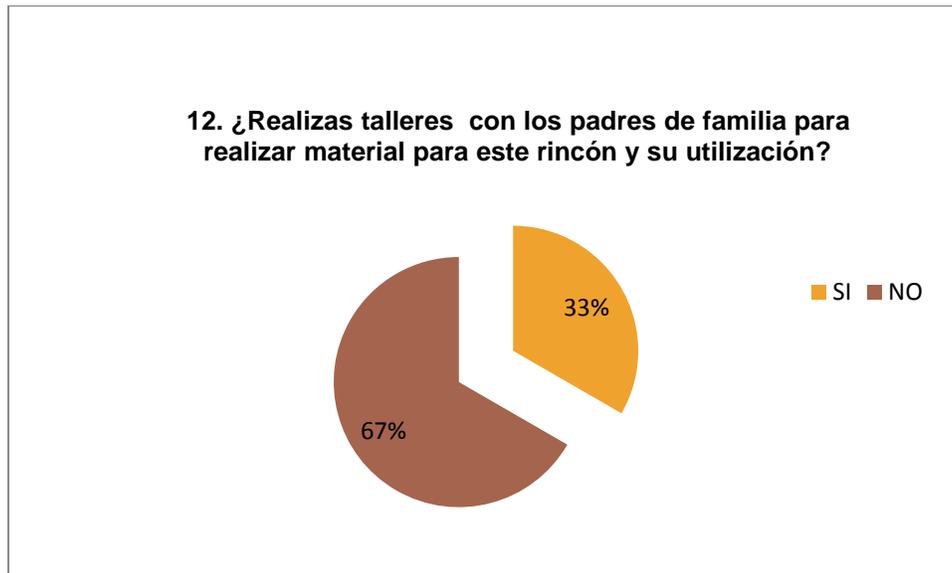
Pregunta Nº 12

¿Realizas talleres con los padres de familia para realizar material para este rincón y su utilización?

Tabla No. 15

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	5	33,33
NO	10	66,67
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.12



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

De acuerdo al resultado de este ítem tenemos un (67%) que NO realizan talleres con los padres de familia para realizar material para el Rincón de Construcción por otra parte tenemos el (33%) que SI realizan material didáctico con los padres de familia

INDICADORES

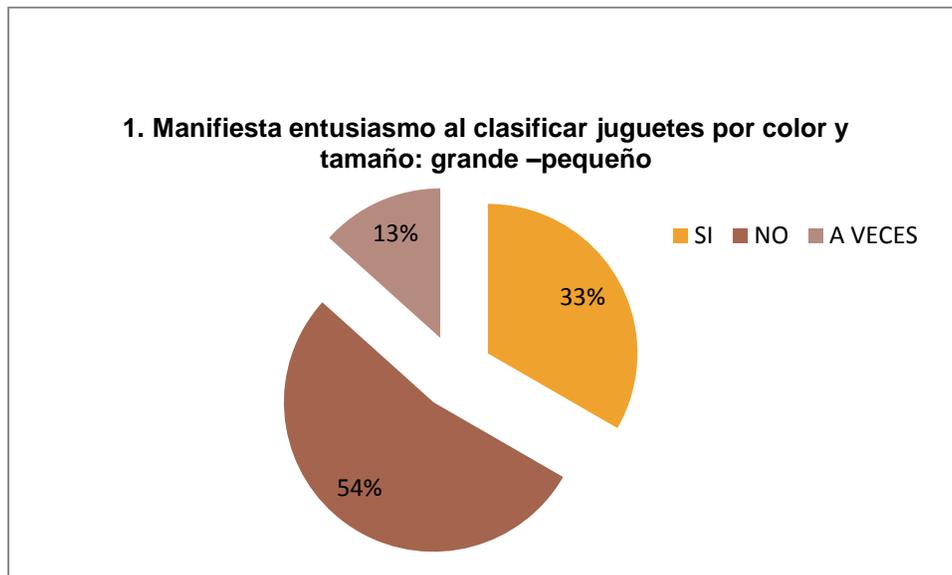
Pregunta N°1

Manifiesta entusiasmo al clasificar juguetes por color y tamaño: grande/pequeño

Tabla No. 16

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	5	33,33
NO	8	53,33
A VECES	2	13,33
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.13



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

En un porcentaje alto los niños y niñas No manifiestan entusiasmo al clasificar juguetes por color y tamaño, grande y pequeño (53%) y en menor porcentaje SI lo hacen (34%) y un solo (13%) AVECES lo hacen

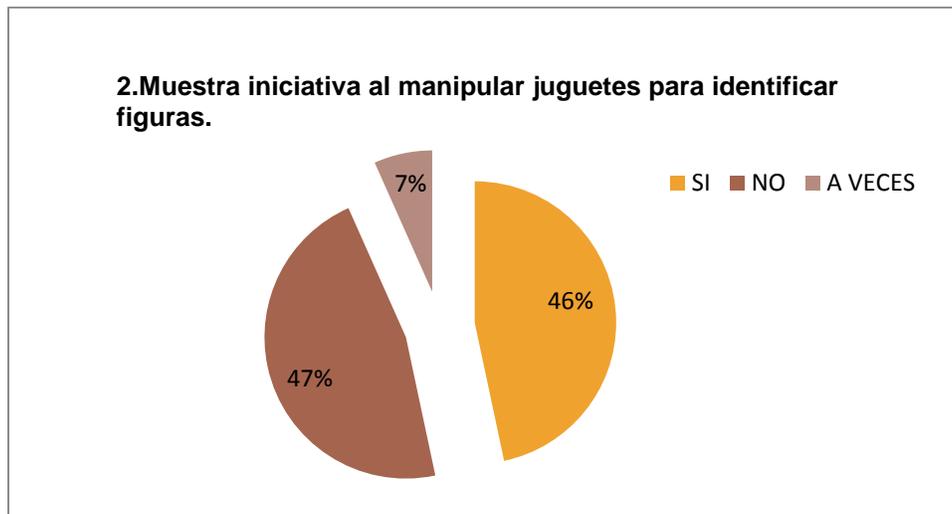
Pregunta N°2

Muestra iniciativa al manipular juguetes para identificar figuras.

Tabla No. 17

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	7	46,67
NO	7	46,67
A VECES	1	6,67
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.14



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

En este ítem existe una distribución homogénea donde los niños y niñas muestran iniciativa al manipular juguetes para identificar figuras (47%)

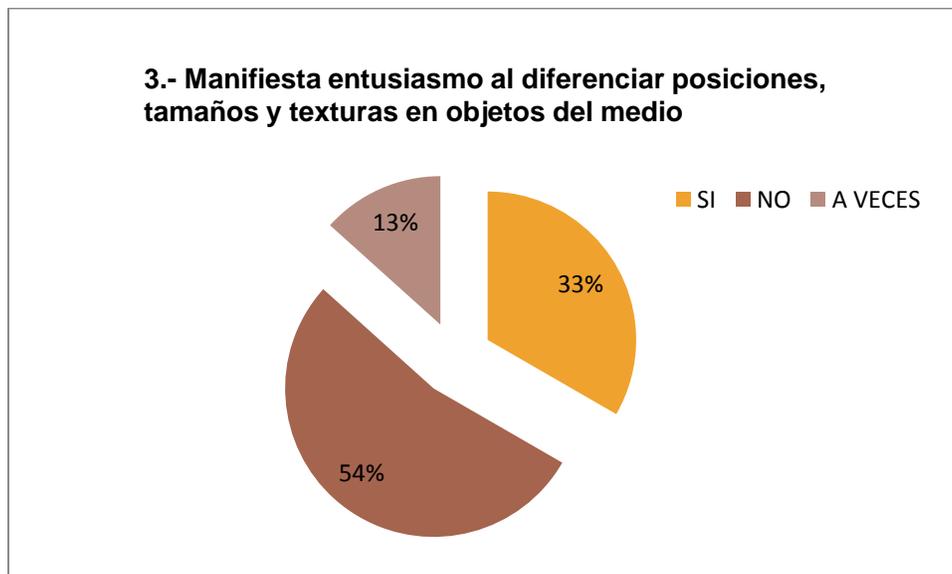
Pregunta N°3

Manifiesta entusiasmo al diferenciar posiciones, tamaños y texturas en objetos del medio.

Tabla No. 18

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	5	33,33
NO	8	53,33
A VECES	2	13,33
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.15



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

En un porcentaje alto de los niños y niñas NO manifiestan entusiasmo al diferenciar posiciones, tamaños, texturas en objetos del medio (53%) en un menor porcentaje SI lo hacen (33%) y un (13%) AVECES lo hace

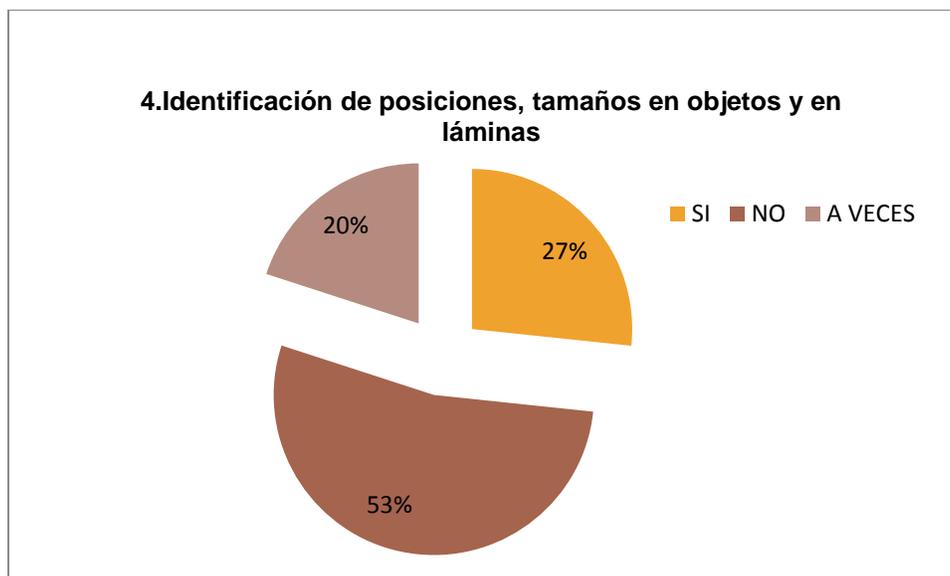
Pregunta N°4

Identificación de posiciones, tamaños en objetos y en láminas

Tabla No. 19

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	4	26,67
NO	8	53,33
A VECES	3	20,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.16



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

Un porcentaje alto de los niños y niñas NO identifica la posiciones y tamaños y objetos y láminas (53%) y un menor porcentaje Si lo hacen y el (20%) AVECES lo hacen

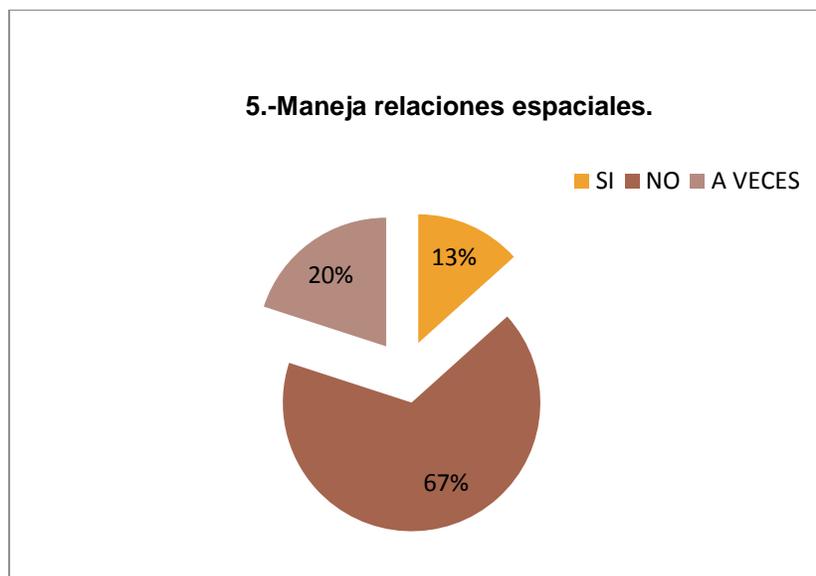
Pregunta N°5

Maneja relaciones espaciales.

Tabla No. 20

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	2	13,33
NO	10	66,67
A VECES	3	20,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.17



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

En un gran porcentaje los educandos NO manejan las relaciones espaciales (67%) y un menor porcentaje SI (13%) logra las relaciones espaciales y un (20%) AVECES lo hacen.

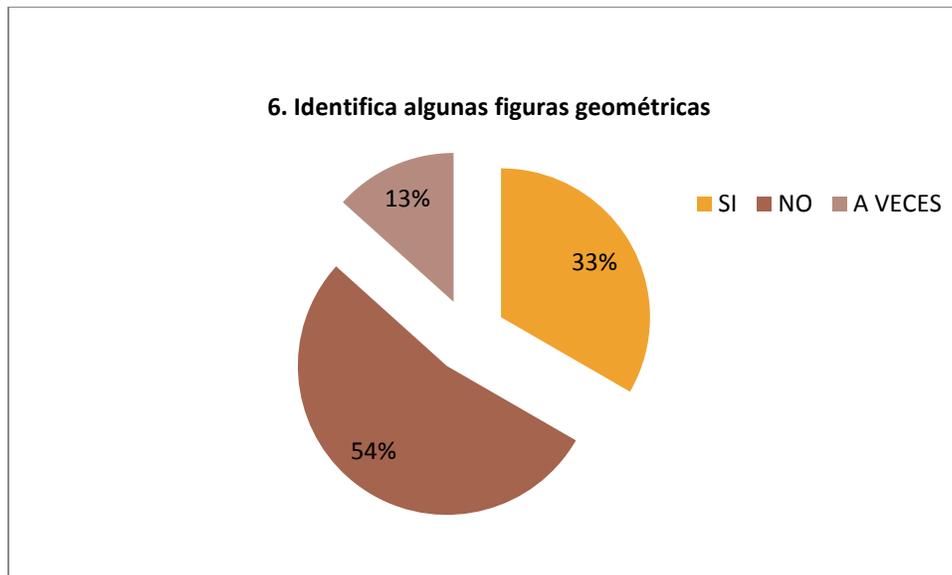
Pregunta N°6

Identifica algunas figuras geométricas

Tabla No. 21

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	5	33,33
NO	8	53,33
A VECES	2	13,33
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.18



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

La mayoría de los niños y niñas NO identifican algunas figuras geométricas (53%) y un menor porcentaje (34%) SI identifican algunas figuras geométricas y por otro lado un solo (13%) AVECES identifican algunas figuras geométricas

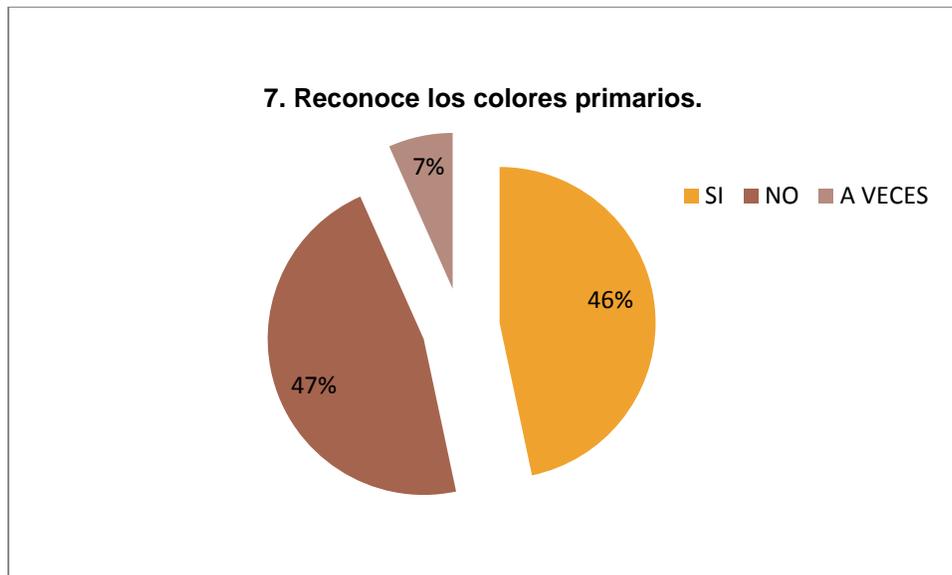
Pregunta N°7

Reconoce los colores primarios.

Tabla No. 22

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	7	46,67
NO	7	46,67
A VECES	1	6,67
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.19



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

En este ítem existe una distribución homogénea de los niños y niñas en el reconocimiento de las colores primarios (50%)

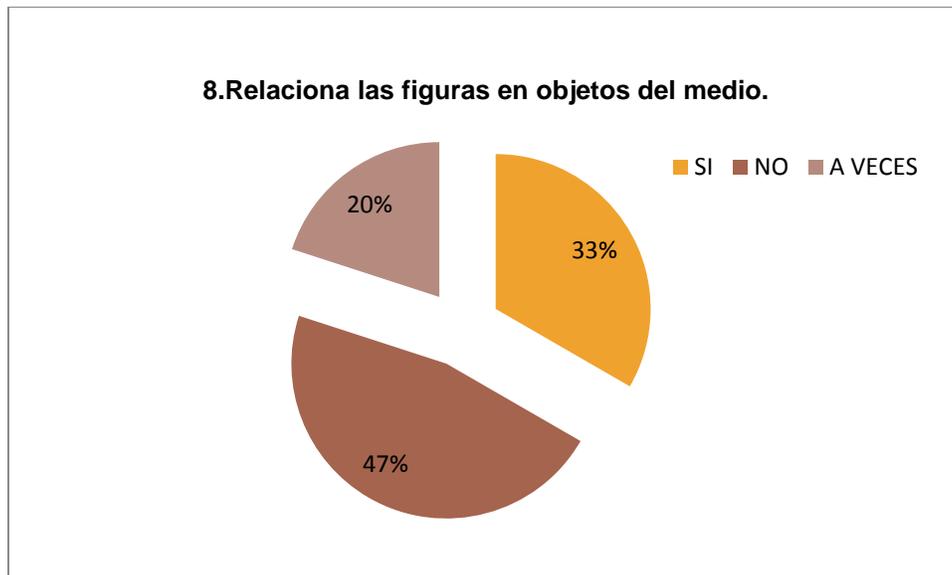
Pregunta N°8

Relaciona las figuras en objetos del medio.

Tabla No. 23

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	5	33,33
NO	7	46,67
A VECES	3	20,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.20



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

La mayoría de los niños y niñas NO relaciona las figuras y objetos del medio (47%) y a un menor porcentaje que SI lo hacen (33%) y un (20%) AVECES lo hacen

Pregunta N°9

Realiza con seguridad el conteo, asociación y trazo de números del 1 al 9

Tabla No. 24

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	6	40,00
NO	7	46,67
A VECES	2	13,33
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.21



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

La mayoría de los niños y niñas NO realizan con seguridad el conteo, asociación y trazos del número del 1 al 9 (47%) un menor porcentaje SI lo hacen (40%) y el (13%) AVECES lo hacen.

Pregunta N°10

Con seguridad hace conteo de objetos.

Tabla No. 25

ALTERNATIVAS	Fr	%
SI	7	46,67
NO	5	33,33
A VECES	3	20,00
TOTAL	15	100,00

Gráfico No.22



Fuente: Encuesta
Elaborado Por: La Autora

Interpretación y Análisis:

La mayoría de los niños y niñas cuentan con seguridad los objetos (47%) un menor porcentaje No lo hacen (33%) y un (20%) AVECES los hacen

5.03 Formulación del proceso de aplicación de la propuesta.

La propuesta está organizada de la siguiente forma:

- ✓ PORTADA.
- ✓ Introducción
- ✓ Objetivos.
- ✓ Características de los niños de 4 años a nivel cognitivo, lenguaje, social, motriz.
- ✓ UNIDAD I
- ✓ Actividades para la utilización del rincón de construcción.
- ✓ UNIDAD II
- ✓ Juegos para el rincón de construcción.

UNIDAD III

- ✓ Elaboración de material para el rincón de construcción.
- ✓ UNIDAD IV
- ✓ CANCIONERO.

5.04 Desarrollo del Taller de Aplicación.

7.1. Bienvenida.

7.2. Taller de aplicación.

Dinámica de bienvenida (10 MINUTOS)

CORAZONES



- ❖ Objetivo: Ejercicio rompe hielo al integrar un grupo nuevo
- ❖ Participantes: para 20 personas.
- ❖ Preparación: En 10 hojas blancas se dibuja en el centro un corazón, utilizando marcador rojo. Las hojas con corazones se rasgan en dos. Deben rasgarse de manera que queden sus bordes irregulares, haciendo así un total de 40 partes, uno para cada participante.

Reglas:

- a) Se colocan los papeles en el centro, (bien mezclados) sobre una mesa
- b) Se pide a los participantes que cada uno retire un pedazo de papel
- c) Luego, buscan al compañero o compañera que tiene la otra mitad, la que tiene coincidir exactamente.
- d) Al encontrarse la pareja, deben conversar por 5 minutos sobre el nombre, datos personales, gustos, etc., experiencias, etc.

- e) Al finalizar el tiempo, vuelven al grupo general, para presentarse mutuamente y exponer sus experiencias

FUENTE.-www.paralideres.org/files/pic_1901.doc

7.3. REGLAS DE ORO (5MINUTOS)

- Disposición por parte de los presentes.
- Celulares apagados.
- Mente abierta.

7.4. VIDEO “Materiales de Montessori”



Tiempo: 2:23

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=i-x1I-WLHj8>

7.5. DISERTACION DEL TEMA (60 minutos)



7.5.1 Que son los Rincones de Aprendizaje

7.5.2 Ventajas al trabajar con los Rincones de Aprendizaje

7.5.3 Que es el Rincón de Construcción

7.5.4 Materiales y Recursos que se utilizan en el Rincón de Construcción

7.5.5 Beneficios de Trabajar con el Rincón de Construcción

7.5.6 ¿Qué aprende el niño y niña mediante (Actividades –Juego) del Rincón de Construcción?

Juego

7.6. RETROALIMENTACION. (15 minutos)

7.6.1. Dinámica: **LA PELOTA PREGUNTONA**



❖ El animador entrega una pelota a cada equipo, invita a los presentes a



sentarse en círculo y explica la forma de realizar el ejercicio.

- ❖ Mientras se entona una canción la pelota se hace correr de mano en mano; a una señal del animador, se detiene el ejercicio.
- ❖ La persona que ha quedado con la pelota en la mano se presenta para el grupo: dice su nombre y lo que le gusta hacer en los ratos libres.
- ❖ El ejercicio continúa de la misma manera hasta que se presenta la mayoría. En caso de que una misma persona quede más de una vez con la pelota, el grupo tiene derecho a hacerle una pregunta.

7.7. Evaluación.

Se aplicaran las segundas encuestas y una autoevaluación del taller.

7.8. DESPEDIDA

7.9. MATERIAL DIDACTICO UTILIZADO.

- 1) Proyector
- 2) Laptop
- 3) Cámara
- 4) Vestimenta de Payasita
- 4) Papel bond.
- 5) Revistas
- 6) Goma
- 7) Tijeras

- 8) Marcadores

- 9) Papelotes
- 10) Esteros
- 11) Cubos de Cartón

CAPITULO VI

PRESUPUESTOS Y CRONOGRAMA

6.1 Presupuestos

Implementos del Presupuesto

CANTIDAD	DETALLE	VALORE UNITARIO	VALOR TOTAL
1 Filmadora	AHD 25 Xa 300	\$ 380.00	\$ 380.00
1 Proyectos	Epson Vs 210	\$ 70.00	\$ 70.00
5 Resmar	Suministros y Materiales Papel bond 75 grm.	\$ 4.00	\$ 16.00
12 Internet	C.N.T	\$ 20.00	\$ 240.00
2 Esferos	Bic de color rojo y azul	\$ 0.30	\$ 0.60
1 Recarga de Cartucho	Tinta continua	\$ 5.00	\$ 40.00
Edición del Video	Editar el video de comprobación	\$ 20.00	\$ 20.00
Luz	Luz de Computador	\$ 20.00	\$ 20.00
Días positivas	Elaboración de días positivas	\$ 10.00	\$ 10.00
Elaboración de la cartilla	Material didáctico	\$ 25.00	\$ 25.00
Pasajes	Acudir al centro de desarrollo infantil	\$ 0.25	\$ 10.00
Valor de tutorías	Tutorías	\$ 100.00	\$ 200.00
	VALOR PARCIAL		\$1.031.60
	10% IMPREVISTOS		\$103.16
	TOTAL		\$1.134.76



ACTIVIDAD FECHA	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
SELECCIÓN DEL TEMA																													
DEFINICIÓN DEL TÍTULO	■	■																											
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA			■	■	■																								
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA				■	■	■																							
JUSTIFICACIÓN					■	■	■	■																					
IMPORTANCIA						■	■	■	■																				
CAPITULO I																													
ANTECEDENTES										■	■	■	■																
CONTEXT													■	■	■														
JUSTIFICACIÓN													■	■	■														
DEFINICIÓN DEL PROBLEMA													■	■	■														
CENTRAL MATRIZ T													■	■	■														
CAPITULO II																													
ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS																													
MAPEO DE INVOLUCRADOS														■	■	■													
MATRIZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS														■	■	■													
CAPITULO III																													
PROBLEMAS Y OBJETIVOS																													
ARBOL DE PROBLEMAS																	■	■	■	■									
ARBOL DE OBJETIVOS																	■	■	■	■									
CAPITULO IV																													
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS																													
MATRIZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS																	■	■	■	■									
MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS																	■	■	■	■									
MATRIZ DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS																	■	■	■	■									
MATRIZ DEL MARCO LÓGICO																	■	■	■	■	■	■							
CAPITULO V																													
PROPUESTA																													
ANTECEDENTES (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN)																					■	■	■	■					
DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGIA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN																					■	■	■	■					
FORMULACIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA																	■	■	■	■	■	■							
CAPITULO VI																													
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS																													
RECURSOS																									■	■			
PRESUPUESTOS																									■	■			
CRONOGRAMA																									■	■	■		
CAPITULO VII																													
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES																													
CONCLUSIONES																									■	■			
RECOMENDACIONES																									■	■			
DEDICATORIA																										■	■		
AGRADECIMIENTO																											■	■	
INDICE																												■	
INTRODUCCIÓN																													
RESUMEN EJECUTIVO																													
APROBACIÓN LECTOR																											■	■	
CALIFICACIÓN LECTOR																											■	■	
AUTORIZACIÓN EMPASTADO																											■	■	
PREPARACIÓN DIAPOSITIVA																											■	■	
SUSTENTACIÓN DEL PROYECTO																												■	

CAPITULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- ❖ Es necesaria la implementación del rincón de construcción.
- ❖ El rincón de construcción debe contar con los materiales accesibles y acorde a la edad de los niños y niñas.
- ❖ El rincón de construcción sirve de gran apoyo a la maestra ya que podrá usar el rincón como recurso para el desarrollo de su pensamiento lógico.
- ❖ Los juegos ayudan a desarrollar destrezas en los niños, motivan su autoestima, desarrollan aprendizajes como la lectura, las matemáticas, desarrollan su creatividad, etc.
- ❖ Los ambientes para los niños de educación Infantil deben estar acordes con la edad de los niños esto es tanto en material didáctico como en el mobiliario, los ambientes del centro deben ser una extensión del hogar donde el niño se sienta bien y los espacios deben ser amplios.
- ❖ Para desarrollar la creatividad en los niños se deben realizar actividades libres donde el niño exteriorice lo que siente pueden ser: arte, pintura, dibujo, cocina,

- ❖ taller de carpintería, se puede decir que en todos los rincones y en todo aprendizaje los niños desarrollan creatividad.
- ❖ Los tipos de materiales que se deben utilizar son diversos tales como: material sensorial para desarrollar los sentidos, materiales de la vida cotidiana, materiales para encajar, embonar, ensartar, enhebrar etc.
- ❖ Los niños de estos centros que logran aprendizajes mediante la manipulación de materiales y el juego van adquiriendo destrezas y habilidades en las diferentes áreas, a sí mismo cuando ellos comparten actividades con sus iguales de diferentes edades están adquiriendo aprendizajes de convivencia, cooperación y por ende tolerancia lo que ayuda a desarrollar la personalidad del niño/niña.
- ❖ La calidad educativa es un propósito esencial de la política educativa, dentro de la cual se debe propender a la igualdad real de oportunidades para todos, considerando que todos los sujetos tienen los mismos derechos de aprender, que todos tengan las mismas oportunidades para educarse que la educación no sea para los que más dinero tengan si no sea para todos, basándose en que todos los seres humanos tienen la capacidad de aprender, de esta manera se está cumpliendo la calidad de la educación.
- ❖ Como conclusión final puedo mencionar que al realizar esta investigación en el rincón de Construcción donde el alumno es protagonista de sus propios



- ❖ aprendizajes, donde es respetado su ritmo de aprendizaje, donde se trabaja autonomía y principalmente se respeta sus diferencias individuales ya que cada niño es ser único y diferente, en estos centros aparte de trabajar la parte académica que es muy importante se trabaja la parte humana y la parte afectiva que son los pilares fundamentales para que el niño(a) pueda desenvolverse en la sociedad.

Recomendaciones

- ❖ Implementar el rincón de construcción con materiales adecuados y afines al desarrollo del pensamiento lógico.
- ❖ Utilizar estos materiales necesarios de una forma adecuada y oportuna c
- ❖ Desarrollar en los niños y niñas el pensamiento lógico y el cuidado de estos materiales.
- ❖ Concebir una adecuada organización del rincón de construcción. Conciliando las posibilidades; espacio, materiales y tiempo para responder en forma eficiente a los requerimientos de los infantes y a los propósitos institucionales.
- ❖ Disponer a favor de los procesos de enseñanza aprendizaje en un espacio y tiempo que facilite el intercambio positivo entre: sujetos y objetos.
- ❖ Trabajar en el rincón de construcción para que los niños/as tengan conocimiento de todos los ambientes y de los materiales existentes en él.
- ❖ Trabajar con entusiasmo y la responsabilidad que les caracteriza a los maestros, aplicando en forma eficiente todos los métodos y técnicas adecuadas para esta edad.
- ❖ A diario se lo debe contarles los cuentos utilizando las técnicas de títeres, dramatizaciones, disfraz, etc. Lo cual permite mejor asimilación, mayor capacidad de atención y concentración planificar los juegos diarios para desarrollar destrezas, coordinación, nociones, tiempo, secuencia, orden, entre otras.

ANEXOS



INSTITUTO TECNOLÓGICO
"CORDILLERA"



INSTITUTO TECNOLÓGICO
"CORDILLERA"

GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL RINCON DE
CONSTRUCCIÓN
PARA NIÑOS-NIÑAS DE 4 AÑOS



REALIZADO POR:
HIDALGO ANDRADE DORIS GIOVANNA.





INTRODUCCIÓN

El Rincón de Construcción y el trabajo con bloques es necesario para desarrollarlas habilidad manuales del niño y niña y también a concretar sus ideas acerca del medio en que vive, a combinar con maestría los mundos de realidad y fantasía, a Estimular el razonamiento lógico matemático y la deducción a partir de la Experimentación y a su vez contribuye a la solución de problemas, En el Rincón de Construcción se emplea una metodología activa que permite a los niños y niñas ser los constructores de su propio

aprendizaje en esta área el juego puede ser libre

Los bloques que forman la base del material para este rincón pueden ser de diversos tipos y medidas. Los más comunes son los bloques huecos y el denominado Smith Hill.

De los primeros, consideramos que debe disponerse de un equipo compuesto por bloques grandes, pequeños y medianos, en cantidad suficiente como para realizar actividades que pongan en juego los músculos pequeños e igualmente los que contribuyan a la ejercitación de los músculos grandes.

La estimulación de estas áreas de desarrollo, por medio de la Actividad lúdica, (juego) es generada por los materiales que Implementan cada uno de los rincones

De aprendizaje, Favoreciendo el apareamiento y fortalecimiento de habilidades, Conductas y conocimientos de los ámbitos ya mencionados.

La forma de nombrar cada uno de los rincones puede ser opción Del docente y de los niños y niñas. A través del juego en los rincones de aprendizaje, los niños desarrollan diferentes habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas.



Objetivo General

Lograr que los niños y niñas obtengan experiencias de aprendizaje que estimulen las diferentes áreas de desarrollo: Comunicación y lenguaje, Destrezas de aprendizaje, Educación física, Expresión artística y Conocimiento del mundo social y natural.

Con el Rincón de Construcción se descubre una de las herramientas más valiosas de las que el agente educativo puede disponer, para convertir una actividad de aprendizaje, o de trabajo, en juego, diversión y descubrimiento.



Objetivos Específicos

- ✚ Dar a los niños la posibilidad de desarrollar todas y cada una de las potencialidades intelectuales, afectivas y sociales a partir de sus propios intereses.
- ✚ Respetar el ritmo de trabajo individual de cada uno de los niños.
- ✚ Evitar el miedo a equivocarse, ya que el trabajo del Rincón de Construcción se basa en la experimentación (ensayo/ error/acierto).
- ✚ Orientar a los niños y niñas hacia la toma de decisiones, planificación, desarrollo y descubrimiento de soluciones por sí mismo o misma en una actividad planificada.



CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS.

DESARROLLO NEUROLÓGICO	Equilibrio dinámico. Iniciación del equilibrio estático. Lateralidad: hacia los 4 años aproximadamente, la mano dominante es utilizada más frecuentemente. Hacia ésta edad se desarrolla la dominancia lateral.
DESARROLLO COGNOSITIVO	Gran fantasía e imaginación. Omnipotencia mágica (posibilidad de alterar el curso de las cosas). Finalismo: todo está y ha sido creado con una finalidad. Animismo: atribuir vida humana a elementos naturales y a objetos próximos. Sincretismo: imposibilidad de disociar las partes que componen un todo. Realismo infantil: sujeto a la experiencia directa, no diferencia entre los hechos objetivos y la percepción subjetiva de los mismos (en el dibujo: dibuja lo que sabe). Progresivamente el pensamiento se va haciendo más lógico. - Conversaciones. - Seriaciones. - Clasificaciones.
DESARROLLO DEL LENGUAJE	Comienzan a aparecer las oraciones subordinadas causales y consecutivas. Comienza a comprender algunas frases pasivas con verbos de acción (aunque en la mayoría de los casos supone una gran dificultad hasta edades más avanzadas, por la necesidad de considerar una acción desde dos puntos de vista y codificar sintácticamente de modo diferente una de ellas). Puede corregir la forma de una emisión aunque el significado sea correcto.
DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO	Más independencia y con seguridad en sí mismo. Pasa más tiempo con su grupo de juego. Aparecen terrores irracionales.
PSICOMOTRICIDAD	Recorta con tijera. Por su madurez emocional, puede permanecer más tiempo sentado aunque sigue necesitando movimiento. Representación figurativa: figura humana



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<p>Los pronombres posesivos "el mío" y "el tuyo" se producen. Eran precedidos desde los 36 meses por las expresiones "mi mío" y "tú tuyo" y ("su suyo"). Aparece con cuando expresa instrumento, por ejemplo: golpear con un martillo. Los adverbios de tiempo aparecen "hoy", "ayer", "mañana", "ahora", "en seguida". Entre los 54 y 60 meses aparecen circunstanciales de causa y consecuencia "el gana porque va deprisa", "Él es malo, por eso yo le pego".</p>
INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE	<p>Agrupar y clasificar materiales concretos o imágenes por: su uso, color, medida... Comenzar a diferenciar elementos, personajes y secuencias simples de un cuento. El niño aprende estructuras sintácticas más complejas, las distintas modalidades del discurso: afirmación, interrogación, negación, y se hacen cada vez más complejas. Las preposiciones de tiempo son usadas con mucha frecuencia. Los niños/as comienzan a apreciar los efectos distintos de una lengua al usarla (adivinanzas, chistes, canciones...) y a juzgar la correcta utilización del lenguaje.</p>
JUEGOS	<p>Los logros más importante en éste período son la adquisición y la consolidación de la dominancia lateral, las cuales posibilitan la orientación espacial y consolidan la estructuración del esquema corporal. Desde los cuatro a los cinco años, los niños/as parecen señalar un perfeccionamiento funcional, que determina una motilidad y una sinestesia más coordinada y precisa en todo el cuerpo. La motricidad fina adquiere un gran desarrollo. El desarrollo de la lateralidad lleva al niño/a a establecer su propia topografía corporal y a utilizar su cuerpo como medio de orientarse en el espacio.</p>
HABITOS DE VIDA DIARIA	<ul style="list-style-type: none">- Va al baño cuando siente necesidad.- Se lava solo la cara.- Colabora en el momento de la ducha.- Come en un tiempo prudencial.- Juega tranquilo durante media hora, aproximadamente.- Patea la pelota a una distancia considerable.- Hace encargos sencillos.



UNIDAD I

CONSTRUCCIONES



LOGICO-MATEMATICA

El rincón de construcción es un espacio, donde los niños –niñas utilizan materiales para construir, y desarrollan nociones de espacio, profundidad, desarrollan el lenguaje, el pensamiento matemático, ejercitan la motricidad fina y la coordinación, desarrollan su imaginación, la creatividad y el trabajo en equipo.

La posibilidad de explorar con colores, tamaños, formas, texturas de los objetos utilizados para construir fortalece la capacidad de observación y análisis en los infantes.



OBJETIVOS.

- ❖ Desarrollar la coordinación viso-motriz.
- ❖ Desarrolla nociones de color, tamaño, forma y texturas.
- ❖ Desarrolla nociones básicas de pre matemáticas. (Seriación, numeración, conjunto, etc.).
- ❖ Representa objetos y situaciones de la vida real a través de sus construcciones.
- ❖ Elabora y expresa ideas creativamente.
- ❖ Reconoce y describe diferentes sensopercepción, visuales, táctiles y olfativas.
- ❖ Identifica y respeta, las ideas, intereses, preferencias y el espacio de los otros.



MATERIALES PARA EL RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN.

1. Materiales de reciclaje y de fácil acceso.

- ❖ Cajas de fósforos vacías.
- ❖ Tubos de papel.
- ❖ Carretes de hilo.
- ❖ Envases plásticos vacuos de varias formas, colores, texturas.
- ❖ Cajas de diferentes tamaños y usos.
- ❖ Cubetas de huevos.
- ❖ Palitos de diferentes tamaños.
- ❖ Tapas de botellas.
- ❖ Platos desechables, etc.
- ❖ Palos de helado de colores y sin color.
- ❖ Palos de pinchos sin punta.

2. Material didáctico.

- ❖ Bloques de construcción.
- ❖ Tangram
- ❖ Multicubos.
- ❖ Legos.
- ❖ Rosetas o estrellas (que encajan)
- ❖ Carros, trenes y muñecos desarmables.
- ❖ Pistas y carreteras desarmables.
- ❖ Rompecabezas.
- ❖ Pelotas pequeñas de colores.
- ❖ Plastilina.



UNIDAD II

ACTIVIDADES



COCHE CAJA

Una simple caja puede convertir al niño en un genio creativo que puede aprender a hacer cosas maravillosas con sus ideas y su cuerpo.

Aprendizaje de Habilidades:

- ✦ -conciencia de cuerpo
- ✦ -Creatividad e imaginación
- ✦ -Desarrollo de los movimientos
- ✦ Simples y de los precisos
- ✦ -Relaciones espaciales

Materiales:

- ✦ Caja grande, más o menos de la mitad del tamaño del niño
- ✦ Tijeras o cúter
- ✦ Cinta canela
- ✦ Rotuladores lavables, lápices de cera, pintura, calcomanías y otros materiales de decoración
- ✦ Libro sobre coches y camiones

Qué hay que hacer:

1. Lee con el niño un libro sobre coches y camiones y haz que mire bien las imágenes.
2. Quita las tapas superior e inferior de la caja.
3. Si es necesario, pon cinta canela en los bordes y las esquinas para suavizarlos y reforzarlos.
4. Ayuda al niño a decorar el exterior de la caja para que parezca un coche o un camión, para ello emplea rotuladores, pinturas, pegatinas, etc.
5. Cuando el coche esté terminado deja que el niño lo conduzca por toda la casa o el jardín.
6. Para más diversión, haz calles marcándolas con gises y pon señales de "Stop".

Seguridad:

Ten cuidado al usar las tijeras o el cúter cuando el niño esté cerca.





Motoricidad gruesa, cuerpo, 4 años

Meta:

Mejorar la habilidad de caminar mientras carga con objetos

Objetivo:

Recoger, cargar y apilar cuatro bloques grandes

Materiales:

Cuatro cajas de zapatos y papel de colores

Procedimiento:

- Transforma las cajas de zapatos en grandes bloques de construcciones pero rellenándolos con periódicos arrugados y precintando las tapas. Luego envuelve cada caja con papel de colores.
- Esparce los bloques alrededor del suelo, asegurándote de que están todos a simple vista.
- Dirige la atención del niño a uno de ellos u dile "coge el bloque".
- Haz que lo recoja y te lo entregue. Ayúdalo solo cuando lo necesite. Repite el procedimiento hasta que los haya recogido todos.
- Muéstrale como apilar los bloques pero apilando los dos primeros tú mismo. Luego señáله el tercero y dile "ponlo aquí" apuntando arriba de la construcción. Ayúdalo si él lo necesita.
- Cuando todos los bloques estén apilados en una torre, permítele darle una patada para derribarlos y comenzar otra vez.





Cada oveja con su pareja

Enseña al niño a emparejar objetos y mira si puede inventar un juguete de hacer parejas para ti.

Aprendizaje de Habilidades:

- Habilidades de clasificación
- Habilidades cognitivas de pensamiento
- Desarrollo del lenguaje y el vocabulario
- Habilidades de correspondencia

Materiales:

- Objetos que tengan algo en común, por ejemplo lápiz y papel, zapato y calcetín, tenedor y plato, jabón y toalla, pasta de dientes y cepillo de dientes, peine y pinzas para cabello, ketchup y mostaza, etc.
- Mesa o el suelo

Qué hay que hacer:

1. Reúne diversos objetos que puedan emparejar pero que no sean iguales.
2. Separa las parejas de objetos y haz dos montones.
3. Pon el primer montón en el suelo o la mesa, frente al niño.
4. Saca uno de los objetos del otro montón y enséñaselo al niño.
5. Pídele que busque el que hacer pareja con ese objeto. Pon a parte la pareja y saca otro objeto.
6. Continúa hasta que todos los objetos estén emparejados. Comenta cuáles objetos van juntos y cuáles no y por qué.
7. Deja que el niño reúna objetos para que tú los emparejes

Seguridad:

Asegúrate de que sean objetos que el niño pueda manipular con seguridad.



Haz un libro

Anima al niño para que te cuente un cuento y haga su propio libro igual a los libros reales de la biblioteca de casa.

Aprendizaje de Habilidades:

- Habilidades cognitivas de pensamiento
- Creatividad de imaginación
- Desarrollo del lenguaje y el vocabulario
- Habilidades para ordenar secuencias

Materiales:

- Revistas infantiles o libros ilustrados baratos
- Papel, pegamento, cinta adhesiva y engrapadora
- Marcadores

Qué hay que hacer:

1. Recorta ocho o diez imágenes de revistas infantiles o de libros ilustrados.
2. Pon todas las imágenes en el suelo para poder verlas bien.
3. Pega las imágenes en hojas de papel (una en cada página) dejando suficiente espacio en la parte inferior para escribir unas cuantas líneas.
4. Haz que el niño elija una imagen, luego otra y así sucesivamente hasta que todas queden en una pila.
5. Pon una hoja de papel encima de la pila y engrapa las hojas.
6. Dile al niño que mire la primera imagen y empiece a contar un cuento relacionado con el contenido de la imagen.
7. Escribe debajo de la imagen lo que dice el niño.
8. Pasa la página y dile que mire la segunda imagen y continúe con el cuento. Escribe debajo de la imagen lo que dice.
9. Continúa hasta llegar al final del libro.
10. Haz que el niño le ponga un título y escríbelo en la portada.
11. ¡Leer el cuento junto!

Seguridad:

Ten cuidado al trabajar con las tijeras y la engrapadora. También se puede grabar el cuento y escribirlo después.



ABECEDARIO

TABLEROS PARA DIVERTIRSE...

Estos divertidos juegos y actividades son indicados enseñar el alfabeto empleando la vista, el oído y el tacto.

Aprendizaje de Habilidades:

- Reconocimiento de las letras y sus sonidos.
- Reconocimiento de palabras
- Habilidades de observación
- Resolución de problemas
- Habilidades previas a la escritura
- Habilidades de motricidad precisa y sencilla.
- Creatividad.
- Utilización de material reciclado.

¡A colorear!

Materiales para pintar o colorear

Es posible que al niño le guste colorear el tablero (cartulina) con crayolas, marcadores o lápices de colores.

Dibuja las letras

Necesitas: funda para hojas o plástico transparente adhesivo

Pon el tablero del juego en una funda para hojas o cúbrelo con plástico adhesivo

Transparente — ahora será reutilizable y se podrá limpiar. El niño puede dibujar las letras del tablero con crayola y después podrá borrarlas y empezar de nuevo.

Haz un libro con el alfabeto

Necesitas: El tablero de juego cortado en 27 cuadrados

El país de las letras

Fichas para el juego (por ejemplo caramelos) y un dado

Los jugadores se turnan en tirar el dado y mueven su ficha un número de casillas igual al que número haya salido en el dado, desde la A hasta la Z.

Por Ejemplo, con un tres iría a parar a la casilla de la C. Entonces el jugador tiene que decir el nombre de la letra y el de algo que empiece por esa letra: C es la inicial de *Caramelo*. Para hacer el juego más difícil, el jugador tiene que decir además otra palabra que empiece por la misma letra, Ejemplo, C de *Caballo*.



RAYUELA

Ejecución cognitiva, lenguaje receptivo, 4-5 años

Meta:

Mejorar la coordinación muscular, el equilibrio y la habilidad para contar.

Objetivo:

Jugar a la rayuela correctamente.

Materiales:

Tiza, cinta aislante o pintura, piedras o judías.

Procedimiento:

- Haz una rayuela en el suelo como modelo para los niños..
- Asegúrate de que los cuadrados sean grandes y de que las líneas se vean claramente.
- Al principio puede ser útil no pintar los números para no confundir a los niños.
- Muestra al alumno como pasar la rayuela, saltando con un pie en los cuadrados sencillos y con dos en los dobles.
- Una vez que el alumno pueda pasar la rayuela sin problemas comienza a enseñarle a jugar a la rayuela con una piedra o una judía.
- Enséñale a lanzar la piedra a uno de los cuadrados.
- El alumno deberá saltar en el cuadrado, acabar la rayuela y coger la piedra en su camino de vuelta.
- Si el alumno reconoce los números y sabe contar, numera los cuadrados.
- El alumno deberá seguir la secuencia de números o saltar al número que tú digas





PARTES DE LOS ANIMALES

Haz que el niño haga parejas con las mitades de distintos animales, o deja que se divierta creando animales disparatados.

Aprendizaje de Habilidades:

-Habilidades de observación
-Resolución de problemas
Habilidades de motricidad precisa y sencilla.
Creatividad.

Materiales:

- Imágenes de animales sacadas de revistas o libros ilustrados baratos
- Tijeras
- Pegamento
- Hojas de cartulina
- Mesa o el suelo

Qué hay que hacer:

1. Recorta las imágenes de varios animales.
2. Corta las imágenes por la mitad, separando la parte de la cabeza de la cola.
3. Pon las mitades delanteras en el suelo o en la mesa frente al niño.
4. Saca una de las partes traseras y haz que el niño la empareje con la mitad delantera correspondiente.
5. Haz que pegue en una cartulina los animales que haya completado.
6. Repite el procedimiento hasta que todos los animales estén completos.

Seguridad:

Después de recortar las figuras guarda las tijeras. Asegúrate de que el niño no se ponga pegamento en la boca.



¡YO PUEDO HACERLO!

Ayuda al niño a que se dé cuenta de las cosas maravillosas que puede hacer. Ésta es una buena manera para aumentar la autoestima y la confianza en sí mismo.

Aprendizaje de Habilidades:

- Habilidades de observación
- Resolución de problemas
- Habilidades de motricidad precisa y sencilla.
- Creatividad

Materiales:

Revistas con imágenes o libros didácticos ilustrados.

Qué hay que hacer:

1. Busca revistas o libros ilustrados que enseñen a los niños a hacer cosas.
2. Pregúntale al niño si es capaz de hacer lo que se le muestra.
3. Pídele que explique cómo hacerlo.
4. Permite que el niño opine sobre el trabajo.
5. Si dice que hay algo que no puede hacer, pregúntale por qué no.
6. Discute con él todo lo que tú puedes hacer y lo que no.
7. Explícale bien cómo hacerlo o por qué no se puede.
8. Realizar un collage con el tema que ellos escojan.

Seguridad:

Elige muchas figuras de actividades que el niño sepa realizar, de modo que no se sienta frustrado.

No lo presiones para que haga cosas para las cuales no está preparado.



EL SÚPER MEGÁFONO

A veces lo único que se necesita para animar al niño a que emplee Más palabras es darle algo con lo que hablar, por ejemplo, un megáfono.

Aprendizaje de Habilidades:

- + -Habilidades cognitivas de pensamiento
- + -Creatividad de imaginación
- + -Desarrollo del lenguaje y el vocabulario
- + -Habilidades para creación.

Materiales:

- + Tubo de rollo de papel de cocina
- + Calcomanías, plástico adhesivo impreso o marcadores lavables.

Qué hay que hacer:

1. Coge un tubo vacío de papel de cocina.
2. Decora el tubo con calcomanías, plástico adhesivo o marcadores lavables.
3. Muestra al niño cómo funciona el megáfono, hablando primero sin él y después a través de él.
4. Pídele que cuente historias empleando el megáfono.

Seguridad:

No dejes que el niño corra con el megáfono en la boca. Podría tropezar y hacerse daño.



RECORRIDO DE OBSTÁCULOS

SIMPLES

Motricidad gruesa, cuerpo,

Meta:

Mejorar la coordinación y el equilibrio, y desarrollar la habilidad de seguir un itinerario visual.

Objetivo:

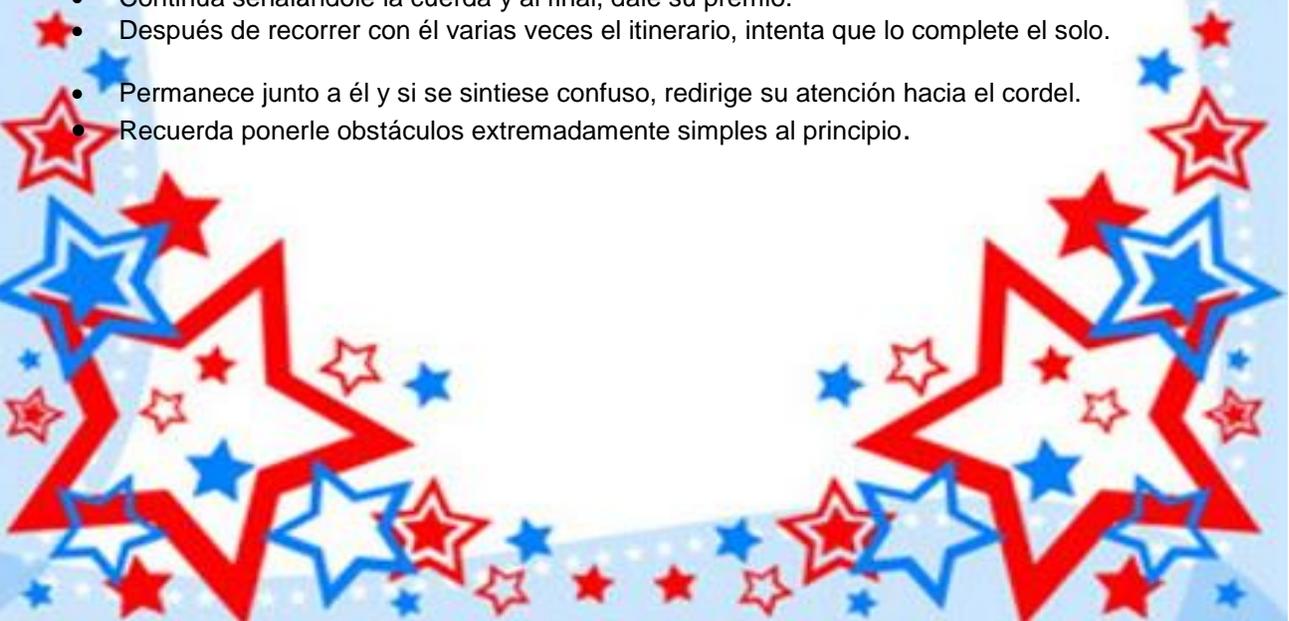
Seguir una ruta mezclando alternando movimientos de por debajo, por arriba, y alrededor de un serie de obstáculos simples.

Materiales:

Muebles y cuerda

Procedimiento:

- Coloca un trozo de cuerda o lazo, (de colores si es posible), alrededor de la Habitación de manera que vaya rodeando sillas, por debajo de la mesa, sobre los taburetes. Etc.
- Llama la atención del niño y pon una recompensa al final de la cuerda.
- Comienza por el otro extremo, llevándolo a través del recorrido.
- Continúa señalándole la cuerda y al final, dale su premio.
- Después de recorrer con él varias veces el itinerario, intenta que lo complete el solo.
- Permanece junto a él y si se sintiese confuso, redirige su atención hacia el cordel.
- Recuerda ponerle obstáculos extremadamente simples al principio.





CONSTRUYE UNA CASA

Ayuda al niño a construir su primera casa. Sólo necesitarás una caja grande de cartón, algunos materiales para manualidades ¡y mucha imaginación!

Aprendizaje de Habilidades:

- Habilidades conectividad de pensamiento
- Creatividad e imaginación
- Desarrollo de los movimientos simples y de los precisos
- Autoestima

Materiales:

- Caja grande de cartón
- Tijeras, cúter
- Cinta canela
- Marcadores lavables, acuarelas, calcomanías, y otros materiales de decoración

Qué hay que hacer:

1. Pide una caja grande en una tienda de electrodomésticos o, si la has guardado, usa la de la nevera, la lavadora o de un televisor grande.
2. Haz una puerta en un lado de la caja cortando horizontalmente la parte superior, luego la lateral y por último la inferior, a la misma distancia de la superior.
3. Marca la parte lateral que no se ha cortado para que haga las veces de bisagra y la puerta se pueda abrir y cerrar.
4. Haz ventanas mediante la misma técnica. Se pueden cortar los cuatro lados, de manera que las ventanas estén siempre abiertas, o se puede dejar un lado sin cortar para que el niño pueda abrirlas y cerrarlas.
5. Usa cinta canela para reforzar los agujeros, eliminar las asperezas de los bordes y fortalecer la base.
6. Ayuda al niño a decorar la casa con marcadores, calcomanías y otros elementos decorativos.
7. Haz que amueble la casa con sillas pequeñas, almohadas, juguetes, y otros objetos de casa, ¡lo que él desee!
8. ¡Pon al niño a jugar en la casa!

Seguridad:

Ten cuidado al usar el cúter cerca del niño. Emplea pinturas y rotuladores no tóxicos, lavables y seguros para el niño.





JUEGO DE LAS FORMAS

A esta edad, el cuerpo del niño es flexible y puede girarlo para hacer varias figuras. ¡Mira todas las figuras que puede hacer!

Aprendizaje de Habilidades:

- Habilidades cognitivas de pensamiento
- Desarrollo de los movimientos simples
- Conciencia de sí mismo
- Relaciones espaciales

Materiales:

- Cuerda de igual longitud a la de tu hijo medido desde los pies hasta la punta de los dedos con los brazos en alto
- Tijeras
- Espacio en el suelo

Qué hay que hacer:

1. Corta una cuerda de igual longitud que la del niño con los brazos en alto.
2. Retira del suelo los obstáculos que pueda haber.
3. Estira la cuerda en el suelo y haz que el niño se tienda sobre ella.
4. Gira la cuerda de modo que forme una curva y haz que el niño se tienda sobre ella formando la misma curva.
5. Modifica la forma de la cuerda para crear nuevas formas para que el niño las siga con el cuerpo, por ejemplo, una curva en S, una V, una línea serpenteante, un círculo, un triángulo, un cuadrado, etc.

Seguridad:

Asegúrate de que la superficie de juego esté despejada y limpia para que el niño pueda tenderse en el





CARRERA DE OBSTÁCULOS

A medida que los niños van aprendiendo a hacer cosas nuevas con el cuerpo, les encantan los nuevos retos. ¡Y al parecer nunca se cansan de los recorridos con obstáculos!

Aprendizaje de Habilidades:

- ✓ Causas y efectos
- ✓ Habilidades cognitivas de pensamiento
- ✓ Desarrollo de los movimientos simples
- ✓ Resolución de problemas
- ✓ Conciencia de sí mismo
- ✓ Relaciones espaciales

Materiales:

Habitación grande con obstáculos como almohadas y cojines, mantas y sábanas, cajas de cartón grandes, sillas y mesas, tazones, cubos, cestos, aros, llantas, cuerdas, juguetes blandos y bloques.

Qué hay que hacer:

1. Reúne varios objetos que permitan que el niño pueda sortear pasando por encima de ellos, por debajo, rodeándolos o pasando entre ellos.
2. Coloca los objetos a lo largo de un recorrido.
3. Pon al niño al principio del recorrido y dile que intente seguirlo hasta el final.
4. Mira cómo se enfrenta a los obstáculos y anímalo para que consiga superarlos todos.

Seguridad:

Asegúrate de que el niño pueda pasar por los obstáculos sin hacerse daño, no uses objetos que se puedan romper ni que tengan bordes afilados.



CUECE EL PASTEL DE COLORES

Cocinar ayuda al niño a adquirir muchas habilidades importantes. Hazlo con él siempre que puedas.

Aprendizaje de Habilidades:

- Causa y efectos
- Habilidades cognitivas de pensamiento
- Desarrollo de los movimientos precisos
- Habilidades para las matemáticas y para contar
- Propiedades científicas
- Interacción social

Materiales:

- Preparado para tartas
- Cuencos para mezclar
- Cucharas para medir y mezclar
- Molde para tartas con la forma de un personaje, redondo o cuadrado
- Colorante para alimentos
- Trocitos de frutas confitadas de colores
- Azúcar glas
- Tubos de crema o de nata, chocolate, etc. y otras decoraciones comestibles (opcional)
- Horno

Qué hay que hacer:

1. Compra el preparado para tartas.
2. Ayuda al niño a medir, poner, tamizar y mezclar según las instrucciones del paquete.
3. Dile al niño que añada a la masa su colorante para alimentos favorito.
4. Haz que disponga el color de manera que forme un dibujo, o que lo mezcle con la masa si lo prefiere.
5. Añade los trocitos de frutas confitadas y mezcla.
6. Pon la masa en un molde para tartas.
7. Hornea la tarta de acuerdo con las instrucciones del paquete.
8. Cuando la tarta esté fría, ayuda al niño a extender la cubierta.
9. Si lo deseas, añade detalles empleando tubos de crema, nata en spray, chocolate, etc. y otras decoraciones comestibles.
10. Sirve la tarta y ¡a comer!



IMÁGENES MÁGICAS

Mira cómo se iluminan los ojos del niño cuando hace aparecer imágenes mágicas

Aprendizaje de Habilidades:

- Causas y efectos
- Habilidades cognitivas de pensamiento
- Expresión de emociones
- Desarrollo de los movimientos precisos
- Desarrollo del lenguaje y el vocabulario
- Interacción social

Materiales:

- Hojas de papel blanco de espesor medio
- Lápices de colores
- Objetos planos con relieve que aparezcan en el papel al frotarlo con el lápiz, por ejemplo una hoja, una tarjeta de crédito, una imagen grabada, Una plantilla, un collar delgado, una moneda, etc.
- Bolsa de papel
- Mesa

Qué hay que hacer:

1. Reúne objetos sobre los cuales el niño pueda frotar con el lápiz para crear imágenes.
2. Ponlos en una bolsa de papel de modo que el niño no pueda verlos.
3. Sentarse a la mesa con la bolsa, varias hojas de papel y lápices de colores.
4. Dile al niño que cierre los ojos y desliza un objeto debajo de una de las hojas de papel.
5. Dile que elija un lápiz y frote con él el papel hasta que aparezca la imagen mágica.
6. Haz que adivine de qué objeto se trata. Después quita el papel para ver si está en lo cierto.
7. Repite el juego con los demás objetos.

Seguridad:

Usa objetos que se puedan manipular con seguridad. Usa lápices grandes para que manipularlos resulte más sencillo.





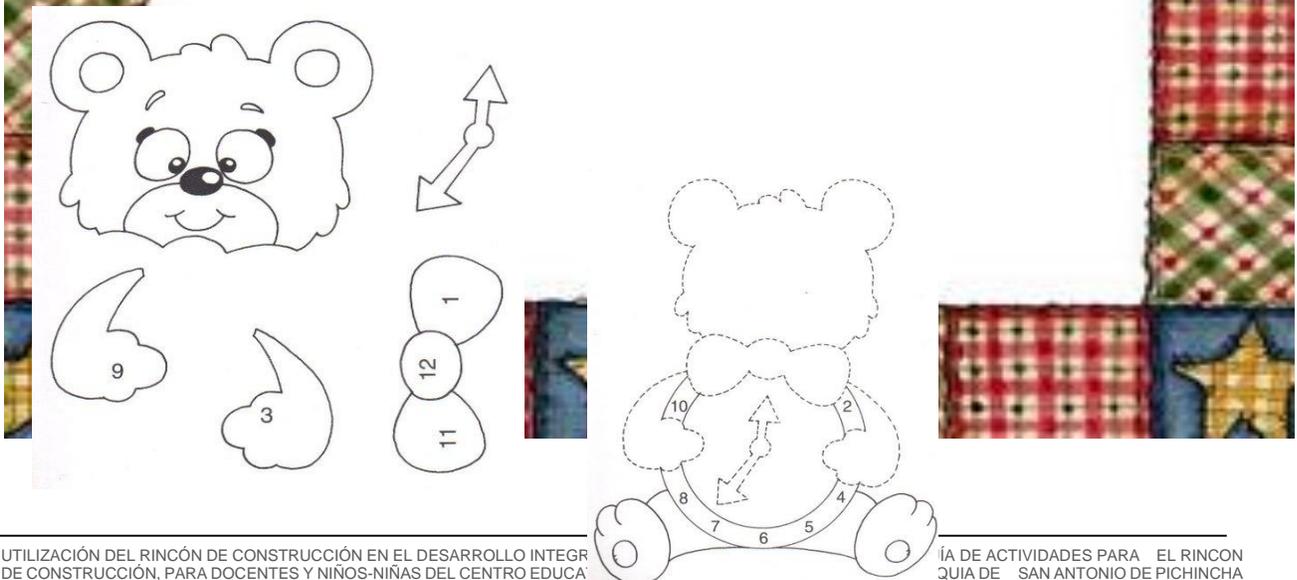
UNIDAD III



MATERIAL DIDÁCTICO

EL RELOJ

1. En cartulinas de colores pasar el molde del reloj del osito.
2. Dar un modelo del reloj de osito terminado.
3. Dar las indicaciones de cómo se debe trabajar en forma clara.
4. Entregar las piezas y el fondo del trabajo.
5. En una caja tener varios números para que el estudiante los utilice, dándonos la hora.
6. Dar pistas a los estudiantes que lo necesitan para realizar el trabajo.





MI NOMBRE CON PINZAS



Dentro del proyecto de NUESTRO NOMBRE, tenemos esta nueva actividad mediante la cual trabajamos la conciencia gráfica de nuestro nombre y el de nuestros compañeros, a la vez que favorecemos la motricidad fina a través del uso de las pinzas.

La actividad consiste en que cada uno vaya formando su nombre con las pinzas de la ropa (que previamente hemos preparado con letras). A medida que vamos avanzando pues los niños-niñas irán haciendo nombres de otros compañeros, escribimos otras palabras...



EL GEOPLANO

DEFINICIÓN: El geoplano es un recurso didáctico para la introducción de gran parte de los conceptos geométricos; el carácter manipulativo de éste permite a los niños una mayor comprensión de toda una serie de términos abstractos, que muchas veces o no entienden o generan ideas erróneas en torno a ellos.

EDAD: 3 años en adelante.

DESCRIPCIÓN DEL MATERIAL:

Consiste en un tablero cuadrado, generalmente de madera, el cual se ha cuadrículado y se ha introducido un clavo en cada vértice de tal manera que éstos sobresalen de la superficie de la madera unos 2cm. El tamaño del tablero es variable y está determinado por un número de cuadrículas; éstas pueden variar desde 9 (3 x 3) hasta 121 (11 x 11). El trozo de madera utilizado no puede ser una plancha fina, ya que tiene que ser lo suficientemente grueso -2cm aproximadamente- como para poder insertar los clavos de modo que queden firmes y que no se ladeen. Sobre esta base se colocan gomas elásticas de colores que se sujetan en los clavos formando las figuras geométricas que se deseen.

AREA DE APLICACION:

El uso del geoplano contribuye a desarrollar el subcampo del pensamiento espacial y sistemas geométricos.

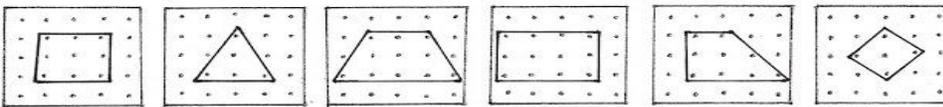
UTILIDAD Y OBJETIVOS:

La representación de la geometría en los primeros años de forma lúdica y atractiva, y no como venía siendo tradicional, de forma verbal y abstracta, al final de curso y de manera secundaria. Es de fácil manejo para cualquier niño y permite el paso rápido de una a otra actividad, lo que mantiene a los alumnos continuamente activos en la realización de ejercicios variados

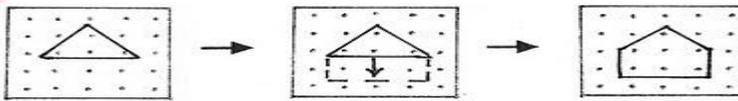
- Desarrollar la creatividad a través de la composición y descomposición de figuras geométricas en un contexto de juego libre.
- Conseguir una mayor autonomía intelectual de los niños, potenciando que, mediante actividades libre y dirigidas con el geoplano, descubran por sí mismos algunos de los conocimientos geométricos básicos.

Se recomienda realizar las siguientes actividades:

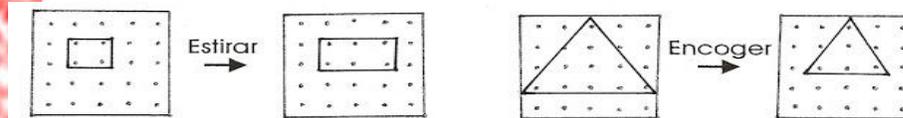
1. Formas geométricas



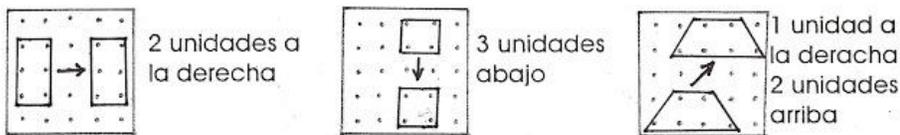
Además enseña cómo convertir una figura en otra:



2. Estirar y encoger figuras geométricas



3. Desplazamiento de figuras geométricas





DOMINO DE NÚMEROS O DE COLORES.

Como juego didáctico se toma un domino para que trabajen con él, inicialmente se les muestra y se les deja jugar libremente con él. Se percibe la capacidad que tienen para crear modos diferentes de jugar. Cuando comienzan a observarlo se dan cuenta que tienen números y puntos.

También podemos trabajar con dominós de colores y con diferentes variaciones.





TABLERO ESTRELLA



Se trata de un juego de tablero para jugar en un patio o en el piso del salón, las fichas serán los propios participantes.

Al lanzarse un dado se podrá avanzar por un tablero en el cual deberán irse completando las casillas que se encuentran vacías.

El juego se pensó para trabajar con la serie numérica hasta el 30 y el orden en naturales.

Propósitos:

Trabajar con los números naturales hasta el treinta, relacionando la escritura de los mismos con su representación dibujando la cantidad de unidades que correspondan.

Orden en la serie numérica

Criterios de evaluación

Una posibilidad para evaluar los contenidos abordados en la actividad propuesta es proporcionar a cada niño en una hoja de papel un fragmento del tablero utilizado en el juego, para ser completado.

En este caso deberá contemplarse además que el fragmento presentado sea acorde al dominio numérico que maneja cada uno de los niños o a los avances en la serie que se pretendan lograr.

Contenido:

- ❖ Números naturales.
- ❖ Serie numérica.
- ❖ Orden.

Variables didácticas:

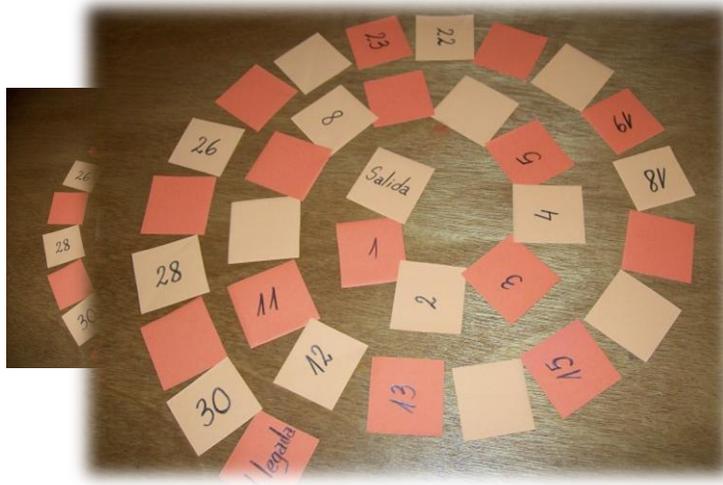
- ❖ Reducir o ampliar la cantidad de casillas del tablero de acuerdo al dominio numérico con el que se quiera trabajar.
- ❖



- Emplear un dado cúbico que en vez de tener los números del 1 al 6 tenga dos números unos, dos números dos y dos números tres.
- De este modo el avance se hará más lento, por ejemplo si se trabaja con un dominio numérico menor
- Cambiar el espacio del juego, en vez de trabajar en el meso espacio (piso del salón o patio), reducir el mismo al tamaño de un típico tablero de un juego de caja (microespacio)
- Variar los números que se presentan escritos y las casillas que se quieren dejar para que los niños completen

El juego

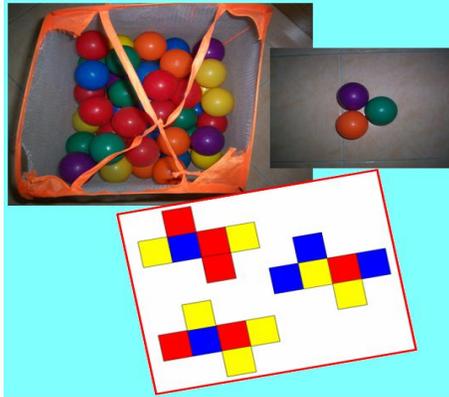
En el piso del salón se conforma un tablero con las casillas cuadradas tal como lo muestra el dibujo. Algunas de las casillas estarán previamente numeradas y el resto vacías para que puedan ser completadas por los niños.





ADIVINA EL COLOR DE LA PELOTITA

Organización de la clase en duplas.

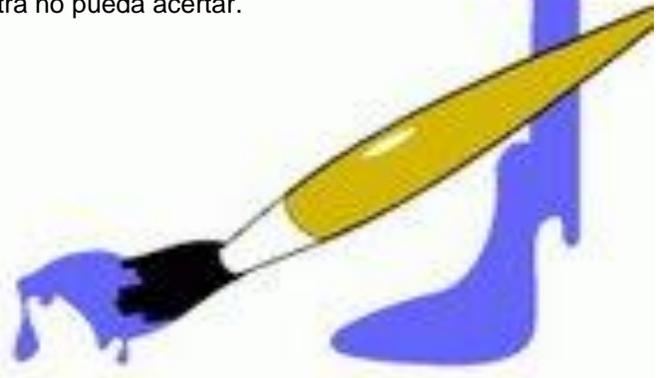


Cada dupla deberá tomar tres pelotitas del pelotero y guardarlas en una bolsita opaca para que no se vea el color de las mismas. Se deberá aclarar a los niños que pueden elegir las tres pelotitas de un mismo color, dos iguales y una diferente o las tres pelotitas de diferente color. Luego de que todas las duplas tengan guardadas las tres pelotitas, la maestra elegirá un color y pasará por cada uno de los grupos para extraer de cada bolsita una única pelotita. Deberá tratar que la pelotita que extraiga sea del color que ha elegido. Cada vez que acierte obtendrá un punto.

Luego de sacar cada pelotita, la maestra pedirá a los niños de la dupla que le muestren a ella y al resto del grupo de qué color eran las otras dos pelotitas. A medida que transcurre la actividad podrán atenderse comentarios que surjan de los niños referentes a los colores de las tres pelotitas de cada dupla respecto del color elegido por la maestra.

Momento

La segunda parte de la actividad consiste en anunciar de antemano a los niños el color que la maestra quiere extraer. Los niños deberán cambiar las pelotitas y a su vez se les dará como consigna a algunas de las duplas que intenten que la maestra "acierte" (logre extraer el color que desea) y a otras que intenten que la maestra no pueda acertar.





EL TANGRAM

Es un rompecabezas que consta de 7 piezas. Es un juego que requiere de ingenio, imaginación y, sobre todo, paciencia. No se conoce con certeza su origen, pero hay quienes suponen que se inventó en China a principios del siglo XIX, pues las primeras noticias escritas sobre el tangram datan de esa época y lugar. En 1818 se publicaron libros de tangram en algunos países de Europa y en Estados Unidos, lo que lo hizo un juego popular y de mucho auge.

Con dichos elementos, ni uno más ni uno menos, se deben de construir figuras. Es decir, al momento de formar las distintas figuras no debe quedar ni una de las piezas sin utilizarse, además que éstas no deben superponerse.

1. El tangram es un juego plan métrico, es decir, todas las figuras deben estar contenidas en un mismo plano.
2. Aparte de esto, se tiene libertad total para elaborar las figuras.

Como hacer el tangram

Una forma alternativa para la construcción del tangram chino es como sigue:

1. Hacemos un cuadrado de cartulina, lo doblamos por una de sus diagonales y recortamos por la línea del doblar para obtener dos triángulos.
2. Tomamos uno de los dos triángulos obtenidos en el paso anterior y lo doblamos por el vértice del ángulo recto, de tal manera que éste quede dividido en dos ángulos iguales, y que los lados de igual tamaño del triángulo queden uno sobrepuesto al otro. Recortamos por los dobles y así obtenemos las primeras piezas de nuestro tangram: dos triángulos

3. Con el otro triángulo que quedó del cuadrado de cartulina hacemos lo siguiente: doblamos el vértice del ángulo recto de tal manera que mire hacia el lado opuesto del triángulo, y que la línea que resulte del doblado sea paralela a ese lado.

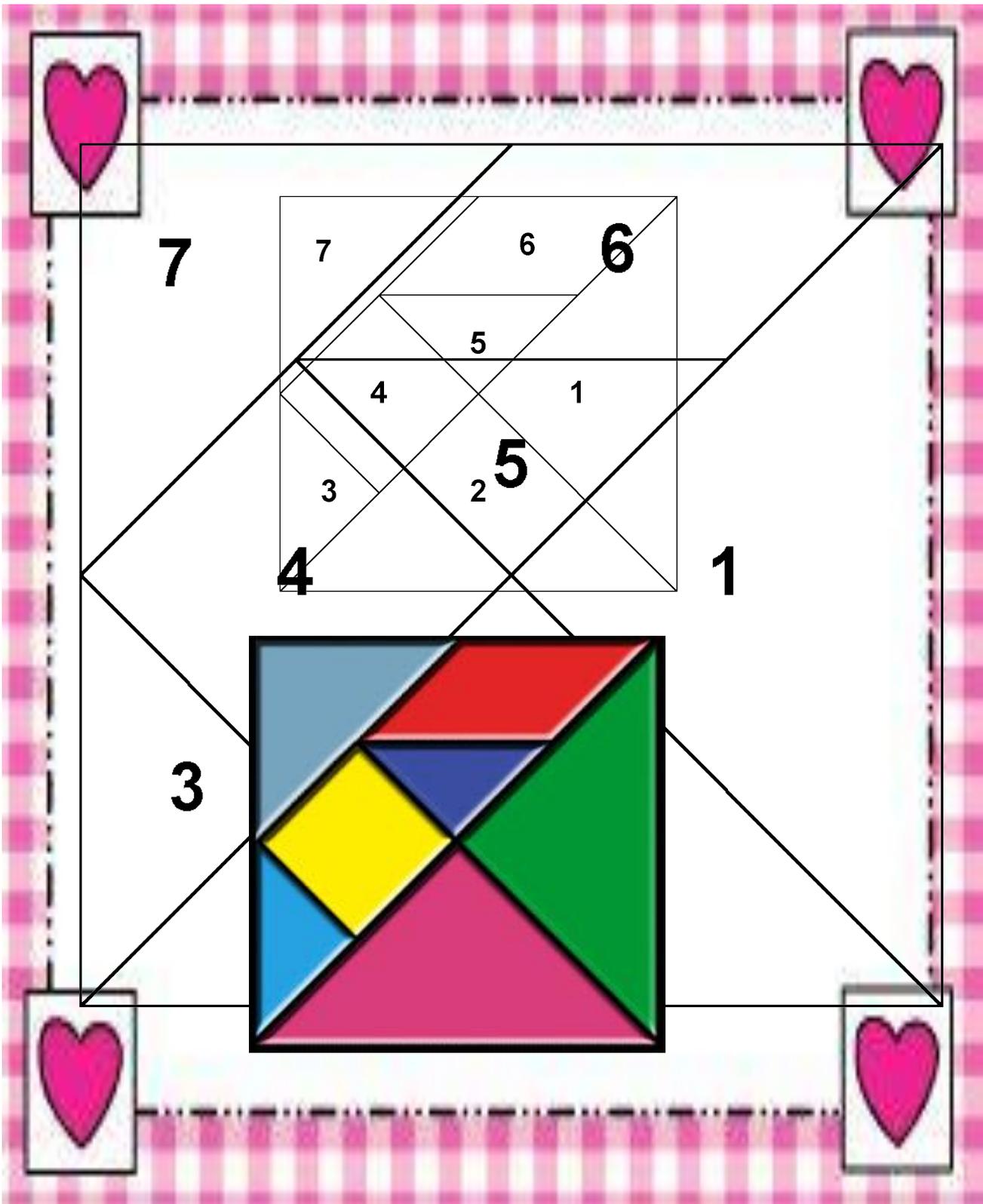
Recortamos por el doblado para obtener un triángulo –tercera pieza de nuestro tangram– y un trapecio.

4. Tomamos el trapecio y lo doblamos por uno de los vértices del lado menor, de tal manera que el doblado sea perpendicular tanto al lado menor como al lado mayor. Recortamos por el doblado para obtener otro triángulo –cuarta pieza de nuestro tangram– y un trapecio rectangular.

5. Doblamos el trapecio rectangular por el lado que tiene los ángulos rectos, de tal manera que el doblado sea perpendicular tanto al lado menor como al lado mayor, y dividimos en dos partes iguales el lado menor. Recortamos por el doblado y obtenemos un cuadrado –quinta pieza de nuestro tangram– y de nuevo un trapecio rectangular.

6. Tomamos el nuevo trapecio rectangular y doblamos de tal forma que el vértice del ángulo recto del lado mayor coincida con el vértice del ángulo obtuso del lado menor. Recortamos por el doblado y obtenemos un triángulo y un paralelogramo –sexta y séptima piezas de nuestro tangram.





UNIDAD IV



CANCIONERO

GR@C@



KIN KON

En la selva tropical

KinKon

Hay un baile muy sensual

KinKon

Que lo baila todo el mundo KinKon

Que lo baila sin parar

KinKon

Pasito palante aja

Pasito pa tras aja

Pasito pa el centro aja

Pasito pa fuera aja

Pera perita pera

Manzanita manzanita





QUEDIJISTE?



Como hace tu perrito loco (bis)
Que dijiste?
Tu perrito loco hace
Guauguaugau

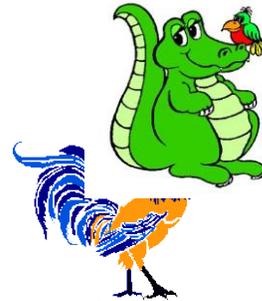


Como hace tu gatito loco (bis)
Que dijiste?
Tu gatito loco hace
Miau miaumiau



Como hace tu pollito loco (bis)
Que dijiste?
Tu pollito loco hace
Pio pio pio

Como hace tu gallito loco (bis)
Que dijiste?
Tu gallito loco hace
Quiquiriqui



Como hace tu pingüino loco (bis)
Que dijiste?
Tu pingüino loco hace

Como hace tu cocodrilo loco (bis)

Que dijiste?
Tu cocodrilo loco hace
Choco choco



LA LOCA

Chocaron dos choques

La gente? ah

Llego 1 policía

Y que dijo que paso aquí (voz de policía)

Se abrió una ventana tapa los ojos

Se abrió la otra

Toco el timbre (se toca la nariz)

Y salió la loca (la lengua laralara)





LA PATITA LULÚ

Lulú es una patita

Muy divertida

Todo el día se ríe

A carcajadas

Con su cuacuacua

Por aquí por allá porque

Hoy es un día especial

A dónde vas lulú corriendo

Tan deprisa con tu vestido rojo

Y tus blancas zapatillas

El baile va a empezar

Y no quiere llegar tarde

Y bailar hasta que

Caiga el sol

Lulú menea la patita

Menea la colita

Mueve sus alitas

Y se da una vueltecita

Se agacha despacito

Y se levanta de un brinquito

Y sigue así hasta que

Salga al sol





CABEZA HOMBROS

Cabeza – hombros Rodilla y pies

Rodilla y pies (bis)

Ojos, oídos, boca y nariz

Cabeza hombros rodilla y pies

Rodilla y pies





LA LENGUA SALTARINA

Yo tengo en mi boca una lengua saltarina
que salta que se asoma y saluda a su vecina
salta así: (chasquido de lengua) salta así:..

Otra vez...Salta así:..

Mi amiga algunas veces es algo copuchenta
sale de la boca y después comenta.

Sale así: (protruir la lengua)
sale así, (id), más afuera (id), por ahí.

Le gusta visitar a su amiga la nariz,
ella sale y luego sube y conversan de París.

Sale y sube así: (la lengua sale y luego se eleva hacia la nariz)...

sale y sube así: .. id

sale y sube así: .. sale y sube así: ..

¡Oye lengua no exageres que me mojas la nariz



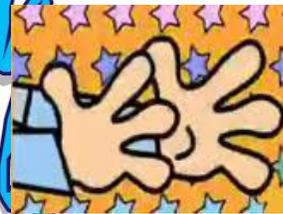
SI TÚ TIENES MUCHAS GANAS DE APLAUDIR

Si tú tienes muchas ganas de aplaudir
Si tú tienes muchas ganas de aplaudir
Si tú tienes la razón y no hay oposición
no te quedes con las ganas de aplaudir
Si tú tienes la razón y no hay oposición
no te quedes con las ganas de aplaudir

De aplaudir
De aplaudir

Si tú tienes muchas ganas de silbar
Si tú tienes muchas ganas de silbar
Si tú tienes la razón y no hay oposición
no te quedes con las ganas de silbar
Si tú tienes la razón y no hay oposición
no te quedes con las ganas de silbar

De aplaudir
De Silbar



Si tú tienes muchas ganas de reír
Si tú tienes muchas ganas de reír
Si tú tienes la razón y no hay oposición
no te quedes con las ganas de reír
Si tú tienes la razón y no hay oposición
no te quedes con las ganas de reír

De aplaudir
De Silbar

Si tú tienes muchas ganas de gritar
Si tú tienes muchas ganas de gritar
Si tú tienes la razón y no hay oposición
no te quedes con las ganas de gritar
Si tú tienes la razón y no hay oposición
no te quedes con las ganas de gritar

De aplaudir
De Silbar
De reír
De Gritar



BIBLIOGRAFIA

- Educación Inicial. (2007, Octubre). Quito- Ecuador.
- Educador de Pre escolar (vol. 2, p p. 193-220). Barcelona- España. Lexus Editores. Argentina.
- <http://www.cnep.org.mx/Informacion/teorica/educadores/pestalozzi.htm>
- <http://www.educar.org/articulos/Calidadeneducacion.asp>
- <http://renetv.blogspot.com/2007/01/mientras-antes-peor.html>
- <http://dewey.uab.es/pmarques/dioe/zablzacalidad.htm>
- Las emociones. (2004, 14 de marzo). Quito. Times, pp.8, 9.
- (n.d.). Los rincones de actividad en Educación Infantil. Obtenida el 4 de Diciembre del 2007, de [http://www.educa.madrid.org/web/eei.eltomillar.torrelodones/rincones.html-26k-](http://www.educa.madrid.org/web/eei.eltomillar.torrelodones/rincones.html-26k)
- (n.d.). La Educación natural y el medio. Obtenida el 5 de Diciembre del 2007, de <http://www.cnep.org.mx/Informacion/teorica/educadores/montessori.htm>
- Montessori continúa en las aulas. (2007, Agosto). Quito- Ecuador. Times, pp.6, 7.
- Metodología creativa en la Educación Infantil. Obtenida el 12 de Diciembre del 2007, de http://www.inrp.fr/Acces/Biennale/5_biennale/contrib/Long/L251.htm
- Montessori, M. (1973). El secreto de la infancia. Ed. Diana. Barcelona- España.

















