



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"

**PROYECTO DE GRADO**

**CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL**

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA  
COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y  
TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA  
CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE  
DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO  
DE QUITO AÑO 2014 – 2015

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnóloga en  
Desarrollo del Talento Infantil.

**Autora:** Minda Angulo Marjorie Narcisa

**Tutor:** Msc Selenita Flores H.

Quito, Abril 2015

## DECLARATORIA

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo a llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe son de mi absoluta responsabilidad.

-----

**Marjorie Narcisa Minda Angulo**

**C.I 171630947-9**

## **CESIÓN DE DERECHOS**

Yo Marjorie Narcisa Minda Angulo, estudiante de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil, libre y voluntariamente cedo los derechos de autoría de mi investigación a favor del Instituto Tecnológico Superior Cordillera.

-----

**Marjorie Narcisa Minda Angulo**

**C.I 171630947-9**

## **CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL.**

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, la estudiante *Marjorie Narcisa Minda Angulo* por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el "CESIONARIO". Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

### **PRIMERA: ANTECEDENTE.-**

a) El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera Desarrollo del Talento Infantil que imparte el Instituto Tecnológico Superior Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Desarrollo del Talento Infantil, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado "DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA

---

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015

CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 – 2015 ”.

El cual incluye el desarrollo de una guía de costumbres y tradiciones afroecuatorianas para que permitirá a los docentes fortalecer su desarrollo integral niño y niña de esta manera se lograra que los infantes sesten orgullosos de sus raíces.

b) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Tecnológico Superior Cordillera se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena socialización a la comunidad educativa.

**SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.-** Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales de la guía de costumbres y tradiciones afroecuatorianas dirigida a docentes para la concientización y el respeto a esta etnia, descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial guía de costumbres y tradiciones afroecuatorianas dirigida a docentes para la concientización y el respeto a esta etnia, tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción de la guía por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación pública de la guía l; c) La distribución pública de ejemplares o

copias, la comercialización de la guía. d) Cualquier transformación o modificación del manual. e) La protección y registro en el IEPI de la guía a nombre del Cesionario f) Ejercer la protección jurídica de la guía de técnicas de arte plástico para fomentar el desarrollo integral ; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la sesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

### **TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.-**

El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización de la guía de costumbres y tradiciones afroecuatorianas dirigida a docentes para la concientización y el respeto a esta etnia- cultura, que es objeto del presente contrato.

Como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad de la guía a favor del Cesionario.

**CUARTA: CUANTIA.-**La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

**QUINTA: PLAZO.-**La vigencia del presente contrato es indefinida.

### **SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.-**

Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no

fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito.

En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo-.

Las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas:

- a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación;
- b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral;
- c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno;
- d) El procedimiento será confidencial y en derecho;
- e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito;
- f) El idioma del arbitraje será el español; y,
- g) La reconvenición, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

#### **SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.-**



Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 13 días del mes de abril del dos mil quince.

f) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

Marjorie Narcisa Minda Angulo

Instituto Tecnológico Superior Cordillera

C.C.- 1716309479

**CEDENTE**

**CESIONARIO**

## AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haber permitido que vuelva a tener otra oportunidad para así cumplir con el propósito que me ha puesto, por haberme dado la fuerza que necesitaba en los momentos de desmayo.

Agradezco a mi familia que a pesar de las adversidades siempre han estado ahí cuando lo he necesitado.

A la CODAE Corporación de Desarrollo Afroecuatoriano por haberme abierto las puertas sin ningún reparo cuando fui a buscar su ayuda.

Marjorie Minda

## DEDICATORIA

Dedico este esfuerzo a mi familia por haberme permitido alcanzar una meta que por circunstancias de la vida estuve a punto de abandonarla.

A todas las personas que estuvieron conmigo a lo largo de este tiempo, directa o indirectamente, aquellas personas que humillaron a mi Pueblo Afroecuatoriano y dijeron que no podíamos salir adelante.

## RESUMEN

En este proyecto de investigación innovadora se topa el tema de la discriminación que existe en los centros infantiles por parte de los niños y las niñas de 5 años de edad hacia compañeros afroecuatorianos.

Lo que propone este proyecto es una guía de costumbres y tradiciones afroecuatorianas dirigido a docentes para la concientización y respeto a la misma, ayudando así a que el o la docente tenga el conocimiento necesario para poder llegar a los infantes con el aprendizaje y hacer conciencia sobre la discriminación, tolerancia y hacer que los infantes sean partícipes del conocimiento conociendo su identidad cultural sintiéndose orgullosos y orgullosas de la etnia a la que pertenecen.

La discriminación racial es un problema que no se a podido erradicar pese a las campañas de concientización que se han realizado, la discriminación se puede dar debido al desconocimiento cultural por parte de las personas que lo hacen las cuales no se dan cuenta del daño emocional, psicológico y en los peores de los casos el daño físico que puede llegar a causar en las victimas del mismo.

Por eso sea echo necesario realizar esta guía para que sirva de herramienta y de ayuda a los docentes para prevenir estos casos en el aula.

## ABSTRACT

In this project of innovative investigation there will come across the topic of the discrimination that exists in the infantile centers on the part of the children and the 5 year old girls of age towards partners afroecuatorianos.

What proposes this project is a customs and traditions guide afroecuatorianas directed to teachers for the campaign to raise public awareness and respect to the same one, helping this way to that or the teacher has the necessary knowledge to be able to come to the infants with learning and do conscience on the discrimination, tolerance and do that the infants are participants of the knowledge knowing its cultural identity feeling proud and big heads of the ethnic group to which they belong.

The racial discrimination is a problem that not to could eradicate despite the campaigns of campaign to raise public awareness that have been realized, the discrimination can give itself due to the cultural ignorance on the part of the persons who do it who do not realize the emotional, psychological damage and in the worst of the cases the physical damage that it can go so far as to cause in the victims of the same one.

That's why be I begin necessarily to realize this handlebar so that it serves as a tool and as help to the teachers to prepare these cases in the classroom.

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA .....	
ACTA DE APROVACIÓN DE PROYECTO DE GRADO .....	ii
DECLARATORIA .....	iii
CESIÓN DE DERECHOS .....	iv
CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL .....	v
AGRADECIMIENTO .....	x
DEDICATORIA .....	xi
RESUMEN .....	xii
ABSTRACT .....	xiii
INDICE GENERAL .....	xiv
CAPÍTULO I .....	1
1.01 Contexto .....	1
1.01.01 Macro .....	5
1.01.02 Meso .....	6
Tabla 1 La realidad de los Afroecuatorianos en el Ecuador .....	9
1.01.03. Micro .....	10
1.02. Justificación .....	11
1.03. Definición del Problema Central (Matriz T) .....	13
Tabla 2. Matriz de Fuerzas T .....	16
CAPÍTULO II .....	17
ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS .....	17
2.01. Mapeo Involucrados .....	17
Figura 2: Mapeo de Involucrados .....	17
2.02. Matriz de Análisis de Involucrados .....	18
Tabla 3 Matriz de Análisis de Involucrados .....	23
CAPÍTULO III .....	26
PROBLEMAS Y OBJETIVOS .....	26

3.01. Árbol De Problemas .....	26
Figura 2. Árbol De Problemas.....	27
3.02. Árbol De Objetivos.....	28
Figura 3. Árbol De Objetivos .....	29
CAPÍTULO IV .....	30
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS .....	30
4.01. Análisis de Alternativas .....	30
Tabla 4. Matriz de Análisis de Alternativas.....	32
4.02 Análisis de Impacto de objetivos .....	34
Tabla 5 Matriz de Análisis de objetivos .....	36
4.03 Diagrama de Estrategias .....	38
Gráfico 4 Diagrama de Estrategias .....	39
4.04 Marco Lógico.....	40
Tabla 6. Matriz De Marco Lógico .....	43
CAPÍTULO V .....	47
Propuesta.....	47
5.01. Antecedentes .....	49
5.01.01. Metodología.....	50
5.01.02. Análisis e interpretacion de Resultados .....	51
TABLAS Y FIGURAS .....	51
Tabla 9 Figura 4.....	51
Tabla 10 Figura 5.....	52
Tabla 11 Figura 6.....	53
Tabla 12 Figura 7.....	54
Tabla 13 Figura 8.....	55
Tabla 14 Figura 9 .....	56
Tabla 15 Figura 10.....	57
Tabla 16 Figura 11.....	58
Tabla 17 Figura 12.....	59
Tabla 18 Fiugura 13.....	60

5.02. Descripción de la herramienta que se propone como solución .....	61
5.02.01. Justificación .....	61
5.02.02. Objetivo General .....	61
5.02.03. Objetivos Específicos .....	61
5.02.04. ORIENTACIÓN PARA EL ESTUDIO .....	62
5.02.04.01. ¿Qué es la Discriminacion? .....	62
5.02.04.02. ¿Qué es la etnofobia? .....	63
5.02.04.03. ¿Cree usted que haya discriminacionn entre miembros de la misma etnia? .....	63
5.02.04.04. ¿Cómo las personas discriminadas encaminan su ira? .....	64
5.02.04.05. La Discriminación en el Ecuador.....	68
5.02.04.06. La discriminación es ¿un sentimiento o un comportamiento?.....	69
5.02.04.07. ¿Cómo halar con los niños y niñas a cerca de la tolerancia? .....	70
5.02.04.08. Organismos involucrados en el tema .....	72
5.02.04.09. ¿Causa o consecuencia del mal llamado racismo?.....	72
5.02.04.10. Listado de etnias de la Costa y la Sierra.....	75
Tabla 7 Etnias de la Región Costa .....	75
Tabla 8 Etnias de la region Sierra .....	75
5.02.04.11. Relación de contenidos .....	76
5.03 Procesos de aplicación de la propuesta .....	77
5.03.01. Video de Motivación .....	77
5.03.02. Intervención de la facilitadora .....	77
5.03.03. Dinamica .....	77
5.03.02.01. INTERVENCIÓN DE LA FACILITADORA .....	78
Significaco de discriminacion , Raza, Etnia .....	78
¿Qué es Etnofobia?.....	79
¿Cómo halar con los niños y niñas a cerca de la tolerancia? .....	79
¿Comó aprender a ser tolerante? .....	80
Respuestas a preguntas comuners de los niños sobre la raza.....	80

¿Comó las personas discriminadas encaminan su ira? .....	81
Costumbres y tradiciones de Esmeraldas y del Chota.....	82
Papel de los adultos .....	82
Conclusiones .....	84
5.03.03.....	85
5.03.04. RETROALIMENTACIÓN .....	85
De una opinión sobre la exposición del tema.....	85
Es de importancia para usted haber asistido al taller .....	85
La información que acaba de recibir le servirá para s vida diaria.....	85
CAPÍTULO VI .....	86
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS.....	86
6.01. Recursos Materiales y Tecnológicos .....	86
6.02. PRESUPUESTO.....	88
6.04. CRONOGRAMA .....	90
CAPÍTULO VII.....	93
CONCLICIONES Y RECOMENDACIONES .....	93
7.01. Conclusiones .....	93
7.02. Recomendaciones .....	94
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	96
ANEXOS.....	97



## CAPÍTULO I

### ANTECEDENTES

#### 1.01.Contexto

**Se define las siguientes conceptualizaciones, para distinguir y tener claridad los siguientes términos:**

**Raza:** La palabra raza proveniente del latín “radius” (rayo refiriéndose a la línea hereditaria) o “radix” (raíz). Se refiere a un grupo de humanos caracterizado por un mismo rasgo físico, color de piel o la fisonomía que se transmite de generación en generación. Refiriéndose a la raza humana estos caracteres pueden no referirse a los lingüísticos o culturales los cuales se denominan etnia. Debido a un proceso de mestizaje de gran amplitud e igual complejidad no existe mundialmente una raza pura. Según Yanosky García (octubre 12, 2014), tiene varias definiciones, pero la que más énfasis tiene es la biológica, ya que toma en cuenta sus características y rasgos de las especies animales, pero también se aplica a los seres humanos como la raza humana teniendo en cuenta el color de piel o los rasgos faciales que se hereda, por lo cual estos son transmitidos a través de los genes, lo



que tradicionalmente lo clasificaría por raza blanca, raza negra y raza amarilla, la palabra raza suele confundirse con la etnia.

**Etnia:** El vocablo etnia proviene de raíces griegas, que se compone a partir de la voz “ἔθνος” además del sufijo “-ía” que alude a cualidad. El diccionario de la Real Academia Española, describe la palabra etnia como una comunidad, colectividad integrada por seres humanos caracterizada por afinidades culturales, raciales, lingüísticas, entre otros. Etnia es la agrupación de personas o individuos que se relacionan gracias a sus rasgos de índole idiomático, cultural, religioso o por su parte a que comparten ciertas celebraciones, festividades, música, nexos históricos, territorio, vestimenta, etc. estas agrupaciones constantemente demandan para sí una estructuración política junto con la potestad de un territorio.

Según, Lesmi Santaella (mayo 28, 2014), la etnia se deriva del griego que significa pueblo o nación la cual está enfocada en la comunidad que tiene diferentes costumbres y tradiciones lo que garantiza que cada uno de sus integrantes se sientan a gusto en el grupo con el cual se sientan identificados cabe indicar que en la actualidad los comportamientos sociales son similares con la diferencia de que cada comunidad reclama por el respeto a sus derechos y sus costumbres estructurando sus propias políticas, raza y etnia son dos términos muy diferentes la raza hace énfasis en las características morfológicas de los seres humanos mientras que la etnia se encamina a lo cultural y la lengua.



**Discriminación:** La discriminación racial es necesario hablar de racismo, dos conceptos diferentes, pero que operan de forma conjunta. El racismo se encuentra en un nivel subjetivo o cultural y socialmente se expresa en manifestaciones de menosprecio y prejuicio del grupo racial dominante hacia otros. La discriminación racial es la manera en que se materializa el racismo, produce actos de exclusión y negación de derechos basados en la diferencia.

La discriminación racial se expresa de forma individual y colectiva. La discriminación racial estructural se da cuando, desde las instituciones del Estado, los grupos y personas con poder político y económico, excluyen a un grupo por el color de su piel y lo trata como a un inferior. CODAE (diciembre 20, 2010)

La diferencia entre raza, etnia es importante que se sepa sobre el tema de la discriminación es rechazar a una persona por su condición social, por sus rasgos físicos, por la inclinación sexual, las personas que discriminan son intolerantes por lo cual ellos adoptan actitudes de rechazo y hasta odio étnico. Las personas que son víctimas, tienden a volverse agresivos, aislados, depresivos y en casos extremos pueden llegar a atentar contra su vida. es importante que sepamos que las personas con enfermedades infectocontagiosas, con discapacidad también son propensas a la discriminación.

Desde su fundación en (1945), las Naciones Unidas han mostrado su interés por esta cuestión, por lo que la prohibición de la discriminación racial ha quedado



consagrada en todos los instrumentos internacionales básicos de derechos humanos. Esos instrumentos imponen a los Estados, obligaciones y tareas destinadas a erradicar la discriminación en las esferas pública y privada. El principio de igualdad exige también a los Estados que adopten medidas especiales para eliminar las condiciones que causan o propician la perpetuación de la discriminación racial. [www.un.org/es/events/humanrightsday/.../discrimination\\_racism.shtml](http://www.un.org/es/events/humanrightsday/.../discrimination_racism.shtml) (2009)

Como anteriormente ya se mencionó los términos raza y etnia no tienen el mismo significado sin, embargo la confusión de estos dos términos se debe al desconocimiento por parte de las personas al significado de cada uno de estos vocablos nace la discriminación, rechazo hacia personas que aparente mente son distintas a otras cosa que es verdad porque tienen distintos ideales y pensamientos propios.

Cabe indicar que la discriminación hacia otra etnia se ha dado desde el inicio de los tiempos, debido a que por tener otro color de "piel" es muy frecuente debido a la las barreras que el progreso de millones de personas a nivel mundial, por dar un ejemplo esto puede negar los principios básicos de la igualdad de las personas, la lucha contra este mal que aqueja a varias personas las cuales son víctimas de ello, algo que está en primer lugar el país, la "Corporación de Desarrollo Afroecuatoriano CODAE creada mediante Decreto Ejecutivo No. 244 de 16 de junio de 2005, organismo de la Presidencia de la Republica encargado de la política



Pública para la inclusión social del pueblo afro ecuatoriano, así como el combate al racismo en el país, valora y agradece de manera infinita este esfuerzo. Consideramos que este informe es uno de los instrumentos vitales para concretar una política pública de Estado responsable y sustentable para que todos los Afroecuatorianos y afroecuatorianas alcancen un verdadero desarrollo humano como inclusión social, con pleno goce de su ciudadanía y con plena libertad cultural. Solo así lograremos que esta patria grande y de todos que soñamos sea construida con justicia, equidad, en el marco de las relaciones interculturales efectivas y racismo” así lo menciona Secretario Ejecutivo de la CODAE Corporación de Desarrollo Afroecuatoriano, José Franklin Chala Cruz en los Objetivos de Desarrollo del Milenio (2007)

### **1.01.01 Macro**

Discriminación es el acto de separar o formar grupos de personas a partir de criterios determinados. En su sentido más amplio, la discriminación es una manera de ordenar y clasificar. Puede referirse a cualquier ámbito, y puede utilizar cualquier criterio. Si se habla de seres humanos, por ejemplo, se puede discriminar entre otros criterios, por edad, color de piel, nivel de estudios, nivel social, conocimientos, riqueza, color de ojos, etc.

De manera cotidiana, cientos de personas alrededor del mundo viven situaciones de discriminación. En algunas regiones se han emprendido acciones que buscan prevenir y erradicar al flagelo de la discriminación hacia personas de un



grupo o colectivo específico que, por sus características y/o condiciones, se les niega el acceso a sus derechos impidiéndoles el pleno desarrollo personal y social dentro de una comunidad.

En esta sección podría consultar el marco jurídico internacional sobre el derecho a la no discriminación, las instancias que tratan el tema de la igualdad y la no discriminación en distintos países, así como aportaciones del CONAPRED a los exámenes y documentos que debe presentar México en diversos temas ante los Comités de la Organización de Naciones Unidas (ONU).

### **1.01.02. Meso**

El racismo en el Ecuador tiene un porcentaje del 65% de los ecuatorianos que admiten que en el país si existe racismo del cual, los afroecuatorianos son las víctimas con mayor porcentaje, 88% y los indígenas con un 71% el tras la encuesta realizada por el Instituto de Estadísticas y Censos del Ecuador (INEC) en el año (2004), cabe recalcar que los porcentajes son verdaderamente altos, sin embargo las campañas realizadas por parte de estado no han sido suficientes y no han logrado erradicar el racismo. La discriminación racial la vive únicamente la persona discriminada al no saber cómo hacer valer sus derechos y el poco conocimiento que tienen sobre los mismos el racismo al igual que otro tipo de maltrato ya sea físico o psicológico tiene sus consecuencias, como daños emocionales principalmente tímidos, rechazó hacia las personas que las discriminan, miedo, agresividad, entre



otros pero a pesar de todo, esto los afroecuatorianos han tenido algunas aportaciones en especial la que se menciona más adelante:

“Uno de los principales aportes de los afrodescendientes, en términos de la construcción del Estado-Nación está en la independencia. Si se ubica específicamente en el (24 de mayo de 1822) miraremos que el ejército libertador Bolivarianos de Simón Bolívar en un 90% estaba conformado por africanos y sus descendientes, quienes pelearon esta Batalla. Y más aún, con el aporte de Haití, la primera República independiente.

Entonces, eso significó que los africanos dieron la libertad a los blancos, pero lamentablemente por el racismo estructural han estado ocultos, invisibles, fuera del imaginario social y nos convirtieron en los depredadores sociales, los salvajes, los violentos para poder seguir teniendo ese proceso de dominación”. *Antrop. José Chalá Cruz, Secretario Ejecutivo de la CODAE (Marzo 9, 2011)*

El Plan plurinacional para eliminar la discriminación racial, establece que desde la perspectiva sociológica dispone que la discriminación racial es el efecto de esa convicción de prejuicio personal en la esfera pública. La discriminación conlleva a la exclusión social de un grupo humano considerado inferior en cuanto a recursos, servicios y derechos. La discriminación consiste en ofrecer tratamiento negativo a las personas sobre las cuales recae el prejuicio social al aparentar que no discriminan



---

pero si lo hacen. Según el (Plan Plurinacional para eliminar la discriminación racial y la exclusión étnica y cultural, 2010, p.7).

Tras un censo realizado a la comunidad Afroecuatoriano se encontró los siguientes resultados,


**Tabla (1) La realidad de los Afroecuatorianos en Ecuador**

Indicador	Mínimo	Máximo	Media nacional	Promedio nacional
<b>Primaria completa</b>	38%	71.2%	41.1%	66.8%
<b>Secundaria completa</b>	6%	28.7%	10.2%	22.6%
<b>Tasa neta de escolaridad básica</b>	72.6%	88.3%	75.1%	90.2%
<b>Hacinamiento</b>	25.6%	40.1%	33.5%	26.5%
<b>Agua entubada</b>	3.1%	54.2%	22%	47.9%
<b>Alcantarillado</b>	3%	58.3%	18.8%	48%
<b>Eliminación de excretas</b>	37.6%	58.3%	18.8%	48%
<b>Electricidad</b>	49.8%	93.7%	73.4%	89.7%
<b>Recolección de basura</b>	10.4%	78.4%	31.8%	62.7%
<b>Pobreza NBI</b>	59.7%	88.9%	74.2%	61.3%
<b>Extrema pobreza NBI</b>	20.3%	68%	41.4%	31.9%



La gestión de una Política Pública (programas) En la primera etapa de la política pública formulada desde el Plan Nacional del Buen Vivir y el Plan contra la Discriminación Racial afianzará los propósitos de igualdad, cohesión e integración social y territorial, al colocar sus mayores esfuerzos en las condiciones de vida (salud, educación, agua, vivienda, etc.) de la población afroecuatoriana. Estos esfuerzos deberán tomar en cuenta las especificidades territoriales en la ampliación de la cobertura, el acceso a los servicios públicos y el mejoramiento de la infraestructura física y el equipamiento. Los planes mencionados recogen las principales agendas: el Programa Económico, la Agenda Social y la Agenda Ambiental. También consideran el Plan Decenal de Educación, el Plan Nacional de Protección Integral a la Niñez y Adolescencia y el Plan de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres Ecuatorianas. Por otra parte, ratifican compromisos internacionales del Estado como el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio 2015.

(Discriminación racial y derecho a la igualdad, 2012.p. 35).

### **1.01.03. Micro.**

La discriminación en instituciones educativas se debe a distintas causas como por ejemplo el desconocimiento sobre las etnias que existen en el país, por lo cual es importante que los docentes que tienen en su cargo a niños y niñas den a conocer la importancia que tiene en que los infantes conocen



sus raíces, sus orígenes, su historia, la que esto permitirá que crezcan seguros de sí mismos y se sientan orgullosos del mismo, cabe indicar que la influencia de los padres tiene mucho que ver porque parte del aprendizaje de los infantes es por imitación lo que, lo que quiere decir es que si los padres discriminan a una persona o familia por su condición social, por su etnia, discapacidad, es por ello que los párvulos hacen lo que los padres o docentes hacen o también por el simple hecho de dejarse llevar por los compañeros con el fin de poder ser parte del “grupo”.

## 1.02. Justificación

Este tema es para que los padres de familia, núcleo familiar y docentes sepan manejar situaciones que no están lejos de la realidad como conocer personas de diferentes culturas, ya que para el niño es algo a lo que no están acostumbrados, es necesario saber cómo las personas adultas pueden ayudar a que el niño conozca que está en un país pluriétnica que quiere decir muchas etnias y pluricultural es una comunidad en la que existen personas con diferentes formas de pensar, sentir.

Que existen personas Afrodescendientes , blancas, indígenas y mestizos, esto no significa que una u otra raza es superior a la otra, al contrario que todos son iguales, y que al discriminar a una persona no solo causa resentimiento hacia la persona que lo ofende si no, que también le causa inseguridad, baja autoestima, entre otras; para prevenir esta situación se realizara una guía de costumbres y tradiciones

---

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



dirigida docentes, en el cual se pueda dar a conocer tácticas o técnicas para llegar a los parvulos en especial a los de 5 años las culturas hay que existen en nuestro país mediante actividades, cuentos, videos, películas en el que se exponga la variedad de razas que existen, de esta manera se puede trabajar con los infantes la aceptación de las distintas culturas y la tolerancia.

Al tratar el tema del racismo con niños de 5 años hay que darles a conocer la importancia del daño que se puede llegar a causar en las personas discriminadas, la clase de trastornos que pueden llegar a desarrollar obviamente de una manera en la que ellos puedan entender es por eso que este tema junto con la guía sean de gran ayuda para poder llegar a adultos y a niños a través de las técnicas mencionadas anteriormente.

El racismo no es nada más que el resultado de una escuela pobre en conocimiento, así que esperando que el resultado de esta investigación sea de gran ayuda para todas las personas que están a cargo de niños y niñas e interesadas en realizar un cambio en una sociedad con lo que respecta al racismo y a sus efectos en cada persona que es víctima de ello.



### 1.03. Definición del Problema Central (Matriz T)

En el análisis de las fuerzas T, existe una situación actual que es discriminación por parte de los niños y niñas de 5 años de edad a compañeros Afroecuatorianos, al no realizar nada para mejorar esta realidad, tendremos una situación empeorada que sería niños niñas sin inclusión social y con poco aprendizaje pluricultural mientras que si se realiza algo por mejorar tendremos una educación pluricultural y distinción a las distintas etnias que vendría a ser una situación mejorada.

Dentro de la situación empeorada tenemos las fuerzas impulsadoras las cuales son cinco estas son las que no van a permitir que existan niños y niñas sin inclusión y con poco aprendizaje pluricultural para esto tenemos.

1. Capacitaciones para desarrollar conciencia en los progenitores y docentes sobre la discriminación por eso se le ha dado un rango medio bajo lo que nos indica que no hay la capacitación necesaria, con este proyecto lo ideal es llegar a un nivel medio alto.
2. Otra de las opciones es dar una conferencia para dar a conocer las causas que tiene la discriminación, se le ha dado un rango de bajo pero con esta propuesta se pretende llegar a un rango medio alto.



3. La comunicación entre padres, hijos y docentes sobre la pluriculturalidad del país, a la cual se le ha dado un rango bajo ya que es nula la interacción entre los dos miembros ya mencionadas, el rango deseado a llegar a través del proyecto es a un nivel medio alto lo que indicaría cierto nivel de conciencia.
4. Integración a niños y niñas de diferentes etnias al CDI, la cual es bajo por lo cual se le ha dado un rango de uno lo ideal de medio alto lo que permitiría poner en práctica lo aprendido tanto a docentes como a niños y niñas la información adquirida con respecto a la pluriculturalidad.
5. Creación de una guía de costumbres y tradiciones para dar a conocer a los educadores y las educadoras la pluriètnia que existe en el país y de esa manera tengan bases para poder transmitir a sus infantes y el efecto del racismo para niños y niñas de 5 años de edad, dentro del rango se le ha dado uno lo que significa que ha sido bajo lo que se quiere proyectar es a un rango medio alto, lo que indicaría que el interés creció.

Como en cada caso hay pros y contras en este caso no se va hacer la excepción así que tenemos una situación mejorada que es una educación pluricultural y distinción de etnias, esto puede ser bloqueado por las fuerzas bloqueadoras así que



tenemos el poco interés por conocer por parte de los padres a cerca de la discriminación que es dentro de los rangos es tres ósea medio y el potencial de cambia.

Hacia donde se quiere llegar, en este ítem se lo encuentra como un rango bajo que significa que disminuya el desinterés por parte de los padres, por otro lado tenemos la indiferencia por conocer el tema por parte de las personas lo cual poniéndola en la tabla de rangos tiene medio alto, lo que tratamos de hacer es bajarlo a un rango bajo.

Tenemos el desconocimiento por parte de los padres, sobre la pluriculturalidad la cual es ubicada en el rango cuatro lo que nos indica un rango medio alto, mientras que con la proyección del proyecto bajaría a un rango bajo, negar la inclusión a niños y niñas de distintas etnias al CDI tiene mucho que ver con la discriminación esto nos indica que esta en un rango real de tres lo que se trata de bajar a un rango ideal bajo.

Por ultimo tenemos el mal uso de la tecnología por parte de los padres lo que nos indica que esta en un rango real de medio alto, con la proyección del proyecto el rango ideal es de disminuir a uno.


**TABLA (2) MATRIZ DE FUERZAS T**

SITUACIÓN EMPEORADA	SITUACIÓN ACTUAL				SITUACIÓN MEJORADA
Niños niñas sin inclusión social y con poco aprendizaje pluricultural.	Discriminación en niños y niñas de años de edad hacia compañeros afroecuatorianos.				Educación pluricultural y distinción a las distintas etnias.
<b>FUERZAS IMPULSADORAS</b>	<b>I</b>	<b>PC</b>	<b>I</b>	<b>PC</b>	<b>FUERZAS BLOQUEADORAS</b>
Capacitaciones para desarrollar conciencia en los progenitores y docentes sobre la discriminación.	1	4	5	1	Poco interés por conocer por parte de los padres a cerca de la discriminación.
Conferencia para dar a conocer las causas que tiene la discriminación.	1	4	4	1	Desinterés por parte de los docentes por conocer el tema.
Comunicación entre padres, hijos y docentes sobre la pluriculturalidad del país.	2	4	4	1	Desconocimiento por parte de los docentes sobre la pluriculturalidad del país.
Integración a niños y niñas de diferentes etnias al CDI.	2	3	5	1	El Centro de Desarrollo Infantil no permite la integración de los infantes.
Creación de una guía de costumbres y tradiciones	1	4	4	2	Inasistencia de los padres de familia y docentes a la presentación de la guía.



## CAPÍTULO II

### ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

#### 2.01. MAPEO DE INVOLUCRADOS

**Figura 2: Mapeo de involucrados**





## 2.02. Matriz de Análisis de Involucrados

En el análisis de involucrados se encuentra lo que son actores involucrados existe a un actor que es Estado y su interés sobre el problema actual propiciar capacitaciones dirigida a los y las docentes para reducir y porque no eliminar la discriminación, en problemas percibidos tenemos la despreocupación por asistir a las capacitaciones por parte de los docentes, recursos, mandatos y capacidades existe el Código de la Niñez y de la Adolescencia en la Constitución de la Republica el Art.11 y Art. 66, al igual que los medios de comunicación.

Art. 6 dice la (igualdad y no discriminación , todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión político, situación económico, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad, cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares), Interés sobre el proyecto, reducir la discriminación hacia niños y niñas de diferentes etnias, y conflictos potenciales el estado no se interesé por mejoran la situación actual.

### Constitución de la República

Art. 11 El ejercicio de los derechos se regirá por los siguientes principios:

---

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



2. Todas las personas son iguales y gozaran de los mismos derechos, deberes y oportunidades.

Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación.

El Estado adoptará medidas de acción afirmativa que promuevan la igualdad real en favor de los titulares de derechos que se encuentren en situación de desigualdad.

**Art. 66.-** Se reconoce y garantizará a las personas:

4. Derecho a la igualdad formal, igualdad material y no discriminación.

Con respecto al CDI en interés sobre el problema actual los docentes tengan conocimiento sobre el tema para que así puedan impartir ese conocimiento hacia los niños y las niñas en problemas percibidos existe el desinterés por parte de los y las docentes por conocer el tema, en recursos, mandatos y



capacidad brindar un desarrollo óptimo a los niños y niñas que asistan el CDI en interés sobre el proyecto esta dar a los progenitores.

Las pautas para que traten con sus hijos el conocimiento de las etnias existentes y en conflictos potenciales es que haya un desinterés por parte de la directora del CDI por dar a conocer esta problemática.

Con el actor involucrado tenemos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera, y su interés sobre el problema actual es Permitir que los proyectos de los estudiantes sean progresivos tomados en cuenta, uno de los problemas percibidos es que los estudiantes no investiguen y no pongan interés sobre el tema mostrando así indiferencia por su proyecto.

Por recursos tenemos a docentes, estudiantes, núcleo familiar, progenitores y el código interno del ITSCO o de la institución, el interés del ITSCO sobre el proyecto es que pueda proyectar en grande para que se dé a conocer a través de charlas a los padres en el CDI de su hijo, y uno de los conflictos que se pueda presentar e que el instituto ponga trabas a los estudiantes al momento de desarrollar su proyecto.

Un factor que forma parte muy importante en el desarrollo de este proyecto es la Corporación de Desarrollo Afroecuatoriano (CODAE), su interés sobre este tema garantizar el desarrollo del pueblo Afroecuatoriano a través de sus proyectos



apoyados por el estado, en problemas percibidos podemos encontrar la apatía por parte de las personas involucradas en la corporación, en recursos, mandatos y capacidades encontramos sus objetivos estratégicos:

1. Garantizar el cumplimiento y aplicación de los Derechos económicos, sociales, culturales del pueblo Afroecuatoriano.
2. Garantizar el acceso y manejo de los territorios de la población Afroecuatoriana.

Como último actor involucrado es el MIES y su interés sobre el tema es velar y garantizar que los derechos de los niños y niñas se cumplan y tengan igualdad de oportunidades sin ninguna clase de discriminación, con respecto a los problemas percibidos es el incumplimiento de los derechos del niño y de las niñas al ingresar a una institución educativa con respecto a los mandatos que amparan este hecho es Decreto Ejecutivo Nro. 1 356

Decreto Ejecutivo Nro. 1 356, mediante el cual dispuso la reestructuración institucional. De esta forma, el Instituto de la Niñez y la Familia (INFA) y el Programa de Protección Social (PPS) se integrarán al MIES.

El cambio tiene como meta pasar a un modelo de inclusión y aseguramiento, que genere oportunidades para que los ciudadanos (as) superen su condición de pobreza. Este nuevo enfoque institucional se centra en dos áreas: Inclusión al Ciclo

DISCRIMINACION EN NIÑOS Y NIÑAS DE DIFERENTES EDADES HACIA COMPANEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



---

de Vida y la Familia y Aseguramiento para la Movilidad Social. Dentro de la Inclusión al ciclo de vida se incluirán los siguientes programas: Desarrollo Integral, que centrará su atención a las necesidades específicas de la población de atención prioritaria, dirigidas a su desarrollo integral, y Protección Especial, enfocado en la prevención de la violación de derechos, y atención a la población en vulneración de derechos.


**TABLA (3) MATRIZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS**

<b>ACTORES INVOLUCRADOS</b>	<b>INTERES SOBRE EL PROBLEMA ACTUAL</b>	<b>PROBLEMAS PERCIBIDOS</b>	<b>RECURSOS, MANDATOS Y CAPACIDADES</b>	<b>INTERE SOBRE EL PROYECTO</b>	<b>CONFLICTOS POTENCIALES</b>
<b>ESTADO</b>	Propiciar capacitaciones dirigidas a los y las docentes para reducir el problema de la discriminación en los niños y las niñas.	Despreocupación por asistir a las capacitaciones parte de los y las docentes.	por las de la adolescencia Art 6. Constitución de la republica art. 11 (2), art. 66 (4) Medios de comunicación.	Reducir la discriminación hacia personas afroecuatorianas.	El estado no brinde el debido interés por el tema.
<b>CDI</b>	Docentes, con el conocimiento sobre el tema para que de esa manera	Desinterés por parte de los maestros y las maestras por	Maestros Núcleo familiar	Dar a los docentes las pautas para que traten con sus niños y	Apatía por parte de la directora del CDI por dar a conocer esta

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"



	<p> puedan impartir ese la conocer la enseñanza hacia los niños y importancia del tema. las niñas sobre el pueblo afroecuatoriano.</p>				<p> niñas el conocimiento problemática. de la existencia de personas afroecuatorianas.</p>
<b>ITSCO</b>	<p> Permitir que los proyectos de los estudiantes sean investiguen y no progresivos tomados en pongan interés sobre cuenta. el tema.</p>	<p> Los estudiantes no Docentes Estudiantes Núcleo familiar Progenitores</p>			<p> Proyectar en grande El instituto ponga para que se dé a trabas a los conocer a través de estudiantes al charlas a los padres momento de en el CDI de su hijo. desarrollar su proyecto.</p>
<b>CODAE</b>	<p> Garantizar el desarrollo del pueblo afroecuatoriano a través de sus proyectos.</p>		<p> Objetivos 1 y 2 Medios de comunicación (prensa</p>		<p> Tratar con los niños y El gobierno retire el las niñas de este apoyo a la tema a temprana Corporación de edad ya que Desarrollo Afroecuatoriano.</p>



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"



en general)

<b>MIES</b>	Garantizar que los derecho de ,los niños y niñas se cumplan y tengan igualdad de oportunidades sin ninguna clase de discriminación	El incumplimiento de los derechos del niño y de las niñas. Decreto Ejecutivo Nro. 1 356	Constitución de la referencia Art 12 punto 2. A través de seguimientos controlar que se cumplan los derechos de los niños y niñas.	Que se garantice una educación y un desarrollo integra para el niño y niña	No prestar la debida atención al desarrollo del niño y niña.
-------------	--	--	---	--	--



## CAPÍTULO III

### PROBLEMAS Y OBJETIVOS

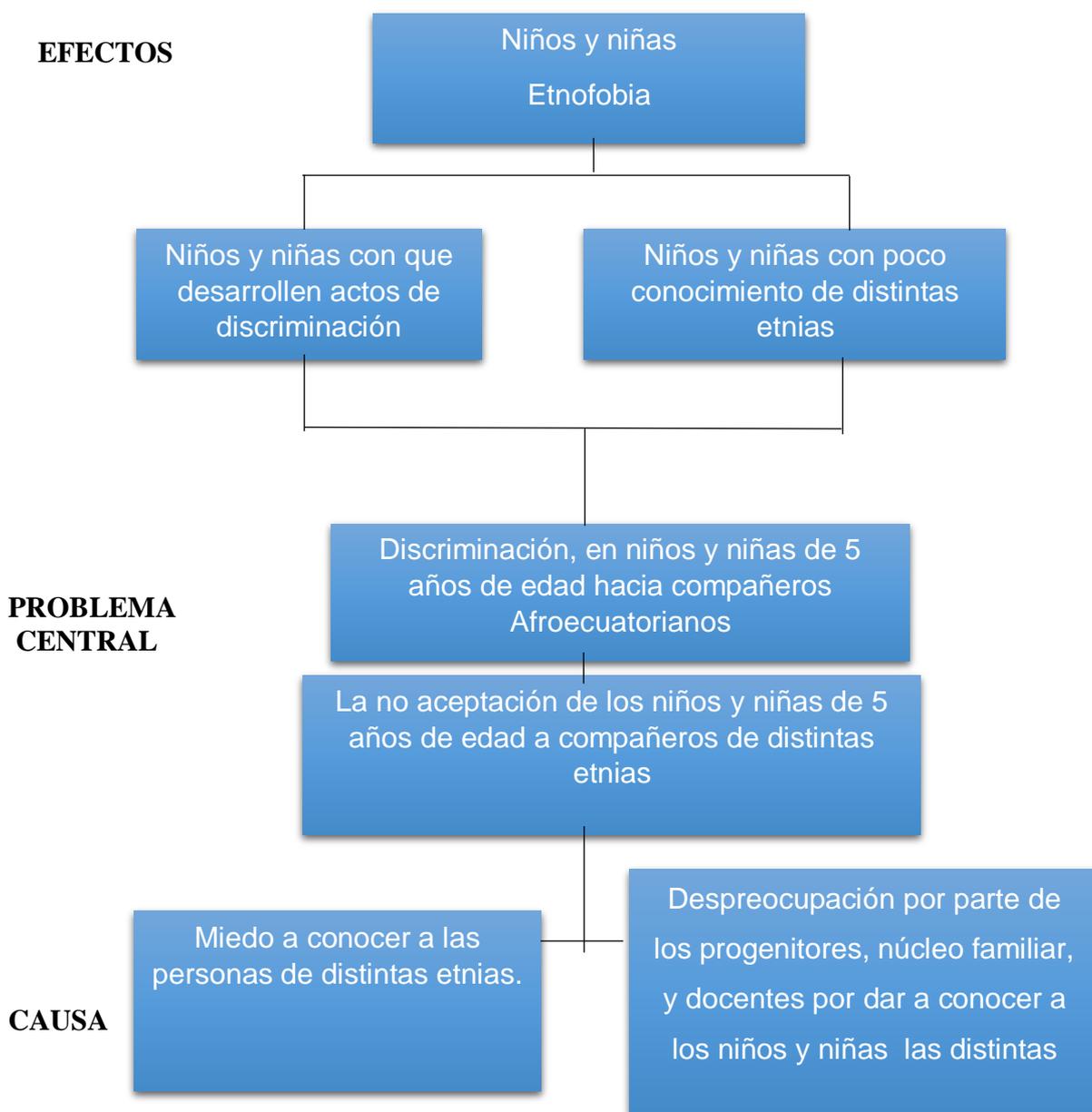
#### 3.01. ÁRBOL DE PROBLEMAS

Existe un problema en centro infantil Mama Yoli, que es la no aceptación de los niños y niñas de 5 años de edad hacia compañeros Afroecuatorianos, por lo que los infantes han empezado a tomar actitudes no adecuadas, las cuales causan daños psicológicos, físicos, afectivos, sociales, en los afectados, dos de las causas de este problema son, el primero es el miedo a conocer a personas Afrodescendientes y el segundo es la despreocupación de los docentes por dar conocimientos a los niños y niñas de la existencia del Pueblo Afroecuatoriano.

Por estas razones existen tres efectos, uno de los cuales es que los niños y niñas realizan actos discriminatorios hacia sus compañeros Afroecuatorianos, como segundo punto tenemos infantes sin conocimiento sobre el Pueblo Afroecuatoriano por lo cual no muestra respeto hacia este pueblo, al no dar los conocimientos necesarios a los niños y niñas tendríamos un gran efecto principal infantes etnológicos, miedo a este grupo étnico y relacionarse con personas pertenecientes al mismo.

---

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015

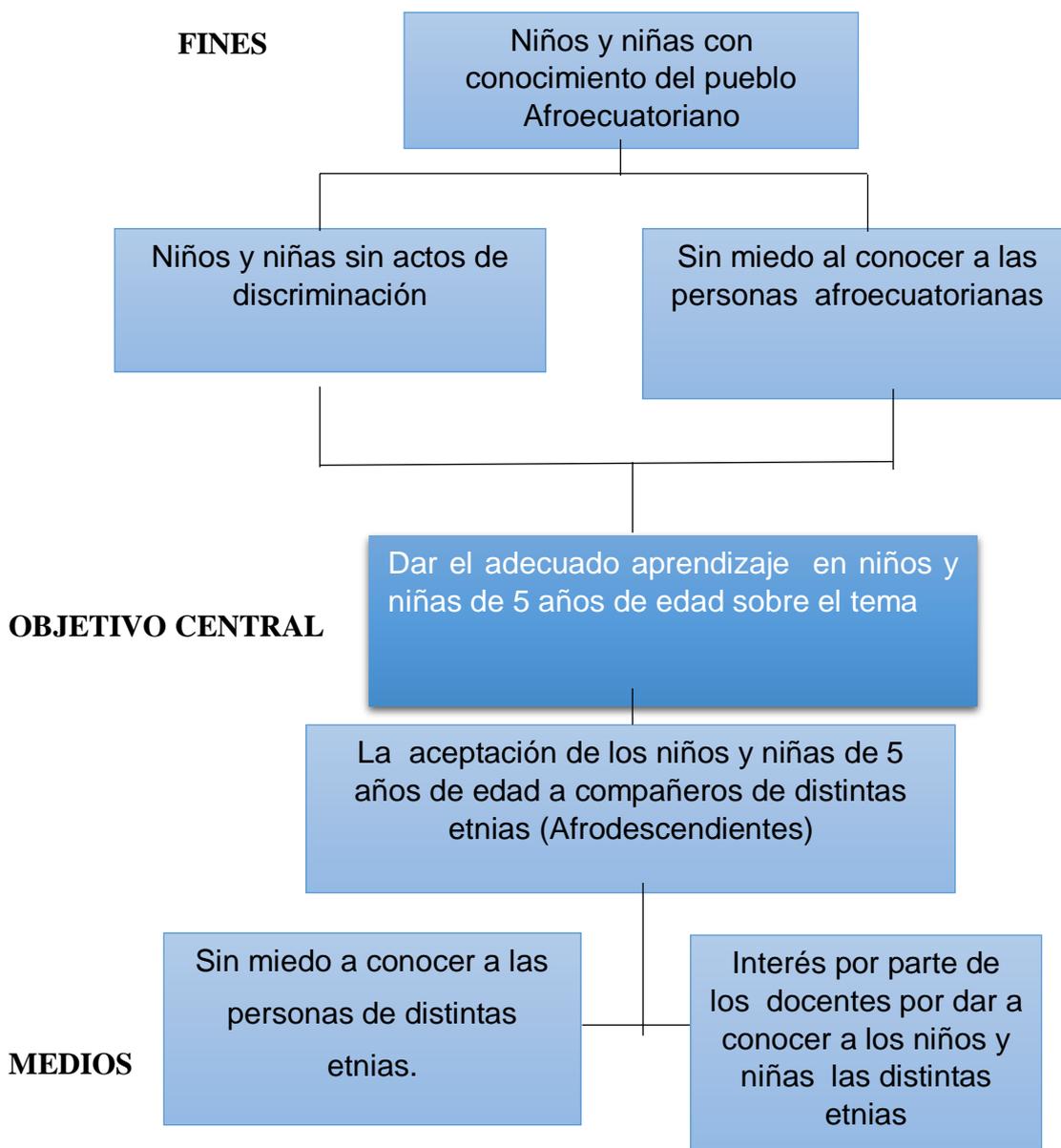

**Figura 2: Árbol de Problemas**




### 3.02. ÁRBOL DE OBJETIVOS

En el árbol de objetivos podemos observar infantes sin miedo a conocer niños y niñas, Afrodescendientes e interés del docente por dar a conocer a los infantes sobre el Pueblo Afroecuatoriano causando así la aceptación por parte de los párvulos hacia sus compañeros de dicha etnia.

Entre los fines planteados existe niños y niñas sin muestra de actos discriminatorios debido a que los infantes ya tienen el conocimiento adecuado con respecto a esta etnia, debido a que los docentes brindaron todo el conocimiento que necesitaban saber acerca de los Afroecuatorianos.


**Figura 3: Árbol de Objetivos**




## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

#### 4.01. Análisis de Alternativas

Esta matriz tenemos algunos objetivos por cumplir, como lo es el primer objetivo específico, tener niños y niñas sin miedo a conocer a compañeros Afroecuatoriano y el cual tiene un impacto sobre el propósito de medio alto, de factibilidad técnica tiene un rango medio alto, de factibilidad financiera tiene un rango medio alto, factibilidad social es de un rango medio alto y como último se encuentra la factibilidad política con un rango de medio alto con un rango total de medio alto.

En el siguiente objetivo existe una preocupación por parte de los docentes por dar a conocer a los niños y niñas la existencia del Pueblo Afroecuatoriano, para esto existe un impacto sobre el propósito de un rango medio alto, en factibilidad técnica de medio alto, la factibilidad financiera tiene un rango medio alto, en factibilidad sociales de 4 que corresponde a medio alto, factibilidad política media alta lo que nos da un rango total medio alto.



Otro de los objetivos es baja autoestima en el cual tenemos un impacto sobre el propósito medio alto, de factibilidad técnica media alta, factibilidad financiera media alta, factibilidad política de media alta, y de factibilidad social con un rango medio alto, lo que nos da como resultado del de la sumatoria de los rangos de medio alto.

Y por último la no aceptación por parte de los niños y niñas de 5 años a compañeros de distintas etnias en este tenemos un impacto sobre el tema de medio alto, de factibilidad técnica con un rango medio alto, con respecto a la factibilidad financiera se le a dado un rango medio alto, factibilidad política con un rango medio alto, y por último la factibilidad social alta, con un total de media alta.

**TABLA (4) MATRIZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS**

OBJETIVOS	IMPACTO SOBRE EL PROPOSITO	FACTIBILIDAD TECNICA	FACTIBILIDAD FINANCIERA	FACTIBILIDAD SOCIAL	FACTIBILIDAD POLITICA	TOTAL	CATEGORIA
<b>Sin miedo al conocer a las personas de distintas etnias obj.1</b>	4	4	4	4	4	20	Medio Alto
<b>Preocupación por parte de los progenitores, núcleo familiar, y docentes por dar a conocer a los niños y niñas las distintas etnias obj.2</b>	4	4	4	4	4	20	Medio Alto

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



Baja autoestima obj.3	4	4	4	4	4	20	Medio Alto
La no aceptación de los niños y niñas de 5 años de edad a compañeros de Obj.	4	4	4	4	4	20	Medio Alto



#### 4.02. Análisis de Impacto de Objetivos

El objetivo específico de esta matriz tiene como interés primordial que los niños y niñas crezcan sin miedo a conocer personas de origen Afrodescendientes la factibilidad a lograrse es media alta, siendo así los favorecidos son los niños y niñas, impacto de género que equivale a medio alto para respetar a las personas afrodescendientes, el impacto ambiental es medio alto para garantizar un buen desarrollo integral del niño. Mejoramiento a la seguridad en el entorno de los infantes en el CDI, su relevancia es media alta que corresponde a personas capacitadas para tratar sobre el tema y en sostenibilidad es un rango medio alto, que las personas que están a cargo de niños y niñas se interesen por el tema, esto nos una sumatoria total de todos los rangos de media alta.

En el siguiente objetivo tenemos, preocupación por parte de los docentes por dar a conocer a los niños y niñas la pluriculturalidad del país, factibilidad de lograrse es de media alta siendo los infantes los beneficiarios, como impacto de género tenemos media alta, con conocimiento sobre las etnias, impacto ambiental con un rango medio alto, por una sociedad sin discriminación, su relevancia es media alta, con un alto conocimiento cultural. Con un total que nos lleva a una categoría media alta.

En el actual objetivo, baja autoestima la factibilidad a lograrse es medio alto, con terapias, el impacto de género es de un porcentaje medio alto, con niños seguros



de sí mismos en impacto ambiental es de un rango medio alto, si dificultad para incluirse en la sociedad, como relevancia media alta, mostrando interés por conocer más sobre el tema y en lo que es sostenibilidad se le ha dado un rango medio alto manteniendo así el interés. Arrojando un total de la categoría media alta.

Como siguiente y último objetivo tenemos la aceptación de los niños y niñas de 5 años de edad a compañeros de distintas culturas, con una factibilidad a lograrse media alta, mediante técnicas inclusivas, en impacto de género se le ha dado un porcentaje medio alto, personas sin miedos, por otra parte el impacto ambiental es medio alto dando como resultado seres libres de discriminación teniendo como relevancia un rango medio alto, por cultura general con un total de categoría media alta.


**TABLA (5) Matriz de Análisis de Impacto de Objetivos**

OBJETIVOS	FACTIBILIDAD DE LOGRARSE	IMPACTO DE GENERO	IMPACTO AMBIENTAL	RELEVANCIA	SOSTENIBILIDAD	TOTAL	CATEGORIA
Sin miedo al conocer a las personas de distintas etnias obj.1	4 Los principales beneficiarios son los niños y niñas	4 Respeto a personas de distintas etnias	Desarrollo integral del niño	4 Personas capaces para tratar del tema	4 Personas capaces	20	Medio Alto
Preocupación por parte de los progenitores, núcleo familiar, y docentes por dar a conocer a los niños y niñas las distintas etnias obj.2	4 Los niños y las niñas	4 Conocimiento del tema	4 Sin discriminación social	4 Con alto conocimiento cultural	4 Fortalecer de confianza.	20	Medio Alto



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"



Baja autoestima obj.3	4 salud mental de los niños y niñas	4 Seguros de sí mismos	4 Sin dificultad para incluirse en la sociedad	4 Interés por conocer sobre el tema	4 Asistencia a las capacitaciones	20	Medio Alto
--------------------------	--	------------------------------	--	--	---	----	------------



#### 4.03. DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS

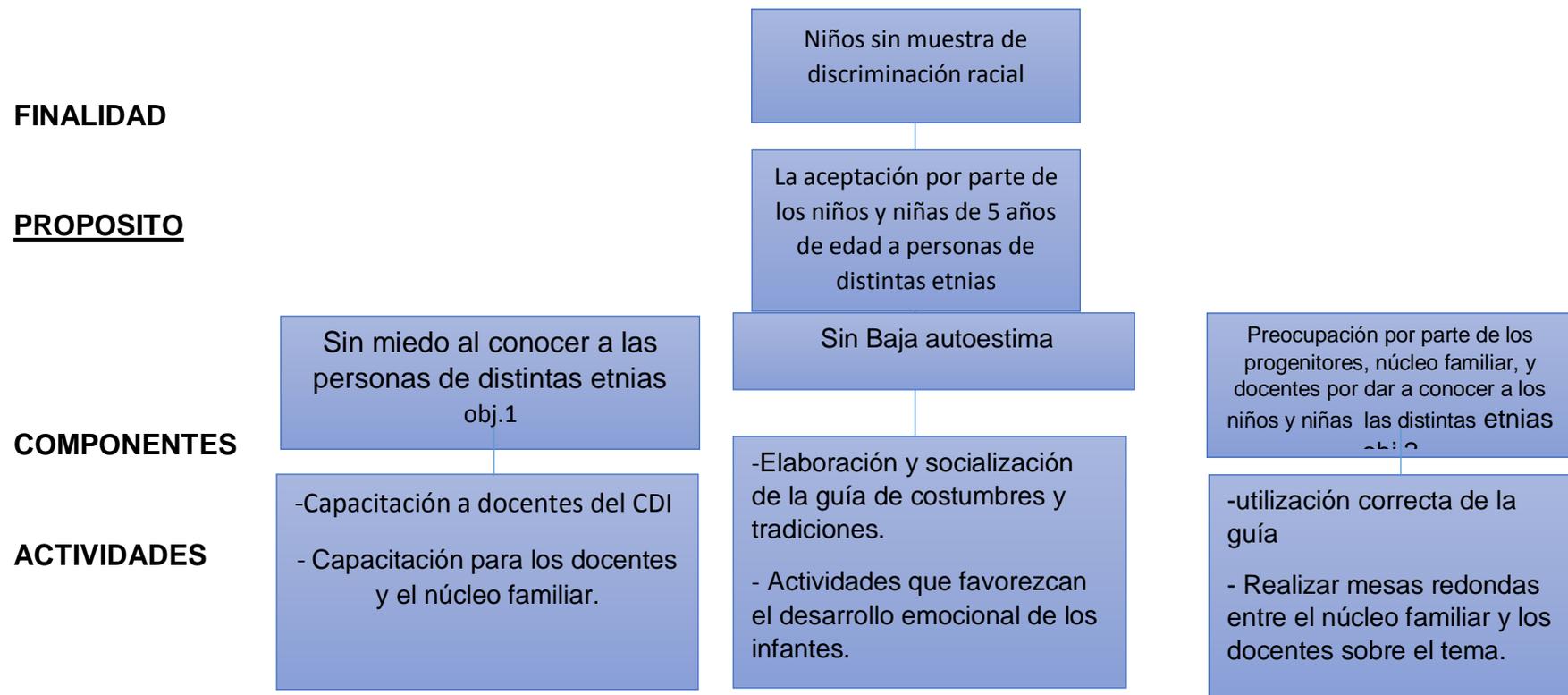
En el diagrama de estrategias se observa como propósito la aceptación de los niños y niñas de 5 años de edad a compañeros afrodescendientes.

En lo que viene a ser los componentes encontramos infantes sin miedo a conocer a compañeros de afroecuatorianos y afroecuatorianas en las actividades para realizar son socialización de puntos principales sobre el tema, capacitar al docentes para que tengan conocimiento de las costumbres y tradiciones del pueblo Afroecuatoriano específicamente en las provincias donde hay mayor asentamiento de Afrodescendientes.

Como componente siguiente tenemos la preocupación de los docente para adquirir conocimientos sobre el tema, para dar a conocer a los niños y niñas la existencia de Afrodescendientes, como actividades hay realizar encuestas para saber qué tan importante es que las personas que estén a cargo de niños sepan del tema.

Como último de los componentes es la baja autoestima en los niños discriminados primero el docente debe identificar cuales actos son los que están produciendo sus alumnas hacia un compañero o compañera una vez identificado el problema el docente debe trabajar con las dos partes como último y el más importante docente debe trabajar con valores desde un principio de esta manera podrá disimular en el aula

**FIGURA 4 CONSTRUCCIÓN DE DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS**





#### 4.04. MARCO LÓGICO

En esta matriz encontramos como finalidad niños y niñas sin mostrar actos de discriminación racial se plantea como indicador una reducción de niños sin etnofobia, esto se dará a futuro ya que antes de la socialización de la guía los padres no conocían sobre lo que es el etnofobia de una población de 20 padres de familia el 95 % desconocía sobre el tema y solamente el 5% tenía una idea de lo que se trataba.

Como propósito existe la disminución de la discriminación de los niños y niñas de 5 años de edad hacia compañeros Afrodescendientes, después de la socialización de la guía, los y las infantes tendrán el conocimiento tienen un mejor social ya que antes de socializar, el conocimiento adquirido fue mayor y se realizó una encuesta y el 80 % de la población ya era más consciente del tema, mientras que el 20 % restante seguía sin un conocimiento sobre el tema.

Componente uno existe una baja autoestima en los niños discriminados tras la socialización de la guía las personas citadas para el mismo obtuvo un grado de concientización tal que arrojó tras la encuesta el 100 % de la población de 20 personas se dio cuenta del daño que se causa en los niños.

Componente número dos tenemos sin miedo a conocer personas de distintas etnias al realizar una encuesta a una muestra de población de 20 personas el 10 % de personas mostro que tenía recelo y el 90 % restante no lo es debido a que reconocen

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



vivir en una sociedad pluriétnica que comprende las características de cada etnia y multicultural que comprende los fundamentos culturales.

En el último componente obtenemos una preocupación por parte de los progenitores, núcleo familiar y docentes por dar a conocer a los niños y niñas las distintas etnias de su país lo cual es lamentable decir que tras realizar la encuesta el 50 % de la población de 20 personas no le importaba y el 50 % restante mostro interés sobre el tema.

**En la actividad 1.1.-** que es capacitaciones para las personas que están a cargo de los niños y niñas de 5 años de edad en el CDI presentando un presupuesto de transporte de 10\$ materiales, hojas de papel bond 40% esferos 5% que como medios de verificación tenemos a las facturas 0111, 0112, 0113 los supuestos negativos se convierten en inasistencia por parte de progenitores, núcleo familiar y docentes.

**En la actividad 2.1.-** Charlas de motivación para progenitores, núcleo familiar y docentes la cual se daría a conocer como motivar a los niños y niñas como presupuesto, recursos humanos, pasajes 20\$ lunch 25\$, medios de verificación las facturas, 0114, 0115 y 0116 el supuesto encontrado es la inasistencia de progenitores, núcleo familiar y docentes.

**En la actividad 3.1.-** Socialización de las distintas etnias como resumen de presupuesto pasajes 5\$ papelotes 10\$ imágenes a color 30\$, modo de verificación

---

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"



---

las facturas 0117, 0118 y 0119 los supuestos a encontrarse es la inasistencia de progenitores, núcleo familiar y docentes y la falta de material.


**TABLA (6) MATRIZ DE MARCO LÓGICO**

FINALIDAD	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS (+) POSITIVOS
Niños y niñas sin muestra de actos discriminatorios racial.	Niños y niñas de 5 años de edad sin muestra de discriminación motivados y con un alto nivel de conocimientos sobre la pluriculturalidad. Esto se dará a futuro ya que antes de la socialización de la guía los padres no conocían sobre lo que es el etnofobia de una población de 20 padres de familia el 95 % desconocía sobre el tema y solamente el 5% tenía una idea de lo que se trataba; lo cual permitirá que los padres de familia conozcan las consecuencias de la discriminación en los infantes.	Registros estadísticos en base a las encuestas y entrevistas realizadas y entregadas a la directiva del Centro de Desarrollo Infantil y del ITSCO.	Por parte de las entidades y de la institución comprometerse a dar el conocimiento que los infantes requieren.
<b>PROPOSITO</b> Disminución de la discriminación de los infantes de 5 años de edad hacia compañeros Afrodescendientes incrementando el conocimiento	Infantes con conocimientos sobre la diversidad cultural del país al que pertenecen. Por ende después de la socialización los padres de familia y docentes tendrán el	Registros estadísticos en base a las encuestas y entrevistas realizadas y entregadas a la directiva del Centro de Desarrollo Infantil y del ITSCO.	El Estado exige a cada padre de familia y docente interesarse por el conocimiento del infante.

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



<p>de las costumbres y tradiciones en los docentes.</p>	<p>conocimiento sobre el tema y podrán hablar con los infantes una manera correcta. Los padres y docentes tendrán el conocimiento ya que antes de socializar el aprendizaje era nulo, después de la misma el conocimiento adquirido fue mayor y se realizó una encuesta y el 80 %de la población ya era más consiente del tema, mientras que el 20 % restante seguía si un conocimiento sobre el tema.</p>		
<p><b>COMPONENTES</b> <b>COMPONENTE #1</b> Sin miedo a conocer a personas de distintas etnias.</p>	<p>Una educación adecuada y oportuna hacia los niños y las niñas de 5 años de edad. Cuando se socializó la guía solo 2 padres de familia no sabían que sus infantes tenían miedo a conocer a otras personas, es decir solo el 20% conocía del tema y el 80% desconocía Este indicador permitirá que los padres de familia se preocupen por el</p>	<p>Registros estadísticos en base a las encuestas y entrevistas realizadas y entregadas a la directiva del Centro de Desarrollo Infantil y del ITSCO.</p>	<p>En las planificaciones poner actividades en las que se hable de la pluriculturalidad del país.</p>



<b>COMPONENTE #2</b> Sin baja autoestima.	aprendizaje de sus hijos. Trabaja para mejorar el autoestima de los niños discriminados. Al socializar el taller los padres de familia que asistieron recibieron información sobre cómo ayudar a los infantes. 100% se preocupan por la salud emocional de sus niños y niñas.	Registros estadísticos en base a las encuestas y entrevistas realizadas y entregadas a la directiva del Centro de Desarrollo Infantil y del ITSCO.	Los Centros de Desarrollo Infantil realizan evaluaciones constantes a los padres de familia.
<b>COMPONENTE #3</b> Preocupación por parte de los docentes y familiares por dar a conocer a los niños y niñas la diversidad cultural del país.	Antes de socializar la guía de costumbres y tradiciones solo 3 padres de familia conocían el efecto que la discriminación causa en los infantes afectados y 17 padres de familia desconocían, es decir, el 85% desconoce los daños psicológicos.	Registros estadísticos en base a las encuestas y entrevistas realizadas y entregadas a la directiva del Centro de Desarrollo Infantil y del ITSCO.	Campañas por parte del Centro de Desarrollo Infantil mediante un especialista en el tema, dirigidas a los padres de familia.
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESUMEN DEL PRESUPUESTO</b>	<b>MEDIOS DE VERIFICACIÓN</b>	<b>SUPUESTOS (-) NEGATIVOS</b>
1.1. Capacitación para docentes y padres de familia. 1.2. Capacitación para el núcleo familiar 1.3.	Equipos \$900 Materiales \$ 10 Impresiones \$ 10 Transporte \$ 20	Factura # 001-004065 Factura # 001-005432 Factura # 001-000050 Factura # 001-000340	Inasistencia de los padres de familia a las campañas y capacitaciones que se realizaran en el Centro de Desarrollo Infantil.



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"



<p>2.1. Actividades que favorezcan el desarrollo emocional de los infantes. 2.2. Breve resumen del taller de cómo le ayudado para mejor la calidad de vida de sus hijos y alumnos.</p>		<p>Escasos recursos económicos para realizar las campañas y capacitaciones.</p>
<p>3.1. Elaboración y socialización de la guía. 3.2. Realizar mesas redondas entre el núcleo familiar y los docentes sobre el tema.</p>		<p>No apertura del Centro de Desarrollo Infantil para la socialización de la guía.</p>



## CAPÍTULO V

### PROPUESTA

#### 5.01. ANTECEDENTES

El racismo es un sentimiento o comportamiento que consiste en la exacerbación del sentido racial de un grupo étnico. Esta situación suele manifestarse como el menosprecio de otro grupo y supone una forma de discriminación.

El racismo puede plantearse como una doctrina antropológica o política que incluye la persecución de los grupos étnicos considerados como inferiores. Eso es lo que ocurrió con la Alemania nazi o con el Ku Klux Klan en los Estados Unidos.

El exterminio de los grupos atacados o la anulación o disminución de los derechos humanos de los sujetos discriminados forman parte de los objetivos y de las consecuencias del racismo. Durante muchos años, en Sudáfrica, la mayoría negra estuvo sometida a la minoría blanca. El racismo se manifestaba en todos los órdenes de la vida cotidiana. Este fenómeno de segregación racial, conocido como apartheid, incluía lugares especiales para los negros en los autobuses, los hospitales y los parques públicos.



Es habitual que el racismo se justifique en teorías pseudo-científicas o que se apoye en la manipulación de datos estadísticos. Un ejemplo de esto es argumentar la superioridad de la raza blanca basándose en sus resultados académicos, sin tomar en cuenta que los niños negros suelen sufrir problemas sociales que les impiden alcanzar su plenitud. Independientemente de su raza, una persona que no se alimenta como es debido, que no tiene acceso a los servicios sanitarios y que vive en un hogar precario no puede hacer uso de todas sus facultades para alcanzar un rendimiento satisfactorio en sus estudios.

Cabe destacar que el racismo puede estar vinculado a otras manifestaciones de odio, como la xenofobia (la hostilidad hacia los extranjeros), el antisemitismo (la persecución de los judíos) o la homofobia (el ataque a los homosexuales).

Ku Klux Klan es la denominación que reciben varias agrupaciones de extrema derecha ubicadas en Norte América, que fueron fundadas el siglo pasado, apenas había finalizado la Guerra de Secesión. Esta funesta secta apoya todas las formas existentes de racismo, tales como la xenofobia, el antisemitismo y la homofobia, aunque se la conoce especialmente por su odio hacia la raza negra. Entre sus prácticas para *comunicar* sus ideas se encuentran los ataques terroristas, los asaltos a mano armada y los actos simbólicos, tales como el incendio de cruces.



Desde el comienzo de su historia, en la segunda mitad del año 1865, el Ku Klux Klan basó su operación en la violencia, y cabe mencionar que no se mantuvo activo por mucho tiempo; media década más tarde, un movimiento en su contra lo llevó a su primera disolución, la cual quedó plasmada en un Acta de derechos civiles homónima. Sin embargo, en el año 1915 se dio comienzo a la segunda generación de esta agrupación, que contaba con una organización más sofisticada, incluyendo membresías formales y una expansión a nivel nacional que rozaba los cinco millones de participantes.

Si bien la segunda era del Klan gozó de más longevidad que la primera, el apoyo que algunos de sus integrantes mostraron a la Alemania nazi hacia mediados del siglo XX marcó el comienzo de su declive. Son muchas las organizaciones que han adoptado el mismo nombre desde entonces, y todas ellas tienen en común la naturaleza despiadada de su proceder, razón por la que se consideran grupos de odio extremo. El KKK original, por otro lado, ya no cuenta con más de unos pocos miles de miembros. En las últimas décadas, numerosos autores han plasmado las atrocidades a las que el Klan sometió a sus víctimas desde su concepción en diversidad de libros y películas; asimismo, su accionar es repudiado por el periodismo en general y por diversas instituciones públicas.

<http://definicion.de/racismo/>



---

### 5.01.01. Metodología

Este proyecto es de metodología I +D+I que significa investigación desarrollo e innovación el objetivo de esta metodología es que la información sea científica y de razonamiento del estudiante la cual vendría a ser de invitación al igual que el tema del proyecto.

El este proyecto se respeta el punto de vista del estudiante permitiendo que se exprese libremente y aceptando los consejos y correcciones que haga el tutor en el mismo.



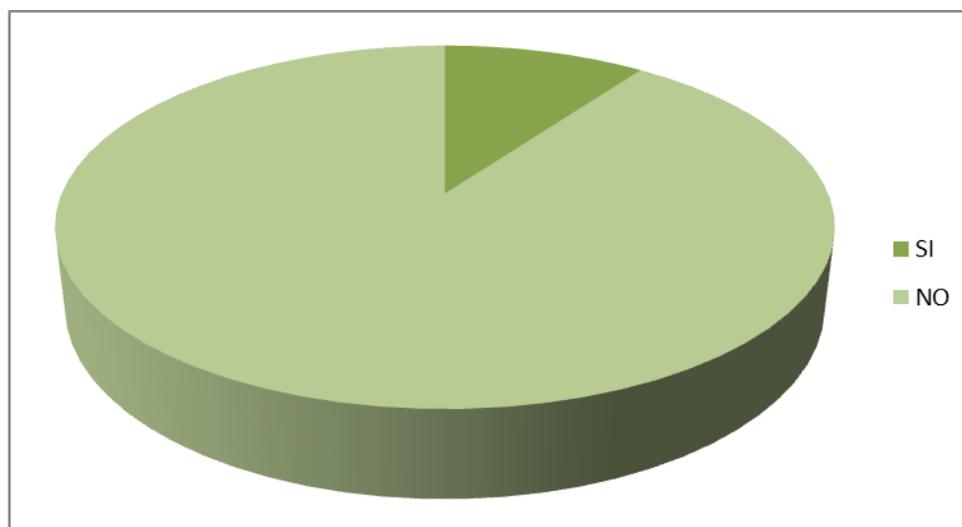
### 5.01.02. Análisis e Interpretación de Resultados

#### 1.- ¿Conoce usted que es la discriminación?

**Tabla 9**

RANGO	PORCENTAJE
SI	10 %
NO	90 %

**Figura 4**



Podemos observar que el conocimiento y el desconocimiento en la población ecuatoriana están a la par.

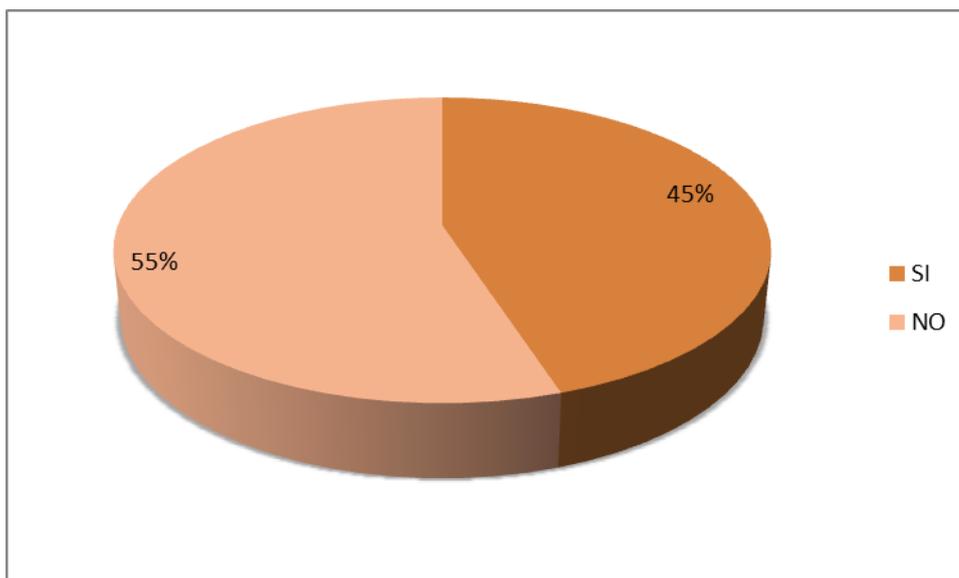


## 2.- ¿Sabe usted lo que es etnofobia?

**Tabla 10**

RANGO	PORCENTAJE
SI	45%
NO	55 %

**Tabla 5**



Como se observa las personas aparentemente saben lo que es etnofobia, porque realizaron una asociación de términos.

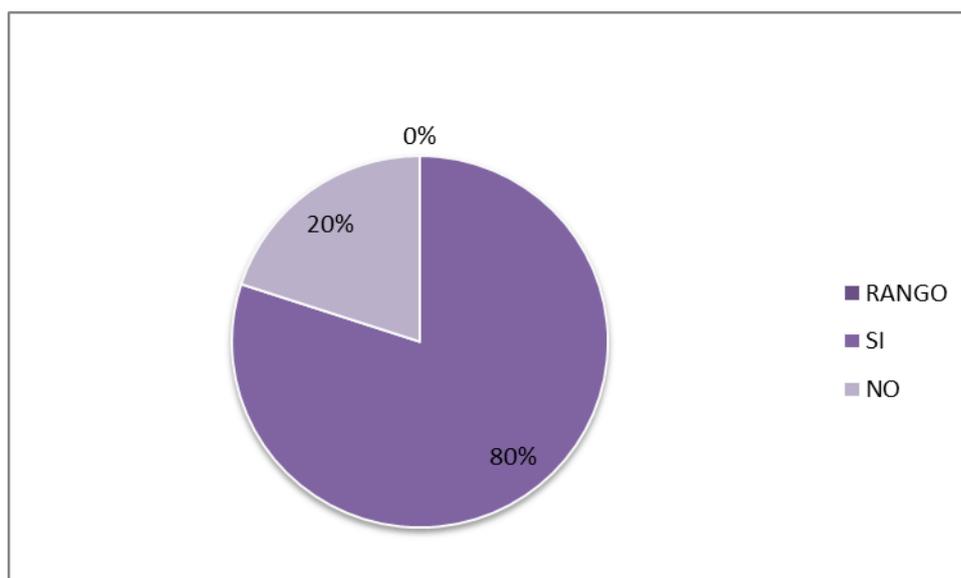


### 3.- ¿Conoce las causas de la discriminación?

**Tabla 11**

RANGO	PORCENTAJE
SI	80 %
NO	20 %

**Figura 6**



Esta tabla demuestra si las personas conocen los tipos de discriminación que existe.

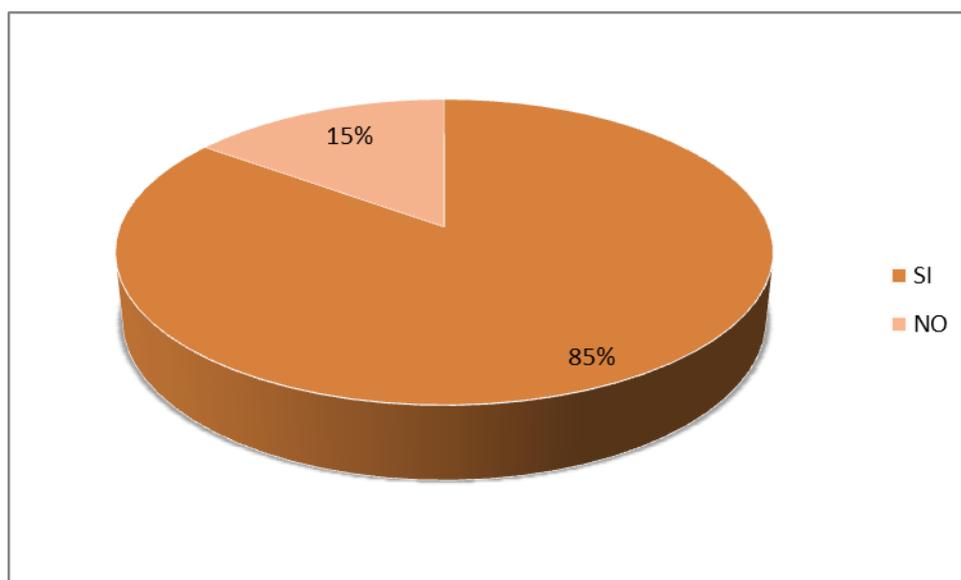


#### 4.- ¿Usted es discriminador?

**Tabla 12**

RANGO	PORCENTAJE
SI	15 %
NO	85 %

**Figura 7**



Al sacar el porcentaje de esta pregunta se damos cuenta que muy pocas personas admiten ser discriminadoras.

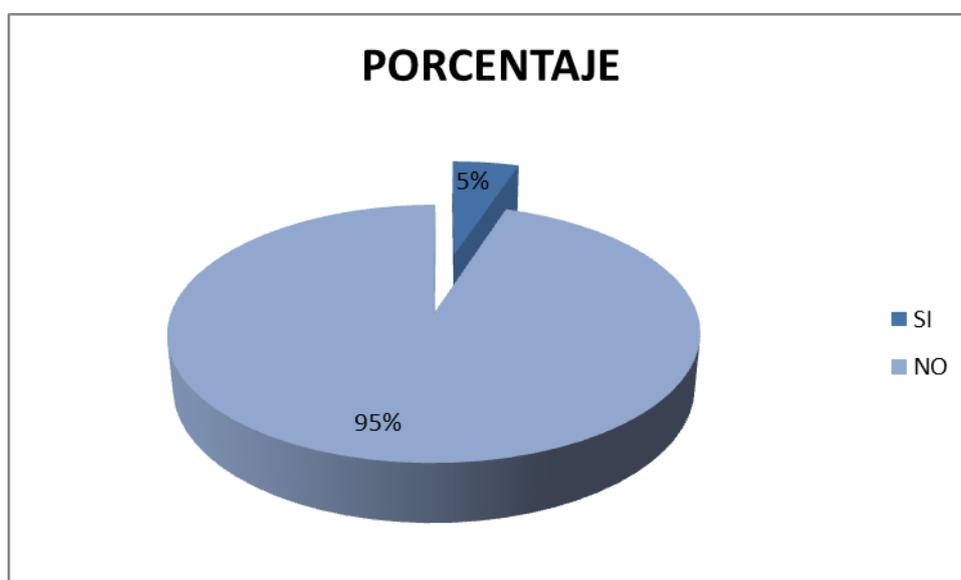


5.- ¿Cree usted que es importante que los niños sepan las etnias que hay en su país para que de esa manera se eviten discriminaciones futuras?

**Tabla 13**

RANGO	PORCENTAJE
SI	95 %
NO	5%

**Figura 8**



Es satisfactorio ver que los adultos estén de acuerdo con que sus infantes sepan la pluriculturalidad del país.

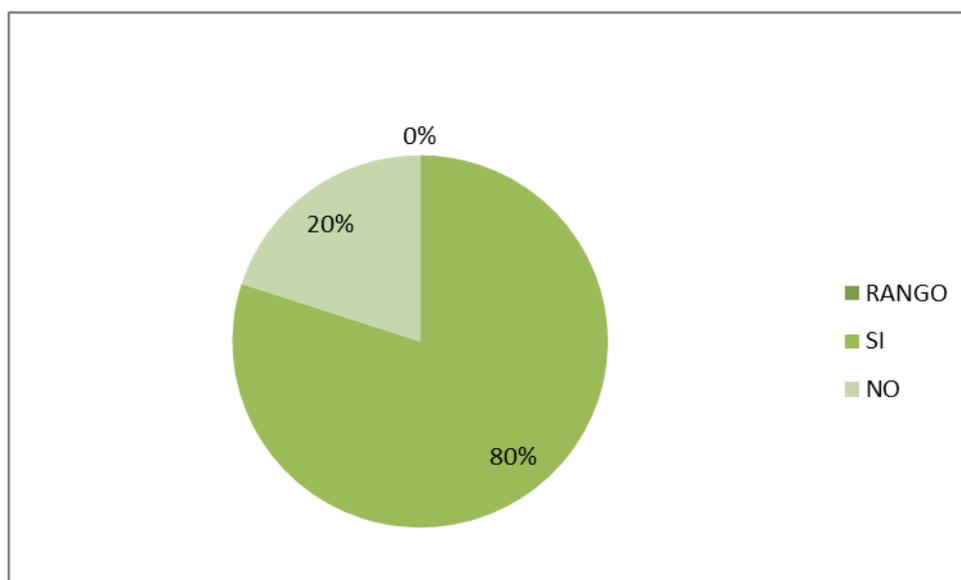


## 6.- ¿Usted cree que el discriminador nace (si) o se hace (no)?

**Tabla 14**

RANGO	PORCENTAJE
SI	20 %
NO	80 %

**Figura 9**



En esta tabla se puede ver que la mayoría de las personas encuestadas creen que la discriminación es adquirida.

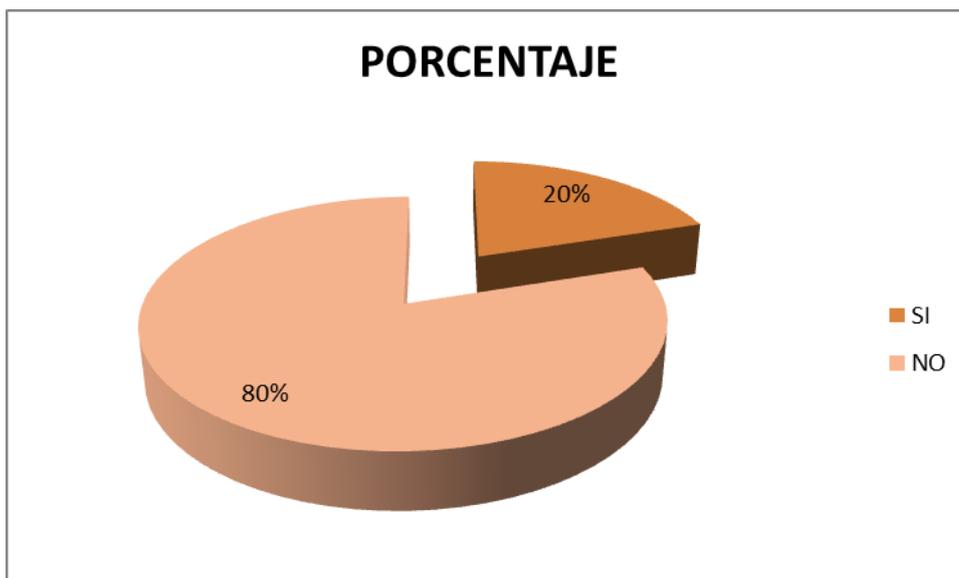


## 7.- ¿Se considera una persona discriminadora?

**Tabla 15**

RANGO	PORCENTAJE
SI	20 %
NO	80 %

**Figura 10**



Muestra el gráfico que si hay personas que se consideran discriminadoras de una u otra forma.

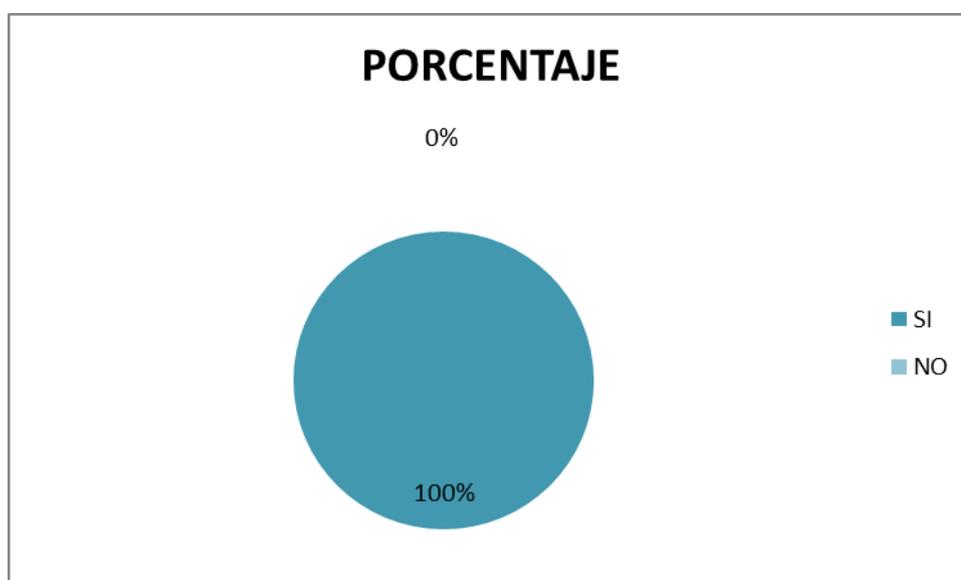


**8.- ¿Es importante que las personas víctimas de discriminación sepan las leyes que los amparan?**

**Tabla 16**

RANGO	PORCENTAJE
SI	100 %
NO	0 %

**Figura 11**



El 100% de las personas encuestada creen que es fundamental que la gente discriminada sepa sus derechos y las leyes que los amparan.

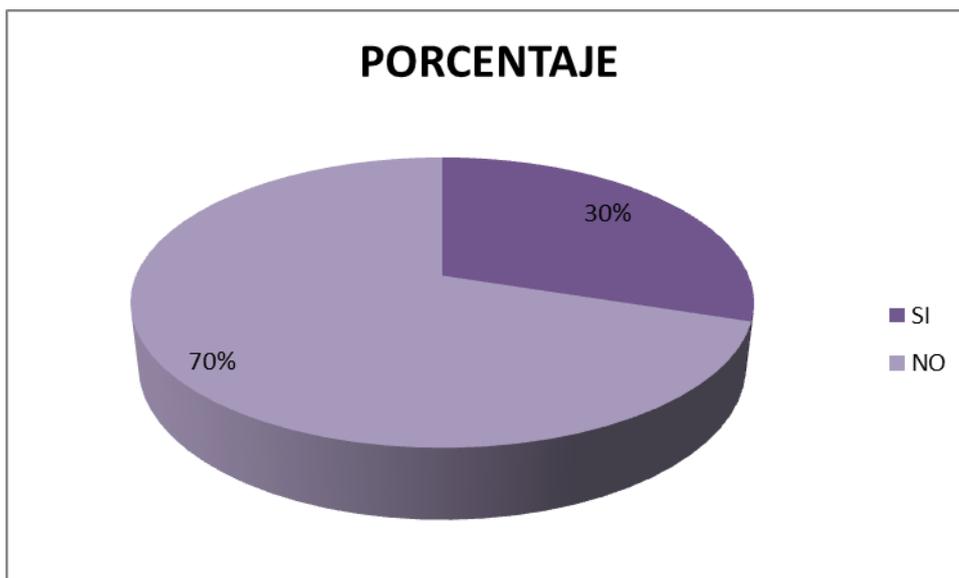


### 9.- ¿Sabe usted como la persona discriminada encamina su ira?

**Tabla 17**

RANGO	PORCENTAJE
SI	30%
NO	70%

**Figura 12**



Se muestra en el gráfico que el 30% de las personas encuestadas saben cómo las personas discriminadas descargan su ira, cabe indicar que estas personas lo saben porque lo han vivido en carne propia.

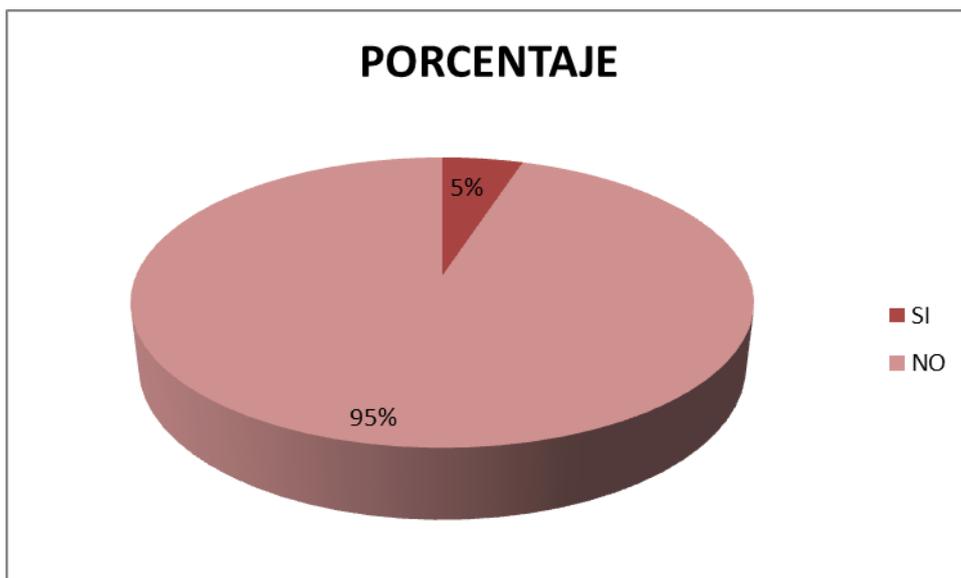


### 10.- ¿Ser discriminador le hace mejor persona?

**Tabla 18**

RANGO	PORCENTAJE
SI	5 %
NO	95 %

**Figura 13**



En este gráfico nos dimos cuenta que las personas que contestaron si, tienen una autoestima baja.



---

## 5.02. Descripción de la herramienta que se propone como solución

### 5.02.01. Justificación

Es una guía es un instrumento que organiza sistémicamente la evaluación a diferentes factores que determinan un nivel de preparación y desarrollo, con esta guía se puede seguir puntos específicos sobre el tema que se va a tratar en este caso es la no aceptación por parte de los niños y niñas de 5 años de edad a compañeros de distintas etnias.

Por medio del cual va a permitir al docente, progenitor y núcleo familiar basarse en puntos claves y de esa manera guiarse al momento de poner en práctica lo tratado en el este tiene ilustraciones y es echa con el fin de poder hacer llegar la información al lector de manera didáctica.

### 5.01.02. OBJETIVO GENERAL

Brindar el conocimiento mediante una guía de costumbres y tradiciones afroecuatorianas.

### 5.01.03. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Garantizar el aprendizaje en los docentes para que así puedan impartirlos a sus alumnos.



Reconocer e identificar cada una de las actividades afroecuatorianas basándonos en las provincias de Esmeraldas y el Chota.

#### **5.02.04. Orientación para el Estudio**

Esta propuesta tiene como objetivo servir de guía a los y las docentes al momento de enseñar a los y las infantes sobre la pluriculturalidad del país, convirtiéndose así en una ayuda necesaria para la enseñanza.

##### **5.02.04.01. ¿Qué es la Discriminación?**

Discriminación (del latín: discriminatĭo, -ōnis)<sup>1</sup> es ser ordenado, el acto de separar o formar grupos de personas a partir de criterios determinados. En su sentido más amplio, la discriminación es una manera de ordenar y clasificar. Puede referirse a cualquier ámbito, y puede utilizar cualquier criterio. Si hablamos de seres humanos, por ejemplo, podemos discriminarlos entre otros criterios, por edad, color de piel, nivel de estudios, nivel social, conocimientos, riqueza, color de ojos, etc. Pero también podemos discriminar fuentes de energía, obras de literatura, animales.

La Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación (1993) considera discriminación a “toda distinción, exclusión o restricción que, basada en el origen étnico o nacional, sexo, edad, discapacidad, condición social o económica, condiciones de salud, embarazo, lengua, religión, opiniones, preferencias sexuales, estado civil o cualquier otra, tenga por efecto impedir o anular el reconocimiento o el



ejercicio de los derechos y la igualdad real de oportunidades de las personas”. No obstante, en su acepción más coloquial, el término discriminación se refiere al acto de hacer una distinción o segregación que atenta contra la igualdad.

Normalmente se utiliza para referirse a la violación de la igualdad de derechos para los individuos por cuestión social, edad, racial, religiosa, política, orientación sexual o por razón de género.

Tomando una parte del artículo 1º de la Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las formas de discriminación en clasificación o definiendo en partes.

#### **5.02.04.02. ¿Qué es la etnofobia?**

Es la entrada a raza pero como ya se sabe y se concluye que no hay razas entre humanos etnofobia, formada del griego (ethnos=nación pueblo de ahí la palabra etnia). Miedo a conocer a personas de distintas etnias.

#### **5.02.04.03 ¿Cree usted que hay discriminación entre miembros de la misma etnia?**

En la sociedad actual hay mucha discriminación de en la cual se puede observar que cualquier persona con tal de sobresalir pisotea y ofende a las personas que supuestamente están por debajo de él, discriminación o no las personas estamos



acostumbradas a ofenderse no se está de acuerdo con su punto de vista el respeto es un valor que se ha ido perdiendo poco a poco o simplemente solo se lo pone en práctica cuando conviene.

#### **5.02.04.04. ¿Cómo las personas discriminadas encaminan su ira?**

Un nuevo estudio que entrevistó a unos 461 niños y adolescentes de entre 12 y 18 años reveló que los que sufren algún tipo de discriminación racial presentan ciertos trastornos mentales asociados con la baja autoestima, reducción de la resiliencia o capacidad de superación y una mayor cantidad de problemas de conducta.

El estudio fue realizado en la Universidad de Melbourne (Australia) y también relacionó a los niños y adolescentes, víctimas de racismo con síntomas de depresión y ansiedad.

Quien condujo la investigación, la doctora Naomi Priest, dijo que "el estudio mostró que hay relaciones potentes y constantes entre la discriminación racial y una variedad de malos resultados de salud, como una autoestima baja, una reducción de la resiliencia, un aumento en los problemas de conducta y unos niveles más bajos de bienestar".



Para el estudio se entrevistaron más de 400 adolescentes de entre 12 y 18 años hispanos, afroamericanos y asiáticos.

"Sabemos que los niños que no tienen buena salud y sufren de ciertos malestares tienden a participar menos de educativas y laborales que los puedan llevar en el futuro a tener una vida más saludable y productiva", explica la autora del estudio.

"Los hallazgos de este estudio identifican un problema importante que se debe abordar para mejorar la salud infantil y adolescente", enfatizó la investigadora.

Por otra parte, los niños multirraciales constituyen uno de los segmentos poblacionales de mayor crecimiento en la población de los Estados Unidos, según datos de la Academia Nacional de Psiquiatría de Niños y Adolescentes.

Y ese número de familias de razas mixtas está en constante crecimiento debido a un aumento en los matrimonios y relaciones interraciales y también las adopciones interraciales. Sin embargo, a pesar de algunos cambios en las leyes y las actitudes sociales, muchos niños multirraciales todavía se enfrentan a retos significativos.

De acuerdo a datos estadísticos de la asociación médica, alrededor de dos millones de niños americanos tienen padres de diferentes razas.



En los Estados Unidos los matrimonios entre blancos y negros han aumentado en un 400 % en los últimos 30 años, con un 1000 % de aumento en los matrimonios entre blancos y asiáticos.

Por otra parte, en una encuesta reciente un 47% de los adolescentes blancos, un 60% de los adolescentes negros y un 90% de los adolescentes hispanos dijeron que habían salido con alguien de otra raza.

La prevención es uno de los ejes fuertes de la Ley de Cuidado de Salud a Bajo Precio. Por eso, hay una amplia gama de exámenes preventivos a los que podrás acceder de manera gratuita o a un costo moderado. Conoce más de estas opciones en el Centro de Seguros Médicos.

Específicamente, y como parte de las nuevas medidas de prevención que intenta promover la nueva ley, los planes de salud deberán cubrir detección temprana de abuso de alcohol, diagnóstico temprano de depresión en adolescentes y adultos, detección preventiva de violencia doméstica e interpersonal en las mujeres y detección temprana de problemas de conducta en los niños.

Según datos de MentalHealth.gov, uno de cada cinco adultos sufre algún tipo de trastorno o enfermedad mental y se calcula que alrededor de la mitad de los desórdenes mentales aparecen antes de los 14 años y un 75% por ciento de ellos incluso antes de que la persona cumpla los 24 años.



Sin embargo, acorde con datos de la organización gubernamental, menos de un 20% de los niños y adolescentes con problemas de salud mental reciben el tratamiento que necesitan.

### **El papel de los padres**

Los padres juegan un papel fundamental en el tema de la aceptación de los orígenes. Una forma de ayudar a nuestros hijos a estar más abiertos culturalmente es exponerse a chicos de diferentes razas y culturas y vivir el tema con naturalidad desde que son pequeños. El pensar al ser humano en sus valores y patrones compartidos universal ayuda en este sentido, dicen los expertos.

Entre las estrategias para los padres elaboradas por los expertos de la Asociación de Psiquiatría Infantil se encuentran:

- Asistir a los niños con el desarrollo de destrezas para que puedan enfrentarse a las preguntas y/o predisposiciones acerca de sus antecedentes. Ayudar a los niños a tratar con el racismo sin que se sientan asaltados personalmente.
- Fomentar y respaldar la vida multicultural para toda la familia, incluyendo el familiarizarse con el lenguaje, las tradiciones y las costumbres de todos los miembros de la familia. Vivir en una comunidad diversa donde el sentido de ser diferente o inaceptable sea minimizado.



- Entender que los niños pueden tener un sentido de culpabilidad o deslealtad hacia uno de los padres si ellos determinan adoptar la identidad racial y/o cultura de uno de los padres. Reconocer que los niños pueden identificarse con diferentes partes de su herencia en diferentes etapas de desarrollo o en situaciones variadas de manera que puedan conformarse al grupo.
- Buscar libros, textos y películas que presenten a individuos multirraciales como modelos positivos, también libros sobre las vidas de las familias multiculturales.
- Establecer redes de respaldo para su niño en la escuela, los abuelos, familiares, vecinos y en la comunidad en general.

#### **5.02.04.05. La discriminación en el Ecuador**

Es interesante el porcentaje de racismo que existe en nuestro país ya que de cada 7 personas 5 presentan algún tipo de racismo o discriminación hacia las personas de piel negra. Por otro lado también me llama la atención ya que nos dice que el 80% de los indígenas en sus testimonios presentan prejuicios y se basan en gran mayoría en estereotipos, lo cual no debería ser así.

En este artículo se puede ver que el Ecuador es un país bastante discriminatorio que se basa en prejuicios en su gran mayoría de la población. A su vez se puede ver un aspecto positivo en este artículo ya que se demuestra que un



gran porcentaje de ciudadanos están de acuerdo con que el gobierno ponga importancia y prioridad a la educación con respecto al ámbito cultural y étnico, y se ven varias opciones que se podrían realizar para la disminución o solución de casos presentados de racismo.

#### **5.02.04.06. La discriminación es ¿un sentimiento o un comportamiento?**

##### **SENTIMIENTO**

Dentro de la tradición filosófica, es el de “pasión”. Este deriva de una expresión latina que refiere a un sentimiento de dolor por un deseo intenso por una cosa o persona. Ya desde la antigua Grecia se hicieron celebres reflexiones sobre el papel de los sentimientos en la identidad del hombre, especialmente bajo las lecciones de Platón y Aristóteles. Luego, con el advenimiento del cristianismo, estas valoraciones se tuvieron en cuenta para indagar en la influencia que las experiencias emocionales tienen en el hombre con respecto a la moral, especialmente en las obras de Santo Tomas; estas no serían necesariamente buenas ni malas, sino en función a su orientación con respecto a la razón y la inclinación del hombre a la consecución del fin último para el que fue creado, el bien infinito, Dios.

<http://definicion.mx/sentimientos/#ixzz3TtHZOWK>



## COMPORTAMIENTO

Es la manera de comportarse (conducirse, portarse). Se trata de la forma de proceder de las personas u organismos frente a los estímulos y en relación con el entorno.

Es importante y fundamental establecer el que todo comportamiento está influenciado por una serie de elementos. En concreto, se estipula que aquel estará marcado tanto por la cultura que tenga la persona en cuestión como por las normas sociales existentes en su entorno o la actitud que presente en todo momento.

Definición de comportamiento - Qué es, Significado y Concepto <http://definicion.de/comportamiento/#ixzz3TttsbSic>

### 5.02.04.07. ¿Cómo hablar con los niños y niñas a cerca de la tolerancia?

**Habla de las diferencias.** Cabello, piel, ojos: los niños en edad preescolar advierten todas estas distinciones y quieren describirlas, y eso es normal. Si tu hijo señala que alguien tiene el cabello rizado, puedes decir: “Algunas personas tienen el cabello rizado, otras personas tienen el cabello liso; ¿no es estupendo?”. Se trata de enseñarle a celebrar las diferencias.

**Evita reacciones exageradas a comentarios sobre las razas.** Si tu hijo habla del color de una persona, primero descubre qué es lo que está diciendo en realidad y por qué. Quizá se refiera al color del suéter que lleva el señor y



no al color de su piel. Cuando tu hijo haga un comentario que es claramente sobre el color de la piel, no hagas una escena. Sea cual sea el contexto, no tendrá todavía un significado emocional o social. Simplemente dice lo que ve.

**No enfatices.** Aunque es bueno hablar abiertamente de las diferencias, evita poner demasiado énfasis en las razas. Los niños en edad preescolar son demasiado jóvenes para procesar las complejidades de los problemas raciales. Deja que el tema salga con naturalidad y mantén la conversación a un nivel sencillo.

**Ten cuidado con lo que dices.** En el raro caso de que un niño en edad preescolar haga un comentario racista, normalmente reflejará algo que ha escuchado en la escuela o en casa. Reducir a las personas a su raza las hace inferiores. En lugar de hablar de “ese hombre blanco” o “esa mujer negra”, llama a las personas por su nombre, no por su color de piel, o descríbelas a base de otra característica, y enseña a tu hijo a que haga lo mismo.

**Procura ser justa.** Tu mensaje principal debe ser que tu origen étnico es



parte de quien eres y que tratas a todo el mundo de manera justa y equitativa.

Todos somos diferentes, pero ningún color es mejor que otro.

#### **5.02.04.08. Organismos involucrados en el tema**

Ministerio Coordinador de Patrimonio Natural y Cultural

Programa de desarrollo y diversidad cultural naciones unidas

Secretaria de Pueblos, Movimientos Sociales y Participación Ciudadana

CODAE (Corporación de Desarrollo Afroecuatoriano).

La Constitución entre otras.

#### **5.02.04.09. ¿Causa o consecuencia del mal llamado racismo?**

Los historiadores están de acuerdo en decir que, aunque desde la antigüedad se dispone de hechos flagrantes de discriminación por razones de color de la piel (la primera noticia de racismo que se tiene data del siglo XIX antes de Cristo, cuando un faraón Egipcio dictó una orden que prohibía a las personas de color negro utilizar una barca pública para cruzar un río).en realidad, no es hasta mediados del siglo pasado cuando realmente el racismo se convierte en un problema político, científico y social (cf. Duckitt, 1992).



Fue entonces cuando, con la idea de preservar la especie, se recurrió a las más sibilinas argumentaciones, dichas científicas, para tratar de establecer jerarquías en la especie humana (cf. Lemaine y Matalon, 1985). Se debatió así si los seres humanos proveníamos de una misma especie o de varias. Surgieron las famosas teorías eugenésicas que en su mayor parte fueron a concluir que sólo la especie dicha nórdica había de ser considerada la legítima perpetuadora de la especie humana. Todo ello fue a parar en él racismo como concepto cultural, en el nazismo como exponente ideológico supremo y en el genocidio como aplicación práctica específica.

Sin embargo -como se sabrá-, no hay clasificación de las razas de la que no se cuestione el número o los tipos diferentes de razas que establezca. La principal razón reside en que con todos los parámetros a los que se ha recurrido para definir las razas, los biólogos siempre se han encontrado con que las diferencias dentro de una raza dada son mayores que las diferencias medias entre razas. No existe la raza judía, la raza gitana, o la raza alemana. Existe la cultura semita, la etnia gitana o la nacionalidad alemana. Una primera conclusión, pues, es que en el tema del racismo lo que menos importa después de todo es la raza: la noción de raza es en realidad una construcción y no un antecedente en el racismo. Es el racismo el que ha inventado la raza y no al revés. Esta idea es esencial para entender el problema del racismo (cf. Kovel, 1983).



En este texto desearíamos centrarnos en analizar la última etapa del racismo que llega hasta nuestros días (o hasta hace bien poco) y que tiene una peculiaridad intrigante: no se es tan racista en actos individuales, como en actos colectivos o en principios simbólicos. La persona que manifiesta algún acto racista se ampara en decir que no lo hace por su interés individual, ni por su ideología eugenésica o racista. Se niega a que sus actos sean tachados de racistas. Mucho del racismo se ampara hoy en día en que no hace sino reflejar el sentir silencioso de la mayoría, en que es un modo de mostrar la solidaridad con el propio grupo (con la gente del propio país, de la comarca, del barrio, etc.), para que ellos (los parados, los drogadictos, los niños, etc.) no tengan problemas.

Comenzaremos presentando una caracterización de las actitudes racistas actuales y veremos a continuación los diversos tipos de racismo que parecen estar dándose. Trataremos de abordar entonces la ya eterna pregunta de por qué somos racistas, y terminaremos ilustrando cómo el racismo puede ser analizado como modalidad de relaciones entre grupos.

(El racismo: actitudes manifiestas y latentes, Juan A. Pérez. Juan Manuel Falomir.

María J. Báguena . Gabriel Mugny, Junio, nº 56, 1993)



#### 5.02.04.10. Listado de etnias de la Costa y Sierra

##### Listado de las etnias ecuatorianas

**Tabla (7) Etnias de la Región Costa**

NACIONALIDAD	PROVINCIA
Awa	Esmeraldas Carchi e Imbabura
Afro esmeraldeños	Todas las provincias del Ecuador
Chachis	Esmeraldas
Cholo pescador	Esmeraldas, Santa Elena, Guayas
Epera	Esmeraldas
Huancavilcas	Guayas, Santa Elena
Montubios	Guayas, Pichincha ,El Oro, Los Ríos, Manabí

**Tabla (8) Etnias de la Región Sierra**

NACIONALIDAD	PROVINCIA
Cañaris	Cañar, Azuay
Chibuelos	Tungurahua



<b>Chola cuencana</b>	Azuay
<b>Colta</b>	Chimborazo
<b>Kayambi</b>	Imbabura, Pichincha y Napo
<b>Natabuela</b>	Imbabura
<b>Negros del Valle del Chota</b>	Carchi e Imbabura
<b>Otavalos</b>	Imbabura
<b>Ozogoche</b>	Chimborazo
<b>Panzaleos</b>	Cotopaxi
<b>Quisapincha</b>	Tungurahua
<b>Quitú cara</b>	Pichincha
<b>Salasacas</b>	Tungurahua
<b>Saraguros</b>	Azuay y Pichincha
<b>Tsachilas</b>	Santo Domingo de los Tsáchilas

#### 5.02.04.11. Relación de Contenidos

La discriminación racial es un concepto que suele identificarse con el de *racismo* y que lo abarca, aunque se trata de conceptos que no coinciden exactamente. Mientras que *el racismo* es una ideología basada en la superioridad de



unas razas o etnias sobre otras, la *discriminación racial* es un acto que, aunque suele estar fundado en una ideología racista, no siempre lo está.

Hablar sobre este tema con los niños y niñas aparte de ser delicado es muy importante y debe ser la clase didáctica para que la información llegue como se quiere sin ninguna distorsión.

Habla de las diferencias. De cabello, piel, ojos: los niños en edad preescolar advierten todas estas distinciones y quieren describirlas, y eso es normal. Si tu hijo señala que alguien tiene el cabello rizado, puedes decir: “Algunas personas tienen el cabello rizado, otras personas tienen el cabello liso; ¿no es estupendo?”. Se trata de enseñarle a celebrar las diferencias.

### **5.03. Proceso de Aplicación de la Propuesta**

#### **5.03.01. Video de motivación**

- **Título:** México y su racismo en la televisión niños racistas

#### **5.03.02. Intervención de la facilitadora**

#### **5.03.03 Dinámica**

##### **5.03.02.01 Intervención de la facilitadora**





## ¿Qué es etnofobia?



- ❧ Miedo o temor a un grupo étnico específico, por ejemplo a los caucásico, o a los negros, etc.
- ❧ El miedo irracional y el odio de la propia nación de una sola comuna - El odio de cualquier raza o etnia diferente a la propia de una comuna.



## ¿Cómo hablar con los infantes acerca raza y la tolerancia?

- ❧ Los niños en edad preescolar son demasiado jóvenes como para comprender el significado social de la raza de la misma manera que los adultos, pero sí advierten las diferencias físicas.





## Como aprendiendo a ser tolerante



- ☞ - Cuando sus padres también lo sean
- ☞ - Por las actividades que desarrolla
- ☞ - A través de los juegos
- ☞ - En la convivencia con los demás niños
- ☞ - Aprendiendo a respetar las diferencias
- ☞ - Conociendo diferentes culturas
- ☞ - A través de los viajes en familia
- ☞ - Conociendo los beneficios de la conciliación, de la paz
- ☞ - compartiendo, sin pelear
- ☞ - Aprendiendo a no burlarse de los demás

## Respuestas a preguntas comunes de los niños sobre las razas



- ☞ ¿De qué color soy?
- ☞ ¿Por qué esa niña es de otro color?
- ☞ ¿Por qué su mamá es de un color y ella de otro?
- ☞ Amplía el círculo social de tu hijo



¿SABE COMO LAS PERSONAS  
 DISCRIMINADAS ENCAMINAN SU IRA?

-  —
- ❧ básicamente negativas en la calidad de vida de las personas, en la medida en que violentan sus derechos, limitan sus aspiraciones y comprometen su desarrollo social y psicológico.
  - ❧ El autorechazo
  - ❧ La baja autoestima
  - ❧ La pérdida de identidades
  - ❧ La búsqueda constante de compensadores negativos



## Papel de los adultos



- Los padres juegan un papel fundamental en el tema de la aceptación de los orígenes. Una forma de ayudar a nuestros hijos a estar más abiertos culturalmente es exponerse a chicos de diferentes razas y culturas y vivir el tema con naturalidad desde que son pequeños.



- Fomentar y respaldar la vida multicultural para toda la familia, incluyendo el familiarizarse con el lenguaje, las tradiciones y las costumbres de todos los miembros de la familia.
- Entender que los niños pueden tener un sentido de culpabilidad o deslealtad hacia uno de los padres si ellos determinan adoptar la identidad racial y/o cultura de uno de los padres.



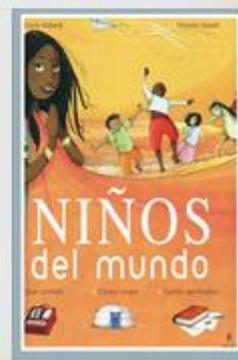
- ☞ Vivir en una comunidad diversa donde el sentido de ser diferente o inaceptable sea minimizado.



- ☞ Buscar libros, textos y películas que presenten a individuos multirraciales como modelos positivos, también libros sobre las vidas de las familias multiculturales.



- ☞ Establecer redes de respaldo para su niño en la escuela, los abuelos, familiares, vecinos y en la comunidad en general.





**El ART. 112. Todas las personas son iguales y gozaran de los mismos derechos, deberes y oportunidades.**

Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos.

## CONCLUSIONES



- ❧ Se trata básicamente al desprecio que se le hace a una persona por poseer alguna característica diferente la que acostumbramos ej: color de piel alguna enfermedad rasgo faciales entre otros.
- ❧ Discriminar es tener prejuicios sobre alguna persona por su condición social, religiosa, económica. Etc.





### 5.03.03 Dinámica

Pidiendo al auditorio realizar tres grupos para realizar un perfil de un niño en un papelote previamente entregado, colocar en la cabeza los daños psicológicos y emocionales, en el tronco ¿que provoca la discriminación? y en las extremidades inferiores ¿Qué podemos hacer para evitar que se dé?

Concluyendo con un video sobre el tema La Discriminación no es cosa de juego.

### 5.03.04. Retroalimentación

- Permitimos que los asistentes expongan su punto de vista
- De una opinión sobre la exposición del tema
- Es de importancia para usted haber asistido al taller
- La información que acaba de recibir le servirá para su vida diaria



## CAPÍTULO VI

### ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

#### 6.01 Recursos Materiales y Tecnológicos

##### Talento Humanos:

Niños y niñas del Centro del Desarrollo Infantil Mama Yoli.

Padres de familia- Docentes

##### Recursos Materiales

Esferos

Resmas de papel bon

Papelotes

##### Recursos Didácticos

Libros

##### Recursos Técnicos y Tecnológicos

Internet

Libros digitales

Computadora



Infocus

Parlantes

**Material de Apoyo**

Carteles

Videos

Encuestas



## 6.02. PRESUPUESTO tabla

<b>MAQUINARIAS Y EQUIPOS</b>			
Cantidad	Descripción	Valor Unitario	Valor Total
1 computadora	LG Windows 7	\$300.00	\$300.00
<b>SUMINISTROS Y MATERIALES</b>			
2 portaminas	Big	\$0.80	\$1.60
1 Borrador	Big	\$0.15	\$0.15
1 Grapadora	Big	\$1.50	\$1.50
2 Carpetas de Plástico	Plastimec	\$0.75	\$1.50
1 Caja de grapas	Big	\$.70	\$.70
1 Anillado	Papelería	\$3.00	\$3.00
300 Impresiones B/N	Papelería	\$0.05	\$15.00
50 Impresiones a Color	Papelería	\$0.150	\$7.50
3 perfiles	Artesco	\$0.50	\$1.50
2 Esferos	Big	\$0.40	\$0.80
Internet	Cyber	\$20.00	\$20.00
<b>RECURSOS HUMANOS</b>			

**Total Parcial \$360.25**

**TOTAL GENERAL \$1006.15**



### 6.03. Cronograma

#### Tabla

ACTIVIDADES	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				
	FECHA - SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>CAPÍTULO I</b>																									
ANTECEDENTES										X															
MACRO MESO MICRO										X															
JUSTIFICACIÓN										X															
DEFINICIÓN DEL PROBLEMA CENTRAL MATRIZ T										X															
<b>CAPÍTULO II</b>																									
ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS										X															
MAPEO DE INVOLUCRADOS										X															
MATRÍZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS												X													
<b>CAPÍTULO III</b>																									
PROBLEMAS Y OBJETIVOS													X												
ÁRBOL DE PROBLEMAS													X												
ÁRBOL DE OBJETIVOS													X												
<b>CAPÍTULO IV</b>																									
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS														X											
MATRÍZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS															X										
MATRÍZ DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS																X									
MATRÍZ DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS																	X								
MATRÍZ DEL MARCO LÓGICO																		X							
<b>CAPÍTULO V</b>																									
ANTECEDENTES (DE LA HERRAMIENTA O																									X

DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



<b>METODOLOGÍA)</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN</b>	<b>X</b>
<b>FORMULACIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>X</b>
<b>CAPÍTULO VI</b>	
<b>ASPECTOS ADMINISTRATIVOS</b>	<b>X</b>
<b>RECURSOS</b>	<b>X</b>
<b>PRESUPUESTO</b>	<b>X</b>
<b>CRONOGRAMA</b>	<b>X</b>
<b>CAPÍTULO VII</b>	
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>X</b>
<b>RECOMENDACIONES</b>	<b>X</b>
<b>REVISIÓN DEL LECTOR</b>	<b>X</b>
<b>APROBACIÓN DEL LECTOR</b>	<b>X</b>
<b>SUSTENTACIÓN DEL PROYECTO</b>	<b>X</b>





## CAPÍTULO VII

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 7.01. Conclusiones

- Una de las conclusiones de este tema es que ver la importancia que tiene que los niños y niñas sepan las etnias que existen en el país para de esta manera prevenir la discriminación en un futuro.
- Ver la importancia que tiene que las personas que tengan a cargo a niños se informen para que de esta manera den la información correcta y adecuada a los niños.
- Ver la poca importancia que le dan los adultos a que nuestros niños sepan parte de su historia y sepan que el país en el que viven es pluriétnica y multicultural es triste.



- Los CDI tienen la obligación de impartir una educación inclusiva, pluriétnica y multicultural sin ninguna clase de discriminación por parte de docentes y directivos.
- Saber sobre las causas que tiene la discriminación en un futuro en los niños es obligación de todas las personas y por cultura general.

### 7.02. Recomendaciones

- Los docentes, progenitores y núcleo general muestre interés por ver que el niño tenga una educación inclusiva y un buen desarrollo integral.
- Una buena comunicación entre progenitores y docentes ayuda al niño y niña a que haya una mejor comunicación con las dos personas.
- Los docentes deben saber cómo actuar si se presenta un acto discriminatorio por parte de un niño a una persona de distinta etnia.



- Se recomienda que si un padre o el docente ve que el niño está teniendo actitudes discriminatorias conversen para que juntos lleguen a un consenso y tomen las debidas precauciones para que eso no trascienda y se corrija desde una temprana edad.
- Es importante que si un niño o niña es víctima de discriminación asistan los padres y los niños con una psicóloga para que les de pautas de cómo ayudar al niño a saber ayudar al niño.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- <http://soymusicaecuador.blogspot.com/2012/06/culturas-musicales-de-resistencia-los.html>
- <https://afros.wordpress.com/cultura/costumbres-festivas-afroesmeraldenas/>
- [http://padres.facilísimo.com/blogs/psicologia-infantil/discriminacion-racial-en-los-ninos\\_735896.html](http://padres.facilísimo.com/blogs/psicologia-infantil/discriminacion-racial-en-los-ninos_735896.html)
- <http://blog.micumbre.com/2012/05/12/los-efectos-de-la-discriminacion-explicados-a-los-hijos/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=n18srOUqIVw>
- <http://www.guiainfantil.com/1220/educar-en-valores-la-tolerancia.html>



2014-2015

## TRADICIONES AFROECUATORIANAS (ESMERALDAS – EL CHOTA)

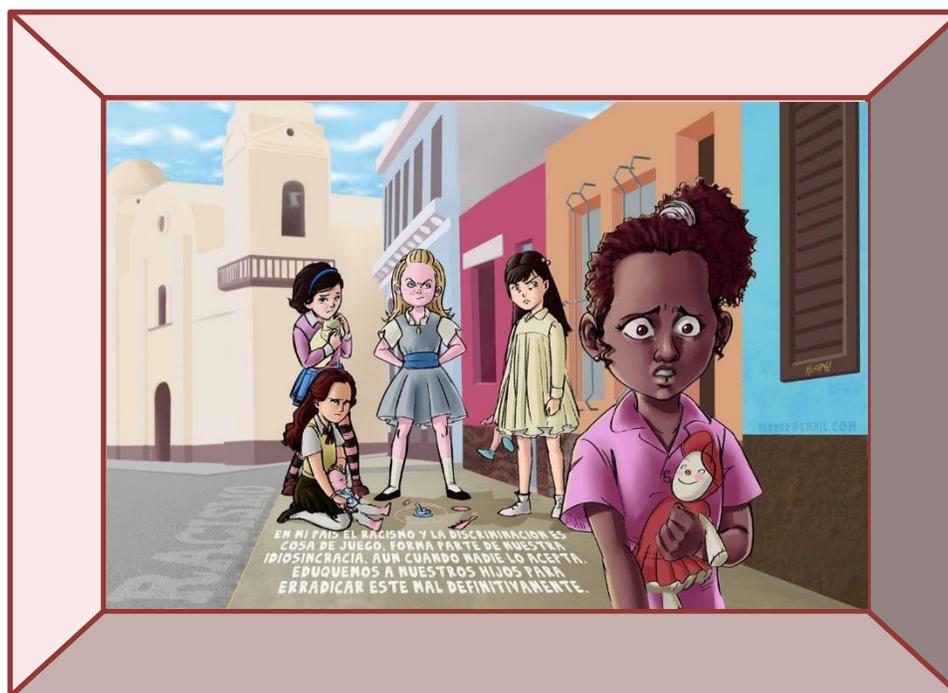


DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015



## ¿Qué es discriminación?

La discriminación racial es una de las formas más frecuentes de discriminación, y consiste en el acto de diferenciar, excluir y restringir a una persona por su raza, color, ascendencia u origen étnico. También existe la discriminación social, que es cuando una persona es tratada de manera desigual, es decir, inferior, por pertenecer a una clase social diferente, y también la discriminación religiosa, que es cuando una persona es marginada por tener una religión diferente.





Se refiere a un grupo de humanos caracterizado por un mismo rasgo físico, color de piel o la fisionomía que se transmite de generación en generación.





Etnia es la agrupación de personas o individuos que se relacionan gracias a sus rasgos de índole idiomático, cultural, religioso o por su parte a que comparten ciertas celebraciones, festividades, música, nexos históricos, territorio, vestimenta, etc.



<http://musicanacional1.blogspot.com/>



**Costumbre** Una Costumbre es una característica propia de la sociedad, por lo general, se trata de un evento o una situación repetitiva, haciendo de la continuidad de esta una tradición o costumbre. Una costumbre por lo general viene dada por las características propias de la cultura del entorno social que la maneja





## Tradición

La tradición es la transmisión de costumbres, comportamientos, recuerdos, rumores, creencias, leyendas, para las personas de una comunidad, y lo que es transmitido se convierte en parte de la cultura.



# COSTUMBRES Y TRADICIONES DE ESMERALDAS

El Festival Internacional de Música y Danza Afro “Carnaval Esmeraldeño” es un evento público y gratuito que se desarrolla en el balneario de las Palmas de la ciudad de Esmeraldas y en el tradicional “Barrio Caliente” durante las festividades del carnaval.



DISCRIMINACION EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HAC  
AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFR  
DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A E  
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO MET  
QUITO AÑO 2014 - 2015



El Festival dura cuatro días y en ellos la identidad cultural del pueblo

negro se reafirma, se presentan agrupaciones culturales de música y danza

provenientes de diferentes lugares de la diáspora, los mismos que manifiestan

con voz propia las expresiones de raíces ancestrales vivas de su pueblo. Los

bailarines mueven sus cuerpos al son de la marimba, la percusión, el cajón, los

platillos y el clarinete.





## MARIMBA



La marimba ha estado ligada históricamente a todo quehacer social y cultural de nuestros pueblos.

Así que la encontramos en toda actividad de carácter religioso, folclórico, fiestas populares y en conciertos para marimba ejecutando música clásica.





## El bombo

## Cumudo

Las maracas son parte del grupo de instrumentos que se utilizan





### Los grupos folklóricos internacionales, nacionales y locales

Participantes entregan todo su potencial, gracia y creación motivados por el anhelo de llevarse la Marimba de Oro, máximo galardón que se disputa en las diferentes categorías



"Decir marimba no encierra  
todo folclor esmeraldeño"



La fiesta en honor a los santos de los pescadores llegó a Esmeraldas

hace más de 50 años con Victoriano Marín, quien consideró que era mejor festejar a los santos en Esmeraldas, que arriesgar la vida viajando por vía marítima, cada año a Manabí.

“Los que seguimos esta tradición creemos que los santos son quienes guiarán nuestra faena diaria en el mar. Ellos protegerán nuestros pasos porque ahora hay más peligro que antes”, refirió el Síndico Vitalicio de la fiesta”



# GRUPOS ÉTNICOS

## AWÁ

Habitada por la comunidad Awá, posibles últimos descendientes de los primigenios aborígenes de esta región, mantienen sus tradiciones culturales dentro de una exquisita vegetación semi-selvática, con grandes bosques, llanuras y una montaña caracterizada por su flora y fauna, donde se puede observar gran variedad de aves, propias del lugar.



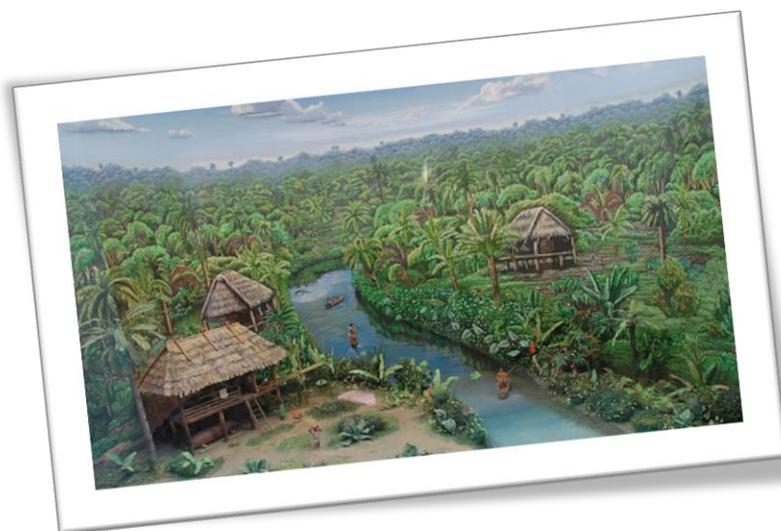
Los Awá son hábiles pescadores y cazadores, cultivan preferentemente: plátano, caña de azúcar y yuca



<http://joyaverdeesmeraldas.blogspot.com/2012/12/grupos-etnicos.html>



# CHACHI



<http://4.bp.blogspot.com/>-

Su identidad cultural viviente se destaca el idioma Chapala, que lo transmiten de generación a generación pese a la influencia de la civilización y de la religión católica; en la actualidad este Grupo Étnico también mantiene entre sus costumbres su alimentación, forma de vida



libre y reservada con los Colonos, las Mingas, la pesca por las tardes

diariamente, la caza de animales silvestres, fiestas tradicionales y su

Organización que con el paso del tiempo y años se a fortalecido para el desarrollo se sus pueblos.

### **Idioma**

Cha palaa perteneciente a la familia lingüística Chibcha.

### **Población**

La población Chachi aproximadamente es de 8.000 a 10.000 habitantes organizados en 29 centros en tres zonas bien marcadas en el norte, centro y sur de la provincia de Esmeraldas. Siete centros comparten su territorio con la población afro - ecuatoriana.

### **Ubicación**

Los grupos étnicos Chachi se encuentran ubicados en diferentes zonas de la provincia de Esmeraldas. Las 5 Comunidades que forman actualmente la

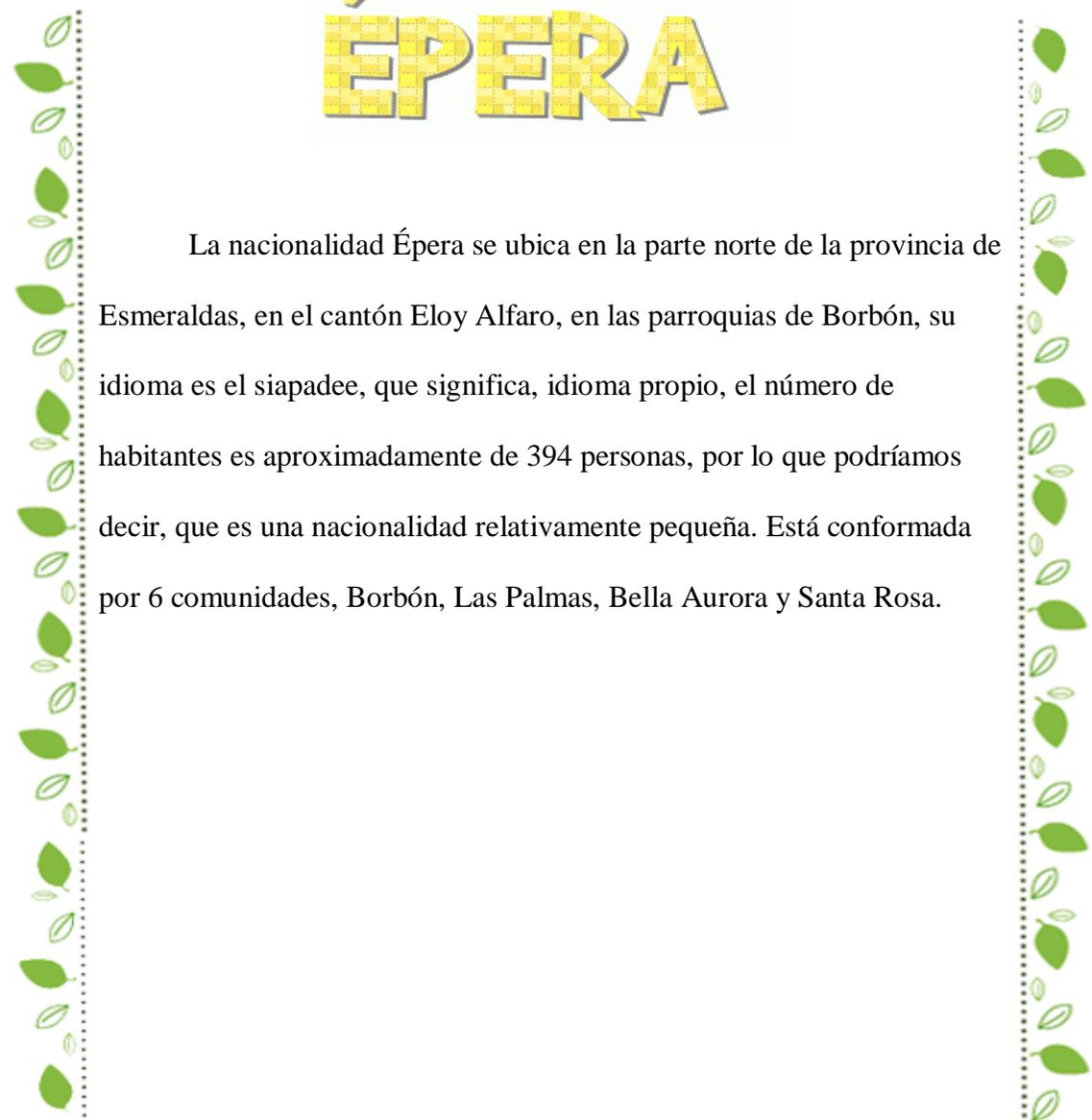
Zona Centro Río Canandé "Nacionalidad Chachi " son: Agua Clara,

Guayacanas, Naranjal de los Chachilla, Ñampi y las Pavas




# ÉPERA

La nacionalidad Épera se ubica en la parte norte de la provincia de Esmeraldas, en el cantón Eloy Alfaro, en las parroquias de Borbón, su idioma es el siapadee, que significa, idioma propio, el número de habitantes es aproximadamente de 394 personas, por lo que podríamos decir, que es una nacionalidad relativamente pequeña. Está conformada por 6 comunidades, Borbón, Las Palmas, Bella Aurora y Santa Rosa.





### Prácticas alimenticias

Los Éperas antiguamente, se alimentaban con carne de monte, como kurijiwa (guatusa), perora (guanta), bik+ (venado); complementaban esta alimentación con yuca, plátano y guineo, su bebida era la chicha, la preparación de estos alimentos se lo hacía quemando leña en los fogones. Actualmente se consumen los enlatados como: sardina y atún, y productos agrícolas como: papas, legumbres, hortalizas.



[http://trail2.com/embera/Graphics/proy\\_4.jpg](http://trail2.com/embera/Graphics/proy_4.jpg)



# AFROECUATORIANOS

El Pueblo Afro ecuatoriano, se encuentra ubicado especialmente en la provincia de Esmeraldas. Han aportado con su cultura, arte y costumbres heredadas por sus ancestros africanos, tomando matices y adopciones de culturas americanas nativas, de esta manera ayudan a enriquecer la diversidad cultural del Ecuador, que lo caracterizan como país pluricultural.



<http://www.siise.gob.ec/>



## CUANDO EXISTE UN NACIMIENTO



El nacimiento de un niño, por lo general acompañado y ayudado por una comadrona es netamente cosa de mujeres. Mientras la mujer está dando a luz, el marido esperando o caminando con los amigos, teniendo listo el aguardiente para festejar el evento. Una vez nacido el niño suele dar tres disparos si es varón y uno si es mujer. Las mujeres suelen simplemente visitar a la madre, ver al bebe y comentar el nacimiento o darle algunos consejos.



## CUANDO BAUTIZAN A UN NIÑO O A UNA NIÑA



<http://nacionalidadesdelecuador.blogspot.com/>



La fiesta se hace en la casa del padrino o la madrina, que a través de este rito se hacen 'compadres' de los padres del niño, una relación, que tiene un fondo religioso y es muy respetada por la población de Esmeraldas. El rito del bautizo mismo es sencillo: se rezan tres Credos echando el agua del socorro en la cabeza del niño después de cada Credo y diciendo: "N.N., Dios te bautiza en el nombre del Padre, del hijo y del Espíritu Santo". El niño tiene que estar vestido de blanco de manera que estén tapados los pies, se dice que con este vestido le va a hacer la mortaja a la madrina cuando se muera.

Después de que los padres sirvieron una comida a los padrinos e invitados, por la noche -según los medios económicos de los padres y padrinos- se hace un baile en la casa.

Luego, según los reglamentos de los sacerdotes de la zona, se lo "olea". Actualmente se vuelve a dar nuevamente el bautizo por el sacerdote, evento que ya no tiene la misma repercusión social, ya que por el agua bendita echada en el primer acto el niño se hizo cristiano, siendo de esa manera más protegido contra los peligros del monte, a donde la mamá muchas veces tiene que llevarlo, y los peligros por parte de brujas y ánimas.



## CHIGUALO



En caso de que se muera un niño, más o menos hasta los 9-10 años, se acostumbra hacerle el 'chigualo', siendo responsabilidad económica de los padrinos. A los niños difuntos se los suele llamar angelitos

'Al Angelito' se viste de blanco dándole una corona y una palma de papel blanco, como símbolo del inmediato acceso a la gloria y se lo acomoda en la sala en un altarcito como se acostumbra para los Santos en los días de sus fiestas. Velándolo, de noche se le canta arrullos y chigualos acompañados por marimba, bombos, cununos, guazás y maracas. Son en parte los mismos arrullos que también se cantan para hacer dormir a los bebés vivos y en los velorios alegres



que se sueles hacer a los Santos. Pero la música es alegre ya que se

considera causa de alegría que un angelito haya alcanzado la gloria.

Los ritmos llevan a las mujeres cantoras a bailar, a veces la madrina baila con el angelito en brazo.

Al vestir al angelito y en la iglesia, antes de enterrarlo, siempre se procura

darle agua bendita ya que se cree que los niños enterrados sin bautizo

suelen llorar de noche, hasta



[http://www.siise.gob.ec/siiseweb/PageWebs/RES/images/sispae\\_cermo.jp](http://www.siise.gob.ec/siiseweb/PageWebs/RES/images/sispae_cermo.jp)

g que alguien les eche el agua bendita, allá donde se oye el llanto y recién con eso el angelito alcanza la gloria.

El día siguiente pero siempre guardando las 24 horas, se realiza el entierro,

llevando el angelito en una caja blanca a la iglesia. Se los entierra en posición con la cara hacia donde se levanta el sol o hacia el pueblo. A

diferencia de los adultos que se los entierra con la cara mirando hacia

donde se opone el sol.



En los días siguientes algunas mujeres tratan de quedarse acompañando a la familia del difunto 'angelito'. En muestra de solidaridad acompañan sobre todo a la madre, para ayudarla a olvidar, acompañando día y noche.

### Matrimonio



Los afro esmeraldeños, por una serie de razones históricas, poco suelen casarse por lo civil o eclesiástico, ni consideran el estado de pareja como definitivo o único.



Cuando dos jóvenes se enamoran, cosa que a nivel rural a veces sucede

sin que la comunidad se de cuenta ya que no se conocen las manifestaciones de afecto en público, el joven se pone de acuerdo con los padres de la chica, los cuales generalmente no ponen ningún obstáculo.

“Son cosas de la vida”. Se fija el día en el cual uno de los dos- generalmente la mujer- se cambia a la casa del otro. Ahí es que la comunidad se da cuenta y viene a visitar a la nueva pareja que tiene que brindar algo a los visitantes. A veces -dependiendo de la mujeres- se realiza la ‘parranda’, acto comunitario que muchas veces se acostumbra en las fiestas de Santos.

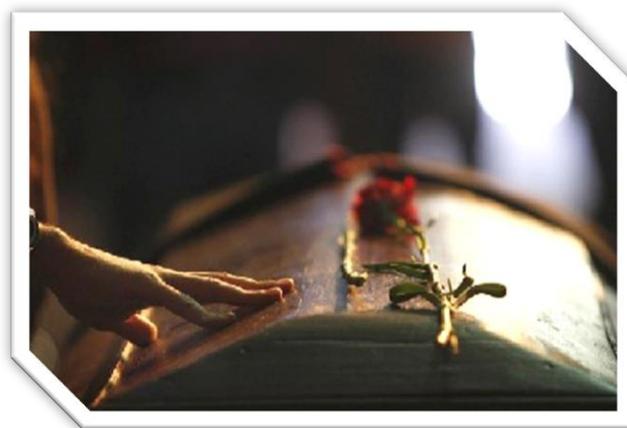
Al ritmo de melódicas bombas la nueva pareja es visitada primero por los abuelos y padrinos y luego es presentada en cada casa, en esta pequeña fiesta brindan con licor sobre todo las abuelas y madrinas de la chica se dedican a dar consejos con respecto al nuevo comportamiento que debe adquirir la chica como “esposa”. Según el animo de los asistentes esta parranda se puede seguir festejando todo el día sin que la pareja tenga que realizar gastos para ella, se toma como resolución luego de años de vida de pareja y familia cuando se ha visto que hay “comprensión”, talvez sea

posible que esta pareja decida casarse, pero rara vez lo realizan por lo



eclesiástico. Como en toda sociedad existen parejas que nunca se casaron, como otras que se separan volviéndose a juntar, cada uno por su cuenta.

### Velorio de un muerto



Un evento de suma importancia es la muerte de un mayor, no solo por el vacío que causa social y económicamente sino porque del cumplimiento, con el ritmo funerario “depende del viaje del alma a su lugar”.

Se suele velar un noche en la casa, se viste al finado de blanco y con una faja con cinco nudos que le sirve para defenderse en “su viaje”, mientras los hombre en una casa vecina están fabricando el ataúd con tablas de

madera, forrada de tela blanca por dentro, las mujeres acompañan



cantando alabados toda la noche ininterrumpidas tres veces por la oración

o por el rosario, en lugares con mayor tradición religiosa se ora dos veces, interrumpen estas oraciones para servir una comida o café según las posibilidades económicas. Estas oraciones o alabados tienen una melodía triste se los cantan sin instrumentos y suelen tener contenido con respecto a la pasión de Cristo, la muerte, y de algunos Santos.

El día siguiente luego de 24 horas cumplidas, ya que siempre se cuenta de que unos muertos antes de cumplirse las 24 horas volvieron a vivir, se los lleva a la iglesia en el ataúd cargado en los hombros de los conocidos, allí se despiden los familiares, se dirigen al cementerio acompañados por la mayoría de la comunidad.

Las nueve noches que siguen al entierro se acostumbra a reunirse en la casa del finado para rezar el rosario. En la última noche se realiza la novena que es la despedida definitiva del alma del finado, "hasta ese momento se supone que el alma del finado se había quedado alrededor de la casa".



Para esta última novena se construye un altar con una pequeña escalera

al pie de esta se realiza con una apariencia de ataúd, se empieza cantando como en el velorio y se reza tres veces antes de las doce o dos de la madrugada, se desbarata el altar formando un callejón desde donde estaba el altar hasta la puerta para que pueda salir el alma a su viaje definitivo que tiene que terminar antes que el gallo cante. Este momento es de suma tensión y atención, lleno de gritos, llantos, dando origen a una serie de creencias. Aunque a nivel urbano ya no se cantan alabados y se ha perdido una serie de elementos de estos ritos.

Al año se realiza una misa y se pone la cruz en la tumba.



## Las Fiestas



Están principalmente las fiestas religiosas como; Navidad, Semana Santa, Fieles Difuntos, Los Días de algunos Santos Populares “San Antonio”, La Virgen del Carmen, La Virgen de la Merced, La Virgen de las Lajas, y demás Santos Patronos de las respectivas capillas.



Estas fiestas generalmente empiezan con la novena (nueve días), se

acostumbra a llevar al Santo por las calles del pueblo por la tarde cantando arrullos acompañados por bombos y recogiendo limosna para cubrir los gastos de esta fiesta.

Se suele acompañar estos arrullos por bombos, el cununu, la guasa, y maraca, raras veces la marimba. Este arrullo consiste en versos cantados por una cantora; donde las demás mujeres le contestan su principal característica, es la alegría, en ocasiones realizan balsas, amarran dos o tres canoas, con una construcción de caña guadua, allí embarcan al Santo acompañado con los músicos y cantores.

En la noche de la víspera se reúne la gente a rezar y romper con el arrullo, hasta el amanecer, la tarea de cantar es propia de las mujeres mientras los hombres acompañan tocando los instrumentos o solo con su asistencia.



## Las Fiestas Cívicas



Las fiestas Cívicas no tienen un rito con el cual se las celebra, y que existen lugares donde no funcionan las escuelas, no existe el impulso del profesor para hacer una velada o algo similar, simplemente se hace un día de vacación.

Cabe recalcar que entre las fiestas cívicas de mayor importancia están las siguientes:

- 5 Agosto, Independencia de Esmeraldas recordando en el contexto de la liberación de la esclavitud.



- 12 Octubre, Día de la raza que se celebra especialmente en homenaje a la raza negra.

Se celebran también otras fechas dependiendo al respectivo día de la fundación del recinto o de la parroquialización.

### Los Mitos

La población afro esmeraldeña conoce una serie de mitos que se basan en su visión de las almas de los muertos, creencia traída del África. Como:

Se cuenta de la presencia de almas que por la noche vienen a molestar o avisar algo; a recoger sus pasos por donde han estado en vida, esta creencia se mantiene en general en los velorios.

Existen personajes que viven en el monte, manglar, río, mar. A estos personajes se los conoce que por alguna razón están penando.

La Tunda, una mujer que no cumplió con sus obligaciones en el hogar y que se cree que se llevan los niños al monte.

El Riviel, el alma de un ahogado que anda en un "potro mocho", hasta encontrar una persona para ahogarla también



El Duende, de sombrero grande al que le gusta enamorar a las chicas

jovencitas.

La Gualgura, que aparece en forma de gallina y otros más para las cuales se tiene respeto y hasta miedo.

Todos estos personajes están viviendo y animando las distintas partes del medio ambiente por lo cual se preocupan de realizar actos de protección necesaria, sobre todo ofrecer oraciones y la señal de la cruz.

También se conocen las brujas con sus secretos y hierbas, no solo saben hacer y curar maleficios sino también preparar supuestos brebajes para problemas amorosos, siendo esto su tarea principal y más buscada. Estas brujas se cree que se saben volver pájaros y como tales matan chupando la sangre a niños, demostrado por alguna señal de la cual se da cuenta la madre, se cree que estas brujas se reúnen en arboles gigantescos junto con su maestro y dueño de su alma que es el diablo.



Como se ha descrito estos personajes mitológicos están presentes en la vida de las comunidades rurales, no solo a través de los cuentos, sino también por las experiencias propias que se tiene con ellos sobre todo de noche. Todos estos mitos no son solo una representación del mundo del más allá, de la vida diaria, sino también tienen una función de protección como para evitar realizar actos malos sin dejar de ser mitos.



## **COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROCHOTEÑAS**



La población de afroecuatorianos de El Chota es aproximada de 2.000 habitantes. La vestimenta de esta etnia en el Valle del Chota en los hombres es pantalón oscuro, camisas de varios colores y las mujeres usan faldas amplias y blusas de colores con pañuelos en la cabeza.



La población de afroecuatorianos del Chota es aproximada de 2.000 habitantes. La vestimenta de esta etnia en el Valle del Chota en los hombres es pantalón oscuro, camisas de varios colores y las mujeres usan faldas amplias y blusas de colores con pañuelos en la cabeza.

Su actividad primordial es la agricultura, elaboran vinos, mermeladas y artesanías como mascararas de arcillas.

En el valle del Chota la presencia de los descendientes de africanos fue mucho más importante que en cualquier otra parte del Ecuador, luego de Esmeraldas. En el periodo de la transición de las plantaciones de algodón



a las haciendas azucareras se dan importantes introducciones de esclavizados a esta fértil región del norte ecuatoriano.



### FIESTAS:

#### La Bomba del Chota

Es una manifestación cultural de las comunidades de Carpuela y el Juncal.

La bomba viene desde épocas ancestrales y es parte de la cultura negra. En la letra relatan su vida cotidiana, está acompañada por la Banda Mocha; que en sus inicios estuvo compuesta por instrumentos rudimentarios como: hojas de naranjo, flautas, machetes, bombo y cornetas hechas de calabazo seco, además de puros, peinillas, etc, La gente del pueblo en sus fiestas improvisa versos llamados "Bomba". La "Bomba",



para ellos es algo que forma parte de la persona y brota al compás del sonido que emite el cuero viejo de chivo golpeado por las palmas del músico, cada vez con más fuerza. Éstas “Bombas”, se bailan y cantan en ocasiones familiares, bailes populares, como en noche buena. En estas ocasiones hay desafíos entre algún hombre y una mujer que baila con una botella de puro sobre la cabeza. Las letras de ésta contagiosa música se inspira en el río, en las mujeres, en los amores, en las frutas. Es una manifestación dancística, poética, musical, tradicional de las comunidades negras del Valle del Chota.



Este ritmo es el canal a través del cual los músicos y bailarines expresan las vivencias particulares y su realidad social desde épocas de la esclavitud, el moreno encontró la fuente para inspirarse y recrearse a la tradición perdida de África. La bomba tiene un significado múltiple, ya que denomina al instrumento principal que utiliza para la ejecución de su música, baile y los cantos escritos por los poetas populares negros.





### ¿Qué es la bomba?

Simbólicamente la Bomba de El Chota representa a la madre naturaleza, a la mujer embarazada que parirá la vida, en ella se encuentran condensados los símbolos que juntos y en equilibrio originan la vida como son: aire, agua, fuego y tierra. (Chala, 2013: 156).



<http://4.bp.blogspot.com/>



**El Agua:** es vida se repite sabiamente en el lenguaje de los pueblos, en la cosmovisión afrochoteñidad , el agua tiene mucho que ver con el Rio Chota, este es un tratado como un ente viviente que participa de la cotidianidad de la vida de la comunidad.

<https://c1.staticflickr.com/>



Antiguamente las personas acudían al Rio Chota , con la intención de limpiar su cuerpo a través del baño, solo se quitaban la ropa y no se metían al río. De esta manera se volvían a vestir sobre todo los niños quienes corrían el grave riesgo de que el río se enoje por el agravio

llevándose el espíritu y por ello, en algunos casos, niño o niña caía enfermo



días después también llamado Espanto de agua, el río se llevaba su espíritu

y si no se curaba corría el peligro de morir.

Para regresar el espíritu al cuerpo de la persona espantada las mujeres conocedoras de la curra, colocaban agua en un mate, encendían fuego en velas de sebo, plantas que produce la tierra (colino de plátano), procedían a la curación a través de la invocación al río para que devuelva el espíritu de la persona espantada, el proceso de curación duraba tres días consecutivos en la mañana y cuando caía la tarde.

<https://c1.staticflickr.com/9/>





**El fuego:** es un elemento que ayuda a purificar a la comunidad, representa

la fuerza vital del pueblo afrochoteño, el calor, la luz y el conocimiento hace que la vida nazca con amor en la tierra.



El fuego representa a la mujer, al amor y la ternura, como podemos advertir en la siguiente letra de música Bomba:



## Bomba loca

Dicen que la bomba es loca, porque se baila meniao, Dicen que la bomba es loca, porque se baila meniao. Vayan al Valle del Chota, los que quieran comprobar, Vayan al Valle del Chota, los que quieran comprobar. Allá sí se baila, muévelo, ahí se baila sin parar.

## II

Pero miren, pero vean ¿cómo mueven la cinturita las negras?, Pero miren, pero vean ¿cómo mueven la cinturita las negras? Del Valle de mi tierra, de allá son las más bellas, Del Valle de mi tierra, de allá son las más bellas. Los que las miran, las prefieren, porque son como sirenas Los que las miran, las prefieren, porque son como sirenas.

## Coro

Son-son, son como el fuego, Son-son, son como el fuego,

## III

A Dios le agradezco por crear a la mujer, A Dios le agradezco por crear a la mujer. Las rosas son hermosas, pero más lindas las negras

Las rosas son hermosas, pero más lindas las negras.



**Créditos: Conjunto musical: "Oro negro'7 Título: Bomba Loca - Nelson Congo /Arreglo y Dirección: Mario Diego Congo/ Coros: Fabiola, Rubí, Nelson Congo.**



<http://img.europapress.net/>

**El aire:** hace que los seres se alienten para vivir en la madre naturaleza. La Bomba como expresión cultural, define e identifica al pueblo afrochoteño a través de ella reproducen musicalmente sus condiciones de vida. Es una manifestación que a pesar de su inmensa riqueza liberadora, aun no a sido potencializada como tal, fruto de condiciones en los afrochoteños han tenido que vivir su expresión



### La Banda Mocha:



Con este término se ha conocido a las agrupaciones instrumentales con una analogía original. Constituyen manifestaciones artísticas, culturales vivas de las comunidades negras asentadas a lo largo de la cuenca del río. Una manifestación propia de la cultura negra del Chota es la llamada Banda Mocha; el conjunto de instrumentos que conforman han sido elaborados con los materiales de su entorno ecológico, tradicionalmente han utilizado instrumentos en “puros” ( calabazos silvestres secos) a los que vacían y cortan por un extremo dejándolos “ mochos” de ahí su nombre, los soplan como una tuba; con las ramas del penco han hecho una trompeta, con los carrizos flautas transversas, la calanguana es una calabaza con incisiones a manera de huiro.



La Bomba esta echo en caña guadua o trinco de árbol de bolsa y pie de chivo. Están conformados por 14 músicos, es una banda centenaria con una riqueza histórica y cargada de mucho valor y sentimiento de da gente que habita en las comunidades del Valle del Chota. El aparecimiento de las primeras bandas se sitúa a finales del siglo XIX, se enmarca en una secuencia de imitación Banda Militar, Banda Mocha. Los instrumentos de la Banda Mocha son bomba, tambor, por platillos de las bandas de procedencia occidental; la flauta travesa y vertical del carrizo (pingullo) que han registrada en las poblaciones indígenas de la Sierra Norte. Las permanencias de las Bandas Mochas han sido heterogéneas, apareciendo y desapareciendo en las comunidades, en algunos casos las bandas Mochas se han transformado en Bandas Metálicas. La música vocal e instrumental Bomba, es tomada por la Banda Mocha y a través de arreglos orquestales realizados por los maestros mayores y directores, llevada al ámbito instrumental para ser interpretada en diversas festividades, ritos locas y regionales, que periódicamente tienen un lugar en diversas comunidades.



La diversidad de repertorios depende de la edad, sexo, de la profesión, de la ejecución, etc.; Otra característica de la música negra del Chota en su íntima relación con la coreografía, presenta en muchas de sus manifestaciones musicales, como: “El Caderazgo” que es un baile de pareja, la mujer persigue al hombre buscando golpearle con su cadera, si esto sucede el hombre sale avergonzado. Bailes muy tradicionales son también “la angara”, “el puro”, “la zafra”, “el bundi” y el famosísimo “baile de la botella” que es un baile de pareja en el que la mujer lleva una botella en la cabeza con perfecto equilibrio y sin perder la armonía y el movimiento. Estos bailes se interpretan generalmente en matrimonios, velorios de niños, bautizos, fiestas de santos patronos o en los festivales y concursos de bomba y bandas mocha, mientras que los bailes sin coreografía se realizan en distintos actos sociales que organizan para su diversión cotidiana.



DIVERSIDAD  
  
 IGUALDAD



Para hacer que los derechos de las personas afroecuatorianas sean respetadas se debe conocer la ley como primer punto la cual indica lo siguiente:

  
**El ART. 112. Todas las personas son iguales y gozaran de los mismos****derechos, deberes y oportunidades**

Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos.

Al ya tener presente la ley debemos comenzar educando a los niños para que no sean violentos con las personas distintas a ellos. Este es un punto importante para evitar el racismo y la discriminación.





Las personas afroecuatorianas muchas veces son juzgadas injustamente por su color de piel y el concepto que se tienen de ellas.

Se debe tomar en cuenta que los niños en edad preescolar son demasiado jóvenes como para comprender el significado social de la raza de la misma manera que los adultos, pero sí advierten las diferencias físicas.



Se debe aprender a ser tolerantes y enseñar a los más pequeños hacerlo también por lo que los siguientes tips para lograrlo son importantes:

- ☞ Cuando sus padres también lo sean
- ☞ - Por las actividades que desarrolla
- ☞ - A través de los juegos
- ☞ - En la convivencia con los demás niños



☞ - Aprendiendo a respetar las diferencias

☞ - Conociendo diferentes culturas

☞ - A través de los viajes en familia

☞ - Conociendo los beneficios de la conciliación, de la paz

☞ - compartiendo, sin pelear

☞ - Aprendiendo a no burlarse de los demás





Por otro lado debes hablar de las razas con tus hijos, tomando en cuenta lo siguiente:

- ☞ Permítele conocer la diversidad
- ☞ Habla de las diferencias.
- ☞ Evita reacciones exageradas a comentarios sobre las razas.
- ☞ No enfatices
- ☞ Ten cuidado con lo que dices
- ☞ Procura ser justa

El mostrar desprecio, miedo o temor a un grupo étnico específico, por ejemplo al caucásico, o a los negros, etc, es una enfermedad llamada etnofobia, algunas personas la tienen pero no son conocedoras de ello por lo que es importante pedir ayuda.



Los padres juegan un papel fundamental en el tema de la aceptación de los orígenes. Una forma de ayudar a nuestros hijos a estar más abiertos culturalmente es exponerse a chicos de diferentes razas y culturas y vivir el tema con naturalidad desde que son pequeños.





Fomentar y respaldar la vida multicultural para toda la familia, incluyendo el familiarizarse con el lenguaje, las tradiciones y las costumbres de todos los miembros de la familia.

Entender que los niños pueden tener un sentido de culpabilidad o deslealtad hacia uno de los padres si ellos determinan adoptar la identidad racial y/o cultura de uno de los padres.

El buscar libros, textos y películas que presenten a individuos multirraciales como modelos positivos, también libros sobre las vidas de las familias multiculturales, ayudara a mejorar la discriminación en el país.

Establecer redes de respaldo para su niño en la escuela, los abuelos, familiares, vecinos y en la comunidad en general.



Es importante saber que cuando ocurre discriminación racial, pocas personas denuncian ya que no existen especialistas que conocen del tema, muy pocos casos son realmente aprobados y llevados a una corte para que se haga justicia de lo que sucede.





Con el fin de contribuir con el pueblo Afroecuatoriano, la CODAE, en el marco del Proyecto Pro ODM y la Universidad Andina Simón Bolívar suscribieron un convenio que beneficia con becas a 15 abogados y abogadas afroecuatorianas para que realicen estudios de cuarto nivel en la *Especialización Superior en Derechos Humanos, Mención Protección de Pueblos Afrodescendientes*. Esta medida constituye una acción afirmativa en favor del Pueblo Afroecuatoriano. Desde el 14 de enero de 2011, litigantes, funcionarios públicos y operadores de justicia, provenientes de Esmeraldas, Guayas, Imbabura, Tungurahua y Pichincha iniciaron sus estudios en la Universidad Andina. El Abg. Ali Caicedo Estacio, uno de los estudiantes beneficiados, señala que *“hay que poner a disposición de nuestra gente los conocimientos que uno tiene y como abogado en pleno ejercicio seguiré con mayor fuerza ayudando, ahora que estoy preparándome”*. Corporación de desarrollo Afroecuatoriano, (diciembre 20 del 2011).



La discriminación hacia los afroecuatorianos da como resultado que no se los tome en serio para una educación de calidad, muchas veces en las escuelas los niños afroecuatorianos son menospreciados tanto por compañeros y profesores que no toman en cuenta enseñarles y compartir el conocimiento de una manera adecuada. Por lo que la tasa de analfabetismo



es realmente grande y preocupante. Es importante educar al pueblo ecuatoriano para que este problema sea eliminado definitivamente.

Las personas que sufren de racismo tienen un autoestima bajo, no tienen confianza en lo que ellos hacen y muchas veces causa depresión. El problema de la discriminación racial es que la persona afectada para defenderse se vuelve violenta en algún punto de su vida, defenderse de una manera de los abusivos que durante tiempo han humillado a su etnia.



N° \_\_

**ENCUESTA AÑO LECTIVO 2015.**
**INSTRUCCIONES:**

Estimado Sr/Sra.:

Solicito cordialmente dar respuesta al presente cuestionario, el mismo que pretende obtener información acerca de la alimentación en los niños y niñas de 2 años de edad.

Marque con una equis (X) el casillero de la respuesta que tenga mayor relación con su criterio.

**Por favor contestar todos los ítems.**
**Revise su cuestionario antes de entregarlo.**
**La encuesta es anónima.**
**1.- ¿Conoce usted que es la discriminación?**

Sí

No

 Porque
 

---

**2.- ¿Sabe usted lo que es etnofobia?**

Sí

No

 Porque
 

---

**3.- ¿Conoce las causas de la discriminación?**

Sí

No

 Porque
 

---



**4.- ¿Usted es discriminador?**

Sí

No

Porque

---

**5.- ¿Cree usted que es importante que los niños sepan las etnias que hay en su país para que de esa manera se eviten discriminaciones futuras?**

Sí

No

Porque

---

**6.- ¿Usted cree que el discriminador nace (si) o se hace (no)?**

Sí

No

Porque

---

**7.- ¿Se considera una persona discriminadora?**

Sí

No

Porque

---

**8.- ¿Se importante que las personas víctimas de discriminación sepan las leyes que los amparan?**

Sí

No

Porque

---



---

**9.- ¿Sabe usted como la persona discriminada encamina su ira?**

Sí

No

Porque

---

**10.- ¿Ser discriminador le hace mejor persona?**

Sí

No

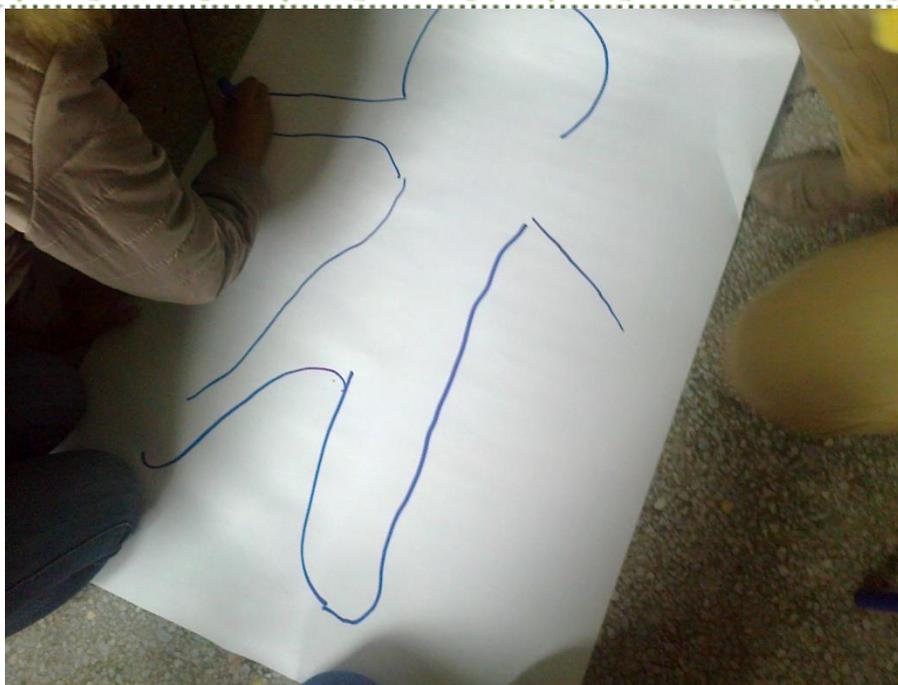
Porque

---



DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE DIFERENTES AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015





DISCRIMINACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE Y AÑOS DE EDAD HACIA COMPAÑEROS AFROECUATORIANOS. GUÍA DE COSTUMBRES Y TRADICIONES AFROECUATORIANAS DIRIGIDA A DOCENTES PARA LA CONCIENCIACIÓN Y EL RESPETO A ESTA ETNIA EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MAMA YOLI DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO AÑO 2014 - 2015









INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"

