



CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ

Proyecto de trabajo de graduación que se presenta como requisito para optar por el título de Tecnólogo en Diseño Gráfico.

Autor: Marianela Nataly Ramírez Velasco

Tutor: Ing. Gonzalo Quezada

Quito, 2018

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Quito, 8 de mayo del 2018

El equipo asesor del Trabajo de Titulación del Sr. (Srta.) **RAMÍREZ VELASCO MARIANELA NATALY** de la carrera de **DISEÑO GRÁFICO** cuyo tema de investigación fue: **APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE TRES A CUATRO AÑOS DE LA ESCUELA CARMEN ALMEIDA HIDALGO UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ**, una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: **APROBAR** el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.


 ING. GONZALO QUEZADA
 TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN
 INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA
 DIRECCIÓN DE CARRERA
 ING. RETH GUERRERO MSC.
 DIRECTOR GENERAL DE DISEÑO GRÁFICO


 ING. JOHNATHAN VINUELA
 LECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

 ING. GABRIEL KISNER MSc.
 COORDINADOR DE UNIDADES DE TITULACIÓN
 DE DESARROLLO DE PROYECTOS
CORDILLERA

CAMPUS 1 - MATRIZ

Prensa N45-268 y Logroño
 fono: 2255460 / 2269900
 instituto@cordillera.edu.ec
 www.cordillera.edu.ec

CAMPUS 2 - LOGROÑO

Calle Logroño De 2-84 y
 Av. de la Prensa (esq.)
 Edif. Cordillera
 Telf: 2430443 / Fax: 2433649

CAMPUS 3 - BRACAMOROS

Bracamoros N15 - 163
 y Yacuambi (esq.)
 Telf: 2262041

CAMPUS 4 - BRASIL

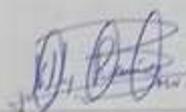
Av. Brasil N46-45 y
 Zamora
 Telf: 2246036

CAMPUS 5 - YACUAMBI

Yacuambi
 De 2-36 y
 Bracamoros
 Telf: 2249994

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Marianela Nataly Ramírez Velasco declaro bajo juramento que la investigación es absolutamente original, autentica, es de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas, resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

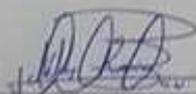


Marianela Nataly Ramírez Velasco

C.C: 1721611752

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, Marianela Nataly Ramírez Velasco portador de la cédula de ciudadanía signada con el No. 1721611752 de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: "En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.", otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado (APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA "CARMEN AMELIA HIDALGO" UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ) con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.



Marianela Nataly Ramírez Velasco

C.C: 1721611752

Quito, junio, 2018

AGRADECIMIENTO

Agradezco esta tesis en primer lugar a Dios por darme la fuerza y salud para alcanzar un objetivo más en mi vida, también a mis padres por hacerme una persona de bien y enseñarme a nunca rendirme ante las adversidades.

Y un agradecimiento especial a los docentes del Instituto Cordillera quienes fueron parte de mi educación ya que son los protagonistas de transmitir sus conocimientos hacia los alumnos, y de quienes yo aprendí mucho.

DEDICATORIA

Esta tesis está dedicada a mi familia, a mis padres que me apoyaron incondicionalmente este arduo camino.

A mis hermanos por darme la fortaleza de seguir adelante, pues me ven como un ejemplo de vida y no podía defraudarlos en ningún momento.

A mi sobrino Dyron que es mi todo, un ser que llegó a mi vida a llenarla de alegría, por quien luchare para apoyarlo incondicionalmente y que no sienta diferencias del mundo.

A mi prometido que a caminado ya varios años junto a mí y a sido un pilar fundamental en mi progreso.

ÍNDICE GENERAL

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL	¡Error! Marcador no definido.
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN	xvi
CAPÍTULO I	18
Antecedentes	18
1.01. Contexto.....	18
1.02. Justificación	21
1.03. Definición del problema central (Matriz T).....	23
CAPÍTULO II.....	24
2.01. Mapeo de involucrados	24
2.02. Matriz de análisis de involucrados.....	25
CAPÍTULO III.....	27
Problemas y Objetivos	27

3.01. Árbol de Problemas	27
3.02. Árbol de Objetivos.....	28
CAPÍTULO IV	29
Análisis de Alternativas	29
4.01. Matriz de Análisis de Alternativas e Identificación de Acciones	29
4.02. Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos	33
4.03. Diagrama de Estrategias	34
4.04. Construcción de la Matriz de Marco Lógico	35
CAPÍTULO V.....	57
La propuesta.....	57
5.01. Antecedentes de la herramienta y perfil de la propuesta	57
5.01.02. Historia del material didáctico.....	63
5.01.03. Software a utilizar.....	64
5.03. Formulación del proceso de aplicación	79
.....	100
CAPÍTULO VI	104
Aspectos Administrativos	104
6.01. Recursos.....	104
6.02. Presupuesto	105
6.03. Cronograma	106

CAPÍTULO VII.....	107
Conclusiones y Recomendaciones.....	107
7.01. Conclusiones.....	107
7.02. Recomendaciones.....	108
Bibliografía.....	109

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Análisis de las Fuerzas T	23
Tabla 2: Análisis de Involucrados	25
Tabla 3: Impacto de los Objetivos	33
Tabla 4: Revisión de los Criterios para Indicadores	35
Tabla 5: Selección de Indicadores	39
Tabla 6: Medios de Verificación	43
Tabla 7: Supuestos	48
Tabla 8: Matriz de Marco Lógico	52
Tabla 9: Material didáctico para niños	68
Tabla 10: Los materiales didácticos como herramientas efectivas	69
Tabla 11: Colores e ilustraciones en los materiales didácticos	70
Tabla 12: Efectividad de los materiales didácticos	71
Tabla 13: Técnicas de enseñanza	72
Tabla 14: Nuevas herramientas didácticas	73
Tabla 15: Conocimiento de láminas electrónicas:	74
Tabla 16: Detalles de mariposas de colores	81
Tabla 17 : Personaje granja	82
Tabla 18: Animales de granja	83
Tabla 19: Estilos	84
Tabla 20: Presupuesto	105
Tabla 21: Cronograma de actividades	106

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Mapeo de involucrados	24
Figura 2: Árbol de problemas	27
Figura 3: Árbol de objetivos	28
Figura 4: Matriz de Análisis de Alternativas e Identificación de Acciones	29
Figura 5: Análisis del tamaño de la muestra de la escuela Carmen Amelia Hidalgo, 2017	30
Figura 6: Mapa de localización de la escuela Carmen Amelia Hidalgo.....	31
Figura 7: Diagrama de estrategias de la escuela Carmen Amelia Hidalgo.....	34
Figura 8: Historia del Material didáctico	63
Figura 9: Software a utilizar	64
Figura 10: Interpretación de resultados pregunta 1, 2017	68
Figura 11: Interpretación de resultados pregunta 2, 2017	69
Figura 12: Interpretación de resultados pregunta 3, 2017	70
Figura 13: Interpretación de resultados pregunta 4, 2017	71
Figura 14: Interpretación de resultados pregunta 5, 2017	72
Figura 15: Interpretación de resultados pregunta 6, 2017	73
Figura 16: Interpretación de resultados pregunta 6, 2017	74
Figura 17: Interpretación de resultados pregunta 8,2017	75
Figura 18: Interpretación de resultados pregunta 9, 2017	76
Figura 19: Interpretación de resultados pregunta 9, 2017	77
Figura 20: Mapa de contenidos.....	80
Figura 21: Mariposa de colores	81
Figura 22: Personaje lámina dos	82

Figura 23 : Animales de granja.....	83
Figura 24: Retícula máster.....	85
Figura 25: Diagramación 1	86
Figura 26: Diagramación 2	87
Figura 27: Diagramación 3	88
Figura 28: Manual corporativo	89
Figura 29: Manual corporativo	89
Figura 30: Manual corporativo	90
Figura 31: Manual corporativo	90
Figura 32: Manual corporativo	91
Figura 33: Manual corporativo	91
Figura 34: Manual corporativo	92
Figura 35: Manual corporativo	92
Figura 36: Manual corporativo	93
Figura 37: Manual corporativo	93
Figura 38: Manual corporativo	94
Figura 39: Manual corporativo	94
Figura 40: Manual corporativo	95
Figura 41: Manual corporativo	95
Figura 42: Manual corporativo	96
Figura 43: Manual corporativo	96
Figura 44: Manual corporativo	97
Figura 45: Manual corporativo	97
Figura 46: Manual corporativo	98

Figura 47: Manual corporativo	98
Figura 48: Manual corporativo	99
Figura 49: Presentación empaque.	100
Figura 50: Roll up	102
Figura 51: Taza	103
Figura 52: Botón publicitario.....	103

RESUMEN EJECUTIVO

En el presente proyecto se encuentra como problema principal la dificultad que presentan los niños para retener la información provocando un déficit en sus notas y rendimiento. El problema a futuro puede acarrear otros problemas como la lectura, retención de memoria en el estudiante por lo tanto es importante solucionar este problema, los profesores en la actualidad han utilizado métodos educativos tradicionales que han funcionado de una manera rigurosa como es la repetición vocal y símbolos visuales, sin embargo se ha encontrado que un porcentaje de estudiantes no prestan atención y se distraen fácilmente. Es por eso que se ha impulsado a crear este proyecto de las láminas electrónicas como material didáctico y educativo para solucionar el presente problema ya que este facilitaría la retención de información en los niños por sus sonidos, colores e interacciones con los estudiantes aumentando así su interés por aprender, también será un aporte para el docente ya que facilitara su método de enseñanza de algo tradicional a innovador.

ABSTRACT

In the present project, the main problem is the difficulty children have in retaining information, causing a deficit in their grades and performance. The problem in the future may lead to other problems such as reading, memory retention in the student therefore it is important to solve this problem, teachers have now used traditional educational methods that have worked in a rigorous manner such as vocal repetition and visual symbols, however it has been found that a percentage of students do not pay attention and are easily distracted. That is why it has been impelled to create this project of the electronic sheets as didactic and educational material to solve the present problem since this would facilitate the retention of information in the children by their sounds, colors and interactions with the students, thus increasing their interest for learning, it will also be a contribution for the teacher as it will facilitate his teaching method from something traditional to innovative.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día los métodos de enseñanza han evolucionado notablemente al igual que la tecnología, esto nos demuestra que a la vez que se mejora la educación hay mucho más por ofrecer sea en los campos tecnológicos, ciencia, o industriales.

Es por eso que es importante darle prioridad a la educación de los niños ya que es a esa edad donde ellos desarrollan sus sentidos y aumentan sus capacidades intelectuales, con una dirección correcta por parte de los docentes ellos podrán ser unos futuros profesionales emprendedores.

En el capítulo uno podemos analizar el contexto desde un macro, meso y micro, justificaciones del porque se realizó este proyecto y en qué forma beneficiará al plan nacional del buen vivir. Se desarrollará la matriz T para medir el proyecto su factibilidad y que fuerzas bloqueadoras se encontrarán para llegar a su desarrollo.

En el capítulo dos se definirá los involucrados y su participación en este proyecto sea directa e indirectamente.

En el capítulo tres se realiza el árbol de problemas analizando el problema central y analizaremos también las causas que provocaron dicho problema. También desarrollaremos el árbol de objetivos solucionando el problema central y describiendo como lo vamos a realizar.

En el capítulo cuatro se desarrolla el análisis de alternativas, marco lógico y supuestos según los datos del árbol de objetivos.

En el capítulo cinco encontramos la propuesta gráfica del presente proyecto, técnicas de diagramación, diseño, colores, descripción del logotipo y además los artículos publicitarios con los que se va a presentar en su lanzamiento.

El capítulo seis se centra en el presupuesto utilizado para desarrollar el proyecto como los gastos operacionales, materiales utilizados y materiales publicitarios.

y como último punto encontramos el capítulo siete el cual describe las conclusiones del proyecto y recomendaciones para aplicarlo.

CAPÍTULO I

Antecedentes

1.01. Contexto

Los recursos didácticos son un conjunto de elementos que organizan la información que se busca transmitir y facilitan la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que motivan, impulsan y crean interés en el alumno por el contenido determinado a estudiarse; además permiten evaluar los conocimientos de los estudiantes en determinado momento.

En los últimos tiempos la educación ha dado un gran paso en el Ecuador, ya que los centros infantiles que cuentan con espacios seguros para los niños, alimentación y cuidados profesionales se han reforzado con un proceso de escolarización más completo, guiado por personal capacitado y calificado que tiene como objetivo principal preparar a los niños y niñas para que alcancen el éxito por medio del aprendizaje temprano.

El sistema educativo del Ecuador está reglamentado por el Ministerio de Educación, en el cual se cuenta con la primera etapa que se llama “Educación Inicial”, que concierne desde los 3 hasta los 5 años de edad del niño/a. La Educación Inicial es el proceso que acompaña al desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años en el cual se fortalecerá su aprendizaje y protegerá su bienestar mediante experiencias significativas que se dan en ambientes apremiantes, saludables y sobre todo seguros.

Los niños/as de esta edad, buscan de manera natural explorar sus alrededores, experimentar, jugar y crear, recalcando que en el nivel inicial la interacción con otros niños y con el medio ambiente refuerzan el desarrollo cognitivo, conformando puntos importantes para el desarrollo del aprendizaje.

El material didáctico se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contenido educativo, que tienen como objetivo estimular la función de todos los sentidos del estudiante para acceder de manera fácil y creativa al cerebro del niño/a y permitan que el involucrado adquiera conceptos, habilidades, actitudes o destrezas a desarrollarse.

Hay que tomar en cuenta que los recursos didácticos, su concepto y uso, han evolucionado a lo largo de la historia sobre todo como efecto de la aparición de las nuevas tecnologías. Desde hace muchos años, la pizarra ha sido el recurso didáctico más utilizado por todos los docentes y lo seguirá siendo, pues constituye un excelente recurso didáctico que a su vez ha evolucionado también ya que en muchos centros ya no se utilizan aquellas sobre las que se escribía con tizas, sino ahora son pizarras en las que se utilizan marcadores de tiza líquida que a su vez varían de colores y junto a la misma han aparecido una variedad de recursos didácticos, que van desde las nuevas tecnologías, material concreto y los recursos audiovisuales, siendo esto los apoyos fundamentales e incondicionales del docente para impartir sus clases.

El aula no es solo un salón, sino también es la unidad básica de todo ámbito destinado a la educación, es un espacio que debe proporcionar un ambiente apropiado

para que se concreten los procesos de enseñanza y aprendizaje, es decir es donde el estudiante desarrolla sus potencialidades intelectuales, afectivas y sociales junto al docente y a un grupo de compañeros y compañeras de la misma edad que formaran parte de su crecimiento personal y social.

La actividad del docente, es decir, la enseñanza, se considera como una acción de transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, en su sentido más amplio, guiadas por una malla curricular y a su vez por las planificaciones que se realizan, donde se especifica las actividades a cumplirse diariamente en el centro educativo. Por lo tanto, el docente, debe facilitar el aprendizaje del alumno, para lo cual dispone de diversos medios o recursos, de los que se ayuda para alcanzar su objetivo.

Todo docente a la hora de impartir una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos adecuados al espacio y a la edad de los niño/as, porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. En este caso en la escuela” Carmen Amelia Hidalgo”, ubicada en el sector de Cumbayá, carecen de los recursos didácticos necesarios para sus alumnos y por ende los niños/as tienen una atención dispersa al momento de que los docentes imparten sus clases, dando como resultado que a los estudiantes se les dificulte el adquirir nuevos conocimientos, se confundan al momento de realizar trabajos referentes al tema dado e inclusive pierdan el interés por el tema.

1.02. Justificación

En la actualidad la necesidad que todas las instituciones educativas de primer nivel cuenten con artículos didácticos que ayuden a los niños a retener y aprender de mejor manera la información. Actualmente los artículos didácticos no son muy utilizados en los centros educativos y es por eso que es un buen factor como apoyo didáctico para los docentes.

El problema que se estudia en el presente proyecto se debe a que la escuela no posee los recursos didácticos adecuados para la enseñanza de temas primordiales en esta edad como son los animales, colores y números del 1 al 5, pues se observa en el aula que el grupo de alumnos tiene atención dispersa y muestra falta de interés al momento de que el docente imparte su clase.

La solución para la atención dispersa que tienen los alumnos, es la implementación de recursos didácticos e innovadores en el aula. Estos recursos serían la creación de láminas educativas que incluye en cada una de ellas una pedagogía según su tema y brindando un valor agregado que tienen las mismas es que son electrónicas, emitiendo luces, sonidos, entretenimiento. Estas láminas guiarán, facilitarán y contribuirán en el proceso de enseñanza de los docentes.

El impacto que tendrá la utilización de las láminas didácticas educativas en la enseñanza del docente hacia sus alumnos será despertar la motivación, impulsar y crear interés en ellos por aprender, pues estos recursos facilitan la comprensión de manera tangible, observable y manejable; dando como resultados estudiantes que comprendan,

manejen y apliquen la información transmitida en la realización adecuada y correcta de trabajos deberes o desenvolvimiento en los temas estudiados.

Los beneficios que se consiguen con estos recursos ya que pueden ser manipulados por los niños y niñas es reforzar la experiencia del aprendizaje, pues ellos requieren estimulación mediante materiales que impulsen sus habilidades y les ayude a progresar en otras que tengan dificultad, facilitando la apropiación de nuevas competencias. Esto también beneficiará a los docentes ya que minimizará su carga de trabajo, se economizará el tiempo y se transmitirá la información a sus alumnos de manera clara, precisa y creativa.

El objetivo principal de este proyecto es que los niños puedan retener de mejor manera el conocimiento de los colores, números y animales por medio de las láminas electrónicas, siendo esta la mejor alternativa del docente para la enseñanza hacia sus estudiantes ya que utilizará nuevas metodologías que son esenciales para el interés del área educativa, siendo así que este proyecto es de transcendencia positiva para el crecimiento educativo.

El Buen Vivir es la forma de vida que permite la felicidad y la permanencia de la diversidad cultural y ambiental; es armonía, igualdad, equidad y solidaridad, no es buscar la opulencia ni el crecimiento económico infinito es por ello que se apega al objetivo 3, “Mejorar la calidad de vida de la población” (Senplades, 2013) y al objetivo 4, “Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía” (Senplades, 2013) .

1.03. Definición del problema central (Matriz T)

Analizar la situación actual de la escuela Carmen Amelia Hidalgo en la enseñanza de niños de 3 a 4 años y los cambios que se producirán al ejecutar el proyecto.

Tabla 1: Análisis de las Fuerzas T

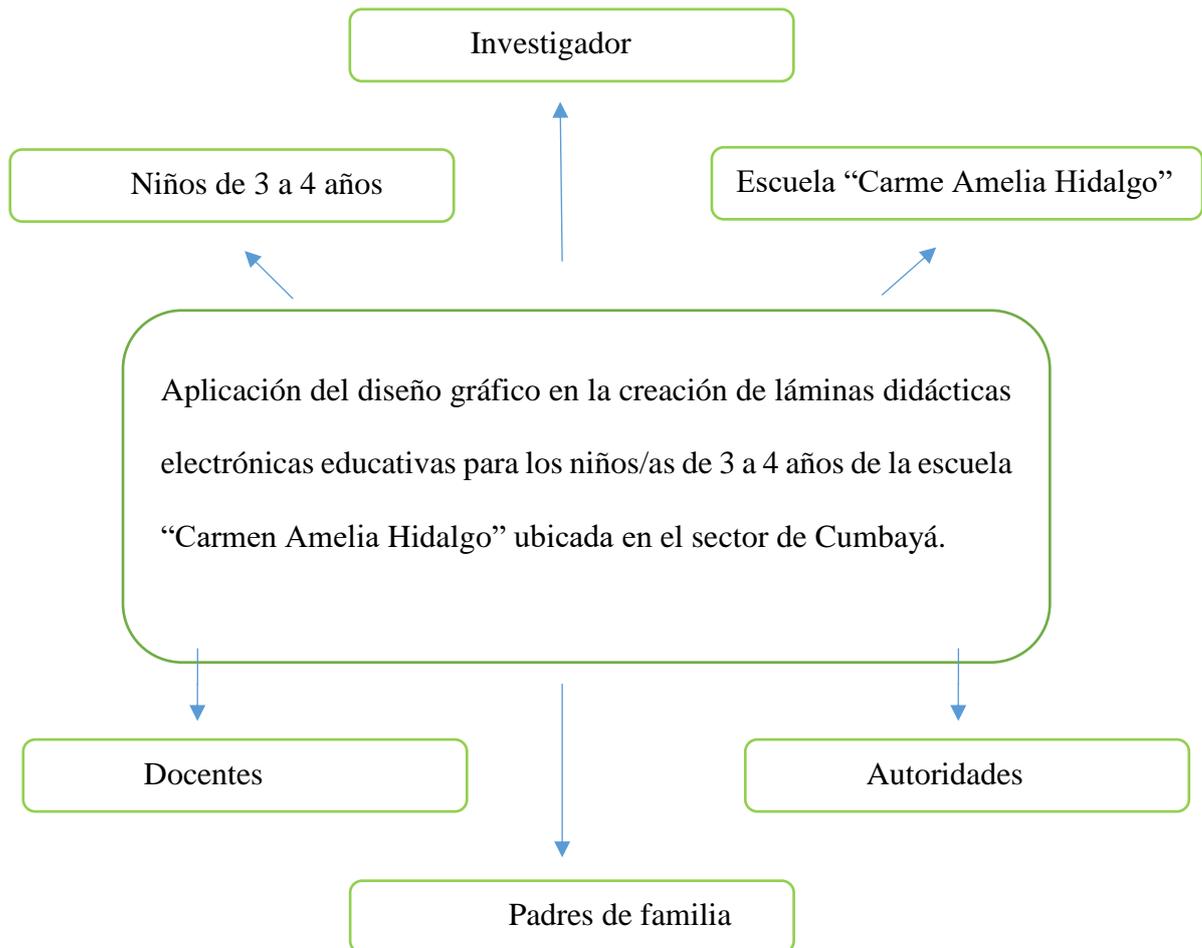
Análisis de las fuerzas T					
Situación Empeorada	Situación Actual				Situación mejorada
Disminución de alumnado en la institución educativa por emplear un sistema educativo inapropiado	Escases de materiales didácticos adecuados para niños de 3 a 4 años que faciliten el aprendizaje.				Sistema de enseñanza educativa efectiva para niños de 3 a 4 años por la implementación de material didáctico.
Fuerza impulsadora	I	PC	I	PC	Fuerza bloqueadora
Motivar a las autoridades a que inviertan en la educación.	3	5	5	3	Recursos económicos limitados.
Incentivar a los docentes a que investiguen estrategias metodológicas innovadoras.	3	4	4	3	Desconocimiento de los docentes de estrategias metodológicas aplicables en el aula.
Estimular a las autoridades a la adquisición de Recursos Didácticos innovadores.	3	4	4	2	Desinterés por parte de las autoridades de la escuela.
Capacitar a los docentes para el manejo de los Recursos Didácticos innovadores.	3	5	5	3	Desconocimiento de los docentes de cómo manejar los Recursos Didácticos innovadores.
Motivar a los alumnos a aprender por medio de Recursos Didácticos innovadores.	2	4	4	2	Desinterés por parte de los alumnos en aprender con nuevas estrategias metodológicas.

En la tabla que antecede encontramos las siguientes nomenclaturas: I = Impacto y PC = Potencial de cambio. Que nos muestra el impacto actual y a donde va a cambiar una vez que hayamos ejecutado el proyecto.

CAPÍTULO II

Análisis de Involucrados

2.01. Mapeo de involucrados



Encontramos los principales involucrados que van a aportar en el desarrollo del proyecto de la tesis, organizados desde el que más aporta, hasta el que aporta de menos. En sentido horario, es decir por nuestra derecha.

Figura 1: Mapeo de involucrados

2.02. Matriz de análisis de involucrados

Analizar el interés que presenta cada uno de los involucrados en el proyecto, como lo mostraremos en la siguiente tabla.

Tabla 2: Análisis de Involucrados

Actores involucrados	Interés sobre el problema	Problemas Percibido	Recursos mandatos capacidades	Interés sobre el proyecto	Conflicto potencial
Investigador	Conocer las causas del desinterés de la implementación de material didáctico.	Desinterés por parte del área administrativa.	Recursos: Humanos Financieros Administrativo Capacidades: Cognitivas Psicomotrices	Utilizar las láminas electrónicas como herramienta didáctica informativa.	Tiempo insuficiente para terminar el proyecto.
Escuela “Carmen Amelia Hidalgo”.	Apoyar el proyecto con el propósito de implementarlo con fines educativos para Generar una educación de calidad.	Inexistencia de proyectos educativos interesados en el aprendizaje para niños de 3 a 5 años.	Recursos: Directivos Control Económico Técnico Social Capacidades: Cognitivas	Aplicar el proyecto en la institución.	Que el proyecto no culmine de forma satisfactoria.
Autoridades	Incluir nuevas metodologías de enseñanza	Carencia de recursos didácticos	Recursos: humanos Económicos Capacidades: Cognitivas Psicomotrices	Implementar recursos didácticos innovadores y creativos.	Mantenerse en un sistema educativo tradicional
Niños de 3 a 4 años	Adquirir conocimientos de manera eficaz y clara	Sistema de educación tradicional	Recursos: Humanos Económicos Capacidades: Psicomotrices	Utilizar los recursos didácticos como guías para los aprendizajes que adquiere el niño/a.	Desconocimiento de las autoridades de recursos didácticos innovadores para implementar

Padres de familia	Agregar en la unidad educativa la metodología de enseñanza con material didáctico actual.	Los niños no presentan interés sobre el medio de manejo del material didáctico.	Recursos: Económico Dirección Control Capacidades: Psicomotrices Inserción social	Ayudar a impartir los conocimientos de los temas a los niños de 3 a 5 años.	El material didáctico presente un costo elevado.
Docentes	Innovar la metodología de enseñanza aprendizaje	Desconocimiento de recursos didácticos innovadores y su uso.	Recursos humanos Económico Capacidades: Psicomotrices Inserción social	Estimular la creatividad y el interés de los alumnos en adquirir conocimientos fácilmente con recursos didácticos.	Desinterés de los docentes en aplicar nuevas metodologías de aprendizaje con recursos didácticos innovadores.

CAPÍTULO III

Problemas y Objetivos

3.01. Árbol de Problemas

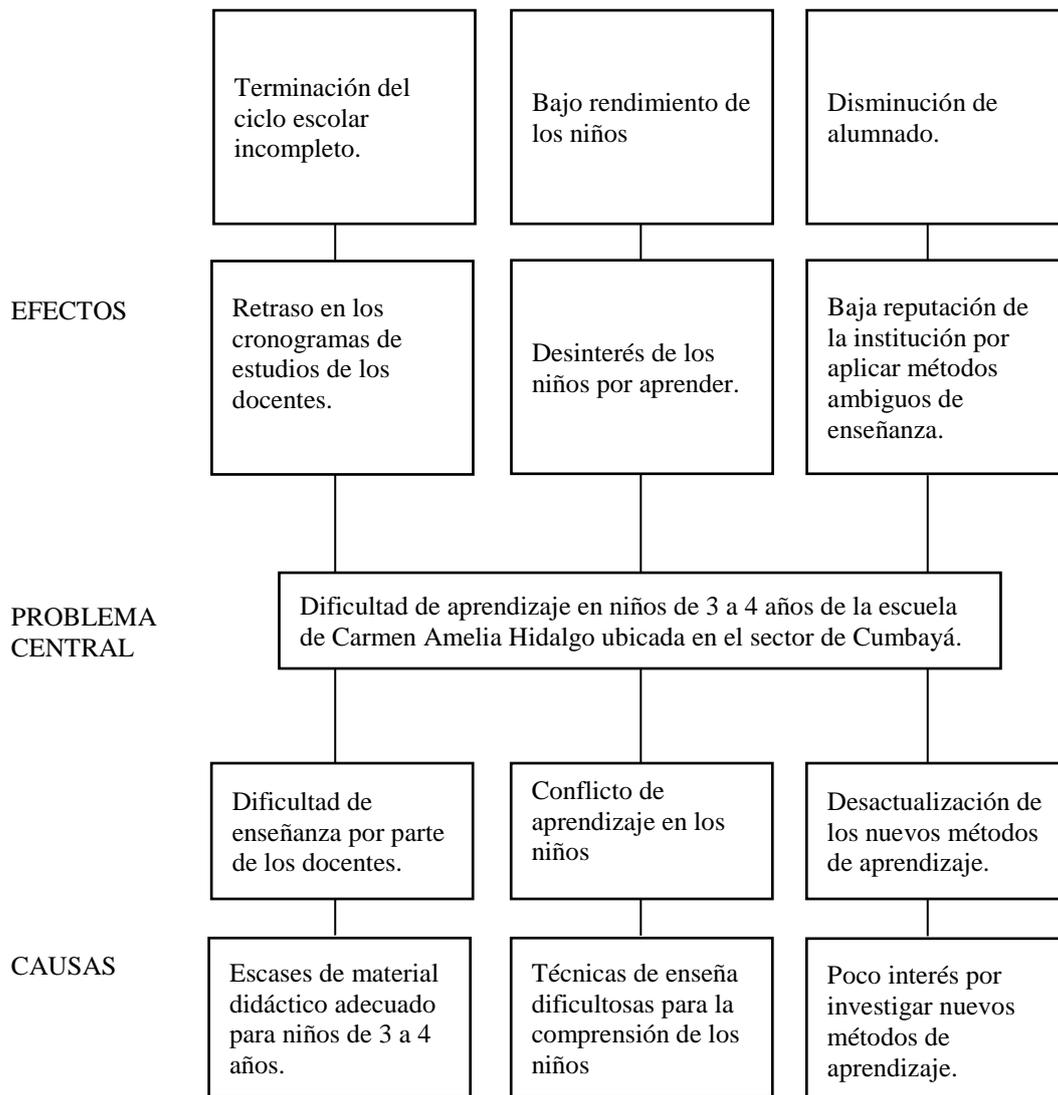


Figura 2: Árbol de problemas

3.02. Árbol de Objetivos

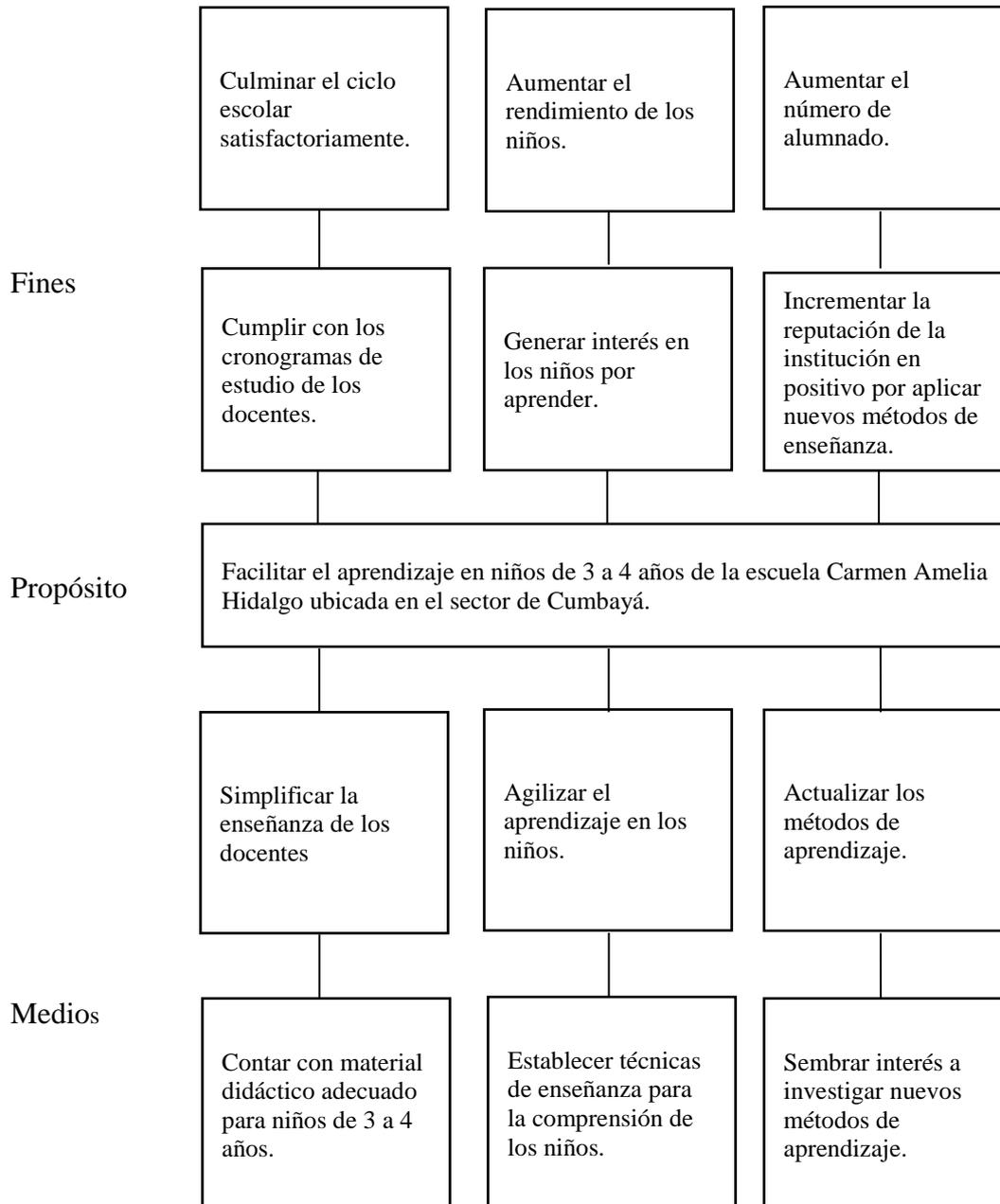


Figura 3: Árbol de objetivos

CAPÍTULO IV

Análisis de Alternativas

4.01. Matriz de Análisis de Alternativas e Identificación de Acciones

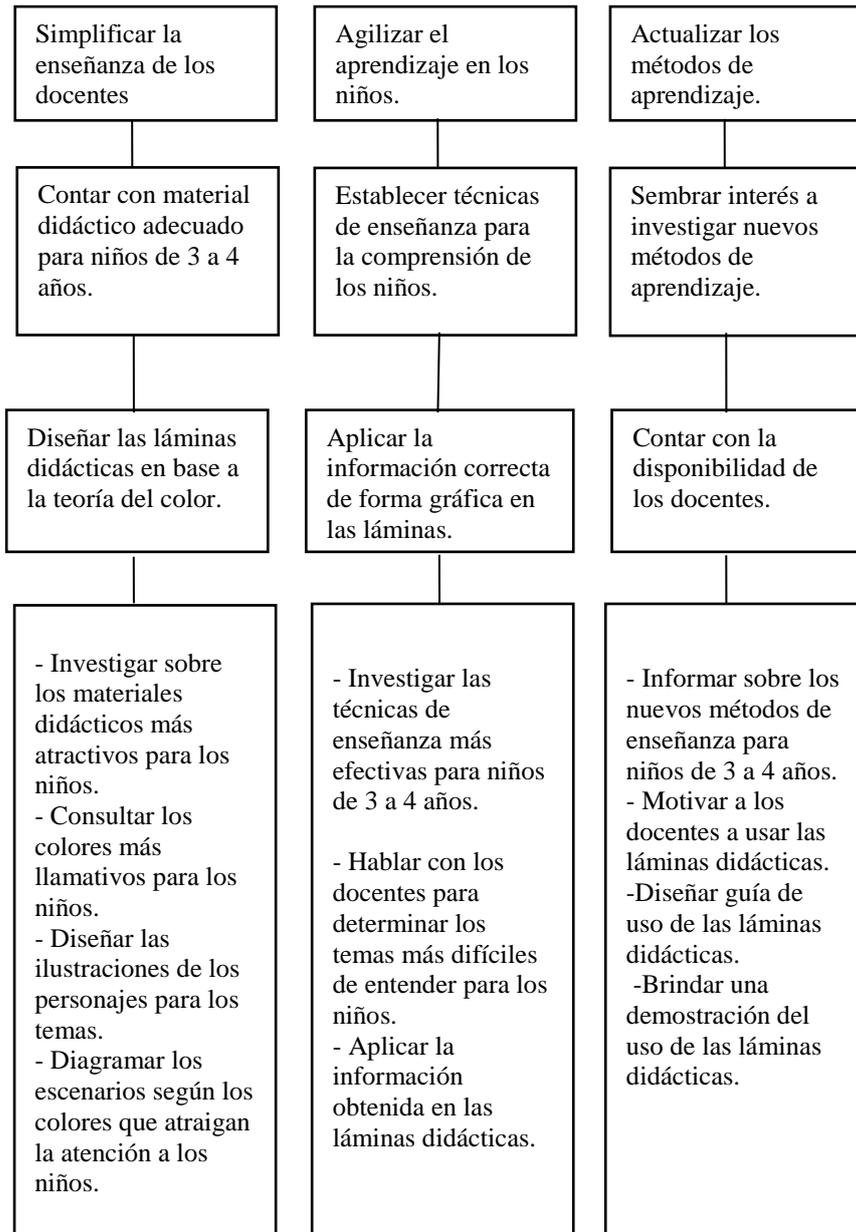


Figura 4: Matriz de Análisis de Alternativas e Identificación de Acciones

4.01.01. Tamaño del Proyecto

Según el Ministerio de Educación en la actualidad existen 213.886 docentes en el Ecuador, un 64,6% se encuentran en la provincia de Pichincha donde un 16,5% imparten la educación inicial, concluyendo que existe un alto porcentaje de aceptación del proyecto.

35291	50
TAMAÑO DEL UNIVERSO	HETERÓGENEIDAD %
Número de personas que componen la población a	Es la diversidad del universo. Lo habitual es usar 50%, el peor
5	95
MARGEN DE ERROR %	NIVEL DE CONFIANZA %
Menor margen de error requiere mayor muestra.	Mayor nivel de confianza requiere mayor muestra. Lo habitual es entre 95% y 99%.
381	
MUESTRA	
Personas a encuestar.	

Figura 5: Análisis del tamaño de la muestra de la escuela Carmen Amelia Hidalgo, 2017

Fuente: Netquest

4.01.02. Localización del Proyecto

El proyecto se realizará en la Escuela Carmen Amelia Hidalgo ubicada en Cumbayá parroquia suburbana del Distrito metropolitano de Quito entre las calles Francisco de Orellana E3-152 y Cumba Luis Garzón, perteneciente al barrio “La mandarina”.

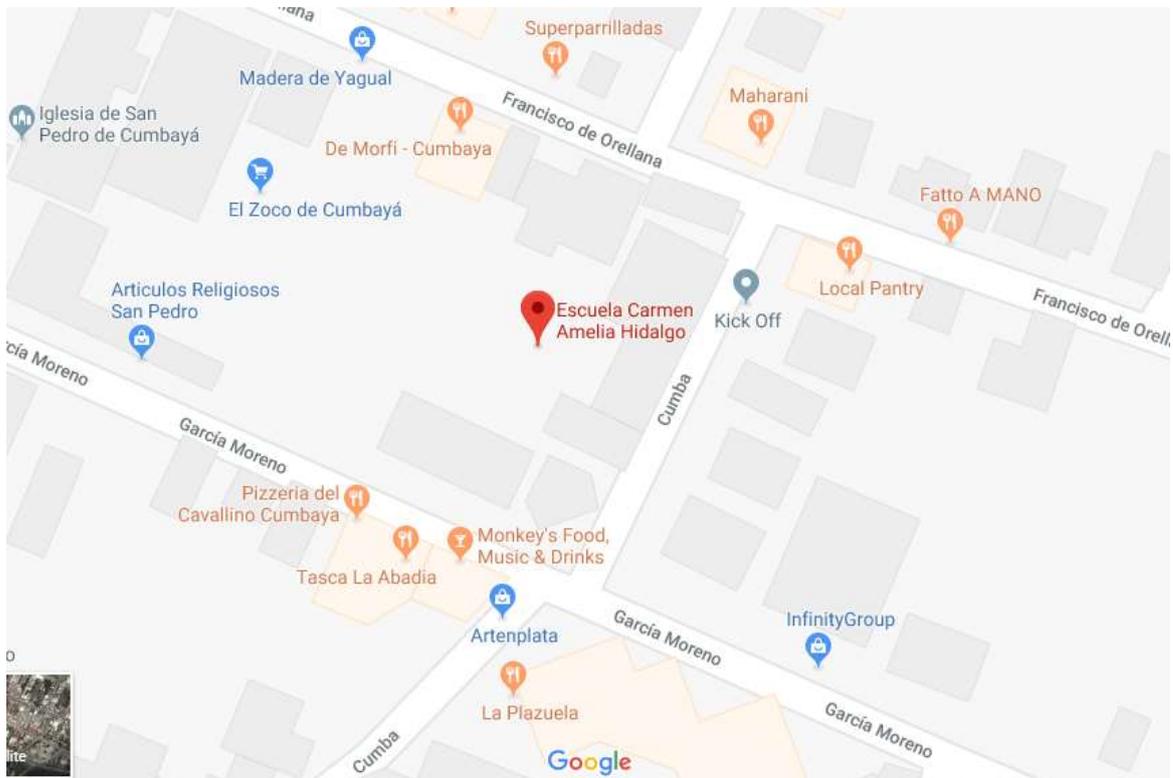


Figura 6: Mapa de localización de la escuela Carmen Amelia Hidalgo.

Fuente: Google map.

4.01.03. Análisis Ambiental

El Medio Ambiente tiene que tomarse en cuenta como un factor más en el desarrollo de un proyecto. En el caso de diseño de productos, un producto que no considere el factor medioambiental no se puede considerar un producto de calidad. “El análisis ambiental ayuda a conocer las consecuencias ambientales del proyecto en sus primeras etapas, para así poder tomar medidas que eliminen, minimicen o compensen los impactos adversos.” (Ecolan, 2014).

Aspectos negativos, la sociedad mantenido cambios que a simple vista han sido positivos, pero esto ha sido a costa de la utilización de lo que la madre naturaleza nos a brindado, para el mismo crecimiento social se ha tenido que deforestar bosques, contaminar el aire con las incontables fábricas de diferentes artículos que el ser humano a considerado indispensable como los muebles, casas, combustibles, papeles.

Por ende, este proyecto presenta como aspecto negativo la utilización de papel para la impresión de las láminas, la utilización de cables electrónicos conformados por minerales que son extraídos de la tierra y el recubrimiento plástico para su manipulación, manifestando que la utilización de papel y cables son un factor negativo para nuestro proyecto.

Los aspectos positivos para crear las láminas didácticas es que la utilización de las mismas en el aula ahorrará la impresión de folletos, libros de colorear disminuyendo el uso de papel. El plástico recubierto permitirá una mayor durabilidad y está comprobado que los niños prefieren el aprendizaje por métodos motrices y visuales.

4.02. Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos

Analizamos los objetivos si podemos realizarlos y que factores podrían afectar el desarrollo del proyecto, se categorizara en baja, media y alta.

Tabla 3: Impacto de los Objetivos

Objetivos	Impacto sobre el Propósito	Fact. Técnica	Fact. Financiera	Fact. Social	Fact. Política	Tec.	Cat.
Simplificar la enseñanza de los docentes	5	5	3	5	3	21	Alta
Contar con material didáctico adecuado para niños de 3 a 4 años.	5	5	3	4	3	20	Media
Agilizar el aprendizaje en los niños.	5	5	3	5	3	20	Media
Establecer técnicas de enseñanza para la comprensión de los niños.	5	5	4	4	3	22	Alta
Actualizar los métodos de aprendizaje.	5	5	3	5	4	22	Alta
Sembrar interés a investigar nuevos métodos de aprendizaje.	5	5	3	5	3	21	Alta

En la tabla que antecede encontramos la siguiente nomenclatura: Impacto sobre el propósito, muestra el impacto que va a tener las causas con relación al proyecto. Fact. Técnica: Factor técnica Fact. Financiera: Factor financiero Fact. Social: Factor social Fact. Política: Factor Política Tec: Técnica Cat: Categoría. Donde se evalúa cómo afectará el proyecto en lo económico, social, político, categorizándoles en un rango de 1 a 5 donde 1 y 2 es bajo, 3 es media, 4 y 5 es alta, y este da como resultado la suma de la técnica y si es este favorable para el proyecto.

4.03. Diagrama de Estrategias

Clasificamos las finalidades, propósitos, componentes y actividades.

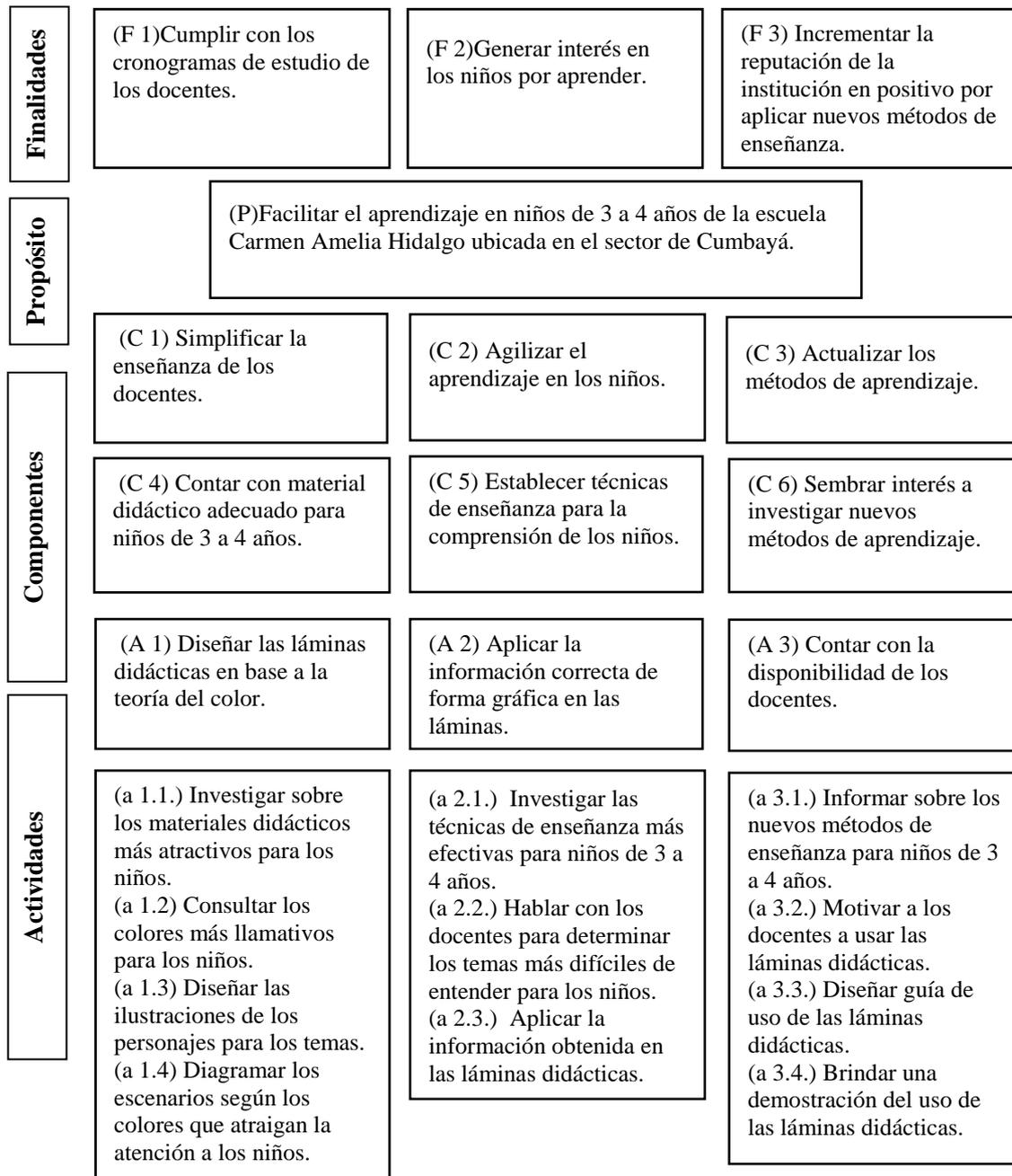


Figura 7: Diagrama de estrategias de la escuela Carmen Amelia Hidalgo

4.04. Construcción de la Matriz de Marco Lógico

4.04.01. Revisión de los Criterios para Indicadores

“Los indicadores nos muestran donde nos encontramos hacia las metas y objetivos trazados en relación a un proyecto evaluando el progreso” (Bauer, 2002).

En la siguiente tabla se describirá el tiempo de desarrollo del proyecto en ejecución, se podrá apreciar la calidad y la cantidad de la muestra.

Tabla 4: Revisión de los Criterios para Indicadores

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	META				
			Cant.	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social
Finalidades	(F1.) Cumplir con los cronogramas de estudio de los docentes.	En 3 meses las autoridades creen que se regularizará el cronograma de estudios y el 80% de los docentes afirman lo mismo.	304	Muy buena	6 meses	Quito	Media
	(F2.) Generar interés en los niños por aprender.	En 2 meses se generará interés en los niños por aprender y el 80% de los docentes cree que puede ser en menor tiempo.	6	Muy buena	2 meses	Quito	Media
	(F3.) Incrementar la reputación de la institución en positivo por aplicar nuevos métodos de enseñanza.	En 6 meses el área administrativa determina que un 50% de los habitantes aledaños estarán informados del crecimiento educativo de la escuela.	8	Muy buena	6 meses	Quito	Media

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	META				
			Cant.	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social
Propósito	(P1.) Facilitar el aprendizaje en niños de 3 a 4 años de la escuela Carmen Amelia Hidalgo ubicada en el sector de Cumbayá.	En 6 meses el área administrativa determina que los niños tendrán un mejor desempeño de aprendizaje por la utilización de las láminas didácticas.	8	Muy buena	6 meses	Quito	Media
Componentes	(C1.) Simplificar la enseñanza de los docentes.	Explicar a los docentes el funcionamiento de las láminas didácticas para que ellos puedan enseñar a los niños.	1	Muy buena	1 día	Quito	Media
	(C2.) Agilizar el aprendizaje en los niños.	Colocar personajes atractivos para los niños y manejar la teoría del color en las láminas didácticas.	1	Muy buena	6 días	Quito	Media
	(C3.) Actualizar los métodos de aprendizaje.	Aplicar métodos de funcionalidad en las láminas para un mejor desenvolvimiento de los docentes y niños.	1	Muy buena	3 días	Quito	Media
	(C4.) Contar con material didáctico adecuado para niños de 3 a 4 años.	Elaborar las láminas didácticas en materiales adecuados para la manipulación de los niños.	1	Muy buena	5 días	Quito	Media
	(C5.) Establecer técnicas de enseñanza para la comprensión de los niños.	Elaborar una guía de manejo de las láminas didácticas y con recomendaciones de uso.	1	Muy buena	2 días	Quito	Media

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

	Resumen Narrativo	Indicador	META				
			Cant.	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social
	(C6.) Sembrar interés a investigar nuevos métodos de aprendizaje.	Informar a los docentes de los nuevos métodos de aprendizaje para aplicar con los niños.	1	Muy bueno	1 día	Quito	Media
Actividades	(A1.) Diseñar las láminas didácticas en base a la teoría del color.	Determinar los colores más efectivos para captar la atención de los niños.	1	Alto	1 día	Quito	Media
	(a1.1.) Investigar sobre los materiales didácticos más atractivos para los niños.	Seleccionar los materiales adecuados para la creación de las láminas.	1	Alto	1 día	Quito	Media
	(a1.2.) Consultar los colores más llamativos para los niños.	Investigar los colores más llamativos para niños.	1	Alto	1 día	Quito	Media
	(a1.3.) Diseñar las ilustraciones de los personajes para los temas.	Crear los personajes para los escenarios.	1	Alto	3 días	Quito	Media
	(a1.4.) Diagramar los escenarios según los colores que atraigan la atención a los niños.	Aplicar una diagramación adecuada para la distribución de los elementos.	1	Alto	1 día	Quito	Media
	(a2.) Aplicar la información correcta de forma gráfica en las láminas.	Adecuar la información obtenida en la diagramación de las láminas.	1	Alto	2 días	Quito	Media
	(a2.1.) Investigar las técnicas de enseñanza más efectivas para niños de 3 a 4 años.	Consultar las técnicas de enseñanza actuales para pre escolar.	1	Alto	1 día	Quito	Media

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Resumen Narrativo	Indicador	META				
		Cant.	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social
(a2.2.) Hablar con los docentes para determinar los temas más difíciles de entender para los niños.	Determinar los temas de aprendizaje para realizar las láminas didácticas.	1	Alto	1 día	Quito	Media
(a2.3.) Aplicar la información obtenida en las láminas didácticas	Utilizar la información obtenida por los docentes en las láminas didácticas.	1	Alto	1 día	Quito	Media
(a3.) Contar con la disponibilidad de los docentes.	Informar a los docentes de las ventajas de utilizar las láminas didácticas.	1	Alto	1 día	Quito	Media
(a3.1.) Informar sobre los nuevos métodos de enseñanza para niños de 3 a 4 años.	Explicar a los docentes sobre la utilización de los nuevos métodos de enseñanza.	1	Alto	1 día	Quito	Media
(a3.2.) Motivar a los docentes a usar las láminas didácticas.	Mostrar actividades que puedan utilizar con los niños.	1	Alto	Día	Quito	Media
(a3.3.) Diseñar guía de uso de las láminas didácticas.	Elaborar un manual de instrucciones para la utilización de las láminas.	1	Alto	Día	Quito	Media
(a3.4.) Brindar una demostración del uso de las láminas didácticas.	Realizar interacciones con los niños y las láminas a través del docente.	1	Alto	Día	Quito	Media

4.04.02. Selección de Indicadores

Determina si la información es tangible o solo se puede observar.

Tabla 5: Selección de Indicadores

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
Finalidades	(F1.) Cumplir con los cronogramas de estudio de los docentes.	En 3 meses las autoridades creen que se regularizará el cronograma de estudios y el 80% de los docentes afirman lo mismo.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(F2.) Generar interés en los niños por aprender.	En 2 meses se generará interés en los niños por aprender y el 80% de los docentes cree que puede ser en menor tiempo.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(F3.) Incrementar la reputación de la institución en positivo por aplicar nuevos métodos de enseñanza.	En 6 meses el área administrativa determina que un 50% de los habitantes aledaños estarán informados del crecimiento educativo de la escuela.	X	X		X	X	4	Alto

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección	
			A	B	C	D	E			
Propósito	(P1.) Facilitar el aprendizaje en niños de 3 a 4 años de la escuela Carmen Amelia Hidalgo ubicada en el sector de Cumbayá.	En 6 meses el área administrativa determina que los niños tendrán un mejor desempeño de aprendizaje por la utilización de las láminas didácticas.	X	X	X	X	X	5	Alto	
	Componentes	(C1.) Simplificar la enseñanza de los docentes.	Explicar a los docentes el funcionamiento de las láminas didácticas para que ellos puedan enseñar a los niños.	X	X	X	X	X	5	Alto
		(C2.) Agilizar el aprendizaje en los niños.	Colocar personajes atractivos para los niños y manejar la teoría del color en las láminas didácticas.	X	X	X	X	X	5	Alto
		(C3.) Actualizar los métodos de aprendizaje.	Aplicar métodos de funcionalidad en las láminas para un mejor desenvolvimiento de los docentes y niños.	X	X	X	X	X	5	Alto
(C4.) Contar con material didáctico adecuado para niños de 3 a 4 años.		Elaborar las láminas didácticas en materiales adecuados para la manipulación de los niños.	X	X	X	X	X	5	Alto	

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
	(C5.) Establecer técnicas de enseñanza para la comprensión de los niños.	Elaborar una guía de manejo de las láminas didácticas y con recomendaciones de uso.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(C6.) Sembrar interés a investigar nuevos métodos de aprendizaje.	Informar a los docentes de los nuevos métodos de aprendizaje para aplicar con los niños.	X	X	X	X	X	5	Alto
Actividades	(A1.) Diseñar las láminas didácticas en base a la teoría del color.	Determinar los colores más efectivos para captar la atención de los niños.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a1.1.) Investigar sobre los materiales didácticos más atractivos para los niños.	Seleccionar los materiales adecuados para la creación de las láminas.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a1.2.) Consultar los colores más llamativos para los niños.	Investigar los colores más llamativos para niños.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a1.3.) Diseñar las ilustraciones de los personajes para los temas.	Crear los personajes para los escenarios.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a1.4.) Diagramar los escenarios según los colores que atraigan la atención a los niños.	Aplicar una diagramación adecuada para la distribución de los elementos.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a2.) Aplicar la información correcta de forma gráfica en las láminas.	Adecuar la información obtenida en la	X	X	X	X	X	5	Alto

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
		diagramación de las láminas.							
	(a2.1.) Investigar las técnicas de enseñanza más efectivas para niños de 3 a 4 años.	Consultar las técnicas de enseñanza actuales para preescolar.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a2.2.) Hablar con los docentes para determinar los temas más difíciles de entender para los niños.	Determinar los temas de aprendizaje para realizar las láminas didácticas.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a2.3.) Aplicar la información obtenida en las láminas didácticas	Utilizar la información obtenida por los docentes en las láminas didácticas.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(A3.) Contar con la disponibilidad de los docentes.	Informar a los docentes de las ventajas de utilizar las láminas didácticas.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a3.1.) Informar sobre los nuevos métodos de enseñanza para niños de 3 a 4 años.	Explicar a los docentes sobre la utilización de los nuevos métodos de enseñanza.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a3.2.) Motivar a los docentes a usar las láminas didácticas.	Mostrar actividades que puedan utilizar con los niños.	X	X	X	X	X	5	Alto

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
	(a3.3.) Diseñar guía de uso de las láminas didácticas.	Elaborar un manual de instrucciones para la utilización de las láminas.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(a3.4.) Brindar una demostración del uso de las láminas didácticas.	Realizar interacciones con los niños y las láminas a través del docente.	X	X	X	X	X	5	Alto

En la clasificación de indicadores se marcó según la siguiente nomenclatura: A = Es clara, B = Existe información disponible, C = Es tangible y se puede observar, D = La tarea de recolectar datos está al alcance y no requiere de expertos y E = Si es representativo para nuestro estudio. Por otro lado para la selección se ha utilizado los siguientes valores: 4 y 5 = alta, 2 y 3 = media y 0 y 1 = baja

4.04.03. Medios de Verificación

Los medios de verificación demuestran los medios donde obtuvimos la información, determina el tiempo y un responsable a cargo.

Tabla 6: Medios de Verificación

Nvl	Resumen Narrativo	Indicador	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			Fuente de Inf.	Método de Rec.	Método de Análisis	Fr. Rec.	Resp.
Finalidades	(F1.) Cumplir con los cronogramas de estudio de los docentes.	En 3 meses las autoridades creen que se regularizará el cronograma de estudios y el 80% de los docentes afirman lo mismo.	Primaria	Encuesta	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(F2.) Generar interés en los niños	En 2 meses se generará interés en los niños por aprender y el	Primaria	Encuesta	Cualitativo	6 meses	Investigador

Nvl	Resumen Narrativo	Indicador	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			Fuente de Inf.	Método de Rec.	Método de Análisis	Fr. Rec.	Resp.
	por aprender.	80% de los docentes cree que puede ser en menor tiempo.					
	(F3.) Incrementar la reputación de la institución en positivo por aplicar nuevos métodos de enseñanza.	En 6 meses el área administrativa determina que un 50% de los habitantes aledaños estarán informados del crecimiento educativo de la escuela.	Primaria	Encuesta	Cualitativo	6 meses	Investigador
Propósito	(P1.) Facilitar el aprendizaje en niños de 3 a 4 años de la escuela Carmen Amelia Hidalgo ubicada en el sector de Cumbayá.	En 6 meses el área administrativa determina que los niños tendrán un mejor desempeño de aprendizaje por la utilización de las láminas didácticas.	Primaria	Encuesta	Cualitativo	6 meses	Investigador
Componentes	(C1.) Simplificar la enseñanza de los docentes.	Explicar a los docentes el funcionamiento de las láminas didácticas para que ellos puedan enseñar a los niños.	Secundaria	Encuesta	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(C2.) Agilizar el aprendizaje en los niños.	Colocar personajes atractivos para los niños y manejar la teoría del color en las láminas didácticas.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nvl	Resumen Narrativo	Indicador	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			Fuente de Inf.	Método de Rec.	Método de Análisis	Fr. Rec.	Resp.
	(C3.) Actualizar los métodos de aprendizaje.	Aplicar métodos de funcionalidad en las láminas para un mejor desenvolvimiento de los docentes y niños.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(C4.) Contar con material didáctico adecuado para niños de 3 a 4 años.	Elaborar las láminas didácticas en materiales adecuados para la manipulación de los niños.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(C5.) Establecer técnicas de enseñanza para la comprensión de los niños.	Elaborar una guía de manejo de las láminas didácticas y con recomendaciones de uso.	Secundaria	Encuesta	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(C6.) Sembrar interés a investigar nuevos métodos de aprendizaje.	Informar a los docentes de los nuevos métodos de aprendizaje para aplicar con los niños.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
Actividades	(A1.) Diseñar las láminas didácticas en base a la teoría del color.	Determinar los colores más efectivos para captar la atención de los niños.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a1.1.) Investigar sobre los materiales didácticos más atractivos	Seleccionar los materiales adecuados para la creación de las láminas.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nvl	Resumen Narrativo	Indicador	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			Fuente de Inf.	Método de Rec.	Método de Análisis	Fr. Rec.	Resp.
	para los niños.						
	(a1.2.) Consultar los colores más llamativos para los niños.	Investigar los colores más llamativos para niños.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a1.3.) Diseñar las ilustraciones de los personajes para los temas.	Crear los personajes para los escenarios.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a1.4.) Diagramar los escenarios según los colores que atraigan la atención a los niños.	Aplicar una diagramación adecuada para la distribución de los elementos.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a2.) Aplicar la información correcta de forma gráfica en las láminas.	Adecuar la información obtenida en la diagramación de las láminas.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a2.1.) Investigar las técnicas de enseñanza más efectivas para niños de 3 a 4 años.	Consultar las técnicas de enseñanza actuales para pre escolar.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a2.2.) Hablar con los docentes para determinar los temas más difíciles	Determinar los temas de aprendizaje para realizar las láminas didácticas.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nvl	Resumen Narrativo	Indicador	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			Fuente de Inf.	Método de Rec.	Método de Análisis	Fr. Rec.	Resp.
	de entender para los niños.						
	(a2.3.) Aplicar la información obtenida en las láminas didácticas	Utilizar la información obtenida por los docentes en las láminas didácticas.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(A3.) Contar con la disponibilidad de los docentes.	Informar a los docentes de las ventajas de utilizar las láminas didácticas.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a3.1.) Informar sobre los nuevos métodos de enseñanza para niños de 3 a 4 años.	Explicar a los docentes sobre la utilización de los nuevos métodos de enseñanza.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a3.2.) Motivar a los docentes a usar las láminas didácticas.	Mostrar actividades que puedan utilizar con los niños.	Secundaria	Documental	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a3.3.) Diseñar guía de uso de las láminas didácticas.	Elaborar un manual de instrucciones para la utilización de las láminas.	Secundaria	Encuesta	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(a3.4.) Brindar una		Secundaria	Encuesta	Cualitativo	6 meses	Investigador

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nvl	Resumen Narrativo	Indicador	MEDIOS DE VERIFICACIÓN				
			Fuente de Inf.	Método de Rec.	Método de Análisis	Fr. Rec.	Resp.
	demonstración del uso de las láminas didácticas.	Realizar interacciones con los niños y las láminas a través del docente.					

4.04.04 Supuestos

Los supuestos son las acciones que pueden impedir que se llegue a concretar el resumen narrativo, en la siguiente tabla se explicara los factores de riesgos.

Tabla 7: Supuestos

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	FACTORES DE RIESGO				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
Finalidades	(F1.) En 3 meses las autoridades creen que se regularizara el cronograma de estudios y el 80% de los docentes afirman lo mismo.	Los docentes no sigan el cronograma de estudios.	-	-	X	-	-
	(F2.) En 2 meses se generará interés en los niños por aprender y el 80% de los docentes cree que puede ser en menor tiempo.	Los docentes no utilicen las láminas didácticas para captar la atención de los niños.	-	-	X	-	-
	(F3.) En 6 meses el área administrativa determina que un	La directiva no informe a los padres de las nuevas	-	-	X	-	-

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	FACTORES DE RIESGO				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
	50% de los habitantes aledaños estarán informados del crecimiento educativo de la escuela.	tendencias de enseñanza para sus hijos.					
Propósito	(P1.) En 6 meses el área administrativa determina que los niños tendrán un mejor desempeño de aprendizaje por la utilización de las láminas didácticas.	La directiva no ponga en disposición el material didáctico para los docentes.	-	X	-	-	-
Componentes	(C1.) Explicar a los docentes el funcionamiento de las láminas didácticas para que ellos puedan enseñar a los niños.	Desinterés de los docentes por la utilización de las láminas.	-	-	X	-	-
	(C2.) Colocar personajes atractivos para los niños y manejar la teoría del color en las láminas didácticas.	Desinterés de los niños por los personajes y los colores.	-	-	X	-	-
	(C3.) Aplicar métodos de funcionalidad en las láminas para un mejor desenvolvimiento de los docentes y niños.	Escases de información en las bibliotecas sobre métodos de funcionalidad para niños de 3 a 4 años.	-	-	X	-	-
	(C4.) Elaborar las láminas didácticas en materiales	Material a utilizar caro.	X	-	-	-	-

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	FACTORES DE RIESGO					
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal	
	adecuados para la manipulación de los niños.							
	(C5.)Elaborar una guía de manejo de las láminas didácticas y con recomendaciones de uso.	Escasez de presupuesto para la impresión de las guías.	X	-	-	-	-	-
	(C6.)Informar a los docentes de los nuevos métodos de aprendizaje para aplicar con los niños.	Directiva del planten cerrada al uso de nuevos métodos de enseñanza.	-	X	-	-	-	-
Actividades	(A1.) Determinar los colores más efectivos para captar la atención de los niños.	Desinterés de los niños por los colores utilizados en las láminas.	-	-	X	-	-	-
	(a1.1.) Seleccionar los materiales adecuados para la creación de las láminas.	Deterioro de las láminas por usar material económico.	X	-	-	-	-	-
	(a1.2.) Investigar los colores más llamativos para niños.	Insuficiente información de los colores para niños en la biblioteca.	-	-	X	-	-	-
	(a1.3.)Crear los personajes para los escenarios.	Retraso en la entrega de las láminas por usar equipo desactualizado.	X	-	-	-	-	-
	(a1.4.) Aplicar una diagramación adecuada para la	Cursos de diagramación caros.	X	-	-	-	-	-

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	FACTORES DE RIESGO					
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal	
	distribución de los elementos.							
	(a2.) Adecuar la información obtenida en la diagramación de las láminas.	Escases de información de sitios de estudios.	-	-	X	-	-	-
	(a2.1.) Consultar las técnicas de enseñanza actuales para pre escolar.	Escases de libros de técnicas de enseñanza para pre escolar.	-	-	X	-	-	-
	(a2.2.) Determinar los temas de aprendizaje para realizar las láminas didácticas.	Los niños no presentan interés por los temas.	-	-	X	-	-	-
	(a2.3.) Utilizar la información obtenida por los docentes en las láminas didácticas.	Información incompleta por parte de los docentes.	-	-	X	-	-	-
	(a3.) Informar a los docentes de las ventajas de utilizar las láminas didácticas.	Los docentes siguen utilizando métodos ambiguos de enseñanza.	-	-	X	-	-	-
	(a3.1.) Explicar a los docentes sobre la utilización de los nuevos métodos de enseñanza.	Escases de tendencias educativas para niños de 3 a 4 años.	-	-	X	-	-	-
	(a3.2.) Mostrar actividades que puedan utilizar con los niños.	Seleccionar actividades para niños más grandes.	-	-	X	-	-	-
			X	-	-	-	-	-

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	FACTORES DE RIESGO				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
	(a3.3.) Elaborar un manual de instrucciones para la utilización de las láminas.	Escasez de presupuesto para impresión del manual.					
	(a3.4.) Realizar interacciones con los niños y las láminas a través del docente.	Desinterés de los niños por participar con las láminas.	-	-	X	-	-

4.04.05. Matriz de Marco Lógico

Es una herramienta para la planificación de proyectos orientada mediante objetivos, por medio de esta herramienta podemos definir si el proyecto es viable o porque medios se lo va a realizar.

Tabla 8: Matriz de Marco Lógico

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fines	En 3 meses las autoridades creen que se regularizara el cronograma de estudios y el 80% de los docentes afirman lo mismo.	Primaria Encuesta Cualitativo	Los docentes no sigan el cronograma de estudios.

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
	En 2 meses se generará interés en los niños por aprender y el 80% de los docentes cree que puede ser en menor tiempo.	Primaria Encuesta Cualitativo	Los docentes no utilicen las láminas didácticas para captar la atención de los niños.
	En 6 meses el área administrativa determina que un 50% de los habitantes aledaños estarán informados del crecimiento educativo de la escuela.	Primaria Encuesta Cualitativo	La directiva no informe a los padres de las nuevas tendencias de enseñanza para sus hijos.
Propósito	En 6 meses el área administrativa determina que los niños tendrán un mejor desempeño de aprendizaje por la utilización de las láminas didácticas.	Primaria Encuesta Cualitativo	La directiva no ponga en disposición el material didáctico para los docentes.
Componentes	Explicar a los docentes el funcionamiento de las láminas didácticas para que ellos puedan enseñar a los niños.	Secundaria Encuesta Cualitativo	Desinterés de los docentes por la utilización de las láminas.
	Colocar personajes atractivos para los niños y manejar la teoría del color en las láminas didácticas.	Secundaria Documental Cualitativo	Desinterés de los niños por los personajes y los colores.
	Aplicar métodos de funcionalidad en las láminas para un mejor desenvolvimiento de los docentes y niños.	Secundaria Documental Cualitativo	Escases de información en las bibliotecas sobre métodos funcionalidad para niños de 3 a 4 años.

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
	Elaborar las láminas didácticas en materiales adecuados para la manipulación de los niños.	Secundaria Documental Cualitativo	Material a utilizar caro.
	Elaborar una guía de manejo de las láminas didácticas y con recomendaciones de uso.	Secundaria Encuesta Cualitativo	Escasez de presupuesto para la impresión de las guías.
	Informar a los docentes de los nuevos métodos de aprendizaje para aplicar con los niños.	Secundaria Documental Cualitativo	Directiva del planten cerrada al uso de nuevos métodos de enseñanza.
Actividades	Determinar los colores más efectivos para captar la atención de los niños.	Secundaria Documental Cualitativo	Desinterés de los niños por los colores utilizados en las láminas.
	Seleccionar los materiales adecuados para la creación de las láminas.	Secundaria Documental Cualitativo	Deterioro de las láminas por usar material económico.

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
	Investigar los colores más llamativos para niños.	Secundaria Documental Cualitativo	Insuficiente información de los colores para niños en la biblioteca.
	Crear los personajes para los escenarios.	Secundaria Documental Cualitativo	Retraso en la entrega de las láminas por usar equipo desactualizado.
	Aplicar una diagramación adecuada para la distribución de los elementos.	Secundaria Documental Cualitativo	Cursos de diagramación caros.
	Adecuar la información obtenida en la diagramación de las láminas.	Secundaria Documental Cualitativo	Escases de información de sitios de estudios.
	Consultar las técnicas de enseñanza actuales para preescolar.	Secundaria Documental Cualitativo	Escases de libros de técnicas de enseñanza para preescolar.
	Determinar los temas de aprendizaje para realizar las láminas didácticas.	Secundaria Documental Cualitativo	Los niños no presentan interés por los temas.
	Utilizar la información obtenida por los docentes en las láminas didácticas.	Secundaria Documental Cualitativo	Información incompleta por parte de los docentes.

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
	Informar a los docentes de las ventajas de utilizar las láminas didácticas.	Secundaria Documental Cualitativo	Los docentes siguen utilizando métodos ambiguos de enseñanza.
	Explicar a los docentes sobre la utilización de los nuevos métodos de enseñanza.	Secundaria Documental Cualitativo	Escases de tendencias educativas para niños de 3 a4 años.
	Mostrar actividades que puedan utilizar con los niños.	Secundaria Documental Cualitativo	Seleccionar actividades para niños más grandes.
	Elaborar un manual de instrucciones para la utilización de las láminas.	Secundaria Encuesta Cualitativo	Escasez de presupuesto para impresión del manual.
	Realizar interacciones con los niños y las láminas a través del docente.	Secundaria Encuesta Cualitativo	Desinterés de los niños por participar con las láminas.

CAPÍTULO V

La propuesta

5.01. Antecedentes de la herramienta y perfil de la propuesta

A lo largo del tiempo el ser humano ha ido evolucionando conforme al pasar de los años, los sistemas educativos han sido puesto a cambios para el bien del crecimiento del conocimiento del ser humano. La ciudad de Grecia fue una de las metrópolis más exitosas de esa época ya sea por sus inventos o su arte, fue reconocida porque sus habitantes creían que era indispensable la educación.

Por eso se crearon los primeros recursos didácticos para niños, con el objetivo de acelerar su aprendizaje y desarrollar su raciocinio, hoy en día el sistema educativo ha implementado como medio de enseñanza a los recursos didácticos con la finalidad de captar la atención de los niños mediante la innovación.

La electrónica es un factor que en la última década ha tenido grandes pasos en la tecnología, es por eso que se ha fusionado a la electrónica con los recursos didácticos para que los niños tengan esa emoción a la participación, ya sea por diversión o aprendizaje, los niños pueden captar mayor información cuando presencian luces, sonidos o inclusive videos.

Según (Oxman, 2006) de la Universidad de Chile, a través de su tesis dice: Material Didáctico, como elemento de apoyo pedagógico, para facilitar el desarrollo de Habilidades Motrices y Sociales en niños y niñas de 3 a 5 años, a través del Juego

Constructivo, dice que la importancia de desarrollar Material Didáctico considerando temas educacionales y seguridad para un manejo apropiado es de vital importancia ya que este toma el rol de la educadora como guía de enseñanza del procesos formativo educacional, este material además debe despertar curiosidad y generar interés.

Según (PÉREZ, TELLO, & GENEVIEV, 2014) de la Universidad de Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades Departamento Académico De Ciencias de la Educación. a través de su tesis dice: Influencia de los materiales didácticos en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial "María Reiche", El material didáctico es un factor vital en la enseñanza de las escuelas urbanas o rurales y este debe tener contenidos, actividades y dirección ya que no solo es la enseñanza del niño sino también para el desenvolvimiento escénico de la docente.

Según (Bastidas & Tosco, 2016) de la Universidad de la Laguna a través de su tesis dice: Diseño e implementación de un material didáctico digital para la educación primaria, es primordial buscar el desarrollo de raciocinio en los niños y los materiales didácticos realizan esa función, los docentes observan al material didáctico como una herramienta de respaldo para fortalecer su enseñanza y el uso de lo digital mejoraría el desempeño en los niños.

En conclusión, el uso de material didáctico para la enseñanza en niños de 3 a 5 años es vital ya que permite desarrollar de manera más eficaz su razonamiento y captación de la materia. Estos deben tener normas de seguridad a la hora de su elaboración donde

se utilice material no dañino para su manipulación en las aulas, deben ser de fácil comunicación para los niños, que cumpla su objetivo de enseñar.

En la actualidad los avances digitales han sido a gran escala y es por ello que también se han creado medios digitales para la enseñanza de los niños, no obstante, se ha visto hoy en día que los niños han perdido su razón de ser el juego en conjunto, gracias a la tecnología se encierran en la televisión, juegos de internet, celulares cosas que han hecho a los niños menos activos es por ello que este proyecto es la mejor opción ya que a diferencia de los otros este convino la tecnología con lo tradicional, los efectos electrónicos despertaran el interés de los niños y la funcionalidad de las láminas la motricidad ayudando a la retención de la información.

5.01.01. Marco teórico

5.01.01.01. Material didáctico

“Los materiales educativos son componentes de calidad, son elementos concretos físicos que portan mensajes educativos. El docente debe usarlos en el aprendizaje de sus alumnos para desarrollar estrategias cognoscitivas, enriquecer la experiencia sensorial, facilitar el desarrollo, adquisición y fijación del aprendizaje; aproximando a los alumnos a la realidad de lo que se quiere encontrar, motivar el aprendizaje significativo, estimular la imaginación y la capacidad de abstracción de los alumnos, economizar el tiempo en explicaciones como en la percepción y elaboración de conceptos y estimular las actividades de los educandos.” (S & E, 2012).

Los materiales didácticos son herramientas que los docentes los usan en el aprendizaje de los niños para desarrollar estrategias cognitivas motivando al aprendizaje por medios sensoriales.

5.01.01.02. Electrónica

“La electrónica es la rama de la física y especialización de la ingeniería que aplica los conocimientos matemáticos en el estudio de sistemas cuyo funcionamiento se basa en la conducción y el control del flujo de la electricidad” (Díaz, 2014).

La electrónica es el conjunto de la física, matemáticas y conductores que permite la conducción de la energía eléctrica para un propósito humano.

5.01.01.03. Creatividad

“Las situaciones abiertas de aprendizaje, a partir de experiencias y emociones personales, con estímulo del pensamiento divergente en que el alumnado proyecta sus ideas, potencian la diferencia individual y la originalidad y se convierten en hechos clave y decisivos para una enseñanza activa y creativa” (Vallri, 2002).

La creatividad se desarrolla a través de experiencias del día a día, formando ideas originales para exponerlas en el mercado.

5.01.01.04. Tipografía

“La tipografía es el medio eficaz para conseguir un fin esencialmente utilitario y solo accidentalmente estético, ya que el goce visual de las formas constituye rara vez la aspiración principal del lector” (Morison, 1972).

La tipografía es el conjunto de letras que llevan a una expresión visual para comunicar idea a través de espacios y leyes ortográficas. La tipografía también se utiliza dependiendo el tema o la idea que se quiere comunicar.

5.01.01.05. Color

“El color es una realidad fascinante, inseparable de la vida, y aun de la muerte. Esta dimensión está presente en todos los asuntos de nuestra cotidianidad, y hasta el mundo onírico lo conoce. Pero reflexionar sobre el color implica abordar su ontología desde un punto medio que excluya la teoría extrema y la pura subjetividad” (Lossada, 2012).

El color es la expresión visual de la naturaleza, por medio de estas muchas marcas han podido posicionarse en el mercado ya que cada color maneja un significado. La mente del consumidor está diseñada para reaccionar al color.

5.01.01.06. Composición

“Es la que otorga a una imagen una organización concreta, tras de la cual están determinadas intenciones estéticas, plásticas o, simplemente normas” (BARGUEÑO, 2011).

La composición permite una visualización de la información que se desea transmitir, por medio de la composición se mantiene un equilibrio utilizando una estructura visual entre texto, imágenes y elementos gráficos.

5.01.01.07. Estilo

“Conjunto de preferencias, tendencias y disposiciones que tiene una persona para hacer algo y que se manifiesta a través de un patrón conductual y de distintas fortalezas que lo hacen distinguirse de los demás” (Lozano, 2000).

El estilo es lo que diferencia a las personas ya que cada uno maneja de diferente manera la visualización, imagen o color.

5.01.01.08. Estándares de calidad

“Se basa en el cumplimiento del conjunto de normas ISO de la serie 9000, es decir la aplicación de estándares para cumplir con un sistema de calidad que permita identificar las características adecuadas de calidad para un producto final. Este estado se centra en la prevención de defectos” (UNE/ISO, 2008).

Los estándares de calidad permiten prevenir errores en trabajos, proyectos que se proyecta a utilizar en la empresa o como bien personal con fines de lucro. Los estándares se lo utilizan para fabricación en masa de productos para un mercado objetivo.

5.01.02. Historia del material didáctico

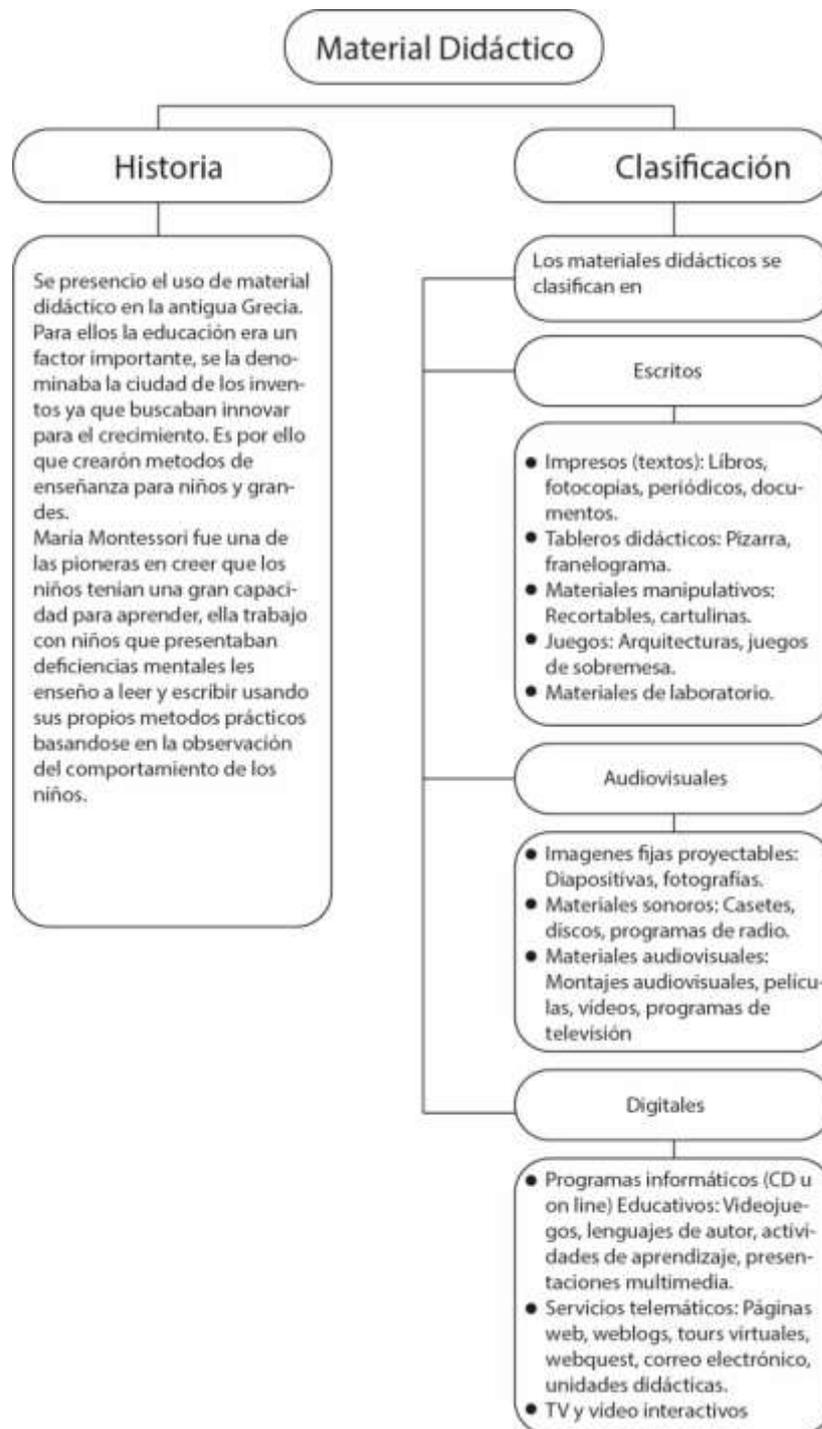


Figura 8: Historia del Material didáctico

5.01.03. Software a utilizar.

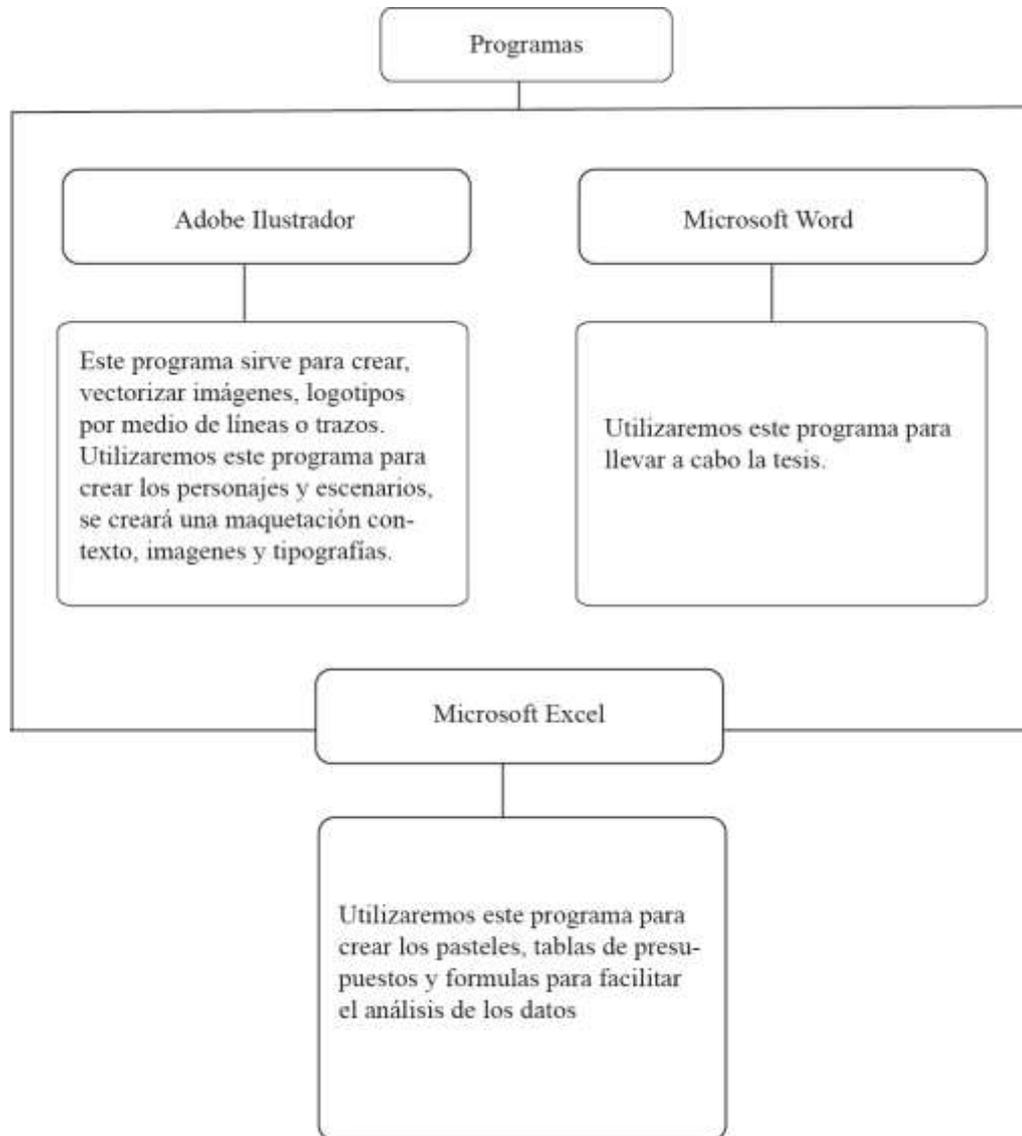


Figura 9: Software a utilizar

5.02. Descripción de la Herramienta

5.02.01. Metodología (Materiales y métodos)

En el presente proyecto se realizó una encuesta a los docentes ya que ellos son los que día a día se relacionan con los niños y por ende comprenden las dificultades que presentan a la hora de la enseñanza. Los docentes han determinado que con un material didáctico como herramienta educacional les ayudaría en el aprendizaje de los niños y facilitaría la enseñanza a futuras generaciones.

La encuesta consta de 10 preguntas con respuestas de sí o no que se relacionan con el árbol de problemas, esto definirá las soluciones que se tomaran durante la ejecución del proyecto para el bien de la institución Carmen Amelia Hidalgo ubicada en el sector de Cumbayá donde hoy en día ya es una parroquia sobre poblada con varias familias con niños.

Durante el estudio se realizó pruebas pilotos con los docentes para analizar el manejo de las láminas didácticas y el desenvolvimiento con los niños, de esa manera se podrá observar mejoras para el uso de los docentes. Los datos obtenidos son cuantificables ya que la que institución cuenta con 7 profesoras y personal administrativo limitado facilitando la tabulación y generando datos precisos y claros.

Las pruebas pilotos han generado mejoras en la organización visual de los elementos para un mejor desenvolvimiento de los docentes en el momento de la enseñanza con los niños.

5.02.01.01 Encuesta

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

CARRERA DISEÑO GRÁFICO

PROYECTO

Aplicación del diseño gráfico en la creación de láminas didácticas electrónicas educativas para los niños/as de 3 a 4 años de la escuela “Carmen Amelia Hidalgo” ubicada en el sector de Cumbayá.

Instrucciones: Marque con una X según su criterio.

1. **¿Ha usado usted material didáctico para la enseñanza de los niños?**

Si _____ No _____

2. **¿Creé usted que los materiales didácticos son herramientas útiles en la enseñanza para los niños?**

Si _____ No _____

3. **¿Creé usted que un material didáctico efectivo para niños debe contener colores e ilustraciones llamativas?**

Sí _____ No _____

4. **¿Afirmaría usted que los materiales didácticos son más efectivos que audios o videos para niños?**

Si _____ No _____

5. **¿Creé usted que las técnicas de enseñanza implementadas hasta ahora en la institución han dado resultados positivos en los niños?**

Si _____ No _____

6. **¿Usted se ha informado sobre las nuevas herramientas didácticas de enseñanza?**

Si _____ No _____

7. **¿Ha escuchado sobre láminas electrónicas?**

Si _____ No _____

8. **¿Creé usted que implementando láminas electrónicas como material didáctico que contengan temas de dificultad para los niños, ayude a mejorar su desempeño académico?**

Si _____ No _____

9. **¿Estaría de acuerdo en que las láminas electrónicas captarían la atención de los niños reforzando su retención de la información?**

Si _____ No _____

10. **¿Creé que la adquisición de las láminas electrónicas será positivo para la escuela?**

Si _____ No _____

5.02.02. Resultados

Encuesta

Pregunta 1

1. ¿Ha usado usted material didáctico para la enseñanza de los niños?

Si _____ No _____

Tabla 9: Material didáctico para niños

Pregunta 1	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	7	100%	100%	100%
NO	0	0	0	0
	7	100%	100%	100%



Figura 10: Interpretación de resultados pregunta 1, 2017

Según la investigación el 100% de los encuestados determinaron que si han usado material didáctico para la enseñanza de los niños.

2. ¿Creé usted que los materiales didácticos son herramientas útiles en la enseñanza para los niños?

Si _____ No _____

Tabla 10: Los materiales didácticos como herramientas efectivas

Pregunta 2	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	7	100%	100%	100%
NO	0	0	0	0
	7	100%	100%	100%



Figura 11: Interpretación de resultados pregunta 2, 2017

Según la investigación realizada el 100% de los encuestados respondieron que los materiales didácticos son herramientas útiles para la enseñanza de los niños.

3. ¿Creé usted que un material didáctico efectivo para niños debe contener colores e ilustraciones llamativas?

Sí _____ No _____

Tabla 11: Colores e ilustraciones en los materiales didácticos

Pregunta 3	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	5	71%	71%	71%
NO	2	29%	29%	29%
	7	100%	100%	100%

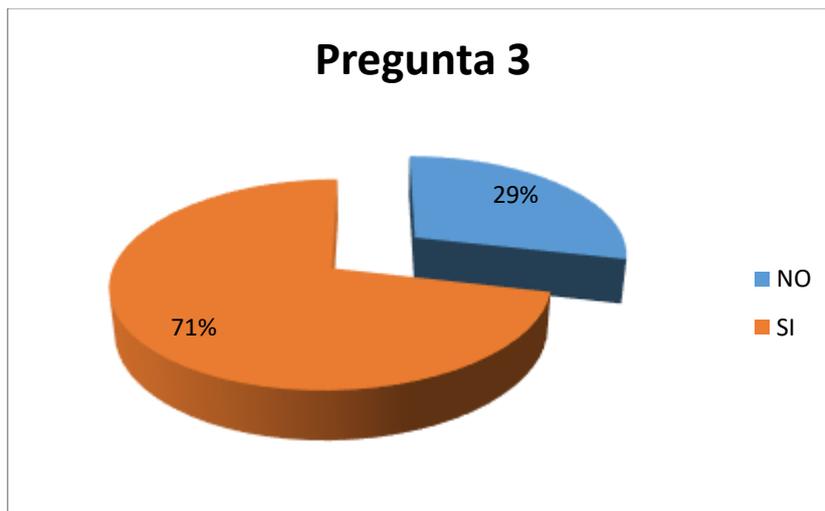


Figura 12: Interpretación de resultados pregunta 3, 2017

Según la investigación realizada el 71% de los encuestados respondieron que los materiales didácticos deben tener colores e ilustraciones llamativas para captar la atención de los niños y un 29% afirmaron que no es necesario.

4. ¿Afirmaría usted que los materiales didácticos son más efectivos que audios o videos para niños?

Si _____ No _____

Tabla 12: Efectividad de los materiales didácticos

Pregunta 4	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	4	57%	57%	57%
NO	3	43%	43%	43%
	7	100%	100%	100%

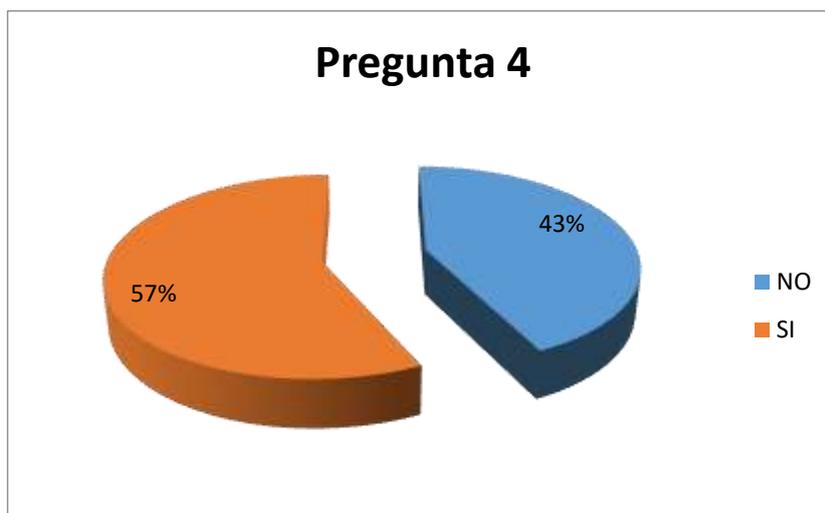


Figura 13: Interpretación de resultados pregunta 4, 2017

Según la investigación realizada el 57% de los encuestados respondieron que los materiales didácticos son más efectivos que audios o videos infantiles y un 43% afirmaron que los videos y audios son más efectivos que los materiales didácticos.

5. ¿Creé usted que las técnicas de enseñanza implementadas hasta ahora en la institución han dado resultados positivos en los niños?

Si _____ No _____

Tabla 13: Técnicas de enseñanza

Pregunta 5	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	3	43%	43%	43%
NO	4	57%	57%	57%
	7	100%	100%	100%

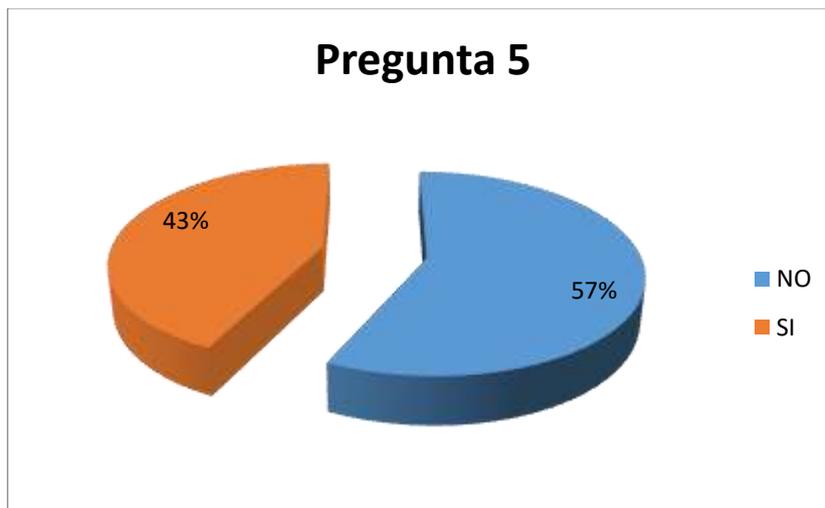


Figura 14: Interpretación de resultados pregunta 5, 2017

Según la investigación realizada el 57% de los encuestados respondieron las técnicas de enseñanza utilizados actualmente no han dado los resultados esperados y un 43% afirma que si han dado resultados.

6. ¿Usted se ha informado sobre las nuevas herramientas didácticas de enseñanza?

Si _____ No _____

Tabla 14: Nuevas herramientas didácticas

Pregunta 6	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	2	29%	29%	29%
NO	5	71%	71%	71%
	7	100%	100%	100%

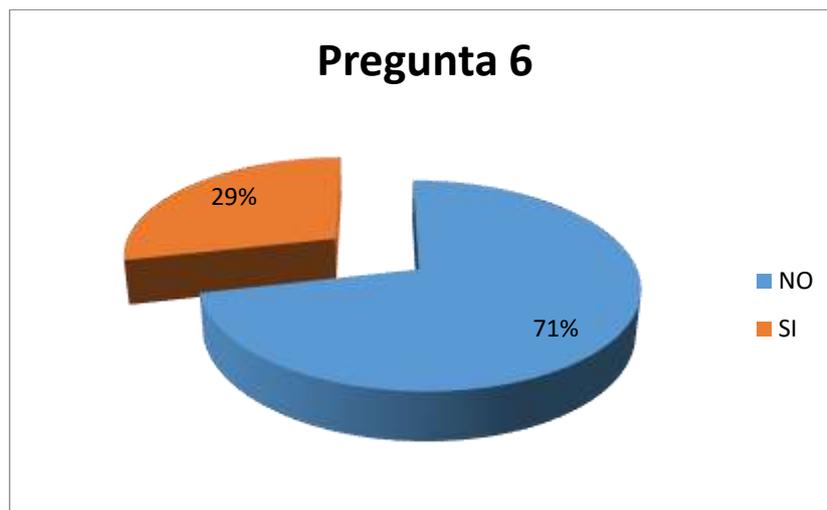


Figura 15: Interpretación de resultados pregunta 6, 2017

Según la investigación realizada el 29% de los encuestados respondieron que si están enterados de las nuevas herramientas didácticas para niños y un 71% afirma desconocer dichas herramientas.

7. ¿Ha escuchado sobre láminas electrónicas?

Si _____ No _____

Tabla 15: Conocimiento de láminas electrónicas:

Pregunta 7	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	2	29%	29%	29%
NO	5	71%	71%	71%
	7	100%	100%	100%



Figura 16: Interpretación de resultados pregunta 6, 2017

Según la investigación realizada el 29% de los encuestados respondieron que si están enterados de las nuevas herramientas didácticas para niños y un 71% afirma desconocer dichas herramientas.

8. ¿Creé usted que implementando láminas electrónicas como material didáctico que contengan temas de dificultad para los niños ,ayudé a mejorar su desempeño académico?

Si _____ No _____

Pregunta 8	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	7	100%	100%	100%
NO	0	0%	0%	0%
	7	100%	100%	100%

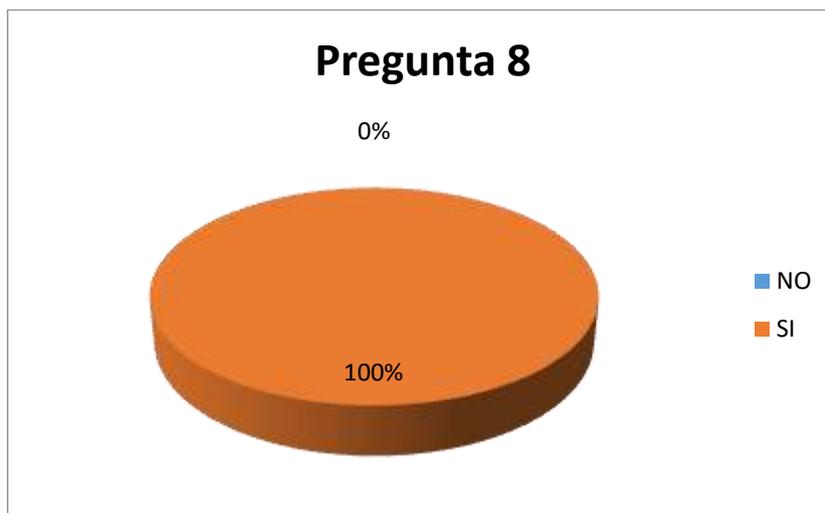


Figura 17: Interpretación de resultados pregunta 8,2017

Según la investigación realizada el 100% de los encuestados afirmaron que implementando las láminas electrónicas como práctica educativa ayudará a los niños a mejorar su desempeño académico.

9. ¿Estaría de acuerdo en que las láminas electrónicas captarían la atención de los niños reforzando su retención de la información?

Si _____ No _____

Pregunta 9	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	6	86%	86%	86%
NO	1	14%	14%	14%
	7	100%	100%	100%



Figura 18: Interpretación de resultados pregunta 9, 2017

Según la investigación realizada el 86% de los encuestados afirmó que las láminas electrónicas si captarían la atención de niños ayudando a q ellos puedan retener de mejor manera la información y un 14% de los docentes afirmo que no era suficiente las láminas electrónicas para ayudar a la retención de la información.

10. ¿Creé que la adquisición de las láminas electrónicas será positivo para la escuela?

Si _____ No _____

Pregunta 10	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
SI	7	100%	100%	100%
NO	0	0%	0%	0%
	7	100%	100%	100%

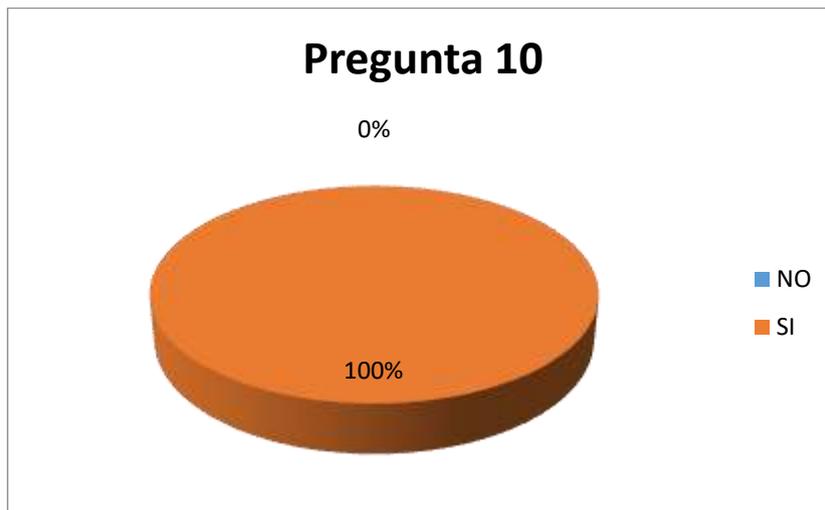


Figura 19: Interpretación de resultados pregunta 9, 2017

Según la investigación realizada el 100% de los encuestados afirma que el presente proyecto será positivo para la escuela ya que mejoraría las técnicas de enseñanza ayudando principalmente a los niños y fomentando buena reputación para la institución.

5.02.03. Discusión

Según la investigación realizada en la escuela Carmen Amelia Hidalgo un 100% de los encuestados determinan haber utilizado materiales didácticos para la enseñanza de los niños, por lo que se afirma que el proyecto es viable por la utilización de materiales didácticos en otras escuelas determinando que los materiales didácticos son efectivos como herramientas de enseñanza.

Por otra parte, el 71% de los encuestados determino que para que un material didáctico cumpla su cometido debe contar con un buen diseño de ilustraciones y mantener colores llamativos para captar la atención de los niños, mientras que un 29% determino que no es necesario el diseño si no el contenido textual.

La escuela se ha encontrado utilizando técnicas de enseñanzas ambiguas como la lectura al estudiante, la repetición verbal por lo que los niños perdían interés en aprender y como consecuencia provocaba que el rendimiento de ellos al momento de calificar era bajo.

Por este medio la respuesta de los niños en el ámbito educativo será más efectivo ya que las láminas electrónicas permitirán una mejor visualización de los elementos incentivando a que los niños interactúen con las láminas. La información será absorbida de una manera práctica promoviendo que cuenten a sus padres los nuevos implementos de educación y de esa manera se difunda la información de una excelente educación en la escuela, haciendo positiva la integración de las láminas electrónicas en la institución.

5.03. Formulación del proceso de aplicación

5.03.01. Concepción

Propósito: Facilitar el aprendizaje en niños de 3 a 4 años de la escuela Carmen Amelia Hidalgo ubicada en el sector de Cumbayá.

Usuarios: Docentes de la unidad educativa Carmen Amelia Hidalgo.

Herramientas: Papel, plástico, tinta de impresora, computadora, alambres de conexión electrónica, focos.

Género: Manualidad electrónica

Interfaz: Navegación manual Electrónica.

Concepto: La navegación manual electrónica será de usuario ha accesorio, el docente o el niño aplastarán en los espacios que encuentren en los escenarios de las láminas y de inmediato a su lado derecho se prendera el foco con un sonido indicando que figura es a la que le pertenece la silueta.

Servicios: Herramienta de fácil navegación para mostrar los elementos de las láminas con temas dificultosos para los niños.

Análisis de la competencia: No presenta competencia en el medio educativo ya que se ha encontrado libros pequeños con efectos de sonido de frágil manipulación, también encontramos láminas electrónicas pero aplicadas al ámbito de baile más no como fin educativo, es por eso que el presente proyecto es ideal para la escuela.

5.03.02. Mapa de contenidos

Se describe el contenido que manejarán las láminas didácticas en su elaboración como es el color, tipografía y diseño visual.

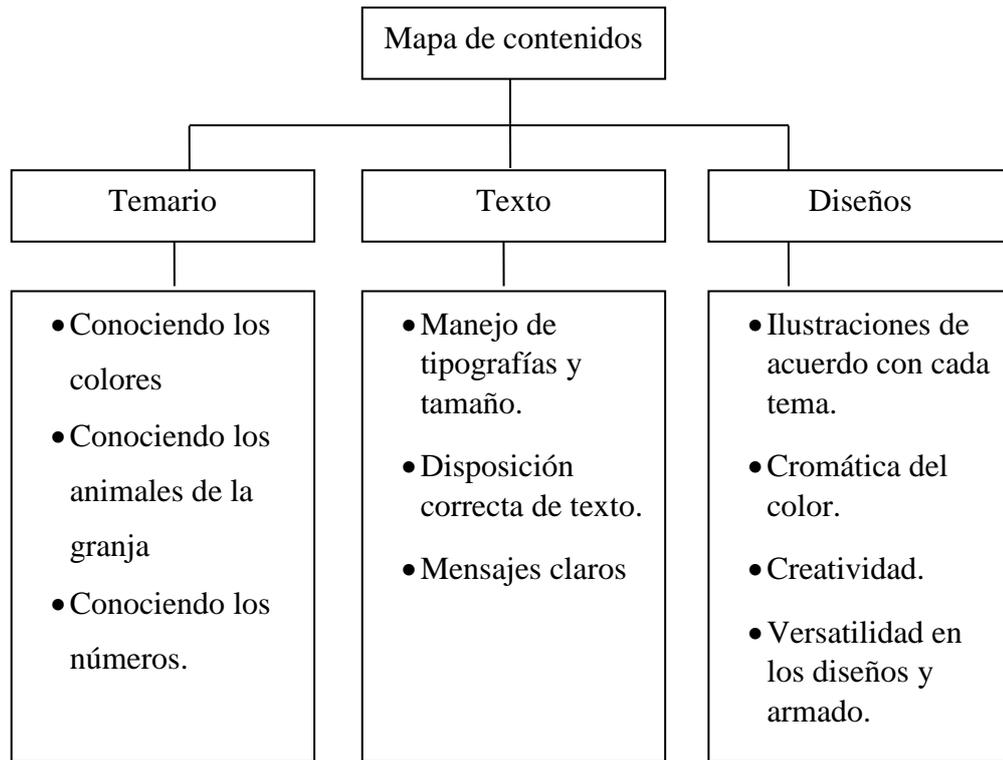


Figura 20: Mapa de contenidos

5.03.03. Índice de imágenes



Figura 21: Mariposa de colores

Tabla 16: Detalles de mariposas de colores

Elemento:	Mariposas
Características físicas.	Son mariposas de colores amarillos, azul y rojo que muestran los colores base para la enseñanza. Tienen alas grandes.
Características psicológicas.	Son mariposas divertidas llenas de energía, les gusta volar junto a los niños mostrando sus colores.
Características ambientales	Proviene de las afueras de Cumbayá donde las áreas verdes son abundantes



Figura 22: Personaje lámina dos

Tabla 17 : Personaje granja

Nombre:	Tomás
Características físicas.	<p>Sexo: Masculino</p> <p>Edad:9 años</p> <p>Estatura: 1,28 cm</p> <p>Defectos Físicos: ninguno</p> <p>Herencia genética: Es piel canela como su padre y su madre.</p>
Características psicológicas.	Tomás es un niño extrovertido, es un niño bastante divertido e inquieto.
Características sociales.	Proviene de una situación media vive en una granja con sus padres. Cultivan sus alimentos y crían a sus animalitos.



Figura 23 : Animales de granja

Tabla 18: Animales de granja

Elemento:	Animales de granja
Características físicas.	Son los animales que generalmente existen en una granja como son gato, vaca, cerdo, pato, gallo, oveja y perro.
Características psicológicas.	Son animales amigables con los niños.
Características ambientales	Viven en las afueras de Cumbayá en la granja de Tomas.

5.03.04. Estilos

En los estilos se muestra la tipografía que se utilizó en el proyecto gráfico, demostrando la familia de donde proviene, sus diferentes formas como mayúsculas, minúsculas y los símbolos que contiene.

Tabla 19: Estilos

Titular	Letra	Familia
COLORES PRIMARIOS NÚMEROS DEL 1 AL 5	Agent Orange	Agent Orange
Mayúsculas	A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z	
Minúsculas	A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z	
LA GRANJA	Harrington	Harrington
Mayúsculas	A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z	
Minúsculas	a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z	

5.03.04. Retícula

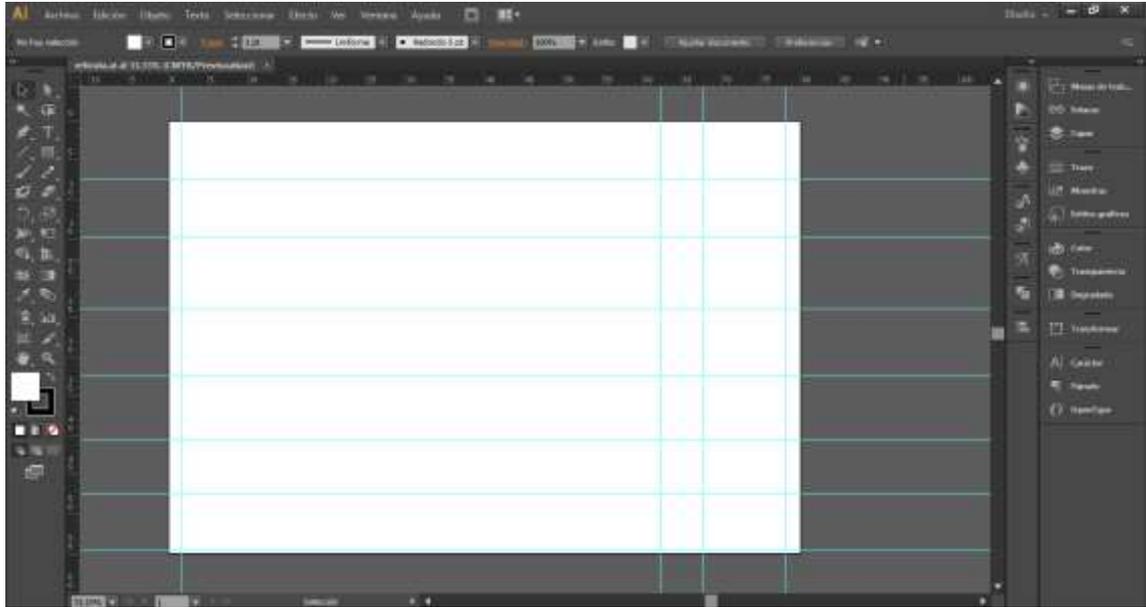


Figura 24: Retícula máster

Retícula máster, orientación horizontal, medidas 80cm x 55 cm.

5.03.05. Diagramación



Figura 25: Diagramación 1

En la lámina se observa al granjero y unas siluetas que serán los focos en forma de animales que serán accionados por los botones que se encuentran en su parte derecha se en forma de círculo junto a un animal.



Figura 26: Diagramación 2

En la lámina se observa tres flores con colores amarillos, azul y rojo los cuales son colores primarios, sus pétalos son los focos y en su parte derecha se encuentran los botones circulares junto a un pétalo con el color correspondiente a la flor ha accionar.



Figura 27: Diagramación 3

En la lámina se observa a los números del 1 al 5 con unos cuadros que serán los focos y en la parte derecha se encuentran los botones en forma de círculo recubiertos con los números que pertenecen, junto a ellos se encuentran personajes animados.

5.03.06. Imagen corporativa



Figura 28: Manual corporativo

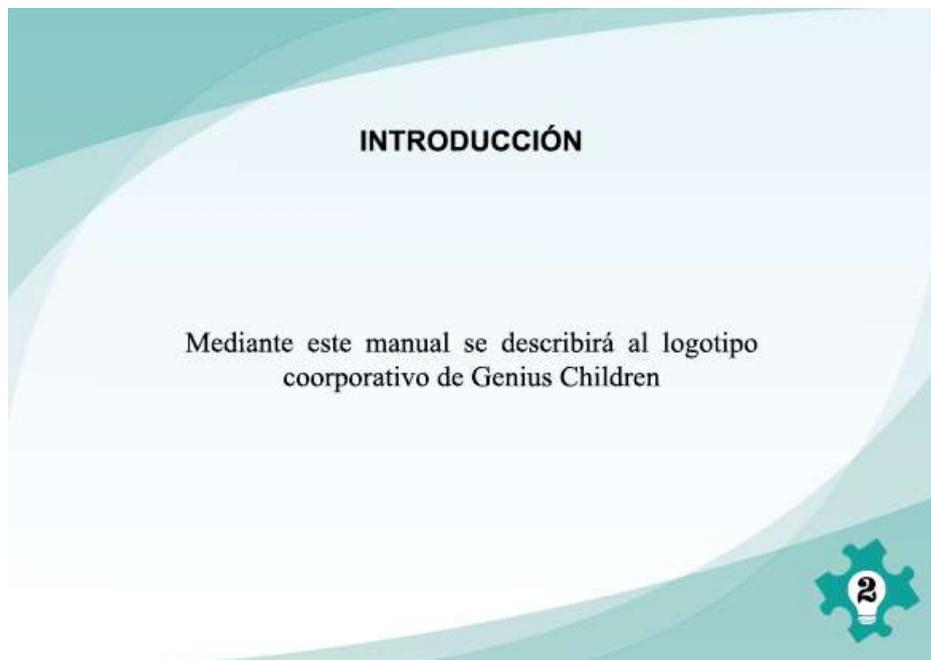


Figura 29: Manual corporativo

ÍNDICE

Portada	1
Introducción	2
Índice	3
Descripción del logotipo	4
Crómica de colores	5
Crómica de colores	6
Crómica de colores	7
Crómica de colores	8
Disposición incorrecta de colores del logotipo	9
Disposición correcta de colores de fondo del logotipo	10
Disposición incorrecta de colores de fondo del logotipo	11
Aplicación general del logotipo	12
Aplicaciones de forma	13
Estructura visual del isotipo	14
Estructura visual del isotipo	15
Estructura visual de la tipografía	16
Área de protección	17
Área de protección	18
Reducciones del logotipo	19
Tipografía del logotipo	20
Tipografía alternativa del logotipo	21



Figura 30: Manual corporativo

DESCRIPCIÓN DEL LOGOTIPO

El logotipo esta basada en una pieza de rompecabezas con un foco en su interior q representa la destreza y la creatividad.



El logotipo esta conformado por dos elementos importantes, una pieza de rompecabezas y un foco en su interior como símbolos de la destreza y creatividad

La parte tipografica de nuestro logotipo esta conformada por Genius Children y su eslogan (facilita tu enseñanza) .




Figura 31: Manual corporativo

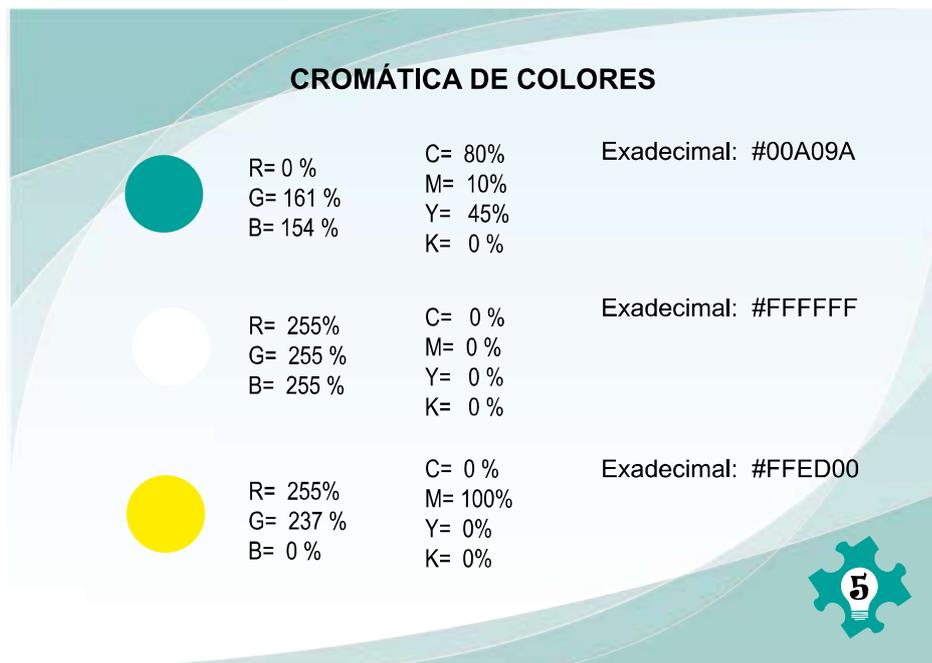


Figura 32: Manual corporativo

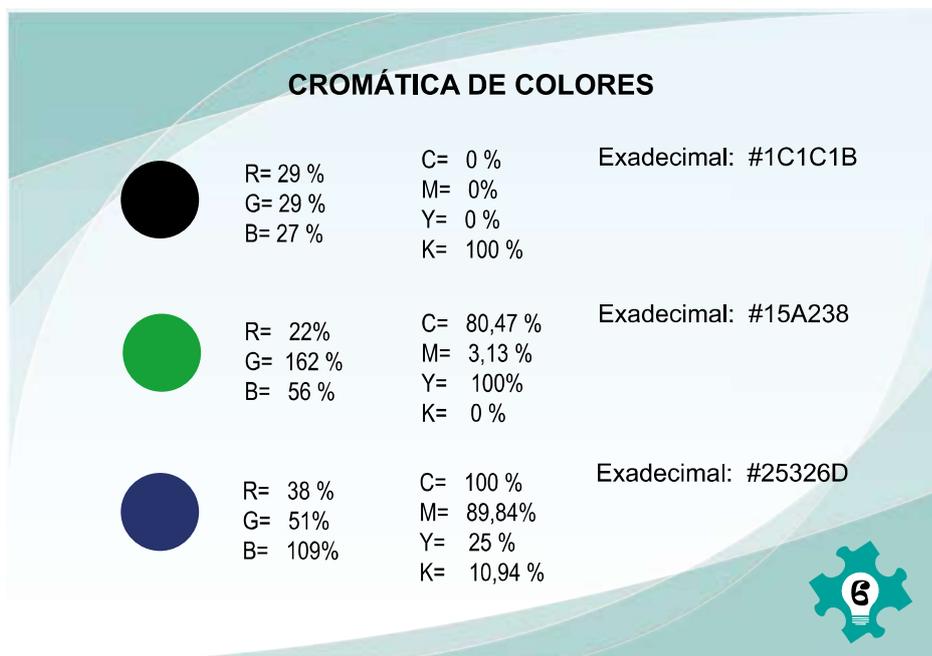


Figura 33: Manual corporativo

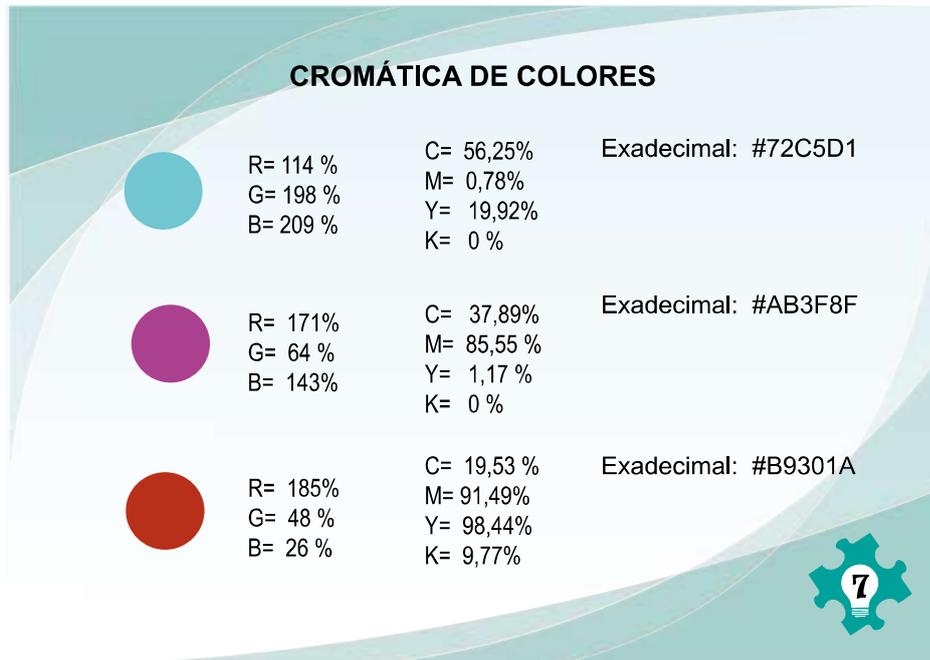


Figura 34: Manual corporativo

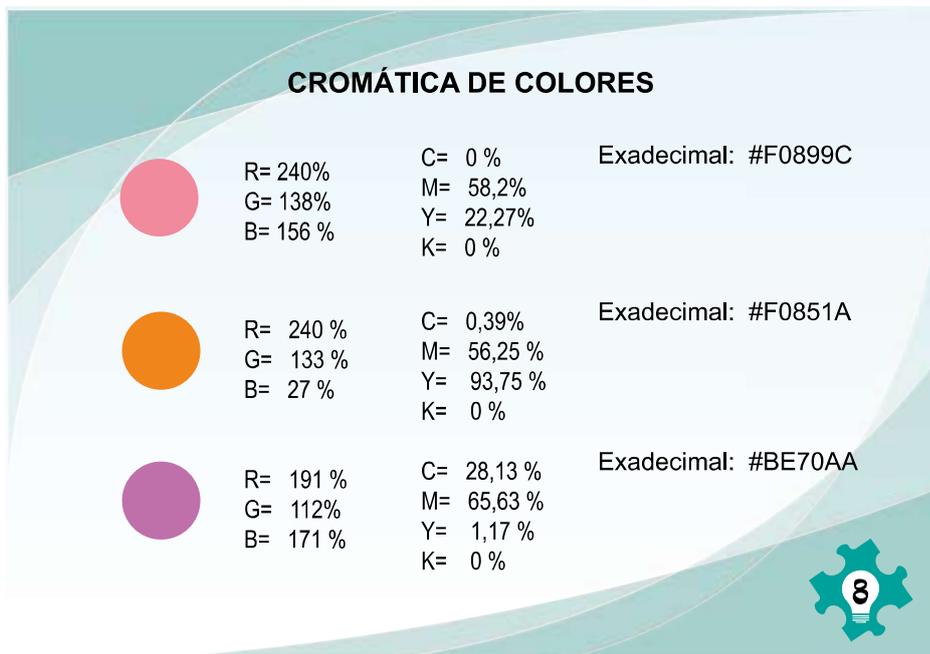


Figura 35: Manual corporativo



Figura 36: Manual corporativo



Figura 37: Manual corporativo



Figura 38: Manual corporativo



Figura 39: Manual corporativo

APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN LA CREACIÓN DE LÁMINAS DIDÁCTICAS ELECTRÓNICAS EDUCATIVAS PARA LOS NIÑOS/AS DE 3 A 4 AÑOS DE LA ESCUELA “CARMEN AMELIA HIDALGO” UBICADA EN EL SECTOR DE CUMBAYÁ.

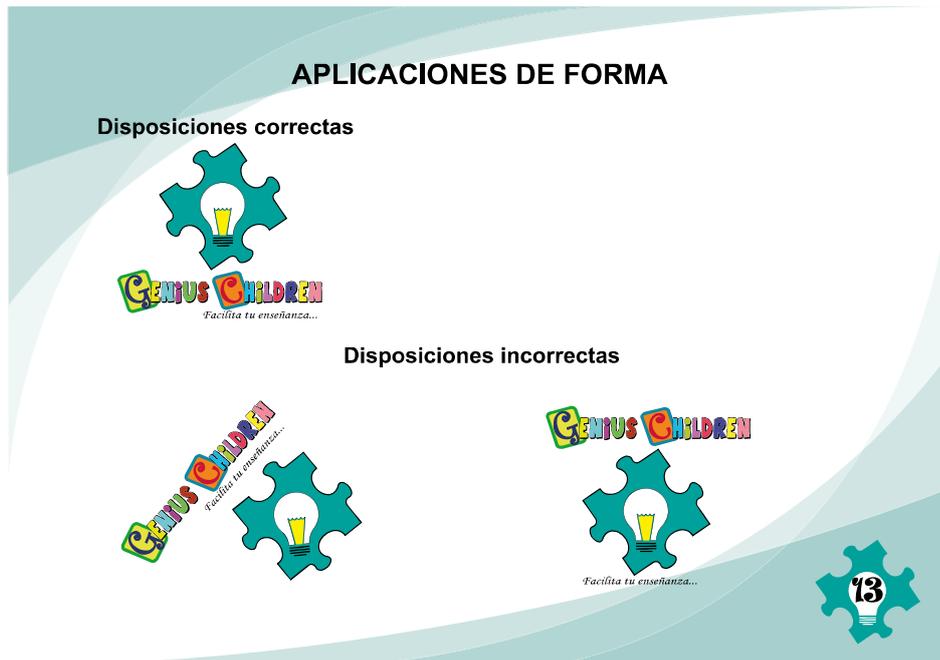


Figura 40: Manual corporativo

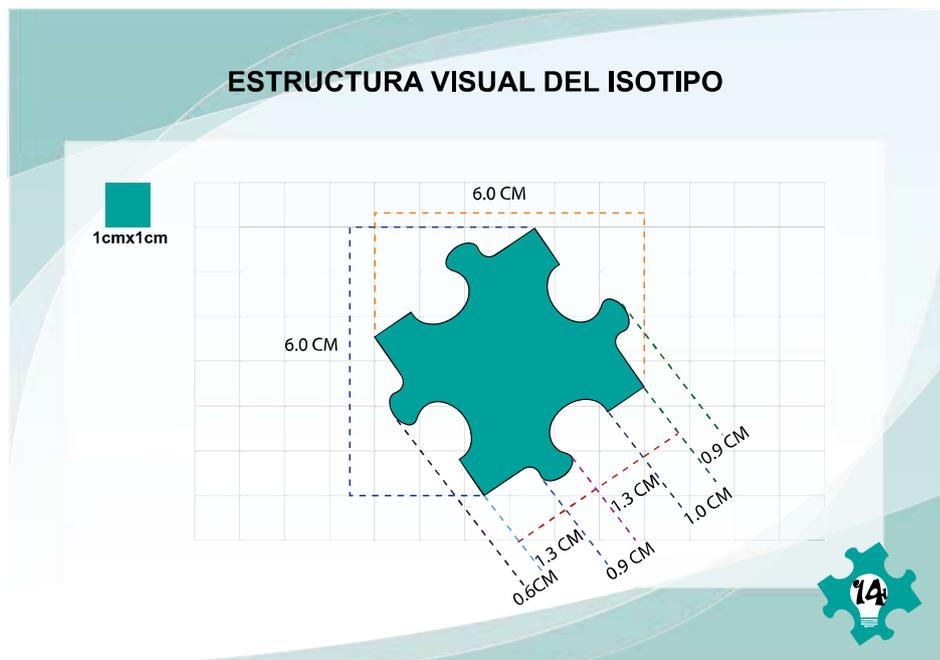


Figura 41: Manual corporativo

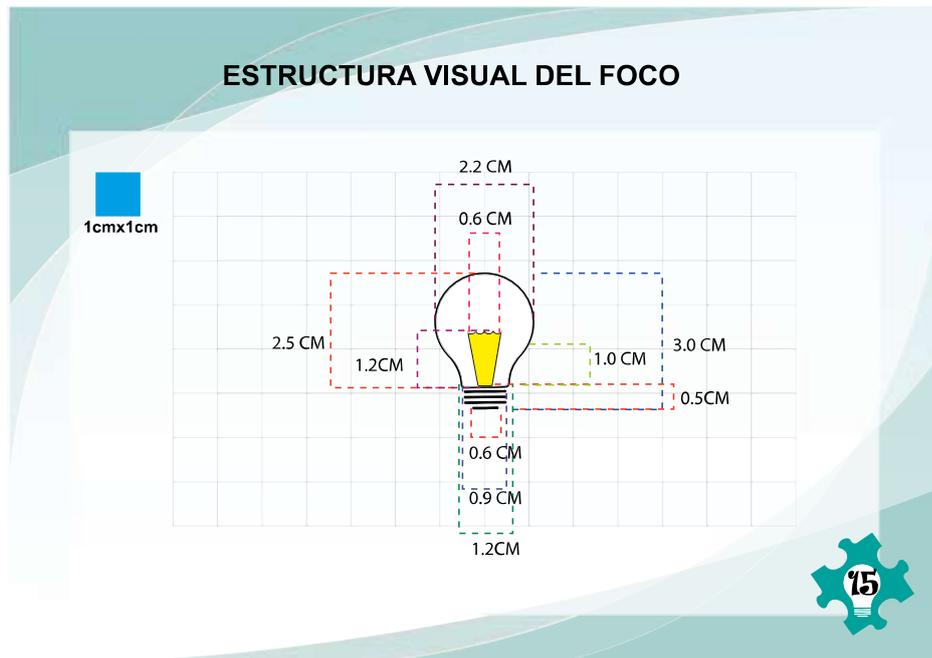


Figura 42: Manual corporativo

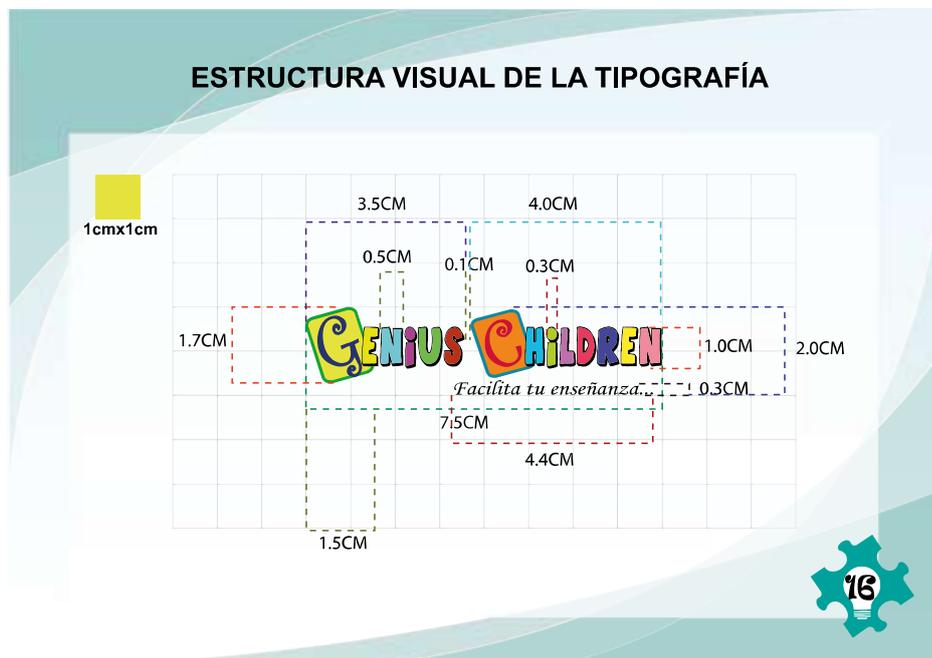


Figura 43: Manual corporativo



Figura 44: Manual corporativo

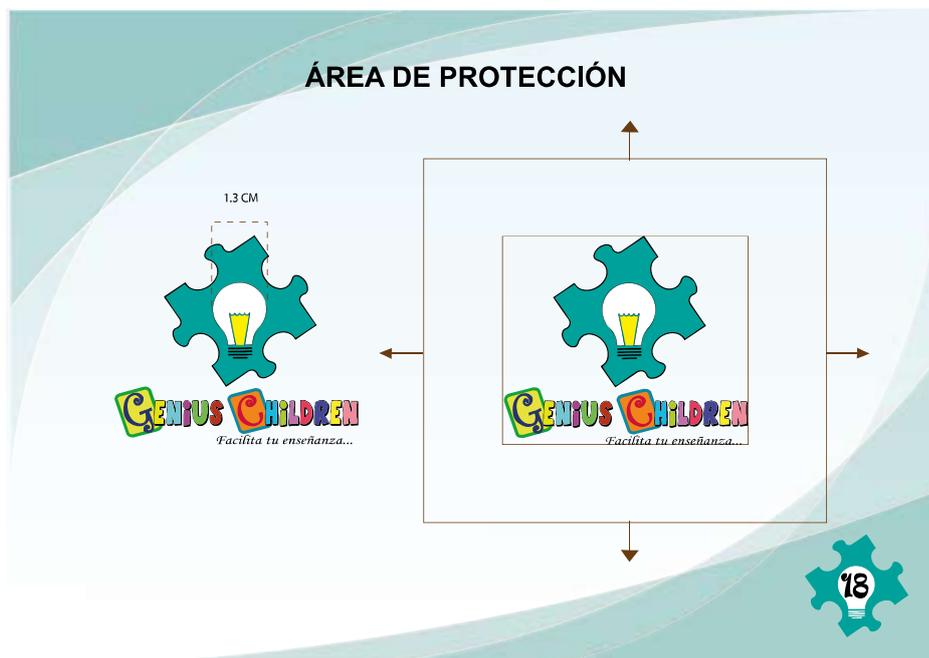


Figura 45: Manual corporativo



Figura 46: Manual corporativo



Figura 47: Manual corporativo



Figura 48: Manual corporativo

5.03.07. Empaque



Figura 49: Presentación empaque.

5.03.08. Empaque

Medidas de las láminas electrónicas: 80cm x55 cm

Impresión: plotter de corte

Material de impresión: Vinil

Tinta: Solida CYMK.

5.03.09. Empaque

Medidas de empaque: 86cmx 55cm cerrado

Grafado: Pestañas grafadas.

Impresión: Digital

Material: Couche de 300 gr. Plastificado mate.

Refilado

Troquelado

Pegado.

5.03.10. Marketing y distribución

El material didáctico se lo dará a conocer en la unidad educativa Carmen Amelia Hidalgo ya que es el lugar donde se encuentra el grupo objetivo.

Se realizará roll up para el lanzamiento del material didáctico junto con afiches informativos de las láminas didácticas.

A los niños se les entregará botones publicitarios con el logotipo de las láminas didácticas.

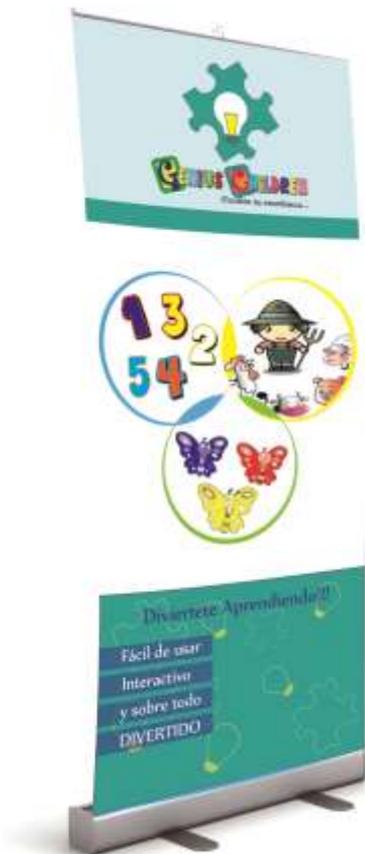


Figura 50: Roll up

Taza



Figura 51: Taza

Botón Publicitario



Figura 52: Botón publicitario

CAPÍTULO VI

Aspectos Administrativos

6.01. Recursos

6.01.01. Técnicos – Tecnológico

Los recursos utilizados para la elaboración del presente proyecto fueron una computadora de escritorio, memory flash y se utilizó programas de diseño gráfico e internet como recursos intangibles.

6.01.02. Humano

Para el desarrollo del presente proyecto contamos con la tutoría del Ing. Gonzalo Quezada quien ha sabido direccionar este proyecto con sus conocimientos y también contamos con el apoyo de las autoridades de la unidad educativa Carmen Amelia Hidalgo.

6.01.03. Económico

Según la trayectoria del proyecto se han presentado gastos que por ser un proyecto de titulación este no tiene fines de lucro por lo tanto los gastos presentados deberán ser asumidos por el investigador.

6.02. Presupuesto

Los gastos se generan durante el transcurso del presente proyecto.

Tabla 20: Presupuesto

Cant.	Descripción	Valor Unitario	Valor total	Financiamiento
10	Alimentación	2.00	20.00	Propio
108	Impresiones	0.06	6.48	Propio
10	Transporte	0.50	5.00	Propio
8	Internet	0.50	4.00	Propio
2	Servicios Básicos	1.50	3.00	Propio
2	Imprevistos	3.00	6.00	Propio
	Total gastos operativos	7.56	44.48	
1	Roll Up	45	45	Propio
6	Tazas	1.50	9.00	Propio
6	Botones publicitarios	1.00	6.00	Propio
3	Diseño de láminas	40.00	120.00	Propio
1	Diseño de empaque	30.00	30.00	Propio
	Total gastos publicitarios	117.50	210.00	
3	Vinil	3.00	9.00	Propio
1	Plancha de imán	5.00	5.00	
1	Alambre	5.00	5.00	Propio
3	Papel adhesivo	3.00	9.00	Propio
15	Focos	0.10	1.50	Propio
3	Parlantes	5.00	15.00	Propio
15	Interruptores	0.50	7.50	Propio
1	Caja de madera	8.00	8.00	Propio
3	Tapas de madera	5.00	5.00	Propio
1	Placa electrónica	35.00	35.00	Propio
1	Software del programa	80.00	80.00	Propio
	Total materiales	149.60	180.00	
TOTAL		274.66	434.48	

6.03. Cronograma

Se distribuye las actividades realizadas hasta la fecha presente.

Tabla 21: Cronograma de actividades

N.	Actividad	Res p.	Tiempo				Resultados Esperados
			MES	Semana			
1	Antecedentes	Aut or	Noviembre			X	Obtener información necesaria.
2	Análisis de Involucrados	Aut or	Diciembre	X			Elegir con claridad las personas o instituciones involucradas en el proyecto.
3	Problemas y Objetivos	Aut or	Enero	X			Especificar con mayor exactitud los problemas y objetivos y sus componentes.
4	Análisis de Alternativas	Aut or	Febrero	X			Definir todas las alternativas que constan en el proyecto.
5	La Propuesta	Aut or	Marzo		X		Presentar la planificación y Diseño de las láminas didácticas.
6	Aspectos Administrativos	Aut or	Marzo			X	Especificar los ingresos y egresos requeridos en el proyecto.
7	Conclusiones y Recomendaciones	Aut or	Marzo			X	Mencionar conclusiones y recomendaciones el uso de las láminas didácticas.

CAPÍTULO VII

Conclusiones y Recomendaciones

7.01. Conclusiones

- Este proyecto se realizó con la finalidad de que los niños de la institución “Carmen Amelia Hidalgo” puedan aprender y retener la información de mejor manera.
- El proyecto logro involucrar a la unidad educativa en actividades que ayuden al desarrollo educativo en niños de 3 a 4 años.
- La información ofrecida de las láminas didácticas es acorde a la edad de los niños.
- Los docentes aplican de mejor manera su técnica de enseñanza con los niños usando las láminas didácticas.
- Los docentes al contar con las láminas didácticas de un solo tema por lámina facilitan la atención y mejora la comprensión para los niños.
- Los niños asimilan mejor la información cuando son pequeños ya que su capacidad de retención es mucho más desarrollada.
- Los padres de familia se sentirán satisfechos que la institución se preocupe por el desarrollo educativo de sus niños, aplicando nuevas técnicas de enseñanza.
- Los niños se sentirán felices y motivados al usar las láminas didácticas ya que lo ven como una actividad recreativa.
- Las autoridades del planten muestran gran interés en aplicar las láminas en la institución.

- Los niños están en la capacidad de desarrollar mucho más rápido el ámbito educativo.

7.02. Recomendaciones

- Investigar nuevos temas acordes a la edad de los niños/as para aumentar el número de láminas que parten del mismo sistema y sin costos adicionales.
- Mejorar el producto, adaptándole baterías recargables para que facilite su manejo.
- Adaptarle un dispositivo inalámbrico de conexión para audio.
- Basado en el primer prototipo alfa, dar mejoras a un nuevo producto beta en el material con el que fue construido, siendo este mas liviano.
- Incrementar actividades lúdicas en las láminas electrónicas según el tema de cada una.

Bibliografía

Acosta, J. (2012). *La imagen publicitaria*. Madrid: UOC.

BARGUEÑO, E. (2011). *La composición*. Madrid: Universidad de la unidad de Arte.

Bastidas, & Tosco. (2016). *DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA*. Universidad de la Laguna.

Bauer. (2002). Los indicadores. *Revista de información y análisis* , 52.

Díaz, D. D. (2014). *Electrónica Básica*. Tlahuelilpan : Univerdidad Autónoma del estado de Hidalgo.

Ecolan. (2014). *Analisis ambiental*. Ecolan.

Lossada, f. (2012). *Textos, el color y sus armonias*. Venezuela: Codepre.

Lozano. (2000). *Estilos y aprendizaje de una enseñanza*. México: Ilce.

Morison, S. (1972). *Principios fundamentales de la Tipografía*. London: Lund Humphries.

Oxman, C. P. (2006). *Material Didáctico, como elemento de apoyo pedagógico, para facilitar el desarrollo de Habilidades Motrices y Sociales en niños y niñas de 3 a 5 años, a través del Juego Constructivo*. Chile: Universidad de Chile.

Pacheco. (2015). *Metodología del marco lógico*. Santiago de chile: Naciones Unidas.

PÉREZ, TELLO, & GENEVIEV. (2014). *INFLUENCIA DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL "MARÍA REICHE"-2013*. Perú: Universidad de Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidade.

S, T., & E, F. (2012). *Definición de Material Didáctico* . Baja california: Universidad Autónoma de Baja California .

Senplades. (2013). *Plan nacional del buen vivir*. Senplades.

UNE/ISO. (2008). *Normas de calidad ISO*. ISO.

Vallri, B. (2002). *El aprendizaje significativo en la práctica. Cómo hacer el*. España: Consulta.

ESCUELA FISCAL MIXTA

"CARMEN AMELIA HIDALGO"

DIRECCION DE LA ESCUELA

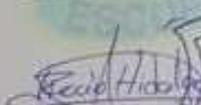
CERTIFICADO AVAL*La suscrita Directora de la Escuela Fiscal Mixta:***"CARMEN AMELIA HIDALGO"**

Cumbayá, 21 de mayo del 2018

Msc. Rocío Hidalgo, certifico que la señorita **MARIANELA NATALY RAMIREZ VELASCO**, con cédula de ciudadanía No.172161175-2, estudiante egresada en la especialidad de Diseño Gráfico, implementó su proyecto de tesis con tema "Aplicación del diseño gráfico en la creación de láminas didácticas electrónicas educativas para los niños/as de 3 a 4 años de la escuela Carmen Amelia Hidalgo, ubicada en el sector de Cumbayá", en nuestro establecimiento; el cual es considerado viable en beneficio de los niños/as.

Por la presente declaro conocer las bases y condiciones del proyecto y extendiendo el documento a la señorita Marianela Ramirez para que lo utilice con los fines que estime conveniente.

Es todo cuanto puedo Certificar en honor a la verdad.


MSc. ROCIO HIDALGO
DIRECTORA(E)



"ESTUDIAR NO ES UNA OBLIGACION, ES UNA OPORTUNIDAD"
 Albert Einstein (1879 - 1955)
 Fco. De Orellana E3-152 y Luis Garzón, Quito - Cumbayá
 Teléfono: 2895038 E-mail: escuela.carmenhidalgo@hotmail.com



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA
DISEÑO GRÁFICO

ORDEN DE EMPASTADO

Una vez verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para el proceso de Titulación, se **AUTORIZA** realizar el empastado del trabajo de titulación, del alumno(a) **RAMÍREZ VELASCO MARIANELA NATALY**, portador de la cédula de identidad N° 1721611752, previa validación por parte de los departamentos facultados.

Quito, 16 de abril del 2018

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
 "CORDILLERA"
 25 ABR 2018
 Sra. Mariela Balseca
 CAJA VISTO FINANCIERO

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
 "CORDILLERA"
 CONSEJO DE CARRERA
 Ing. Raquel Andrade
 DELEGADO DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN

BIBLIOTECA
 CORDILLERA
 25-4-2018
 Ing. William Parra
 BIBLIOTECA

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
 "CORDILLERA"
 16 ABR 2018
 9.52 ABS
 COORDINACIÓN PRÁCTICAS

Ing. Samira Villaiba
 PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
 "CORDILLERA"
 DIRECCIÓN GENERAL
 Ing. Juan Guerrero
 DIRECTOR DE CARRERA
 DISEÑO GRÁFICO
 "CORDILLERA"
 17 MAY 2018
 Magui Ochoa
 Tgta. Magui Ochoa
 SECRETARÍA ACADÉMICA

URKUND

Urkund Analysis Result

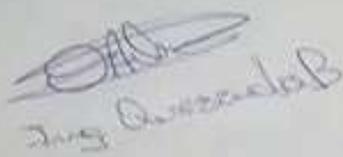
Analysed Document: TESIS NATALY RAMIREZ.pdf (D37148592)
Submitted: 4/2/2018 7:21:00 PM
Submitted By: nataly_r1405@hotmail.com
Significance: 6 %

Sources included in the report:

Valeria Ramos urkoud.pdf (D30391265)
ultima.pdf (D23278452)

Instances where selected sources appear:

11



The image shows a handwritten signature in blue ink, which appears to be 'Nataly Ramirez', written over the number '11'. Below the signature, the name 'Nataly Ramirez' is written in a cursive, handwritten style.