



PROYECTO DE GRADO

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018.

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Tecnóloga en:

Desarrollo del Talento Infantil.

AUTORA: Pilatuña GualotoYessenia Jimena

TUTORA:Jannet Morales

Quito, 2018

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Quito, 19 de Noviembre del 2018.

El equipo asesor del trabajo de Titulación de la Srta. **PILATUÑA GUALOTO YESSENIA JIMENA** de la carrera de *Desarrollo del Talento Infantil* cuyo tema de investigación fue: **DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, MEDIANTE EL JUEGO, GUÍA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2018.** Una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: **APROBAR** el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.



MSc. Morales Aulestia
Jannet Laura
Tutor/a del Proyecto



MSc. Adriana Cuascota
Delegado de la Unidad de
Titulación



MSc. Irujes Portilla Jorge
Eduardo
Lector/a del Proyecto



Dra. Susana Vázquez
Directora de Carrera

CAMPUS 1 - MATRIZ	CAMPUS 2 - LOGROÑO	CAMPUS 3 - BRACAMOROS	CAMPUS 4 - BRASIL	CAMPUS 5 - YACUAMBI
Av. de la Prensa M45-208 y Logroño Teléfono: 2255460 / 2269900 E-mail: instituto@cordillera.edu.ec Pág. Web: www.cordillera.edu.ec Quito - Ecuador	Calle Logroño Cte 3-84 y Av. de la Prensa (esq.) Edif. Cordillera Teléfono: 2430443 / Fax: 2433649	Bracamoros N15 - 163 y Yacuambi (esq.) Teléfono: 2262041	Av. Brasil N46-45 y Zamora Teléfono: 2246036	Yacuambi Cte 2-36 y Bracamoros Teléfono: 2249994

DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE Yo, Yessenia Jimena Pilatuña Gualoto,
declaro bajo juramento que la investigación es absolutamente
original ,autentica ,es de mi autoría ,que se han citado las fuentes
correspondientes y que en su ejecución se respetaron las
disposiciones legales que protegen los derechos del autor
vigentes . Las ideas, doctrinas, resultados y conclusiones a los que
he llegado son de mi absoluta responsabilidad.



PILATUÑA GUALOTO YESSENIA JIMENA

CC: 172532305-7

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, **Yessenia Jimena Pilatuña Gualoto** portador de la cédula de ciudadanía signada con el No. **172532305-7** de conformidad con lo establecido en el artículo 46 de la ley de Propiedad Intelectual, que dice: “La cesión exclusiva de los derechos de autor confiere al cesionario el derecho de explotación exclusiva de la obra, oponible frente a terceros y frente al propio autor. También confiere al cesionario el derecho a otorgar cesiones o licencias a terceros, y a celebrar cualquier otro acto o contrato para la explotación de la obra, sin perjuicio de los derechos morales correspondientes. En la cesión no exclusiva, el cesionario está autorizado a explotar la obra en la forma establecida en el contrato”, en concordancia con lo establecido en los artículos 4,5 y 6 del cuerpo de leyes ya citado, manifiesto mi voluntad de realizar la cesión exclusiva de los derechos de autor al Instituto Superior Tecnológico Cordillera, en mi calidad de autor de trabajo de titulación que he desarrollado para la obtención de mi título profesional denominado: **“DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO , AÑO 2018** con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.



Yessenia Jimena Pilatuña Gualoto

CC: 172532305-7

Quito, 23 de Octubre del 2018

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2018

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a Dios por guiarme por el camino correcto de la vida, mis padres por ser el pilar fundamental en mi transcurso de vida por el apoyo incondicional que me brindan día a día y por el amor y la paciencia que me han tenido durante todo el proceso, sobre todo ser un ejemplo de vida a seguir y gracias a ellos soy lo q soy.

A mis hermanos por el apoyo incondicional y la motivación sobre todo por los consejos.

A mi tutora Janeth Morales, gracias a su tiempo, paciencia me ayudado a crecer como persona y profesionalmente y sobre todo pude culminar con éxito mi proyecto.

DEDICATORIA

Dedico este proyecto principalmente a Dios, por haberme guiado a lo largo de toda mi carrera, y permitirme conocer a gente que me han ayudado con un granito de arena y poder llegar a cumplir mi meta y proporcionarme una vida llena de aprendizajes y sobre todo experiencias.

ÍNDICE GENERAL

DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE	i
LICENCIA DE USO NO COMERCIAL	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
RESUMEN	xii
ABSTRAC	xiii
CAPÍTULO I	1
ANTECEDENTES	1
1.01 Contexto	1
1.01.01 Macro	1
1.01.02 Meso	2
1.01.03 Micro	3
1.02 Justificación	4
1.03 Matriz De Fuerzas T	5
CAPÍTULO II	8
ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS	8
2.01. Mapeo de involucrados	8
2.02. Matriz de análisis de Involucrados	11

CAPÍTULO III	16
PROBLEMAS Y OBJETIVOS	16
3.01. Árbol de problemas.	16
3.02 Árbol de Objetivos	19
CAPÍTULO IV.....	22
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	22
4.01 Matriz de Alternativas	22
4.02 Matriz de Impacto de los Objetivos.....	27
4.03Diagrama de Estrategias	32
4.03.01 Fin.....	32
4.03.02 Propósito.....	32
4.03.03 Componentes.	32
4.03.04 Actividades	32
4.04 Matriz de marco lógico.....	35
4.04.01 Finalidad	35
4.04.02 Propósito.....	35
4.04.03 Componentes	35
4.04.04 Actividades	36
CAPÍTULO V	40
PROPUESTA	40

5.01 Antecedentes.....	40
5.01.01 Datos informativos	41
5.01.02 Reseña histórica.....	42
5.01.03 Objetivos.....	44
5.01.03.01 Objetivo general	44
5.01.03.02 Objetivos específicos:.....	44
5.01.04 Justificación.....	45
5.01.05 Marco Teórico	46
5.02 Descripción de la herramienta o metodología que propone como solución.....	66
5.02.01 Metodología.....	66
5.02.02 Método.....	66
5.02.03 Técnicas	67
5.02.04 Participantes	68
5.02.04.01 Población	68
5.02.04.02 Muestra de estudio.....	68
5.02.05 Análisis de interpretación de datos.....	68
5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, previa al taller de socialización.....	69
5.03. Formulación del proceso de Aplicación del Blog.	78
5.03.01. Taller de socialización.....	78
5.03.02. Propuesta	80

FUNCIÓN DEL JUEGO EN LA INFANCIA ¡Error! Marcador no definido.

CAPÍTULO VI..... 81

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS 81

6.01 Recursos 81

6.01.01 Recursos Humanos: 81

6.01.02 Recursos Materiales:..... 81

6.01.03 Recursos técnicos y tecnológicos: 82

6.01.04 Recursos Financieros:..... 82

6.02. Presupuesto..... 83

6.03 Cronograma 84

CAPÍTULO VII..... 86

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 86

7.01 Conclusiones..... 86

7.02 Recomendaciones 86

Bibliografía..... 88

Anexos..... 89

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1 Mapeo de involucrados.....	10
Figura N° 2 Árbol de Problemas	18
Figura N° 3 Árbol de objetivos	21
Figura N° 4 Diagrama de Estrategias	34
Figura N° 5 Pregunta 1	69
Figura N° 6 Pregunta 2	70
Figura N° 7 Pregunta 3	71
Figura N° 8 Pregunta 4	72
Figura N° 9 Pregunta 5	73
Figura N° 10 Pregunta 6	74
Figura N° 11 Pregunta 7	75
Figura N° 12 Pregunta 8	76
Figura N° 13 Pregunta 9	77

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Matriz de Fuerza T	7
Tabla N° 2 Matriz de involucrados	14
Tabla N° 3 Matriz de Análisis de Alternativas.....	25
Tabla N° 4 Matriz de Impacto de los objetivos.....	30
Tabla N° 5 Actividades	38
Tabla N° 6 Valoración de la pregunta 1	69
Tabla N° 7 Valoración de la pregunta 2	70
Tabla N° 8 Valoración de la pregunta 3	71
Tabla N° 9 Valoración de la pregunta 4	72
Tabla N° 10 Valoración de la pregunta 5	73
Tabla N° 11 Valoración de la pregunta 6	74
Tabla N° 12 Valoración de la pregunta 7	75
Tabla N° 13 Valoración de la pregunta 8	76
Tabla N° 14 Valoración de la pregunta 9	77
Tabla N° 15 Recursos financieros.	83
Tabla N° 16 Cronograma de Actividades.....	84

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo N° 1 Primera encuesta realizada a los docentes.....	90
Anexo N° 2 socialización	92
Anexo N° 3 Certificado de Socialización.....	95

RESUMEN

El proyecto tiene el propósito mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje fundamentadas en las nociones de dirección ,para facilitar la ubicación en los niños de 4 años de edad del Centro de desarrollo Infantil Nenes ya que presentaban inconvenientes al momento de reconocer la ubicación .Para la elaboración de este proyecto se realizó una encuesta a las docentes en el centro antes mencionado cuyos resultados fueron que la mayoría de maestras desconocían sobre el tema ,de esta manera se argumenta la elaboración de la siguiente propuesta , que es la creación de una guía de juegos o actividades para docentes ,como un recurso didáctico la cual brindara nuevas metodologías de trabajo de una forma innovadora y divertida para un desarrollo integral

El objetivo del proyecto es que las docentes obtengan una herramienta en donde puedan guiarse y poder impartir sus clases de forma dinámica e innovadora y los niños puedan aprender sin aburrirse y estar siempre activos al momento de realizar las actividades dentro o fuera del aula .

Palabras claves

Nociones

Dirección

Recurso didáctico

Desarrollo

Habilidades

Destrezas

ABSTRAC

The purpose of the project is to improve the teaching-learning processes based on the notions of direction, to facilitate the placement in the 4-year-old children of the Nenes Child Development Center since they presented problems when recognizing the location. of this project, a survey was carried out of the teachers in the aforementioned center whose results were that most of the teachers were unaware of the topic, thus arguing the elaboration of the following proposal, which is the creation of a game guide or activities for teachers, as a didactic resource which will provide new work methodologies in an innovative and fun way for an integral development

The objective of the project is for teachers to obtain a tool where they can be guided and be able to impart their classes in a dynamic and innovative way and children can learn without getting bored and be always active when performing activities inside or outside the classroom.

Keywords

Notions

Address

Educational resource

Developing

Skills

Abilities

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES

1.01 Contexto

1.01.01 Macro

A nivel mundial la educación se ha visto afectada por un significativo número de falencias que se ha identificado en el proceso de aprendizaje; dentro del salón de clases los problemas son diversos sobre todo cuando no se aplican correctamente las estrategias y métodos efectivos de interaprendizaje. (Revista de Investigation of Phicology.Panamá Año 2013)

Gallahue (1976) menciona que “La estructura espacial esta constituida por nociones de imagen corporal, espacio, dirección.” Constituye las habilidades que desarrolla cada infante de desarrollar las partes de su cuerpo y ser conscientes del espacio en que se encuentran, tiene tres aspectos importantes que se toma en cuenta; conocer las partes finas y gruesas de su cuerpo, localizarlas en si mismo y en otros seres, conocer que actividades pueden realizar con las partes de su cuerpo y conocer cómo pueden mover eficientemente su propio cuerpo.

Un porcentaje de infantes fue detectado a tiempo que las nociones de direccionalidad y lateralidad no estaban en su totalidad desarrolladas y mediante el

juego es una actividad esencial del ser humano como ejercicio de aprendizaje, el niño despierta su interés y es una técnica de enseñanza donde el niño y niña desarrolla su nociones especialmente las de establecer su direccionalidad; está comprobado que todo depende del niño, el tiene su propia decisión.

El Ministerio de Educación de Argentina (2008), plantea el Programa Nacional de Educación Sexual Integral “ESI” , donde impulsa a la exploración de su propio cuerpo con necesidad de afecto, cuidado y valoración, que esto ayuda en la construcción de la identidad personal y la relación con su propio cuerpo añadiendo la experiencia del cuidado personal ,fomentando el desarrollo motriz en las relaciones espaciales donde los infantes reconocen su esquema corporal y poder obtener un desarrollo integral en los niños y niñas .

1.01.02 Meso

A nivel del Ecuador, Goetschel (Quito,2007), menciona que , en nuestro país “ se trata de reemplazar la enseñanza dogmatica y autoridad del texto por un aprendizaje basado en la observación , la experimentación y la vinculación con la práctica”, que son importantes para mejorar la calidad de la educación y puedan tener un aprendizaje significativo , que sean novedosos para el infante y se pueda desarrollar en el aula de clase teniendo una planificación para el desarrollo de su esquema corporal en el espacio y dirección.

El nuevo Curriculum de Educación Inicial (2014), tiene como objetivo el desarrollo de la expresión corporal de los niños y niñas , las habilidades motrices ,expresivas y creativas partiendo del conocimiento del propio cuerpo ,que permita al niño y niña tener confianza , además de ser utilizado como un instrumento educativo

importante , que permita el refinamiento de la sensibilidad kinestésica a la que implica una adecuada estructura espacial que están ligada con las nociones de cuerpo , espacio y dirección .

Al mismo tiempo hace referencia al Programa de Educación Preescolar 2004, menciona que “La perspectiva pedagógica parte de reconocer que la educadora debe enseñar intencionalmente contenidos matemáticos; primero debe identificar los saberes que los niños y niñas tienen del pensamiento matemático teniendo como objetivo que los infantes ubiquen las experiencias de aprendizaje que favorezcan sus capacidades de razonamiento”

Es primordial que el niño desarrolle diferentes parámetros a través del juego la afectividad, la motricidad, las capacidades cognitivas, creatividad y la sociabilidad, el juego puede considerarse como preparatorio en un sentido general, ya que es un medio por el cual el niño adquiere flexibilidad y destrezas en los movimientos corporales y obtiene trato con el mundo físico y social.

1.01.03 Micro

La etapa en la que el niño desarrolla todos los sentidos es en la etapa inicial , la que se enriquece de conocimientos y permite descubrir el mundo del pequeño a su manera, en el Centro Infantil Alejandro Dumas se evidencia que los niños y niñas presentan problemas de orientación espacial en nociones de dirección al no establecen relaciones de ubicación entre los objetos y su propio cuerpo , por otra parte las docentes no plantean actividades que promuevan el reconocimiento de su esquema corporal para desarrollar la direccionalidad en los niños y niñas.

El desarrollar destrezas motoras apunta a que el niño sea capaz de adoptar posturas más complejas con nociones de dirección en relación con su cuerpo y objetos,.

Mediante la guía de juegos innovadores dirigida a los docentes del centro educativo Alejandro Dumas las maestras puedan guiarse y desarrollar las destrezas motoras de cada uno de sus niños en forma divertida ya que el juego es medio por el cual el niño adquiere experiencias, flexibilidad y destrezas en movimientos corporales.

1.02 Justificación

La investigación sobre el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años de edad es de vital importancia, tiene como propósito mejorar y fortalecer el desarrollo en el conocimiento del cuerpo que debe manejar el docente en los niños y niñas de 4 años de edad, con la práctica activa de diferentes juegos de direccionalidad, donde el docente plantea mejorar la calidad del desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje logrando una educación de calidad, en las últimas generaciones se ha visto como poco o casi nada que los niños están creciendo en un mundo lleno de tecnología y es necesario mejorar el rendimiento en el desarrollo de funciones básicas y elementales, como es la direccionalidad para realizar cualquier actividad inicial.

El conocimiento de su esquema corporal y la direccionalidad de niños de 4 años está ligada al desarrollo integral evitando en muchas ocasiones problemas para la ubicación de su cuerpo tiempo y espacio pretendiendo movimientos dinámicos dentro de un lugar determinado,

El presente proyecto se enfoca en desarrollar las nociones de direccionalidad en niños de 4 años de edad, la idea es planteada para que las docentes del Centro Infantil Alejandro Dumas dejen a un lado la parte teórica y ejecuten más la práctica, para que

los infantes puedan tener más oportunidades y las docentes sean la motivación de su aprendizaje, es por esto que es necesario fomentar una investigación para poder obtener una mejora y plantear una posible solución a esta temática tan importante, compartiendo la importancia que tiene la relación cuerpo-dirección-espacio.

1.03 Matriz De Fuerzas T

Situación Actual.–

En el Centro Infantil Alejandro Dumas no se utiliza los juegos para el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años de edad.

Situación Mejorada. -

Niños con correcto desarrollo corporal y direccionalidad.

Situación Empeorada. –

Niños de 4 años de edad tienen problemas en el desarrollo corporal por desconocimiento de las docentes sobre las nociones de direccionalidad

Dentro de las fuerzas impulsadoras se encuentran varios puntos y son los siguientes:

Primero: Guía de actividades innovadoras para desarrollar las nociones de direccionalidad dirigida a los docentes del centro educativo particular Alejandro Dumas, fue evaluada con una intensidad real con la categoría de (1) que equivale a bajo y como potencial de cambio fue evaluada con la categoría de (5) alto, donde las docentes mediante la guía de juegos propuestos apliquen en el horario de clase para beneficio de los infantes.

Segundo: Socialización de la guía de juegos innovadores con las docentes, fue evaluada con una intensidad real con la equivalencia de (1) baja, y como potencial de cambio fue evaluada con la categoría de (4) medio alto, para que así las docentes logren que el niño pueda realizar movimientos y posturas en el espacio que lo rodea.

Tercero: Capacitación a las docentes sobre la importancia del desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños y niñas de 4 años de edad, fue evaluada con una intensidad real con la equivalencia de (1) baja, y como potencial de cambio fue evaluada con la categoría de (5) alto, donde se intenta que las docentes conozcan sobre la importancia del esquema corporal.

Cuarto: Mejorar las técnicas de aprendizaje del infante a través de talleres para las docentes en el desarrollo corporal del infante, fue evaluada con una intensidad real con la equivalencia de (1) baja, y como potencial de cambio fue evaluada con la categoría de (4) medio alto, porque se pretende que las docentes realicen actividades innovadoras para que el infante despierte su interés por aprender.

Tabla N° 1 Matriz de Fuerza T

SITUACIÓN EMPEORADA	SITUACIÓN ACTUAL				SITUACIÓN MEJORADA
Niños de 4 años de edad tienen problemas en el desarrollo corporal por desconocimientos de las docentes sobre las nociones de direccionalidad	En el Centro Infantil Alejandro Dumas no se utiliza los juegos como herramienta para el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años de edad.				Niños con correcto desarrollo corporal y direccionalidad
Fuerzas impulsadoras	IR.	PC.	IR.	PC.	Fuerzas bloqueadoras
Guía de actividades innovadoras para desarrollar las nociones de direccionalidad dirigida a los docentes del centro educativo particular Alejandro Dumas	1	5	5	1	Indiferencia por parte de las docentes al realizar actividades lúdicas relacionadas con la direccionalidad .
Socialización de la guía de juegos innovadores dirigida a las docentes	1	4	4	2	Inasistencia de docentes a la socialización de la guía de juegos innovadores.
Capacitación a las docentes sobre la importancia del desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños y niñas de 4 años de edad	1	4	5	1	Desinterés de docentes de asistir a la capacitación sobre la importancia de las nociones de direccionalidad en los niños.
Mejorar las técnicas de aprendizaje del infante a través de talleres para docentes en el desarrollo corporal del infante.	1	4	4	1	Escaso conocimiento por parte de las docentes sobre las técnicas de aprendizaje .

Elaborado por: JimenaPilatuña

Escala:

1= Bajo, 2= Medio bajo, 3 =Medio, 4=Medio alto,5=Alto

I=Intensidad Real (Nivel de impacto de la problemática actual)

PC = Potencial de Cambio (Cuanto se puede modificar o aprovechar la fuerza para llegar a la situación deseada).

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

2.01. Mapeo de involucrados

De acuerdo con el análisis de la situación actual tenemos, los siguientes involucrados.

El Ministerio de Educación : encargada de verificar y garantizar el funcionamiento de los centros infantiles de educación inicial basada en valores éticos y morales y se empeña en asegurar la calidad del desarrollo integral del infante en una educación integral e inclusiva.

Instituto Tecnológico Superior “Cordillera” :es un instituto de tercer nivel de Educación Superior y se encuentra enmarcado dentro de la CENECYT mismo que brinda distintas carreras tecnológicas para los bachilleres, orienta y educa a estudiantes en principios y valores

Centro Educativo Alejandro Dumas CDI “Nenes”: se encuentra inmersa en este proyecto ya que es una institución educativa donde permite a los niños de 4 años de edad el desarrollo de sus habilidades y destrezas y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje , buscando el bienestar de los niños y fortaleciendo en su desarrollo integral.

Niños: beneficiarios directos de la propuesta del proyecto, apuntando al desarrollo corporal con adecuadas estrategias que faciliten el aprendizaje del desarrollo de las nociones de direccionalidad.

Docentes: son actores principales ya que son los que se relaciona directamente con los niños y son los responsables de desarrollar las nociones de direccionalidad con estrategias que despierten el interés del infante y poder ver los frutos a largo plazo.

Mapeo de involucrados

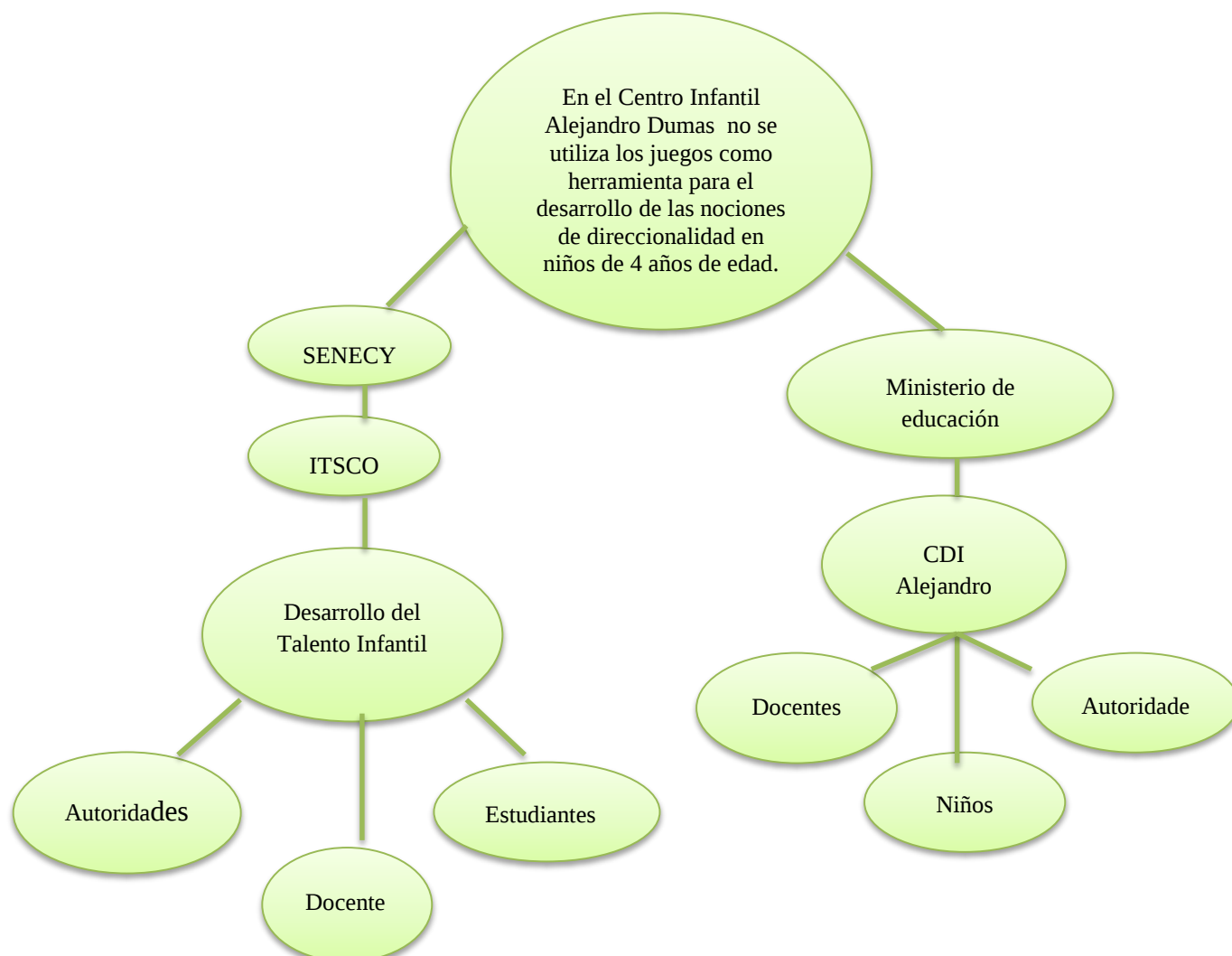


Figura N° 1 Mapeo de involucrados

Elaborado por: Jimena Pilatuña

Fuente: Investigación propia

2.02. Matriz de análisis de Involucrados

Se establece los siguientes parámetros :

En la matriz de involucrados se ha considerado a todas las entidades que participan directamente con la labor del Centro Infantil Alejandro Dumas. Como primer actor involucrado y principal es Ministerio de Educación (MINEDUC), el cual regula la educación del país, y establece estatutos y estrategias para el proceso de enseñanza aprendizaje, cuyo interés sobre el tema central, es que niños de 4 años alcancen buen desarrollo integral que incluya toda las áreas de crecimiento y desarrollen todas sus potencialidades y es necesario que las políticas y los programas diseñados para niño en la primera infancia tengan un enfoque integral. Como problema percibido, el desconocimiento por parte de docentes sobre la importancia de las nociones de direccionalidad en el desarrollo de los niños y que son esas falencias por las que no se tendrá un mejoramiento en este ente gubernamental. El recursos mandatos y capacidades es la Constitución de la República del Ecuador 2008, en su Art. 26 menciona que la educación es un derecho de las personas, el Art.344 reconoce en el país a la educación inicial que está dentro del sistema educativo. El interés sobre el proyecto es realizar actividades mediante los cuales los niños desarrollen movimientos con soltura permitiendo explorar y experimentar con su cuerpo y así lograr un aprendizaje óptimo. Como conflicto potencial, existe un limitado grupo de capacitados en el tema, ya que no tienen la experiencia necesaria y retrasaría de manera progresiva el desarrollo de los infantes.

Otro actor involucrado es el Centro Educativo Alejandro Dumas y CDI “Nenes” Institución Educativa que ofrece una educación de primer nivel a niños, lugar en el que se evidenciara si el proyecto obtuvo los resultados esperados, el interés sobre el tema

central, es que los niños tengan un correcto desarrollo de conocimientos corporales sobre nociones de dirección, considerando que las docentes son vínculo elemental en el aprendizaje de los infantes. Como problemas percibidos se destaca despreocupación por parte de las autoridades en tratar temas relacionados con las nociones de direccionalidad, todo esto afectará a mediano o corto plazo en el desarrollo de los niños. Los recursos, mandato y capacidades predominan el Reglamento interno del Centro Infantil, destacando así los derechos y obligaciones de la comunidad educativa. El interés sobre el proyecto es que las autoridades identifiquen las estrategias y herramientas a ser aplicadas adecuadas, para el desarrollo de las nociones de direccionalidad porque en base a estas temáticas se logrará conocer diversas formas de aprendizaje, en los conflictos potenciales se muestra autoridades que en el centro infantil no muestra el debido interés sobre el tema por la delimitación de recursos por tanto no se verá los resultados del proyecto en su totalidad.

Como tercer actor involucrado son las docentes ya que trabajan en beneficio de los niños, el interés sobre el tema central es fomentar la aplicación del proyecto esperando resultados positivos. Como problemas percibidos, se destaca el Art. 44 de la constitución de la República del Ecuador 2008 establece que “El estado, la familia y la sociedad promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de los niños y adolescentes, y aseguran que sus derechos prevalezcan sobre los de las demás personas. El interés sobre el proyecto, es que las docentes elaboren planificaciones adecuadas de acuerdo a las necesidades de cada infante y desarrollar sus habilidades acorde al tiempo requerido, en los conflictos potenciales se evidencia apatía en docentes al momento de aplicar la guía de juegos innovadores de nociones de dirección.

Como cuarto y último actor involucrado esta el ITSCO, el cual tiene interés sobre el problema que impulsa a sus estudiantes en diseñar e implementar proyectos de innovación, como interés del tema central , formar personas con un adecuado desarrollo profesional que será primordial en el campo laboral .Como problema percibido, se destaca estudiantes con poco conocimiento para la elaboración de sus diferentes proyectos relacionados con el tema ya que hay poca investigación , desinterés y falta de apoyo de parte de expertos al dar información . Como recursos mandatos y capacidades se evidencia el Reglamento general de estudiantes ITSCO ,Art.101 alude que la Unidad de Titulación permitirá a los estudiantes validar sus conocimientos a la vez de sus habilidades para resolver problemas .El interés sobre el proyecto es que el proyecto sea difundido en la comunidad educativa. El conflicto potencial,falta de apoyo de parte de los centros infantiles en la que los estudiantes realizan sus proyectos de fin de carrera, ya que las autoridades no creen en la capacidad de los estuianetes de poder cumplir la propuesta planteada .

Tabla N° 2 Matriz de involucrados

MATRIZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS					
Actores involucrados	Interés sobre el tema central	Problemas percibidos	Recursos mandatos y capacidades	Interés sobre el proyecto	Conflictos potenciales
Ministerio de educación	Niños de 4 años tengan un buen desarrollo integral .	Desconocimiento en docentes sobre la importancia de las nociones de direccionalidad en el desarrollo de los niños.	Constitución de la República del Ecuador 2008, en su Art. 26 menciona que la educación es un derecho de las personas y del estado. Art.344 Reconoce en el país a la educación inicial que está dentro del sistema educativo.	Realizar actividades mediante lo cuales los niños desarrollen movimientos con soltura permitiendo explorar y experimentar con su cuerpo	Limitado grupo de capacitados en el tema
Centro educativo Alejandro Dumas	Niños tengan un correcto desarrollo de conocimientos corporales sobre las nociones de dirección	Despreocupación de autoridades.	Reglamento interno del centro infantil	Autoridades identifiquen estrategias y herramientas adecuadas para el desarrollo de las nociones de direccionalidad	Autoridades desinteresadas sobre el tema .
Docentes	Impulsar la aplicación del proyecto sobre las nociones de dirección .	Conocimiento limitado sobre el tema	Art. 44 de la constitución de la Republica del Ecuador 2008 establece que “El estado, la familia y la sociedad promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de los	Planificaciones adecuadas de acuerdo a necesidades	Descuido de docentes al momento de aplicar propuesta

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2018

			niños y adolescentes, y aseguran que sus derechos prevalezcan sobre los de las demás personas.		
ITSCO	Integrar a los centros de desarrollo infantil profesionales con un adecuado conocimiento sobre las nociones de dirección	Estudiantes con poco conocimiento para elaborar los diferentes proyectos sobre las nociones de dirección .	Reglamento general de estudiantes ITSCO Art.101 alude que la Unidad de Titulación permitirá a los estudiantes validar sus conocimientos a la vez de sus habilidades.	Que se difunda el proyecto	No hay apoyo en los centros educativos en la que los estudiantes pretenden llevar a cabo sus proyectos.

Elaborado por: Jimena Pilatuña

Fuente: Investigación propia

CAPÍTULO III

PROBLEMAS Y OBJETIVOS

3.01. Árbol de problemas.

De acuerdo con el análisis del árbol de problemas se establece la problemática observada en el centro Educativo Alejandro Dumas CDI “Nenes”, y se encuentra estructurado por causas, problema central y efectos que son desarrollados a continuación:

Primera causa: Docentes con conocimiento limitado sobre la importancia de las nociones de direccionalidad, es primordial identificar el problema ,que los niños tengan dificultad para reconocer su cuerpo y su dirección.

Segunda causa: Desinterés por parte de docentes al no aplicar nuevas estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje relacionada con las nociones de dirección, al no realizar actividades sobre el desarrollo del esquema corporal y direccionalidad dentro del aula.

Tercera causa: Carencia de un recurso didáctico que ayude a la comprensión en el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años, porque al no tener una guía los docentes no aplica juegos que despierten interés en el niño.

Problema central: En el Centro Infantil Alejandro Dumas no utilizan los juegos como herramienta para el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años.

Todas las causas antes mencionadas nos conducen a los siguientes efectos:

Primer efecto: Niños con limitado desarrollo psicomotriz, al no tener las bases necesarias para el desarrollo de las nociones de dirección.

Segundo efecto: Deficiente conocimiento corporal y dirección en los niños de 4 años de edad por ello no se desenvuelven adecuadamente en el entorno en que se encuentran.

Tercer efecto: Niños con escaso desarrollo de habilidades cognitivas, motoras y sociales, es el resultado del escaso conocimiento del docente y esto traería problemas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Árbol de problemas

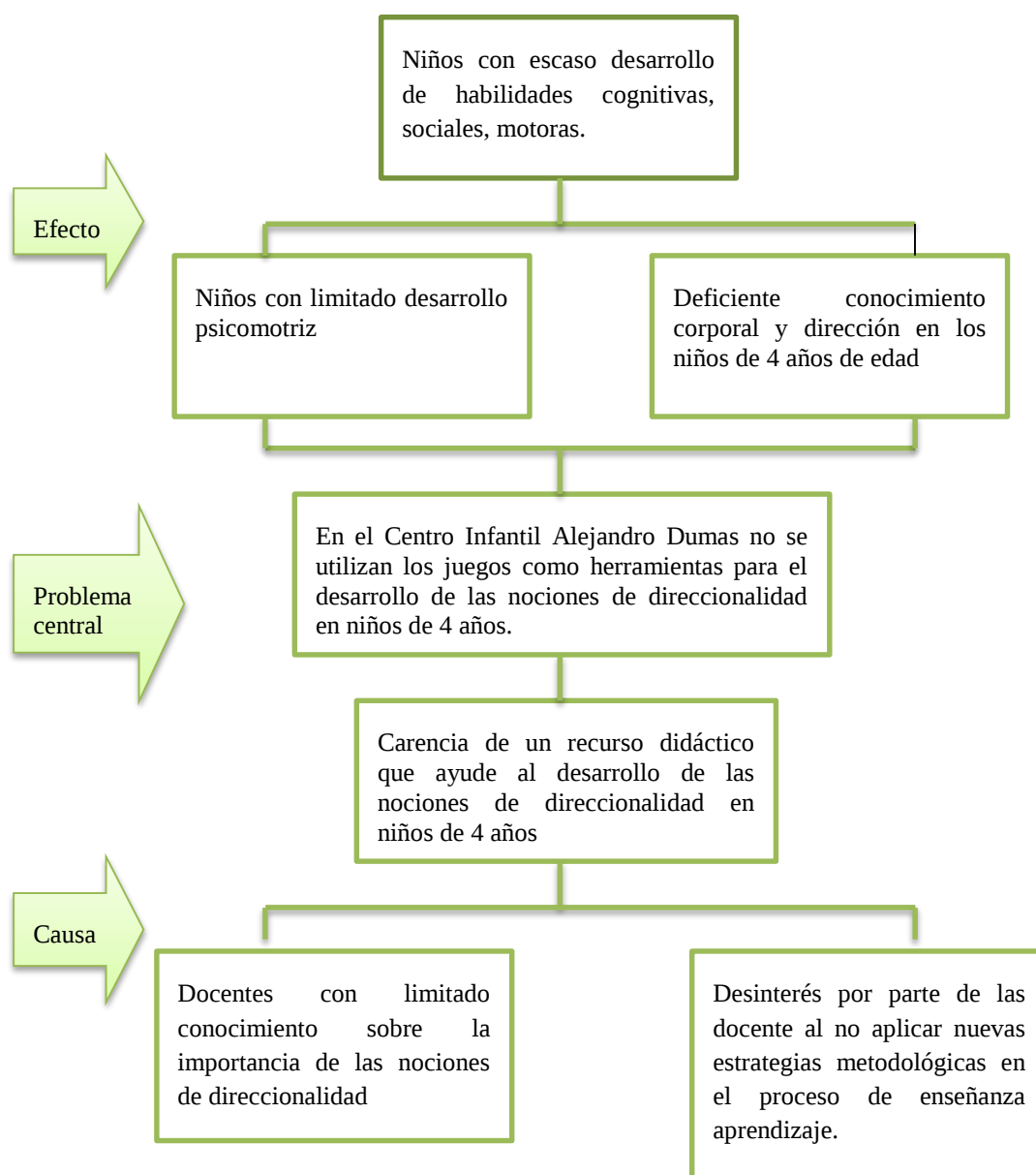


Figura N° 2 Árbol de Problemas

Elaborado por: *JimenaPilatuña*

3.02 Árbol de Objetivos

De acuerdo con el análisis del árbol de objetivos, se ha realizado el análisis de los medios y fines, partiendo del objetivo general.

Como medios se pretende obtener:

Primer medio: Desarrollar actividades innovadoras que fortalezcan el conocimiento en docentes acerca de la importancia nociones de direccionalidad, porque se puede utilizar como herramienta dentro del proceso enseñanza aprendizaje

Segundo medio: Capacitar a las docentes a cerca de las estrategias metodológicas para ser aplicada en el salón de clase, y sean las actividades innovadoras y los infantes despierten el interés por aprender .

Tercer medio: Elaborar un recurso didáctico que permita el desarrollo de las nociones de dirección, porque de esa manera fomentaremos que el docente lo utilice dentro del proceso enseñanza y aprendizaje , a la vez que se alcanza el objetivo que es desarrollar las nociones de direccionalidad

Objetivo: Aplicar la creación de la guía de juegos innovadores para el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años incentivara a las docentes a innovar y crear diversos recursos que le servirá al infante para aprender de forma divertida y sobre todo despertara su interés por aprender

Primer fin: Implementar clases dinámicas para desarrollar el movimiento corporal en los niños, ya que el juego es la base primordial y en puede dar un aprendizaje significativo en los niños

Segundo fin: Fomentar actividades motrices para el desarrollo de las nociones de dirección ,para que los niños al momento de realizar movimientos corporales no tengan problemas y puedan realizarlo en el salón de clase.

Tercer fin: Niños con correcto desarrollo de habilidades cognitivas y esquema corporal ya que es primordial que el niño pueda desenvolverse en el medio sabiendo reconocer su esquema corporal .

Árbol de objetivos

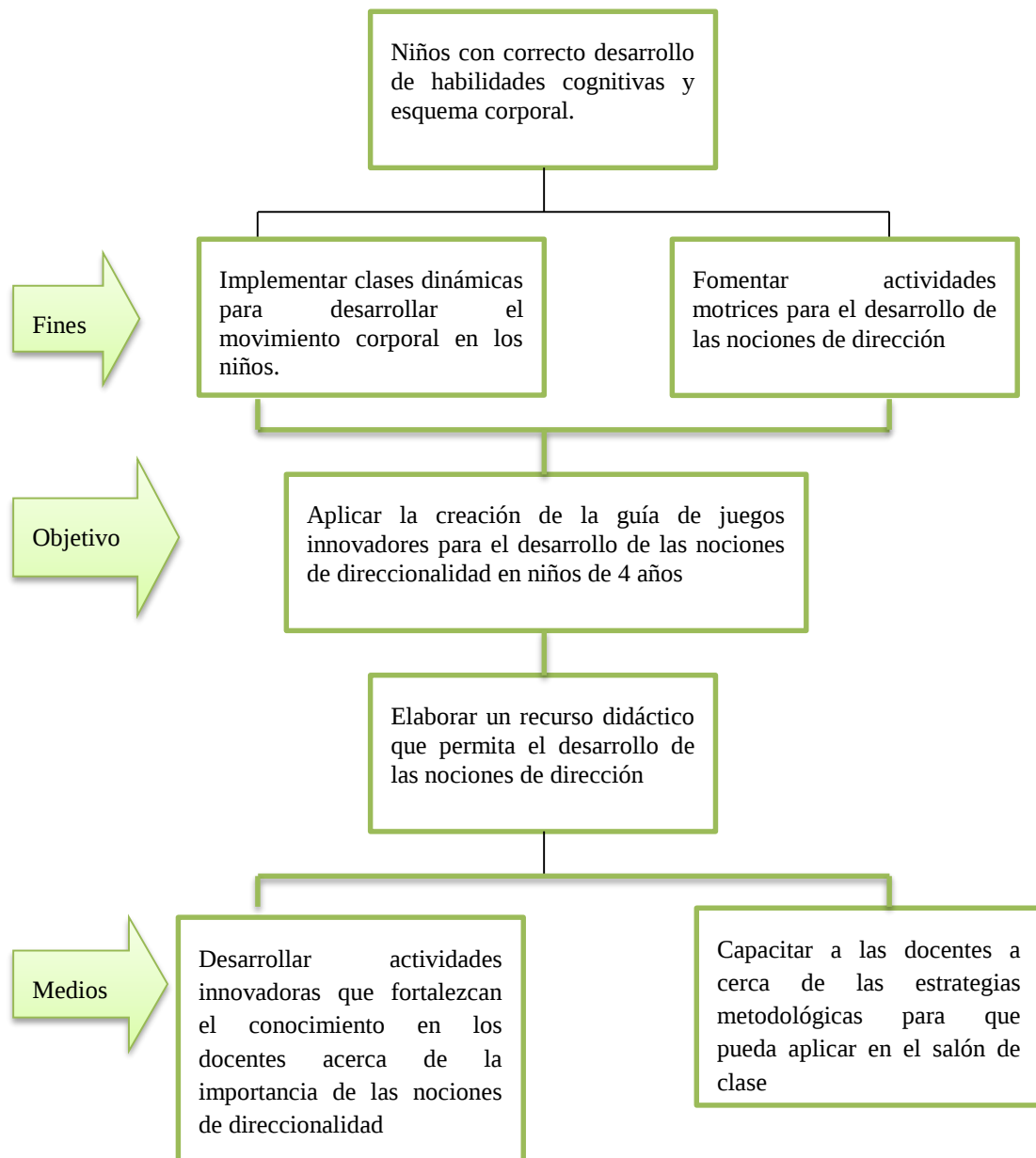


Figura N° 3 Árbol de objetivos

Elaborado por: Jimena Pilatuña

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

4.01 Matriz de Alternativas

Los objetivos que se han planteado en el presente proyecto, muestran una propuesta para la posible solución del problema encontrado, en el Centro Infantil “Alejandro Dumas” como primer punto tenemos:

Primer objetivo es : **Desarrollar actividades innovadoras que fortalezcan el conocimiento en los docentes acerca de la importancia nociones de direccionalidad,** en el impacto sobre el propósito un equivalente de (4) , como categoría medio alto , debido a que las actividades innovadoras se refleja procesos de aprendizaje adecuados; en la factibilidad técnica se obtuvo un equivalente de (4) , como categoría medio alto, ya que este objetivo si es posible de realizar y se cuenta con los recursos necesarios para las nuevas actividades propuestas; en la factibilidad financiera se obtuvo un equivalente de (4), como categoría medio alto, teniendo en cuenta que los materiales a ser utilizados en el desarrollo de la propuesta se obtendrán sin mayor inversión ; en el impacto de factibilidad social se obtuvo un equivalente de (5), como categoría alto ,porque a través de la realización de actividades innovadoras (juegos) las docentes se interesaran en ponerlo en práctica dentro del aula ; en la factibilidad política se obtuvo un equivalente de (5), como categoría alto, aquí se tomaran en cuenta los lineamientos

relacionados al tema; de esta manera se obtendrá un equivalente total de (22) que se enmarca en una categoría de alto .

Ssegundo objetivo , se considera :**Capacitar a docentes a cerca de las estrategias metodológicas a ser aplicadas en el salón de clase**, en el impacto sobre el propósito un equivalente de (4) , como categoría medio alto ,ya que al utilizar nuevas estrategias perfeccionaran su método de enseñanza; en la factibilidad técnica se obtuvo un equivalente de (4) , como categoría medio alto, porque si existe material necesario para realizarlo ; en la factibilidad financiera se obtuvo un equivalente de (4), como categoría medio alto, pues se cuenta con recursos para la realización de la actividad; en el impacto de factibilidad social se obtuvo un equivalente de (5), como categoría alto ,porque tanto como docentes y la sociedad forjan de manera proactiva la vida del infante ; en la factibilidad política se obtuvo un equivalente de (5), como categoría alto, porque condicionalmente las entidades trabajan por el bien común de la comunidad educativa; de esta manera se obtendrá un equivalente total de (22) que se enmarca en una categoría de alto .

Tercer objetivo es el siguiente: **Elaborar un recurso didáctico que ayude en el desarrollo de las nociones de dirección en niños de 4 años de edad**, en el impacto sobre el propósito un equivalente de (5) , como categoría alto ,ya que con la elaboración de un recurso didáctico facilitara el aprendizaje de niños de 4 años de edad; en la factibilidad técnica se obtuvo un equivalente de (5) , como categoría alto,porque se cuenta con los materiales necesarios para la realización de la actividad ; en la factibilidad financiera se obtuvo un equivalente de (4), como categoría medio alto, ya que se cuenta con los recursos necesarios para la elaboración del recurso didáctico dicho anteriormente ; en el impacto de factibilidad social se obtuvo un equivalente de (5),

como categoría alto ,por lo que la comunidad educativa participa asertivamente ; en la factibilidad política se obtuvo un equivalente de (4), como categoría medio alto, ya que aquí se respetan las normativas de la institución educativa; de esta manera se obtendrá un equivalente total de (23) que se enmarca en una categoría de alto .

El cuarto objetivo es el siguiente: **Aplicar la creación de la guía de juegos innovadores para el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años**, en el impacto sobre el propósito un equivalente de (5) , como categoría alto ,ya que con la creación de la guía de juegos facilitara el aprendizaje de los niños del centro infantil Alejandro Dumas ; en la factibilidad técnica se obtuvo un equivalente de (4) , como categoría medio alto, porque mediante los recursos técnicos lograra que se puntualice el objetivo ; en la factibilidad financiera se obtuvo un equivalente de (5), como categoría alto, ya que se cuenta con los recursos para la realización de la actividad ; en el impacto de factibilidad social se obtuvo un equivalente de (5), como categoría alto ,porque las actividades que realizara la docente en el salón de clase beneficiara a los niños ; en la factibilidad política se obtuvo un equivalente de (4), como categoría medio alto, ya que se tomara en cuenta todas las leyes y políticas que permita el cumplimiento de los objetivos propuestos ; de esta manera se obtendrá un equivalente total de (23) que se enmarca en una categoría de alto.

Tabla N° 3 Matriz de Análisis de Alternativas

OBJETIVO S	IMPACTO SOBRE EL PROPÓSITO	FACTIBILIDAD TÉCNICA	FACTIBILIDAD FINANCIERA	FACTIBILIDAD SOCIAL	FACTIBILIDAD POLÍTICA	TOTAL	CATEGORÍA
Desarrollar actividades innovadoras que fortalezcan el conocimiento en los docentes acerca de la importancia a nociones de direccionalidad.	4	4	4	5	5	22	Alta
Capacitar a las docentes acerca de las estrategias metodológicas para que puedan aplicar en el salón de clase.	4	4	4	5	5	22	Alta
Elaborar un recurso didáctico que ayude en el desarrollo de las nociones de dirección en niños de 4 años de edad.	5	5	4	5	4	23	Alta
Aplicar la							

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018

creación de la guía de juegos innovadores para el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años.	5	4	5	5	4	23	Alta
Total	18	17	17	20	18	90	

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Fuente: Investigación propia

4.02 Matriz de Impacto de los Objetivos

Para la realización del análisis de impacto de objetivos se debe considerar los objetivos propuestos en la cual se otorga un valor definido de uno a cinco a través de los siguientes aspectos:

- Factibilidad de lograrse
- Impacto de género
- Impacto ambiental
- Relevancia
- Sostenibilidad

Primer objetivo.- Desarrollar actividades innovadoras que fortalezcan el conocimiento en docentes acerca de la importancia de las nociones de direccionalidad, la factibilidad de tiene un valor de (5) alto, ya que a través de las actividades las maestras adquieren nuevos conocimientos para el desarrollo de las nociones de direccionalidad; en tanto al impacto de género está valorada en (4) medio alto, ya que las planificaciones son adecuadas de acuerdo a las necesidades de cada niño; el impacto ambiental se valoriza en (4) medio alto, ya que se puede mejorar la calidad educativa del centro infantil con conocimientos nuevos y que se pueden aplicar con metodologías entendibles que pueda realizar el infante ; en cuanto a la relevancia valorada en (5) alto, ya que desarrolla el aprendizaje de los niños con estrategias que iran perfeccionando el proceso de enseñanza- aprendizaje ; en la sostenibilidad proporciona un nivel de (4) medio alto, por el motivo de que se renueva estrategias que se utilizaran para el desarrollo y mejoramiento del proceso de enseñanza con el desarrollo de actividades constantes que reforzara al infante; contabilizando se tiene un valor de (22) que pertenece a la categoría de alto .

Segundo objetivo.- Capacitar a docentes a cerca de estrategias metodológicas a ser aplicadas en el salón de clase ,la factibilidad tiene un valor de (4) medio alto, ya que las educadoras están con actitudes positivas que posibilitan el desarrollo de actividades para mejorar la direccionalidad en los niños ; en tanto al impacto de género está valorada en (4) medio alto, porque se mejorará el nivel profesional con las capacitaciones que estos recibirán y esto ayudara al párvulo a orientarse ; el impacto ambiental se valoriza en (4) medio alto, ya que el proceso de enseñanza de las docentes esta acorde a las necesidades de cada niño esto depende del infante como va adquiriendo los conocimientos ; en cuanto a la relevancia valorada en (5) alto, porque con las nuevas estrategias metodológicas les permite a los niños tener un buen desarrollo integral ; en la sostenibilidad proporciona un nivel de (4) medio alto, porque las docentes participan continuamente a las capacitaciones durante todo el periodo escolar ; contabilizando se tiene un valor de (21) que pertenece a la categoría de alto .

Tercer objetivo.- Elaborar un recurso didáctico que permita el desarrollo de las nociones de dirección,la factibilidad tiene un valor de (5) alto,los principales beneficiarios son los infantes, ya que el recursos didáctico tienen actividades novedosas y de fácil aplicación lo cual son ejecutadas por las docentes; en tanto al impacto de género está valorada en (4) medio alto, porque el recurso esta direccionado a todo el personal docente del centro infantil para el desarrollo y fortalecimiento de las nociones de dirección de los niños de 4 años de edad ,con la aplicación ayudara al infante a desarrollar su esquema corporal ; el impacto ambiental se valoriza en (4) medio alto, porque ha mejorado la interaccion entre las docentes y los infantes ,tienen mas comunicación y sobre todo tienen confianza en si mismos ; en cuanto a la relevancia valorada en (4) alto, porque beneficia a las docentes como una herramienta didáctica

para lograr el desarrollo psicomotor y de direccionalidad de los niños con ayuda del recurso didáctico será más fácil desarrollar el tema antes mencionado ; en la sostenibilidad proporciona un nivel de (5) medio alto, por la implementación de recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje que es un medio necesario para guiarse y realizar algo diferente a lo cotidiano ; contabilizando se tiene un valor de (22) que pertenece a la categoría de alto .

Cuarto objetivo.- Aplicar la creación de la guía de juegos innovadores para el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años, la factibilidad de tiene un valor de (5) alto, porque las docentes ya están aptas para la utilización de la guía de juegos que facilitara el aprendizaje de los niños; en tanto al impacto de género está valorada en (4) medio alto, porque hay cambio de actitud en la enseñanza del docente ,las clases son mas dinámicas y los infantes desarrollan de la mejor manera ; el impacto ambiental se valoriza en (4) medio alto, porque ha mejorado las enseñanza del centro educativo con las nuevas metodologías aplicadas ; en cuanto a la relevancia valorada en (5) alto, por lo que tanto docentes y la sociedad fomentaran aprendizajes significativos en los infantes como la creación de la propuesta que tiene como objetivo desarrollar las nociones de dirección ; en la sostenibilidad proporciona un nivel de (4) medio alto, condicionalmente fortalecerán habilidades cognitivas, sociales y motoras en los niños para su desarrollo adecuado del esquema corporal ; contabilizando se tiene un valor de (22) que pertenece a la categoría de alto .

Tabla N° 4 Matriz de Impacto de los objetivos

Objetivos	Factibilidad de lograrse	Impacto de genero	Impacto ambiental	Relevancia	sostenibilidad	Tot al	Catego ría
Desarrollar actividades innovadoras que fortalezcan el conocimiento en los docentes acerca de la importancia de las nociones de direccionalidad	Maestras adquieren nuevos conocimientos para el desarrollo de las nociones de direccionalidad (5)	Planificaciones adecuadas (4)	Mejora la calidad educativa del centro infantil con conocimientos nuevos y que se pueden aplicar (4)	Desarrolla el aprendizaje de los niños (5)	Renueva estrategias que se utilizarán para el desarrollo y mejoramiento del proceso de enseñanza. (4)	22	Alto
Capacitar a las docentes acerca de las estrategias metodológicas para que pueda aplicar en el salón de clase	Educadoras con actitudes que posibilitan el desarrollo de actividades (4)	Mejoramiento del nivel profesional (4)	El método de enseñanza será acorde a necesidades (4)	Niños con buen desarrollo integral (5)	Asistencia de las docentes a la capacitación (4)	21	Alto
Elaborar un recurso didáctico propuesta) que permita el desarrollo	Los principales beneficiarios son los infantes mediante el	El recurso esta direccionado a todo el personal docente del centro	Mejora la interacción entre las docentes y los niños (4)	Beneficia a las docentes como una herramienta didáctica para lograr	Implementación de recursos didácticos en el proceso de enseñanza	22	Alto

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018

de las nociones de dirección	conocimiento y su aplicación por el docente (5)	infantil para el fortalecimiento de las nociones de dirección de los niños.(4)		el desarrollo psicomotor y de direccional idad de los niños (4)	aprendizaje (5)		
Aplicar la creación de la guía de juegos innovadores para el desarrollo de las nociones de direccional idad en niños de 4 años	Docentes capaces para trabajar en la utilización de la guía de juegos (5)	Cambio de actitud en la enseñanza del docente (4)	Mejoramiento de enseñanza del centro educativo (4)	Fomentar aprendizajes significativos en los infantes (5)	Fortalecer habilidades cognitivas ,sociales y motoras en los niños (4)	22	Alto
Total	19	16	16	19	17	87	

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

4.03 Diagrama de Estrategias

El diagrama de estrategias permite conocer sobre las actividades a ser realizadas para lograr cumplir con los objetivos y fines planteados en el presente proyecto.

4.03.01 Fin

Niños con correcto desarrollo de habilidades cognitivas y esquema corporal.

4.03.02 Propósito

Aplicar la creación de la guía de juegos innovadores para el desarrollo de las nociones de direccionalidad en niños de 4 años.

4.03.03 Componentes.

1. Desarrollar actividades innovadoras que fortalezcan el conocimiento en los docentes acerca de la importancia de las nociones de direccionalidad
2. Capacitar a las docentes a cerca de las estrategias metodológicas para que pueda aplicar en el salón de clase
3. Elaborar un recurso didáctico que permita el desarrollo de las nociones de dirección

4.03.04 Actividades

1.01 Proyección de un video referente a la importancia de las nociones de direccionalidad tomando en cuenta la necesidad de cada niño.

1.02 Realizar una clase demostrativa con actividades novedosas para el desarrollo de las nociones de dirección

2.01 Socialización de la guía de juegos para el desarrollo de las nociones de dirección con nuevas estrategias y que puedan ser aplicadas.

2.02 Presentación de folletos informativos acerca de las estrategias metodológicas que se pueden aplicar dentro del salón de clase.

3.01 Elaborar una guía de actividades relacionadas a las nociones de dirección

3.02 Socializar la guía de actividades que contenga juegos referentes a las necesidades de cada niño en el desarrollo de la direccionalidad.

Diagrama de Estrategias

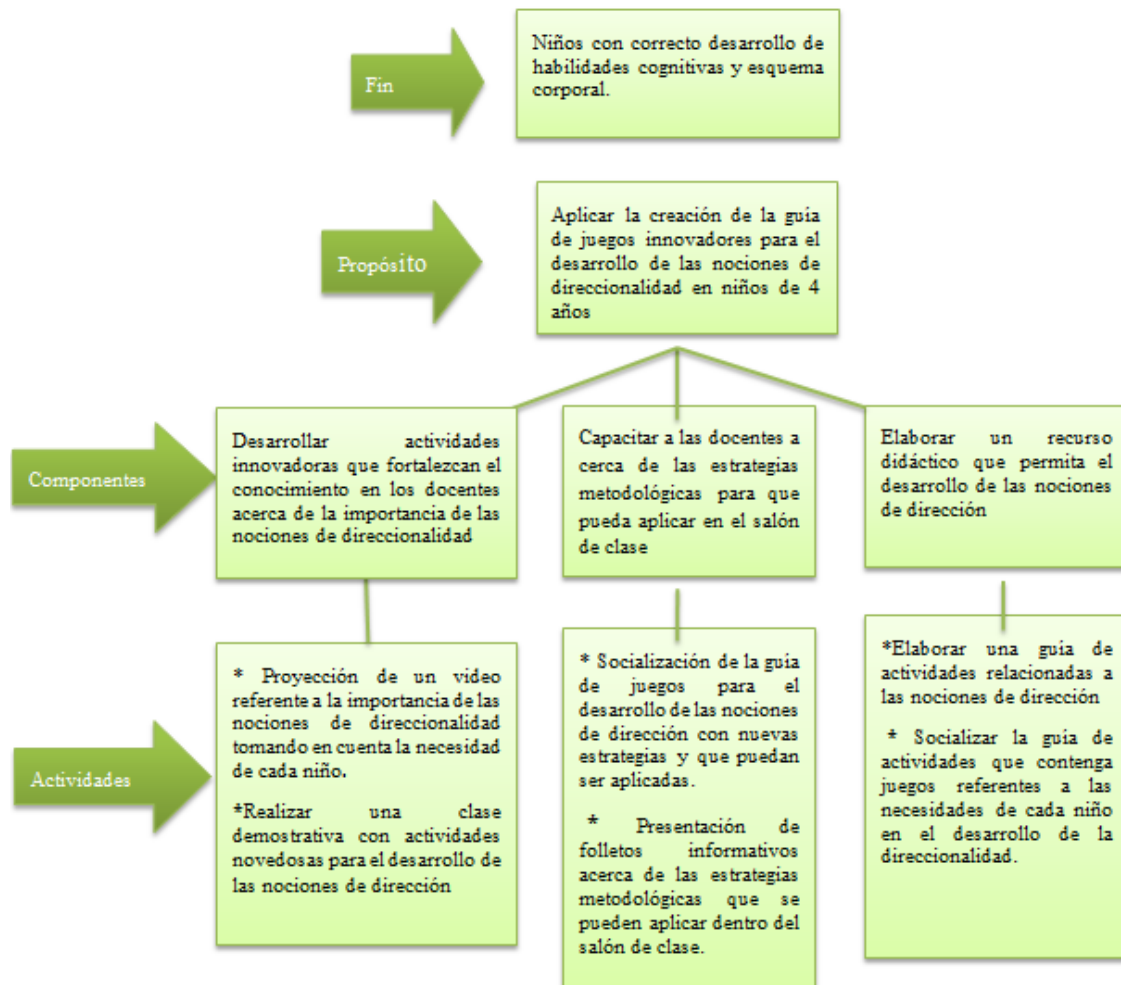


Figura N° 4 Diagrama de Estrategias

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

4.04 Matriz de marco lógico

Dentro de la matriz de marco lógico se desarrolla varios puntos importantes para la continuación del presente proyecto

4.04.01 Finalidad

Niños con correcto desarrollo de habilidades cognitivas y esquema corporal: Antes de realizar la socialización se evidencio que el 67% de docentes del Centro Educativo Alejandro Dumas CDI “Nenes “no aplican adecuadamente actividades metodológicas para el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 años de edad, se estima que el 100% aplicaran adecuadamente actividades metodológicas para e desarrollo de nociones de dirección., de tal manera tenemos el medio de verificación es las visitas del video que esta subido en YouTube y los comentarios positivos, los supuestos son las autoridades del centro infantil que apoyan para poder realizar la socialización .

4.04.02 Propósito

Aplicar la creación de la guía de juegos innovadores para el desarrollo de las nociones de dirección en niños de 4 años, mediante la información recibida las docentes dieron a conocer que con la información recibida van aplicar nuevas actividades para el desarrollo de nociones de dirección y el 100% cree factible la aplicación de la guía de actividades , como medio de verificación es las visitas del video que esta subido en YouTube y los comentarios positivos, los supuestos es motivar a las docentes en el uso de la guía de juegos.

4.04.03 Componentes

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018

1. **Desarrollar actividades innovadoras que fortalezcan el conocimiento en los docentes acerca de la importancia de las nociones de direccionalidad** , antes de realizar la socialización el 100% de docentes cree factible el desarrollo de actividades nuevas , como medio de verificación es las visitas del video que esta subido en YouTube y los comentarios positivos, los supuestos se detalla docentes interesadas en aprender nuevas actividades para poderlo aplicar en el salón de clase con los niños
2. **Capacitar a docentes a cerca de las estrategias metodológicas para que pueda aplicar en el salón de clase** , antes de realizar la socialización el 60% de docentes cree que es necesario una capacitación de tal manera que después de ver el video el 100% estima que se obtendrá ms conocimiento sobre el tema , como medio de verificación es las visitas del video que esta subido en YouTube y los comentarios positivos, los supuestos se detalla en que las docentes se comprometen a aplicar los nuevos conocimientos adquiridos.
3. **Elaborar un recurso didáctico que permita el desarrollo de las nociones de dirección**, el 100% de docentes cree factible la elaboración de un recurso didáctico para el desarrollo de las nociones de dirección, como medio de verificación es las visitas del video que esta subido en YouTube y los comentarios positivos, lo supuestos se detalla que el docente va emplear de manera factible el recurso elaborado.

4.04.04 Actividades

Constituyen acciones a ser realizadas que apuntan al conocimiento significativo del tema que se consigue mediante el SABER HACER, plantea una serie de actividades sugeridas como propuesta, mismas que, se sugiere ser consideradas en las

planificaciones docentes para posteriormente ser aplicada con los pequeños de cuatro años apuntando al desarrollo de una forma dinámica y funcional.

1. Proyección de un video referente a la importancia de las nociones de direccionalidad tomando en cuenta la necesidad de cada niño.
2. Realizar una clase demostrativa con actividades novedosas para el desarrollo de las nociones de dirección
3. Socialización de la guía de juegos para el desarrollo de las nociones de dirección con nuevas estrategias y que puedan ser aplicadas.
4. Presentación de folleto informativo acerca de las estrategias metodológicas que se pueden aplicar dentro del salón de clase.
5. Elaborar una guía de actividades relacionadas a las nociones de dirección
6. Socializar la guía de actividades que contenga juegos referentes a las necesidades de cada niño en el desarrollo de la direccionalidad.

Tabla N° 5 Actividades

RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
Fin Niños con correcto desarrollo de habilidades cognitivas y esquema corporal.	Antes de realizar la socialización se evidencio que el 67% de docentes del centro infantil no aplican actividades metodológicas para el desarrollo del esquema corporal, se estima que el 100% aplicaran adecuadamente actividades metodológicas para el desarrollo de nociones de dirección	Video subido al YouTube	Las autoridades del centro infantil apoyan para poder realizar la socialización
Propósito Aplicar la guía de juegos innovadores para el desarrollo de las nociones de dirección en niños de 4 años	Las docentes dieron a conocer que con la información recibida van aplicar nuevas actividades para el desarrollo de nociones de dirección y el 100% cree factible la aplicación de la guía de actividades.	Video subido al YouTube	Motivar a los docentes en el uso de la guía de juegos
Componentes Desarrollar actividades innovadoras que fortalezcan el conocimiento en los docentes acerca de la importancia de las nociones de direccionalidad	Antes de la socialización el 100% de docentes cree factible el desarrollo de actividades nuevas .	Video subido al YouTube	Interés por parte de las docentes del centro infantil, en aprender nuevas actividades para poderlo aplicar en el salón de clase con los niños
Capacitar a docentes a cerca de las estrategias metodológicas para que pueda aplicar en el salón de clase	Antes de realizar la socialización el 60% de docentes cree que es necesario una capacitación de tal manera después de ver el video el 100% estima que se obtendrá mas conocimientos sobre el tema .	Video subido al YouTube	Docentes comprometidos a aplicar los nuevos conocimientos adquiridos
Elaborar un recurso didáctico que permita el desarrollo de las nociones de dirección	El 100% de docentes creen factible la elaboración de un recurso didáctico para el desarrollo de las nociones de dirección.	Video subido al YouTube	Emplear de manera factible el recurso elaborado
Actividades	Resumen de presupuesto		
Proyección de un video referente a la importancia de las nociones de direccionalidad	*Infocus *parlantes	\$ 6.00	Docentes conocen más sobre la importancia de las nociones de direccionalidad

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018

tomando en cuenta la necesidad de cada niño.			
Realizar una clase demostrativa con actividades novedosas para el desarrollo de las nociones de dirección	*Materiales didáctico y de manualidades	\$5.00	Las docentes participan activamente en las actividades realizadas en la clase demostrativa
Socialización de la guía de juegos para el desarrollo de las nociones de dirección con nuevas estrategias y que puedan ser aplicadas.	Impresiones	\$6.00	Docentes no preparadas al momento de utilizar el material didáctico
Presentación de folleto informativo acerca de estrategias metodológicas que se pueden aplicar dentro del salón de clase.	Costos de equipo impresiones	\$7.00	Docentes no aprovechan el material propuesto
Elaborar una guía de actividades relacionadas a las nociones de dirección	*Materiales didáctico y de manualidades	\$ 4.00	Poco interés por parte de las docentes
Socializar la guía de actividades que contenga juegos referentes a las necesidades de cada niño en el desarrollo de la direccionalidad.	Costos de equipo Costos de alimentación	\$ 10.00	Las docentes desconocen totalmente las actividades que están plasmadas en la guía

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.01 Antecedentes

El juego es herramienta de aprendizaje primordial para el niño, ayuda al desarrollo del esquema corporal dando paso al inicio al despliega en el niño de habilidades y destrezas. En el centro de Desarrollo Infantil Alejandro Dumas “Nenes”, no se aplican actividades basadas en juegos ya que es una estrategia que el docente puede utilizar en educación inicial , mediante esta estrategia el niño observa, explora y siente y es factible para su aprendizaje , por tal motivo se plantea la propuesta de una guía de juegos para docentes .

Según (Hernández, 2013) en su trabajo de investigación sobre “EL JUEGO Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL DE LOS NIÑOS /AS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL DOS DE LA ESCUELA FISCAL “MARÍA MAGDALENA ALAJO”, UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, manifiesta lo siguiente:

“Al realizar esta tabulación se puede dar cuenta que a todos los niños les gusta jugar, lo que ayuda a desarrollar de mejor manera el esquema corporal en ellos.”

“A los niños les gusta los juegos grupales, por la razón de que entre ellos participan de mejor manera y aprenden de forma mutua e instintiva, es decir, lo que uno sabe otro lo aprende.”

De tal forma con la aplicación de actividades ayudaran a las maestras a lograr un buen desarrollo de nociones de dirección en los infantes .

5.01.01 Datos informativos

Nombre de la institución: Centro Eduactivo Particular Alejandro Dumas y CDI
“Nenes”

Provincia: Pichincha

Canton: Quito

Parroquia: Calderón

Dirección: Carapungo, Jaime Roldos Aguilera y Rio Cayambe

Teléfono: 02-2423-741

Email: info@alejandrodumas.edu.ec

Régimen: Sierra

Sostenimiento: Privado

Modalidad: Presencial

Jornadas: Matutina

Número de estudiantes:189 y 15 aulas

Número de docentes:22 docentes

Autoridad máxima:Lcda. María Elena Veintenilla

5.01.02 Reseña histórica

La siguiente reseña histórica fue otorgada por el Centro Educativo Alejandro Dumas y Centro Infantil Nenes. El Centro Infantil Nenes fue creado el 27 de mayo de 1998, según decreto ministerial publicado en el Reg N°326 del 10m de Junio de 1998, con oficio 00404 del Ministerio de Bienestar Social. Se abrieron las necesidades de sala cuna, maternal 1, maternal 2 y pre kínder.

Esta Institución está destinada a atender a niños de 6 meses hasta 5 años de edad, con una propuesta dirigida a las primeras etapas de su cuidado, formación y desarrollo del ser humano proporcionándoles todo el amor, cariño y comprensión que necesitan para crecer seguros, abiertos y libres, sentando las bases y el cimiento de la personalidad y la base de una continuidad en el Jardín y escuela primaria.

En el año 2002, se autoriza el funcionamiento del primer año de Educación Básica con el nombre de Alejandro Dumas mediante resolución N° 257 del Ministerio de Educación publicado el 3 de Septiembre del 200.

En el Jardín, se inicia una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia. Entre sus principios se considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

El 29 de Julio de 2008, se autoriza el funcionamiento del Segundo año de Educación Básica mediante Resolución N° 021 y a partir del primero de Octubre del mismo año, se inician las labores docentes de este nivel educativo.

Los objetivos principales de este proceso educativo se centran en los siguientes aspectos:

- ✓ Prepara a los niños de edad escolar utilizando todas sus potencialidades para el pleno desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas.
- ✓ Ayudar a que desarrollen su capacidad intelectual, su creatividad, su juicio crítico y sus destrezas para que sean ellos mismos los protagonistas de su propio aprendizaje.
- ✓ Favorecer la integración del niño en la vida escolar y social.
- ✓ Educar el respeto a los derechos y libertades fundamentales, descubriendo el significado de la tolerancia, respeto.
- ✓ En los siguientes años se aprobaron por parte del Ministerio de Educación y Cultura, el Tercero, Cuarto, Quinto, Sexto y Séptimo Año de Educación General Básica

IDENTIDAD INSTITUCIONAL

Visión

“Para el año 2016, el Centro Educativo Alejandro Dumas será la Institución de reconocido prestigio, en el sector de Carapungo, en sus respectivos niveles educativos y formativos por su formación académica y afectiva impartida a los niños como por sus adelantos de tecnología de punta su proceso formativo se sustenta en el cariño y respeto que se comparte día a día para dar seguridad e identidad a sus niños logrando que los

mismos crezcan felices y responsables, haciendo de la responsabilidad, la ética, el trabajo en equipo y la calidad en el servicio una norma de vida''.

Misión

Cuidar, entretener y educar a nuestros alumnos, logrando que nuestra Institución sea realmente una prolongación de la familia. Trabajamos con métodos innovadores, fortaleciendo una formación integral-física, mental y espiritual- con equilibrio y afectividad. Nuestra Institución está orientada a niñas y niños de 3 años a 12 años que requieran un excelente servicio de cuidado, protección, desarrollo y formación. Practicamos los valores de: responsabilidad, respeto, tolerancia, honestidad, confianza, equidad, buenos modales, amor y compromiso como forma de vida en todo lo que realizamos, garantizando a las familias y sociedad que los futuros ciudadanos actúen y procedan de conformidad con estos valores.

5.01.03 Objetivos

5.01.03.01 Objetivo general

Incentivar a las docentes en el conocimiento de nociones de dirección mediante la elaboración de la guía de juegos como herramienta metodológica para el desarrollo de la direccionalidad .

5.01.03.02 Objetivos específicos:

- Ejecutar la guía de juegos innovadores que servirán para establecer las nociones de direccionalidad en los niños y niñas
- Establecer el conocimiento de las docentes sobre la direccionalidad de manera que se pueda ayudar en el aprendizaje de los niños y niñas .

- Utilizar nuevas estrategias metodológicas en planificaciones teniendo en cuenta las nociones de dirección

5.01.04 Justificación

Según Gómez la “Percepción espacial es el conocimiento o toma de conciencia del medio y su alrededores, es decir, la toma de conciencia del sujeto, de su situación y de sus posibles situaciones en el espacio que le rodea (mide el espacio con su cuerpo), su entorno y los objetos que en él se encuentran”.(2012). La percepción espacial es la noción que se tiene sobre el espacio en el que estamos rodeados pero se debe guiar por una dirección que es ubicarse en el medio que se encuentra, los niños van ubicándose a medida que van conociendo su cuerpo.

Es muy importante conocer sobre las nociones de direccionalidad, como un elemento primordial de desarrollo evolutivo en niños y niñas, debido a que, el conocimiento sobre nociones permite al pequeño adquirir habilidades como distinguir derecha de izquierda, arriba de abajo, adelante, atrás, evidenciando una orientación espacial satisfactoria.

La direccionalidad son aspectos importantes que el maestro debe trabajar para en el periodo de aprestamiento, ya que son vitales en el proceso de lectura y escritura, identificando de esta forma su importancia en procesos de enseñanza y aprendizaje.

La propuesta de una guía de juegos innovadores tiene como objetivo principal proporcionar a los docentes del centro educativo particular Alejandro Dumas y CDI “Nenes”, actividades para el desarrollo de las nociones de direccionalidad de los niños y niñas, mediante juegos propuestos y docentes pueden aplicar correctamente en el salón de clase, esto ayudara a mejorar la calidad de vida del infante y también contribuirá a que mejore su rendimiento escolar y así evitar futuros problemas en su desarrollo.

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2018

Los y las docentes deben aplicar correctamente los juegos específicos (propuesta), que operativizan el trato y manejo de niños que presentan en muchos casos sin saberlo incluso, presentan dificultades con su direccionalidad, pretendiendo que los niños se conviertan en constructores de propias experiencias que son adquiridas en la práctica diaria, sobre todo en las primeras etapas de su vida, generando en el infante seguridad y confianza en sí mismo reafirmando sus capacidades.

5.01.05 Marco Teórico

¿Quién es el niño?

Un niño es un ser humano que aún no ha alcanzado la pubertad. Por lo tanto, es una persona que está en la niñez y que tiene pocos años de vida.

En su sentido más amplio, la niñez abarca todas las edades del niño: desde que es un lactante recién nacido hasta la pre adolescencia, pasando por la etapa de infante o bebé y la niñez media.

En este sentido, no hay que olvidar el hecho de que es frecuente que en el ámbito coloquial se haga uso de la expresión “niño de teta”. La misma se emplea para referirse a todo aquel varón que se encuentra en la fase de lactancia, es decir, que aún se alimenta de la leche materna.

El desarrollo del niño implica una serie de aprendizajes que serán claves para su formación como adulto. En los primeros años de vida, el niño debe desarrollar su lenguaje para después aprender a leer y escribir.

Con el tiempo, el niño pasa a educarse en la escuela y adquiere los conocimientos que la sociedad considera imprescindibles para la formación de las

personas. En este proceso educativo, el niño asimila los valores de su cultura y la concepción vigente de la moral y la ética.

Además de todo lo expuesto no podemos pasar por alto el hecho de que en diversos rincones de la geografía mundial se utiliza el término niño para hacer referencia a otro tipo de personas. Así, por ejemplo, en Andalucía y en las Islas Canarias es habitual emplear el término niño para referirse a todo aquel hombre que está soltero. Pero no sólo eso, también se utiliza como apelativo cariñoso por parte de las novias o esposas a sus parejas.

De la misma forma, tampoco podemos obviar la expresión “niño bien”. La misma se emplea de manera coloquial para catalogar a un joven que procede de una familia adinerada, y que por ello se caracteriza por ser vanidoso, presuntuoso y, en la mayoría de las ocasiones, mira al resto de personas “por encima del hombro”, (Porto, 2009)

¿Qué significa ser maestra?

Ser maestro es tener vocación de servicio, el ser el ejemplo de los alumnos y juega un papel importante ante la sociedad, pero en si es ser el facilitador del aprendizaje, el ser el guía del alumno.

Aparte de la vocación se requiere esfuerzo, dedicación y sacrificio, el que a veces el que tiene que trabajar en comunidades lejanas con muchas carencias, pero puede más el amor hacia esta profesión que es noble.

El papel del maestro va más allá porque no es nada más ser el que imparta clases solamente; sino hay que ser consejero, psicólogo, médico hasta ser de segundos padres para nuestros alumnos.

Ahora nuestra labor es ardua porque preparamos nuestras clases diariamente, las impartimos, evaluamos constantemente los aprendizajes de nuestros alumnos, hacemos reportes, organizamos festivales, eventos deportivos y culturales, somos promotores de la lectura, de la salud, de los valores; etc.

Aunado a esto que también se le desarrolla habilidades; pero lo más importante es que se le dé al alumno las herramientas necesarias para la vida y dentro de nuestra enseñanza es crearles un aprendizaje significativo.

Un maestro o maestra debe ser consciente del papel que cumple en la sociedad. Por lo que puedo citar que un maestro transforma vidas y estas vidas transforman naciones. La única recompensa que tiene el maestro es el cariño y la gratitud de sus alumnos cuando ya convertidos en profesionales dicen: “Ese fue mi maestro (a)” y eso sí que vale la pena, (HERNÁNDEZ, 2016)

DEFINICIÓN DE DIRECCIONALIDAD

La direccionalidad según Williams en (1893), es la capacidad de identificar varias dimensiones en el espacio o para proyectar las dimensiones espaciales fuera del cuerpo. Involucra el desarrollo de conceptos acerca de la ubicación o del movimiento de objetos o personas en el ambiente. Kalunger en 1984 afirmaron que la habilidad para identificar la derecha y la izquierda de otra persona objeto generalmente aparece alrededor de los 8 años de edad.

Es la capacidad del individuo para interpretar las direcciones derecha e izquierda en las tres componentes distintas del espacio. Así, hay que saber diferenciar este concepto de la Lateralidad ya que esta habilidad hace referencia a ser consciente interiormente y poder identificar la derecha y la izquierda y, sin embargo, la direccionalidad es utilizar estos conocimientos para organizar su espacio exterior. Es la capacidad del individuo para interpretar las direcciones derecha e izquierda.

Dado que no hay en el espacio direcciones objetivas, las nociones de derecha, izquierda, arriba, abajo, adelante, atrás, en el medio o al lado, son atribuidas al espacio externo, sobre la base de actividades que se realizan con el propio cuerpo.

Dada su naturaleza bilateral simétrica, el organismo está anatómicamente y neurológicamente diseñado para constituirse en un punto de referencia para el desarrollo de las nociones espaciales señaladas. Sólo mediante la experimentación con los dos lados del cuerpo y sus relaciones mutuas, el niño llega a distinguir separadamente los dos sistemas de referencia izquierdo y derecho.

El plan de desarrollo de la estructuración témporo-espacial implica, previamente, una toma de conciencia y una utilización práctica del propio cuerpo. El objeto de este plan es que los niños, junto con asimilar las nociones básicas para la estructuración espacial, desarrollen a través de las acciones pensadas y actuadas, luego dirigidas y controladas por ellos mismos, la capacidad de abandonar su propio punto de vista para considerar el de los demás y la capacidad de dejar de lado la situación inmediata para considerar la situación de conjunto. La progresión de estos ejercicios comprende las siguientes etapas:

- Ejercicios de orientación.

- Ejercicios de trasposición sobre otros.

- Ejercicios en la mesa de trabajo.

- **El niño y el proceso de direccionalidad**

A continuación se describe como es el proceso de direccionalidad y las edades que los niños dominan la direccionalidad.

Kuczaj en (1985) encontró que el 86,7 de los niños a la edad de los 4 años de edad dominan los conceptos delante y detrás de un objeto. Alvarado y otras (1991) indicaron que niños de 5 años 6 meses de edad dominaron los conceptos detrás de 98,0%, arriba 94,7%, lejos de 86,7% y cerca 86,3%. 3.

Hay una construcción en el desarrollo de la direccionalidad casi acabada.

Se ha logrado en varias etapas. Es el resultado de la delineación de los objetos con respecto a su propio cuerpo y la diferenciación del mundo que lo rodea. Se ha definido su direccionalidad, y usa permanente su mano opie más hábil, y así puede establecer una adecuada relación de su eje corporal con el mundo de los objetos y con el medio en general. Las nociones de derecha- izquierda, arriba-abajo, atrás-adelante, comienzan apropiarse con respecto a objetos y personas que se encuentran en el espacio.

Lateralidad y direccionalidad

La lateralidad y direccionalidad son aspectos importantes que el maestro debe alcanzar en el período de aprestamiento ya que son vitales en el proceso de lecto-escritura. El cerebro humano es un órgano cuyo desarrollo e integración neurológica se inicia desde su gestación y continúa por lo menos hasta los ocho años; consta de dos hemisferios derecho e izquierdo. En la mayor parte de las personas el hemisferio izquierdo es el dominante, determinando que la persona sea diestra; sin embargo, en un

porcentaje (6%), el hemisferio dominante es el derecho, lo que hace que la persona sea zurda o diestra.

Así la dominancia de una persona está determinada por el predominio de uno de los hemisferios, lo importante es un niño que tenga conciencia de la existencia de un lado derecho y uno izquierdo de su cuerpo y sepa proyectarla al mundo que le rodea. A esta proyección se denomina direccionalidad.

Debemos considerar que no podemos hablar de una lateralización antes de los tres años, ya que muchos niños en esta edad realizan actividades con una mano y con otra mano, sin embargo, podemos tener indicadores de su lateralización antes de esa edad, al observar las actividades que realizan los niños. El reflejo tónico cervical es un buen diagnóstico, en la edad menor a los seis meses, se sugiere poner al niño acostado de espaldas y determinar a qué lado lleva la cabeza: si lo hace al derecho hablaríamos de un futuro diestro, caso contrario pensaríamos en un zurdo.

Entre los 2 y 5 años observamos qué mano utiliza para peinarse, asearse en el baño, poner un clavo, repartir un naípe, decir adiós, cruzar los brazos y manos, en estos dos casos la mano dominante va sobre la otra.

LA EDAD ESCOLAR

La dominación hemisférica puede ser más intensa y diferente en miembros u órganos sensoriales; oído, ojo, mano y pie. En la edad escolar el niño debe haber alcanzado su lateralización y en función de su mano, pie, ojo y oído. La lateralidad y direccionalidad tienen su derivado educativo en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, la enseñanza de la p,d,b,q, exige el dominio de la lateralidad; si el niño no tiene conciencia de su lado derecho o izquierdo jamás podrá proyectar al exterior su

lateralidad, y se le dificultará la diferencia e identificación de estas letras. Consideremos además que la lectura y escritura son procesos que se cumplen de izquierda a derecha, (Espinosa, 2009)

El conocimiento y el control del propio cuerpo

Las posibilidades motrices son el primer recurso que poseen los niños y las niñas para comunicarse y relacionarse con el mundo que les rodea; por lo que a partir del propio movimiento y en el marco de la interacción social, los niños y las niñas deberán aprender a conocer su propio cuerpo y a utilizarlo como medio de expresión y de intervención en el medio y, sobre esta base, construirán su identidad personal.

Además, a través de la experiencia del propio movimiento, los niños y las niñas deberán ir coordinando sus esquemas perceptivo-motrices y conociendo su propio cuerpo, sus sensaciones y emociones.

Aprenderán a ir poniendo en juego las distintas partes de su cuerpo para producir un efecto interesante o para su propio placer y, al mismo tiempo, las irán sintiendo, interiorizando; organizando y construyendo a partir de ellas una imagen integrada del esquema corporal.

En definitiva, una imagen adecuada del esquema corporal es la base para la elaboración de la propia identidad personal.

Poco a poco los niños y las niñas enriquecen la imagen de sí mismos a partir de las propias experiencias y sentimientos, de la valoración de los propios logros y dificultades y de la actitud de los demás hacia ellos.

Y para que los niños y niñas consigan un conocimiento y una valoración ajustados de sí mismos, es también muy importante el contexto grupal. La participación en grupos distintos, en un clima de colaboración, les permite ir conociendo las pautas de conducta, actitudes, roles sexuales, opiniones de los demás y enriquecer su propio repertorio personal.

Por último, hay que destacar, entonces, que, cuando hablamos de "conocimiento del cuerpo" por parte del niño/a, nos referimos, de acuerdo con Tasset (1980), a que el niño/a tome conciencia de la existencia de las diferentes partes del cuerpo y de las relaciones que éstas tengan, de manera estática o en movimiento, con el mundo externo.

Y, en cuanto al "control del cuerpo", hay que decir que se encuentra íntimamente ligado al correcto funcionamiento y dominio de la tonicidad. Por ello, la ejecución de un acto motor voluntario es imposible si no se tiene control sobre la tensión de los músculos que intervienen en los movimientos. Así, la independencia segmentaria (dominio corporal) se consigue cuando tenemos control sobre todos los elementos que intervienen en la elaboración del esquema corporal, es decir, sobre: tonicidad, esquema postural, control respiratorio, lateralización, estructuración espacio -temporal y control motor práxico, (Ramírez, 2017)

La noción de cuerpo en los infantes

Las sensaciones primeras del recién nacido se refieren a su cuerpo. El malestar o el bienestar, las impresiones táctiles, las movilizaciones y desplazamientos, las sensaciones visuales y auditivas, etc., le proporcionan informaciones que poco a poco le servirán para distinguirse del mundo exterior y posteriormente para identificarse a sí mismo.

■ **DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018**

El esquema corporal, que puede entenderse como la organización de todas las sensaciones relativas al propio cuerpo (principalmente táctiles, visuales y propioceptivas) en relación con los datos del mundo exterior, consiste en una representación mental del propio cuerpo, de sus segmentos, de sus límites y posibilidades de acción.

La construcción de este esquema corporal, juega un papel fundamental en el desarrollo del niño/a, pues dicha organización es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción, (HERNÁNDEZ, 2016)

- **Reconocimiento del cuerpo**

El conocimiento del cuerpo se refiere a que el niño identifique las partes del mismo, lo acepte, lo estimule y lo utilice como medio para lograr su identidad integral y realizar sus acciones con seguridad y confianza”. (Uribe, 2010). Evidentemente la toma de conciencia para el reconocimiento del cuerpo es fundamental en edades tempranas, es importante recalcar que el niño o niña conoce su cuerpo a través de la exploración, también lo va conociendo con las diferentes actividades que el niño o niña realicen con su cuerpo. Los niños experimentan las nociones de espacio corporalmente y realizan ejercicios que les lleve a moverse o cambiar de posturas, en esto también, les lleva a identificar las partes de su cuerpo y cuál es su función. Para iniciar una clase es preferible realizar ejercicios de autoconocimiento corporal, para que los pequeños aprendan a conocer y sentir los movimientos de su cuerpos, con los cuales se van a expresar y comunicar.

- **Importancia:**

Las posibilidades motrices son el primer recurso que poseen los niños y las niñas para comunicarse y relacionarse con el mundo que les rodea; por lo que a partir del propio movimiento y en el marco de la interacción social, los niños y las niñas deberán aprender a conocer su propio cuerpo y a utilizarlo como medio de expresión y de intervención en el medio y, sobre esta base, construirán su identidad personal. (García E. , 2007)

Menciono que, en el reconocimiento corporal influye de notable manera la identidad personal, pues los niños y niñas van conociendo como es su cuerpo, que partes tienen y cómo las deben utilizar, también interactúan entre pares, es decir se comunican entre niños y niñas de su misma edad, a fin de que entre ellos puedan entender y conocer mejor el mundo que les rodea, es fundamental desarrollar en ellos su autonomía y autovaloración, pues de ello depende mucho la colaboración de los adultos para ciertas actividades, pero es mejor, que ellos mismos experimenten el mundo, claro sin ponerlo a riesgo en actividades peligrosas.

- **Esquema corporal:**

No es posible establecer una buena relación entre él yo y el mundo exterior si no se conoce y representa mentalmente de forma adecuada el propio cuerpo. Esta intuición más o menos acertada a cada uno posee su realidad física se conoce con el nombre de Esquema Corporal, concepto que no sólo hace referencia a la vivencia consciente de la totalidad de nuestro cuerpo sino también de los distintos segmentos que lo integran y de sus funciones. (Frostig, 2010)

Con lo antes mencionado, el autor nos dice que, es necesario conocer nuestro cuerpo para que él pueda realizar movimiento en el espacio, es decir saber de forma acertada

cuáles son las partes de nuestro cuerpo, para que nos sirve cada una de ellas, es inevitable hacer conciencia de la imagen corporal que tenemos, para que de esta manera el niño o niña puedan reconocer su postura en el mundo.

- **Expresión corporal:**

“El niño se expresa y siente a través de su cuerpo, por ello, es importante que lo conozca, explore y lo vivencie, no sólo sus partes externas y visibles, sino también, aquellas que no ve pero siente y generan en él un gran interés, una gran 24 fantasía”. (Alejandra Rodriguez, Luján Mastromarino) Estoy completamente de acuerdo con los autores, los niños no solo deben saber cuáles son sus partes externas, en ellos nace la curiosidad sobre ¿qué partes más tendré dentro de mí?, muchos de ellos saben que tiene un corazón que palpita muy rápido cuando se hace ejercicio, o los pulmones que sirve para guardar el aire y respirar y así ellos van conociendo algunas partes importante de sus cuerpo, pero lo más importante en edades tempranas, es saber reconocer las partes gruesas del cuerpo, cuando el niño ya haya tomado conciencia de esto se le será mucho más fácil manejar su cuerpo

- **La Función Témporo-Espacial**

Orientación Espacial: La capacidad para localizar el propio cuerpo en función de los objetos, la capacidad de situar los objetos en función de nuestra posición.

Orientación Temporal: La toma de conciencia o conocimiento de los cambios que suceden durante un periodo determinado (el futuro se convierte en presente y el presente y despues en pasado)(Álvarez. A. y Orellana. E., 1977)

Esta función Témporo-Espacial adquiere otra dimensión u otro significado. La mayor objetividad y descentración alcanzada por el niño le permite considerar sucesivamente aspectos particulares de la realidad. De esta manera tiene noción del espacio y del tiempo.

Se observa que el niño tiene conciencia de la estabilidad de las relaciones espacio temporal y su significado, a través de sus dibujos que se ve que existe una organización espacial dentro de los marcos topológicos de referencia, se estructuran así en esta etapa la primeras nociones intelectuales en forma de preconceptos de las relaciones espaciales; cerca, lejos, adentro afuera, etc.

- **Coordinación visomotora**

La coordinación visomotora fue definida por Bender (1969) como "la función del organismo integrado, por la cual éste responde a los estímulos dados como un todo, siendo la respuesta misma una constelación, un patrón, una gestalt",

Para Barruezo (2002) la coordinación visomotriz ajustada, que supone la concordancia entre el ojo (verificador de la actividad) y la mano (ejecutora), de manera que cuando la actividad cerebral ha creado los mecanismos para el acto motor, sea preciso y económico. Lo que implica que la visión se libere de la mediación activa entre el cerebro y la mano y pase a ser una simple verificadora de la actividad.

Por su parte Fernández-Marcote (1998) definió la coordinación visomotriz como la ejecución de movimientos ajustados por el control de la vista, y hablamos de coordinación óculo-manual como la capacidad que tiene la persona para utilizar simultáneamente las manos y la vista con el fin de realizar una tarea motriz o movimiento eficaz. Las actividades básicas óculo-manuales son el lanzamiento y la recepción. Para Esquivel (1999) quien describe que "la coordinación viso-motriz es la capacidad de de coordinar la visión con los movimientos del cuerpo o de sus partes. Cuando un persona trata de manipular algún objeto o realizar alguna actividad sus acciones están dirigidas por la vista".

Según Durivage (1999) la coordinación viso-motriz es la acción de alguna parte del cuerpo coordinada con los ojos.

Frostig (1980) plantea que la coordinación visomotora es la capacidad de coordinar la visión con movimientos del cuerpo, sus partes o lo que es lo mismo es el tipo de coordinación que se da en un movimiento manual o corporal, que responde positivamente a un estímulo visual.

Condemarín (1986) considera que la percepción visual es una función que se relaciona con la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos que son percibidos por el sujeto a través de la vía visual.

¿Cómo podemos mejorarla con conceptos extraídos de las técnicas de control corporal?.

Como hemos comentado en otras ocasiones, la simetría corporal va a ser básica en la salud, ya que previene problemas de escoliosis, desequilibrios vertebrales y sobreuso muscular. Las técnicas de control corporal facilitan la utilización de los dos hemisferios (izquierdo y derecho) de forma ajustada y equilibrada.

Los movimientos repetitivos alternados son la base de la eficiencia muscular y articular. Es una idea sencilla pero práctica basada en la utilización del brazo izquierdo y derecho de forma alterna tanto para utilizar el móvil, como para llevar la compra o planchar. Aunque seamos diestros o zurdos, un comportamiento ambidiestro evitará el sobreuso de estructuras sensibles como los hombros o los codos.

Por último, la importancia que las técnicas de control corporal otorgan a los estiramientos, facilita que la distribución de tensiones en las cadenas musculares sea

homogénea y simétrica. De esta manera se efectúa una prevención eficaz de problemas de restricción motriz

- **El juego como metodología de aprendizaje**

El juego es una actividad intrínseca del ser humano. Su práctica involucra cualquier nivel social y a través de él se puede formar la personalidad del niño. En primer lugar, por ser una práctica espontánea, relajada, entre personas con los mismos intereses, casi siempre, es idónea para aprender por medio de ella.

Kathy Hirsh-Pasek, profesora del Departamento de Psicología de la Universidad de Temple, Estados Unidos, asegura que el juego a temprana edad es un elemento relevante para el desarrollo cognitivo, ya que según evidencias científicas, cuando se combinan algunas estrategias con el juego como protagonista se acelera el aprendizaje en los niños.

En el juego intervienen elementos que deben ser tomados en cuenta como son la creatividad, las normas que lo regirán y lo divertido que puede resultar para evitar el aburrimiento de los participantes.

El interés de quienes intervienen no lo determina el instrumento con que se juega, puesto que lo económico no asegura la diversión, sino lo novedosa y entretenida que pueda resultar su práctica. Lo económico no es una barrera que limite a quienes no cuentan con los recursos para adquirir un juego costoso, puesto que la creatividad e imaginación son herramientas para desarrollar destreza y habilidad que faciliten construir juegos con material reciclado, con recursos propios del entorno.

El juego podría ser la motivación para fomentar la creatividad y adquirir nuevos aprendizajes,

Características del juego

- Es libre.
- Organiza las acciones de un modo propio y específico.
- Ayuda a conocer la realidad.
- Permite al niño afirmarse.
- Favorece el proceso socializador.
- Cumple una función de desigualdades, integradora y rehabilitadora.
- En el juego el material no es indispensable.
- Tiene unas reglas que los jugadores aceptan.
- Se realiza en cualquier ambiente
- Ayuda a la educación en niños.

Función del juego en la infancia

El juego es útil y es necesario para el desarrollo del niño en la medida en que éste es el protagonista.

La importancia de la utilidad del juego puede llevar a los adultos a robar el protagonismo al niño, a querer dirigir el juego. La intervención del adulto en los juegos infantiles debe consistir en:

- Facilitar las condiciones que permitan el juego.
- Estar a disposición del niño

- No dirigir ni imponer el juego. El juego dirigido no cumple con las características de juego, aunque el niño puede acabar haciéndolo suyo.

Jugando con bolas de colores.

El juego permite al niño:

- Que se mantenga diferenciado de las exigencias y limitaciones de la realidad externa.
- Explorar el mundo de los mayores sin estar ellos presentes.
- Interactuar con sus iguales.
- Funcionar de forma autónoma.

El juego siempre hace referencia implícita o explícita a las relaciones entre infancia, diversión y educación, (Suarez, 2016)

¿Por qué jugar?

Si hay algún principio relacionado con el desarrollo y el aprendizaje de la

Infancia que nadie cuestiona es precisamente la importancia del juego.

Los juegos de mesa, en particular, contribuyen a:

- Desarrollar el pensamiento lógico,
- Interpretar la realidad de forma ordenada,
- Potenciar el aprendizaje espontáneo y la construcción de estrategias mentales que son transferibles a otras tareas.
- Crear una conciencia de disciplina mental y de experiencia compartida que puede ser muy útil para el desarrollo mental y para el progreso cognitivo, (Perez, 2017)

DIRECCIONALIDAD Y SU DESARROLLO A TRAVÉS DEL JUEGO

La direccionalidad es la conciencia que el niño ha tomado de la asimetría funcional en su propio cuerpo y está consciente de sus lados derecho e izquierdo, está listo para proyectar estos conceptos direccionales en el espacio externo. Los niños de 3 a 5 años son capaces de ubicar algunas direcciones espaciales objetivas empezando por derecha e izquierda o abajo y arriba, comienzan a ubicar la dirección dentro del espacio.

Por ejemplo si le dicen camina hacia la derecha lo más probable es que no lo haga (3 años). Pero a medida que se acerca a los 4 y 5 años es probable que si lo realice. A medida que el niño crece y se desarrolla irá diferenciando el espacio externo empezando desde las partes de su cuerpo tanto las gruesas como las finas, en consecuencia es importante la estimulación de estos conocimientos, tomando en cuenta que la evolución de ubicar direcciones, alcanza su máximo desarrollo para una correcta lecto-escritura.

Berruezo y Adelantando Pedro Pablo (1997) que de acuerdo a este autor de la direccionalidad es "una intuición global o conocimiento inmediato que nosotros tenemos de nuestro cuerpo tanto en estado de reposo como en movimiento, en relación con sus diferentes partes y sobre todo en relación con el espacio y los objetos que nos rodean." Coste (1997) citado por el mismo autor tiene un criterio más amplio de direccionalidad señala que es: "La organización psicomotriz global, comprendiendo todos los mecanismos y procesos de los niveles motores, tónicos, preceptivos y sensoriales, expresivos (verbal y extra verbal), procesos en el que y por los cuales el aspecto afectivo está constantemente investido" la direccionalidad es "el resultado de la experiencia del cuerpo de la que el individuo toma poco a poco conciencia y la forma de relacionarse con el medio con sus propias posibilidades".

Ana María Narváez (1998) señala lo siguiente:

“Señala cinco parámetros de la personalidad que se desarrollan en el niño a través del juego. La afectividad, la motricidad, las capacidades cognitivas, la creatividad y la sociabilidad creemos que son suficientes para otorgar al juego justa importancia”. El juego constituye la formación más espontánea y auténtica de la actividad infantil y su función preponderante es brindar al niño estímulos de diverso orden como ya se señaló anteriormente.

John Gabriel (1971) en su obra hace mención que: "El juego puede considerarse como preparatorio en un sentido general, ya que es un medio por el cual el niño adquiere flexibilidad y destrezas en los movimientos corporales y obtiene experiencia en el trato con el mundo físico y social". Esto explica la relación que el juego tiene con el desarrollo físico, psíquico y social del niño. Aquí surge la pregunta: ¿El juego ayuda al desarrollo motriz, emocional y social del niño?. Si, porque el juego contribuyen a que el niño tome conciencia de sus habilidades y de capacitar frente a sí mismo, ante sus compañeros del mundo circundante.

DIRECCIONALIDAD Y PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Los problemas de aprendizaje afectan a un determinado número de la población escolar, es probable que estos niños estén necesitados de ayuda en el área motora, por lo tanto el maestro debe detectar el desorden que esta impidiendo que el niño actúe adecuadamente en el aprendizaje.

El mal aprendizaje de lecto-escritura va íntimamente relacionado con la mala estructuración de la direccionalidad y con el nivel socio-económico cultural de los padres y su ocupación laboral ya que no favorece a que sean ayudados desde el hogar

provocando problemas psicológicos en los menores y al llegar a la escuela no se encuentra establecido su direccionalidad. La desorganización temporo-espacial afecta a la ordenación correcta en la formación de las palabras, la mala definición de direccionalidad genera un sentido diferente de la escritura, la mala percepción visual nos permitirá reconocer y distinguir unos grafemas.

Al realizar una propuesta elaborada con juegos se recatará estos, ya que en la actualidad no se utilizan en las escuelas. La riqueza de conocimiento y de actividades motoras que contienen, ha llevado a que en este marco se decida elaborar una guía que se espera llene la necesidades psicomotrices de los beneficiarios.

Por otro lado aumenta considerablemente el vocabulario, la expresión oral, genera conocimientos básicos sobre la lengua escrita como direccionalidad, posición y organización del papel y fundamentalmente acerca al niño y niña al mundo letrado, estableciendo conciencia fonológica, a través de la relación entre fonema y grafema, todo esto permite desarrollar grandes competencias lingüísticas y comunicativas, para relacionarse con su entorno social. La propuesta didáctica, tiene como eje fundamental, establecer nociones de direccionalidad para una buena iniciación a la lecto-escritura a futuro a través de la elaboración de una guía utilizando la estrategia del Juego. La educadora implementa esta estrategia a través de esta guía, en el cual ellos deberán memorizar, para su futura lecto-escritura

MEJORAMIENTO DE LA DIRECCIONALIDAD

Dr. Ivan Espinosa, Problemas del Aprendizaje “El cerebro humano es un órgano cuyo desarrollo e integración neurológica se inicia desde sugestión y continúa por lo menos hasta los ocho años; consta de dos hemisferios derecho e izquierdo. En la mayor parte de las personas el hemisferio izquierdo es el dominante, determinando que

la persona sea diestra; sin embargo, en un porcentaje (6%), el hemisferio dominante es el derecho”. El desarrollo de la direccionalidad tiene su fundamento en dos leyes psicofisiológicas principales.

Ley cefalocaudal.- se adquiere dominio del cuerpo de la cabeza a los pies de arriba hacia abajo tomando en cuenta el orden siguiente cabeza, tronco, piernas y pies.

Ley proximodistal.- el desarrollo del esquema corporal empieza por los elementos más centrales hacia los mas externos.

- **Como influye la direcciones en la confusión de letras de orientación simétrica igual.**

Cuando no sea estructurado la direccionalidad presentan varios conflictos al escribir como las confusiones de orientación simétrica igual debido a que el niño al no saber identificar la derecha e izquierda tiende a cometer errores al escribir ya que en general la enseñanza esta dirigía en base de ordenes como por ejemplo la vocal “a” es un circulo con un palo hacia la derecha. los movimientos que realizamos en la escritura siempre tienen un orden de izquierda a derecha, aunque en algunas ocasiones para realizar letras complejas como la f debemos realizar giros inversos, pero siempre el punto de partida es el mismo, la izquierda, aquí reside gran parte de la importancia de la orientación espacial y por tanto del esquema corporal en el desarrollo de la lectura y la escritura. Ya que además de seguir está direccionalidad concreta precisamos de orientarnos convenientemente en el espacio del papel.

5.02 Descripción de la herramienta o metodología que propone como solución.

5.02.01 Metodología

La metodología aplicada en el proyecto es I+D+I (Investigación+Desarrollo+Innovación) este tipo de proyecto busca identificar situaciones que limita el desarrollo de habilidades en infantes, derivados en la mayoría de casos del desconocimiento del docente sobre temas que genera posteriormente problemas para el aprendizaje en los pequeños que se puede advertir a medida que avanzan los procesos de enseñanza del docente y aprendizaje, obstaculizando el desarrollo permanente y normal del niño y, que en un momento determinado podría causar dificultades que impiden el adecuado desenvolvimiento en el transcurso de diferentes etapas de aprendizaje

5.02.02 Método

Método Deductivo:

“El método deductivo de investigación deberá ser entendido como un método de investigación que utiliza la deducción o sea el encadenamiento lógico de proposiciones para llegar a una conclusión o, en este caso, un descubrimiento.”(Lizardo Carvajal 2013)

De la misma manera el autor menciona que; mediante el método deductivo de investigación es posible llegar a conclusiones directas, cuando deducimos lo particular sin intermediarios, permite inferir nuevos conocimientos o leyes aún no conocidas. Este método consiste en inducir una ley y luego deducir nuevas hipótesis como consecuencia de otras más generales.

Método Inductivo:

Es el método que va de lo general a lo particular, permite la formación de hipótesis, investigación de leyes científicas y las demostraciones.

5.02.03 Técnicas

Encuesta: Permite conocer la problemática que existe en el Centro Educativo Alejandro Dumas y CDI “Nenes” y como herramienta las preguntas, planteamiento de una serie de preguntas relacionadas con las nociones de dirección, verificando por este medio la información que el docente maneja sobre el tema, nivel de conocimiento, estableciendo e identificando elementos de juicio, para luego plantear una propuesta que de alguna manera ayude al docente al desarrollo de estrategias metodológica que permita la combinación e habilidades cognitivas con habilidades motoras.

Observación: constituye un método cualitativo que reúne y canaliza datos, adaptándole a las necesidades de las personas constituyéndose en una búsqueda deliberada que tiene un objetivo consiente que ayuda a formular hipótesis, identifica problemas (observación de campo), método que identifica los actores o protagonistas de la problemática, mediante este método se identifica, circunstancias, opiniones, deducciones, permite seleccionar la información, incluir criterios, pensamientos y sentimientos del observador.

5.02.04 Participantes

5.02.04.01 Población

Autoridad:

- Directora
- Docentes del subnivel I,II y de preparatoria

5.02.04.02 Muestra de estudio

La investigación se realizó en el Centro Educativo Particular Alejandro Dumas y CDI “Nenes” en la que se aplicó la encuesta a las docentes .

5.02.05 Análisis de interpretación de datos

A continuación se muestran los resultados obtenidos por las encuestas que se aplicó a las docentes del Centro Educativo Particular Alejandro Dumas y CDI “Nenes”

5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, previa al taller de socialización.

PREGUNTA 1

¿Usted ha recibido alguna capacitación, taller o charla sobre la importancia de las nociones de direccionalidad para la enseñanza de los niños?

Tabla N° 6 Valoración de la pregunta 1

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	9	60%
NO	6	40%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes
Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

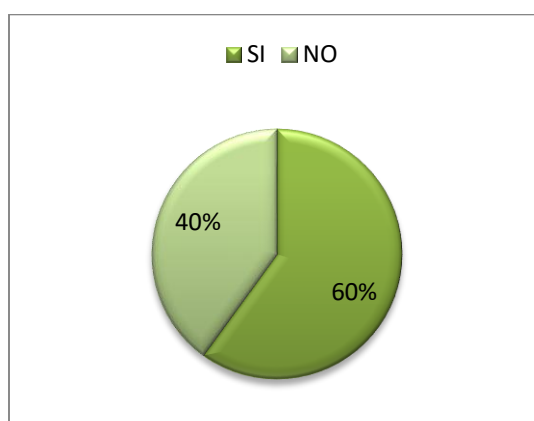


Figura N° 5 Pregunta 1

Fuente: Encuesta dirigida a docentes
Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 60% de los docentes no han recibido ninguna capacitación, taller o charla sobre las nociones de dirección, mientras que el 40% de las docentes no registra ninguna capacitación o taller que haya asistido ya sea por el tiempo o porque nadie en el centro a impartido alguna charla sobre la misma temática.

PREGUNTA 2

¿Considera que el juego es una herramienta metodológica para que el niño aprenda de forma divertida las nociones de dirección?

Tabla N° 7 Valoración de la pregunta 2

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	12	80%
NO	3	20%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

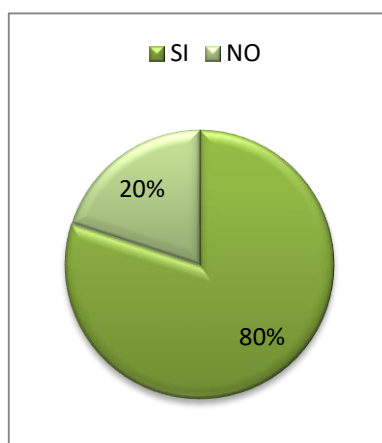


Figura N° 6 Pregunta 2

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 80% de docentes considera que el juego es herramienta metodológica para que el niño aprenda las nociones, el 20% considera el juego como distracción para los niños y no toman en serio la enseñanza y todo es hacer travesuras y desorden.

PREGUNTA 3

¿Considera que las nociones de dirección están relacionadas con el aprendizaje de la matemática y el lenguaje?

Tabla N° 8 Valoración de la pregunta 3

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	13	87%
NO	2	13%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

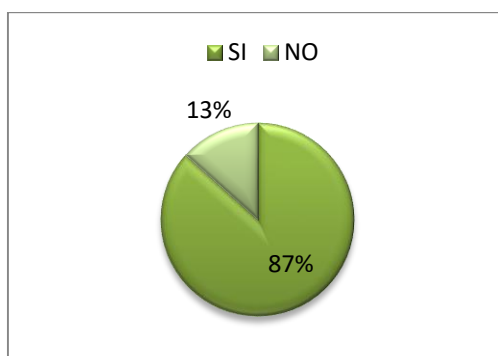


Figura N° 7 Pregunta 3

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 87% de las docentes consideran que las nociones de dirección están relacionadas con el aprendizaje de matemática y lenguaje porque consideran que el lenguaje está relacionado con todo lo verbal y es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva y los niños expresan sus sentimientos y emociones ,experiencias a través del lenguaje y la matemática sirve para ampliar los conocimientos, habilidades y desarrollar actividades en relación con las nociones de dirección, el 13% considera que no tiene relación .

PREGUNTA 4

¿Considera que sus alumnos necesitan ejercicios motrices para trabajar el esquema corporal y su dirección?

Tabla N° 9 Valoración de la pregunta 4

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	10	67%
NO	5	33%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

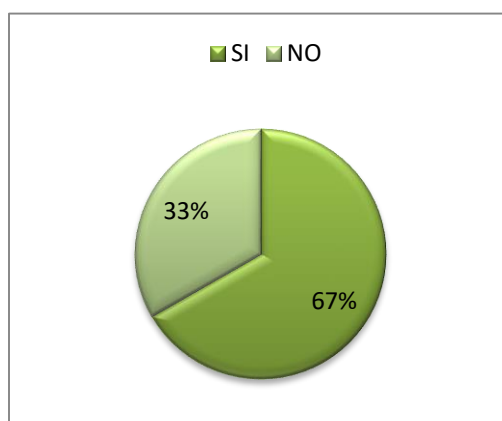


Figura N° 8 Pregunta 4

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 67% de docentes establecen que se necesita de actividades motrices para trabajar el esquema corporal, el 33% considera que los conocimientos sobre su esquema corporal que conoce el niño es suficiente y no es necesario ejercicios motrices.

PREGUNTA 5

¿Está de acuerdo que el identificar las nociones de dirección ayuda al párvulo a resolver problemas en su vida cotidiana?

Tabla N° 10 Valoración de la pregunta 5

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	13	87%
NO	2	13%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

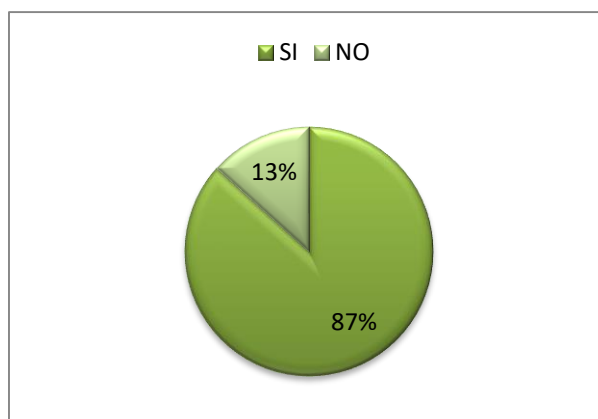


Figura N° 9 Pregunta 5

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 87% de docentes considera importante las nociones de dirección para ayudar al párvulo a resolver problemas que se le presente a lo largo de su vida porque el niño de esta manera se independiza y no siempre dependerá de su madre, mientras que el 13% no está de acuerdo porque no le parece lógico que con solo aprender nociones sea capaz de resolver problemas.

PREGUNTA 6

¿La institución educativa cuenta con algún recurso didáctico para el desarrollo de las nociones de dirección?

Tabla N° 11 Valoración de la pregunta 6

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	4	27%
NO	11	73%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

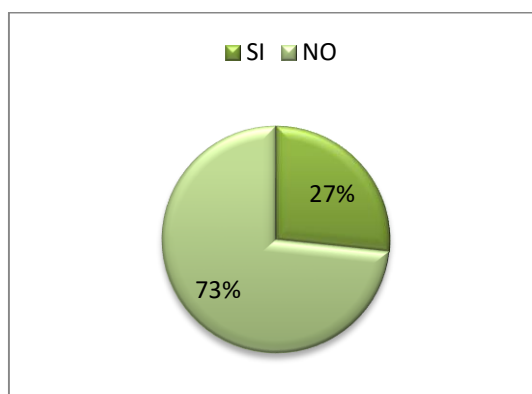


Figura N° 10 Pregunta 6

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 27% de las docentes cuentan con un recurso didáctico para el desarrollo de las nociones de dirección ,el 73% considera que no tienen ningun recurso didáctico para guiarse y poder innovar actividades ya que no lo toman como necesario para poder desarrollar las nociones de dirección .

PREGUNTA 7

¿Destaca que sus alumnos identifican izquierda –derecha en su esquema corporal y en de los demás ?

Tabla N° 12 Valoración de la pregunta 7

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	8	53%
NO	7	47%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

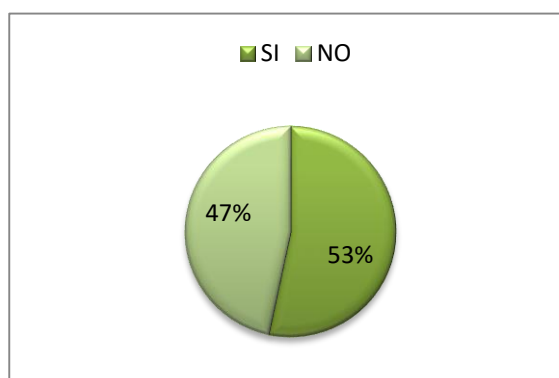


Figura N° 11 Pregunta 7

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 53% de las docentes consideran que los niños identifican la izquierda de la derecha, el 47% de docentes en sus contestaciones aseguran que sus niños si identifican bien estas nociones que a la edad de 4 años los niños ya saben solo se necesita reforzar porque es un tema básico que se aprende a los 3 años .

PREGUNTA 8

¿Considera usted oportuno el desarrollo de actividades (juego) una guía de juegos didácticos relacionados con nociones de dirección, dentro de la institución educativa?

Tabla N° 13 Valoración de la pregunta 8

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	13	87%
NO	2	13%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

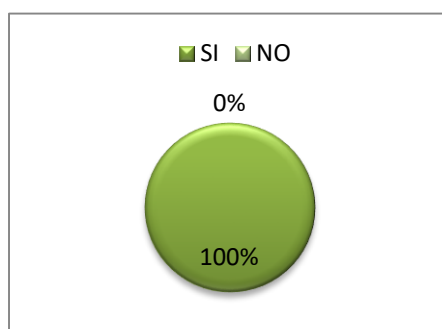


Figura N° 12 Pregunta 8

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 100% de las docentes asumen que si es oportuno el desarrollo de una guía de juegos didácticos relacionados con las nociones de dirección dentro de la institución educativa , porque la actividad se la optimiza utilizando el juego planificado de acuerdo a objetivos perseguidos

PREGUNTA 9

¿Usted cree que los niños de 4 años de edad ya deben dominar su direccionalidad?

Tabla N° 14 Valoración de la pregunta 9

FRECUENCIA	VALORACION	PORCENTAJE
SI	4	27%
NO	11	73%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

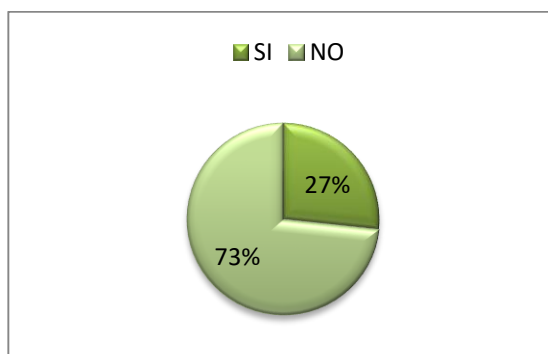


Figura N° 13 Pregunta 9

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Análisis

El 27% de docentes creen que los niños a los 4 años ya están en condiciones de dominar su direccionalidad, el 73% considera que aprender nociones es proceso lento de adquisición que hay que manejarlo prudentemente, considerando que los niños de 4 años no dominan sino recién están captando que son las nociones.

5.03. Formulación del proceso de Aplicación del Blog.

5.03.01. Taller de socialización



Link : https://www.youtube.com/watch?v=zqm3qzu_yKU

Tema: Desarrollar las nociones de dirección en niños de 4 años de edad

Explicación:

Para la socialización se ha utilizado un nuevo método tecnológico que es grabar un video y colgarlo en el YouTube, las docentes del Centro Infantil Nenes han podido observar y por medio de esta página han podido dejar sus comentarios e inquietudes es donde se evidencia que el tema tiene una buena explicación y las maestras ya lo pueden aplicar en sus horas de clase y con la información brindada las maestras ya saben acerca del tema.

Objetivo:

Socializar a las docentes por medio de un video la importancia de las nociones de dirección en niños

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2018

Temas a tratar:

- Quien es el niño
- Que es ser maestra
- Concepto de direccionalidad
- Concepto de reconocimiento del cuerpo
- Concepto de lateralidad
- Concepto de control corporal
- Concepto de juego y sus característica
- Función del juego en la infancia
- Juego como metodología de aprendizaje
- Direccionalidad y su desarrollo a través del juego
- Actividad

Materiales utilizados

- Cámara fotográfica
- Laptop
- Parlantes
- Materiales de escritorio

5.03.02. Propuesta

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018

CAPÍTULO VI

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

Para la socialización del proyecto del proyecto se utilizaron recursos los cuales tenemos:

6.01 Recursos

6.01.01 Recursos Humanos:

- Estudiante de la carrera de Desarrollo de Talento Infantil
- Tutora del proyecto
- Lector del proyecto
- Tribunal de grado
- Autoridades del ITSCO
- Docentes del ITSCO
- Directora del centro Infantil Nenes
- Docentes del Centro Infantil Nenes
- Niños de 4 años de edad

6.01.02 Recursos Materiales:

- Encuestas
- Materiales de oficina
- Copias

- Libros
- Resma de papel bond A4
- Materiales didácticos
- Transporte
- Refrigerio

6.01.03 Recursos técnicos y tecnológicos:

- Internet
- Computadora
- Parlantes
- Impresora
- Flash Memory
- CD
- Cámara fotográfica
- Teléfono celular
- Laptop
- Reproductor de video

6.01.04 Recursos Financieros:

Los gastos que se han requerido para la elaboración y ejecución del proyecto han sido asumidos por la estudiante, la misma que realizó la Guía de juegos dirigida a docentes del centro educativo particular Alejandro Dumas y CDI Nenes”, dirigida a docentes. El presupuesto para este trabajo tiene un total de 319.50\$ dólares.

6.02. Presupuesto

Se detalla en el cuadro de presupuesto todo lo relacionado a recursos financieros.

Tabla N° 15 Recursos financieros.

INSUMO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
<i>Impresiones</i>	<i>250</i>	<i>0.03</i>	<i>7.50</i>
<i>Alimentación</i>		<i>3.00</i>	<i>30.00</i>
<i>Pasajes</i>		<i>0.25</i>	<i>15.00</i>
<i>Anillado</i>	<i>2</i>	<i>7.00</i>	<i>14.00</i>
<i>empatado</i>	<i>1</i>	<i>60.00</i>	<i>60.00</i>
<i>Flash memory 8Gb</i>	<i>1</i>	<i>16.00</i>	<i>16.00</i>
<i>imprevistos</i>		<i>50.00</i>	<i>50.00</i>
<i>Copias</i>	<i>70</i>	<i>0.02</i>	<i>14.00</i>
TOTAL			206.50

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

6.03 Cronograma

Tabla N° 16 Cronograma de Actividades

MES	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ACTIVIDAD																				
Aprobación del tema	X																			
Delimitación de tema e investigación de campo		X																		
CAPÍTULO I			X																	
Antecedentes			X																	
Macro.			X																	
Meso.			X																	
Micro.				X																
Justificación				X																
Definición de la Matriz "T"					X															
CAPITULO II						X														
Matriz de análisis de involucrados						X														
CAPITULO III							X													
Árbol de problemas							X													
Árbol de Objetivos							X													
CAPITULO IV								X												
Matriz de análisis de Involucrados								X												
Matriz de análisis de impacto de alternativas									X											
Construcción de Diagrama de Estrategia									X											
CAPITULO V										X										
Propuesta										X										
Antecedentes											X									
Justificación											X									
Objetivos general y específico												X								
Metodología												X								
Encuestas , tabulación													X							
Orientación para el estudio													X							
Taller														X						

CAPITULO VI																	X					
Presupuesto																	X					
Cronograma																	X					
CAPITULO VII																		X				
Conclusión y Recomendaciones																		X				
Bibliografía																		X				
Anexos																		X				

Elaborado por: PILATUÑA, Jimena

Fuente: Investigación propia

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.01 Conclusiones

- Las docentes cuentan con un recurso didáctico para poder desarrollar las nociones de direccionalidad en los niños.
- Con la creación de la guía de juegos ,las docentes hacen uso de las actividades propuestas y emplean dentro y fuera del salón de clases para que los niños aprendan de forma dinámica y divertida
- Las nociones de dirección se pueden desarrollar mediante el juego,dando como resultado que los infantes aprendan de forma divertida ,sencilla e innovadora

7.02 Recomendaciones

- Utilizar la guía de juegos de forma correcta para beneficio de los niños y de las docentes para mejorar la direccionalidad
- Desarrollar actividades (propuesta) para las nociones de dirección, para el afianzamiento del pensamiento espacial en los niños e incluirlas en planificaciones curriculares para fortalecer su aplicación de forma cotidiana .

- Los docentes deben conocer a sus alumnos ya que las actividades deben estar a corde al ritmo de aprendizaje de cada uno.

Bibliografía

- Espinosa, D. I. (15 de 3 de 2009). *www.mamilogopeda.com*. Obtenido de <http://www.mamilogopeda.com/2009/03/lateralidad-y-direccionalidad.html>
- HERNÁNDEZ, S. (15 de 5 de 2016). *intoleranciadiario.com*. Obtenido de <http://intoleranciadiario.com/detalleOpinion/5810/que-significa-ser-maestro>
- Perez, L. (22 de 11 de 2017). *jljuegosdesiempre*. Obtenido de <http://jljuegosdesiempre.blogspot.com/p/por-que-jugar.html>
- Porto, J. P. (4 de 4 de 2009). *definicion.de*. Obtenido de <https://definicion.de/nino/>
- Ramírez, E. B. (12 de 5 de 2017). *www.efdeportes.com*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd107/el-control-del-propio-cuerpo-en-la-infancia.htm>
- Suarez, L. (22 de 11 de 2016). *juegosligiasuarez*. Obtenido de <http://juegosligiasuarez.blogspot.com/p/funcion-del-juego-en-la-infancia.html>

Anexos

Anexo N° 1 Primera encuesta realizada a los docentes**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “CORDILLERA”****DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL****ENCUESTA**

Tema: Desarrollar las nociones de direccionalidad en niños y niñas de 4 años de edad , mediante el juego, guía de juegos innovadores dirigida a docentes del Centro Educativo Particular Alejandro Dumas y CDI nenes, ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2018.

Lea atentamente y marque con una X según considere.

N°	PREGUNTAS	ÍTEMS	
		SI	NO
1.	¿Usted ha recibido alguna capacitación, taller o charla sobre la importancia de las nociones de direccionalidad para la enseñanza de los niños?		
2.	¿Considera que el juego es una herramienta metodológica para que el niño aprenda de forma divertida las nociones de dirección?		
3.	¿Considera que las nociones de dirección están relacionadas con el aprendizaje de la matemática y el		

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2018

	lenguaje?		
4.	¿Considera que sus alumnos necesitan ejercicios motrices para trabajar el esquema corporal y su dirección?		
5.	¿Está de acuerdo que el identificar las nociones de dirección ayuda al párvulo a resolver problemas en su vida cotidiana?		
6.	¿la institución educativa cuenta con algún recurso didáctico para el desarrollo de las nociones de dirección?		
7.	¿Destaca que sus alumnos identifican izquierda –derecha en su esquema corporal y en de los demás?		
8.	¿Considera usted oportuno el desarrollo de actividades (juego) una guía de juegos didácticos relacionados con nociones de dirección, dentro de la institución educativa?		
9.	¿Usted cree que los niños de 4 años de edad ya deben dominar su direccionalidad?		

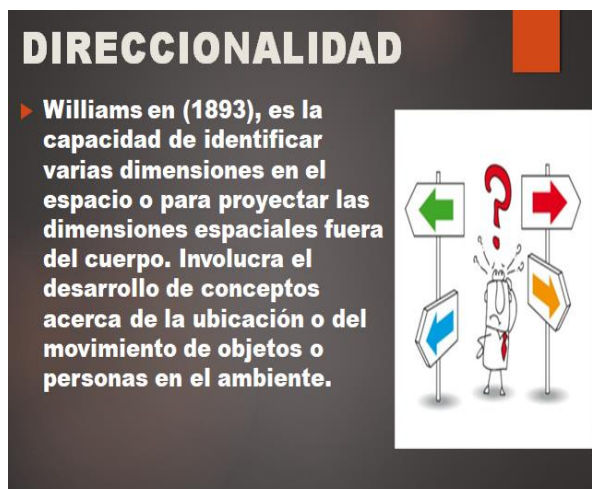
¡GRACIAS POR SU APORTE!

Anexo N° 2: Fotografía del video de socialización



Video de socialización: https://www.youtube.com/watch?v=zqm3qzu_yKU

Anexo N° 3: Diapositivas de la socialización



DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018

FUNCIÓN

Identifica varias dimensiones del espacio o para proyectar dimensiones espaciales fuera del cuerpo.



IMPORTANCIA

- El niño mediante la realización de experiencias de movimiento que involucra el espacio y la dirección desarrollará mayor eficiencia en sus percepciones espaciales". (Bolaños, 2006).



VÍNCULOS ASOCIADOS

- Reconocimiento del cuerpo:

El niño identifica las partes del mismo, lo acepte, lo estimule y lo utilice como medio para lograr su identidad integral y realizar sus acciones con seguridad y confianza". (Uribe, 2010).

- Control corporal :

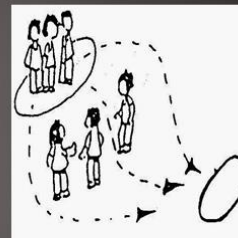
Aquellas disciplinas en las que se combina el ejercicio físico con la percepción corporal para lograr una mejora de la salud. Éstas incluyen, por ejemplo, Yoga, Tai-Chi o Pilates.



Vínculos asociados

- Percepción espacial:

Es el conocimiento o toma de conciencia del medio y su alrededores, es decir, la toma de conciencia del sujeto, de su situación y de sus posibles situaciones en el espacio que le rodea su entorno y los objetos que en él se encuentran". (Gómez C. , 2012).



LATERALIDAD

- "La lateralidad es la utilización de un sujeto de cada una de la partes del cuerpo con respecto al eje, es decir del lado derecho o izquierdo." (Frostig, 2010).



El juego

- Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo

características

- Es libre.
- Organiza las acciones de un modo propio y específico.
- Ayuda a conocer la realidad.
- Permite al niño afirmarse.
- Favorece el proceso socializador.

FUNCIÓN DEL JUEGO EN LA INFANCIA

- El juego es útil y es necesario para el desarrollo del niño en la medida en que éste es el protagonista.

La intervención del adulto en los juegos infantiles debe consistir en:

- Facilitar las condiciones que permitan el juego.
- Estar a disposición del niño



EL JUEGO COMO METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE

- El juego es una actividad intrínseca del ser humano, su práctica involucra cualquier nivel social y a través de él se puede formar la personalidad del niño, por ser una práctica espontánea, relajada, entre personas con los mismos intereses, casi siempre, es idónea para aprender por medio de ella.



DIRECCIONALIDAD Y SU DESARROLLO A TRAVÉS DEL JUEGO

- El juego puede considerarse como preparatorio en un sentido general, ya que es un medio por el cual el niño adquiere flexibilidad y destrezas en los movimientos corporales y obtiene experiencia en el trato con el mundo físico y social". Esto explica la relación que el juego tiene con el desarrollo físico, psíquico y social del niño



Anexo N° 3: Certificado de Socialización



Quito, 25 de octubre de 2018

Señores

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

Presente.

De mi consideración:

En calidad de Directora me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a la entrega e implementación de la Guía de juegos innovadores para desarrollar las nociones de dirección en niños de 4 años de edad, dirigido a docentes en el Centro Infantil "Nenes" ya que ha cumplido con los requisitos solicitados por parte de nuestra Institución, Desarrollar las nociones de direccionalidad en niños y niñas de 4 años de edad, mediante el juego, Guía de juegos innovadores dirigida a docentes del Centro Educativo Particular "Alejandro Dumas" y CDI "Nenes" ubicado en el Distrito Metropolitano de QUITO, año 2018.

El trabajo sobre Desarrollar las nociones de direccionalidad en niños y niñas de 4 años de edad, mediante el juego, Guía de juegos innovadores dirigida a docentes del Centro Educativo Particular "Alejandro Dumas" y del CDI "Nenes", ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2018 se encuentra terminado e implementado satisfactoriamente en la institución.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

Atentamente,



Lic. María Elena Veintimilla
Directora del Centro Infantil "Nenes"

CENTRO INFANTIL
N E N E S

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2018



Quito, 25 de octubre de 2018

Señores

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

Presente.

De mi consideración:

En calidad de Directora me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a la entrega e implementación de la Guía de Juegos innovadores para desarrollar las nociones de dirección en niños de 4 años de edad, dirigido a docentes en el Centro Infantil "Nenes" ya que ha cumplido con los requisitos solicitados por parte de nuestra Institución, Desarrollar las nociones de direccionalidad en niños y niñas de 4 años de edad, mediante el juego, Guía de Juegos innovadores dirigida a docentes del Centro Educativo Particular "Alejandro Dumas" y CDI "Nenes" ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2018.

El trabajo sobre Desarrollar las nociones de direccionalidad en niños y niñas de 4 años de edad, mediante el juego, Guía de juegos innovadores dirigida a docentes del Centro Educativo Particular "Alejandro Dumas" y del CDI "Nenes", ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2018 se encuentra terminado e implementado satisfactoriamente en la Institución.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

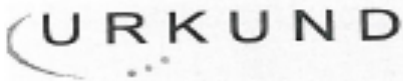
Atentamente,



Lic. María Elena Veintimilla
Directora del Centro Infantil "Nenes"

CENTRO INFANTIL
NENES

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018



Urkund Analysis Result

Analysed Document: PROYECTO JIMENA PILATUÑA.pdf (D43080199)
Submitted: 10/25/2018 11:54:00 PM
Submitted By: yese-15love@hotmail.com
Significance: 9 %

Sources included in the report:

mi proyecto.pdf (D23286691)
fernanda proyecto.docx (D15697462)
PROYECTO cap 5 casi listo .docx (D30340283)
maria-jose-centeno-presentacion.docx (D36909357)
PROYECTO PLANTILLAS DIGITALES.docx (D30300771)
simbaña silvia urkum.pdf (D30373263)
proyecto corregidoo.pdf (D37103092)
<https://prezi.com/mi60fe1bdr0-/ritmo-y-direccionalidad/>
<https://prezi.com/vfulqlzoym8r/funciones-basicas-para-el-aprendizaje-de-la/>
<http://juegatradmexico.blogspot.com/p/juego.html>
<http://ludicayjuegoenlaprimerainfancia.blogspot.com/p/el-juego.html>
<https://fun4us.org/ideas-y-recursos/ejercicios-y-juegos-de-respiracion-y-soplo/>
<http://intoleranciadiario.com/detalleOpinion/5810/que-significa-ser-maestro>
<https://definicion.de/nino/>
<http://www.efdeportes.com/efd107/el-control-del-propio-cuerpo-en-la-infancia.htm>

Instances where selected sources appear:

36

Janet Laura Morales Quintana
C: 1706015979
JA



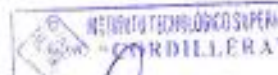
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ORDEN DE EMPASTADO

Una vez verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para el proceso de Titulación, se **AUTORIZA** realizar el empastado del trabajo de titulación, del alumno(a) **PILATUÑA GUALOTO YESSSENIA JIMENA**, portador de la cédula de identidad N° 1725323057, previa validación por parte de los departamentos facultados.

Quito, 19 de Noviembre del 2018


Sra. Mariela Balsaca
CAJA
Msc. Adriana Cuasota
DELEGADO DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN
Ing. William Parra
BIBLIOTECA
10 NOV 2018
Ing. Samira Villalba
COORDINACIÓN PRÁCTICAS
PRÁCTICAS PREPROFESIONALES
Dra. Susana Vázquez
DIRECTOR DE CARRERA
23 NOV 2018
Ing. Grace Sarango
SECRETARÍA ACADÉMICA

DESARROLLAR LAS NOCIONES DE DIRECCIONALIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD , MEDIANTE EL JUEGO, GUIA DE JUEGOS INNOVADORES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO PARTICULAR ALEJANDRO DUMAS Y CDI NENES, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO2018