



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"

**CARRERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL**

**PROYECTO DE GRADO**

DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DE LA ESTIMULACIÓN  
SENSOPERCEPTIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD.  
ELABORACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO DE ESTIMULACIÓN  
SENSOPERCEPTIVA DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA DEL CEDIC "EL  
EDÉN MÁGICOS" UBICADO EN EL DMQ EN EL PERIODO ACADÉMICO  
2016-2017.

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnóloga en:  
Desarrollo del Talento Infantil.

**AUTORA:** Diana Carolina Méndez Espinoza

**TUTORA:** MSc. Karina Fonseca

Quito, 2017

## DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE

Expreso con total sinceridad que el presente trabajo de investigación es de mi autoría, resultado de incansable esfuerzo, basada en estudios realizados durante la carrera, indagación certificada, revisión de documentos y estudio de campo, obteniendo conclusiones y recomendaciones descritas en el mismo. Las opiniones, criterios y comentarios expuestos en este informe son de mi absoluta responsabilidad.

-----

**MENDEZ ESPINOZA DIANA CAROLINA**

**CC: 171830519-4**

## CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, DIANA CAROLINA MENDEZ ESPINOZA portador de la cédula de ciudadanía signada con el No.171830519-4 de conformidad con lo establecido en el artículo 46 de la ley de Propiedad Intelectual, que dice: “La cesión exclusiva de los derechos de autor confiere al cesionario el derecho de explotación exclusiva de la obra, oponible frente a terceros y frente al propio autor. También confiere al cesionario el derecho a otorgar cesiones o licencias a terceros, y a celebrar cualquier otro acto o contrato para la explotación de la obra, sin perjuicio de los derechos morales correspondientes. En la cesión no exclusiva, el cesionario está autorizado a explotar la obra en la forma establecida en el contrato”, en concordancia con lo establecido en los artículos 4, 5 y 6 del cuerpo de leyes ya citado, manifiesto mi voluntad de realizar la cesión exclusiva de los derechos de autor al Instituto Superior Tecnológico Cordillera, en mi calidad de autor de trabajo de titulación que he desarrollado para la obtención de mi título profesional denominado: “Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorio-perceptiva en niños y niñas de 3 años de edad.” facultando al Instituto para ejercer los derechos cedidos en esta certificación y referidos en el artículo transcrito.

Firma: \_\_\_\_\_

Nombre: DIANA CAROLINA MENDEZ ESPINOZA

Cédula: 171830519-4

## LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, **DIANA CAROLINA MENDEZ ESPINOZA** portador de la cédula de ciudadanía signada con el No. 171830519-4 de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: “En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.”, otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorperceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorperceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos” ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017, con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.

**FIRMA** \_\_\_\_\_

**NOMBRE** \_\_\_\_\_

**CEDULA** \_\_\_\_\_

Quito, a los 29 días del mes de marzo del 2017

## AGRADECIMIENTO

Mi mayor agradecimiento por brindarme la oportunidad de forjarme como profesional es para el ITSCO ya que aquí obtuve los conocimientos y las herramientas necesarias para llegar a ser una profesional e impartir mis conocimientos a los pequeños que son los motores de mi carrera.

Agradezco de manera muy especial a la Dra. Mary Espinoza quien abrió las puertas del C.D.I. "Mágicos Momentos" donde me forjé como profesional y persona y donde he dejado mis primeros frutos, alrededor de tres generaciones de mis pequeños alumnos, los cuales son una muestra de que una profesional se forma en el día a día y gracias a su propio trabajo, entrega y esfuerzo.

A ella mis más grandes agradecimientos por ser parte de este primer peldaño en mi carrera.

Para todos ellos que han hecho posible mis logros va este agradecimiento ya que todo cuanto puedo conseguir es posible con su apoyo incondicional.

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto a mi familia, a mis padres, mis hermanos, mi Esposo y especialmente a mis hijos ya que por ellos me he propuesto superarme y cumplir todas mis metas y objetivos creciendo como persona y profesional.

## INDICE GENERAL

PORTADA.....	i
DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE .....	ii
CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
INDICE GENERAL.....	vii
INDICE DE TABLAS .....	xi
INDICE DE FIGURAS.....	xiii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiv
ABSTRACT.....	xv
Capítulo I: Antecedentes .....	16
1.01 Contexto .....	17
1.01.01 Macro.....	17
1.01.02 Meso.....	19
1.01.03 Micro.....	20
1.02 Justificación.....	21
1.03 Matriz De Fuerzas T .....	22
definición del problema	

Capítulo II: Analisis de Involucrados .....	26
2.01. Mapeo de involucrados.....	26
2.02 Matriz de Analisis de Involucrados .....	29
Capítulo III: Problemas y Objetivos .....	33
3.01. Árbol de problemas. ....	33
3.02 Árbol de Objetivos .....	37
Capítulo IV: Análisis de Alternativas .....	40
4.01 Matriz de analisis de Alternativas .....	40
4.02 Matriz de Impacto de los Objetivos .....	44
4.03 Diagrama de Estrategias .....	47
4.04 Matriz de Marco Lógico .....	52
Capítulo V: Propuesta .....	61
5.01 Antecedentes .....	61
5.01.01 Datos informativos.....	63
5.01.02 Reseña histórica.....	64
5.01.03 Objetivos.....	65
5.01.03.01 Objetivo general.....	65
5.01.03.02 Objetivos específicos.....	65
5.01.04 Justificación.....	65
5.01.05 Marco Teórico.....	66

5.01.05 .01 El lenguaje.....	66
5.01.05 .01.01 Tipos de lenguaje.....	66
5.01.05.01.02 El lenguaje oral.....	67
5.01.05.01.03 Los sentidos, sensaciones, percepción, tipos de percepción.	70
5.01.05.02 La estimulación sensorio-perceptiva.....	72
5.01.05.03 Características evolutivas de los niños y niñas de 3 años de edad.	74
5.01.05.04 Habilidades y destrezas de los niños y niñas de 3 años de edad	75
5.02.01 Metodología.....	76
5.02.02 Método.....	76
5.02.03 Técnicas.....	77
5.02.04 Participantes.....	77
5.02.04.01 Población.....	77
5.02.04.02 Muestra de estudio .....	78
5.02.05 Análisis e interpretación de datos .....	79
5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, antes de la socialización del libro didáctico. ....	79
5.02.05.02 Tabulación de datos de la encuesta evaluativa, después de la socialización de la guía.....	88
5.03. Formulación del proceso de Aplicación del libro didáctico.....	98
5.03.01. Taller de socialización .....	98
5.03.02. Propuesta .....	104

Capítulo VI : Aspectos Administrativos .....	139
6.01 Recursos .....	139
6.01.01 Recursos Humanos: .....	139
6.01.02 Recursos Materiales: .....	139
6.01.03 Recursos técnicos y tecnológicos: .....	139
6.01.04 Recursos Financieros: .....	140
6.02. Presupuesto.....	141
6.03 Cronograma .....	142
Capítulo VII: Conclusiones y Recomendaciones.....	145
7.01 Conclusiones .....	145
7.02 Recomendaciones .....	146
Anexos.....	148

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Matriz De Fuerza T .....	25
Tabla 2. Matriz de Analisis De Involucrados.....	31
Tabla 3. Matriz de Analisis De Alternativas .....	43
Tabla 4. Matriz De Impacto De Los Objetivos .....	46
Tabla 5. Matriz De Marco Lógico.....	59
Tabla 6. ¿Qué Es Estimulación Sensorceptiva? .....	79
Tabla 7. Importancia De La Estimulación Sensorceptiva .....	80
Tabla 8. Desarrollo Del Lenguaje .....	81
Tabla 9. Disposición Para Aprender. ....	82
Tabla 10. Beneficios Que Brinda La Estimulación Sensorceptiva. ....	83
Tabla 11. Conocimiento Sobre El Lenguaje Oral. ....	84
Tabla 12. Fortalecimiento Del Aprendizaje .....	85
Tabla 13. Cuenta Con Programas Dirigidos A La Preparación De Las Familias. ....	86
Tabla 14. Relaciones Sociales Afectivas .....	87
Tabla 15. Estimulación Área Sensorceptiva.....	88
Tabla 16. Valoración De La Pregunta 1 .....	88
Tabla 17. Valoración De La Pregunta 2.....	89
Tabla 18. Valoración De La Pregunta 3 .....	90
Tabla 19. Valoración De La Pregunta 5.....	92

---

Tabla 20. Valoración De La Pregunta 7.....	94
Tabla 21. Valoración De La Pregunta 8.....	95
Tabla 22. Valoración De La Pregunta 9.....	96
Tabla 23. Valoración De La Pregunta 10.....	97
Tabla 24 . Recursos Financieros. ....	141
Tabla 25. Cronograma De Actividades.....	142

## ÍNDICE DE FIGURAS

figura 1. Mapeo De Involucrados.....	28
Figura 2. Árbol De Problemas.....	36
Figura 3. Árbol De Objetivos.....	39
Figura 4. Diagrama De Estrategias.....	51
Figura 5. ¿Qué Es La Estimulación Sensoperceptiva?.....	79
Figura 6. Importancia De La Estimulación Sensoperceptiva .....	80
Figura 7. Desarrollo Del Lenguaje .....	81
Figura 8. Disposición Para Aprender. ....	82
Figura 9. Beneficios Que Brinda La Estimulación Sensoperceptiva.....	83
Figura 10. Conocimiento Sobre El Lenguaje Oral. ....	84
Figura 11. Fortalecimiento Del Aprendizaje.....	85
Figura 12. Programas Dirigidos A La Preparación De Las Familias .....	86
Figura 13. <i>Relaciones Sociales Afectivas</i> .....	87
Figura 14. Estimulación Área Sensoperceptiva.....	88
Figura 15 . Correcto Estimulo Sensoperceptivo.....	88
Figura 16. Estimular Las Sensopercepciones.....	89
Figura 17. Importancia De La Estimulación Sensoperceptiva .....	90
Figura 18. Disposición Para Aprender. ....	91
Figura 19. Informados Sobre La Estimulación Sensoperceptiva.....	92
Figura 20. Estimulación Sensoperceptiva En Los Primeros Años .....	93
Figura 21. Recursos Y Materiales Del Entorno.....	94
Figura 22. Lenguaje Oral .....	95
Figura 23. Relaciones Sociales Asertivas.....	96
Figura 24. Estimulación Área Sensoperceptiva.....	97

## RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto de investigación tiene como finalidad aportar con información valiosa y actividades innovadoras sobre estimulación sensorial en el lenguaje oral de niños y niñas de tres años de edad. La estimulación sensorial es la forma de desarrollar el lenguaje oral en los niños de manera sencilla y con material que nos proporciona el entorno, este tipo de estimulación permite al niño y niña explorar lo que el ambiente brinda a través de sus sentidos explotando de manera apropiada sus sensaciones, permitiéndole obtener un aprendizaje integral en función de su propio conocimiento.

Para la elaboración del actual proyecto se investigó si los padres y madres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos", conocen a cerca de lo que es la estimulación sensorial y cómo aplicarlo para ayudar al desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad, es así que se establece la elaboración de la propuesta, que es un libro didáctico dirigido a los padres y madres de familia, en la cual se encuentran actividades que de forma cotidiana fortalecen este proceso tan importante a esta edad, con objetivos específicos y materiales que los padres pueden utilizar para trabajar con sus hijos.

### Palabras Claves:

- Estimulación sensorial
- Lenguaje oral
- Libro didáctico

## ABSTRACT

This is the present project of research has as purpose contribute with information valuable and activities innovative on stimulation sensoperceptiva in the language oral of children and girls from three years of age. Sensoperceptiva stimulation is the form of oral language development in children in a simple way and with material that provides us with the environment, this type of stimulation allows the child to explore what the environment offers through their senses properly exploiting its snsopercepciones, allowing you to obtain a learning integrated on the basis of their own knowledge. For the elaboration of the current project we investigated if the fathers and mothers of the "Magical Eden" CEDIC, know near what is the stimulation of sensoperceptiva and how to apply it to help the development of spoken language in children 3 years of age, it is so settles the elaboration of the proposal, which is a didactic book aimed at parents of family, in which there are activities that strengthen this process so important at this age, material and specific objectives that parents can use to work with their children daily.

Key words: Stimulation sensoperceptiva, oral language, teaching book.

## CAPÍTULO I: ANTECEDENTES

La estimulación sensorial, es un proceso muy importante dentro del desarrollo integral de los niños y niñas, tomando en cuenta que el aprendizaje abarca todos los órganos de los sentidos, por medio de los cuales se observa, percibe, escucha, saborea y se palpa todo lo que pasa en nuestro entorno; por ende el lenguaje se inicia a través de la sensorial, permitiéndole al niño y a la niña expresarse de manera clara y espontánea.

(María, 2012), expresa,

“En su tesis de grado para la obtención del título de Licenciada en Educación Montaña el lenguaje es un medio de comunicación que tienen los seres humanos, constituye una facultad o capacidad del hombre para representar la realidad ya que constituye un sistema social y cultural”.

(Verde soto Simbaña, 2012)

“En su tesis para la obtención del título de Licencia en Educación Especialidad Parvulario plantea que: el lenguaje oral tiene diversas formas de comunicación como: los gritos, silbidos, llantos y risas, los cuales representan situaciones anímicas y constituye una forma primaria de comunicación. La forma más evolucionada del lenguaje oral es la articulada, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás”.

(Tigasi Alba, 2011)

“Proyecta: la estimulación sensoperceptiva como los estímulos físicos que comienza con el proceso de detección de un órgano sensorial como el oído continúa con la conversión del estímulo en señales que se transmiten al cerebro como impulsos nerviosos y finaliza con el procesamiento de las señales para su interpretación”.

El lenguaje oral como proceso sensorial es muy importante ya que implica el desarrollo de todas las capacidades cognitivas, por medio de las cuales los niños y niñas adquieren un lenguaje oral apto para comunicarse con los demás. Por ende en las edades tempranas hay que desarrollar de manera correcta el área del lenguaje, basándonos principalmente en la estimulación sensorial y el mensaje que este transmita para que llegue al cerebro, ser asimilada y procesada, logrando el desarrollo de una buena expresión y comunicación en los niños y niñas.

## **1.01 Contexto**

### **1.01.01 Macro**

(Unicef, 2014)

“El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) fue fundado en 1946 para atender a los niños y niñas víctimas de la segunda guerra mundial, en 1953 se convirtió en organismo permanente de las Naciones Unidas. Su misión ha sido velar por el cumplimiento de los derechos de los infantes, en especial los más desprotegidos. En uno de los programas propuestos por la organización como es el programa de Cultura Estética, su primer objetivo es

desarrolla el conocimiento, la sensopercepción y la inteligencia a través del lenguaje y el pensamiento estético, creativo, teórico y práctico.”

El Ecuador no ha quedado fuera en el trabajo con la UNICEF, junto a las organizaciones del estado y la sociedad con el fin de promover el bienestar de la niñez y la adolescencia. Por más de cuarenta años, se ha abogado por la promoción de la inversión social a favor de la infancia, como una garantía para asegurar el acceso de los niños y las niñas a la educación, la salud y la protección, (Unicef, 2014).

El país se ha orientado a asegurar el derecho a un nombre y nacionalidad con el registro temprano, la buena salud y nutrición desde el primer momento de vida, el acceso a una educación de calidad, para los próximos años de cooperación del Gobierno Nacional (2015-2018), UNICEF se compromete a trabajar de forma prioritaria en la educación rural e intercultural, prevención de la violencia contra los niños y niñas, (Unicef, 2014).

En la estrategia mundial de Educación para todos y la estrategia regional sobre metas educativas 2021, el programa de educación pretende contribuir a la reorientación de los servicios educativos y al intercambio de experiencias y buenas prácticas para mejorar la calidad de la educación en el Ecuador. También se busca aumentar las oportunidades de acceso a la educación, así como la permanencia e inclusión de la educación intercultural y bilingüe.

Este programa mundial en conjunto con sus estrategias trazadas permite que se realice un trabajo desde edades tempranas en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas basadas primordialmente en los trastornos de dislexia, dislalia entre otras actividades que intervienen en el desarrollo integral de los niños y niñas.

Por lo cual trabajar desde las aulas en desarrollar las capacidades cognitivas de los niños y niñas así como su lenguaje oral, ayuda a que se promueva un cambio sociocultural factible para promover un aprendizaje significativo dentro de su propio entorno social.

### **1.01.02 Meso**

En Ecuador, el Ministerio de educación ha elaborado el currículo de inicial 2014, donde a través del ámbito de manifestación del lenguaje verbal y no verbal y en el objetivo del subnivel plantea: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades emocionales e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás. En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje. Otro aspecto que considera es el incremento de vocabulario que utiliza el niño, con el fin de satisfacer sus necesidades básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

El desarrollo del lenguaje tiene un gran avance en el sentido de las capacitaciones y programas de estimulación del lenguaje existiendo un porcentaje de 30% de niños y niñas de 2 a 3 años con problemas de lenguaje, el 25% de niños y niñas están en un proceso de terapia de lenguaje y el 40 % de niños y niñas tiene un adecuado nivel de lenguaje. Por lo que no se ha quedado atrás en las investigaciones sobre esta temática tal es el caso de “Verdezoto, M (2011) en sus estudios realizados para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la universidad Central, donde plantea una guía de estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas del primer año de educación básica”.

La autora antes mencionada establece la necesidad de la comunicación y su desarrollo desde edades tempranas dirigiendo su propuesta a los docentes obviando que los primeros sonidos emitidos por los niños y niñas comienzan en el hogar y la primera población que debe estar preparada para asumir este proceso son los padres de familia. La estimulación del lenguaje, depende de las etnias o culturas en que los niños y niñas se reciban desde la formación del hogar, siendo el elemento principal para que a futuro no se detecten problemas del lenguaje.

La provincia de Pichincha se encuentra en un proceso de estimulación diferente utilizando otras metodologías que propicien la mayor variedad de materiales y actividades con un lenguaje más sencillo, concreto y claro, poniendo énfasis en los aspectos motivacionales y practicando en diferentes ambientes la capacidad sensorial y perceptiva del niño y la niña utilizando la creatividad y la observación para determinar los resultados.

Cuando no existe relación ni comunicación entre un niño y los adultos, el desarrollo de las capacidades comunicativas se detiene, por lo que es necesario, además de las facultades biológicas para el habla, contar con un medio social adecuado, donde la afectividad juega un papel esencial en la adquisición del lenguaje.

El entorno familiar es el contexto clave y decisivo para la estimulación y desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 3 años de edad, dependiendo en gran medida de la relación que sus padres tengan con ellos y de los estímulos que estos reciban.

### **1.01.03 Micro**

En el centro infantil El Edén Mágicos los padres y madres de familia no utilizan la estimulación sensoperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral de sus educandos por

lo que los niños y las niñas no tienen una buena comunicación oral con sus pares, padres y docentes. Al realizar un estudio de campo en el centro se pudo determinar que los padres y madres de familia desconocen del trabajo con la sensorización como la capacidad que tiene el cerebro para absorber la información de su entorno y facilitar el desarrollo en todos los niveles, tanto motor, sensorial y comportamental. Por ende se dio la propuesta de este proyecto para brindarles a los padres una herramienta que puedan trabajar en casa y apoyar el lenguaje de sus hijos e hijas y crear en ellos una enseñanza que les permita comunicarse de manera más clara y espontánea con las personas dentro de su entorno.

## 1.02 Justificación

La estimulación sensorial es el conjunto de técnicas y actividades con base científica que aplicada en forma sistemática y secuencial puede ayudar a los padres y madres de familia en un adecuado desarrollo del lenguaje en los niños y niñas desde edades tempranas, siendo uno de los métodos más descuidados dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los infantes, su utilización correcta es importante en la construcción de conocimientos a través del contacto directo con lo que observa, saborea, escucha, discrimina para llevar los datos al cerebro.

Una herramienta eficaz para desarrollar el lenguaje oral es la estimulación sensorial por estar ambas muy relacionadas, en un principio los niños pequeños parecieran que usan el lenguaje para hablar, luego para comunicarse con los otros y después comprenden el uso del lenguaje como un medio social y emocional para que logren una comunicación asertiva en el futuro con sus pares y las personas que los rodean.

Con la elaboración de un libro didáctico con actividades de estimulación sensorio-perceptiva dirigido a los padres de familia con actividades de estimulación sensorio-perceptiva se pretende alcanzar desde el hogar el desarrollo del lenguaje oral, al ser una de las funciones principales comunicativas y de mayor representación en el entorno en el que vive el ser humano, el lenguaje no solo se desarrolla por medio de un proceso cognitivo, sino principalmente de las relaciones del medio que le rodea al niño y niña. En el sentido biológico el ser humano ha evolucionado para crear signos de comunicación verbal, siendo así el lenguaje el medio de relación entre el ser humano y todos los aspectos que le rodea en su vida.

### 1.01.03 Matriz De Fuerzas T

En el análisis de la matriz T se analizarán los siguientes parámetros:

**Situación Actual.** - Desinterés de algunos padres de familia al estimular el área sensorio-perceptiva para desarrollar el lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad del CEDIC El Edén Mágicos. Situación dada por la desinformación que tienen a cerca de la temática.

**Situación Mejorada.** - Niños y niñas que expresan y describen oralmente su sensorio-percepción.

**Situación Empeorada.** - Niños y niñas con inadecuada expresión y descripción oral de sus sensorio-percepciones.

**Fuerzas Impulsadoras:** Las cuales van ayudar a solucionar la problemática actual.

**Primero:** Charlas dirigidas algunos padres de familia sobre la importancia de la estimulación sensorio-perceptiva en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos, situado en una escala real media baja dado por el desconocimiento que tienen los padres y madre

de familia sobre la temática, se desea transportar a un potencial de medio alto donde concienticen la importancia de esta actividad desde las edades tempranas.

**Segundo:** Taller de estimulación del lenguaje oral dirigido a algunos padres de familia situándose en una escala real bajo, debido que en el Centro no existen capacitaciones sobre la problemática dirigida a algunos los padres de familia, no prestándoles la debida importancia a este proceso para lograr un desarrollo integral en el lenguaje oral de sus hijos, pretendiendo llevarlo a un potencial de cambio alto donde los padres de familia concienticen sobre la importancia de la estimulación sensorio-perceptiva en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos.

**Tercero:** : Elaboración de un libro didáctico dirigido a padres de familia, encontrándose con una intensidad media baja provocada esta situación a la no existencia de materiales y actividades que motiven al padre de familia a conocer sobre el tema, procurándolo llevar a un potencial de cambio medio al lograr incluir a los familiares en la actividad.

**Cuarto:** Clases demostrativas para evidenciar la utilización del libro didáctico, en una escala real de bajo, ya que los padres hacen resistencia a participar o vincularse en actividades de este tipo, y se desea llegar a un potencial de cambio medio alto, donde los padres de familia se integren en la actividad y puedan desarrollar el lenguaje oral de sus hijos a través de la estimulación sensorio-perceptiva.

**Fuerzas bloqueadoras.** - Las cuales impiden un desarrollo adecuado en la que haya niños y niñas que expresan y describen oralmente su sensorio-percepción.

**Primero:** Apatía de algunos padres de familia en conocer a cerca del tema, la situación real es alta dado a las justificaciones que ponen los padres de familia al participar en el

taller, donde lograremos llevarlo a un potencial de cambio bajo para que participen y conozcan a cerca de la importancia del tema.

**Segundo:** Despreocupación de algunos padres de familia en asistir a la actividad, la situación real es media alta debido a que rechazan los cambios y no le dan la debida importancia a los procesos de desarrollo de sus hijos, pretendiéndose llevar a un potencial de cambio bajo donde no se resistan a conocer a cerca de nuevas vías que potencialicen la integridad del infante.

**Tercero:** Falta de recursos materiales por parte de los docentes del Centro Infantil, para elaborar un libro didáctico con una situación real media, dadas por la falta de recursos y materiales por parte de los docentes a la preparación de los padres de familia, llevándolo a un potencial de cambio bajo al disminuir esta situación creando el libro en función de los padres de familia.

**Cuarto:** Desinterés por parte de algunos padres en asistir a las clases demostrativas, la situación real es media alta, ya que los padres de familia no han participado antes en actividades como estas que desarrollen el lenguaje oral de sus hijos e hijas, situándose el potencial de cambio en medio bajo al pretender que todos participen en la actividad y se motiven con el tema.

**Tabla 1** Matriz del Fuerza T

<b>SITUACIÓN EMPEORADA</b>	<b>SITUACIÓN ACTUAL</b>				<b>SITUACIÓN MEJORADA</b>
<b>Fuerzas impulsadoras</b>	<b>IR.</b>	<b>PC.</b>	<b>IR.</b>	<b>PC.</b>	<b>Fuerzas bloqueadoras</b>
Niños y niñas con inadecuada expresión y descripción oral de su sensorpercepciones	Desinterés de algunos padres de familia, al estimular el área sensorperceptiva, para desarrollar el lenguaje de los niños y niñas de 3 años de edad del CEDIC El Edén Mágicos.				Niños y niñas que expresan y describen oralmente su sensorpercepción.
Charlas dirigidas a los padres de familia sobre la importancia de la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje de sus hijos	1	3	5	1	Apatía de algunos padres de familia en conocer a cerca del tema.
Taller de estimulación del lenguaje dirigido a los padres de familia.	2	4	4	1	Despreocupación de algunos padres de familia en asistir a la actividad.
Elaboración de un libro didáctico dirigido a los padres de familia	2	3	3	1	Falta de recursos materiales por parte de los docentes para elaborar un libro didáctico Centro de Desarrollo Infantil El Edén Mágicos.
Clases demostrativas para evidenciar la utilización del manual práctico.	1	4	4	2	Desinterés por parte de algunos padres de familia en asistir a las clases demostrativas.

Escala:

1= bajo, 2= medio bajo, 3 =Medio, 4=Medio alto, 5=Alto

I=Intensidad (Nivel de impacto de la problemática actual)

PC = Potencial de Cambio (Cuanto se puede modificar o aprovechar la fuerza para llegar a la situación deseada).

**Elaborado por:** Méndez, Carolina

## CAPÍTULO II: ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

### 2.01. Mapeo de involucrados

De acuerdo con el análisis de la situación actual se tiene, los siguientes involucrados.

- Ministerio de Inclusión Económica y Social
- ITSCO
- CDI
- PADRES DE FAMILIA
- NIÑOS Y NIÑAS

La matriz nos permite analizar los grupos de involucrados ya sean instituciones, personas u organizaciones que nos ayudaran en una determinada estrategia para solucionar el problema.

*MIES*: quien se encarga de dirigir, controlar y orientar toda la actividad de los Centros Infantiles encaminadas a los niños y niñas de 3 años de edad orientadas a su desarrollo integral, siendo el responsable de la regulación de los servicios, con el propósito de mejorar la calidad en la educación inicial, fortaleciendo las competencias, técnicas y los mecanismo de trabajo.

*ITSCO*: Al ser la institución educativa de encargada de formar profesionales capacitados éticos y humanos capaces de elaborar y aplicar proyectos de mejoras o aportes al área educativa, a su vez cuenta con un personal docente preparado encargado

---

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensoperceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensoperceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

de guiar el proceso de investigación de sus estudiantes para que opten por el título de tecnólogas en desarrollo del talento infantil.

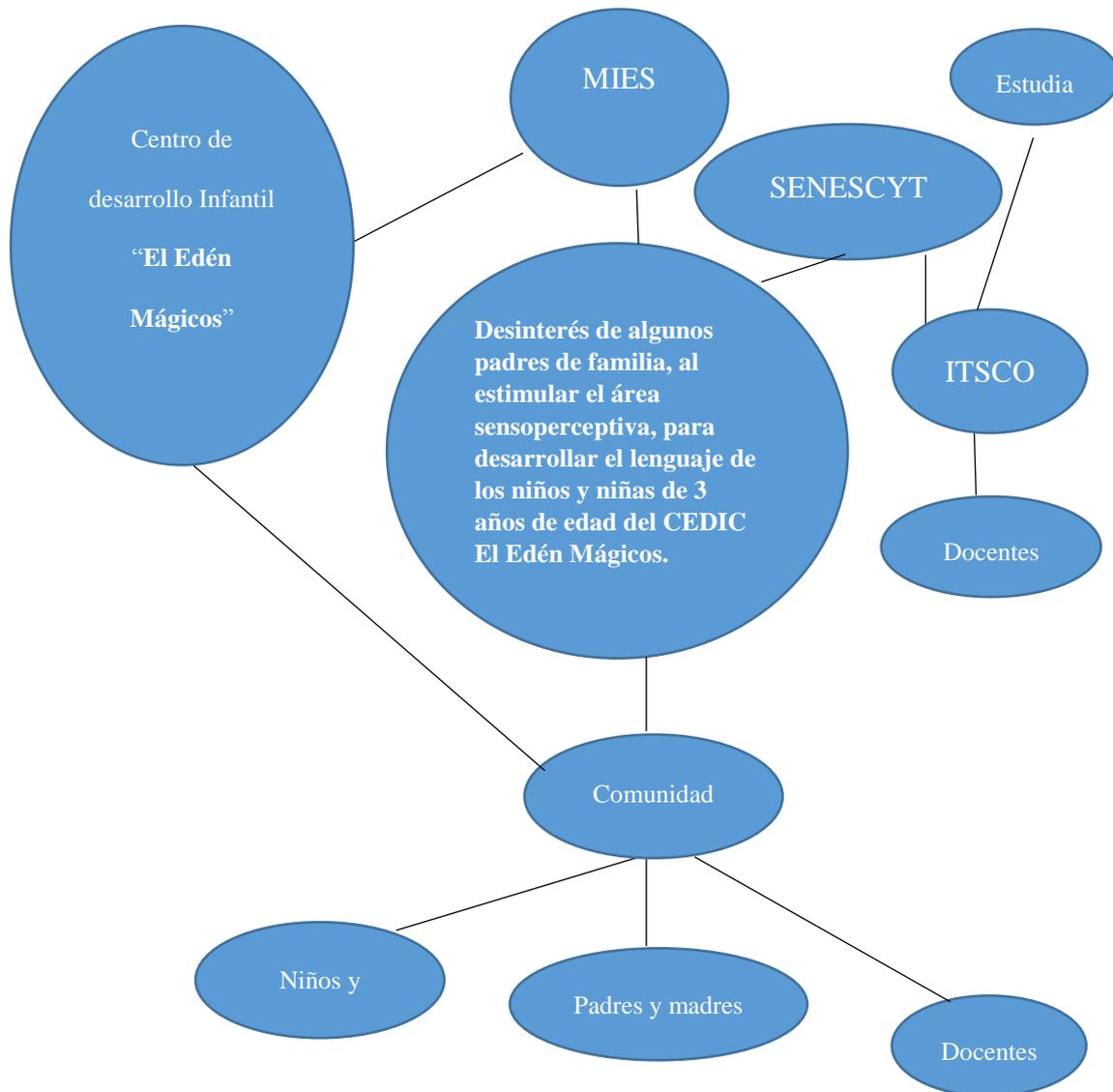
*CDI:* Encargado de los padres de familia al igual que de las respectivas capacitaciones ofrecidas a estos y a la comunidad educativa en general, dirigido a la construcción de la calidad de los servicios públicos para formar a los infantes bajo los valores de respeto, solidaridad y amor a los derechos humanos, la paz y la democracia en la práctica del trabajo para el mejoramiento cultural, tecnológico y científico del país.

*PADRES DE FAMILIA:* Son los principales involucrados en la estimulación del lenguaje de sus hijos e hijas como núcleo central del aprendizaje integral de los mismos son los encargados de brindar una correcta estimulación y desarrollo de los niños y niñas en todos sus ámbitos de aprendizaje y en conjunto con el centro infantil.

El desarrollar el lenguaje oral a través de las sensopercepciones es esencial, ya que a través de los sentidos los seres humanos perciben la realidad y la transmiten, más aún los infantes que a través de estos hacen que su aprendizaje sea más productivo y por ende significativo para ellos.

*NIÑOS Y NIÑAS:* Son involucrados directos al ser los más beneficiados en el proceso, convirtiéndose en el verdadero protagonista de su enseñanza y su aprendizaje al lograr un óptimo desarrollo en su lenguaje oral transmitiendo sus sentimientos y emociones sin dificultad.

## Mapeo de Involucrados



**Figura 1** Mapeo de Involucrados

Elaborado por: *MENDEZ, Carolina*

## 2.02 Matriz de Análisis de Involucrados

De acuerdo con el análisis de la situación actual, se tiene los siguientes involucrados:

- Ministerio de Inclusión Económica y Social
- ITSCO
- Centro de Desarrollo Infantil “El Edén Mágicos”
- PADRES DE FAMILIA
- NIÑOS Y NIÑAS

El problema analizado es que los padres y madres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos” muestran poco interés por conocer el proceso evolutivo de niños y niñas, mismo que favorece en el desarrollo de su lenguaje oral siendo sus ellos quienes a través de charlas, talleres y clases demostrativas para la elaboración de un libro didáctico podrán ayudar a potencializar de una manera adecuada el lenguaje oral de sus hijos e hijas.

En la matriz de involucrados se ha considerado a todas las entidades que participan directamente con el CEDIC “El Edén Mágicos”, en primer lugar se encuentra al *MIES*: quien se encarga de dirigir, controlar y orientar toda la actividad de los Centros Infantiles encaminadas a los niños y niñas de 3 años de edad orientadas a su desarrollo integral, siendo el responsable de la regulación de los servicios, con el propósito de mejorar la calidad en la educación inicial, fortaleciendo las competencias, técnicas y los mecanismo de trabajo.

En segundo lugar, se encuentran CEDIC: Encargado de los padres de familia al igual que de las respectivas capacitaciones ofrecidas a estos y a la comunidad educativa en general, dirigido a la construcción de la calidad de los servicios públicos para formar

a los niños y niñas bajo los valores de respeto, solidaridad y amor a los derechos humanos, la paz y la democracia en la práctica del trabajo para el mejoramiento cultural, tecnológico y científico del país.

En tercer lugar están, *PADRES DE FAMILIA*: Son los principales involucrados en la estimulación del lenguaje de sus hijos e hijas, como núcleo central del aprendizaje integral de los mismos son los encargados de brindar una correcta estimulación y desarrollo de los niños y niñas en todos sus ámbitos de aprendizaje y en conjunto con el centro infantil. Siendo su interés sobre el tema los *NIÑOS Y NIÑAS* que son involucrados directos al ser los más beneficiados en el proceso, convirtiéndose en el verdadero protagonista de su enseñanza y su aprendizaje al lograr un óptimo desarrollo en su lenguaje oral transmitiendo sus sentimientos y emociones sin dificultad.

Para finalizar, está el *ITSCO*: Al ser la institución educativa de encargada de formar profesionales capacitados éticos y humanos capaces de elaborar y aplicar proyectos de mejoras o aportes al área educativa, a su vez cuenta con un personal docente preparado encargado de guiar el proceso de investigación de sus estudiantes para que opten por el título de tecnólogas en desarrollo del talento infantil.

**Tabla 2** Matriz de involucrados

ACTORES INVOLUCRADOS	INTERÉS SOBRE EL PROBLEMA CENTRAL	PROBLEMAS PERCIBIDOS	RECURSOS MANDATOS Y CAPACIDADES	INTERÉS SOBRE EL PROYECTO	CONFLICTOS POTENCIALES
<b>MIES</b>	Involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza y desarrollo de los niños y niñas	Escasas capacitaciones sobre uso de libros didácticos en el desarrollo del lenguaje oral a través de estimulación sensorperceptiva	LOEI Art. 347 literal 11 que establece la participación activa de los padres de familia, docentes y estudiantes en el proceso educativo	Logra que la comunidad educativa alcance objetivos pedagógicos	Falta de personal capacitado
<b>Centro de Desarrollo Infantil</b>	Promover la adecuada utilización del manual en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del centro.	Inadecuada estimulación de los padres de familia en el lenguaje de sus hijos.	Reglamento interno del centro	Padres de familia dispuestos a desarrollar el lenguaje de sus hijos a través de la estimulación sensorperceptiva.	Escases de capacitadores sobre la temática.
<b>Padres de familia</b>	Lograr que sus hijos desarrollen el lenguaje oral mediante la estimulación sensorperceptiva	Desconocimiento de la utilización correcta de la estimulación en el lenguaje oral de los niños y niñas	En el literal d del Reglamento de la LOEI en el artículo 12. Elegir y ser elegidos como parte de los comités de padres y madres de familia	Padres de familia dispuestos a desarrollar el lenguaje oral de sus hijos utilizando estimulación sensorperceptiva, a través de charlas y talleres propuestos por el CEDIC	Falta de información de algunos padres de familia acerca de cómo trabajar la estimulación sensorperceptiva del lenguaje oral
<b>Niños y Niñas</b>	Desarrollar el lenguaje oral para expresar sus sentimientos y emociones.	Déficit de actividades sensorperceptivas que incentiven al niño y niña a desarrollar su lenguaje oral	En el literal a del Reglamento de la LOEI en el artículo 7. Establece que los niños y las niñas	Fomentar el conocimiento de la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje	Poca participación en las actividades de estimulación sensorperceptiva
<b>ITSCO</b>	Difundir la importancia de la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje de	Limitado apoyo por parte del CEDIC para generar expectativas sobre el tema.	En el literal g del Reglamento de la LOEI en el artículo 3. La contribución al desarrollo integral, autónomo.	Generar interés en las futuras docentes que egresaran de la institución	Poca preparación de las futuras docentes en formación

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorperceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorperceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

	los niños y niñas.			en los procesos de estimulación del lenguaje oral en sus infantes.	
--	--------------------	--	--	--	--

**Elaborado por:** *MENDEZ, Carolina*

## CAPÍTULO III: PROBLEMAS Y OBJETIVOS

### 3.01. Árbol de problemas.

De acuerdo con el análisis del árbol de problemas, se han estudiado las causas y efectos del problema central, lo que nos permite organizar y evaluar de mejor forma la problemática que se quiere resolver.

Como punto de partida se ha definido como problema central: En el Centro de desarrollo Infantil “El Edén Mágicos” los padres de familia no estimulan la sensopercepción en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos de 3 años de edad, generando que surjan las siguientes causas y efectos.

**Primera causa:** Insuficiente aplicación de la estimulación sensoperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral: Cuando esto sucede el niño no descubre, reconoce e interpreta la información del mundo externo/interno, la cual es vital para la supervivencia, ya que le permite ver el mundo y funcionar en él, que consiste en organizar los elementos en una organización mayor y le damos un significado que había en la mente o un significado nuevo, dentro de una clasificación. El niño pequeño representa la experiencia mediante esquemas, posteriormente utilizará símbolos, y luego conceptos lingüísticos en edad escolar para interpretar situaciones, cuando más abundante es el medio, de palabras y conceptos más probables será que se apoye en él.

**Segunda causa:** Desconocimiento de los padres de familia sobre los beneficios de la estimulación sensorial: Los padres de familia desconocen que la etapa sensorial comienza desde el nacimiento hasta los dos, tres años aproximadamente, donde hay un conocimiento inmediato, concreto. Se inicia el lenguaje comprensivo-expresivo, por lo que es de vital importancia la estimulación sensorial en los niños y niñas de dichas edades.

**Tercera causa:** Falta de difusión sobre el tema en la comunidad educativa: Este tema debe ser más difundido en la comunidad educativa ya que la mayoría de los docentes y padres de familia desconocen el proceso de desarrollo de los niños y niñas en todos sus aspectos, para poder potenciarlo, e incidir en él, el tema que nos ocupa, nos da a conocer la evolución del desarrollo de los sentidos y del proceso de percepción la cual se convierte en la primera fuente de relación de los niños y niñas con el entorno, los objetos y con las personas.

Todas las causas antes mencionadas nos conducen a los siguientes efectos:

**Primer efecto:** Párvulos sin estímulos sensorial en el desarrollo del lenguaje oral: Cuando se carece de estímulos sensorial en el desarrollo del lenguaje, se carece de excitación, y del impulso nervioso que es transmitido a las áreas cerebrales, donde esta información se registra, se convierte en sensación y posteriormente en percepción.

**Segundo efecto:** Niños y niñas con problemas en la comunicación: Los infantes con problemas de comunicación no transmiten informaciones, sentimientos, pensamientos, y cualquier otra cosa que pueda ser transmitida.

**Tercer efecto:** Infantes con problemas en la expresión oral: no genera conceptos, ideas o términos con significados, no se pone en contacto ni establece conexiones con sus pares, no fija objetivos, metas ni proyectos en común.

## Árbol de Problemas

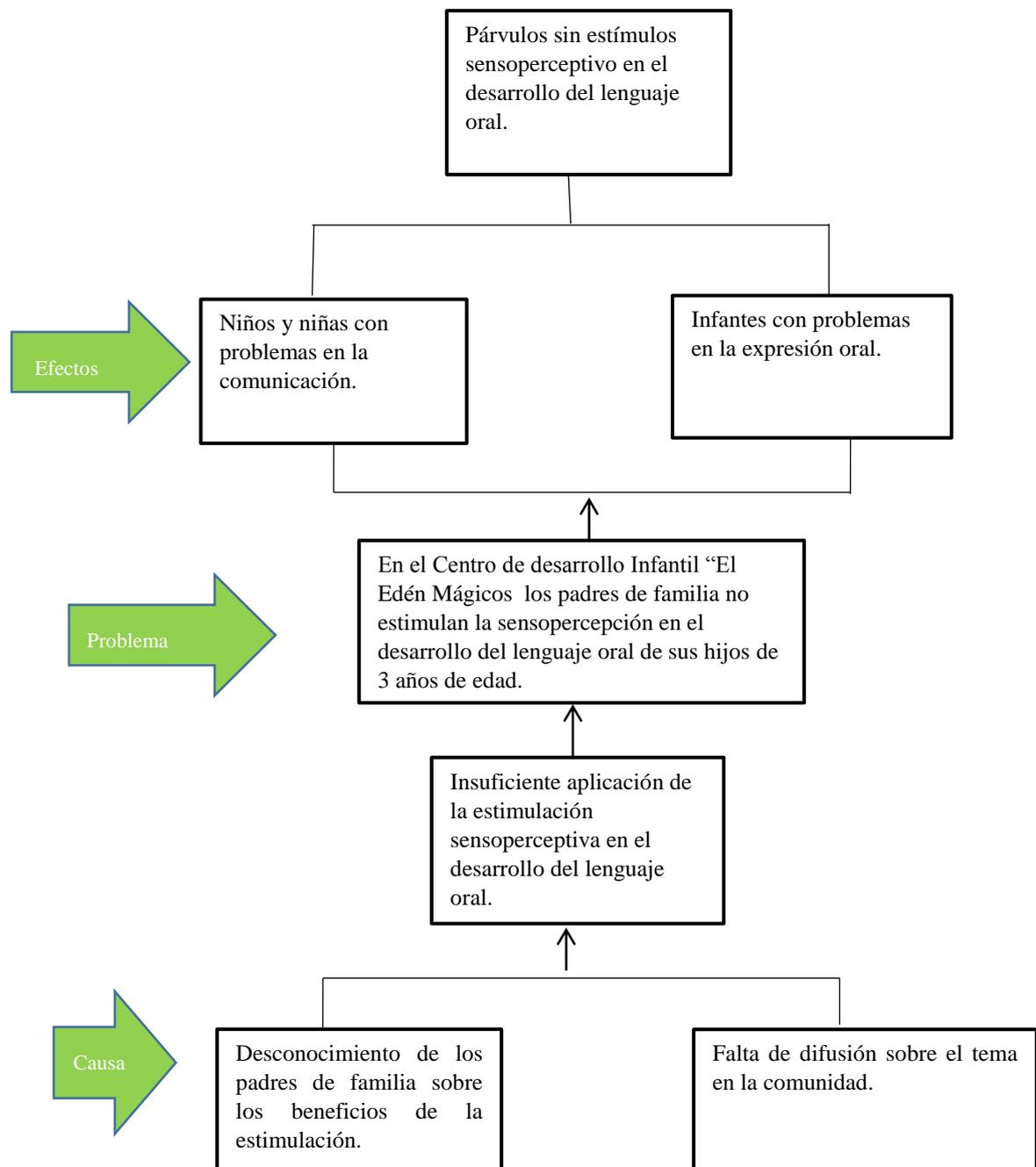


Figura 2. Árbol de Problemas

Elaborado por: MENDEZ, Carolina

### 3.02 Árbol de Objetivos

De acuerdo con el análisis del árbol de objetivos, se ha realizado el análisis de los medios y fines, partiendo del objetivo general que es, Estimular la sensorpercepción en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 3 años de edad.

Partiendo de este objetivo, se pretende que por medio de las sensorpercepciones los niños y las niñas obtengan un aprendizaje integral que vaya sumado a un lenguaje oral apto y comprensible hacia el entorno que lo rodea.

Como medios se pretende obtener:

**Primer medio:** Aplicar la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral, cuando esto sucede el niño descubre, reconoce e interpreta la información del mundo externo/interno, la cual es vital para la supervivencia, ya que le permite ver el mundo e interactuar en él, y así organizar los elementos en una organización mayor para darle un significado que había en su mente o un significado nuevo, dentro de una clasificación.

**Segundo medio:** Informar a los padres de familia sobre los beneficios de la estimulación sensorperceptiva, los padres conocen que la etapa sensorperceptiva comienza desde el nacimiento hasta los dos, tres años aproximadamente, donde hay un conocimiento inmediato, concreto. Y es donde se inicia el lenguaje comprensivo-expresivo, por lo que es de vital importancia la estimulación sensorperceptiva en los niños de dichas edades.

**Tercer medio:** Informar sobre la sensopercepción en la comunidad educativa al difundir el tema en la comunidad educativa ya la mayoría de los docentes y padres de familia conocen el proceso de desarrollo de los niños y niñas en todos sus aspectos, para poder potenciarlo, e incidir en él, este tema les ha dado a conocer la evolución del desarrollo de los sentidos y del proceso de percepción el cual se convierte en la primera fuente de relación de los niños y niñas con el entorno, los objetos y con las personas.

Cumpliendo con todos los objetivos mencionados anteriormente se podrán alcanzar los siguientes fines.

**Primer fin:** Afianzar un correcto estímulo sensoperceptivo en el desarrollo del lenguaje oral. Al estimular la sensopercepción en el desarrollo del lenguaje oral, se estimula la excitación, y el impulso nervioso que es transmitido a las áreas cerebrales, donde esta información se registra, se convierte en sensación y posteriormente en percepción.

**Segundo fin:** Potenciar la comunicación entre los educandos. Al tener Niños y niñas comunicativos son capaces de transmitir informaciones, sentimientos, pensamientos, y cualquier otra cosa que pueda ser transmitida.

**Tercer fin:** Desarrollar la expresión oral en los infantes para que generen conceptos, ideas, términos con significados, se pone en contacto, establecen conexiones con sus pares, fija objetivos, metas y proyectos en común.

## Árbol de objetivos

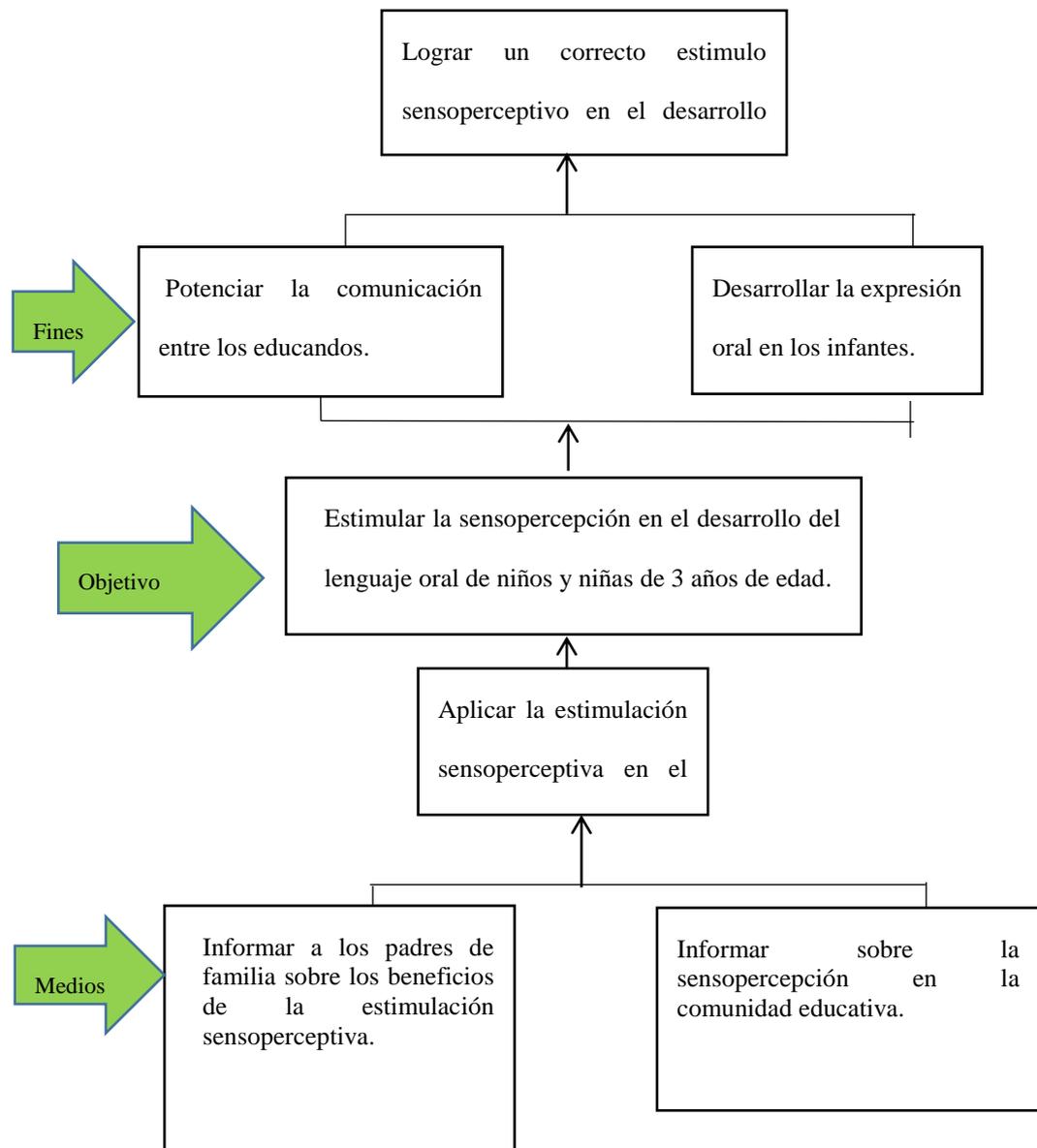


Figura 3 Árbol de objetivos

Elaborado por: MENDEZ, Carolina

## CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

### 4.01 Matriz de Alternativas

El análisis de las alternativas, los objetivos específicos se realizarán a través de:

Impacto sobre el propósito

Factibilidad Técnica

Factibilidad Financiera

Factibilidad Social

Factibilidad Política

Los objetivos que se han planteado en el presente proyecto, muestran una propuesta para la posible solución del problema encontrado, en el Centro Infantil “El Edén Mágicos” así como primer punto se tiene:

*Primer objetivo:* Estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad, con un impacto sobre el propósito alto, lo que permitir que se pueda logra un adecuado lenguaje oral de los niños y niñas para que puedan comunicarse de manera más clara y adecuada con las personas de su entorno.

La factibilidad financiera sobre el propósito es alta de modo que para su efecto es necesario invertir y tener presupuesto para elaborar las actividades propuestas, dentro de la factibilidad técnica se cuenta con un porcentaje medio alto ya que los padres y madres no saben utilizar los materiales y recursos de manera adecuada para estimular

a los infantes, la factibilidad social es alta tomando en cuenta que en su mayoría los padres y madres de familia necesitan herramientas apropiadas para estimular el lenguaje oral en sus hijos e hijas, la factibilidad política es medio alta por lo general a nivel de país la estimulación de los niños y niñas depende principalmente del hogar y las familias.

*Segundo objetivo:* Aplicar la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral, con un impacto sobre el propósito alto porque al emplear la sensorial en el desarrollo del lenguaje los infantes serán más comunicativos con sus pares, mejorando su interacción con su entorno y todas las personas que se involucran en él, la factibilidad técnica presenta una categoría alta ya que se logra una buena ejecución en la realización del propósito, la factibilidad financiera es alta dado a que se cuenta con el presupuesto para ejecutar las acciones a realizar en beneficios de los educandos, la factibilidad social se encuentra en una escala alta por la aceptación en la comunidad educativa por parte de los padres, los mismo que están de acuerdo en ayudar al mejoramiento del lenguaje oral de sus hijos e hijas potenciándolo y estimulándolo de una forma más adecuada para su efecto, la factibilidad política es media alta ya que es en el entorno familiar dónde se propicia el aprendizaje en los niños y niñas.

*Tercer objetivo:* Comunicar a los padres de familia sobre los beneficios de la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas, con un interés sobre el propósito que tiene una categoría medio alto ya que no hay una correcta estimulación en casa de los niños y niñas, la factibilidad técnica con una categoría alta dado a que los progenitores aprenderán nuevas formas para desarrollar el lenguaje de sus hijos e hijas, la factibilidad financiera

alta ya que se cuenta con los recursos para la ejecución de la actividad, tomando en cuenta que el material que se encuentra en el ambiente es de mucha utilidad para obtener mejores resultados, factibilidad social alta pues se preparará a la comunidad educativa en la temática, brindándoles buenas opciones para preparar desde casa un material que ayude a estimular el lenguaje oral en sus hijos e hijas, la factibilidad política alta situándose en una escala alta ya que si los niños y niñas poseen un buen lenguaje también se puede mejorar su desenvolvimiento dentro de la sociedad.

*Cuarto objetivo:* Informar sobre la sensopercepción en la comunidad educativa, con un interés en el propósito ubicado en una categoría alto para que conozcan los beneficios y las ventajas de la estimulación, la factibilidad técnica alta se cuenta con lo indispensable para su cumplimiento por lo que los materiales que se utilizan provienen del entorno en que el niño y la niña se desenvuelve, factibilidad financiera alta al tener los recursos necesarios para su ejecución, la factibilidad social alta ya que al tener más conocimiento los padres y madres, se apoyaran en el desarrollo sensoperceptivo, factibilidad política alta para un total de veinticinco (25) en una escala alta por lo cual el proyecto brida una opción para que con el material del ambiente los niños y niñas puedan y logren comunicarse mejor.

**Tabla 3**

*Análisis de Alternativas*

OBJETIVOS	IMPACTO SOBRE PROPÓSITO	EL	FACTIBILIDAD TÉCNICA	FACTIBILIDAD FINANCIERA	FACTIBILIDAD SOCIAL	FACTIBILIDAD POLÍTICA	TOTAL	CATEGORÍA
Estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad.	5		4	5	5	5	23	Alto
Aplicar la estimulación sensorceptiva en el desarrollo del lenguaje oral	5		4	5	5	4	23	Alto
Comunicar a los padres de familia sobre los beneficios de la estimulación sensorceptiva.	4		5	5	5	5	24	Alto
Informar sobre la percepción en la comunidad educativa.	5		5	5	5	5	25	Alto

Escala:

1= bajo, 2= medio bajo, 3 =Medio, 4=Medio alto, 5=Alto

**Elaborado por:** MENDEZ, Carolina

## 4.02 Matriz de Impacto de los Objetivos

En el análisis crítico de esta matriz de impacto de los objetivos, se examinan los objetivos específicos, a través de:

Factibilidad de lograrse

Impacto de género

Impacto ambiental

Relevancia

Sostenibilidad.

*Primer objetivo:* Estimular la sensopercepción en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas con una categoría alta debido a que es importante que los niños y niñas de esta edad posean un lenguaje apto y claro para comunicarse dentro de su entorno.

*Segundo objetivo:* Aplicar la estimulación sensoperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral, con una factibilidad de logro con una categoría alta pues posible su cumplimiento, el impacto de género alto pues los padres y las madres serán beneficiados, el impacto ambiental se sitúa en una categoría medio alto al contar con el apoyo de las autoridades del centro, con un relevancia ubicada en una categoría alta y un a sostenibilidad alta al estar interesado el centro en la solución del problema con una escala de veinticuatro alta.

*Tercer objetivo:* Comunicar a los padres de familia sobre los beneficios de la estimulación sensoperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas, con una factibilidad de logro establecida en una categoría alta al potenciar con las actividades la expresión oral de los infantes, impacto de género con una categoría medio alto los padres y las madre se apropiaran de nuevas técnicas de estimulación del

lenguaje de sus hijos, el impacto ambiental se encuentra en una categoría medio alto al contar con el apoyo de las autoridades del centro con una relevancia alta y una sostenibilidad alta para un total de veinticuatro (24) situarse en una categoría alta.

*Cuarto objetivo:* Informar sobre la sensopercepción en la comunidad educativa, la factibilidad de logro establecida en una categoría alta al lograr que se aplique el estímulo sensoperceptivo en los niños y las niñas, el impacto de género con una categoría alto dado a los conocimientos que adquirirán los padres y las madres en cuanto al tema, el impacto ambiental alto dado al apoyo de la dirección del centro, la relevancia alta y la sostenibilidad alta para un total de veinticinco (25) ubicándose en una categoría alta.

**Tabla 4** Matriz de Impacto de los objetivos

Objetivos	Factibilidad de logros	Impacto de genero	Impacto ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	total	Categoría
<b>Estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad.</b>	Los principales beneficiarios son los niños ya que se trabajará en el desarrollo sensorperceptivo de su lenguaje oral. (5)	Padres y madres más involucrados en estimular el lenguaje oral en sus hijos. (5)	Comunidad educativa involucrada en el proceso de estimulación oral de los niños y su interacción social. (5)	Desarrollar de manera adecuada el lenguaje oral en los niños y niñas promoviendo actividades que vayan acorde a su edad. (4)	Padres y madres interviniendo de forma activa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños. (5)	(24)	alta
<b>Aplicar la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad.</b>	Se dará cumplimiento al desarrollo de la estimulación sensorperceptiva del lenguaje oral en los niños. (5)	Los principales beneficiarios son los padres y madres de familia ya que logran desarrollar de mejor manera el lenguaje en sus hijos. (5)	Apoyo de las autoridades del centro infantil para desarrollar el lenguaje oral en los niños (5)	Al utilizar material y elementos del entorno para ejecutar el proceso de estimulación del lenguaje oral no se cuenta con lo necesario. (4)	Participación de padres y madres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños. (5)	(24)	
<b>Comunicar a los padres de familia sobre la estimulación sensorperceptiva.</b>	Los padres y madres de familia podrán potenciar con las actividades la expresión oral de los infantes (5)	padres y las madre se apropiaran de nuevas técnicas de estimulación del lenguaje de sus hijos (4)	Se contará con el apoyo de las autoridades del centro (4)	Se dará buen uso al material y elementos del entorno para estimular en el lenguaje a los niños. (5)	Los padres y madres se apoyaran en actividades adecuadas y propicias para el lenguaje y de fácil elaboración. (5)	(23)	
<b>Informar sobre la sensorpercepcion en la comunidad educativa.</b>	Los padres y madres de familia podrán tener una herramienta en la que se aplique el estímulo sensorperceptivo en los niños y las niñas (5)	Los padres y madres podrán adquirir Conocimientos propicios para desarrollar de mejor manera el lenguaje oral en sus hijos. (5)	apoyo de la dirección del centro (5)	No se utilizaran contenidos muy avanzados para estimular el lenguaje en los niños (5)	Crear un lenguaje claro y propicio desde edades tempranas (5)	(25)	
<b>TOTAL</b>	20	19	19	18	20	96	

Escala:

1= bajo, 2= medio bajo, 3 =Medio, 4=Medio alto, 5=Alto

**Elaborado por:** MENDEZ, Carolina

#### 4.03 Diagrama de Estrategias

El diagrama de estrategias de la figura 4 nos permite conocer sobre las actividades que podemos realizar para poder cumplir con los objetivos planteados en el presente proyecto.

La finalidad que se plantea es lograr un correcto estímulo sensorial en el desarrollo del lenguaje oral. Durante el mes de octubre del 2016, el 28% de los padres y madres de familia conocen sobre la estimulación sensorial de niños y niñas de tres años de edad. Para el mes de marzo del 2017 el 85% de los padres y madres ya conocen de manera específica sobre la estimulación sensorial y cómo aplicarla a los niños y niñas de tres años de edad. Para lo cual se utilizarán los siguientes medios de verificación: Encuestas y Cuadros de verificación de logros; con el supuesto de que los padres y madres de familia están al tanto de la estimulación sensorial en los niños y niñas de 3 años de edad.

El propósito es estimular la sensorial en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 3 años de edad. En el mes de octubre del 2016 el 10% de los padres y madres tienen interés por utilizar la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad. Para el mes de marzo del 2017 el 80% de los padres y madres de familia tienen interés y están de acuerdo en utilizar la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad. Con la aplicación de los siguientes medios de verificación:

Talleres de capacitación a los padres y madres de familia.

Libro didáctico bien elaborado. Con el supuesto de la asistencia de los padres y madres de familia a los talleres capacitación, y la utilización del libro y material didáctico.

Los componentes que se analizarán:

1. Aplicar la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral. El 26% de los padres y madres de familia posee niveles de conocimiento para aplicar la estimulación sensorial en el lenguaje oral de los niños, para el mes de octubre del 2016. Para marzo del 2017 el 87% de los padres de familia posee conocimientos de cómo utilizar un material adecuado para desarrollar la estimulación sensorial en los niños y niñas. Con los siguientes medios de verificación: Encuestas aplicadas en el CEDIC "Centro de Educación Comunitaria El Edén Mágicos" antes y después de la socialización del libro didáctico.

Evaluaciones en cada capacitación. Con un supuesto de apoyo del CEDIC y la asistencia a los padres de familia.

2. Comunicar a los padres de familia sobre la estimulación sensorial, ya que el 27% de los padres y madres de familia durante el mes de octubre, conocen sobre la importancia de la estimulación sensorial en los niños y niñas.

Durante el mes de marzo, los padres y madres de familia en un 86% son conocedores sobre la importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje.

Para lo cual se utilizarán los siguientes medios de verificación: Talleres para la aplicación del libro didáctico para niños de tres años de edad.

Con un supuesto de apoyo del CEDIC en las actividades propuestas para la estimulación sensorperceptiva de los niños y niñas.

3. Informar sobre la sensorpercepción en la comunidad educativa. En un 30%, tanto padres, madres y maestras conocen sobre la importancia de la estimulación sensorperceptiva del lenguaje oral, durante el mes de octubre del 2016. Para el mes de marzo del 2017.

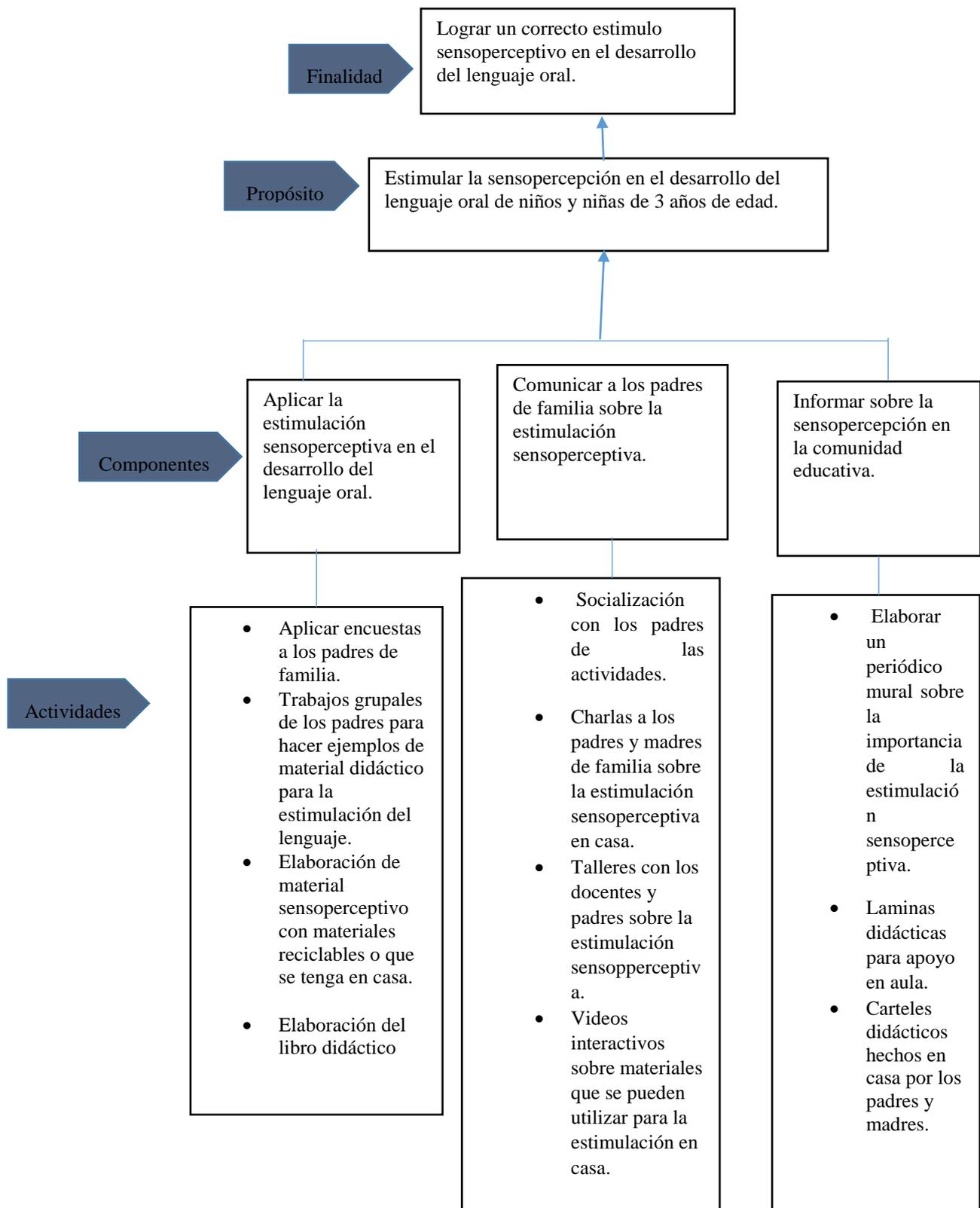
Padres, madres y maestras son conscientes de la importancia de la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad. Aplicando los siguientes medios de verificación: Aplicación del libro didáctico, tarjetas y material practico para estimular el lenguaje en los niños y niñas. Con un supuesto de adaptación de nuevas metodología de enseñanza a los padres, madres y maestras del CEDIC para un trabajo más adecuado en los niños y niñas de tres años de edad.

Las actividades establecidas son:

- ✓ Aplicar encuestas a los padres de familia.
- ✓ Trabajos grupales de los padres para hacer ejemplos de material didáctico para la estimulación del lenguaje.
- ✓ Elaboración de material sensorperceptivo con materiales reciclables o que se tenga en casa.
- ✓ Elaboración del libro didáctico.
- ✓ Socialización con los padres de las actividades.
- ✓ Charlas a los padres y madres de familia sobre la estimulación sensorperceptiva en casa.
- ✓ Talleres con los docentes y padres sobre la estimulación sensorperceptiva.

- ✓ Videos interactivos sobre materiales que se pueden utilizar para la estimulación en casa.
- ✓ Elaborar un periódico mural sobre la importancia de la estimulación sensorial.
- ✓ Láminas didácticas para apoyo en aula.
- ✓ Carteles interactivos hechos en casa por los padres y madres de familia.

## Diagrama de Estrategias



**Figura 4 Diagrama de Estrategias**

Elaborado por: MENDEZ, Carolina

#### 4.04 Matriz de Marco Lógico

La Matriz de Marco Lógico se realiza con la finalidad de presentar una herramienta que nos posibilita comunicar los objetivos de un proyecto de una manera precisa, su poder es incorporar todas las necesidades y puntos de vista de los actores implicados en el desarrollo y ejecución del proyecto y su entorno.

En la Matriz de Marco Lógico (Ver Tabla 5) se tiene como finalidad de comunicar los objetivos a realizarse de un proyecto de una manera precisa en una sola matriz. Su poder es incorporar todas las necesidades y puntos de vista de los actores involucrados en el proyecto y su entorno.

Dentro de la Matriz de Marco Lógico se tiene como finalidad: Lograr un correcto estímulo sensorial en el desarrollo del lenguaje oral, el objetivo a alcanzar es estimular la sensorialidad en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 3 años de edad, los componentes se van a lograr a través de las actividades planteadas para dar a conocer a los padres y madres de familia la importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas a los tres años de edad, los componentes son:

*Primer componente:* Aplicar la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, para obtener en ellos un lenguaje claro y adecuado de acuerdo a su edad. El 26% de los padres y madres de familia posee niveles de conocimiento para aplicar la estimulación sensorial en el lenguaje oral de los infantes, para el mes de octubre del 2016. Para marzo del 2017 el 87% de los padres de familia posee conocimientos de cómo utilizar un material adecuado para desarrollar la estimulación sensorial en los niños y niñas.

*Segundo componente:* Comunicar a los padres de familia sobre la estimulación sensorial, para que estos encuentren las herramientas necesarias para ayudar en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas. El 27% de los padres y madres de familia durante el mes de octubre, conocen sobre la importancia de la estimulación sensorial en los niños y niñas.

Durante el mes de marzo, los padres y madres de familia en un 86% son conocedores sobre la importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje.

*Tercer componente:* Informar sobre la estimulación sensorial en la comunidad educativa, para que tanto dentro de casa como en el Centro Infantil se propicien nuevas herramientas para trabajar el lenguaje oral en los niños y niñas por medio de las estimulaciones; como es el libro didáctico. En un 30%, tanto padres, madres y maestras conocen sobre la importancia de la estimulación sensorial del lenguaje oral, durante el mes de octubre del 2016. Para el mes de marzo del 2017 padres, madres y maestras son conscientes de la importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad.

*Primera actividad:* Aplicar encuestas a los padres de familia

*Segunda actividad:* Trabajos grupales de los padres para hacer ejemplos de material didáctico para la estimulación del lenguaje.

*Tercera actividad:* Elaboración de material sensorial con materiales reciclables o que se tenga en casa.

*Cuarta actividad:* Elaboración del libro didáctico

*Quinta actividad:* Socialización con los padres de las actividades.

*Sexta actividad:* Charlas a los padres y madres de familia sobre la estimulación sensorial en casa.

*Séptima actividad:* Talleres con los docentes y padres sobre la estimulación sensorperceptiva.

*Octava actividad:* Videos interactivos sobre materiales que se pueden utilizar para la estimulación en casa.

*Novena actividad:* Elaborar un periódico mural sobre la importancia de la estimulación sensorperceptiva.

*Décima actividad:* Laminas didácticas para apoyo en aula.

*Decima primera actividad:* Carteles interactivos hechos en casa por los padres y madres.

**Tabla 5 Matriz de Marco Lógico**

RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
<p><b>FINALIDAD</b></p> <p>Lograr un correcto estímulo sensorio perceptivo en el desarrollo del lenguaje oral.</p>	<p>Mes de octubre del 2016, el 28% de los padres y madres conoce sobre la estimulación sensorio perceptiva de niños y niñas de tres años de edad. Para el mes de marzo del 2017 el 85% de los padres y madres ya conocen sobre la estimulación sensorio perceptiva y cómo aplicarla a los niños y niñas de tres años de edad.</p>	<p>-Encuestas -Cuadros de verificación de logros.</p>	<p>Los padres y madres de familia están al tanto de la estimulación sensorio perceptiva en los niños y niñas de 3 años de edad.</p>
<p><b>PROPÓSITO</b></p> <p>Estimular la sensorio percepción en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 3 años de edad.</p>	<p>En el mes de octubre del 2016 el 10% de los padres y madres tienen interés por utilizar la estimulación sensorio perceptiva en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad. Para el mes de marzo del 2017 el 80% de los padres y madres de familia tienen interés y están de acuerdo en utilizar la estimulación sensorio perceptiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad..</p>	<p>-Talleres de capacitación a los padres. - Libro didáctico bien elaborado.</p>	<p>Asistencia de los padres y madres de familia a la capacitación. Utilización de libro y material didáctico.</p>
<p><b>COMPONENTES</b></p> <p>Aplicar la estimulación sensorio perceptiva en el desarrollo del lenguaje oral.</p>	<p>El 26% de los padres y madres de familia posee niveles de conocimiento para aplicar la estimulación sensorio perceptiva en el lenguaje oral de los infantes, para el mes de octubre del 2016. Para marzo del 2017 el 87% de los padres de familia posee conocimientos de cómo utilizar un material adecuado para desarrollar la estimulación sensorio perceptiva en los niños y niñas.</p>	<p>Encuestas aplicadas en el CEDIC antes y después de la socialización del libro didáctico. Evaluaciones en cada capacitación.</p>	<p>Apoyo del CEDIC Asistencia a los padres de familia.</p>
<p>Comunicar a los padres</p>	<p>El 27% de los padres y</p>	<p>Talleres para la</p>	<p>Apoyo del</p>

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorio perceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorio perceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

<p>de familia sobre la estimulación sensorperceptiva.</p> <p>Informar sobre la sensorpercepción en la comunidad educativa.</p>	<p>madres de familia durante el mes de octubre, conocen sobre la importancia de la estimulación sensorperceptiva en los niños y niñas. Durante el mes de marzo, los padres y madres de familia en un 86% son conocedores sobre la importancia de la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje.</p> <p>En un 30%, tanto padres, madres y maestras conocen sobre la importancia de la estimulación sensorperceptiva del lenguaje oral, durante el mes de octubre del 2016. Para el mes de marzo del 2017 Padres, madres y maestras son conscientes de la importancia de la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad.</p>	<p>aplicación del libro didáctico para niños de tres años de edad.</p> <p>-Aplicación del libro didáctico. -tarjetas y material práctico.</p>	<p>CEDIC en las actividades propuestas para la estimulación sensorperceptiva de los niños y niñas.</p> <p>Adaptación de nuevas metodología de enseñanza a los padres, madres y maestras del CEDIC.</p>
<p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <p>Aplicar encuestas a los padres de familia</p> <p>Elaboración del libro didáctico.</p> <p>Realizar trípticos para divulgar las actividades</p> <p>Socialización con los padres de las actividades</p> <p>Elaborar un mural sobre la importancia de la estimulación sensorperceptiva</p>	<p><b>Gastos corrientes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas internet</li> <li>- Aulas para el taller</li> <li>- Impresiones</li> <li>-Material para ejecución de taller</li> </ul>	<p><b>autogestión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 10.00 \$</li> <li>- 100.00 \$</li> <li>Otras aportaciones</li> <li>- 50.00 \$</li> </ul>	<p>Falta de apoyo logístico y económico de parte de entidades como, el Ministerio de Educación, el ITSCO y el CEDIC El Edén Mágicos.</p> <p>Tutorías Capacitaciones y asesoramientos</p>

**Elaborado por:** MENDEZ, Carolina

## CAPÍTULO V: PROPUESTA

### 5.01 Antecedentes

En el Centro de Desarrollo Infantil “El Edén Mágicos”, se ha evidenciado que los niños y niñas de 3 años de edad, no poseen un lenguaje apto para su edad tomando en cuenta que ya deben hablar y expresarse con mayor facilidad y de manera clara; explorando aprende a hablar mucho mejor y de manera espontánea. Por ende desde el hogar es cuando se deben brindar las herramientas necesarias para que ellos aprendan a comunicarse y a desenvolverse dentro de su propio entorno. Dentro de la educación inicial la maestra juega un papel fundamental, ya que es la encargada a encaminar la enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas para que tengan los conocimientos necesarios y adecuados para desenvolverse dentro de su entorno y hacer de este un aprendizaje significativo, ya que el lenguaje oral le permite al niños y niña describir con sus propias palabras todo lo que el percibe, siente, oye, observa y saborea; y es ahí cuando se debe dejar fluir sus sensopercepciones, para que pueden describir de manera espontánea lo que han asimilado, llevándoles a comunicarse con un lenguaje más puro y claro. Entre tanto; Educación inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de seis años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que le permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actividades necesarias en su desempeño personal y social. La Educación Inicial es un derecho de los infantes, una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar o enriquecer sus prácticas de crianza

y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados. Actualmente la Educación Inicial es realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y niñas. La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez, cuenten con conocimientos, habilidades y actividades adecuadas para elevar la calidad del servicio que se ofrece.

Considerando que actualmente las necesidades económicas en los hogares de nuestro país son mayores, motivo por el cual hombres y mujeres deben estudiar y trabajar para mantener sus familias, la educación inicial ha tomado auge por lo que construye la herramienta más eficaz para mejorar el desarrollo integral de los párvulos. La Educación Inicial no solo favorece el progreso intercultural de los niños y niñas, sino que favorece la afectividad y sus relaciones con los demás.

Para dar efecto a este proyecto se elaborará un libro didáctico que servirá como material útil de estimulación tanto para los padres y madres de familia como para las docentes, ya que en él se encuentran actividades que se las puede elaborar con materiales y objetos que tenemos en casa y que son fáciles de usar y aplicar para que los niños y niñas obtengan un buen proceso y desarrollen más puramente su lenguaje oral.

Existen libros didácticos de estimulación sensorial elaborados con diversos materiales que se pueden encontrar en el entorno pero su costo no es de fácil acceso para los padres y madres de familia del centro infantil, además plantean actividades específicas que están acordes a la edad a la que va dirigido el libro de trabajo. En este punto las actividades varían según lo que se quiera trabajar con los niños y niñas y como se propongan las actividades a realizar. “Un ejemplo de ello es el LIBRO DE 150 JUEGOS PARA LA ESTIMULACION ADECUADA de 0-3

años”; que son libros para guiar el trabajo de los padres en la estimulación de sus hijos e hijas.

Estos libros de estimulación, son de apoyo para las maestras en el aula, y no es un libro de fácil acceso a los padres porque se lo adapta para trabajo docente por lo general; por ende se ha elaborado este Libro Didáctico que se puede hacer en casa con material que se tiene a la mano y de uso común.

#### **5.01.01 Datos informativos**

- **Nombre de la institución:** CEDIC: El Edén Mágicos
- **Número de acuerdo ministerial o permiso de funcionamiento:**0359
- **Provincia:** Pichincha
- **Cantón:** Quito
- **Parroquia:** El Inca
- **Dirección:** De los Cholanos E14-261 y de las Anonas
- **Teléfono:**3282674
- **Email:** mapsicologa@hotmail.com
- **Régimen:** Sierra
- **Sostenimiento:** Particular
- **Modalidad:** Presencial
- **Jornada:** Matutina
- **Número de estudiantes:**40
- **Número de docentes:** (4)
- **Autoridad máxima:** Lcda. Directora Janet Espinosa

### 5.01.02 Reseña histórica

La creación del CEDIC “El Edén Mágicos” obedece a la necesidad de las familias de medianos y bajos recursos económicos, en sus inicios la directora no contaba con un establecimiento que les permitiera acceder al servicio de la Educación Inicial para sus pequeños a un precio que se ajuste a los presupuestos de las familias de la zona que en su mayoría son sostenidas por madres solteras y abuelos, quienes se ven en la necesidad de trabajar a tiempo completo como consecuencia de la actual crisis económica que atraviesa el país. A diferencia de otras familias donde al menos cuentan con la ayuda de una empleada o algún familiar que se quede en casa, los infantes que acceden a este Centro Infantil carecen del apoyo de alguien que los cuide en su domicilio. A diferencia de los otros Centros Infantiles de la zona los cuales están diseñados para atender a familias con mayores ingresos económicos.

El CEDIC “El Edén Mágicos” pretende en su proceso de formación brindar a la comunidad oportunidades educativas, atendiendo y brindando especial atención a los niños y niñas preescolares en situaciones vulnerables logrando seres autónomos, mediante el desarrollo de competencias intelectuales, así como la formación de valores y actitudes que le permitan avanzar al desarrollo de competencias para la vida, resaltando como primeros educadores de sus hijos a los padres de familia y a los alumnos como principales protagonistas de su formación integral.

El centro brinda atención a los infantes en edades preescolares respetando su individualidad en un medio que proporciona calidad y calidez, teniendo como fin el bienestar y desarrollo de las capacidades integrales en un ambiente alegre y funcional proporcionando constantemente valiosas experiencias de aprendizaje.

### **5.01.03 Objetivos**

#### **5.01.03.01 Objetivo general**

Elaborar un libro didáctico de estimulación sensorial para desarrollar el lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad dirigido a los padres y madres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos".

#### **5.01.03.02 Objetivos específicos**

- Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial, para una mejor comunicación y comprensión de los niños y niñas.
- Proponer las actividades que propicie el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad al trabajar en la elaboración padres, madres e hijos.
- Socializar el libro didáctico dirigido a los padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos"

### **5.01.04 Justificación**

La elaboración del Libro Didáctico con actividades de estimulación sensorial dirigido a los padres y madres de familia, que permitirá desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de tres años de edad, que presentan problemas en la comunicación con sus pares y con el entorno que los rodea, le facilitará a los infantes desde edades tempranas desarrollar sus ideas de diferentes formas.

El Libro Didáctico les servirá a los padres y madres de familia para el desarrollo del lenguaje oral de sus hijas e hijos a través de la estimulación sensorial donde el infante aprende a comunicarse con efectividad, logrará transmitirle a los demás sus pensamientos y lograrán comprender los de sus semejantes.

Las actividades de estimulación sensorial que contendrá el Libro son de gran importancia para los niños y niñas de 3 años de edad, porque les permitirá a través de todos sus sentidos adquirir un conocimiento íntegro y transmitirlo de forma espontánea y más clara por medio de su lenguaje oral.

### **5.01.05 Marco Teórico**

#### **5.01.05 .01 El lenguaje**

El lenguaje es el medio de comunicación que tenemos los seres humanos, permitiéndonos así expresarnos de forma clara y adecuada. Dentro de este, el lenguaje oral es el medio expresivo por medio del cual comunicamos nuestras necesidades, ideas y pensamientos y nos damos a entender a las demás personas.

##### *5.01.05 .01.01 Tipos de lenguaje.*

Hay dos tipos de lenguaje que permiten comunicarnos con los demás; de maneras distintas pero denotan lo que queremos decir y expresar ante cualquier situación adquirida.

El lenguaje verbal, que permite expresar con palabras nuestras ideas, deseos y pensamientos comunicándonos de manera más apta y clara hacia los demás. El lenguaje no verbal, es el que por medio de señas, imágenes, sonidos y la expresión de nuestro propio cuerpo damos a conocer lo que necesitamos o queremos hacia nuestro entorno inmediato.

El lenguaje también se encuentra ligado con el aspecto cognitivo, ya que por la comprensión, la asimilación y la interpretación de su propio entorno los niños y niñas aprenden a elaborar y estructurar de forma oportuna su lenguaje expresándose y comunicándose de forma clara y apta hacia los demás, logrando así obtener un lenguaje amplio y claro acorde a su edad.

(Puvuelo, 1998), define el lenguaje oral como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación.

El lenguaje oral es un fenómeno social y cultural instalado sobre el desarrollo de funciones neurológicas y psíquicas que permiten, a través de signos y símbolos adquiridos la comunicación con nosotros mismos y los demás”.

(Vygostsky, 1988), explica el lenguaje oral combina la función comunicativa con la de pensar, la función comunicativa hace posible inicialmente una actividad intelectual, realizando una unión entre pensamiento y lenguaje en una forma más simple dándole significado a la palabra.

#### *5.01.05.01.02 El lenguaje oral.*

El lenguaje oral es una forma de comunicación que se basa en un sistema de símbolos, consiste en las palabras que utiliza un individuo para comunicarse y transmitir un mensaje determinado, es necesario para hablar con otros y escuchar lo que nos dicen, permitiéndonos describir la información detallada como eventos pasados y futuros.

(Gleason, 2005), Plantea que el lenguaje oral es sumamente ordenado y organizado, donde la organización incluye 5 sistemas de reglas: fonología, morfología, sintaxis, semántica y pragmática”.

Donde la fonología es el sistema de sonidos que se emiten, la morfología es el significado que se le da a las palabras cuando se emiten, sintaxis es la forma en que se combinan las palabras para formar las oraciones, la semántica es el significado de

las palabras en las oraciones y pragmática el uso del lenguaje adecuado en los diferentes contextos.

En esta etapa el niño y niña tienen un lenguaje bastante comprensible que irá ampliándose paulatinamente, diferencia los fonemas con alguna dificultad, la emisión de las sílabas finales de cada palabra desaparece, asocia palabras que ha oído con objetos que le rodea y también inventa palabras nuevas cuando tiene dificultad para expresar una específicamente.

Los niños y niñas a los tres años de edad entienden las preguntas que se les hacen y las responden, comprende y realiza dos órdenes sucesivos, usa oraciones compuestas y complejas, experimenta juegos de palabras, presentan una capacidad de contar historias mezclando la ficción con la realidad.

Los programas de estimulación permiten a los infantes en su desarrollo, se les proporcionan actividades adecuadas con el fin de desarrollar las distintas áreas del conocimiento y también ayudan a los padres y madres de familia a poder relacionarse con sus hijos e hijas de mejor manera, los ayuda a que se ajusten de mejor manera a nuevas situaciones proporcionándoles el apoyo necesario para educar a sus infantes.

Con el apoyo de los padres y madres de familia en el proceso de estimulación del lenguaje oral el niño y niña la aprende de modo diferente, con una metodología más sistematizada, con una mayor variedad de materiales y de actividades, con un lenguaje más sencillo, claro y concreto poniendo cuidado en cada uno de los aspectos de motivación e interés del infante, repitiendo más variedad de ejercicios participando en otros ambientes y situaciones inventando cosas nuevas usando la creatividad y la imaginación y observando sus propios resultados.

Cuando no existe una buena comunicación y relación entre el padre o madre de familia y sus hijos o hijas el desarrollo de sus capacidades comunicativas se detiene por lo que es necesario, además de las facultades biológicas para el habla, contar con un medio social adecuado donde la afectividad juega un papel fundamental.

Por lo que el contexto familiar es clave y decisivo para la estimulación y desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas, donde los estímulos que estos reciban son fundamentales, por lo que es necesario que los padres y madres adopten algunas pautas para ayudar a estimular el desarrollo óptimo del lenguaje oral de sus hijos e hijas.

A modo de conclusión se puede determinar que el lenguaje es posible a diferentes y complejas funciones que realiza el cerebro donde con una adecuada estimulación se puede lograr relacionar la inteligencia y la memoria lingüística, donde los factores ambientales, afectivos y emocionales influyen mucho en el habla del niño o niña por ejemplo podrían tartamudear por lo que se debe regular el nivel de excitación emocional, hasta lograr el control hacia la conducta, la tolerancia afectiva y la expresión de emociones, todo esto ayuda a la emisión coordinada y consiente del habla que se lleva de la mano con la percepción dada desde el cerebro hasta los movimientos realizados al hablar.

(Piaget, 1973), expresa que la transformación de pequeñas fracciones de estímulos sensoriales en percepciones significativas y luego en conceptos estables genera el conocimiento funcional para el pensar y para la comunicación de las ideas, seleccionar, codificar y organizar las percepciones.

(Brower, 1976), establece que los niños y las niñas tienen al nacer los sentidos más coordinados pero no diferenciados, habla sobre los sentidos como el estímulo auditivo específica relaciones como ver y tocar.

Donde la vista tiene mucho que ver con el lenguaje oral por medio del cual los niños y las niñas de tres años de edad expresan palabras de objetos según los ve y comienza el proceso de comunicación con el medio que los rodea.

#### *5.01.05.01.03 Los sentidos, sensaciones, percepción, tipos de percepción.*

##### *Los sentidos.*

(Piaget, SENSACIONES, 1976), Los sentidos son los órganos encargados de captar la energía del entorno, esta energía que impregna los sentidos se le denomina estimulación sensorial, son los estímulos que activan los sentidos de forma natural. Así como la vista, el olfato, el gusto, el tacto y el oído son importantes dentro del lenguaje por que todo se hace a través de ellos propiciando en si el poder comunicarnos.

##### **Sensaciones**

(Gleason, 2005), La sensación, también conocida como procesamiento sensorial, es la recepción de estímulos mediante los órganos sensoriales. Estos transforman las distintas manifestaciones de los estímulos importantes para los seres vivos de forma calórica, térmica, química o mecánica del medio ambiente (incluyendo en ese al Cuerpo humano) en impulsos eléctricos y químicos para que viajen al sistema nervioso central o hasta el cerebro para darle significación y organización a la información.

La sensación es todo aquello que los seres humanos captan por medio de los sentidos lo procesamos y luego lo asimilamos para si es el caso, retenerlo o a su vez ejecutarlo.

## **Percepción**

(Piaget, ESTIMULACION SENSOPERCEPTIVA, 1973), La percepción es la manera en la que el cerebro de un organismo interpreta los estímulos sensoriales que recibe a través de los sentidos para formar una impresión consciente de la realidad física de su entorno. También describe el conjunto de procesos mentales mediante el cual una persona selecciona, organiza e interpreta la información proveniente de estímulos, pensamientos y sentimientos, a partir de su experiencia previa, de manera lógica o significativa.

La percepción es la forma en que la información llega a los sentidos y estos la perciben y la ejecutan a su vez.

## **Tipos de percepciones**

(Gleason, 2005), Hay varios tipos de percepción y al pasar el tiempo este han ido ampliándose y haciendo más derivaciones o combinaciones.

La percepción se organiza por medio de los sentidos como: visión, olfato, gusto, oído, tacto.

- percepción visual, de los dos planos de la realidad externa (forma, color, movimiento);
- percepción espacial, de las tres dimensiones de la realidad externa (profundidad);
- percepción olfativa, de los olores;
- percepción auditiva, de los ruidos y sonidos;

- cenestesia, de los órganos internos;
- percepción táctil, que combina los sentidos de la piel (presión, vibración, estiramiento);
- percepción térmica, de las variaciones de temperatura (calor, frío);
- percepción del dolor, de los estímulos nocivos;
- percepción gustativa, de los sabores;
- quimioestesia, de los sabores fuertes (no se encuentra comprometida en caso de lesión de las áreas gustativas u olfativas);
- percepción del equilibrio;
- cinestesia, de los movimientos de los músculos y tendones
- percepción del tiempo, del cambio (percibir implica la existencia de una reacción a una estimulación presente, reacción que puede analizarse en los planos fisiológico, de consciencia o de conducta;
- percepción de la forma, el resultado de la percepción del contorno y del contraste de las cosas, fundamentalmente a través de la vista y del tacto.
- percepción del campo magnético.

#### ***5.01.05.02 La estimulación sensorial***

La estimulación sensorial es lo denominado primera forma de contactar y conocer el entorno, los estímulos que llegan al cerebro lo activan y así procesa la información y elabora respuestas que van generando conductas y comportamientos simples y complejas según el entorno que va creando.

De ahí la importancia de la estimulación sensorial en los niños y niñas desde las edades tempranas, favoreciendo la construcción del conocimiento y el lenguaje oral que les permitirá actuar con el medio que lo rodea procesando la

información y trasmitiéndola en oraciones simples o compuestas comprendiendo los significados de las palabras que emite.

La estimulación sensorio-perceptiva en los tres años de vida construye el cimiento fundamental para el despliegue de todas las potencialidades que trae desde que nace debido a la gran capacidad que tiene su cerebro para absorber como una esponja toda la información de su entorno esto facilitará su desarrollo a todos los niveles tanto motriz como sensorial y comportamental.

La estimulación sensorio-perceptiva es el conjunto de medio, técnicas y actividades con base científica y aplicada secuencialmente, que además ayuda a los padres con eficacia y autonomía en el cuidado y desarrollo del infante.

(Piaget, sensación y percepción, 1976), el niño y niña dispone de una cantidad de sistemas sensorio-motrices capaces de recibir sensaciones procedentes del interior de su cuerpo y del ambiente próximo inmediato, a las cuales podría ofrecer ciertas respuestas limitadas, teniendo un conocimiento práctico del mundo que lo rodea”.

Esto hace referencia que al brindar herramientas necesarias a los niños y niñas para desenvolverse dentro de su entorno y por medio de las experiencias y relaciones puede describir y comunicar su aprendizaje; expresándolo de forma más clara y espontánea.

### 5.01.05.03 Características evolutivas de los niños y niñas de 3 años de edad.

<b>DESARROLLO NEUROLÓGICO</b>	Equilibrio dinámico durante la marcha y la carrera. Salta con dos pies. Alrededor de los seis años, logra tener una buena coordinación. Estructuras espaciales y temporales.
<b>DESARROLLO COGNOSITIVO</b>	Período Preoperacional. Pensamiento simbólico. Egocentrismo. No separa su yo del medio que lo rodea. Dificultad de tener en cuenta el punto de vista del otro. Artificialismo (ultra-cosas) Atribuye a seres extraños el origen de algunos acontecimientos.
<b>DESARROLLO DEL LENGUAJE</b>	Comprende relaciones entre acontecimientos y las expresa lingüísticamente. Progresiva utilización del pronombres personales, preposiciones y adverbios. Coordinación de frases mediante conjunciones. Ordenan los acontecimientos y lo reflejan en sus frases. - Va adquiriendo las oraciones de relativo y las completativas. - Tiempos verbales: pasado (verbos y adverbios), futuro (planes de acción inmediata). - Presta más acción al significado que a la forma de las emisiones orales.
<b>DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO</b>	Capta expresiones emocionales de los otros. Le gusta jugar solo y con otros niños. Puede ser dócil y rebelde. Posee una conducta más sociable. "Crisis de independencia". Afianzamiento del yo. Aparecen conflictos en su identificación con el adulto. Asume las diferencias sexuales. Juego simbólico.
<b>PSICOMOTRICIDAD</b>	Soltura, espontaneidad y armonía de sus movimientos. Control de partida y llegada del dibujo. Acelera y modera la marcha a voluntad. Empieza a poder detenerse. Hace la pinza correctamente. Empieza a manifestar predominancia de un lado sobre otro. Inhibe mejor los movimientos involuntarios. Desarrolla la independencia segmentaría
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	Aparecen entre los 36 y 42 meses los artículos "el" y "la". Progresivamente, se introducen "unos" y "los". Los pronombres personales "le", "la", "os", "me", "te", "nos" y "se" comienzan a producirse. Siguen las preposiciones de lugar: en, sobre, debajo, cerca de. El infinitivo presente aparece "yo no quiero comer". Se utiliza el presente de indicativo "el bebé duerme". Aparición de los auxiliares "ser" y "tener". Producción de subordinadas relativas y completivas con omisión del pronombre relativo o de la conjunción de subordinación "mamá dice que debes venir".
<b>INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE</b>	Hacia los 36 meses: comprender y producir preguntas utilizando: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿A quién? ¿Dónde? Hacia los 48 meses: comprender y producir frases negativas, integrando la negación en el cuerpo de la frase, por ejemplo: "nene no ha dormido".
<b>JUEGOS</b>	

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorio-perceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorio-perceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

	<p>No busca la aprobación del adulto. Utiliza al adulto en caso d necesidad. No establece reglas en los juegos. Actividad lábil y espontánea Hacia los cuatro años representa roles sociales, como por ejemplo: vendedor/a, carpintero, policía, doctora, panadero/a, etc. Le da importancia a la ropa y al maquillaje. Realiza onomatopeyas, como por ejemplo: pollito (pio, pio...), pato (cua-cua), gato (miau), etc...</p>
<p><b>HABITOS DE VIDA DIARIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avisa cuando tiene ganas de hacer pipí o caca durante el día.</li> <li>- Necesita poca ayuda para lavarse manos y cara.</li> <li>- Con ayuda del adulto se lava los dientes.</li> <li>- Se desnuda con poca ayuda del adulto.</li> <li>- Utiliza cubiertos.</li> <li>- Bebe solo con copa o taza.</li> <li>- Tiene una hora establecida para ir a dormir.</li> <li>- Juega solo durante 15 minutos aproximadamente.</li> <li>- Recoge los juguetes con ayuda.</li> <li>- Sube escaleras, poniendo un pie en cada escalón.</li> </ul>

Fuente: [www.eljardinonline.com.ar/teorcaractevol3.htm](http://www.eljardinonline.com.ar/teorcaractevol3.htm)

#### **5.01.05.04 Habilidades y destrezas de los niños y niñas de 3 años de edad**

Para apoyar al lenguaje y al desarrollo integral que los niños y niñas deben adquirir dentro de sus habilidades y destrezas en el “CURRICULUM DE EDUCACION INICIAL 2014”, (Educacion, 2014), se reflejan de manera clara y específica de acuerdo al ámbito de desarrollo y aprendizaje.

- **Comprensión y expresión del lenguaje.**- *En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Tiene gran importancia el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños. El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación.*

*En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil.*

Esto quiere decir que mientras el niño o niña se encuentre motivado o estimulado por sus padres y seres queridos de forma correcta y responsable tendremos infantes que asimilan estos estímulos positivamente, que gracias a las experiencias obtendrán transformaciones en habilidades que marcaran el hilo conductor de su futuro desarrollo.

Ya que en los primeros años debemos potenciar el aprendizaje íntegro de los niños y niñas y brindarle las herramientas necesarias para adquirir un aprendizaje apto y que le permita expresarse ante los demás.

## **5.02 Descripción de la herramienta o metodología que propone como solución.**

### **5.02.01 Metodología**

La modalidad de investigación utilizada es los proyectos I+ D+i, (investigación, desarrollo e innovación), basados en métodos de información como la recopilación bibliográfica y de campo. La misma que se ha realizado en el transcurso de la elaboración del proyecto.

### **5.02.02 Método**

- La observación es el método a utilizar ya que por lo que se ha podido percibir dentro del CEDIC se ha planteado el tema y se ha elaborado este libro didáctico como apoyo para los padres y madres de familia, así como a las mismas maestras para ayudar a mejorar el lenguaje oral en los niños y niñas de tres años de edad.

- La investigación, para la recopilación de información permitiendo ampliar el contenido de dicho proyecto obteniendo datos que serán de mucha ayuda para sustentar y solventar el mismo.
- La deducción, se utilizó para tomar en cuenta que los padres y las madres de familia son entes importantes dentro de la educación de sus hijos e hijas.

### **5.02.03 Técnicas**

La técnica que se ha utilizado en el presente proyecto es la encuesta, en la misma que se han planteado 10 preguntas abiertas y cerradas, para establecer el nivel de conocimiento de los padres y madres de familia, sobre la importancia de desarrollar la estimulación sensorial del lenguaje oral, en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de tres años de edad, mediante la aplicación de un libro didáctico dirigida los padres y madres de familia.

Estas encuestas nos permiten conocer una de las problemáticas existentes en el Centro de Desarrollo Infantil “El Edén Mágicos” y brindar una propuesta de solución que genere en los niños y niñas de tres años de edad, un desarrollo integral positivo, mediante la presentación de este libro didáctico por medio del cual los padres y madres de familia podrán estimular el lenguaje oral en los infantes acorde a su edad, de forma práctica y sencilla, (ver anexo 1).

### **5.02.04 Participantes**

#### **5.02.04.01 Población**

El Centro de Desarrollo Infantil “El Edén Mágicos” está conformado por un grupo de 4 maestras y alrededor de 80 padres entre madres y padres de familia.

**Autoridad: 1**

- Directora

**Docentes:**

- Centro Infantil Comunitario "El Edén Mágicos" : 4
- Lcda. Yadira Cano
- Lcda. Liliana Sornosa
- Lcda. Adriana Llangarí
- Carolina Méndez

**Padres de familia:**

- 80 entre padres y madres.

**5.02.04.02 Muestra de estudio**

Se ejecutó una encuesta a 20 padres de familia de niños de 3 años de edad

## 5.02.05 Análisis de interpretación de datos

### 5.02.05.01 Tabulación de datos de la encuesta, antes de la socialización del libro didáctico.

1) ¿Conoce usted que es la estimulación sensorial?

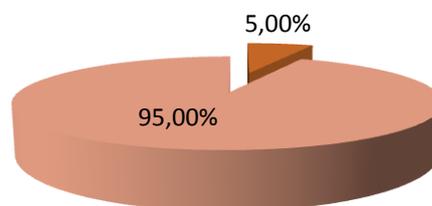
**Tabla 6**

*¿Qué es estimulación sensorial?*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	1	5,00 %
<b>No</b>	19	95,00 %
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 5. ¿Qué es la estimulación sensorial?**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

#### **Análisis e interpretación.**

Los padres al ser encuestados acerca del conocimiento de la estimulación sensorial respondieron 95,00% que no y un 5,00% sí.

El cuadro demuestra que la mayoría de los padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos", no conocen acerca de la estimulación sensorial, ni en que consiste.

2) ¿Conoce sobre la importancia de la estimulación sensorceptiva de los niños y niñas?

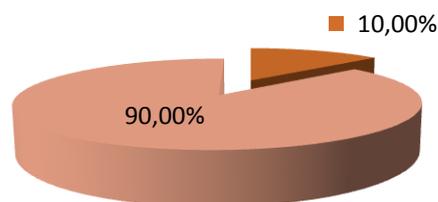
**Tabla 7**

***Importancia de la estimulación sensorceptiva***

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	2	10,00%
<b>No</b>	18	90,00%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 6. Importancia de la estimulación sensorceptiva**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

***Análisis e interpretación.***

Los encuestados acerca de la importancia de la estimulación sensorceptiva respondieron 90,00% que no y un 10,00% sí.

El cuadro demuestra que la mayoría de los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, no conocen acerca de la importancia de la estimulación sensorceptiva.

Es preciso que los padres de familia del centro, concienticen sobre la importancia de estimulación sensorceptiva en sus hijos e hijas.

- 3) ¿Sabía usted que la estimulación sensorperceptiva desarrolla el lenguaje oral en los niños y niñas?

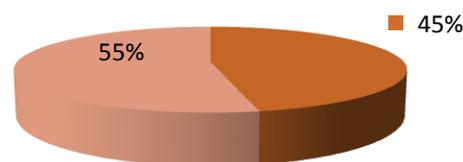
**Tabla 8 .**

*Desarrollo del lenguaje*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	9	45,00%
<b>No</b>	11	55,00%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 7. Desarrollo del lenguaje**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

***Análisis e interpretación***

Los participantes al ser encuestados acerca del desarrollo de la estimulación sensorperceptiva respondieron 55,00% que no y un 45,00% sí.

El cuadro demuestra que la mayoría de los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, no conocen acerca del desarrollo de la estimulación sensorperceptiva.

El cuadro demuestra que los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, poco conocen del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas.

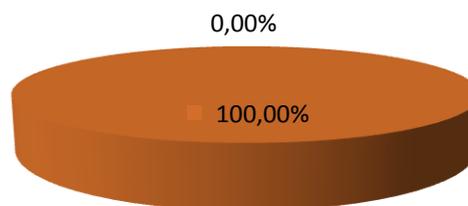
4) ¿Estaría dispuesto a aprender sobre la estimulación sensorial?

**Tabla 9 .**

*Disposición para aprender.*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	20	100,00%
No	0	0,00%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Encuesta*  
*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 8. Disposición para aprender.**

*Fuente: Encuesta*  
*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e interpretación**

Los encuestados acerca de la disposición que tienen para aprender sobre la estimulación sensorial respondieron el 100% sí.

El cuadro demuestra que en su totalidad los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, están dispuestos a aprender sobre la estimulación sensorial para ayudar en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas.

- 5) ¿Conoce usted los beneficios de una correcta estimulación sensorperceptiva en los infantes en edades tempranas?

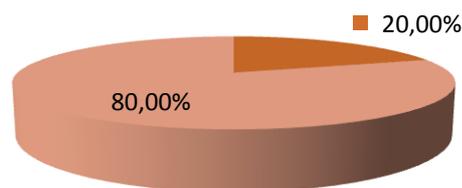
**Tabla 10**

*Beneficios que brinda la estimulación sensorperceptiva.*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	3	20,00%
No	17	80,00%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 9.**Beneficios que brinda la estimulación sensorperceptiva

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

***Análisis e interpretación***

Los padres acerca de si saben los beneficios que brinda la estimulación sensorperceptiva respondieron con un 20,00% si, 80,00% no.

El cuadro demuestra que los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, tienen una idea de lo que la estimulación puede ofrecer a los niños y niñas en el desarrollo del lenguaje oral, pero no lo suficiente como para aplicarlo.

6) ¿Sabe usted cual es el lenguaje oral?

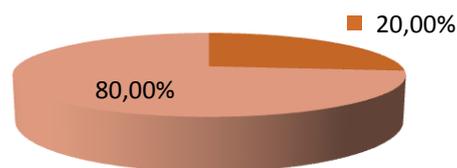
**Tabla 11**

***Conocimiento sobre el lenguaje oral.***

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	4	20,00%
No	16	80,00%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 10. Conocimiento sobre el lenguaje oral.**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

***Análisis e interpretación***

Con relación acerca de si saben cuál es el lenguaje oral los padres respondieron con un 20,00% si, 80,00% no.

El cuadro demuestra que los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, la mayoría afirman que no conocen sobre el lenguaje oral ni como poder desarrollarlo en sus hijos e hijas. Por lo que se hace eminente preparar a los padres del centro en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en sus hijos e hijas.

- 7) ¿Considera usted que el Desarrollo del Lenguaje Oral es fundamental para el fortalecimiento de los aprendizajes en sus hijos e hijas?

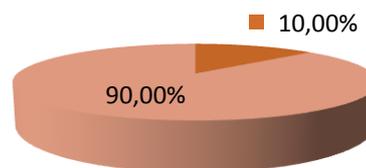
**Tabla 12**

***Fortalecimiento del aprendizaje***

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	2	10,00%
No	18	90,00%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 11. Fortalecimiento del aprendizaje**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

***Análisis e interpretación***

En relación acerca de si consideran que el desarrollo del lenguaje oral es fundamental para el fortalecimiento de los aprendizajes en sus hijos e hijas los padres, respondieron con un 10,00% si, 90,00% no. El cuadro demuestra que los padres afirman que no podrán fortalecer el aprendizaje de sus hijos e hijas solo desarrollándoles el lenguaje oral. Por lo que es preciso que los padres de familia utilicen diferentes tipos de metodologías participativas para que puedan fortalecer el aprendizaje de sus infantes.

- 8) ¿Cree usted que los padres de familia deberían trabajar desde casa con estimulación sensorio-perceptiva en los niños y niñas?

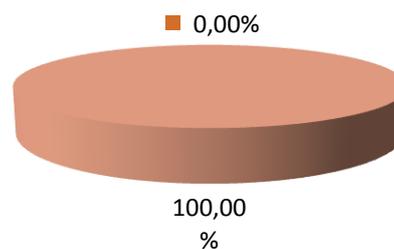
**Tabla 13**

***CEDIC cuenta con programas dirigidos a la preparación de las familias.***

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	0	0,00%
No	20	100,00%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 12. CDI cuenta con programas dirigidos a la preparación de las familias**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

### ***Análisis e interpretación***

El 100% de los padres, plantea que no conocen sobre ningún programa del CEDIC “El Edén Mágicos”, dirigido a la preparación de los padres de familia sobre la estimulación sensorio-perceptiva. Por lo que se hace eminente la elaboración del manual práctico que se propone.

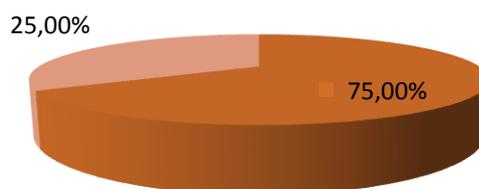
- 9) ¿Considera que un buen desarrollo del lenguaje oral posibilita al niño/a mantener relaciones sociales asertivas?

**Tabla 14**

*Relaciones sociales afectivas*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	15	75,00%
<b>No</b>	5	25%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*  
*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 13. Relaciones sociales afectivas**  
*Fuente: Encuesta*  
*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e Interpretación**

Los encuestados acerca de que sí considera que un buen desarrollo del lenguaje oral posibilita al niño/a mantener relaciones sociales asertivas, el 75,00% si, el 25,00% no. El cuadro demuestra que la mayoría de los padres plantea que sí, al desarrollar el lenguaje oral de sus hijos pueden tener mejores relaciones sociales afectivas comunicándose con más fluidez y claridad y expresando sus emociones y sentimientos, creen que sea posible. Por lo que se necesita poner en práctica el manual para que puedan entenderse mejor con sus hijos e hijas.

10) ¿Conoce las actividades básicas que debe utilizar para estimular el área sensorperceptiva de tu hijo o hija?

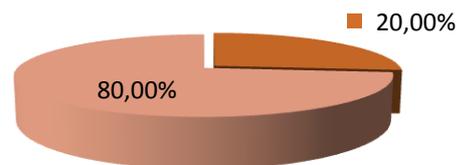
**Tabla 15**

*Estimulación área sensorperceptiva.*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	4	20,00%
<b>No</b>	16	80,00%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 14. Estimulación área sensorperceptiva.**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

***Análisis e Interpretación***

Los padres al ser encuestados sobre si conocen las actividades básicas que deben utilizar para estimular el área sensorperceptiva de sus hijos e hijas, el 20,00% dice que sí y el 80,00% no. El cuadro nos demuestra que la mayoría de los padres de familia, plantea que no conocen las áreas ni como estimularlas ni con qué objetivo y mucho menos en que beneficiaría a sus hijos e hija.

### 5.02.05.02 Tabulación de datos de la encuesta evaluativa, después de la socialización de la guía.

1) ¿Cree usted que es necesario un correcto estímulo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad?

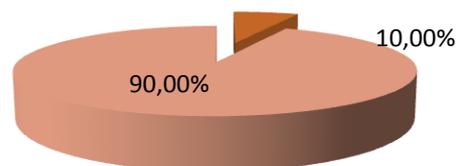
**Tabla 16**

*Valoración de la pregunta 1*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	18	90,00%
No	2	10,00 %
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 15. Correcto estímulo sensorio perceptivo**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

#### **Análisis e interpretación.**

Respecto de la socialización los padres al ser encuestados acerca de si debe haber un correcto estímulo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de tres años de edad respondieron 90,00% que sí y un 10,00% no. El cuadro demuestra que la mayoría de los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, si están de acuerdo y obtener las técnicas correctas para hacerlo. El cuadro demuestra que la mayoría de los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, si están de acuerdo y obtener las técnicas correctas para hacerlo.

2) ¿Cree usted que es importante estimular la sensopercepción en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad?

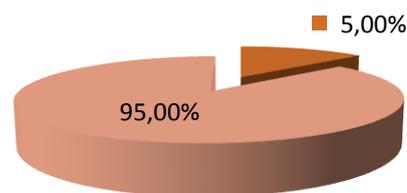
**Tabla 17**

**Valoración de la pregunta 2**

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	19	95,00%
<b>No</b>	1	5,00%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 16. Estimular las sensopercepciones**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e interpretación.**

Con respecto a la segunda pregunta luego de la socialización los padres al ser encuestados acerca de si es importante estimular las sensopercepciones respondieron en un 5,00% que no y un 95,00% sí. El cuadro demuestra que la mayoría de los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, si están de acuerdo de la importancia de la estimulación sensoperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

3) ¿Cree usted que es importante aplicar la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad?

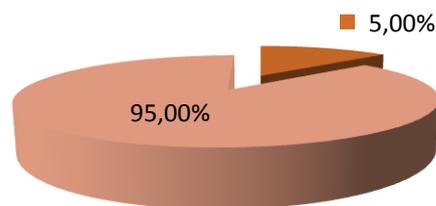
**Tabla 18**

*Valoración de la pregunta 3*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	19	95,00%
<b>No</b>	1	5,00%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 17. Importancia de la estimulación sensorperceptiva**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e interpretación**

Luego de la socialización los padres al ser encuestados acerca aplicar la estimulación sensorperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral en los niños respondieron 5,00% que no y un 95,00% El cuadro demuestra que la mayoría de los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, están de acuerdo en desarrollar la estimulación sensorperceptiva en los niños y niñas de 3 años de edad. Padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, están de acuerdo en desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas.

- 4) ¿Cómo padre de familia aplicaría la estimulación sensorial en su hijo e hija para obtener un mejor lenguaje oral?

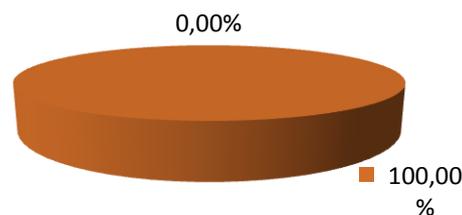
**Tabla 19.**

**Valoración de la pregunta 4**

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	20	100,00%
<b>No</b>	0	0,00%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 18. Disposición para aprender.**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e interpretación**

Con respecto a la pregunta 4 luego de la socialización los padres al ser encuestados acerca de que si aplicarían la estimulación sensorial respondieron el 100% sí. El cuadro demuestra que en su totalidad los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, están dispuestos a aplicar la estimulación sensorial para ayudar en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas.

- 5) ¿Cree usted que la comunidad educativa (padres, madres, maestros) deben estar informados sobre lo que es la estimulación sensorperceptiva?

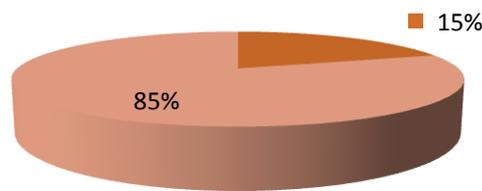
**Tabla 20**

*Valoración de la pregunta 5*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	17	85,00%
<b>No</b>	3	15,00%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 19. Informados sobre la estimulación sensorperceptiva**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e interpretación**

Los padres al ser encuestados acerca de si la comunidad debe estar informada sobre la estimulación sensorperceptiva respondieron con un 85,00% si, 15,00% no.

El cuadro demuestra que los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, están de acuerdo que la comunidad debe estar informada sobre la estimulación sensorperceptiva y los beneficios para los niños y niñas en el desarrollo del lenguaje oral y como aplicarla.

6) ¿Cree usted que la estimulación sensorceptiva debe hacerse en los primeros años de la infancia?

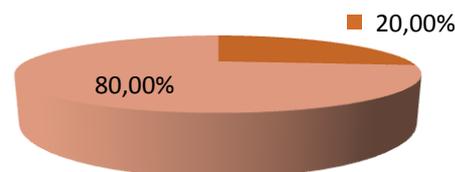
**Tabla 21**

**Valoración de la pregunta 6**

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	16	80,00%
No	4	20,00%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: Méndez Carolina*



**Figura 20. Estimulación sensorceptiva en los primeros años**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e interpretación**

Luego de la socialización de acuerdo con la evaluación los padres al ser encuestados acerca de si la estimulación sensorceptiva debe hacerse en los primeros años de la infancia respondieron con un 80,00% si, 20,00% no.

El cuadro demuestra que los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, la mayoría afirman que si se debe estimular el lenguaje oral durante los primeros años de la infancia de los niños. Por lo cual se debe trabajar desde casa en este proceso forjando bases en sus hijos e hijas.

- 7) ¿Considera usted que los materiales y recursos del entorno son adecuados para la estimulación de los niños y niñas?

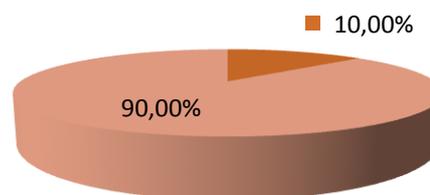
**Tabla 22**

*Valoración de la pregunta 7*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	18	90,00%
No	2	10,00%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 21. Recursos y materiales del entorno**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

***Análisis e interpretación***

Con respecto a la pregunta 8 luego de la socialización los padres al ser encuestados acerca de si consideran que los materiales y recursos del entorno son adecuados para la estimulación de los niños y niñas en el desarrollo del lenguaje oral, respondieron con un 90,00% si, 10,00% no. El cuadro demuestra que los padres afirman que los materiales y recursos del ambiente son primordiales para fortalecer el aprendizaje de sus hijos e hijas permitiéndoles desarrollar su lenguaje oral. Por lo que es preciso que los padres de familia utilicen diferentes tipos de metodologías participativas para que puedan fortalecer el aprendizaje de sus infantes.

8) ¿Sabe usted cual es el lenguaje oral?

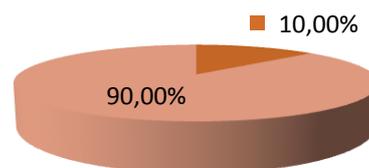
**Tabla 23.**

**Valoración de la pregunta 8**

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
Si	18	90,00%
No	2	10,00%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 22. Lenguaje oral**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e interpretación**

Luego de la socialización de acuerdo con la pregunta 8 el 90,00% de los padres, plantea que si saben que es el lenguaje oral, mientras que un 10,00% afirma no saber con exactitud sobre este. Los padres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, en su mayoría sabe lo que es el lenguaje oral, pero por otro lado un mínimo porcentaje no sabe que es ni como desarrollarlo

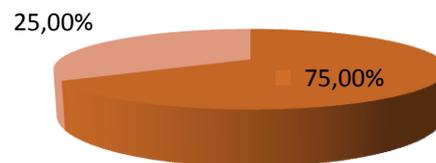
- 9) ¿Considera que un buen desarrollo del lenguaje oral posibilita al niño/a mantener relaciones sociales asertivas?

**Tabla 24.**

*Valoración de la pregunta 9*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	15	75,00%
<b>No</b>	5	25%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*  
*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 23. Relaciones sociales asertivas**

*Fuente: Encuesta*  
*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

**Análisis e Interpretación**

Los padres al ser encuestados acerca de que sí considera que un buen desarrollo del lenguaje oral posibilita al niño/a mantener relaciones sociales asertivas, el 75,00% si, el 25,00% no. El cuadro demuestra que la mayoría de los padres plantea que sí, al desarrollar el lenguaje oral de sus hijos pueden tener mejores relaciones sociales afectivas comunicándose con más fluidez y claridad y expresando sus emociones y sentimientos, creen que sea posible. Por lo que se necesita poner en práctica el manual para que puedan entenderse mejor con sus hijos e hijas.

10) ¿Conoce las actividades básicas que debe utilizar para estimular el área sensorperceptiva de tu hijo o hija?

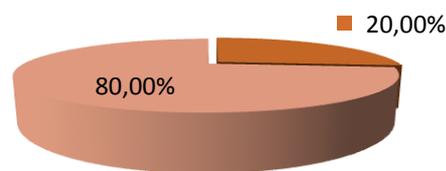
**Tabla 25**

*Valoración de la pregunta 10*

Ítem	Cantidad de respuestas	Porcentajes
<b>Si</b>	4	20,00%
<b>No</b>	16	80,00%
<b>Total</b>	20	100%

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*



**Figura 24. Estimulación área sensorperceptiva.**

*Fuente: Encuesta*

*Elaborado por: MENDEZ, Carolina*

***Análisis e Interpretación***

Los r encuestados sobre si conocen las actividades básicas que deben utilizar para estimular el área sensorperceptiva de sus hijos e hijas, el 20,00% dice que sí y el 80,00% no. El cuadro nos demuestra que la mayoría de los padres de familia, plantea que no conocen las áreas ni como estimularlas ni con qué objetivo y mucho menos en que beneficiaría a sus hijos e hijas. Pero que con este tipo de talleres han podido conocer que los materiales así como plantear o tener un objetivo específico para aplicar las actividades nos sirve para estimular y apoyar el lenguaje oral en los niños y niñas.

### **5.03. Formulación del proceso de Aplicación del Libro Didáctico.**

#### **5.03.01. Taller de socialización**

**1.- Invitación entregada a los padres y madres de familia que participaran en la socialización del Libro Didáctico de estimulación sensorial para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad.**

*Estimados padres de familia se les invita cordialmente al taller de socialización que se llevara a cabo el día jueves 23 de febrero del presente año en las instalaciones del centro infantil a las 16h: 00 pm.*

*TEMA. La estimulación sensorial del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad.*

*NO FALTEN, LES ESPERAMOS. (Ver anexo 2)*

#### **2.- Saludo y bienvenida a los asistentes**

*Queridos padres de familia muy buenas tardes les doy la cordial bienvenida a este taller, que será de mucha ayuda para todos nosotros, ya que debemos tener en cuenta que un correcto lenguaje en nuestros niños hace posible un mejor aprendizaje; Bienvenidos.*

#### **3.-Dinámica de inicio.**

Nombre de la dinámica: *EL BAILE DEL KING KONG*

Objetivo de la dinámica: Integrar al grupo de padres y madres de familia para romper el hielo entre ellos.

- 1. La dinámica consiste en: realizar un círculo, colocando un hombre una mujer sucesivamente.*

2. *se explicara lo que deben hacer en la dinámica.*
3. *los participantes deben seguir todo lo que dice la canción por ejemplo:*  
*LA DINAMICA EMPIEZA TODOS BAILANDO DEACUERDO A LA BAILE*  
*DEL KING KONG EN EL CÍRCULO: en la selva tropical king kong, king kong*  
*(pierna derecha-pierna izquierda), hay un baile muy sensual King Kong , King*  
*Kong ( pierna derecha-pierna izquierda), que lo baila todo el mundo King*  
*Kong, King Kong ( pierna derecha-pierna izquierda), que lo bailan sin parar*  
*King Kong, King Kong ( pierna derecha-pierna izquierda), pasito para delante*  
*ajá (saltamos hacia adelante), pasito para atrás ajá (saltamos para atrás),*  
*pasito para un lado ajá (saltamos para un lado), pasito para el otro ajá (*  
*saltamos para el otro lado), pasito para el centro ajá(todos saltamos al centro) y*  
*luego sigue hasta el centro hasta que todos quedan juntos.*

#### **4.- Objetivos**

##### **Objetivo general**

Socializar el tema para que los padres, madres y maestras concienticen sobre la importancia de estimular de manera adecuada el lenguaje oral en los niños y niñas.

##### **Objetivos específicos**

- enseñar a los padres a trabajar en casa con material que se posee en el entorno y que es enriquecedor para los niños y niñas.
- Estimular desde edades tempranas todas las áreas de desarrollo de los niños y niñas para posibilitarles un buen aprendizaje y que este sea significativo para ellos.

## **5.- Exposición dl tema**

*Tema: Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensoperceptiva en niños y niñas de 3 años de edad.*

### **El lenguaje oral**

#### ***¿Por qué es importante desarrollarlo?***

*Para los niños y niñas de 3 años de edad es importante desarrollarlo ya que así se pueden comunicar con las demás personas de su entorno con un lenguaje claro y adecuado, y además se les posibilita adquirir de mejor manera su aprendizaje.*

### **Los sentidos**

#### ***¿Por qué son importantes los sentidos?***

*Es necesario que los padres, madres y maestras estemos consientes que el aprendizaje del niño parte de los sentidos ya que a través de ellos podemos percibir, ver, escuchar saborear y tocar todo lo que nos rodea y adquirir conocimiento de ello y por ende hacerlo parte de nuestro aprendizaje.*

### **Sensaciones**

#### ***¿Por qué es importante conocer sobre las sensaciones?***

*Es importante tener presente que la sensación es todo aquello que los seres humanos captamos por medio de los sentidos lo procesamos y luego lo asimilamos para si es el caso, retenerlo o a su vez ejecutarlo.*

### **Percepción**

#### ***¿Por qué es importante la percepción?***

*La percepción es esencial ya que es la forma en que la información llega a los sentidos y estos la perciben y la ejecutan a su vez.*

## ***La estimulación sensorial***

### ***¿Por qué es importante desarrollar la estimulación sensorial?***

*La estimulación sensorial es muy importante desarrollarla ya que, son los sentidos los que permiten que toda la información sea asimilada, procesada y luego ejecutada para hacerla provechosa para las personas; más aún en los niños tener una correcta estimulación de sus sensaciones y conectarla con los recursos que nos brinda el ambiente hace posible obtener un buen aprendizaje y por ende ayuda en su proceso de lenguaje haciéndolo más claro y adecuado para comunicarse con los demás.*

### ***Características evolutivas y habilidades de los niños de 3 años de edad.***

#### ***¿Por qué es importante saber las características evolutivas y las habilidades de los niños de 3 años de edad?***

*Es esencial que tanto los padres y madres de familia conozcan las habilidades y características evolutivas que deben tener sus hijos para poder así ayudar en su proceso de enseñanza; ya que la falta de conocimiento provoca que no se actúe de forma correcta en cuanto al trato y estímulo que se debe dar a los niños en sus primeras edades, convirtiendo a los padres en los primeros responsables de apoyar el trabajo con sus hijos y darles un aprendizaje íntegro y apropiado acorde a su edad.*

## ***6.- Ejercicios o actividades.***

### ***❖ Vistamos al cuerpo humano***

***Objetivo:*** *hacer que el niño o niña reconozca el esquema corporal, se identifique en él y luego juegue a vestirlo con la plastilina, reforzando su proceso de independencia.*

### ***Materiales:***

- *Lámina con el dibujo del esquema corporal con cubierto con plástico transparente.*
- *Plastilina de colores*

### ***Desarrollo***

- *Presentar al niño la lámina del esquema corporal, para que lo identifique y relacione con su propio cuerpo.*

*Luego se le entregará la plastilina de colores y se le pedirá vestir al dibujo, ponerle camisa, pantalón, zapatos etc.*

### **❖ *Encajemos las figuras geométricas***

***Objetivo:*** *discriminación de formas y colores.*

### ***Materiales:***

- *Lámina de figuras geométricas*
- *Figuras geométricas de fieltro*

### ***Desarrollo***

- *Se entregará la lámina de las figuras geométricas y las figuras en fieltro al niño, luego se le pedirá que observe y coloque la figura de acuerdo al color y a la forma. Seguido de esto se debe hacer que el niño diga lo que hizo en la actividad.*

### **❖ *Adivinemos el olor***

***Objetivo:*** *discriminación de olores*

### ***Materiales:***

- *Algodón*
- *Perfume*
- *Alcohol*

### ***Desarrollo***

*Se colocará en la mesa un poco de algodón con perfume y otro con alcohol. Luego se hará oler al niño para que este diga si el olor le agrada o le desagrada.*

#### **➤ *Agradecimiento y despedida***

#### ***Dinámica: CANCION EL ELEFANTE DEL CIRCO***

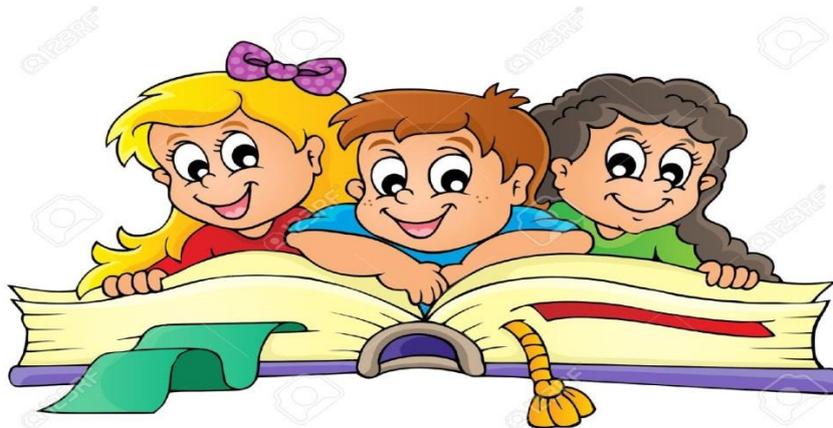
*El elefante del circo con sus patas hace así (MIMICA), es muy grande y muy pesado y no se parece a ti, si le das un manicito su gran trompa mueve así (MIMICA) y luego con sus orejas muchas gracias te dará (MIMICA)... ¡GRACIAS!*

*Muchas gracias papitos por haber asistido a este taller, espero que el tema tratado haya sido de su interés y lo pongamos en práctica para ayudar a nuestros hijos e hijas en su aprendizaje. Gracias.*

### 5.03.02. Propuesta

# *Mi libro de estimulación sensoperceptiva*

*Niños y niñas de 3 años de edad*



Marzo, 2017

**Elaborado por: DIANA CAROLINA MENDEZ ESPINOZA**

**Tutora: MSc. Karina Fonseca**

## INDICE

Mi libro de estimulación sensorio-perceptiva	104
Introducción	108
Lo que Encontraras en este Tú Libro de Estimulación Sensorio-perceptiva	109
Del Lenguaje Oral	109
Actividad N.1	110
Nombre: Vistamos al cuerpo humano	110
Actividad N.2	111
Nombre: Cambiemos de rostro	111
Actividad N.3	112
Nombre: Descubriendo a mi familia	112
Actividad N.4	113
Nombre: Adivinemos el sabor	113
Actividad N.5	115
Nombre: <i>Encajemos las figuras geométricas</i>	115
Actividad N.6	116
Nombre: Adivinemos el olor	116
Actividad N.7	118
Nombre: Juego a subir y bajar mi cierre.	118

Actividad N.8	119
Nombre: Aprendiendo a abotonarme mis prendas	119
Actividad N.9	120
Nombre: Buscando la textura de mi mano	120
Actividad N.10	121
Nombre: Adivinando el sonido	121
Actividad N.11	122
Nombre: Decoremos con semillas y tempera el cuerpo del gallo.	122
Actividad N.12	123
Nombre: Pongamos avena en el pelaje del gato	123
Actividad N.13	124
Nombre: Pongamos las escamas al pez	124
Actividad N.14	125
Nombre: Conociendo al rey de la selva	125
Actividad N.15	126
Nombre: Pintemos con goma y café al mono e imitemos el sonido que produce.	126
Actividad N.16	127
Nombre: Soy un elefante	127
Actividad N.17	128
Nombre: A conducir	128

---

Actividad N.18	129
Nombre: A volar	129
Actividad N.19	130
Nombre: A navegar	130
Actividad N.20	131
Nombre: digo lo que veo	131
Actividad N.21	132
Nombre: digo lo que veo	132
Actividad N.22	133
Nombre: jugando con la manzana	133
Actividad N.23	134
Nombre: decoremos la piña	134
Actividad N.24	135
Nombre: formando la sandia	135
Actividad N.25	136
Nombre: Descubriendo con mis pies	136
Referencias bibliográficas	138

## Introducción

Este libro de educación sensorial se lo realizó con el objetivo y la finalidad de que los padres y madres de familia tengan una herramienta para trabajar en casa y ayudar en la estimulación del lenguaje oral en sus hijos e hijas de tres años de edad.

Utilizando material que se puede encontrar en el entorno y son parte de nuestro diario vivir, y así con actividades como las propuestas en este libro sean un apoyo para las maestras en el centro infantil y puedan reforzar en casa el aprendizaje de los niños y niñas, desarrollando y afianzando en ellos un apropiado lenguaje oral y que vaya acorde a su edad.

## **Lo que Encontraras en este Tú Libro de Estimulación Sensoperceptiva Del Lenguaje Oral**

*En este tu libro encontraras actividades para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de tres años de edad, con materiales y recursos del entorno que apoyan a la estimulación de todos los sentidos en los niños y niñas , y que son fundamental para adquirir un buen proceso dentro del lenguaje oral y como transmitirlo a los demás.*

## Actividad N°1

**Nombre:** Vistamos al cuerpo humano

**Tiempo:** Esta actividad se repetirá tantas veces como el infante lo necesite y para reforzar su proceso de independencia.

**Objetivo:** *Hacer que el niño o niña reconozca el esquema corporal, se identifique en él y luego juegue a vestirlo con la plastilina, reforzando su proceso de independencia.*

**Recursos:**

- *Lámina con el dibujo del esquema corporal con cubierto con plástico transparente.*
- *Plastilina de colores*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas presentar al niño o a la niña la lámina del esquema corporal, para que lo identifique y relacione con su propio cuerpo. Luego se le entregará la plastilina de colores y se le pedirá vestir al dibujo, ponerle camisa, pantalón, zapatos, etc.



*fuelle.* <https://www.google.com.ec/search?tbs=simg%3Am00&tbnid=gE1ao27dpHURRM%3A&docid=kc5WE1Lx>

*clhM&bih=662&biw=1366&tbnid=isch&ved=0ahUKEwjA6oe9wdHSAhXFJCYKHW6HB6sQhwxICA*

## Actividad N°2

**Nombre:** Cambiemos de rostro

**Tiempo:** 10 a 20 minutos

**Objetivo:** Identificar los sentidos asociándolos con su propio cuerpo, y colocarlos donde corresponde.

**Recursos:**

- Lámina con dibujo de un rostro sin sus partes
- 4 grupos de sentidos en fieltro para crear diversos rostros.

**Desarrollo.** En la lámina en el bosquejo del rostro el niño/a puede jugar a cambiar de rostro de los 4 grupos de acuerdo a su creatividad y observación, lo hará las veces que él requiera.



Fuente: <https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=>

### Actividad N°3

**Nombre:** Descubriendo a mi familia

**Tiempo:** 10 a 20 minutos, las veces que el niño lo requiera.

**Objetivo:** Reconocer a los miembros de su familia y decir su nombre.

**Recursos:**

- *lámina con la casa elaborada con material al gusto*
- *fotos de los miembros de la familia*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas en la lámina dentro de cada uno de los espacios de la casa, los niños deben colocar a cada uno de los miembros de su familia incluyéndose él. Decir el nombre de cada uno de ellos.



Fuente:[https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwii2OO2z9HSAhUBhiYKHYQBCewQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fviagralevitradzheneriki.ru%](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwii2OO2z9HSAhUBhiYKHYQBCewQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fviagralevitradzheneriki.ru%2F)

---

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorial dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°4

**Nombre:** Adivinemos el sabor

**Tiempo:** 10 a 20 minutos las veces que el niño lo requiera

**Objetivo:** Discriminación de sabores.

**Recursos:**

- *chocolate, caramelo, chupete, etc.*
- *Sal, limón, café. Etc.*

**Desarrollo.** Papitos y mamicas deben colocar en la mesa, chocolate, caramelos o chupetes, sal, limón, café. Hacer que el niño/a saboree, primero los dulces y luego el limón, la sal, y el café. Luego preguntar si le agradan o no, si son dulces o salados, amargos o ácidos. Permitir que el niño/a exprese la sensación que sintió al probar cada uno de estos



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwidw6rl1NHSAhV>

[EJiYKHV2qAMUQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fdonbodega.pe%2Fen-campana%2Fgolosinas-y-](http://www.fondonbodega.pe/en-campana/golosinas-y-)



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjfw7qS1dHSAhWJVyYKHVGID30QjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.lacasadealejandra.com%2Fmigracion%2Ftag%2Fla->

## Actividad N°5

**Nombre:** *Encajemos las figuras geométricas*

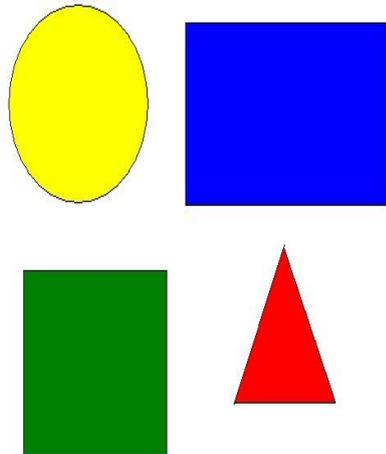
**Tiempo:** esta actividad se realizará las veces que el niño lo requiera, y pueda asimilar las formas y colores de las cosas de su entorno.

**Objetivo:** discriminar formas y colores

**Recursos:**

- *Lámina de figuras geométricas*
- *Figuras geométricas de fieltro*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas se entregará la lámina de las figuras geométricas y las figuras en fieltro al niño, luego se le pedirá que observe y coloque la figura de acuerdo al color y a la forma. Seguido de esto se debe hacer que el niño diga lo que hizo en la actividad.



Fuente:

[https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjs4\\_cwdHSAhWFSiYKHTQwCcoQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fnv-informatica-2010.blogspot.com%2F2010%2F11%2Ffiguras-](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjs4_cwdHSAhWFSiYKHTQwCcoQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fnv-informatica-2010.blogspot.com%2F2010%2F11%2Ffiguras-)

## Actividad N°6

**Nombre:** Adivinemos el olor

**Tiempo:** 10 a 20 minutos, las veces que el niño las requiera.

**Objetivo:** *discriminación de olores*

**Recursos:**

- *Algodón*
- *Perfume*
- *Alcohol*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas se *colocará en la mesa un poco de algodón con perfume y otro con alcohol. Luego se hará oler al niño para que este diga si el olor le agrada o le desagrada.*



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiupluFwtHSAhW>

<http://www.sandranews.com> como-eliminar-una-espinilla-de-

## Actividad N°7

**Nombre:** Juego a subir y bajar mi cierre.

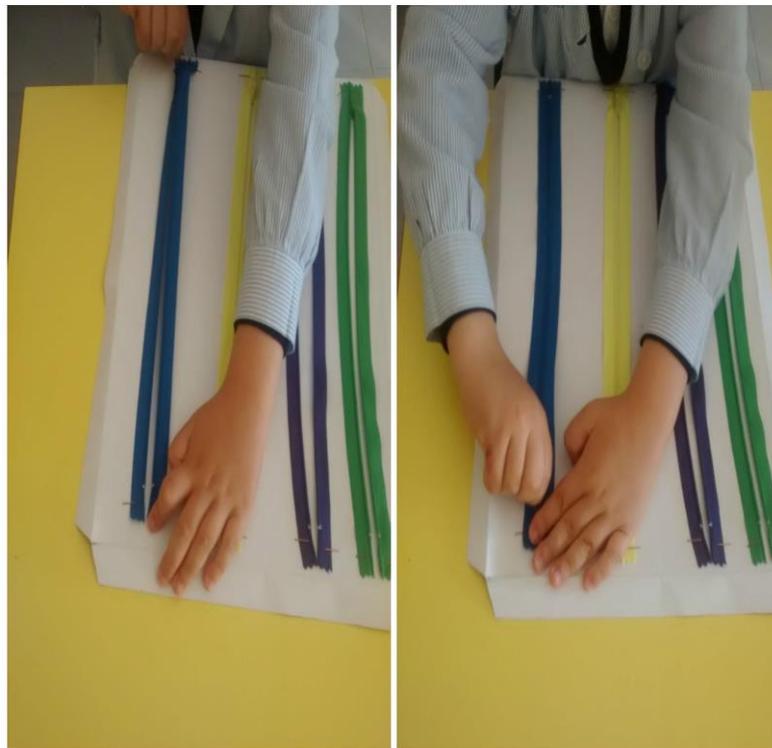
**Tiempo:** Esta actividad se realizará las veces que requiere el niño/a.

**Objetivo:** Aprender a subir y bajar el cierre de sus prendas de vestir, quitárselas y colocárselas.

**Recursos:**

- *Lámina con tela con cierre*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas se entregará la lámina con la tela con cierre, luego se le indicará al niño/a que va a aprender a subir y bajar el cierre, para quitarse y colocarse por sí solo sus prendas de vestir que tengan cierre.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwih0uS09NHSaHX>

[BOyYKHxa3B0UQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fsomosdiferentesconsolacion.blogspot.com%2F2016%2F01%](http://BOyYKHxa3B0UQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fsomosdiferentesconsolacion.blogspot.com%2F2016%2F01%2F)

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorial dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°8

**Nombre:** Aprendiendo a abotonarme mis prendas

**Tiempo:** Las veces que el niño/a lo requiera.

**Objetivo:** Lograr que el niño aprenda a abotonarse y desabotonarse por sí solo sus prendas de vestir

**Recursos:**

- Lámina con una canasta de fieltro con flores con botones
- Flores sueltas de fieltro con agujetas

**Desarrollo.** Papitos y mamitas se entregará la lámina con las flores con botones y las flores con las agujetas, para que trate de abotonar loas flores con las agujetas en las que tienen los botones; indicarle que va a aprender a abotonar y a desabotonar sus prendas de vestir, lo hará las veces que sean necesarias hasta que logre abotonarse y desabotonarse solo.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwidqeem9tHSAhXJNSYKHU1dAzcQjhwIBQ&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fbclatino%2Fmanualidades->

## Actividad N°9

**Nombre:** Buscando la textura de mi mano

**Tiempo:** 10 a 20 minutos

**Objetivo:** Discriminación de texturas

**Recursos:**

- lámina
- manos de texturas

**Desarrollo.** Con la lámina de las manos de texturas se pedirá al niño/a colocar las manos en una textura determinada e identificar y decir si la textura es suave, dura, áspera, lisa, etc.



Fuente: [https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiP15iLnLSAhXMTSYKHxKuCmEQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Feducacionespecialkadini.blogspot.com%2F2014\\_06\\_01](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiP15iLnLSAhXMTSYKHxKuCmEQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Feducacionespecialkadini.blogspot.com%2F2014_06_01)

## Actividad N°10

**Nombre:** Adivinando el sonido

**Tiempo:** 10 a 20 minutos o las veces que el niño lo requiera.

**Objetivo:** discriminar sonidos onomatopéyicos del entorno

**Recursos:**

- lámina
- *radio, flash memory, o TV, cd*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas se colocará en la radio o en la Tv los sonidos de elementos del entorno, luego se pedirá al niño/a que escuche e identifique el sonido y diga de que cosa o animal es, luego pedir emitir por si solo el sonido que él quiera ya sea de un animal o un objeto.



**Fuente:**

[https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiU6pyl\\_](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiU6pyl_)

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorial dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°11

**Nombre:** Decoremos con semillas y tempera el cuerpo del gallo.

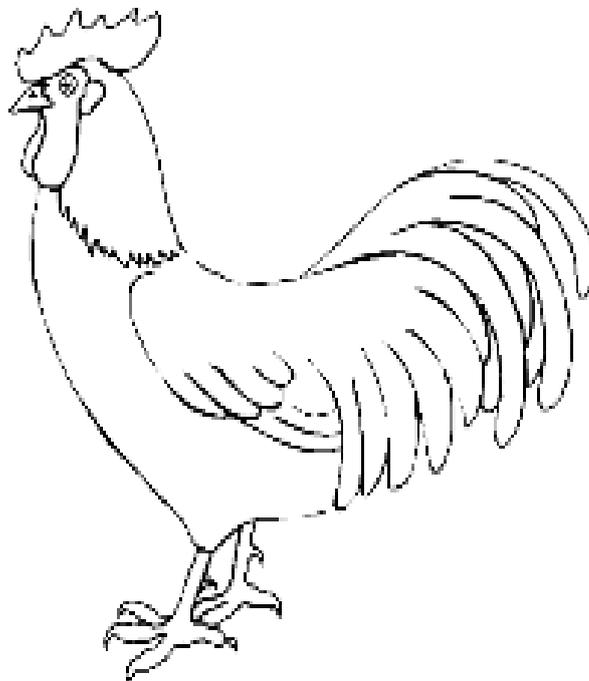
**Tiempo:** 10 a 20 minutos, las veces que el niño/a lo requiera.

**Objetivo:** Representar la capacidad creativa de los niños/as a través de la utilización de diversos materiales. Imitar el sonido que emite.

**Recursos:**

- Lámina del gallo
- Semillas, tempera y goma

**Desarrollo.** Papitos y mamitas ustedes decorarán el cuerpo del gallo con las semillas en la parte donde va el plumaje y con la tempera se pintaran la cara, las patas y la cresta. Luego le pedirán al niño que toque al gallo la textura del plumaje y el sonido que hace.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj63pLUwNHSAhUF6yYKHUzyBwEQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.jugarycolorear.com%2F2010%2F03%2Fdibujos-de-gallos-y-gallinas->

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensoperceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensoperceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°12

**Nombre:** Pongamos avena en el pelaje del gato

**Tiempo:** 10 a 20 minutos las veces que el niño lo requiera.

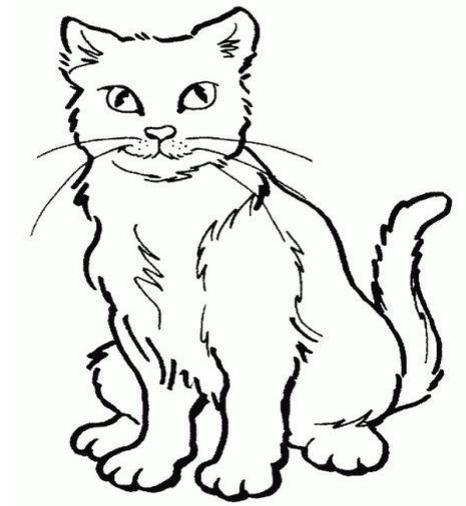
**Objetivo:** Desarrollar la capacidad creativa del niño/a a través de materiales y objetos comunes. Imitar su sonido.

**Recursos:**

- *lámina del gato*
- *avena , goma, ojos móviles*

**Desarrollo.** Se presentará la lámina al niño/a, luego se le indicará lo que se va a realizar y junto a sus padres colocara la goma y luego la avena formando el pelaje del gato, puede darles los toques que desee al final.

Luego se pide al niño tocar el dibujo y decir que siente o que textura tiene. Ejemplo. Suave, dura, áspera, grumosa, etc.



Fuente:

[https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj5zGxtHSAhWM1CYKHXYfC4oQjhwIBQ&url=https%3A%2F%2Fes.pinterest.com%2Fpin%2F87257311507403429%2F&bvm=bv.149397726,](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj5zGxtHSAhWM1CYKHXYfC4oQjhwIBQ&url=https%3A%2F%2Fes.pinterest.com%2Fpin%2F87257311507403429%2F&bvm=bv.149397726)

## Actividad N°13

**Nombre:** Pongamos las escamas al pez

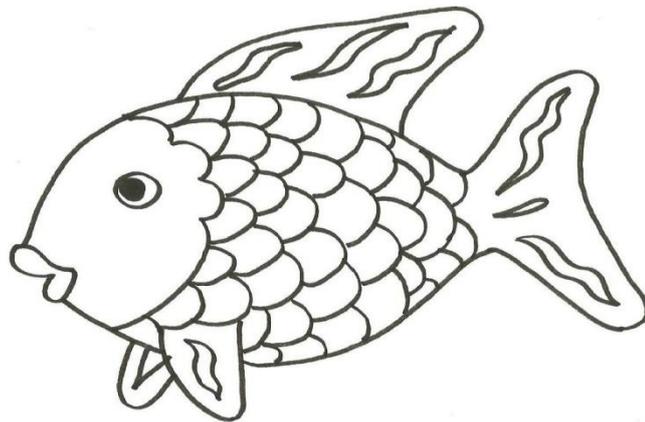
**Tiempo:** 15 a 30 minutos las veces que los niños lo requieran.

**Objetivo:** Discriminar la textura de las escamas del pez, y con sus labios imitar el movimiento de la boca (beso del pez).

**Recursos:**

- lámina del pez
- fideos
- tempera, crayones, goma.

**Desarrollo.** Papitos y mamitas con fideos de colores formar las escamas del pez y con tempera o crayones pintar el resto del cuerpo. Luego el niño tocará la parte de las escamas y dirá si esta suave, duro o escamoso. Imitar el beso del pez.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjnj66Vy9HSAhXE4iYKHemQCQEjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.rinconutil.com%2Fdibujos-de-peces-para->

## Actividad N°14

**Nombre:** Conociendo al rey de la selva

**Tiempo:** 15 A 30 minutos

**Objetivo:** Reconocer e identificar a los animales silvestres y discriminar texturas.

Emitir el sonido que produce.

**Recursos:**

- *lámina del león*
- *felpa, lija, silicona o cola de goma, ojos móviles.*

**Desarrollo.** Se presentará la lámina al niño/a, y junto a sus padres, con la felpa formará la melena del león y el cuerpo con lija, darle los toques al gusto. Luego hacer que el niño/a toque y diga la textura de la melena y del cuerpo del león. Emitir el sonido que produce.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjEvp7d2NHSAhXLJiYKHRKNAgEQjB0IBg&url=http%3A%2F%2Fwww.pintarcolorear.org%2Fleon-para->

## Actividad N°15

**Nombre:** Pintemos con goma y café al mono e imitemos el sonido que produce.

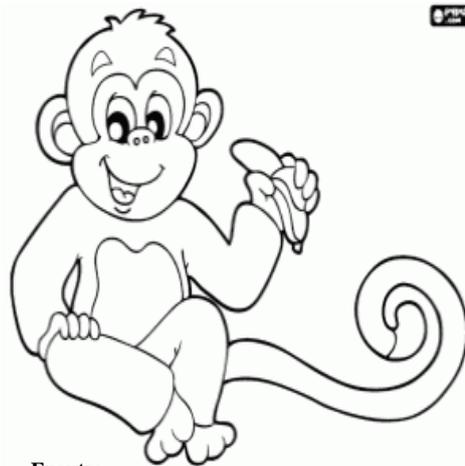
**Tiempo:** 20 a 50 minutos

**Objetivo:** Manipular diversas texturas e identificar a los animales silvestres y sus sonidos onomatopéyicos.

**Recursos:**

- Lámina
- goma, café.

**Desarrollo.** Papitos y mamitas con la goma rellenarle al cuerpo del mono y luego espolvorear café y untar sobre la goma, dejar que se seque. Luego que esté seco el niño podrá tocar la textura del cuerpo del mono y el brillo que le da al pintar con goma. Emitir el sonido que produce el mono.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjUnJ-AgtLSAhVGvYyYKHS6zCeMQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.colorearjunior.com%2Fdibujos-para-colorear-de->

## Actividad N°16

**Nombre:** Soy un elefante

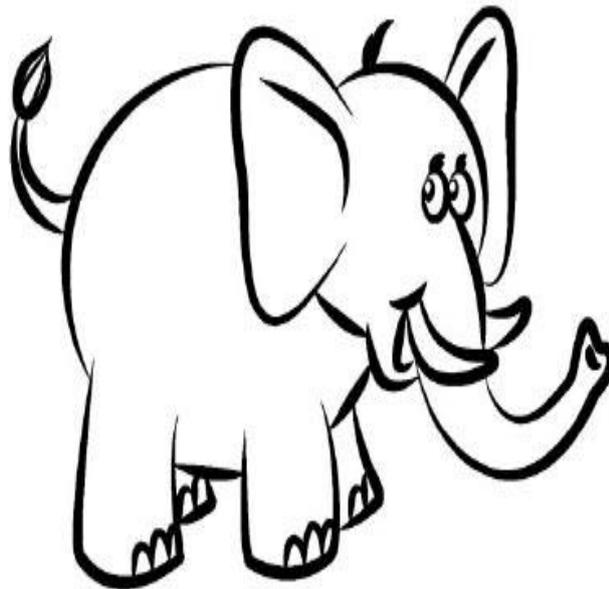
**Tiempo:** 20 a 50 minutos

**Objetivo:** Discriminar texturas

**Recursos:**

- *lámina*
- *arena, goma*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas colocaremos goma en todo el cuerpo del elefante, luego pondremos la arena dando forma a todo el cuerpo. Hacer detalles al gusto. Luego de que se seque el niño/a tocará y dirá que textura tiene el cuerpo del elefante. (Suave o duro). Emitir su sonido y movimiento de su trompa.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjJ9q2DhdLSAhVLMyYKHe5fCpMQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fcasa.hsw.uol.com.br%2Fcomo-desenhar-um->

---

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensoperceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensoperceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°17

**Nombre:** A conducir

**Tiempo:** 15 a 30 minutos

**Objetivo:** Interactuar con los medios de transporte (terrestres), relacionarlos con su entorno.

**Recursos:**

- *cartón*
- *tijeras/estilete, temperas, marcador, silicona de diversos colores.*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas en el cartón con el marcador dibujar un carro, cortarlo y, ponerle un volante, ventanas, llantas. Luego con la tempera pintarlo y colocar un colgante para que el niño se lo pueda colgar y luego interactuar con el relacionándolo con acciones que observa en su diario vivir como por ejemplo conducir un auto. Explicarle que es un medio de transporte terrestre porque va por la tierra. Hacer que el niño hable y diga para qué es el carro.



## Actividad N°18

**Nombre:** A volar

**Tiempo:** 15 a 30 minutos

**Objetivo:** Interactuar con los medios de transporte (avión), relacionarlos con su entorno.

**Recursos:**

- *cartón*
- *tijeras/estilete, silicona, tempera de diversos colores.*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas en el cartón dibujar la figura de un avión, luego adecuarlo y ponerle un colgante para que los niños/as se lo coloquen en el cuello,

Luego los niños/as interactuaran con el avión relacionándole con el medio. Luego se les pedirá decir por donde va y que clase de medio de transporte es.



## Actividad N°19

**Nombre:** A navegar

**Tiempo:** 15 a 30 minutos

**Objetivo:** Interactuar con los medios de transporte (marítimos), relacionarlos con su entorno.

**Recursos:**

- *cartón*
- *tijeras,/estilete, silicona, marcador, tempera*

**Desarrollo.** Papitos y mamitas con el cartón se elaborará un barco, se lo adecuará y pondrá un colgante para que el niño se lo cuelgue, luego se le entregará al niño para que interactúe con el permitiéndole relacionarlo como parte de acciones que hacen algunas personas en nuestro diario vivir. Pedirle decir por donde va el barco y que clase de medio de transporte es.



## Actividad N°20

**Nombre:** digo lo que veo

**Tiempo:** 15 a 30 minutos

**Objetivo:** Identificar y decir lo que ve por medio de gráficos.

**Recursos:**

- lámina con gráficos

**Desarrollo.** Papitos y mamitas se presentará la lámina con gráficos de varias actividades, los niños deben observar y luego se les pedirá decir que ven y que actividades están realizando en las imágenes.



www.bigstock.com : 16645739

**Fuente:**

[https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiE3rKkodLSAhXK6SYKHQBKCG8QjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.educarchile.cl%2Fech%2Fpro%2Fapp%2Fdetalle%](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiE3rKkodLSAhXK6SYKHQBKCG8QjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.educarchile.cl%2Fech%2Fpro%2Fapp%2Fdetalle%2F)

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorial dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°21

**Nombre:** digo lo que veo

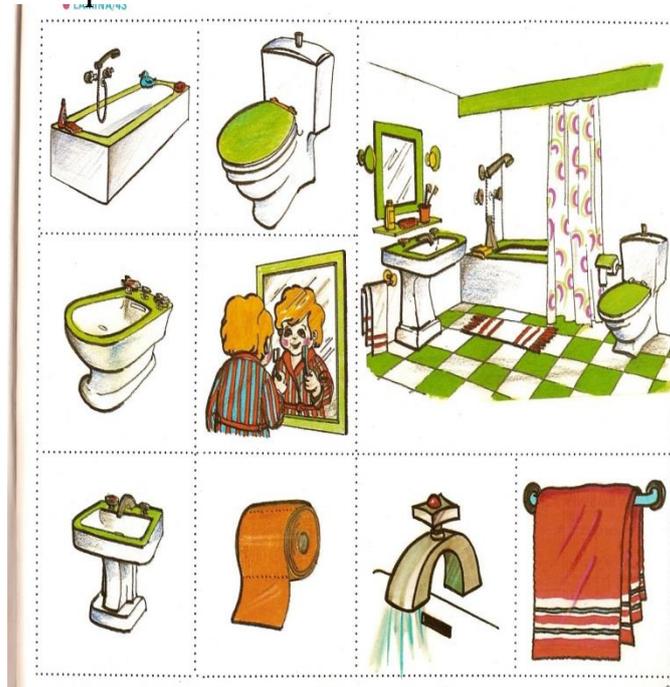
**Tiempo:** 15 a 30 minutos

**Objetivo:** Identificar y decir lo que ve por medio de gráficos.

**Recursos:**

- lámina con gráficos

**Desarrollo.** Papitos y mamitas deben presentar la lámina y pedir al niño que observe y luego diga lo que ve y observa en los gráficos e imágenes de objetos y espacios que se encuentran en casa.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjx78HWp9>

[LSAhVC5iYKHUiwCvAQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Felsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com%2F2015%2F06%](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjx78HWp9)

## Actividad N°22

**Nombre:** jugando con la manzana

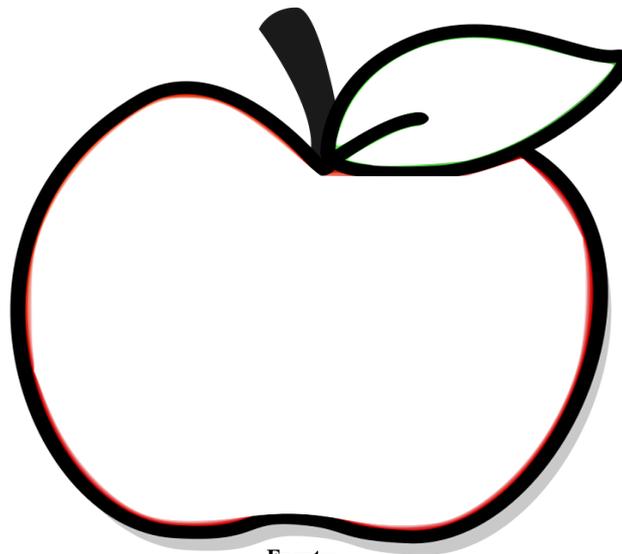
**Tiempo:** 10 a 20 minutos

**Objetivo:** Pintar la manzana con gelatina, discriminar textura.

**Recursos:**

- lámina con la imagen de la manzana
- gelatina de sabores, color rojo y verde
- goma

**Desarrollo.** Papitos y mamitas deben presentar la lámina y pedir al niño que observe, luego con la gelatina de sabores pintará la manzana, luego indicará como queda y la textura que posee la fruta.



Fuente:

[https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiJ8fO6stLSAhWBMMyYKHfXvCt4QjhwIBQ&url=https%3A%2F%2Fes.wikibooks.org%2Fwiki%2FWikichicos%2FLas\\_frutas%2F](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiJ8fO6stLSAhWBMMyYKHfXvCt4QjhwIBQ&url=https%3A%2F%2Fes.wikibooks.org%2Fwiki%2FWikichicos%2FLas_frutas%2F)

## Actividad N°23

**Nombre:** decoremos la piña

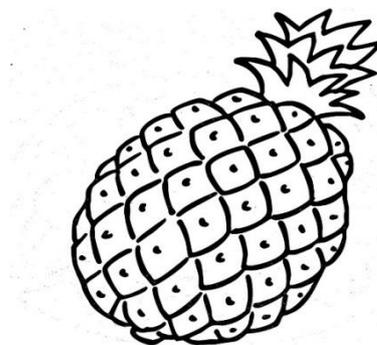
**Tiempo:** 10 a 20 minutos

**Objetivo:** Utilizar la creatividad para la elaboración de trabajos con materiales del entorno.

**Recursos:**

- lámina con la imagen de la piña
- granos de maíz
- goma
- tempera verde

**Desarrollo.** Papitos y mamitas deben entregar la lámina con la imagen de la piña, pedir a los niños/as con ayuda de sus padres colocar goma en la piña e ir colocando los granos de maíz hasta que tome su forma, luego con la tempera pintar de verde algunos granos de maíz para formar sus hojas, tocar la piña y decir que textura posee, suave, dura o espinosa.



Fuente:

<https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiYs734tdLSAhVDOCYKHMYBPYQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.idibujosparacolorear.com%2Fdibujos-de-pinas-para->

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorial dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°24

**Nombre:** formando la sandía

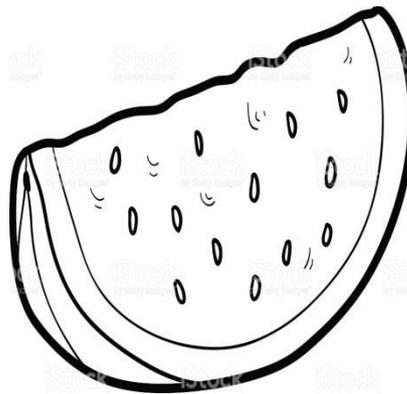
**Tiempo:** 10 a 20 minutos

**Objetivo:** Utilizar la creatividad para la elaboración de trabajos con materiales del entorno.

**Recursos:**

- lámina con la imagen de la sandía
- granos de arroz
- goma
- tempera roja y verde

**Desarrollo.** Papitos y mamitas se entregará la lámina con el dibujo, con ayuda de sus padres los niños pegaran los granos de arroz y formaran la sandía, luego pintaran de los colores que tiene, la comida con rojo y la cascara de verde. Decir la textura de la sandía que tiene la sandía y para qué sirve.



**Fuente:**

[https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj4\\_vyMudLSAhUEWCYKHVhVCXwQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.istockphoto.com%2Fmx%2Fvector%2Ffrutas-y-ver](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj4_vyMudLSAhUEWCYKHVhVCXwQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fwww.istockphoto.com%2Fmx%2Fvector%2Ffrutas-y-ver)

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorial dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°25

**Nombre:** Descubriendo con mis pies

**Tiempo:** 15 a 30 minutos o las veces que el niño lo requiera.

**Objetivo:** Discriminar texturas por medio de los pies

**Recursos:**

- papel celofán
- arena
- lija
- algodón
- piedras

**Desarrollo.** Papitos y mamitas deben colocar un camino sensorial con diverso material como: lija, algodón, piedras, papel celofán, etc., para que el niño camine sobre él; (se puede colocar el material a elección). Luego pedir al niño que diga la textura que tocó si es suave, dura, áspera, rugosa, etc.



Fuente:

[https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj\\_b26vNL5AhXCOCYKHTEjAzsQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fblogdelosmaestrosdeaudicionylenguaje.blogspot.com%2F2013%](https://www.google.com.ec/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj_b26vNL5AhXCOCYKHTEjAzsQjhwIBQ&url=http%3A%2F%2Fblogdelosmaestrosdeaudicionylenguaje.blogspot.com%2F2013%2F)

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorio-perceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorio-perceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

## Actividad N°25

**Nombre:** Descubriendo formas

**Tiempo:** 15 a 30 minutos o las veces que el niño lo requiera.

**Objetivo:** Discriminar objetos y formas de los elementos de su entorno.

**Recursos:**

- cartón
- tijera/estilete
- silicona, tempera de colores

**Desarrollo.** Papitos y mamitas se elaborará un rompecabezas de cartón con la forma de una casa, luego se pintará las piezas y se irá dando forma a la casa.

Se presentará al niño/a el bosquejo de la casa y se entregará las piezas de la otra para que el niño por medio de la discriminación visual la arme de acuerdo al ejemplo. Pedir decir lo que realizó.



Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensorial dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

### Referencias bibliográficas

- Alicante, U. d. (s.d de s.m de 2009). *Psicología Básica* . Obtenido de El Aprendizaje:  
[http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:dD\\_Z6YX3M4EJ:rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12917/5/Tema%25205.%2520Aprendizaje..pdf+&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=ec](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:dD_Z6YX3M4EJ:rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12917/5/Tema%25205.%2520Aprendizaje..pdf+&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=ec)
- Chiner, P. E. (s.d de s.m de 2003). *Evaluación Psicológica* . Obtenido de la metodología observacional: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/38/Tema%2010-Observacion.pdf>
- Brower. (1976). los sentidos.
- Chiner, P. E. (s.d de s.m de 2003). *Evaluación Psicológica* . Obtenido de la metodología observacional: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/38/Tema%2010-Observacion.pdf>
- Educacion, M. d. (2014). *DESTREZAS Y HABILIDADES*. Obtenido de Currículo Educación Inicial 2014 - Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/.../2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pd...>
- Puvuelo. (1998). Lenguaje Oral.
- Santaella, C. (07 de 06 de 2011). *monografias .com*. Obtenido de El Aprendizaje:  
<http://www.monografias.com/trabajos87/aprendizaje-el/aprendizaje-el.shtml>

## CAPÍTULO VI: Aspectos Administrativos

### 6.01 Recursos

Para la socialización del proyecto se utilizaron algunos recursos entre los cuales tenemos:

#### 6.01.01 Recursos Humanos:

- Estudiante de la carrera de Desarrollo de Talento Infantil
- Padres y madres de familia

#### 6.01.02 Recursos Materiales:

- Encuestas
- Copias
- Libros
- Resma de papel bon A4
- Salón del Centro Educativo
- Transporte
- Refrigerio

#### 6.01.03 Recursos técnicos y tecnológicos:

- Internet
- Computadora
- Impresora

- Flash Memory
- CD
- Cámara fotográfica
- Teléfono celular
- Reproductor de video

#### **6.01.04 Recursos Financieros:**

Los gastos que se han requerido para la elaboración y ejecución del proyecto han sido asumidos por la estudiante, la misma que realizó el “Libro Didáctico sobre la estimulación sensorial del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años de edad”, dirigido a los padres y madres de familia. El presupuesto para este trabajo tiene un total de \$201,30usd.

## 6.02. Presupuesto

Se detalla en el cuadro de presupuesto todo lo relacionado a recursos financieros.

**Tabla 19** Recursos financieros.

Insumo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
<b>Impresiones</b>	500	0.10ctvs.	50,00usd
<b>Alimentación</b>	<b>10</b>	2,00	20,00usd
<b>Pasajes</b>	<b>30</b>	1,00	30,00usd
<b>Refrigerio</b>	6	1,50	7,50-
<b>Anillado</b>	3	1,50	4,50usd
<b>Empastado</b>	1		55,00usd
<b>Flash Memory 8GB</b>	1	16,00	16,00usd
<b>Imprevistos</b>			18,30
<b>TOTAL</b>			201,30

Elaborado por: **MENDEZ, Carolina**

## 6.03 Cronograma

**Tabla 20** Cronograma de Actividades

MES	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO			
SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ACTIVIDAD																								
Aprobación del tema	X	X	X	X																				
Delimitación de tema e investigación de campo					X	X	X	X																
<b>CAPÍTULO I</b>									X	X														
Antecedentes										X														
Macro.										X														
Meso.										X														
Micro.										X														
Justificación											X													
Definición de la Matriz "T"											X													
<b>CAPITULO II</b>											X													
Matriz de análisis de involucrados											X													

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensorial en niños y niñas de 3 años de edad. Elaborar un libro didáctico de estimulación sensorial dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.





## CAPÍTULO VII: Conclusiones Y Recomendaciones

### 7.01 Conclusiones

Luego de la ejecución de este proyecto se llega a las siguientes conclusiones.

- Utilizar un material para desarrollar las sensopercepciones ayuda en gran manera a afianzar el aprendizaje en los niños y niñas desde sus edades tempranas, permitiéndoles adquirir un conocimiento integro en base a sus propias posibilidades.
- Desarrollar el lenguaje utilizando materiales y elementos del entorno, facilita un buen aprendizaje por medio de la exploración e indagación a través de sus sentidos permitiendo al niño adquirir un aprendizaje propio y significativo para él.
- La aplicación de manera adecuada la estimulación sensoperceptiva promueve un buen desarrollo integral en los niños y niñas, aportando de forma significativa a su enseñanza-aprendizaje.

## 7.02 Recomendaciones

- Los padres de familia deben tomar en cuenta que el aprendizaje del niño parte desde su propio entorno, el cual debe brindarle las herramientas suficientes para poder desarrollarse y desenvolverse de manera espontánea y autónoma el entorno que les rodea.
- Los padres de familia deben ser los principales entes en el desarrollo integral de sus hijos, aportando de manera adecuada en el proceso de enseñanza-aprendizaje brindándoles los recursos adecuados para su efecto.

### 7.03 Referencias bibliográficas

Alicante, U. d. (s.d de s.m de 2009). *Psicología Básica* . Obtenido de El Aprendizaje:

[http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:dD\\_Z6YX3M4EJ:rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12917/5/Tema%25205.%2520Aprendizaje..pdf+&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=ec](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:dD_Z6YX3M4EJ:rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12917/5/Tema%25205.%2520Aprendizaje..pdf+&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=ec)

Chiner, P. E. (s.d de s.m de 2003). *Evaluación Psicológica* . Obtenido de la metodología

observacional: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/38/Tema%2010-Observacion.pdf>

Brower. (1976). los sentidos.

Chiner, P. E. (s.d de s.m de 2003). *Evaluación Psicológica* . Obtenido de la metodología

observacional: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/38/Tema%2010-Observacion.pdf>

Educacion, M. d. (2014). *DESTREZAS Y HABILIDADES*. Obtenido de Currículo

Educación Inicial 2014 - Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/.../2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Gleason, b. (2005). lenguaje Oral.

Piaget. (1973). ESTIMULACION SENSOPERCEPTIVA.

Piaget. (1976). *sensaciones*.

Piaget. (1976). SENSACIONES.

Piaget. (1976). *SENSACIONES Y PERCEPCIONES*.

Piaget. (1976). *sensaciony percepcion*.

Puvuelo. (1998). Lenguaje Oral.

Santaella, C. (07 de 06 de 2011). *monografias .com*. Obtenido de El Aprendizaje:

<http://www.monografias.com/trabajos87/aprendizaje-el/aprendizaje-el.shtml>

# *Anexos*

Anexo 1 Primera encuesta realizada a los padres y madres de familia.

ENCUESTA

Instituto Tecnológico Superior Cordillera

Desarrollo del Talento Infantil

Encuesta dirigida a los padres y madres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”.

**Objetivo:** Determinar el nivel de conocimiento de los padres y madres de familia del CEDIC “El Edén Mágicos”, con respecto a la estimulación sensorial en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos e hijas.

**Instrucción:** Escoja la respuesta que más se acerca a su conocimiento.

CUESTIONARIO

1. ¿Conoce sobre la importancia de la estimulación sensorial?

SI

NO

¿Por qué? .....

.....

2. ¿Conoce usted que es la estimulación sensorial?

SI

NO

¿Por qué? .....

.....

3. ¿Sabía usted que la estimulación sensorial desarrolla el lenguaje oral en los niños y niñas?

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

4. ¿Estaría dispuesto a aprender sobre la estimulación sensorial?

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

5. **¿Conoce usted los beneficios de una correcta estimulación sensorceptiva en los infantes en edades tempranas?**

SI

NO

6. **¿Sabe usted cual es el lenguaje oral?**

SI

NO

7. **¿Considera usted que el Desarrollo del Lenguaje Oral es fundamental para el fortalecimiento de los aprendizajes en sus hijos e hijas?**

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

8. **¿Cree usted que los padres de familia deberían trabajar desde casa con estimulación sensorceptiva en los niños y niñas?**

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

9. **¿Considera que un buen desarrollo del lenguaje oral posibilita al niño/a mantener relaciones sociales asertivas?**

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

10. **¿Conoce las actividades básicas que debe utilizar para estimular el área sensorceptiva de su hijo o hija?**

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

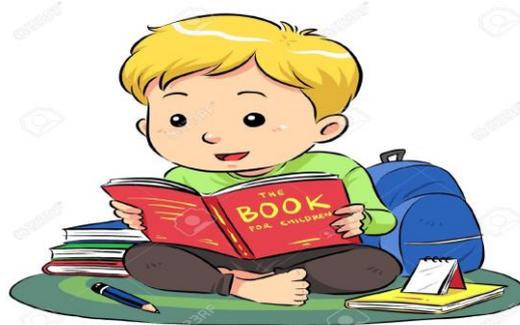
¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

Anexo 2 Invitación a la socialización

**INVITACION**

*Estimados padres de familia se les invita cordialmente al taller de socialización que se llevara a cabo el día jueves 23 de febrero del presente año en las instalaciones del centro infantil ALAS 16h:00 pm.*

*TEMA: La estimulación sensorceptiva del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad.*



**NO FALTEN, LES ESPERAMOS.**

Fuente: invitación de la socialización

Anexo 3 Diapositivas de la socialización



AUTORA: CAROLINA MENDEZ

Fuente: diapositiva de la socialización

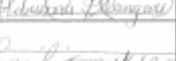
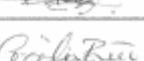
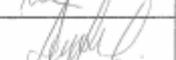
Anexo 4 Fotos de la Socialización



Fuente: fotos socialización

Desarrollar el lenguaje oral a través de la estimulación sensoperceptiva en niños y niñas de 3 años de edad. Elaboración de un libro didáctico de estimulación sensoperceptiva dirigido a padres de familia del CEDIC "El Edén Mágicos" ubicado en el DMQ en el periodo académico 2016-2017.

Anexo 5 Registro de asistencia a la socialización

Nº	NOMBRE	NUMERO DE CEDULA	FIRMA
1	Diana Pao	17174114-2	
2	Jeliana Somosa	0930170998	
3	Arciana Mancosi	112265784-2	
4	Cecilia Aguado	04001476-8	
5	Vicente ALFESIA	170440329-2	
6	Myrian Guaján	171956748-3	
7	Catalina Vars	17209666-5	
8	Cecilia Bruñ	11016113-3	
9	Paulina Susa	1721237244	
10	Juan Carlos Andue	1715208451	
11	Rubén Maigra	1713520011	
12	Omar Pacheco	1712241833	
13	Biviana Cano	171324388-8	
14	Luzmila Morillo	177223224-1	
15	Juan Pizarro	477223194-0	
16	Cristina Tapia	0400910865	
17			
18			
19			
20			

Anexo 6 Encuesta evaluativa luego de la socialización del tema

**Evaluación**

**Taller de socialización**

1. ¿Cree usted que es necesario un correcto estímulo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad?

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

2. ¿Cree usted que es importante estimular la sensopercepción en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad?

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

3. ¿Cree usted que es importante aplicar la estimulación sensoperceptiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 años de edad?

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

4. ¿Cómo padre de familia aplicaría la estimulación sensoperceptiva en su hijo e hija para obtener un mejor lenguaje oral?

SI

NO

¿Por qué?.....

.....

5. ¿Cree usted que la comunidad educativa (padres, madres, maestros) deben estar informados sobre lo que es la estimulación sensorceptiva?

SI NO

¿Por qué?.....

.....

6. ¿Cree usted que la estimulación sensorceptiva debe hacerse en los primeros años de la infancia?

SI NO

¿Por qué?.....

.....

7. ¿Considera usted que los materiales y recursos del entorno son adecuados para la estimulación de los niños y niñas?

SI NO

¿Por qué? .....

.....

8. ¿Sabe usted cual es el lenguaje oral?

SI NO

9. ¿Considera que un buen desarrollo del lenguaje oral posibilita al niño/a mantener relaciones sociales asertivas?

¿Por qué?.....

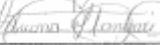
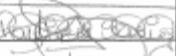
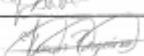
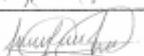
.....

10. ¿Conoce las actividades básicas que debe utilizar para estimular el área sensorceptiva de su hijo o hija?

Anexo 7 Registro de aplicación de encuestas

REGISTRO DE EVALUACION LUEGO DEL TALLER DE SOCIALIZACION

Jueves 23 de febrero del 2017

Nº	NOMBRE	NUMERO DE CEDULA	FIRMA
1	Diana Pezo	17411147	
2	Yuliana Sornosa	0930170998	
3	Asimina Mancaci	172265181-2	
4	Lucía Cruzada	040004760-8	
5	Vicente Almeida	170440329-2	
6	Marian Guejón	171956948-3	
7	Catalino Vaca	172086660-5	
8	Cecilia Bricón	110161113-3	
9	Paulina Sosa	1721237244	
10	Juan Carlos Andrade	115208151	
11	Roben Marqua	1713520011	
12	Omar Rodriguez	1712241853	
13	Mauricio Cano	171324988-8	
14	Juan Pajonino	172223484-0	
15	Luzmaría Macillo	171228224-1	
16	Cristina Tapia	0400910865	
17			
18			
19			
20			

Anexo 8 Certificado de Socialización

 <p>QUITO CIUDAD PATRONATO MUNICIPAL SAN JOSÉ</p>	 <p>Guagua Centro de Desarrollo Infantil Comunitario "EL EDEN MÁGICOS"</p>
<b>CERTIFICADO</b>	
<p>Ing. GALO CISNEROS DIRECTOR DE PROYECTOS PRESENTE:</p>	
<p>Yo Gloria Espinoza Gómez, Directora del CDIC, por medio de la presente de manera muy respetuosa me dirijo a usted para darle a conocer que la Srta. Diana Carolina Méndez Espinoza con número de cédula 1718305194 quien se desempeña como profesora parvularia en el CDIC realizó un taller de socialización cuyo tema fue ESTIMULACION SENSOPERCEPTIVA DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS/AS DE 3 AÑOS, dicho taller se llevó a cabo el 23 de febrero a las 16:00 pm.</p>	
<p>Es todo en cuanto puedo notificar.</p>	
<p>ATENTAMENTE</p>  <p>LIC. GLORIA ESPINOZA DIRECTORA CEDIC EL EDEN MÁGICOS</p>	

**Anexo 9** *Certificado Urkund*