



CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

**Trabajo de Titulación previo la obtención del título de Tecnólogo en
Desarrollo del Talento Infantil**

Tipo de Trabajo de Titulación:

Investigación de Desarrollo Innovación

AUTORA: JESSICA PAOLA TOAPANTA PUMASUNTA

TUTORA: Lic Irene Silva

Quito, Junio 2019

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Quito, 23 de mayo del 2019.

El equipo asesor del trabajo de Titulación de la Srta. **TOAPANTA PUMASUNTA JESSICA PAOLA** de la carrera de *Desarrollo del Talento Infantil* cuyo tema de investigación fue: **FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.** Una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: **APROBAR** el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.



**LIC. SILVA TUPIZA IRENE
ALEXANDRA**
Tutor/a del Proyecto



**MSC. ADRIANA
CUASCOTA**
Delegado de la Unidad de
Titulación



**LIC. CANCHICA COLINA
KARELYS KEIKO**
Lector/a del Proyecto



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"
DIRECCIÓN DE CARRERA
Dr. JOEL FLORES
Director de Carrera (E)
Desarrollo Talento Infantil

CAMPUS 1 - MATRIZ

Av. de la Prensa N45-268 y Logroño
Teléfono: 2255460 / 2269900
E-mail: instituto@cordillera.edu.ec
Pág. Web: www.cordillera.edu.ec
Quito - Ecuador

CAMPUS 2 - LOGROÑO

Calle Logroño Oe 2-84 y
Av. de la Prensa (esq.)
Edif. Cordillera
Telfs.: 2430443 / Fax: 2433649

CAMPUS 3 - BRACAMOROS

Bracamoros N15 - 163
y Yacuambí (esq.)
Telf.: 2262041

CAMPUS 4 - BRASIL

Av. Brasil N46-45 y
Zamora
Telf.: 2246036

CAMPUS 5 - YACUAMBÍ

Yacuambí
Oe2-36 y
Bracamoros.
Telf: 2249994

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Jessica Paola Toapanta Pumasunta , declaro bajo juramento que la investigación es absolutamente original, auténtica, es de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas, resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.



Jessica Paola Toapanta Pumasunta

C.C: 1724993082

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, Jessica Paola Toapanta Pumasunta portador de la cédula de ciudadanía signada con el No. 1724993082 de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: “En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.”, otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MY LITTLE FARM”, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019. con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.



Jessica Paola Toapanta Pumasunta
C.C: 1724993082
Quito, 23 de Abril de 2019

AGRADECIMIENTO

Gracias a ti mamita Virgen del Quinche por darme la fuerza y perseverancia para cumplir con mis metas y a la vez agradecer a mi familia que ha estado junto conmigo todo este trayecto de mi carrera profesional.

DEDICATORIA

Dedico todo mi esfuerzo a mi hermosa madre, un pilar fundamental en mi vida para salir adelante a pesar de todo obstáculo siempre has estado ahí apoyándome, eres un ejemplo a seguir mamita mía.

Dedico este proyecto a mis pequeños del centro Infantil My Little Farm gracias a ellos he descubierto mi vocación conociendo el verdadero amor tan puro y único con momentos inigualables, y a su vez a las docentes por brindarme su apoyo.

ÍNDICE GENERAL

DECLARACIÓN DE AUTORÍA	i
LICENCIA DE USO NO COMERCIAL	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
ÍNDICE DE TABBLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	ix
RESUMEN EJECUTIVO	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	xiii
CAPÍTULO I	1
1. ANTECEDENTES	1
1.01 Contexto	1
1.02 Justificación	5
1.03 Definición del problema central (Matriz T)	8
CAPÍTULO II	11
2. ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS	11
2.01 Mapeo de involucrados	11
2.01.01 Mapeo de Involucrados	13
2.03 Matriz de análisis de Involucrados	15
CAPÍTULO III	19

3. PROBLEMAS Y OBJETIVOS	19
3.01 Árbol de problemas	19
3.01.01 Árbol de problemas	20
3.02 Árbol de objetivos	21
CAPÍTULO IV	23
4. ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	23
4.01 Matriz de análisis de alternativas	23
4.02 Matriz de análisis de impacto de los objetivos	27
4.0 Diagrama de estrategias	33
4.04 Matriz de Marco Lógico (MML)	37
CAPÍTULO V	39
5 PROPUESTA	39
5.01.01 Antecedentes	39
5.01.02 Datos Informativos	40
5.01.03 Reseña Histórica	40
5.02 Objetivos	41
5.02.01 Objetivo General	41
5.02.02 Objetivos Específicos	41
5.03 Justificación	42
5.04 Marco Teórico	44
5.05 Descripción (de la herramienta o metodología que propone como solución)	58
5.05.01 Metodología	58
5.05.02 Métodos	58
5.05.03 Técnicas	60
5.05.04 Participantes	60
5.05.05 Análisis e interpretación de resultados	61

5.06 Formulación (de la herramienta o metodología que propone como solución)	71
5.06.01 Taller de socialización.....	71
5.06.02 Propuesta.....	81
CAPÍTULO VI	87
6 ASPECTOS ADMINISTRATIVOS.....	87
6.01 Recursos.....	87
6.02 Presupuesto.....	88
6.03 Cronograma	89
CAPÍTULO VII.....	90
7 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	90
7.01 Conclusiones.....	90
7.02 Recomendaciones	91
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	92
ANEXOS	95

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Matriz de Análisis de fuerzas T.....	8
Tabla N° 2 Matriz de análisis de involucrados	14
Tabla N° 3 Análisis de alternativas.....	27
Tabla N° 4 Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos	31
Tabla N° 5 Matriz de marco lógico	35
Tabla N° 6 Resultados de la pregunta 1.....	61
Tabla N° 7 Resultados de la pregunta 2.....	62
Tabla N° 8 Resultados de la pregunta 3.....	63
Tabla N° 9 Resultados de la pregunta 4.....	64
Tabla N° 10 Resultados de la pregunta 5.....	65
Tabla N° 11 Resultados de la pregunta 6.....	66
Tabla N° 12 :Resultados de la pregunta 7.....	67
Tabla N° 13 Resultados de la pregunta 8.....	68
Tabla N° 14 Resultados de la pregunta 9.....	69
Tabla N° 15 :Resultados de la pregunta 10.....	70
Tabla N° 16 :Evaluación pregunta 1.....	73
Tabla N° 17 Evaluación pregunta 2.....	74
Tabla N° 18 Evaluación pregunta 3.....	75
Tabla N° 19 :Evaluación pregunta 4.....	76
Tabla N° 20 Evaluación pregunta 5.....	77
Tabla N° 21 :Evaluación pregunta 6.....	78
Tabla N° 22 :Evaluación pregunta 7.....	79
Tabla N° 23 :Evaluación pregunta 8.....	80
Tabla N° 24 Presupuesto.....	88
Tabla N° 25 Cronograma.....	89

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1 Mapeo de Involucrados.....	13
Figura N° 2 Árbol de problemas.....	20
Figura N° 3 Árbol de objetivos.....	22
Figura N° 4 :Diagrama de estrategias	34
Figura N° 5 . Resultados gráficos pregunta 1.-.....	61
Figura N° 6 Resultados gráficos pregunta 2.-.....	62
Figura N° 7 . Resultados gráficos pregunta 3.-.....	63
Figura N° 8 Resultados gráficos pregunta 4.-.....	64
Figura N° 9 Resultados gráficos pregunta 5	65
Figura N° 10 . Resultados gráficos pregunta 6	66
Figura N° 11 . Resultados gráficos pregunta 7	67
Figura N° 12 . Resultados gráficos pregunta 8	68
Figura N° 13 Resultados gráficos pregunta 9	69
Figura N° 14 . Resultados gráficos pregunta 10	70
Figura N° 15 . Resultados gráficos pregunta 1.-.....	73
Figura N° 16 Resultados gráficos pregunta 2.-.....	74
Figura N° 17 . Resultados gráficos pregunta 3.-.....	75
Figura N° 18 . Resultados gráficos pregunta 4.-.....	76
Figura N° 19 . Resultados gráficos pregunta 5.-.....	77
Figura N° 20 . Resultados gráficos pregunta 6.-.....	78
Figura N° 21 . Resultados gráficos pregunta 7.-.....	79
Figura N° 22 . Resultados gráficos pregunta 8.-.....	80

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo N° 1 Encuesta a docentes	95
Anexo N° 2 Invitación Socialización.....	96
Anexo N° 3 Diapositivas de Socialización	100
Anexo N° 4 Socialización.....	101
Anexo N° 5 Cuento.....	101
Anexo N° 6 Encuesta Socialización.....	102

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como objetivo proporcionar información acerca de cómo fortalecer el lenguaje verbal mediante los cuentos en 3D para mejorar el léxico en los niños y niñas de 3 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil My Little Farm. La metodología empleada para el análisis y procedimientos de la investigación fue I+D+I, donde se realiza una propuesta en respuesta a la necesidad planteada y validada.

Para la ejecución del proyecto se investigó mediante la observación directa y la aplicación de encuestas validada por expertos, se visualizó que un gran porcentaje de docentes carecen de información sobre el fortalecimiento del lenguaje verbal.

Las conclusiones que se pudieron resumir, es que el lenguaje verbal en la educación inicial es muy importante ya que a través del lenguaje los infantes se comunican de una manera asertiva por ende la implementación de cuentos gigantes en 3D será una estrategia muy útil para el docente ya que le permitirá desarrollar el vocabulario del infante de una manera divertida y dinámica.

Palabras Claves:

Desarrollo, Lenguaje verbal, Narración, Cuentos en 3D, Aprendizaje, Creatividad,

Léxico

ABSTRACT

This investigation has as objective to provide information about, how to fortify oral language through 3D childish stories, in order to improve 3 years old children´s vocabulary from Child Development Center “My Little Farm”. The methodology, that was used to the analysis and the research processes, was I+d+I, Where it is performed a proposal because of the displayed and validated need.

For the project execution, it was researched through direct observation and validated polls, witch results reflected that, a great percentage of teachers do not have enough information about, oral language strengthening.

The conclusions of this research can be summarizing as, oral language in initial education is very important inasmuch as trough it, children can communicate in a correct way. For this reason to implement 3D giant childish stories, is going to be a very useful strategy to the teacher in order to develop the children vocabulary in a dynamic and funny manner.

Key words:

Develop, Oral Language, Narration, 3D Childish stories, Learning, Creativity, Vocabulary

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de titulación “Fortalecer el lenguaje verbal en los niños y niñas de 3 años de edad para el mejoramiento de su léxico, a través de cuentos gigantes en 3D, dirigido a docentes del Centro de Desarrollo Infantil My Little Farm, ubicado en el Distrito Metropolitano de Quito, año 2019, con el fin de fortalecer el lenguaje verbal y el léxico de los infantes.

Es muy importante que los educadores propongamos materiales didácticos innovadores para así poder fortalecer el lenguaje de los niños y niñas, ya que mediante el lenguaje nos comunicamos con el entorno que nos rodea demostrando lo que pensamos y sentimos. Por ende es fundamental la aplicación de cuentos gigantes en 3D en el nivel de Educación Inicial ya que no solo desarrollamos la creatividad del infante sino también fortalecemos el léxico de cada infante.

Dentro de esta idea se ve la necesidad de aclarar los siete capítulos que consta el proyecto:

En el capítulo uno encontramos los antecedentes, aquí se va a encontrar lo aspectos macro (a nivel de Ecuador), meso (a nivel de provincia) y micro (a nivel del Centro Infantil) acerca del tema del proyecto, además se encontrara la justificación, la matriz T y su respectivo análisis.

En el capítulo dos encontramos el análisis de involucrados donde se involucra al Ministerio de Educación, Centro de Desarrollo Infantil, los niños, la comunidad, el Instituto, los docentes y los estudiantes los grupos ya mencionados son los que están relacionados con el proyecto.

En el capítulo tres se busca el origen de los problemas con sus respectivas causas y efectos, también se encontrara los objetivos con sus respectivos medios y fines.

En el capítulo cuarto se basa en el análisis de alternativas, matriz de análisis de impacto de los objetivos, el diagrama de estrategias y la matriz de marco lógico lo cual nos llevara a tener una finalidad de la solución del problema.

El capítulo cinco es la base fundamental de todo el proyecto porque se da a conocer la propuesta innovadora de la estudiante, que permite dar solución al problema actual que presenta el centro infantil.

En el capítulo sexto se da a conocer los aspectos administrativos, el recurso necesario que se utilizó en la aplicación del proyecto siguiendo de una manera ordenada las actividades a realizar a través del cronograma.

El capítulo siete se basa en las conclusiones y recomendaciones que se da en el proyecto al finalizar.

CAPÍTULO I

1. ANTECEDENTES

1.01 Contexto

El lenguaje surge para la comunicación entre individuos, el cual es aprendido en el contexto de la sociedad, teniendo en cuenta que es fundamental para el desarrollo de los niños y niñas durante los primeros años de vida donde se adquiere mayor conocimiento cognitivo de una forma verbal, no verbal y escrita.

Para Vygotsky, “el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo. Al respecto dice (1962): El desarrollo intelectual de un niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento, es decir, el lenguaje”.

Por ende Vygotsky lo divide en tres etapas: Habla social, Habla egocéntrica, El niño emplea su lenguaje.

- La primera etapa es el habla social: Donde que el niño se basa del lenguaje para comunicarse.
- Segunda etapa el habla egocéntrica: El infante habla en voz alta consigo mismo y se comprende a sí mismo.
- Tercera etapa: el niño emplea su lenguaje para dirigir su pensamiento y conducta.

A través de la teoría de Vygotsky podemos resaltar cuán importante es el desarrollo del lenguaje en los infantes así permitiéndoles desenvolverse con el mundo que lo rodea proyectando las tres etapas.

El desarrollo del lenguaje en los infantes se va adquiriendo según los niños y niñas van creciendo y a su vez a través del ambiente que se desarrollan, los padres son los primeros educadores que estimulan el lenguaje de sus hijos.

Por otra parte (SANDOVAL, Constanza, 2005) menciona sobre “el cuento infantil no sólo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la creación literaria, de la imaginación de mundos posibles.”(p.1), dicho esto los cuentos son de gran ayuda en el crecimiento de los niños y niñas ya que fortalece su lenguaje y a la vez su creatividad permitiendo tener un buen vocabulario para así poseer una comunicación más asertiva y evitar que se presenten problemas a futuro.

Macro

El lenguaje es muy primordial en los seres humanos ya que a través del lenguaje nos podemos comunicar de una manera asertiva. El Ministerio de Educación y Deporte, República Bolivariana de Venezuela (2005), “Su esencia es expresar ideas, necesidades, experiencias y sentimientos por medio de la palabra hablada y escrita, los gestos, las actitudes y los comportamientos.” De este modo cada uno de los individuos podemos expresar lo que sentimos a través del lenguaje.

Precisamente a través del lenguaje los infantes se involucran a la sociedad y forman parte de ella ya que va pasando de una parte afectiva individual a una cognitiva y social donde no precisamente se relacionan con ellos sino ya con la sociedad que lo rodea.

De acuerdo con lo planteado por Dorr, Gorostegua y Bascuñan (2008), menciona “la aparición del lenguaje es un indicio de que el niño está comenzando a razonar, aunque con ciertas limitaciones.” Se puede decir que los infantes desde temprana edad a través del lenguaje empiezan a tomar consciencia en aspectos como razonar y pueden realizar una comunicación exitosa de acuerdo a su desarrollo evolutivo.

Apartir de los 3 a 5 años se percibe en los infantes el crecimiento de su vocabulario. Para Méndez (2006) “se espera en este momento el dominio de un promedio de 1.500 palabras, y el uso de muchas más palabras aunque desconozca su significado.” A partir del desarrollo del infante van adquiriendo nuevas palabras de su entorno aunque no las conozcan pero ya las repiten por ende Méndez menciona que hay un promedio de 1.500 palabras en los infantes de 3 a 5 años.

Meso

El medio fundamental para la comunicación entre seres humanos es a través del lenguaje por medio de ello transmitimos lo que sentimientos y pensamos, el lenguaje hablado se da mediante el proceso de imitación y maduración por medio de la riqueza de estímulos que existe en el ambiente. El proceso educativo actual lo que busca es el desarrollo de la formación integral del infante mediante estrategias innovadoras.

Desarrollo del lenguaje oral, en el proceso de aprendizaje, en niños y niñas del primer año de educación básica de jardín y escuela “Santa María del Rosario” el estudio realizado por Paucar Verónica (2013) “En el Ecuador los problemas han sido: la falta de expresión oral, debido a la necesidad de relacionarnos los unos con los otros en todos los niveles y las actividades más diversas, de aquí nace la importancia de observar dos aspectos fundamentales: saber transmitir las ideas y saber hacerse comprender por los demás.” Por falta de carencia del lenguaje se ha ido presentando problemas en el habla del ser humano lo cual no le permite emitir ideas claras y a su vez no comprende a los demás.

En investigaciones realizadas por Gavilanes Rodríguez (2014)

“Los trastornos del lenguaje expresivo-receptivo y el aprendizaje social, de los estudiantes del octavo año de educación básica de la unidad educativa PCEI Stephen Hawking de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua “En la Provincia de Tungurahua, existe un alto grado de dificultades de lenguaje tanto en niños como en los adultos pero en su gran mayoría por causas sociales y ambientales.” Pag 20

Por esta razón se puede decir que las dificultades del lenguaje se presentan por los factores de su entorno por ende los niños van desarrollando su vocabulario por palabras escuchadas de su medio.

Micro

El Centro De Desarrollo Infantil My Little Farm ubicada en la parroquia de Carcelén al norte de Quito, fue construido para atender las necesidades de los niños y niñas del sector. El centro de Desarrollo Infantil atiende a niños y niñas de 3 meses a 5 años (Inicial II).

Dentro de la institución se observa una gran cantidad de niños y niñas de 3 años de edad con problemas de lenguaje verbal, esta observación se realizó a través de un período

de 5 meses de prácticas pre-profesionales, en este tiempo de prácticas se evidencio que los niños y niñas que no pronunciaban bien las palabras, por ello se propone un material de apoyo importante para ayudar tanto al docente como a los infantes en las actividades.

Por esta razón se propone realizar cuentos en 3D gigantes ya que a través de ellos irán conociendo palabras nuevas e imágenes que lo relacionaran con su diario vivir además será una manera muy divertida de aprendizaje lúdico ya que les permite desarrollar su lenguaje verbal y su imaginación con una actividad divertida.

1.02 Justificación

Muchos niños y niñas de 3 años de edad presentan dificultades en el lenguaje verbal debido a la falta de una buena estimulación sea tanto por los padres de familia y a su vez de las docentes del centro infantil por ende es necesario estimular a los infantes desde pequeños para a futuro evitar las complicaciones en el léxico de los niños y niñas.

El Currículo de Educación Inicial (2014) menciona en el eje de expresión y comunicación “se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás.” A través del eje de expresión y comunicación desarrollamos las habilidades sociales que le permitirá tener a futuro un buen léxico.

Zuccherine, Renzo (1992), adicionalmente menciona “El cuento es un tipo particular de relato que los niños han oído, leído, visto en televisión y que les gusta contar a los compañeros”.

El cuento es fundamental en la vida del infante ya que a través de ello pueden narrar a sus compañeros lo que sucede y de esa forma desarrollaran el lenguaje verbal. Para desarrollar el lenguaje verbal en los infantes se necesita de materiales donde se menciona en el artículo 37 del Código de la Niñez y Adolescencia.

“Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.”

El lenguaje es una manifestación del ser humano que expresa sus sentimientos y emociones que lo permite relacionarse con su entorno que lo rodea. Según Vygotsky (1934),” la relación entre el pensamiento y el lenguaje del niño se da a lo largo de un proceso evolutivo; no obstante, los progresos de cada uno de estos no son paralelos; es decir, son independientes y, por más que se pueden confundir entre ambos, el desarrollo de los mismo son conexos más no lo mismo.” El lenguaje como el pensamiento son dos formas diferentes el lenguaje es la capacidad propia del ser humano para expresar lo que siente a las personas de su entorno mientras tanto el pensamiento es la capacidad de las personas para formar ideas y representarles en la realidad.

Piaget (1968) menciona que

“para mantener su hipótesis del que pensamiento tiene un especial efecto en el lenguaje hablado, es la diferencia que encuentra entre las argumentaciones de dos grupos que difieren en su momento evolutivo; por un lado, se encuentran los niños completamente preoperatorios y, por otro, aquellos que muestran alguna noción de conservación. Mediante esto Piaget

menciona que existe correlación entre el lenguaje empleado y el modo de razonamiento, que se deriva de las estructuras cognitivas y se demuestra de esta forma que el lenguaje no conforma la fuente de la lógica, sino que por el contrario, el lenguaje es estructurado.

El lenguaje es de suma importancia ya que a través de ello se pueden comunicar con facilidad en su entorno. Bruner (1990-1991) antes de adquirir el lenguaje el niño ha hecho mucho lenguaje y mucha comunicación. La creación de los símbolos enactivos probablemente señale el punto máximo de comunicación que se puede lograr mediante expresiones preverbales. (p.17)

Como sabemos los infantes desde pequeños tienen la capacidad de utilizar sus propias reglas gramaticales extendiendo a lo ya conocido como a palabras no conocidas en su vocabulario, el lenguaje en niños y niñas puede llegar a ser adquirido por la imitación a los adultos.

Tabla N° 1 Matriz de Análisis de fuerzas T

Situación Empeorada	Situación Actual				Situación Mejorada
Niños y niñas de 3 años con un bajo desarrollo del lenguaje verbal.	Niños y niñas de 3 años de edad con carencia en el lenguaje verbal para la pronunciación de palabras.				Niños y niñas de 3 años con un desarrollo y mejoramiento de su léxico.
FUERZAS IMPULSADORAS	I	PC	I	PC	FUERZAS BLOQUEADORAS
Elaboración de cuentos gigantes en 3D dirigido a los docentes del centro infantil.	1	5	5	2	Carencia de tiempo por parte de los docentes.
Capacitación a los docentes del centro Infantil sobre el desarrollo adecuado del lenguaje verbal.	1	4	5	2	Desinterés de las autoridades para realizar las capacitaciones sobre el desarrollo adecuado del lenguaje verbal.
Taller para Concientizar a los docentes sobre la importancia del lenguaje verbal en los infantes.	1	4	5	2	Inasistencia por parte de algunos docentes al taller de concientización.
Reunión de Practica con el cuento gigante en 3D elaborados para los infantes.	2	4	5	3	Desconocimiento de los docentes para trabajar con el material didáctico de cuentos gigantes en 3D.
	1	4	5	2	
1 = Bajo	2= Medio Bajo	3=Medio	4=Medio Alto	5= Alto	

Elaborado por: Toapanta Jessica

1.03 Definición del problema central (Matriz T)

Esta matriz permite identificar la problemática del proyecto. Ver figura 1

Situación Actual: Identifica como se encuentra en la actualidad el entorno del proyecto

Situación Empeorada: Describe una situación que podría existir si no se resuelve el problema.

Situación Mejorada: Especifica la situación futura deseada después de resolver el problema del proyecto.

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

Fuerzas Impulsadoras: Acciones que permiten llegar a la situación mejorada.

Fuerzas Bloqueadoras: Acciones, si persisten pueden llevar a la situación empeorada.

Situación actual se encuentra:

Niños y niñas de 3 años de edad con carencia en el lenguaje verbal para la pronunciación de palabras.

Situación mejorada se encuentra:

Niños y niñas de 3 años con un desarrollo y mejoramiento de su léxico.

Situación empeorada encontramos:

Niños y niñas de 3 años con un bajo desarrollo del lenguaje verbal.

Fuerzas impulsadoras encontramos:

Elaboración de cuentos gigantes en 3D dirigido a los docentes del centro Infantil con una intensidad real de (1) bajo se espera llegar a un potencial de cambio de 5 alto , gracias a la elaboración de cuentos gigantes en 3D para mejorar la pronunciación de palabras .

Capacitación a los docentes del centro Infantil sobre el desarrollo adecuado del lenguaje verbal con una intensidad real de (1) bajo, se puede decir que a través de las capacitaciones los docente tomar conciencia sobre el lenguaje verbal para llegar a un potencial de cambio (4) medio alto.

Taller para concientizar a los docentes sobre la importancia del lenguaje verbal en los infantes con una intensidad real de (1) bajo, se puede decir que mediante la concientización se llegara a un potencial de cambio (4) medio alto.

Reunión de practica con el cuento gigante en 3D elaborados para los infantes con una intensidad real (2), se puede decir que mediante la práctica se llegara a un potencial de cambio (4) medio alto.

Fuerzas bloqueadoras

- Carencia de tiempo por parte de los docentes, con una intensidad real de (5) alto, pero se espera llegar a un potencial de cambio de (2) medio bajo.
- Desinterés de las autoridades para realizar las capacitaciones sobre el desarrollo adecuado del lenguaje verbal , con una intensidad real de (5) alto, se espera llegar a un potencial de cambio de (2) medio bajo, optando con el cambio por parte de las autoridades.
- Inasistencia por parte de algunos docentes al taller de concientización con una intensidad real de (5) alto, optando un cambio gracias a la concientización un potencial de cambio de (2) medio alto.
- Desconocimiento de los docentes para trabajar con el material didáctico de cuentos gigantes en 3D. rigiéndose al reglamento de la institución donde no les permite implementar nuevas estrategias de enseñanza obteniendo una intensidad real de (5) alto, esperando un cambio de actitud y más inclusión en el desarrollo de los niños y niñas de tres años con un potencial de cambio (3) medio bajo.

CAPÍTULO II

2 ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

2.01 Mapeo de involucrados

En el desarrollo del presente proyecto I+D+I, se tomó en cuenta los siguientes involucrados:

El Ministerio de Educación: Es la principal entidad que brinda un bienestar a la Educación Nacional, por ende, se oferta una enseñanza de calidad poniendo a cargo a los docentes y actores de la Educación Inicial.

El centro de desarrollo Infantil My Little Farm está directamente involucrado, ya que es donde se llevara a cabo el presente proyecto, en beneficio a los niños y niñas de 3 años de edad, aplicando el material didáctico que les permita desarrollar el lenguaje verbal.

La comunidad educativa es un factor fundamental donde interactúan docentes y padres de familia para el bienestar de sus hijos e hijas.

Los docentes: Son esenciales a la hora de aplicar la propuesta del presente proyecto pues a través del material lúdico se desarrollara una educación única que los niños y niñas nunca olvidaran durante toda su vida.

Los padres de familia: Son los actores directos que buscan el bienestar para sus hijos, esperando que desarrollen sus habilidades y capacidades llevándolos a un óptimo desarrollo integral.

Niños y niñas: Son los principales beneficiados ya que se les brindará un bienestar integral que les permitirá fortalecer sus habilidades y capacidades.

El Instituto Tecnológico Superior Cordillera (ITSCO): Es una institución educativa donde forman a hombres y mujeres con valores, siendo personas competitivas.

Los docentes: Son guías principales de apoyo para los estudiantes, donde reforzaran el conocimiento del alumno para la buena realización del proyecto.

Estudiantes: Son las personas directamente involucradas pues se encargan de desarrollar proyectos innovadores que beneficien a la educación inicial demostrando así su profesionalismo ante la sociedad.

2.01.01 Mapeo de Involucrados



Figura N° 1 Mapeo de Involucrados
Elaborado por : Jessica Toapanta

Tabla N° 2 Matriz de análisis de involucrados

Actores involucrados	Interés sobre el problema central	Problema Percibido	Recursos Mandatos y capacitaciones	Intereses sobre el proyecto	Conflictos potenciales
Ministerio de Educación	Permitir la implementación de nuevas estrategias metodológicas para desarrollar un adecuado lenguaje verbal en los niños y niñas.	Carencia de proyectos que impulsen el desarrollo de la expresión verbal de los niños y niñas.	“Art. 10 Derechos literal A” LOEI “sección quinta Educación, art. 27” constitución.	Concientizar a los docentes acerca de la expresión del lenguaje verbal en los niños y niñas de tres años de edad.	Desinterés sobre promover nuevas estrategias metodológicas por parte del Ministerio de Educación.
Centro de Desarrollo Infantil My Little Farm	Garantizar una mejor calidad y calidez de Educación para los niños y niñas del establecimiento.	Escases de capacitaciones a los docentes acerca de nuevo material didáctico para lenguaje verbal y su aplicación.	“Art. 40-41.- Jornada laboral docente” LOEI “sección quinta Educación, art. 28” constitución.	Capacitar a los docentes sobre el material didáctico a implementar.	Carencia de recursos económicos por parte del Centro Infantil para realizar la capacitación.
ITSCO	Expansión de nuevas generaciones para la labor docente con mejores capacidades para el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y niñas.	Escases de talleres y capacitaciones a las estudiantes para solucionar problemas de lenguaje verbal en niños y niñas.	“Art. 123 literal B.- Reglamento Institucional”	Capacitar a los docentes con temas relaciones del lenguaje verbal.	Escases de recursos económicos por parte del Instituto.

Elaborado por: Toapanta Jessica

2.03 Matriz de análisis de Involucrados

Actores Involucrados.

Involucrados directa e indirectamente en el problema seleccionado se obtiene del mapeo de involucrados.

Interés sobre el Problema Central.

Interés respectivo del involucrado en relación con el problema

Problemas Percibidos.

Son percepciones de los problemas que causan o que resultan del problema investigado.

Recursos, Mandatos y Capacidades.

Los recursos que se utilizan para solucionar el problema mediante el uso legal de reglamentos, códigos, normativas que permitan la solución del problema.

Interés sobre el Proyecto.

Interés respectivo del involucrado en relación con el proyecto.

Conflictos Potenciales.

Obstáculos que el involucrado tiene y no permitan contribuir a la solución.

En la siguiente matriz de análisis de involucrados se toma en cuenta a los siguientes involucrados que participan directamente en el desarrollo del proyecto:

De acuerdo con el análisis de la situación actual, tenemos los siguientes involucrados:

Ministerio de Educación

Centro Infantil My Little Farm

ITSCO

El problema analizado en el Centro de Desarrollo Infantil es niños y niñas de 3 años de edad con carencia en el lenguaje verbal para la pronunciación de palabras.

En la matriz de involucrados se ha considerado a todas las entidades que participan directamente con el Centro de Desarrollo Infantil My Little Farm.

Siendo en primer lugar el Ministerio de Educación como el actor involucrado es el interesado en el problema central para desarrollar un mejor lenguaje verbal en los niños y niñas, el problema percibido se presenta la carencia de proyectos que impulsen el desarrollo de la expresión verbal de los niños y niñas. Se menciona en los recursos mandatos y capacidades en el cual se fundamenta en la LOEI Artículo 10 literal A Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación, tomando en cuenta en la constitución sección quinta artículo 27 La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar ; teniendo un interés sobre el proyecto en concientizar a los docentes acerca de la expresión del lenguaje verbal en los niños y niñas de tres años de edad encontrando como conflictos potenciales desinterés sobre promover nuevas estrategias metodológicas por parte del Ministerio de Educación.

En segundo lugar, El Centro de Desarrollo Infantil My Little Farm es el interesado en el problema central de garantizar una mejor calidad y calidez de Educación para los niños y niñas del establecimiento, el problema percibido es la escases de capacitaciones a los docentes acerca del lenguaje verbal y como aplicar a los niños y niñas de tres años de edad, basándose en los recursos, mandatos y capacitaciones empleando el Art. 40.- Jornada laboral docente” LOEI, menciona que los docentes tendrán asignadas diariamente seis horas pedagógicas de labor en aula y deberán permanecer un mínimo de seis horas reloj diarias al interior del establecimiento educativo. El tiempo restante hasta cumplir las ocho horas reloj diarias podrá re alizar dentro fuera del establecimiento educativo y será dedicado a labores educativas fuera de clase, de conformidad con el artículo del presente Reglamento y acorde a la planificación institucional. “Art. 41 Labor educativa fuera de clase. Son las actividades profesionales que se desarrollan fuera de los períodos de clase y que constituyen parte integral del trabajo que realizan los docentes en el establecimiento educativo, a fin de garantizar la calidad del servicio que ofertan“.

“Art. 28 Constitución.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente”. Obteniendo un interés sobre el proyecto capacitar a las docentes sobre el material didáctico a implementar, obteniendo conflictos potenciales por carencia de recursos económicos por parte del Centro Infantil para realizar la capacitación.

En tercer lugar, el ITSCO como el actor involucrado es el interesado en el problema central es la expansión de nuevas generaciones para la labor docente con mejores capacidades para el desarrollo del lenguaje verbal de los niños y niñas, el problema percibido es los escasos de talleres y capacitaciones a las estudiantes para solucionar problemas de lenguaje verbal en niños y niñas. Se menciona en los recursos mandatos y capacidades en el cual se fundamenta en el “Art. 123 literal B.- Reglamento Institucional” Investigación de desarrollo e innovación e innovación (I+D+I): Basados exclusivamente en el enfoque de desarrollar procedimientos, metodologías, soluciones, técnicas, tecnologías, creaciones artísticas y de diseño y/ o innovadoras a los problemas pasados, actuales y futuros de sociedad y sus organizaciones. En este tipo de proyectos, prima el enfoque del marco lógico, para justificar la incidencia y el alcance que tiene la solución propuesta por el alumno dónde se incentiva la generación de producción técnica aplicada y de calidad. Obteniendo un interés sobre el proyecto para capacitar a los docentes con temas relaciones del lenguaje verbal encontrando como conflictos potenciales la escasos de recursos económicos por parte del Instituto.

CAPÍTULO III

3. PROBLEMAS Y OBJETIVOS

3.01 Árbol de problemas

Para detectar el problema central, sus causas y efectos surgen la necesidad de aplicar un árbol de problemas que se encuentra estructurado de la siguiente forma:

Como primer punto importante se ve el problema central que es niños y niñas de 3 años con un inadecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras.

Las causas que ocasionan esta contrariedad son:

- Primera Causa: Poco interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje.
- Segunda Causa: Desconocimiento de los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes.
- Tercera Causa: Falta de innovación por parte de los docentes sobre la implementación de cuentos gigantes en 3D.

La existencia de estas causas da como resultado los siguientes efectos:

- Primer Efecto: Inadecuado desarrollo del lenguaje verbal y léxico en los niños y niñas.
- Segundo Efecto: Escaso desarrollo del lenguaje verbal en los niños y niñas.
- Tercer Efecto: Inapropiada utilización de material didáctico en los niños y niñas.

(Ver Figura 2).

3.01.01 Árbol de problemas

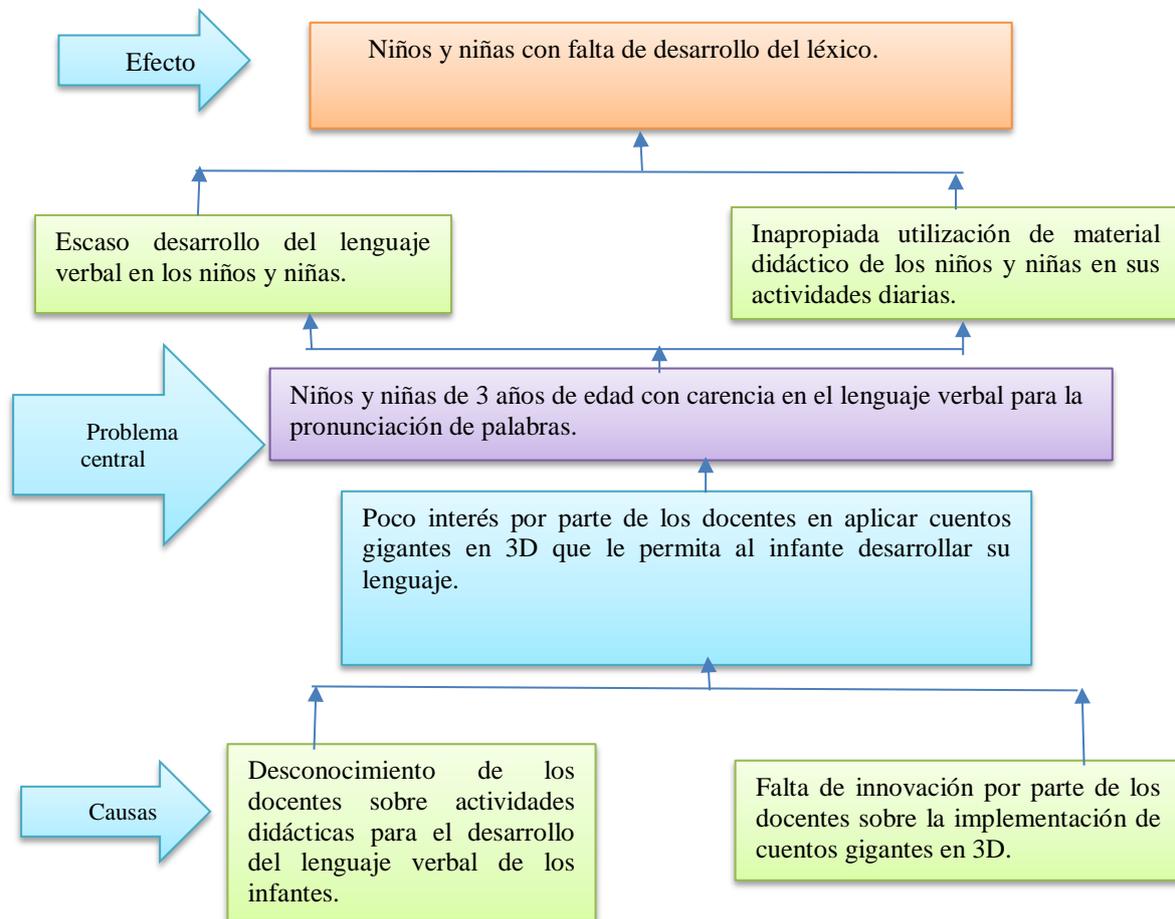


Figura N° 2 Árbol de problemas
Elaborado por: Toapanta Jessica

3.02 Árbol de objetivos

El objetivo del proyecto es fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad un adecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras para lo cual es fundamental la creación de cuentos gigantes en 3D que facilite el desarrollo del lenguaje verbal, teniendo en cuenta los siguientes medios:

- Primer medio: Mejorar el interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje.
- Segundo medio: Capacitar a los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes.
- Tercer medio: Implementar cuentos en 3D para la innovación de actividades.

A continuación, se detalla los fines del árbol de objetivos:

- Desarrollar un adecuado lenguaje verbal y léxico en los niños y niñas
- Fortalecer el lenguaje verbal en los niños y niñas.
- Mostrar una apropiada utilización de material didáctico en los niños y niñas. (ver figura 3)

Árbol de objetivos

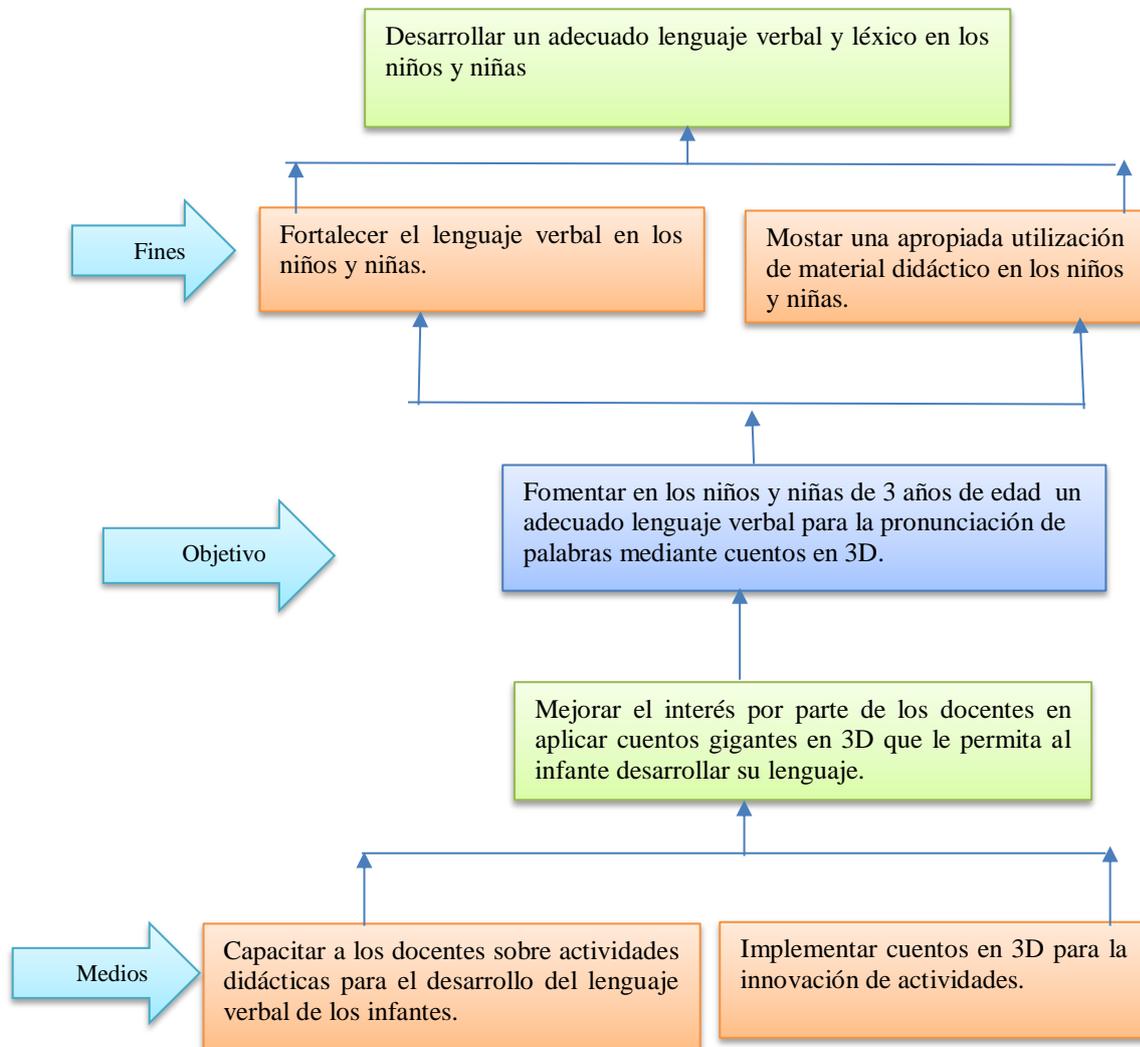


Figura N° 3 Árbol de objetivos
Elaborado por: Toapanta Jessica

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

4.01 Matriz de análisis de alternativas

Para el análisis de alternativas se toma en cuenta los siguientes elementos:

- Impacto sobre el Propósito hace referencia al impacto que tiene el objetivo sobre el propósito del proyecto.
- Factibilidad técnica es el estudio del manejo de métodos y procedimientos para el desarrollo del proyecto teniendo la disponibilidad de recursos tecnológicos, equipos, infraestructura para que el proyecto pueda ser llevado a cabo satisfactoriamente.
- La factibilidad financiera se refiere al estudio del financiamiento, de los recursos económicos necesarios para intervenir en el desarrollo y ejecución del proyecto.
- La factibilidad social es la disponibilidad del recurso humano para la ejecución del proyecto.
- Factibilidad Política es el estudio de viabilidad legal (regulaciones, reglamentos y códigos) que permita llevar a cabo el proyecto.

Como primer objetivo tenemos capacitar a los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes, tiene un impacto sobre el propósito de cuatro (4) que equivale a medio alto por lo cual se da la posibilidad de capacitar a los docentes en nuevas actividades didácticas para el buen desarrollo del lenguaje en los niños y niñas del

centro infantil, así es como nace la factibilidad técnica con un rango de cinco (5) que equivale a alto lo que permite que trabajar con todo el material necesario para llevar a cabo el objetivo propuesto, por lo tanto en la factibilidad financiera se coloca un rango de cuatro (4) que es equivalente a medio alto lo que nos da a conocer que no se necesita de tanta inversión para la realización del objetivo propuesto, direccionándonos así a la factibilidad social con un rango de cinco (5) que equivale a alto ya que los docentes y la sociedad velan por el bienestar de los niños y niñas que son el futuro, en la factibilidad política se cuenta con un rango de cuatro (4) que nos da la valoración de medio alto donde los centros infantiles se rige a los lineamientos legales que protegen a los infantes en su educación, teniendo un total de veinte y dos (22) que equivale a la categoría de medio alto.

Como segundo objetivo tenemos implementar cuentos en 3D para la innovación de actividades, en el impacto sobre el propósito se coloca el rango de cuatro (4) que equivale a medio alto por lo cual se propone la implementación de cuentos gigantes en 3D en el centro infantil, así es como la factibilidad técnica con un rango de cuatro (4) que equivale a medio alto con lo cual se da la iniciativa de los docentes para la elaboración del cuento gigante en 3D, por lo tanto en la factibilidad financiera se coloca un rango de cinco (5) que es equivalente a alto lo que decir que se cuenta con los recursos económicos necesarios para la elaboración de los cuentos gigantes en 3D, direccionándonos así a la factibilidad social con un rango de cuatro (4) que equivale a medio alto a través de la innovación de los docentes se obtendrá mejor calidad de educación de los niños y niñas en la factibilidad política se cuenta con un rango de cuatro que nos da la valoración de medio alto donde los Centros infantiles deben implementar mejoras de material didáctico según los lineamientos del

currículo de Educación Inicial para el desarrollo de los infantes en la educación, teniendo un total de veinte y uno (21) que equivale a la categoría de medio alto.

Como tercer objetivo tenemos mejorar el interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje, en el impacto sobre el objetivo tenemos un rango de cuatro (4) que equivale a medio alto ya que aplicaremos el cuento en la jornada diaria de la educación, llevándonos así a la factibilidad técnica con un rango de cuatro (4) que equivale a medio alto pues se aplicaran los cuentos en la hora de clases, con relación a la factibilidad financiera con un rango de cinco (5) que equivale a alto, ya que realmente no es costoso y se puede llevar acabo la aplicación de los cuentos gigantes en 3D, tomar en cuenta la factibilidad social que se coloca con un rango de cuatro (4) que equivale a medio alto logrando concientizar a los docentes del Centro Infantil My Little Farm en la aplicación de cuentos gigantes en 3D para educar de una manera activa y divertida a los infantes, todo esto esta respaldado con la factibilidad política debido a que cuenta con un rango de cuatro(4) que equivale a medio alto mostrándonos así que cada año que transcurre hay la implementación de nuevas estrategias metodológicas para el mejoramiento de la educación, como suma total de veinte y uno (21) que equivale a la categoría de medio alto.

Como cuarto objetivo fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad un adecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras, con un impacto sobre el propósito con cuatro(4) que es medio alto lo que nos lleva a fortalecer el lenguaje de los infantes a través de los cuentos gigantes en 3D, seguido de la factibilidad técnica con una cantidad de cinco (5) que equivale a alto por lo que se hará la utilización de diversos materiales para desarrollar

el objetivo planteado, a esto se suma la factibilidad financiera que se muestra con un rango de cuatro (4) que equivale a medio alto haciendo un gasto mínimo en la aplicación de estas propuestas surgiendo la factibilidad política con el número cuatro (4) que equivale a medio alto fomentando la participación de diferentes entidades que trabajan conjuntamente con los centros infantiles para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas, dándonos un total de veinte y uno (21) que equivale que equivale a medio alto en la categoría. (Ver Tabla 3).

Tabla N° 3 Análisis de alternativas

Objetivos	Impacto sobre el propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Capacitar a los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes.	4	5	4	5	4	22	Medio Alto
Implementar cuentos en 3D para la innovación de actividades.	4	4	5	4	4	21	Medio Alto
Mejorar el interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje.	4	4	5	4	4	21	Medio Alto
Fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad un adecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras.	4	5	4	4	4	21	Medio Alto
TOTAL	16	18	18	17	16	85	

Elaborado por: Toapanta Jessica

4.02 Matriz de análisis de impacto de los objetivos

En la matriz de análisis de impacto de los objetivos se ha analizado el objetivo general y a su vez los objetivos específicos mediante estos 5 elementos nos permiten el estudio de cada objetivo planteado obteniendo lo siguiente:

- La factibilidad de lograrse: Es el estudio de la viabilidad del proyecto.

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

- El impacto de género: Estudio realizado para identificar los efectos de género en el proyecto.
- El impacto ambiental: Es el conjunto de estudios y análisis técnicos para valorar los efectos que la realización y aplicación del proyecto puede causar sobre el medio que lo rodea.
- La relevancia: Es el estudio significativo e importante del proyecto, y la sostenibilidad es el estudio de las condiciones que garanticen la ejecución del proyecto.

Como primer objetivo tenemos capacitar a los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes, cuya factibilidad de lograrse es de cuatro (4) que equivale a medio alto, porque los docentes serán capacitadas en la implementación de innovación de actividades didácticas. El impacto de género es cinco (5) con la valoración de alto porque los niños y niñas tendrán un lenguaje verbal desarrollado. Impacto ambiental es de cinco (5) considerado como alto debido a que el lenguaje verbal es fundamental en el ser humano para relacionarse con el entorno. Relevancia es cuatro (4) con una valoración de medio alto, se genera mayor desarrollo del lenguaje verbal en los infantes. Sostenibilidad es cinco (5) alto ya que no se requiere de inversión económica alta para el cumplimiento del objetivo.

Como segundo objetivo tenemos implementar cuentos en 3D para la innovación de actividades, con el fin de alcanzar una factibilidad de lograrse cuyo valor es de cuatro(4) medio alto, ya que los docentes toman conciencia sobre la implementación de cuentos gigantes en 3D en la aula de clases .Impacto de género cuyo valor es de cinco (5) alto los beneficiados serán los niños y niñas a través de la implementación de cuentos en la hora de

clase. Impacto ambiental cuenta con un valor de cinco (5) alto, generando un gran aporte a la educación inicial. Relevancia es de cinco(5) alto, con una implementación de cuentos gigantes en 3D que permita trabajar de una forma lúdica fortaleciendo el lenguaje en los infantes. Sostenibilidad con un valor cinco (5) alto obteniendo la implementación de material didáctico totalmente nuevas permitirá fortaleces el vocabulario de los infantes.

Como tercer objetivo tenemos mejorar el interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje con una factibilidad de lograrse de cinco (5) alto, ya que cada docente debe incrementar la aplicación de cuentos gigantes en 3D que contribuyan al desarrollo del lenguaje verbal en los niños y niñas. Impacto de género es de cuatro (4) medio alto ya que se forma niños y niñas con un adecuado lenguaje verbal aplicando los cuentos 3D. impacto ambiental con un valor de cinco (5) alto, como docentes se mejora el nivel de calidad y calidez educativa. Relevancia su valor es de cinco (5) alto los docentes aplicarán la utilización de cuentos en la hora de impartir clases. Sostenibilidad es de cuatro (4) cuyo valor es medio alto, los docentes están conscientes de desarrollar el lenguaje de los infantes a través de cuentos gigantes 3D.

Como cuarto objetivos tenemos fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad un adecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras con una factibilidad de lograrse de cuatro (4) medio alto, obteniendo la práctica del lenguaje verbal en los infantes es necesario para la correcta pronunciación y fortalecer el lenguaje verbal. Impacto de género es de cinco (5) alto ya que los niños y niñas desarrollarán una adecuada pronunciación de palabras y mejoramiento de su léxico. Impacto ambiental tiene una valoración de cinco (5) alto, ya que una buena educación fortalece el lenguaje de los infantes. Relevancia con un

valor de cuatro (4) medio alto, teniendo la interacción entre docente y alumno es muy fundamental para el desarrollo del lenguaje verbal. Sostenibilidad con un valor de cuatro (4) medio alto los docentes mediante el material didáctico fortalecerá el lenguaje de los niños y niñas.

Mediante estos objetivos se podrá cumplir de una manera satisfactoria la aplicación del proyecto con un valor de veinte y cinco (25) que es alto. (Ver Tabla 4)

Tabla N° 4 Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos

Objetivos	Factibilidad de lograrse	Impacto de género	Impacto ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total	Categoría
Capacitar a los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes.	Las docentes serán capacitadas en la implementación de innovación de actividades didácticas. (4)	Niños y niñas tendrán un adecuado desarrollo de lenguaje verbal. (5)	El lenguaje verbal es fundamental en el ser humano para su relación con su entorno (5)	Generar mayor desarrollo del lenguaje verbal en los infantes. (4)	No se requiere de inversión económica alta para el cumplimiento del objetivo.(5)	2 3	Alto
Implementar cuentos en 3D para la innovación de actividades.	Las docentes toman conciencia sobre la implementación de cuentos gigantes en 3D en la aula de clase. (4)	Los beneficiados serán los niños y niñas a través de la implementación de cuentos en la hora de clase. (5)	Genera un gran aporte en el ambiente de la educación inicial.(5)	La implementación de los cuentos gigantes en 3D permitirá trabajar de forma lúdica fortaleciendo el lenguaje de los infantes.(5)	La implementación de material didáctico totalmente nuevo permitirán fortalecer el vocabulario de los infantes.(5)	2 5	Alto
Mejorar el interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje.	Incrementar la aplicación de los cuentos gigantes en 3D que contribuyan al desarrollo del lenguaje verbal en los niños y niñas. (5)	Se forma niños y niñas con un adecuado lenguaje verbal aplicando los cuentos 3D.(4)	Se mejora el nivel de calidad Y calidez educativa. (5)	Los docentes aplicaran u utilizaran los cuentos en la hora de impartir las clases.(4)	Los docentes están conscientes de desarrollar el lenguaje de los infantes a través de cuentos gigantes 3D. (4)	2 2	Alto

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

<p>Fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad un adecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras.</p>	<p>La práctica del lenguaje verbal en los infantes es necesario para la correcta pronunciación y fortalecer el lenguaje verbal.</p> <p>(4)</p>	<p>Los niños y niñas desarrollan una adecuada pronunciación de palabras y mejoran su léxico</p> <p>(5)</p>	<p>Una buena educación fortalece el lenguaje de los infantes.</p> <p>(5)</p>	<p>La interacción entre docente y alumno es muy fundamental para el desarrollo del lenguaje verbal.</p> <p>(4)</p>	<p>Mediante el material didáctico se fortalece el lenguaje de los niños y niñas.</p> <p>(4)</p>	<p>2 2</p>	<p>o Alt</p>
--	--	--	--	--	---	------------	--------------

Elaborado por: Toapanta Jessica

4.03 Diagrama de estrategias

En la elaboración del diagrama de estrategias se estudió de manera concreta para llevar a cabo con los objetivos establecidos en el proyecto, lo cual se toma en cuenta cuatro componentes: la finalidad, el propósito, componentes y actividades.

El propósito es fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad un adecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras mediante cuentos en 3D, esto se dará a cabo mediante los siguientes componentes:

- El primer componente es mejorar el interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje, mediante la elaboración de cuentos gigantes en 3D dirigido a los docentes del centro Infantil.
- El segundo componente es capacitar a los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes, mediante la capacitación a los docentes del centro Infantil sobre el desarrollo adecuado del lenguaje verbal. Haciendo de la participación en el taller para concientizar a los docentes sobre la importancia del lenguaje verbal en los infantes.
- Como tercer componente tenemos Implementar cuentos en 3D para la innovación de actividades, a través de una reunión de práctica con el cuento gigante en 3D elaborado para los infantes. (ver figura 4)

Diagrama de estrategias

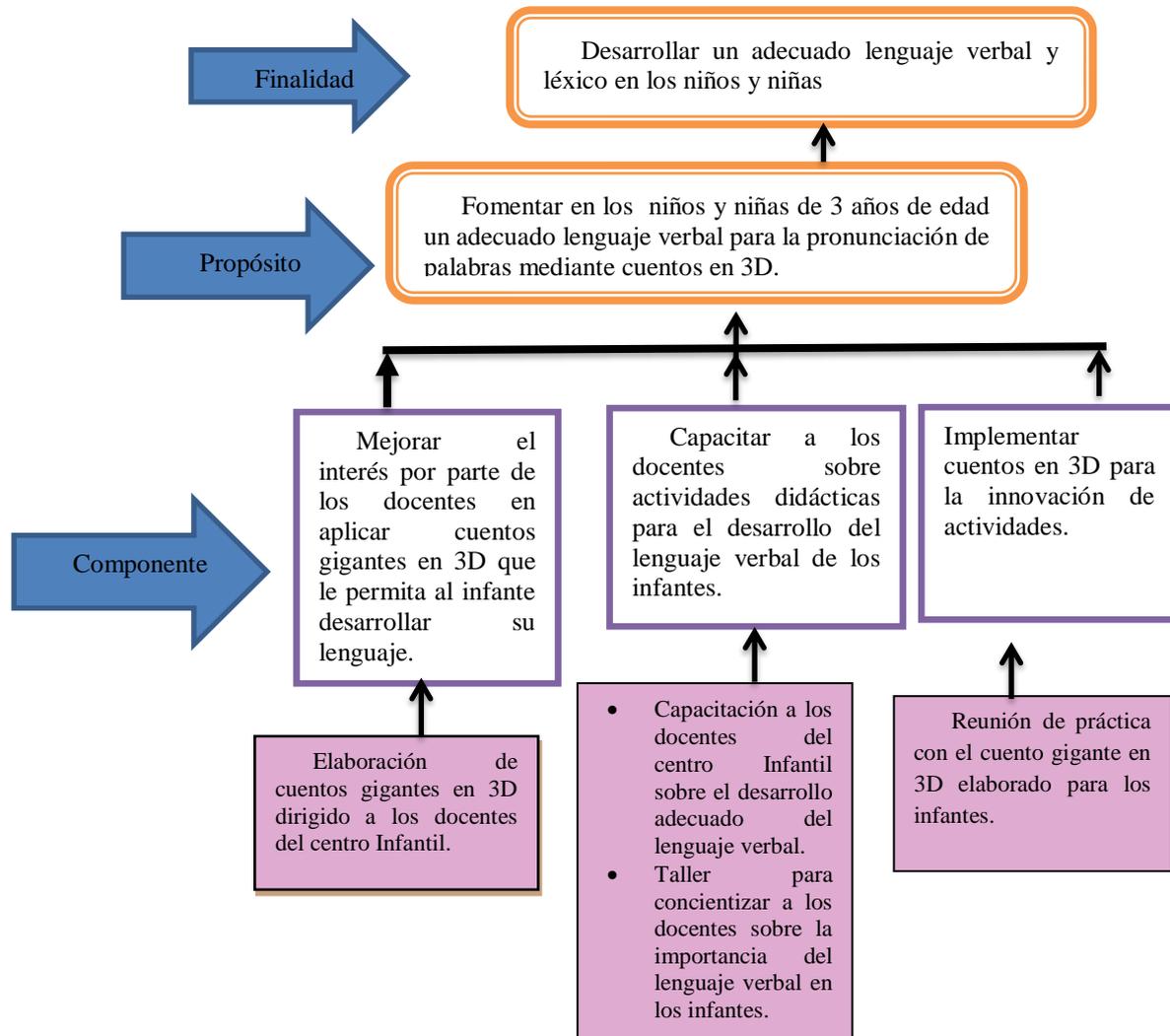


Figura N° 4 :Diagrama de estrategias
Elaborado por: Toapanta Jessica

Tabla N° 5 Matriz de marco lógico

Finalidad	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Desarrollar un adecuado lenguaje verbal y léxico en los niños y niñas.	En el centro infantil se comprobó que 50 % de los infantes tienen dificultad en el lenguaje. Lo cual se espera llegar al 100% en el fortalecimiento del lenguaje en los niños y niñas.	Encuestas realizadas a las docentes del Centro Infantil "My Little Farm".	Apoyo por partes de las docentes para la aplicación de la encuesta en el Centro Infantil.
Propósito Fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad un adecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras mediante cuentos en 3D.	A través de la observación se comprobó que los docentes no fortalecen el lenguaje de los niños y niñas.	Taller dirigido a los docentes del Centro Infantil.	Colaboración de las docentes para la aplicación del taller.
Componentes: Mejorar el interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje.	El 90% de las docentes estarían interesadas en la aplicación de cuentos gigantes en 3D.	Registro de asistencia de los docentes.	Motivación a los docentes para la aplicación de los cuentos en la hora de clases.
Capacitar a los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes.	El 85% de las docentes están interesadas en capacitarse en actividades didácticas para el beneficio de los infantes.	Socialización de información a través de diapositivas.	Impulsar a los docentes a aplicar actividades didácticas.
Implementar cuentos en 3D para la innovación de actividades.	El 0% de las docentes no han implementado cuentos gigantes en 3D a la hora de impartir clases. A través de la socialización se llega a obtener el 100% lo cual las docentes si implementarían los cuentos en el aula de clases.	Registro de actividad ejecutadas por parte de las docentes.	Aplicación de los cuentos gigantes en 3D para desarrollar el lenguaje verbal en los infantes.

<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de cuentos gigantes en 3D dirigido a los docentes del centro Infantil. • Capacitación a los docentes del centro Infantil sobre el desarrollo adecuado del lenguaje verbal. • Taller para concientizar a los docentes sobre la importancia del lenguaje verbal en los infantes. • Reunión de práctica con el cuento gigante en 3D elaborado para los infantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas papel • Material • Esferos • Infocus 	<p>Fotografías</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recolección de información • Asistencia
--	---	--------------------	--

Elaborado por: Toapanta Jessica

4.04 Matriz de Marco Lógico (MML)

La matriz de marco lógico esta conformada por: finalidad, indicadores, medios de verificación y supuestos. En la siguiente matriz tenemos como finalidad desarrollar un adecuado lenguaje verbal y léxico en los niños y niñas.

Como indicadores tenemos que en el centro infantil se comprobó que 50 % de los infantes tienen dificultad en el lenguaje. Lo cual se espera llegar al 100% en el fortalecimiento del lenguaje en los niños y niñas. Seguido tenemos los medios de verificación que son encuestas realizadas a las docentes del Centro Infantil “My Little Farm”. Los supuestos se trata del apoyo por partes de las docentes para la aplicación de la encuesta en el Centro Infantil.

Seguido obtenemos el propósito que es fomentar en los niños y niñas de 3 años de edad un adecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras mediante cuentos en 3D. se obtuvieron los indicadores a través de la observación se comprobado que los docentes no fortalecen el lenguaje de los niños y niñas. Los medios de verificación se basa al taller dirigido a los docentes del Centro Infantil. Y los supuestos mencionan la colaboración de las docentes para la aplicación del taller.

A continuación se presenta el componente con su respectivo resultado de mejorar el interés por parte de los docentes en aplicar cuentos gigantes en 3D que le permita al infante desarrollar su lenguaje. El indicador nos muestra el 90% de las docentes estarían interesadas en la aplicación de cuentos gigantes en 3D. Los medios de verificación se basan en el registro de asistencia de los docentes. El supuesto se trata en la motivación a los docentes para la aplicación de los cuentos en la hora de clases.

Otro de los elementos esenciales es capacitar a los docentes sobre actividades didácticas para el desarrollo del lenguaje verbal de los infantes. A través de los indicadores se verifica

que el 85% de las docentes están interesadas en capacitarse en actividades didácticas para el beneficio de los infantes. Los medios de verificación se basan mediante la socialización de información a través de diapositivas. Mediante los supuestos se debe Impulsar a los docentes a aplicar actividades didácticas.

En cuanto al siguiente componente se basa en Implementar cuentos en 3D para la innovación de actividades. Con los indicadores conocemos que el 0% de las docentes no han implementado cuentos gigantes en 3D a la hora de impartir clases, a través de la socialización se llega a obtener el 100% lo cual las docentes si implementarían los cuentos en el aula de clases. Mediante el medio de verificación podemos verificar el registro de actividad ejecutadas por parte de las docentes. Con los supuestos se realizara la aplicación de los cuentos gigantes en 3D para desarrollar el lenguaje verbal en los infantes.

Dentro de los compontes tenemos las siguientes actividades que son la elaboración de cuentos gigantes, esto permitirá a los docentes a innovar el material didáctico y adecuarlos a la edad de cada infante. La capacitación a los docentes en el desarrollo adecuado del lenguaje verbal, así se podrá fortalecer a los infantes en un adecuado léxico. El taller de concientización permite al docente conocer la importancia del lenguaje verbal en los infantes y por ultimo tenemos la reunión de práctica con el cuento gigante en 3D elaborado para los infantes donde se podrá en práctica con los niños y niñas de 3 años de edad. Como supuestos encontramos hojas, papel, esferos y infocus. Mediante la fotografía tendremos los medios de verificación y por ende los supuestos serán a través de la recolección de información y la asistencia.

CAPÍTULO V

5 PROPUESTA

5.01 Antecedentes (de la herramienta o metodología que propone como solución)

5.01.01 Antecedentes

En el Centro de Desarrollo Infantil My Little Farm se a evidenciado que las docentes tienen poco interés en desarrollar el léxico en los niños y niñas de 3 años de edad, ya que no cuentan con la información adecuada para fortalecer el lenguaje verbal mediante cuentos gigantes en 3D, la misma que se ve reflejado el desarrollo inadecuado de los infantes al momento de comunicarse con las personas de su entorno.

Por este motivo, se expone el presente tema de cuentos gigantes en 3D que ayude a solucionar la problemática que existe en el centro infantil, la siguiente propuesta consiste en la elaboración de cuentos gigantes en 3D que va dirigido a las docentes como material didáctico para el fortalecimiento del lenguaje verbal y el mejoramiento del léxico en niños y niñas de 3 años de edad.

Además el Centro de Desarrollo Infantil My Little Farm no cuenta con cuentos gigantes en 3D que ayude a fortalecer el lenguaje verbal y el mejoramiento del léxico a los infantes.

5.01.02 Datos Informativos

- Nombre de la institución: Centro de Desarrollo Infantil “My Little Farm”
- Provincia: Pichincha
- Cantón: Quito
- Parroquia: Carcelén
- Dirección: Alejandro Ponce Borja N82-10 y Gonzalo Gordillo
- Teléfono: 3500-470
- E-mail: mipequenagranja1@hotmail.com
- Régimen: Sierra
- Sostenimiento: Privado
- Modalidad: Presencial
- Jornada: completa
- Número de estudiantes: 40
- Número de Docentes: 5
- Autoridad Máxima: Evelin Carrillo

5.01.03 Reseña Histórica

Conscientes de la importancia de la educación inicial en los primeros años de vida de las personas, atendiendo a las demandas del sector se crea el Centro de Desarrollo Infantil “My Little Farm”, para proporcionar la educación inicial a niños y niñas de medianos recursos económicos del sector de Carcelén.

Por tanto considerando que es un deber ayudar a la comunidad para la eliminación de una inadecuada estimulación y cuidados y luego del sondeo realizado en el sector de

Carcelén se decide que por falta de recursos económicos de la población investigada, es conveniente identificar a los niños y niñas de las calles aledañas a la institución para que sean merecedores de la educación preescolar que se proporcionaría a través del Centro de Desarrollo Infantil “My Little Farm”.

El sector de mercado al cual va dirigida la institución es la clase socio económica media abaja, atendiendo a las secciones de Educación Inicial, ubicada en la calle Alejandro Ponce Borja N82-10 y Gonzalo Gordillo, sector Carcelén.

Contamos con profesionales capacitados y comprometidos en su labor de educar desarrollando las competencias afectivas, cognitivas y actitudinales de los estudiantes, es decir, aprehender a conocer, aprehender a hacer, aprehender a convivir, aprehender a ser, aprehender a emprender.

5.02 Objetivos

5.02.01 Objetivo General

- Elaborar cuentos gigantes en 3D para niños y niñas de 3 años de edad que permita contribuir con el desarrollo del lenguaje verbal y su léxico.

5.02.02 Objetivos Específicos

- Ejecutar actividades para el fortalecimiento del lenguaje verbal en niños y niñas de 3 años de edad.
- Enriquecer el aprendizaje del lenguaje verbal que ayude al mejoramiento de la interpretación e indagación de los niños y niñas a través de cuentos gigantes en 3D.
- Mejorar el léxico de los niños y niñas a través de los cuentos gigantes en 3D.

5.03 Justificación

En el Currículo de Educación Inicial (2014) el objetivo del subnivel inicial 1 se denomina:

Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.(p.23)

El lenguaje es muy fundamental en los seres humanos ya que por medio del lenguaje nos comunicamos con el medio que nos rodea, por ende es muy fundamental fortalecer el lenguaje en los infantes desde temprana edad.

“El desarrollo del lenguaje no cesa cuando el individuo alcanza la edad escolar ni tan siquiera en la adolescencia o la madurez; el desarrollo se produce a lo largo de toda nuestra vida” (Berko,2002,p.2).

El progreso del lenguaje en los individuos no se da solamente en la edad temprana, sino que se da continuamente en el diario vivir de cada uno, por ello es fundamental desarrollar el lenguaje obteniendo como resultado un buen léxico.

“El lenguaje de los niños pequeños se centra en el aquí y el ahora; no hay mañana ni ayer en el lenguaje” (Berko,2002,p.4).

Esto hace referencia al nivel cognitivo y social de cada infante en el medio que se rodea, por ende si el infante no recuerda el pasado tendrá poca posibilidad de hablar de sí mismo.

En el ser humano la expresión más compleja es el lenguaje ya que a través de ello nos podemos comunicar, expresar lo que sentimos al medio que nos rodea, por ende “La producción de las primeras palabras por el niño supone un logro muy interesante: las palabras son el resultado de la fusión de secuencias fonéticas y de significados” (Cervera,2004,p.223). Para formar una palabra en nuestro vocabulario es necesario de la fonética ya que es la producción y percepción de los sonidos de la lengua en cambio el significado es la idea que se nos viene a la cabeza.

Por ende el niño forma la estructura semántica a través de la representación del mundo que lo rodea o mediante las personas adultas que está a cargo.

Según Vygotsky (1934),

” la relación entre el pensamiento y el lenguaje del niño se da a lo largo de un proceso evolutivo; no obstante, los progresos de cada uno de estos no son paralelos; es decir, son independientes y, por más que se pueden confundir entre ambos, el desarrollo de los mismo es conexos más no lo mismo.” Pag 12

El lenguaje y el pensamiento son dos formas diferentes ya que el lenguaje es la capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra en cambio el pensamiento es la capacidad que tienen las personas de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente relacionando unas con otras, así se desarrolla el proceso evolutivo del ser humano para obtener una buena comunicación asertiva con el mundo que nos rodea.

La importancia de realizar cuentos gigantes en 3D radica al desarrollo del lenguaje verbal en los niños y niñas de 3 años de edad donde las docentes podrán fortalecer el lenguaje de los infantes a través de cuentos de una manera muy didáctica y divertida.

El presente proyecto cumple con las perspectivas del Currículo de Educación Inicial donde el lenguaje verbal es fundamental para el desarrollo del infante ya que mediante el lenguaje se expresa las ideas, sentimientos y las comunicamos al entorno que nos rodea.

5.04 Marco Teórico

Secadas (1984) afirma:

El lenguaje es un instrumento necesario para manipular el medio, y preciso para desarrollar las habilidades cognoscitivas, el lenguaje se adquiere inconscientemente a los 3 – 4 años se entiende el habla básica al medio social. A los 3, usa de once a doce mil palabras en el curso de un día. (pág. 129)

El lenguaje es un estereotipo donde el infante asimila los hábitos de expresión y de conducta que los adquiere del entorno en el que se rodea, mejorando la pronunciación de cada palabra.

Piaget (1983) menciona:”

El desarrollo cognitivo es imprescindible para el óptimo desarrollo del lenguaje. En este modelo, algunas aptitudes cognitivas son requisitos para el aprendizaje y el desarrollo lingüístico adecuado” (p 106).

El desarrollo cognitivo es el proceso que los seres humanos vamos adquiriendo conocimientos mediante el entorno que nos rodea así desarrollamos las capacidades y habilidades cognitivas.

Chomsky (1989) afirma:

“La competencia lingüística es el conocimiento implícito que posee todo sujeto de su propia lengua, que le permite comprender y producir frases de acuerdo con la forma de su lengua” (p 105).

El lenguaje es fundamental en el ser humano ya que nos permite comunicar y expresar ideas, sentimientos al entorno que nos rodea por ende es fundamental fortalecer el lenguaje del infante desde temprana edad ya que nuestra lengua nos diferencia de las demás lenguas.

Funciones del lenguaje verbal

El lenguaje cumple una serie de funciones importantes en la vida de los seres humanos:

- ✓ **Función comunicativa:** La función primaria del lenguaje es la comunicación. Los seres humanos tenemos una necesidad vital de relacionarnos y esto es posible gracias al lenguaje.
- ✓ **Función cognoscitiva:** El lenguaje tiene también una función cognoscitiva; es decir, es un instrumento poderoso para el aprendizaje y la abstracción. Gracias al lenguaje podemos proyectarnos de lo concreto a lo abstracto, de lo proximal a lo distal.
- ✓ **Función instrumental para satisfacer las necesidades inmediatas:** El lenguaje verbal permite satisfacer las necesidades inmediatas como el hambre, la sed, el abrigo y es el medio más directo y eficaz para pedir ayuda o auxilio frente a situaciones de riesgo o peligro. Sin esta cualidad pereceríamos.

- ✓ Función personal: El hombre a través del lenguaje verbal puede manifestar o expresar sus opiniones, sentimientos, motivaciones, puntos de vista personales y aspiraciones, compartiendo, sentimientos, ideales y fantasías con los demás.
- ✓ Función informativa: El lenguaje verbal nos permite obtener información de lo que ocurre a nuestro alrededor y en el mundo en que vivimos, contribuyendo a la solución de los problemas, anticipándonos y adaptándonos a los cambios.
- ✓ Función adaptativa: El lenguaje verbal o habla permite al individuo adaptarse adecuada y competentemente al medio social. Esto es, facilita el ajuste y la autorrealización de la persona, lo cual se traduce psicológicamente en bienestar o malestar.
- ✓ Función reguladora del comportamiento: El lenguaje tiene una función muy importante ya que regula el comportamiento del individuo a través del lenguaje interior controlando el comportamiento de del resto del entorno a través del lenguaje externo. Esto le permite al niño, como al adulto, establecer y mantener las relaciones sociales.

- ✓ Naturaleza de la adquisición del habla

Castañeda (como se citó en Launay y Borel-Maisonny, 1975) sostienen que la aparición y desarrollo del lenguaje verbal se va instalando sobre un plan de funciones psicofisiológicas, como una continuación a los progresos psicomotores y gestuales, los que van siendo sustituidos y rápidamente abandonados por el niño a medida que su expresión verbal o habla se forma.

A medida que el infante va evolucionando va adquiriendo más experiencia en el lenguaje verbal fortaleciendo su léxico. El lenguaje verbal no es producto de una función normal o natural de un órgano o estructura anatómica en particular, sino que se instala sobre una multiplicidad de funciones de distintos órganos que tienen independientemente sus propias

acciones o funciones. Esto quiere decir que el desarrollo interviene de dos factores uno que es biológicamente y el otro por factores ambientales.

El niño de 4 años de edad

Características motrices:

- Comen y beben sin derramar.
- No pueden estar mucho tiempo quietos.
- Le cuesta hacer dos cosas a la vez.
- La marcha se completa.
- Camina para adelante, para atrás, en puntas de pie, sobre los costados, talones y camina de costado.
- Domina, un poco, las frenadas bruscas.
- Mueven todo el brazo para dibujar.
- Saltan con los pies juntos hasta 30 cm.
- Sube las escaleras alternando los pies, sin ayuda.
- Toma la cuchara en posición supina.
- Le gusta la actividad motriz gruesa.
- Le atraen los lápices y se da una manipulación más fina del material de juego.
- Pueden hacer trazos controlados.
- Pueden apilar cubos de a 9 o 10.
- Pueden doblar un papel a lo largo y a lo ancho, pero no en diagonal.
- Pies mas seguros y veloces.
- Aumenta y disminuye la velocidad con facilidad.
- Da vueltas más cerradas.

- Pedalea un triciclo.
- Puede tirar una pelota.

Conducta adaptativa:

- No sabe señalar colores, algunos sí.
- Tiene sentido de la forma.
- Puede copiar un modelo. Ej. : cruz, círculo.
- Puede reconocer dos partes de una figura y unir las.
- Parte de su geometría práctica es somático postural y no visual.
- Disfruta con arcilla, barro, masa, dactilografía.

Conducta personal - social:

- Descubre que hay una realidad exterior independiente a él.
- Sabe que es una persona y que los demás también lo son.
- Realiza pequeños encargos.
- Aparece el complejo de Edipo.
- Tiene sentido del YO.
- Es inestable y tiene estallidos emocionales (berrinches)
- Puede ser violento con un objeto o juguete.
- Tiene ansiedad prolongada y celos.
- La llegada de un hermanito puede causar violenta angustia e inseguridad.
- Cuenta a sus compañeros lo que va a hacer.
- Tiene control de esfínteres.
- Le gustan los juegos solitarios. Juegos paralelos.
- Habla consigo mismo.
- No distingue las experiencias reales de las imaginarias.

- Por lo general no escuchan a los interlocutores.
- Le gustan los juguetes de los demás.
- Tienen algunos temores.
- Le gusta correr y jugar a ser atrapado y atrapar.

(Szechet)

Lenguaje:

- Comienza a formar frases cortas.
- Usan adverbios de tiempo y se equivocan.
- Aumenta el vocabulario (casi 1000 palabras)
- Hacen monólogos.
- El vocabulario aumenta por las conversaciones y canciones.
- Se debe entender lo que habla.
- Nombra 22 figuras entre 25, en un libro ilustrado de objetos familiares (zapatos, peine, silla, huevo, etc.)
- Conoce el uso de 7 u 8 de dichos objetos
- Recita casi completa una poesía infantil (de las aprendidas en la guardería)
- Sabe su nombre y apellidos
- Nombra a su madre (mamá), al preguntarle: ¿quién esta persona?
- Nombra al doctor (médico, señor) al preguntarle el examinador: ¿quién soy yo?
- Dice frases de 3 o mas palabras
- Dice yo al referirse a si mismo
- Nombra 6 ó 7objetivos corrientes: caja, tenedor, llave, reloj de pulsera, pelota, lápiz...
- Contesta correctamente 6 ó 7 preguntas sobre el uso de objetivos corrientes

- Entiende el sentido de 2 adverbios: pon la pelota “sobre” la silla, “debajo” de la mesa..
 - Repite tres grupos de 3 cifras cada uno.
 - Canta una canción
- (Secadas, Psicología Evolutiva 3 años, 1984)

Destrezas para desarrollar el lenguaje verbal

Según Ministerio de Educación (MINEDUC,2014):

- Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.
- Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los para textos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento.
- Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas.
- Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.
- Describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.
- Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.

Léxico

“El conjunto de todas las palabras de un lenguaje dado. Cada entrada de su lista incluye toda la información con ramificaciones morfológicas o sintácticas, pero incluye el conocimiento conceptual” (J. Molina, M.S. Ampudia, S.J. Aguas, L. Guasch, J. Tomàs,S.A, p.3).

El léxico se va adquiriendo por las diferentes lenguas de la sociedad que nos rodea así incrementamos nuevas palabras a nuestro vocabulario del diario vivir. La lexicología es el estudio del significado de una palabra de una lengua. Coincide con la semántica estudiando el significado lexical que se refiere al estudio de los significados de la frase y de las oraciones así formando un nuevo vocabulario con las lenguas del entorno que nos rodea (Cabrera, 1984). Mediante el léxico formamos el conjunto de palabras de una lengua obteniendo como resultado un vocabulario eficaz.

Literatura Infantil

Según Juan Cervera (S.A) en la literatura infantil:

“Se integran todas las manifestaciones y actividades que tienen como base la palabra con finalidad artística o lúdica que interesen al niño/a” (p 1).

Mediante la literatura infantil hacemos conocer al infante las diferentes propuestas como es la clasificación de géneros donde los niños y niñas desarrollan su creatividad y las emociones.

El cuento

El cuento es una narración breve, oral o escrita, de un suceso imaginario. Históricamente el cuento es una de las más antiguas formas de literatura popular de transmisión oral, que sigue viva, como lo demuestran las innumerables recopilaciones modernas que reúnen cuentos folklóricos, exóticos, regionales y tradicionales. (Molina, 2008,p.2)

Hay una gran variedad de cuentos infantiles que permite a los niños y niñas desarrollar su pensamiento y creatividad de una manera divertida, obteniendo como resultado los principios y valores de todo ser humano.

El cuento es una narración simple de contar con personajes pequeños que puede ser hadas o animales, teniendo un final imprevisto obteniendo un mensaje o una frase educativa (Molina, 2008).

“El cuento proviene de las narraciones y relatos de Oriente, y aunque durante siglos ha tenido significados equívocos e imprecisos, con frecuencia se confunde con la fábula”(Molina,2009, p.2).

Hay una gran diferenciación entre cuento y fabula, el cuento se basa en hechos reales e imaginarios que contiene todo tipo de personajes y su final no es obligatorio que tenga una moraleja en cambio la fábula es una narración breve que deja al final de la historia un mensaje o un refrán.

Selección de cuentos

Los cuentos deben tener una serie de condiciones para captar el interés del niño/a, siendo necesarias una serie de características: Según (Andalucía, 2008)

- Deben adaptarse a la etapa evolutiva del niño/a.
- Los cuentos deben ser breves y adaptados a su capacidad de atención.
- Los cuentos deben ser sencillos y claros, tanto en el lenguaje empleado como en su estructura.
- No debe haber demasiados personajes, ya que el niño puede equivocarse en la trama.

- Es importante que haya acción, que ocurran cosas.
- Presentación de una estructura lineal y fuertes contrastes.
- Que tenga notas de humor, para acercarse al niño y captar su interés.
- Que trate de conseguir la participación del niño a través de distintas onomatopeyas, respuestas aisladas y reiteradas además de sus comentarios.

Clasificación de cuentos

Ana Pelegrín (2008) los clasifica de la siguiente forma:

- ✓ Cuento de fórmula: Apropriados para niños de 2 a 5 años. Tiene una estructura verbal rítmica y repetitiva. Interesa la forma en que se cuentan y el efecto que causan en el niño/a, más que el contenido de los mismos. A este tipo corresponden:
 - ✓ Cuentos mínimos: son cuentos muy cortos, breves: en una frase se enuncia un personaje y la acción y la siguiente frase queda como la conclusión.
 - ✓ Cuentos de nunca acabar: en primer lugar, proporcionan una información muy elemental, después formulan una pregunta, que provoca una respuesta en el que escucha; esta respuesta es indiferente, puesto que el que narra comienza de nuevo.
 - ✓ Cuentos acumulativos o de encadenamiento: son cuentos que constituyen un juego de memoria, pues se va añadiendo elementos.
 - ✓ Cuentos de animales: los protagonistas de estos cuentos son animales que normalmente, actúan como personas; cada uno de ellos corresponde a un arquetipo o personalidad determinada: el zorro es astuto, la tortuga perseverante, etc. Estos cuentos suelen ser breves y a veces terminan con un refrán.

- ✓ Cuentos maravillosos: en estos cuentos intervienen aspectos mágicos o sobrenaturales y lo imposible se ve con naturalidad. Pueden tener su origen en mitos o culturas antiguas.

En ellos tienen lugar encantamientos, misterios y fenómenos mágicos, como la capacidad de hacerse invisible, o de convertirse en otro personaje. Las historias se sitúan en tierras lejanas y en el pasado (Erase una vez, En un lejano país...). Aparecen una serie de personajes comunes:

Hadas: aparecen como mujeres de gran belleza, ricamente vestidas, que gozan de una juventud eterna y están dotadas de mágicos poderes. Algunas veces se presentan en formas inquietantes, con el aspecto de una serpiente, con grandes alas, etc. Se les suele rodear de un aspecto sobrenatural.

- ✓ Genios: se presentan para ayudar o para colaborar en el amor, pero también para engañar, pudiendo llegar a ser hostiles.
- ✓ Ogro: dotado de gran fortaleza pero escasa inteligencia y es un gran comilón y antropófago. Tiene aspecto físico de hombre o animal, o la mitad de cada uno.
- ✓ Bruja: aparece en forma de mujer o anciana. En ocasiones se le representa como la oscuridad y la muerte.
- ✓ Mago: es un caballero de noble cuna que cumple la función de vigilancia y protección de la sociedad en la que vive. Pero no siempre es bueno, puede transformar a seres humanos en animales y la mala trata de buscar una fórmula mágica que le permita ser dueño del universo y tener poderes ilimitados.
- ✓ Héroes: Son seres humanos que tienen una misión que cumplir respecto a los demás y a sí mismo. Pueden ser seres de noble cuna preparados para el futuro o

personajes de pueblo, sin preparación, forzados por circunstancias a realizar la hazaña.

- ✓ Reyes, reinas, campesinos y leñadores: Representan una antigua sociedad feudal con grandes señores poseedores de riquezas con una hija casadera. También se encuentran personas que pertenecen a estratos sociales muy pobres (leñador, pescador...)
- ✓ Bosques: encierran temores y secretos. El árbol es un elemento que aparece muchas veces como un ser benéfico que ofrece alimento y cobijo a los héroes.

(Andalucía, Te cuento un cuento en Educación Inicial, 2008)

Los cuentos ayudan a los niños niñas

Leer o contar cuentos a los niños fortalece su desarrollo evolutivo y la adquisición de nuevos conocimientos.

- a) Tiene valor educativo
- b) Su función pedagógica:
 - Los cuentos desarrollan la sensibilidad hacia la belleza con el enriquecimiento del lenguaje se le brinda al niño/a la oportunidad de traducir sus fantasías en palabras. Por otra parte la audición de relatos viene a constituir el primer contacto con el lenguaje literario.
 - Enriquecen el vocabulario del oyente y su capacidad de expresión. La lectura repetida, muy del gusto de los discentes, les ayuda a reconocer y localizar especialmente determinadas palabras y a dotarlas de significado según el contexto.
 - Los cuentos preparan para la vida, pues contribuyen al almacenamiento de ideas y sentimientos.

- Facilitan la estructura temporal en la mente infantil, mediante la comprensión de la simultaneidad y de la sucesión ordenada de hechos consecuentes en el tiempo.
- Satisfacen la necesidad de movimiento. Los cuentos proporcionan oportunidad de vivir con la imaginación lo que quiera ser y hacer, mediante la identificación con los personajes del relato que atraen sus simpatías.
- Satisfacen el deseo de saber, le aportan enseñanzas de una manera concreta y atractiva y, por lo tanto, accesible. Son una fuente de conocimiento.
- Contribuye al desarrollo de la elemental lógica infantil, pues el cuento amplía el campo de experimentación del niño/a. Un relato ofrece la oportunidad de ver desde el comienzo al final del desenlace de una aventura, los resultados de una acción. Estimulan la memoria.

(Molina, 2008)

Narrar un cuento

- ✓ Conocer el cuento antes de contarlo: de esta manera podremos pensar por ejemplo la voz de los personajes, ensayar onomatopeyas, etc.
- ✓ Utilizar una adecuada vocalización, hablando de una forma adecuada según el ritmo que requiera la historia.
- ✓ Utilizar la comunicación no verbal: como el gesto o la mímica.
- ✓ Crear un clima adecuado, sentar a los niños y en un espacio adecuado sentados preferiblemente en círculo, no interrumpir la narración ni prolongarla excesivamente.
- ✓ Solicitar la participación de los niños y niñas en determinados momentos del cuento: cuando hay que repetir palabras o imitar un animal.

- ✓ (Andalucía, 2008, pág. 6)

Cómo narrar cuentos

- ✓ Rincón de los cuentos: donde tendremos una mesa camilla y una mecedora: La maestra delante de los niños se viste de abuelita, se pone un delantal, una toquilla y un pañuelo en la cabeza, así automáticamente se transforma en la abuelita cuenta cuentos. El alumnado de esta manera acuden al rincón a la espera del cuento.
- ✓ Utilizar objetos que acompañen la historia: Más que palabras de apertura previas a la exposición se puede utilizar un sombrero, pañuelo, bata que acompañan siempre a la narración, de tal manera que cuando te lo pongas el alumnado sabrá que empieza la rutina del cuento.
- ✓ Montamos un teatro con una caja de zapatos: con imágenes plastificadas pegadas a pinchos a modo de marionetas. Se consigue captar la atención. Para terminar cambiamos el final del cuento, convertimos a los malvados en buenos o escriben en una hoja el título del cuento, dibujan la escena que más le ha llamado la atención
- ✓ Llamamos la atención del alumnado cantando “Tiliiiiin,tilaaaaan, todo el mundo a escuchar, porque el cuento va a empezar”. Contamos el cuento la maestra/o previamente dibuja los personajes en cartulina, los plastifica y utiliza un soporte y velcro para ir poniéndolos según hacen su aparición. Dramatiza con voces para los diferentes personajes y hacemos que los niños y niñas participen.
- ✓ Kamishibai: Está formado por un conjunto de láminas que tiene un dibujo en una cara y texto en la otra. La lectura se realiza colocando las láminas en orden sobre un soporte llamado “butai” de cara al auditorio y deslizando las láminas una tras otra mientras se lee el texto.(Andalucía, Te cuento un cuento en Educación Infantil, 2008)

5.05 Descripción (de la herramienta o metodología que propone como solución)

5.05.01 Metodología

El presente proyecto es I+D+I (Investigación + Desarrollo+ Innovación) que se rige bajo parámetros que le permiten llegar a la siguiente interpretación. Investigación es el camino que realiza la búsqueda de información que permita alcanzar el objetivo del proyecto. Desarrollo consiste en aplicar los datos que fueron encontrados mediante la investigación. Innovación consiste en utilizar técnicas y herramientas innovadoras para dar solución a un problema que se presenta en un Centro de Desarrollo Infantil.

El proyecto I+D+I permite resolver problemas que se presentan en los diferentes centros Infantiles a través de una idea innovadora que presenta el alumno, buscando la solución al problema y así garantizando una educación de calidad.

5.05.02 Métodos

Método de Observación

Marshall y Rossman (1989) definen la observación como "la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado" (p.79). Las observaciones facultan al observador a describir situaciones existentes usando los cinco sentidos, proporcionando una "fotografía escrita" de la situación en estudio (Erlandson, Harris, Skipper & Allen 1993).

El método de observación se utilizó para detectar el problema principal que se evidenciaba en el Centro de Desarrollo Infantil "My Little Frm". El uso de este método fue muy eficaz ya que se conoció la problemática y de una manera rápida se buscó la

solución más adecuada para el mejoramiento en la calidad de educación de los niños y niñas.

Método Deductivo

El método deductivo permite determinar las características de una realidad particular que se estudia por derivación o resultado de los atributos o enunciados contenidos en proposiciones o leyes científicas de carácter general formuladas con anterioridad. Mediante la deducción se derivan las consecuencias particulares o individuales de las inferencias o conclusiones generales aceptadas. (Abreu,2014, p.200)

Al utilizar el método deductivo permite conocer la realidad de la partícula buscando una solución clara al problema presentado.

Método Inductivo

“Mediante este método se observa, estudia y conoce las características genéricas o comunes que se reflejan en un conjunto de realidades para elaborar una propuesta o ley científica de índole general”(Abreu, 2014, p.200).

El método inductivo es el que nos permite estudiar minuciosamente las características del problema para así poder buscar una solución concisa.

Método Analítico

A partir del conocimiento real se realiza la distinción del conocimiento y la clasificación de los diferentes elementos.

” El método analítico permite aplicar posteriormente el método comparativo, permitiendo establecer las principales relaciones de causalidad que existen entre las variables o factores de la realidad estudiada”(Abreu, 2014, p.199).

Es un método muy fundamental para la investigación ya que nos permite realizar la contextualización y clasificación de problemas desde lo más simple a lo más complejo.

5.05.03 Técnicas

Encuesta

La encuesta es fundamental en las investigaciones ya que nos permite conocer los resultados de la problemática.

” Esto significa que, en cierto sentido, la encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz” (Casas et al.,2003).

5.05.04 Participantes

- Población 50 Estudiantes
5 Docentes
- Muestra de Estudio: 20 Docentes

5.05.05 Análisis e interpretación de resultados

1. Pregunta .- Usted conoce la definición de léxico

Tabla N° 6 Resultados de la pregunta 1

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	20	100%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

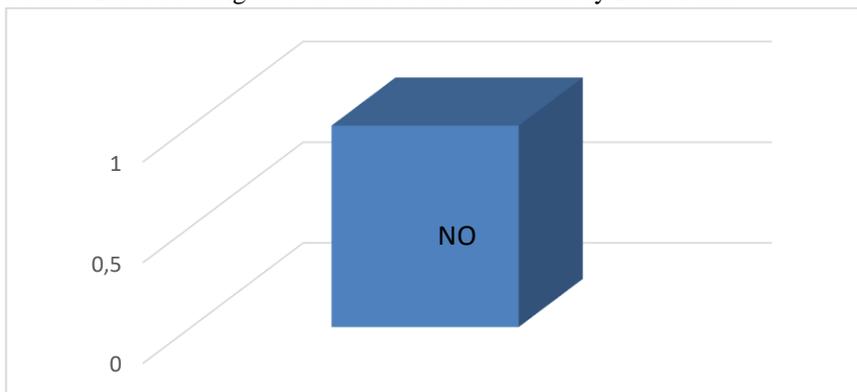


Figura N° 5 . **Resultados gráficos pregunta 1.-**

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

Del 100% de las docentes encuestadas el 100% considera que no conocen el termino léxico, lo cual nos indica que es necesario capacitar a los docentes.

2. Pregunta.- Conoce la diferencia entre lenguaje verbal y léxico

Tabla N° 7 Resultados de la pregunta 2

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	20	100%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

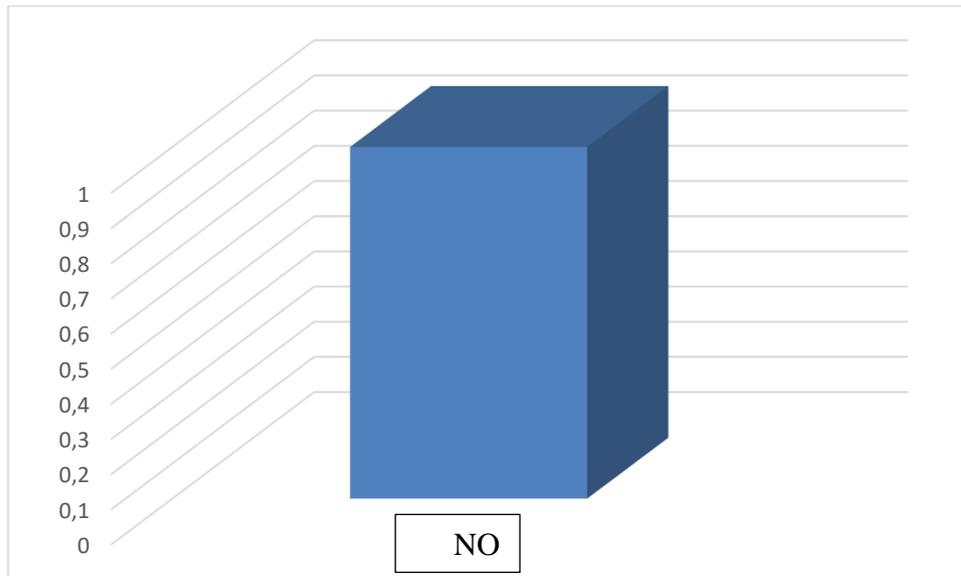


Figura N° 6 Resultados gráficos pregunta 2.-

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

Del total de las docentes encuestadas el 100% considera que no conocen de la diferenciación entre los términos lenguaje verbal y léxico, lo cual nos indica que es necesario capacitar a los docentes.

3. Pregunta.- En el Centro Infantil que trabaja ha observado el desarrollo inadecuado del lenguaje verbal en los niños y niñas.

Tabla N° 8 Resultados de la pregunta 3

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm.

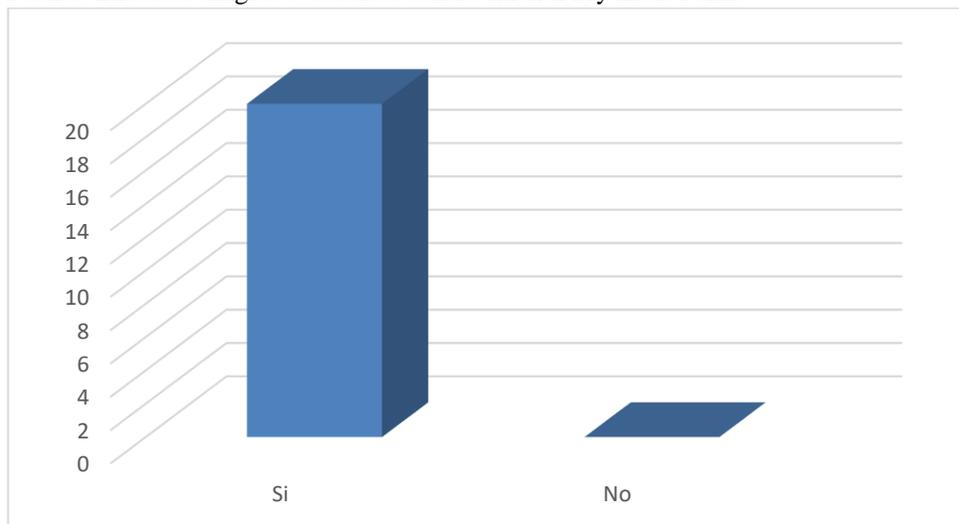


Figura N° 7 . Resultados gráficos pregunta 3.-

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas afirman que hay un desarrollo inadecuado en el lenguaje verbal en los niños y niñas de 3 años.

4. Pregunta.- Cree usted que es importante estimular el lenguaje verbal a los infantes.

Tabla N° 9 Resultados de la pregunta 4

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

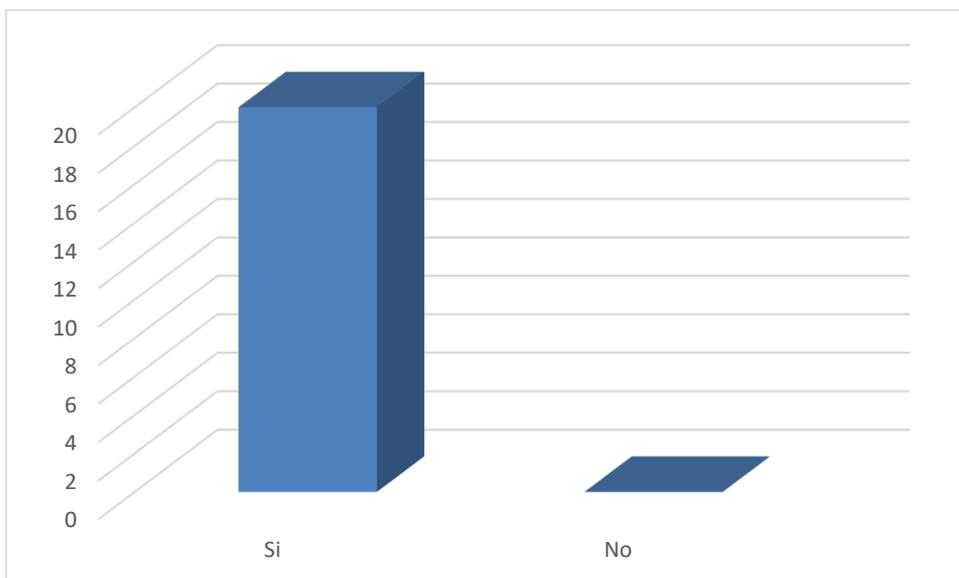


Figura N° 8 Resultados gráficos pregunta 4.-

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas afirman que es fundamental estimular en lenguaje verbal en los infantes.

5. Pregunta.- Usted a recibido capacitaciones para mejorar el léxico de los niños y niñas a través de cuentos gigantes en 3D.

Tabla N° 10 Resultados de la pregunta 5

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	20	100%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

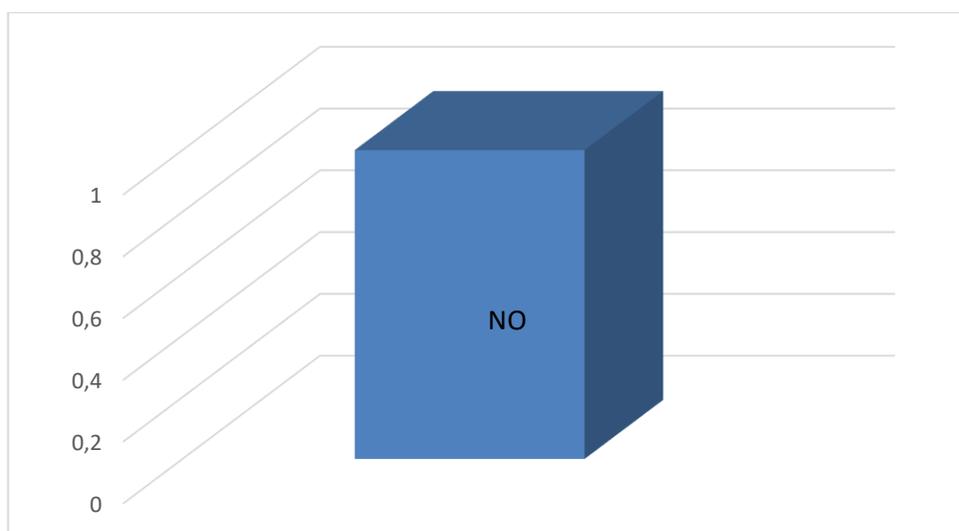


Figura N° 9 Resultados gráficos pregunta 5

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas mencionan que es necesario capacitar a los docentes en el tema del léxico asiendo la implementación de cuentos gigantes en 3D.

6. Pregunta.- Como docente se auto educa en el desarrollo del lenguaje en los infan

Tabla N° 11 Resultados de la pregunta 6

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

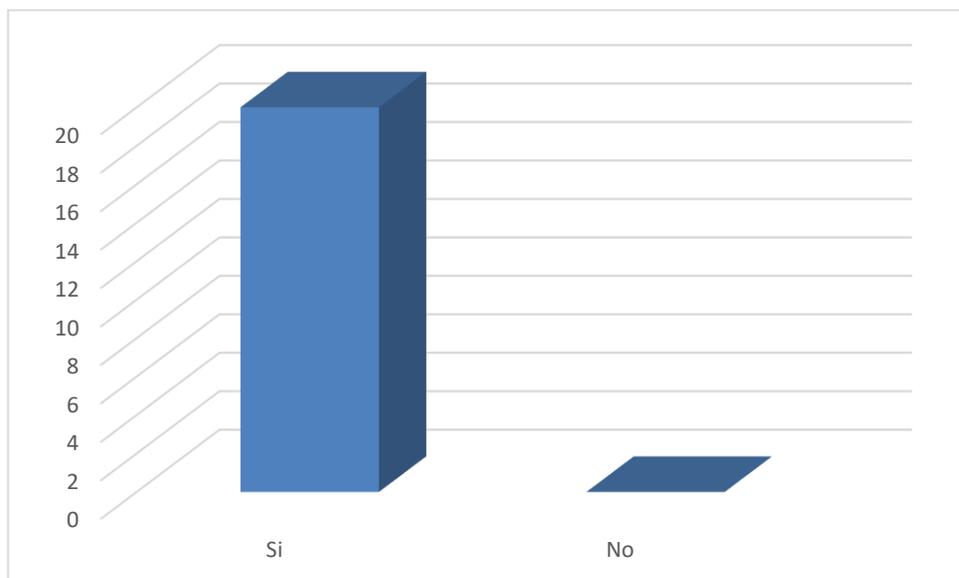


Figura N° 10 . Resultados gráficos pregunta 6

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes mencionan que es fundamental auto educarse para implementar nuevas estrategias metodológicas en la educación infantil.

7. Pregunta.- En el centro infantil existe material didáctico para integrar actividades, desarrollando el léxico de los infantes.

Tabla N° 12 :Resultados de la pregunta 7

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	95%
No	5	5%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

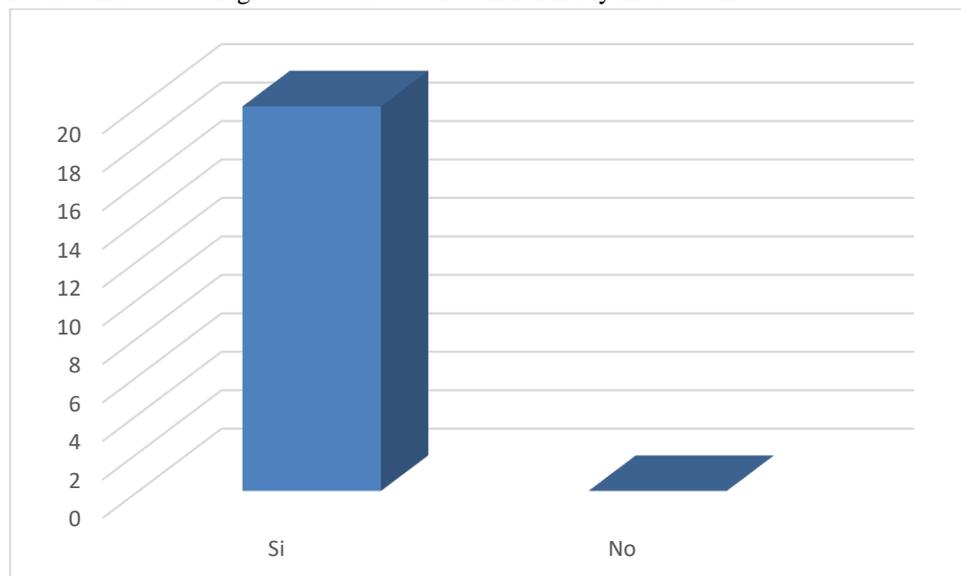


Figura N° 11 . Resultados gráficos pregunta 7

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

El 95% de los docentes encuestados afirma que si existe material didáctico para integrar actividades en cambio el 5% de los docentes tienen escasos recursos de material didáctico para fortalecer el léxico de los niños mediante actividades didácticas.

8. Pregunta.- Asistiría a talleres para la elaboración de cuentos gigantes en 3D y aplicarlos en el aula de clase.

Tabla N° 13 Resultados de la pregunta 8

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

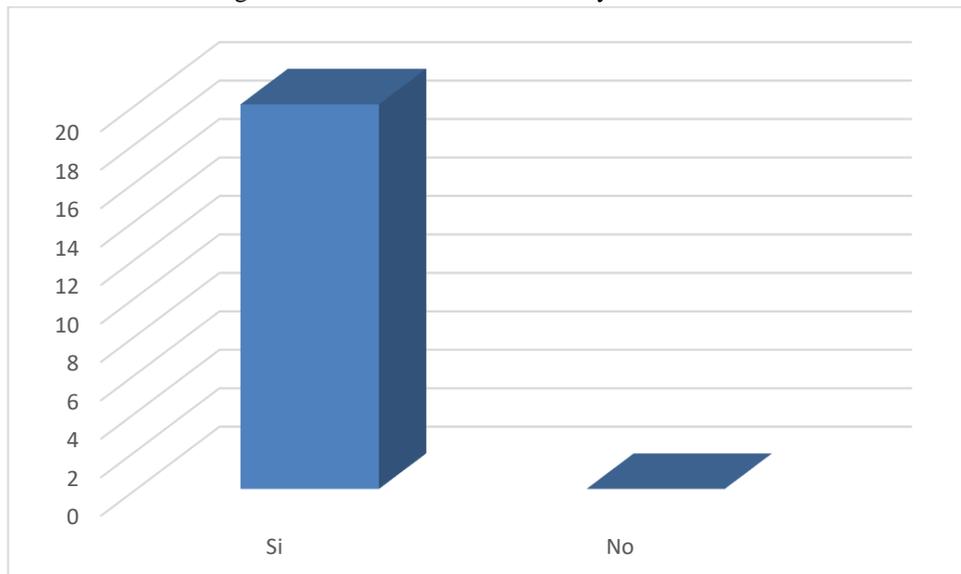


Figura N° 12 . Resultados gráficos pregunta 8

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes afirman que es fundamental ser innovadoras, lo cual es necesario asistir a capacitaciones.

9. Pregunta.- Considera usted que a través de los cuentos gigantes en 3D se desarrollara el lenguaje y el léxico en los niños y niñas.

Tabla N° 14 Resultados de la pregunta 9

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

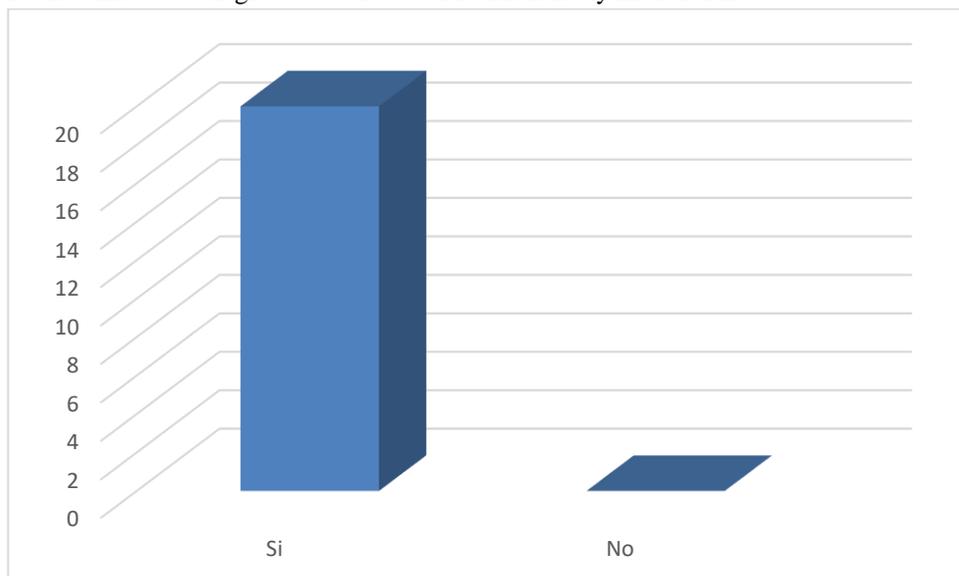


Figura N° 13 Resultados gráficos pregunta 9

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas afirman que la implantación de cuentos gigantes en 3D fortalecerá el lenguaje de los infantes.

10. Pregunta.- Cómo calificaría usted la implementación de cuentos gigantes en 3D en la educación de los infantes.

Tabla N° 15 :Resultados de la pregunta 10

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	15	95%
Muy bueno	5	5%
Bueno	0	0%
Regular	0	0%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes Centro Infantil My Little Farm

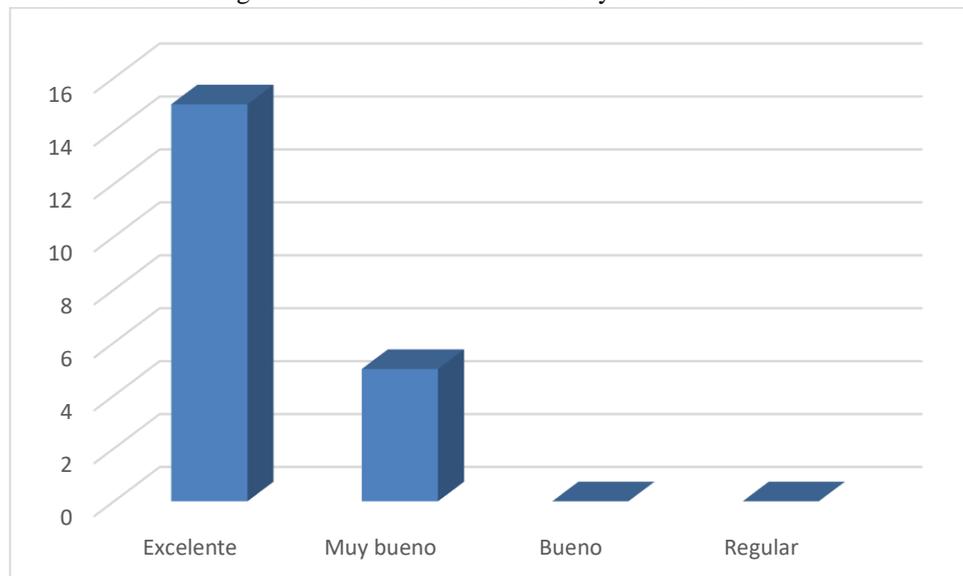


Figura N° 14 . **Resultados gráficos pregunta 10**

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del Centro Infantil My Little Farm

Análisis

El 95% de las docentes encuestas califican a la implementación de cuentos gigantes en 3D como excelente y el 5% de las docentes lo califica como muy bueno.

5.06 Formulación (de la herramienta o metodología que propone como solución)

5.06.01 Taller de socialización

En la socialización de la propuesta se desarrolla las siguientes actividades:

1. Entrega de invitaciones a las docentes (ver anexo)
2. Bienvenida a las docentes

Buenos días queridas docentes:

Para mi es un grato honor darles la bienvenida al taller de socialización y agradecerles a la por su participación .

La presente socialización tiene como objetivo proponer la aplicación de cuentos gigantes en 3D que contribuya en el desarrollo del lenguaje verbal y del léxico en los niños y niñas de 3 años.

Deseo que el tiempo compartido con ustedes sea de una gran ayuda y a la vez que puedan poner en práctica a la hora de impartir clases.

3. Dinámica de inicio: integración del grupo

Dinámica:

4. Objetivo General

Fortalecer a los docentes a desarrollar el lenguaje verbal y el léxico en los niños y niñas a través de cuentos gigantes en 3D.

5. Exposición del tema: utilización del material adecuado como es diapositivas, papelotes y marcadores.

6. Diapositivas de socialización (ver anexo)

7. Actividades:

Narración del cuento:

Las docentes se sientan de una manera adecuada para la narración del cuento.

Presentación del cuento a las docentes.

Se narra el cuento de una manera llamativa haciendo preguntas referentes al cuento.

Al finalizar el cuento se realiza preguntas indagatorias para reforzar el cuento.

Una vez socializado el tema las docentes realizaran una lluvia de ideas lo cual lo deben exponer.

8. Reflexión

Al terminar la socialización se realiza un conversatorio con las docentes sobre el tema expuesto dando a conocer sus inquietudes o sugerencias que permita fortalecer el tema.

9. Dinámica final

Usha Asha

Hey Hey Super Man (Bis)

Y como hace

El hace así

Usha asha (bis)

Pero usha asha

10. Evaluación (anexo)

Análisis e Interpretación de Resultados de la Evaluación

Pregunta 1.- Cómo califica la calidad de la socialización

Tabla N° 16 :Evaluación pregunta 1

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	5	100%
Muy bueno	0	0%
Bueno	0	
Satisfactorio	0	
Regular	0	
Total	5	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes de My Little Farm

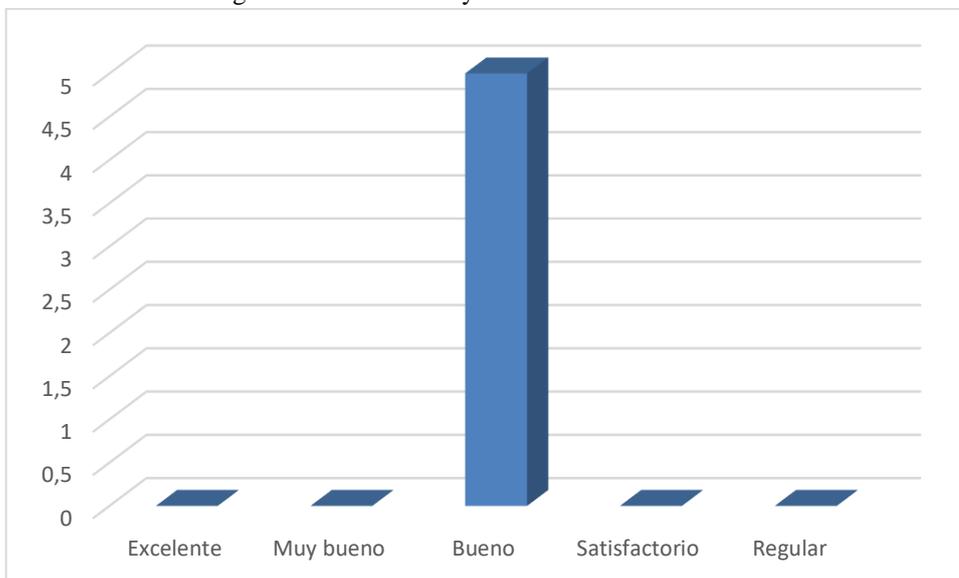


Figura N° 15 . Resultados gráficos pregunta 1.-

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas consideran que la calidad de la socialización fue buena.

Pregunta 2.- Cómo califica el material didáctico

Tabla N° 17 Evaluación pregunta 2

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	0	0%
Muy bueno	5	100%
Bueno	0	
Satisfactorio	0	
Regular	0	
Total	5	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes del My Little Farm

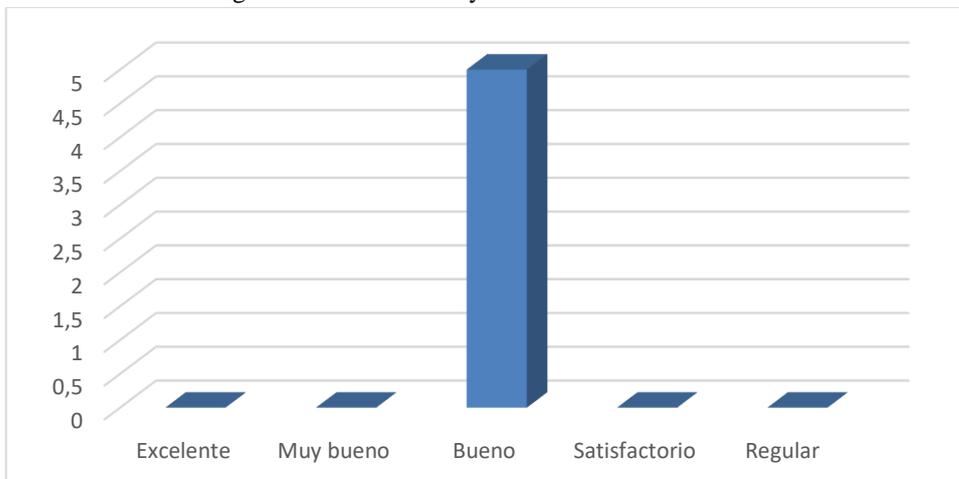


Figura N° 16 **Resultados gráficos pregunta 2.-**

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas califica el material didáctico como bueno.

Pregunta 3.- ¿Preparación sobre el tema impartido (lenguaje verbal utilizado / seguridad)?

Tabla N° 18 Evaluación pregunta 3

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	0	0%
Muy bueno	0	0%
Bueno	5	5%
Satisfactorio	0	
Regular	0	
Total	5	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes del My Little Farm

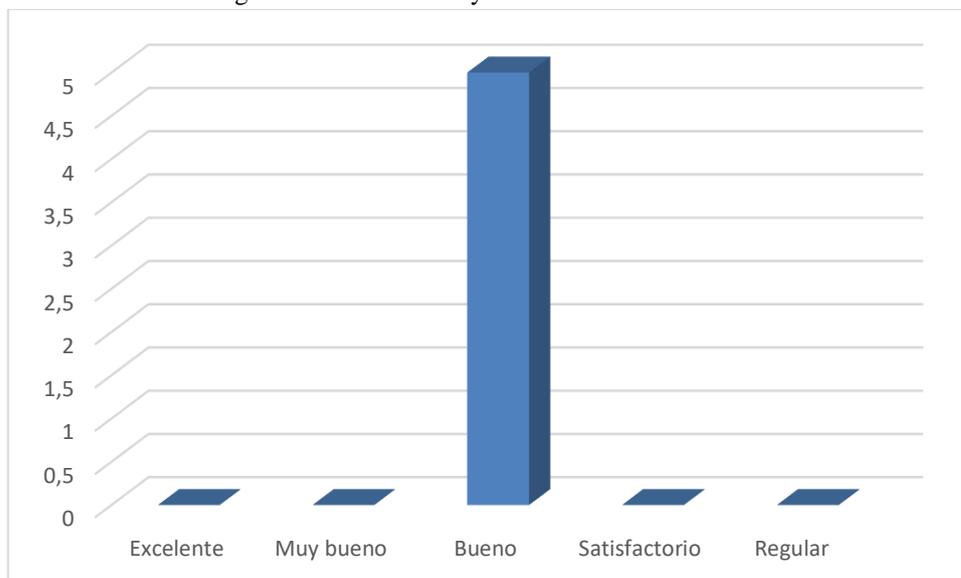


Figura N° 17 . **Resultados gráficos pregunta 3.-**

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del My Little Farm

Análisis

Del 100% de las docentes encuestadas considera que fue buena la preparación del tema impartido en la socialización.

Pregunta 4.- Existió interacción entre la capacitadora y las docentes

Tabla N° 19 :Evaluación pregunta 4

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes del My Little Farm

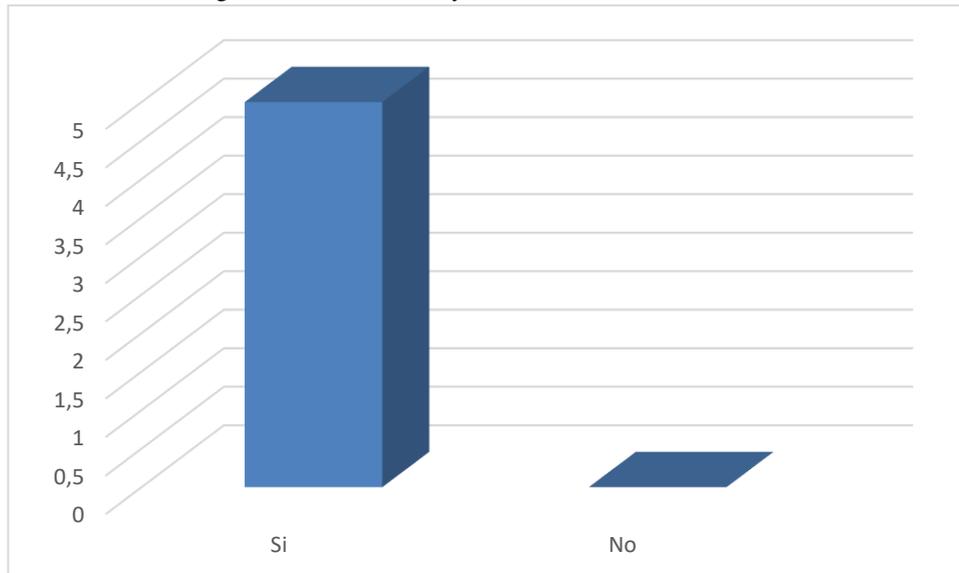


Figura N° 18 . Resultados gráficos pregunta 4.-

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas consideran que si hubo interacción entre la capacitadora y las docentes.

Pregunta 5.- A su criterio el cuento en 3D es:

Tabla N° 20 Evaluación pregunta 5

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	1	1%
Muy bueno	3	98%
Bueno	1	1%
Satisfactorio	0	
Regular	0	
Total	5	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes del My Little Farm

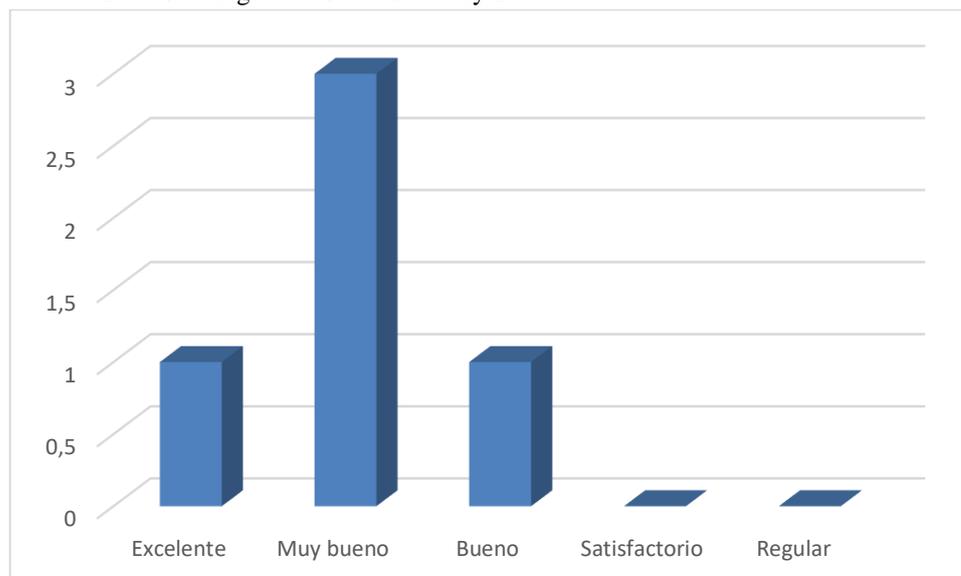


Figura N° 19 . Resultados gráficos pregunta 5.-

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del My Little Farm

Análisis

Del 100% de las docentes encuestadas el 98% considera que es muy bueno aplicar los cuentos en 3D, el 1% considera como excelente y el 1% considera como bueno los cuentos en 3D.

Pregunta 6.- Considera que la propuesta planteada puede ser aplicada en la institución

Tabla N° 21 :Evaluación pregunta 6

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	1	1%
Muy bueno	4	99%
Buena	0	
Regular	0	
Total	5	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes del My Little Farm

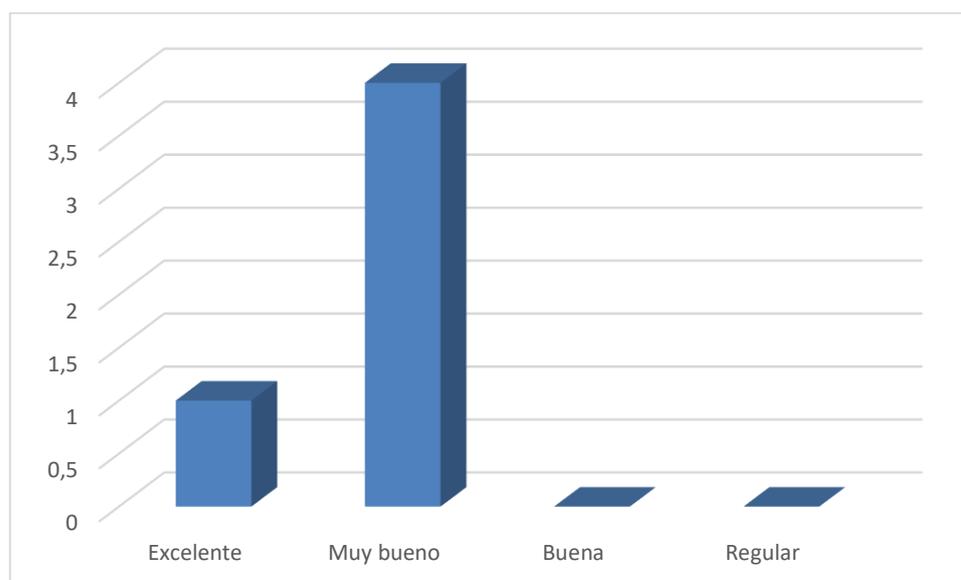


Figura N° 20 . Resultados gráficos pregunta 6.-

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del My Little Farm

Análisis

Del 100% de las docentes encuestadas considera el 99% como muy buena la aplicación de la propuesta en el centro Infantil, el 1% lo considera como excelente la propuesta.

Pregunta 7.- A través de la socialización usted implementaría los cuentos gigantes en 3D a la hora de impartir clases.

Tabla N° 22 :Evaluación pregunta 7

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	
Total	5	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes del My Little Farm

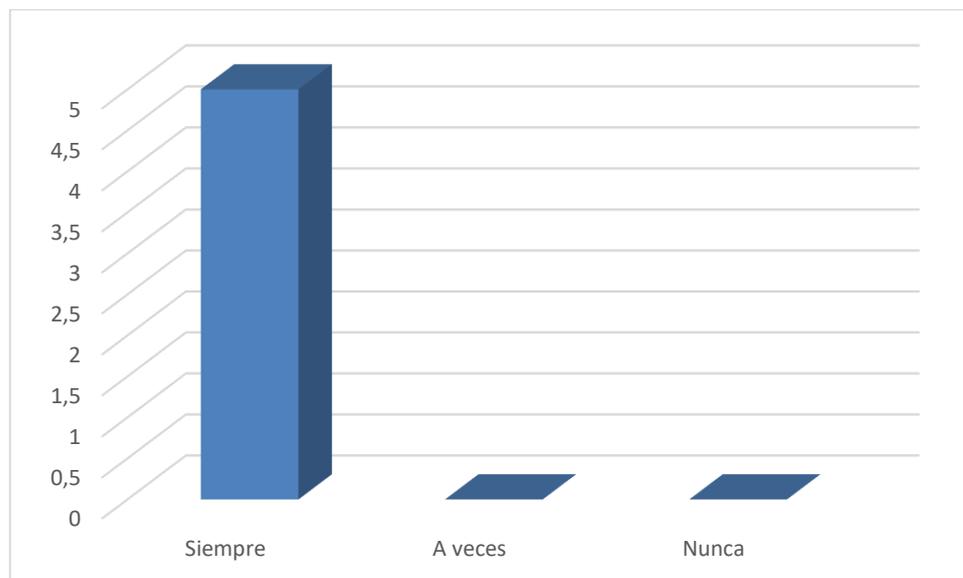


Figura N° 21 . **Resultados gráficos pregunta 7.-**

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas considera que si aplicaría la propuesta a la hora de impartir clases.

Pregunta 8.- A través de la socialización usted pudo conocer la diferencia entre el lenguaje verbal y el léxico.

Tabla N° 23 :Evaluación pregunta 8

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	5%
No	0	0%
Total	5	100%

Elaborado por: Toapanta Jessica

Fuente: Encuesta dirigida a docentes del My Little Farm

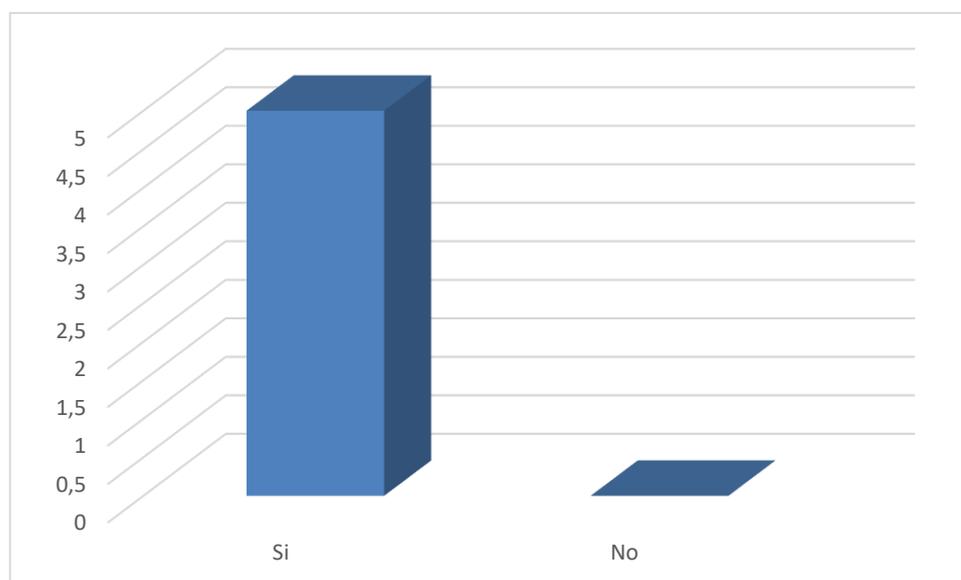


Figura N° 22 . Resultados gráficos pregunta 8.-

Elaborado por: Toapanta Jessica

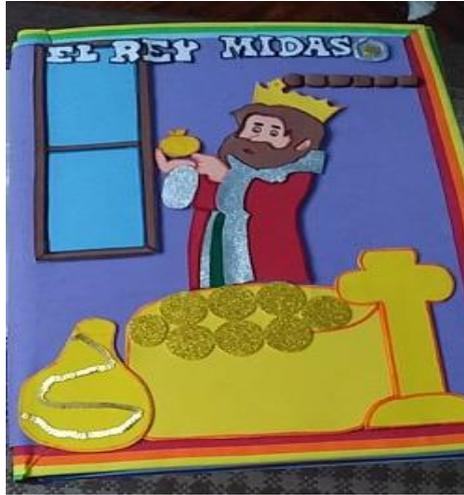
Fuente: Encuesta aplicada a docentes del My Little Farm

Análisis

El 100% de las docentes encuestadas consideran que si conocieron la diferencia entre el lenguaje y el léxico.

5.06.02 Propuesta

Cuento en 3D “El Rey Midas”



Elaborado por: Toapanta Jessica

Hace mucho tiempo vivía un rey muy rico llamado Midas, amaba el oro, su reino, su corona y mucho más.

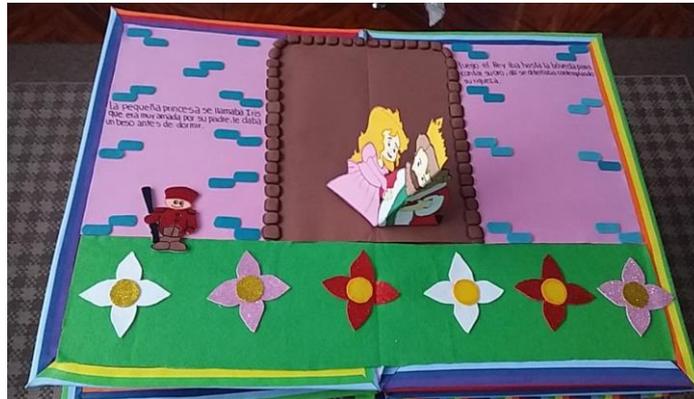
Tenía una hija a quien amaba tanto, pero miraba oro por todas partes, creía que hay oro en las flores, en el jardín y en el cabello de su hija.



Elaborado por: Toapanta Jessica

La pequeña princesa se llamaba Iris era muy amada por su padre, le daba un beso antes de dormir.

Luego el rey iba hasta la bóveda para contar su oro, allí se deleitaba contemplando su riqueza.



Elaborado por: Toapanta Jessica

Cierta día apareció un hada frente al rey para pedirle que sea feliz, tenía que pedir un deseo para ser cumplido.

Contestó, me gustaría que todo lo que toque se convierta en oro, ¡así será! Dijo el hada. Agitó la varita mágica y desapareció.



Elaborado por: Toapanta Jessica

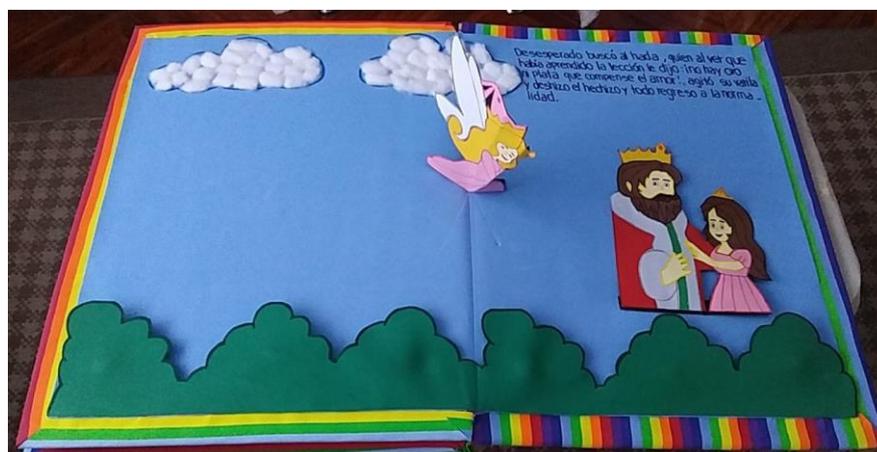
Con el nuevo poder, empezó a tocar todo lo que tenía alrededor convirtiéndolo en oro.

Al cabo de un tiempo todo cambio, el rey no podía alimentarse ya que todo lo que tocaba se convertiera en oro, abrazó a su hija y también se convirtió en oro.



Elaborado por: Toapanta Jessica

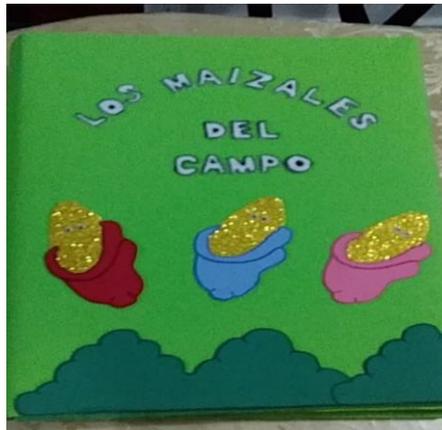
Desesperado buscó al hada, quien al ver que había aprendido la lección le dijo. ¡No hay oro ni plata que compense el amor!, agitó su varita y deshizo el hechizo y todo regreso a la normalidad.



Elaborado por: Toapanta Jessica

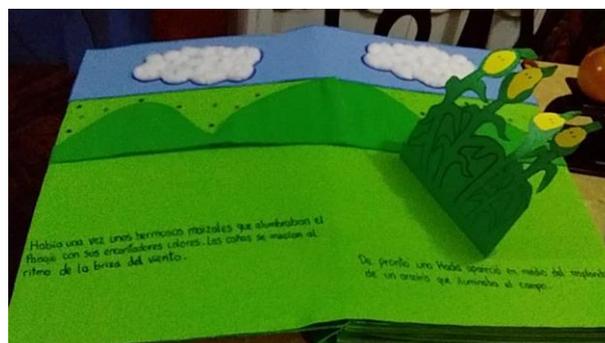
Cuento Inédito

“Los maizales del campo”



Había una vez unos hermosos maizales que alumbraban el paisaje con sus encantadores colores. Las cañas se mecían al ritmo de la briza del viento.

De pronto una hada apareció en medio del resplandor de un arcoíris que iluminaba el campo.



Elaborado por: Toapanta Jessica

Los maizales asombrados preguntaron a la hada ¿Quién eres tú?

-yo soy la hada de los vegetales he venido a cuidarlos del ratón del campo.

Ellos tan emocionados aceptaron el cuidado de la hada. Al parecer el ratón del campo era muy sabio al momento de hacer sus travesuras.

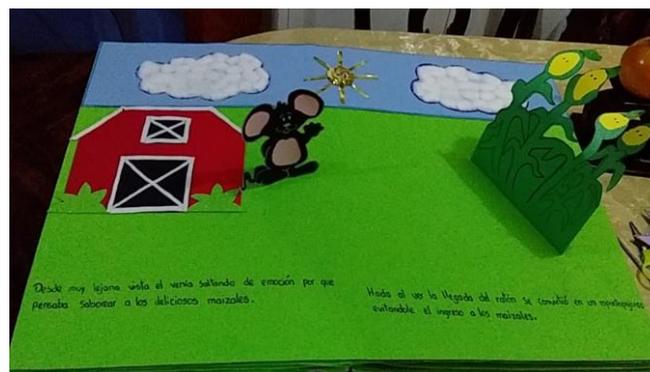
FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.



Elaborado por: Toapanta Jessica

Desde muy lejana vista el venia saltando de emoción porque pensaba saborear a los deliciosos maizales.

La hada al ver la llegada del ratón se convierte en un espantapájaros evitándole el ingreso a los maizales.



Elaborado por: Toapanta Jessica

Asombrado el ratón de ver al espantapájaros no ingresa al campo. Pero piensa en una estrategia de como degustar a cada maizal del campo.

Llego el anochecer y el ratón se disfraza de maíz y así ingresa a la siembra de los maizales.



Elaborado por: Toapanta Jessica

Empezó a subirse al maíz más encantador del campo. Se dan cuenta los maizales de la llegada del ratón del campo y pide ayuda:

¡Auxilio! ¡Ayuda! Hada de los vegetales ¡Ayuda!

Hada al escuchar los gritos acude rápidamente donde los maizales y exclama:

¡Qué sucede! ¡Qué ocurre!

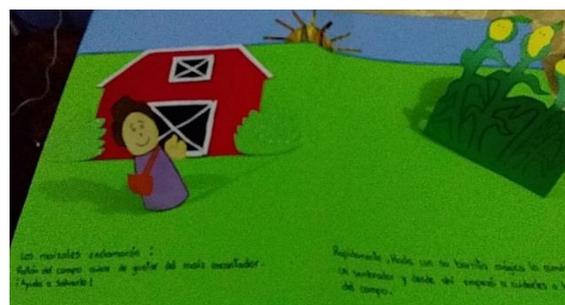


Elaborado por: Toapanta Jessica

Los maizales exclamaron:

El ratón del campo quiere degustar del maíz encantador ¡Ayúdanos a salvarlo!

Rápidamente, la hada con su barrita mágica lo convierte en un sembrador y desde ahí empezó a cuidar a los maizales del campo.



Elaborado por: Toapanta Jessica

CAPÍTULO VI

6 ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

Se presenta a continuación los diversos recursos que se utilizaron para la elaboración del proyecto I+D+I:

6.01 Recursos

Recursos Humanos:

- Tutora
- Directora del centro Infantil
- Docentes del establecimiento educativo
- Niños y niñas de My Little Farm

Recursos de material:

- Scaneo de imágenes A3
- material para la realización del cuento
- Transporte
- Refrigerio

Recursos Tecnológicos

- Lapton

- Proyector
- Cámara
- Programas de Microsoft Word
- Archivos Power Point
- Impresora

Recursos Financieros

- Los gastos que se han requerido para la elaboración y ejecución del proyecto han sido asumidos por la estudiante, el mismo que realizó el “cuento gigante en 3D”. El presupuesto para este trabajo tiene un total de \$ 224.20 dólares.

6.02 Presupuesto

Tabla N° 24 Presupuesto

N°	Descripción	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
1	Insumos de elaboración del material		\$ 53.70	\$ 53.70
2	Repisa para cuentos	1	\$ 30.00	\$ 30.00
3	Impresiones a color	300	\$ 0.20	\$ 60.00
4	Empastado	2	\$ 25.00	\$ 50.00
5	Refrigerio	7	\$ 1.50	\$ 10.50
6	Imprevisto		\$ 20.00	\$ 20.00
Total				\$ 224.20

Elaborado por: Toapanta Jessica

6.03 Cronograma

Tabla N° 25 Cronograma

Mes	Enero					Febrero					Marzo					Abril			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4
Semana																			
Actividad																			
Capítulo I				x															
Antecedentes					x														
Macro Meso Micro					x														
Justificación					x														
Definición del Problema Central Matriz T						x													
CAPÍTULO II							x												
Análisis de Involucrados							x												
Mapeo de Involucrados							x												
Matriz de Análisis de los Involucrados							x												
CAPÍTULO III Problemas y Objetivos								x											
Árbol de Problemas									x										
Árbol de Objetivos										x									
CAPÍTULO IV										x									
Análisis de Alternativas											x								
Matriz de Análisis de Alternativas											x								
Matriz de Impacto de los Objetivos												x							
Diagrama de Estrategias													x						
Matriz de Marco Lógico														x					
CAPÍTULO V															x				
Antecedentes (De la Herramienta o Metodología)															x				
Metodología que propone																x			
Formulación del Proceso de Aplicación de la Propuesta																	x		
CAPÍTULO VI																			x
Aspectos Administrativos																			x
Recursos																			x
Presupuesto																			x
Cronograma																			x
CAPÍTULO VII																			x
Conclusiones																			x
Recomendaciones																			x

Elaborado por: Toapanta Jessica

CAPÍTULO VII

7 Conclusiones y recomendaciones

7.01 Conclusiones

- La aplicación del presente proyecto permitió ver las debilidades que presentan las docentes al momento de fortalecer el lenguaje del infante.
- A través del lenguaje podemos comunicar, expresar sentimientos al medio que nos rodea por ende es fundamental fortalecer el lenguaje desde temprana edad.
- Los cuentos son fundamentales para el fortalecimiento del lenguaje verbal en los niños y niñas de 3 años de edad, además que les permite desarrollar su creatividad.
- A los niños y niñas de 3 años de edad les llama mucho la atención los cuentos, ya que mediante ellos fortalecemos el lenguaje y el léxico de cada niño y niña.
- Si las docentes utilizarían material didáctico llamativo fortalecerían el aprendizaje de los infantes de una manera innovadora a la hora de impartir las clases.
- Se concluye que el lenguaje verbal y el léxico son la base fundamental del ser humano por ende es necesario fortalecer el lenguaje desde temprana edad a través de cuentos gigantes en 3D.

7.02 Recomendaciones

- Aplicar la propuesta en el centro Infantil de una manera que se pueda evidenciar su utilidad en un mediano y largo plazo.
- Las docentes deben ser mas innovadoras para poder crear material didáctico a los infantes y poder desarrollar las habilidades y destrezas de los niños y niñas de 3 años.
- Crear un ambiente de aprendizaje para la aplicación de cuentos, donde el infante pueda estar cómodo prestando atención a la docente.
- Dar un espacio oportuno a los infantes para que puedan realizar la creación de cuentos con ayuda de la docente.
- Las docentes deben fortalecer el lenguaje del infante a través de los cuentos de una forma innovadora para que así desde pequeños amen la lectura y sobre todo tener un adecuado desarrollo del léxico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almenara, J. T. (1994). lenguaje. *Master Paidopsiquiatría*, 24. Obtenido de http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/teorias_desarrollo_cognitivo_07-09_m1.pdf
- Andalucía. (2008). Te cuento un cuento en Educación Infantil. *Temas para la Educación*, 3. doi:ISSN:1989-4023
- Andalucía. (2008). Te cuento un cuento en Educación Infantil. *Temas para la Educación*, 6-7. doi:ISSN:1989-4023
- Andalucía. (2008). Te cuento un cuento en Educación Inicial. *Temas para la Educación*, 3-5. doi:ISSN:1989-4023
- Andalucía. (2008). Te cuento un cuento en Educación Inicial. *Temas para la Educación*, 6. doi:ISSN:1989-4023
- Castañeda, P. (s.f.). El lenguaje verbal del niño:¿ Cómo estimular,correguir y que aprenda hablar bien? *Biblioteca Digital Andina*, 17. Obtenido de <http://intranet.comunidadandina.org/Documentos/BDA/PE-EDU-0003.pdf>
- Constanza, S. (2005). El Cuento Infantil: Una Experiencia de Lenguaje Integral. *Revista IeRed*, 1. Obtenido de <http://semiosis.50webs.com/csandoval.pdf>
- Ediciones Legales*. (s.d de s.m de 2013). Obtenido de Código de la Niñez y Adolescencia : <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>

- Gavilanes Rodrigo. (12 de 2014). *Dspace UCE*. Obtenido de Dspace UCE:
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/9308/1/FCHE-PSEP-115.pdf>
- J. Molina, M. A. (S.A). Desarrollo del Lenguaje . *Centre Londres* 94, 3.
- MINEDUC. (2014). *Currículo de Educación Inicial 2014*. Quito: Ministerio de Educación.
- MINEDUC. (2014). *Currículo de Educación Inicial 2014*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación . (2014). Currículo de Educación Inicial 2014. En MINEDUC, *Currículo de Educación Inicial 2014* (págs. 27-28). Quito : Ministerio de Educación .
- Molina, R. (2008). "Los cuentos ayudan a crecer". *Innovación y Experiencias Educativas*, 5. doi:ISSN 1988-6047
- Nacional, A. (2007). *Constitución*. Quito: asamblea Nacional.
- República, P. d. (2011). *ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Asamblea Nacional.
- República, P. d. (2011). *ley orgánica de Educacion Intercultural*. Quito: Asamblea nacional.
- República, P. d. (2011). *Ley Órgánica de Educación Intercultural*. Quito: Asamblea Nacional.
- República, P. d. (2011). *Ley Órgánica de la Educación Intercultural*. Quito: Asamblea nacional.
- Rodríguez, J. J. (23 de 09 de 2010). Adquisición y Desarrollo del Lenguaje 4. *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*, 105- 106.

Obtenido de Adquisición y Desarrollo del Lenguaje 4:
<https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/48043797/teorc3adas-y-enfoques-explicativos-sobre-adquisicic3b3n-y-desarrollo-del-lenguaje.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1555287293&Signature=MQ0IJdmIP2nStbu2BIUJQlZAxYM%3D&respons e-content>

Secadas, F. (1984). *Psicología Evolutiva 3 años*. España: EDICIONES CEAC S.A.

Secadas, F. (1984). *Psicología Evolutiva 3 años*. En F. Secadas, *Psicología Evolutiva 3 años* (pág. 129). España : EDICIONES CEAC, S.A.

Silvia. (2007). Lenguaje, comunicación e intersubjetividad: una aproximación desde la psicología del desarrollo. *Subjetividad y Procesos Cognitivos*, vol. 10, 17.

Szechet, V. (s.f.). *Educación Inicial.com*. Obtenido de <https://www.educacioninicial.com/c/000/448-caracteristicas-evolutivas-perfil-del-nino-3-anos/>

Tenera, L. A. (2009). Características del Desarrollo Cognitivo y del Lenguaje en niños de Educación Preescolar. 342-343. Obtenido de <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-CaracteristicasDelDesarrolloCognitivoYDelLenguajeE-3265120.pdf>

Toledo, M. C. (1984). *Linguística Lenguaje y sociedad*. Machala.

Verónica, P. (06 de 2013). *Dspace UCE*. Obtenido de Dspace UCE: <http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/bitstream/25000/1842/1/T-UCE-0010-280.pdf>

ANEXOS

Anexo N° 1 Encuesta a docentes

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

La presente encuesta tiene como objetivo identificar en los niños y niñas de 3 años de edad el inadecuado lenguaje verbal para la pronunciación de palabras, para lo cual solicito su sinceridad al responder las siguientes preguntas.

Por favor, marque con una X la respuesta que considere correcta.

1. Usted conoce la definición de léxico
Si No
2. Conoce la diferencia entre lenguaje verbal y léxico
Si No
3. En el Centro Infantil que trabaja a observado el desarrollo inadecuado del lenguaje verbal en los niños y niñas.
Si No
4. Cree usted que es importante estimular el lenguaje verbal a los infantes.
Si No
5. Usted a recibido capacitaciones para mejorar el léxico de los niños y niñas a través de cuentos gigantes en 3D.
Si No
6. Como docente se auto educa en el desarrollo del lenguaje en los infantes
Si No
7. En el centro infantil existe material didáctico para integrar actividades, desarrollando el léxico de los infantes
Si No
8. Asistiría a talleres para la elaboración de cuentos gigantes en 3D y aplicarlos en el aula de clase.
Si No
9. Considera usted que a través de los cuentos gigantes en 3D se desarrollara el lenguaje y el léxico en los niños y niñas.
Si No
10. Cómo calificaría usted la implementación de cuentos gigantes en 3D en la educación de los infantes
Excelente Muy Bueno Bueno Regular

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!!

Anexo N° 2 Invitación Socialización

Extiendo una cordial invitación a usted al taller de socialización con la temática a tratar:

Fortalecer el lenguaje verbal y el léxico a través de cuentos gigantes en 3D.

Que se llevara a cabo el día: 9 de abril de 2019.
Hora: 8:00am
Lugar: My Little Farm

"cuento con su presencia"

Elaborado por: Toapanta Jessica

ANEXO N°3 Diapositivas de socialización

TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA "

DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

SOCIALIZACIÓN

TEMA: FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D

Elaborado por: Toapanta Jessica

LENGUAJE

- El lenguaje es concebido como una herramienta que se emplea para la comunicación y la interacción con los demás.
- Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.(p.23)
- El desarrollo del lenguaje en los niños es fundamental en los primeros años de vida de todas las personas.

Elaborado por: Toapanta Jessica

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

Cuentos

CUENTO

El cuento narra brevemente hechos imaginarios, es protagonizado por un grupo pequeño de personajes y tiene un argumento sencillo y fácil de entender. Encontramos dos tipos de cuentos: el cuento popular y el cuento literario.



los relatos "permiten a los niños y niñas usar la imaginación. Esta funciona como cimiento del pensamiento y del lenguaje y reacciona estimulándola creatividad, proyectándolos en el futuro y dando la posibilidad de revivir el pasado.

Elaborado por: Toapanta Jessica

BENEFICIOS

- Amplian su sensibilidad.
- Le ayuda a combatir sus propios temores.
- Se estimula su memoria y sus ganas de expresarse.
- Desarrolla y amplía las capacidades de percepción y comprensión del niño.
- Fomenta la lectura y el amor por los libros en nuestros hijos.
- Amplia su vocabulario creatividad.
- Fomentan la empatía o capacidad de ponerse en lugar del otro.



Elaborado por: Toapanta Jessica

CLAVES PARA CONTAR UN CUENTO

- Ambiente adecuado
- Elige el cuento:
- Disfrazarse para los infantes:
- Sorprende a los infantes:
- Actúa:
- Hacer reír a los infantes:
- Invitar a los infantes a participar:
- Educar en valores:



Elaborado por: Toapanta Jessica

Elaboración de un cuento



Elaborado por: Toapanta Jessica

Taller práctico

- Lluvia de ideas

En que otras actividades podemos implementar los cuentos para desarrollar habilidades y destrezas en los infantes.



Elaborado por: Toapanta Jessica

Estrategias para leer cuentos con los niños

Después de leer:

- Comente el cuento con el niño
- Anime al niño a contar el cuento o a dramatizarlo
- Recree los cuentos con los niños
- Relea los cuentos preferidos durante las actividades en grupo
- Reúna accesorios sencillos para utilizarlos
- Modele cómo contar el cuento en sus palabras utilizando los accesorios

Elaborado por: Toapanta Jessica



Elaborado por: Toapanta Jessica

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

Anexo N° 4 Socialización



Elaborado por: Toapanta Jessica



FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

Anexo N° 5 Cuento



Elaborado por: Toapanta Jessica

Anexo 6 encuesta de socialización

Encuesta de socialización

Queridas docentes por favor responder las siguientes preguntas de evaluación sobre la Socialización de la Propuesta del cuento gigante en 3D para fortalecer el lenguaje verbal y el léxico en los niños y niñas de 3 años de edad.

Marque con un X en el casillero que usted considere correcto basándose en la socialización.

1. Cómo califica la calidad de la socialización

Excelente muy buena Buena satisfactorio
Regular

2. Cómo califica el material didáctico

Excelente Muy Bueno Bueno Satisfactorio
Regular

3. ¿Preparación sobre el tema impartido (lenguaje verbal utilizado/ seguridad)?

Excelente Muy bueno Bueno Satisfactorio
Regular

4. Existió interacción entre la capacitadora y las docentes

Si No

5. A su criterio el cuento en 3D es:

Excelente Muy bueno Satisfactorio Regular

6. Considera que la propuesta planteada puede ser aplicado en la institución:

Excelente Muy bueno Bueno Regular

7. A través de la socialización usted implementaría los cuentos gigantes en 3D a la hora de impartir clases.

Siempre

A veces

Nunca

8. A través de la socialización usted pudo conocer la diferencia entre lenguaje verbal y léxico.

Si

No

Gracias por su colaboración



CENTRO DE DESARROLLO INTEGRAL
"MY LITTLE FARM"

AMIE 17H02808
RUC: 1716981483001

Quito 18 de Abril del 2019

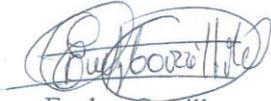
Srs:
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

De mi consideración:

En mi calidad de Representante legal en el Centro de Desarrollo Infantil My Little Farm, **CARRILLO MORENO EVELYN PATRICIA**, me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a la entrega e implementación de cuentos gigantes en 3D a las docentes en nuestra Institución, y se ha cumplido con los requisitos solicitados por parte de nuestra institución, fortalecer el lenguaje verbal en los niños y niñas de 3 años de edad. Para el mejoramiento de su léxico. A través de cuentos gigantes en 3D, dirigido a docentes del Centro Infantil My Little Farm .

El presente certificado se expide para fines que estime conveniente el interesado

Atentamente


Evelyn Carrillo
Representante Legal

My Little Farm
Centro de Desarrollo Infantil
3500 470 0992 937 379

Alejandro Ponce Borja N82-10 y Gonzalo Gordillo
Teléfono: 3500 - 470
E-mail: mipequenagranja1@hotmail.com

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document: Proyecto final Jessica Paola Toapanta Pumasunta.pdf
(D51015310)
Submitted: 4/24/2019 3:48:00 PM
Submitted By: j.toapanta96@hotmail.com
Significance: 8 %

Sources included in the report:

Caspi_Vanessa_educacion.pdf (D23321350)
proyecto finalizado 2.pdf (D30373093)
Proyecto final Mireya Nataly Velastegui López.pdf (D51012540)
Proyecto Final Evelin Marisol Pozo Acosta.pdf (D50984962)
HERRERA GISSELA.pdf (D30322026)
<http://www.redalyc.org/pdf/3396/339630249001.pdf>
<http://www.dspace.cordillera.edu.ec/bitstream/123456789/3633/1/30-DTI-16-17-1710024900.pdf>
<http://intranet.comunidadandina.org/Documentos/BDA/PE-EDU-0003.pdf>

Instances where selected sources appear:



TUTORA

LIC. IRENE SILVA

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA BITACORA PARA EL CONTROL DE PROYECTOS DE TITULACIÓN		PERIODO:		OCT 2018 - MAR 2019		ESTADO SC	
NO. CODIGO	FECHA TUTORIA	TIPO ASESORIA	HORA INICIO	TEMA TRATADO	HORA FIN	HORAS	OBJERVACION
1	167397	INSITU	2019-01-15 14:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-01-15 15:00:00	1.00	REVISIÓN DE GENERAL Y ESPECÍFICOS DEL CAPÍTULO 1
2	167398	AUTONOMA	2019-01-16 12:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-01-16 17:00:00	5.00	REALICE LA PARTE DEL CONTEXTO REALICE LA CONSULTA Y LEI SOBRE EL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y EFECTUE LA REDACCIÓN DE LA PARTE DEL MACRO DEL PROYECTO ELABORAR EL CONTENIDO DE MACRO COMO SE ENCUENTRA ACTUALMENTE LA PROBLEMÁTICA
3	167400	AUTONOMA	2019-01-21 12:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-01-21 23:00:00	11.00	REALICE LA INVESTIGACIÓN Y EFECTUE LA REDACCIÓN DE LA PARTE DEL MESO MICRO DEL PROYECTO. LEI EN ALGUNAS FUENTES RELEVANTES REALICE LA JUSTIFICACIÓN TOMANDO EN CUENTA LOS ANTECEDENTES Y CORRECCIÓN DE MESO ARGUMENTAR MICRO Y MATRIZ 1.
4	167428	AUTONOMA	2019-01-07 12:00:00	ANTECEDENTES / CONTEXTO	2019-01-07 19:00:00	7.00	REALICE LA CORRECCIÓN Y MODIFICACIÓN DEL MESO CORRECCIÓN DE JUSTIFICACIÓN CORREGIR TABLA DE MATRIZ T Y SU CONCEPTUALIZACIÓN
5	167401	INSITU	2019-01-22 14:00:00	ANTECEDENTES / JUSTIFICACION	2019-01-22 15:00:00	1.00	REALICE CORRECCIONES AL DEFINICIÓN DEL PROBLEMA CENTRAL CORRECCION AVANCE DEL CAPITULO 2
6	167402	AUTONOMA	2019-01-23 12:00:00	ANTECEDENTES / JUSTIFICACION	2019-01-23 16:00:00	4.00	REVISIÓN DE LA CORRECCIÓN Y AVANCE DE CAPÍTULO 2
7	167403	AUTONOMA	2019-01-26 12:00:00	ANTECEDENTES / JUSTIFICACION	2019-01-26 20:00:00	8.00	CORRECCION DE CONTENIDO DE MAPEO DE MATEO DE INVOLUCRADOS Y SE APROXIMO LA PARTE LA SITUACION ACTUAL DEL PROBLEMA REALICE MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS TOMANDO EN CUENTA TODAS LA ENTIDADES QUE SERAN DE RESPALDO CONTEXTUALIZAR LA MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS RELACIONE LOS ARTICULOS DE LA TABLA CON LAS RELACIONAN CON EL TEMA CORRECCION DE ARTICULOS
8	167404	INSITU	2019-01-29 14:00:00	ANTECEDENTES / DEFINICION DEL PROBLEMA CENTRAL (MATRIZ T)	2019-01-29 15:00:00	1.00	SE UTILIZA HORAS INSITU PARA COMPLEMENTAR EL TRABAJO DE TITULACIÓN(PREVIA LA AUTORIZACION DE UNIDAD DE TITULACION)
9	167405	AUTONOMA	2019-01-30 12:00:00	ANTECEDENTES / DEFINICION DEL PROBLEMA CENTRAL (MATRIZ T)	2019-01-30 19:00:00	7.00	REVISIÓN DE LA CORRECCIÓN DEL CAP 1 Y 2 LEI SOBRE LA LOBI Y ESCRIBI EL CONTENIDO EN EL MAPEO DE INVOLUCRADOS Y SU CONCEPTUALIZACIÓN EFECTUE LA CORRECCION DE MATRIZ DE INVOLUCRADOS Y MODIFIQUE CONCEPTUALIZACIÓN SEGÚN TABLA REDACTE MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS REALICE CORRECCIONES EN MESO Y TAMBIEN PROBLEMAS REALICE EL ARBOL DE OBJETIVOS
10	167406	AUTONOMA	2019-02-02 12:00:00	ANTECEDENTES / DEFINICION DEL PROBLEMA CENTRAL (MATRIZ T)	2019-02-02 16:00:00	4.00	REALICE CORRECCIONES EN MESO Y TAMBIEN PROBLEMAS REALICE EL ARBOL DE OBJETIVOS
11	168292	INSITU	2019-01-31 13:00:00	ANTECEDENTES / DEFINICION DEL PROBLEMA CENTRAL (MATRIZ T)	2019-01-31 16:00:00	3.00	REVISIÓN DE MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS CORRECCION DE LA TABLA DE INVOLUCRADOS CORRECCION DE LA TABLA DE INVOLUCRADOS
12	167407	INSITU	2019-02-05 15:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MAPEO DE INVOLUCRADOS	2019-02-05 16:00:00	1.00	REVISIÓN Y CORRECCION ADELANTOS CAP 3 DE ARBOL DE PROBLEMAS
13	167408	AUTONOMA	2019-02-06 12:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MAPEO DE INVOLUCRADOS	2019-02-06 22:00:00	10.00	CORREGIR LA MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS
14	167409	AUTONOMA	2019-02-09 12:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MAPEO DE INVOLUCRADOS	2019-02-09 22:00:00	10.00	MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS
15	153772	INSITU	2019-02-12 14:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS	2019-02-12 15:00:00	1.00	
16	153773	AUTONOMA	2019-02-15 15:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS	2019-02-15 18:00:00	3.00	

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

17	153774	2019-02-16	AUTONOMIA	2019-02-16 16:00:00	ANALISIS DE INVOLUCRADOS / MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS	2019-02-16 21:00:00	5.00	CONSULTA SOBRE LEYES Y REGLAMENTOS PARA MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS LEYES Y REGLAMENTOS Y AVANCES CAF 3 ARBOL DE PROBLEMAS	PROCESADO
18	154384	2019-02-19	INSITU	2019-02-19 14:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-02-19 15:00:00	1.00	REVISIÓN DE MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS DE PROBLEMAS Y REVISIÓN DE ARBOL DE PROBLEMAS Y CONCEPTUALIZACIÓN	PROCESADO
19	154385	2019-02-22	AUTONOMIA	2019-02-22 15:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-02-22 18:00:00	3.00	CORRECCIÓN DE ARBOL DE PROBLEMAS Y CONTEXTUALIZACIÓN Y ADELANTO DE ARBOL DE OBJETIVOS	PROCESADO
20	154386	2019-02-24	AUTONOMIA	2019-02-24 15:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-02-24 17:00:00	2.00	REDACCIÓN DE ARBOL DE OBJETIVOS Y CONCEPTUALIZACIÓN	PROCESADO
21	168294	2019-02-20	INSITU	2019-02-20 13:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE PROBLEMAS	2019-02-20 16:00:00	3.00	SE UTILIZA HORAS INSTITU PARA COMPLEMENTAR EL TRABAJO DE TITULACIÓN(PREVIA LA AUTORIZACIÓN DE UNIDAD DE TITULACIÓN)	PROCESADO
22	157064	2019-03-26	INSITU	2019-03-26 14:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE OBJETIVOS	2019-03-26 15:00:00	1.00	REVISIÓN DE CAPÍTULO 3 ARBOL DE OBJETIVOS REVISIÓN DE MATRIZ DE ANALISIS DE INVOLUCRADOS DE DIRECTRICES CAPÍTULO 4	PROCESADO
23	167412	2019-02-27	AUTONOMIA	2019-02-27 12:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE OBJETIVOS	2019-02-27 22:00:00	10.00	REALICE AVANCES EN LA MATRIZ DE DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS Y SUS COMPONENTES REALICE CAMBIOS EN LA CONCEPTUALIZACIÓN DEL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS TOMANDO EN CUENTA VERIFIQUE QUE LOS RESULTADOS CONCLUEREN CON LAS ENCUESTAS	PROCESADO
24	167413	2019-03-02	AUTONOMIA	2019-03-02 12:00:00	PROBLEMAS Y OBJETIVOS / ARBOL DE OBJETIVOS	2019-03-02 17:00:00	5.00	REALICE LA CONCEPTUALIZACIÓN DEL MARCO LOGICO BUSQUEDA DE VERBOS EN INFINITIVO PARA LA CONTEXTUALIZACIÓN CAMBIE LA REDACCIÓN DE LA MATRIZ DE IMPACTOS DE	PROCESADO
25	157069	2019-03-05	INSITU	2019-03-05 14:00:00	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS	2019-03-05 15:00:00	1.00	REVISIÓN CAPÍTULO 4 MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS REVISIÓN DE IMPACTO SOBRE EL PROPÓSITO, FACTIBILIDAD SOCIAL, FINANCIERA	PROCESADO
26	167414	2019-03-06	AUTONOMIA	2019-03-06 12:00:00	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS	2019-03-06 18:00:00	6.00	REVISIÓN DE LOS CAMBIOS ENVIADOS MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTOS DE PASOS PAA SEGUIR PARA LA SOCIALIZACIÓN PREPARACION DEL MATERIAL DIDACTICO PARA LA SOCIALIZACION	PROCESADO
27	167415	2019-03-09	AUTONOMIA	2019-03-09 12:00:00	ANALISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS	2019-03-09 22:00:00	10.00	ELABORE LA INVITACION PARA LA SOCIALIZACION AVANCE DEL MARCO TEORICO ETAPAS DEL LENGUAJE MARCO TEORICO TIPOS DE ALTERNATIVAS Y CONCEPTOS	PROCESADO
28	158556	2019-03-19	INSITU	2019-03-19 14:00:00	MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-03-19 15:00:00	1.00	REVISIÓN DE CAPÍTULO 4 MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS Y CONCEPTUALIZACIÓN AVANCES MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE OBJETIVOS Y CONTEXTUALIZACIÓN	PROCESADO
29	167410	2019-03-12	INSITU	2019-03-12 14:00:00	MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-03-12 15:00:00	1.00	REVISIÓN DEL CAPÍTULO 4 Y ADELANTO DEL CAPÍTULO 5	PROCESADO
30	167416	2019-03-13	AUTONOMIA	2019-03-13 12:00:00	MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-03-13 18:00:00	6.00	REALICE CAMBIOS DE LA MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS REALICE LA CONCEPTUALIZACIÓN DE LA MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS Y SUS DIFERENTES ENUNCIADOS REALICE LA INVITACION PARA LA SOCIALIZACION TOMANDO EN CUENTA LOS IMPACTOS DE LA MATRIZ DE	PROCESADO
31	167417	2019-03-16	AUTONOMIA	2019-03-16 12:00:00	MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-03-16 18:00:00	6.00	REALICE LA RESPECTIVA CONCEPTUALIZACIÓN ELABORE EL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS TOMANDO EN CUENTA EL ARBOL DE PROBLEMAS HICE LA REDACCION DE SUS RESULTADOS Y COMPONENTES CON SU FINALIDAD	PROCESADO
32	167418	2019-03-20	AUTONOMIA	2019-03-20 12:00:00	MATRIZ DE ANALISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-03-20 22:00:00	10.00	REALICE LA MATRIZ DE MARCO LOGICO ELABORACION DE LA MATRIZ DE MARCO LOGICO TOMANDO EN CUENTA LAS DIRECTRICES REALICE EL CONTENIDO DE LA MATRIZ DE MARCO LOGICO	PROCESADO

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

33	167419	2019-03-23	AUTONOMA	2019-03-23 12:00:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	2019-03-23 21:00:00	9,00	REALICE EL AVANCE DEL CAPÍTULO V ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA RESEÑA HISTÓRICA Y DATOS GENERALES DEL CENTRO INFANTIL REDACCIÓN DE OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS	PROCESADO
34	159506	2019-03-26	INSITU	2019-03-26 14:00:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS / DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-03-26 15:00:00	1,00	REVISIÓN DE CAPÍTULO 5 AVANCES DE JUSTIFICACIÓN Y ANTECEDENTES, REVISIÓN DE DIRECTRICES PARA EL ASESORAMIENTO DE MARCO TEÓRICO	PROCESADO
35	167420	2019-03-27	AUTONOMA	2019-03-27 12:00:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS / DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-03-27 20:00:00	8,00	REALIZACIÓN DE JUSTIFICACIÓN DEL TEMA Y MARCO TEÓRICO REDACCIÓN DE TEMAS PRINCIPALES COMO DESARROLLO DEL LENGUAJE EL HABLE, TEORÍAS DEL LENGUAJE DE DIFERENTES AUTORES REALICE EL MARCO TEÓRICO CON EL TEMA FUNCIONES DEL LENGUAJE	PROCESADO
36	167421	2019-03-30	AUTONOMA	2019-03-30 12:00:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS / DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	2019-03-30 21:00:00	9,00	MARCO TEÓRICO DEL LENGUAJE MARCO TEÓRICO DESTREZAS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL	PROCESADO
37	161172	2019-04-02	INSITU	2019-04-02 14:00:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE MARCO LOGICO	2019-04-02 15:00:00	1,00	REVISIÓN CAPÍTULO 5 AVANCES DE ANTECEDENTES, JUSTIFICACIÓN Y MARCO TEÓRICO REVISIÓN DE METODOLOGÍA	PROCESADO
38	167422	2019-04-03	AUTONOMA	2019-04-03 12:00:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE MARCO LOGICO	2019-04-03 22:00:00	10,00	REALIZACIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DIAPPOSITIVAS PARA LA SOCIALIZACIÓN Y ACTIVIDADES CON LISTA DE COTEJOS	PROCESADO
39	167423	2019-04-06	AUTONOMA	2019-04-06 12:00:00	ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS / MATRIZ DE MARCO LOGICO	2019-04-06 19:00:00	7,00	DIAPPOSITIVAS PARA LA SOCIALIZACIÓN Y ACTIVIDADES CON LISTA DE COTEJOS MARCO TEÓRICO CARACTERÍSTICA DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS AVANZE DEL CAPÍTULO 6	PROCESADO
40	162144	2019-04-09	INSITU	2019-04-09 14:00:00	PROPUESTA / ANTECEDENTES (DE HERRAMIENTA O METODOLOGÍA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN)	2019-04-09 15:00:00	1,00	REVISIÓN DE MARCO TEÓRICO AVANCES, REVISIÓN DE TABLACIÓN DE PREGUNTAS	PROCESADO
41	167424	2019-04-10	AUTONOMA	2019-04-10 12:00:00	PROPUESTA / ANTECEDENTES (DE HERRAMIENTA O METODOLOGÍA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN)	2019-04-10 17:00:00	5,00	REALIZACIÓN DEL CAPÍTULO VI, ASPECTOS ADMINISTRATIVOS Y PRESUPUESTO REALICE TABLA DE CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES CAPÍTULO VII REALICE CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	PROCESADO
42	167425	2019-04-13	AUTONOMA	2019-04-13 12:00:00	PROPUESTA / ANTECEDENTES (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN)	2019-04-13 22:00:00	10,00	ENCUESTA ANÁLISIS DE ENCUESTA SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA	PROCESADO
43	162518	2019-04-16	INSITU	2019-04-16 14:00:00	PROPUESTA / DESCRIPCIÓN (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN)	2019-04-16 15:00:00	1,00	REVISIÓN DE CAPÍTULO 5 MARCO TEÓRICO, REVISIÓN DE CAPÍTULO 6 Y 7 PRESUPUESTO CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	PROCESADO
44	167426	2019-04-17	AUTONOMA	2019-04-17 12:00:00	PROPUESTA / DESCRIPCIÓN (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN)	2019-04-17 22:00:00	10,00	CREACIÓN DE LA PROPUESTA REALICE EL CAPÍTULO 6, 7 Y LA PROPUESTA LA GUIA CON SUSPECTIVOS ACTIVIDADES REVISIÓN DE CAPÍTULO 8 HERRAMIENTAS Y PRELIMINARES Y PROPUESTA	PROCESADO
45	167427	2019-04-20	AUTONOMA	2019-04-20 12:00:00	PROPUESTA / DESCRIPCIÓN (DE LA HERRAMIENTA O METODOLOGÍA QUE PROPONE COMO SOLUCIÓN)	2019-04-20 22:00:00	10,00	CORRECCIÓN DE CONTENIDO DE HOJAS PRELIMINARES Y PROPUESTA CORRECCIÓN DE RESUMEN EJECUTIVO	PROCESADO
46	168570	2019-04-17	INSITU	2019-04-17 14:00:00	PROPUESTA / FORMULACIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	2019-04-17 15:00:00	1,00	SE UTILIZA HORAS INSITU PARA COMPLEMENTAR EL TRABAJO DE TITULACIÓN (PREVIA AUTORIZACIÓN DE UNIDAD DE TITULACIÓN)	PROCESADO
47	168571	2019-04-18	INSITU	2019-04-18 14:00:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS / RECURSOS	2019-04-18 15:00:00	1,00	SE UTILIZA HORAS INSITU PARA COMPLEMENTAR EL TRABAJO DE TITULACIÓN (PREVIA AUTORIZACIÓN DE UNIDAD DE TITULACIÓN)	PROCESADO
48	168572	2019-04-19	INSITU	2019-04-19 14:00:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS / PRESUPUESTO	2019-04-19 15:00:00	1,00	SE UTILIZA HORAS INSITU PARA COMPLEMENTAR EL TRABAJO DE TITULACIÓN (PREVIA AUTORIZACIÓN DE UNIDAD DE TITULACIÓN)	PROCESADO
49	168573	2019-04-20	INSITU	2019-04-20 13:00:00	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS / CRONOGRAMA	2019-04-20 16:00:00	3,00	SE UTILIZA HORAS INSITU PARA COMPLEMENTAR EL TRABAJO DE TITULACIÓN (PREVIA AUTORIZACIÓN DE UNIDAD DE TITULACIÓN)	PROCESADO

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

50	168574	2019-04-21	INSITU	2019-04-21 13:00:00	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES / CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	2019-04-21 16:00:00	3.00	SE UTILIZA HORAS INSITU PARA COMPLEMENTAR EL TRABAJO DE TITULACIÓN (PREVIA AUTORIZACIÓN DE UNIDAD DE TITULACIÓN)	PROCESADO
51	167411	2019-04-23	INSITU	2019-04-23 14:00:00	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES / RECOMENDACIONES	2019-04-23 15:00:00	1.00	REVISIÓN DE HOJAS PRELIMINARES, PROPUESTA Y BORRADOR	PROCESADO
TOTAL HORAS: 240									
		 SILVIA TUPIZA IRENE ALEXANDRA TUTOR CI: 1713013751		 TOAFANTA PUMASUNTA JESSICA PAOLA ALUMNO CI: 1724993482		 CUASCCA PUJOTA ADRIANA MARIBEL DELEGADO CI: 1721825386		FECHA: 16-05-2019	

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ORDEN DE EMPASTADO

Una vez verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para el proceso de Titulación, se **AUTORIZA** realizar el empastado del trabajo de titulación, del alumno(a) **TOAPANTA PUMASUNTA JESSICA PAOLA**, portador de la cédula de identidad N° 1724993082, previa validación por parte de los departamentos facultados.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA
Quito, 27 de Mayo del 2019



Sra. Mariela Balseca
CAJA

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA

29 MAY 2019



COORDINACIÓN PRÁCTICA

Ing. Samira Villalba
PRÁCTICAS PREPROFESIONALES



Msc. Adriana Cuascota
DELEGADO DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA

DIRECCIÓN DE CARRERA
Dr. Joel Flores
DIRECTOR DE CARRERA

BIBLIOTECA
INSTITUTO TECNOLÓGICO
CORDILLERA

Ing. William Parra
BIBLIOTECA

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA
31 MAY 2019
Ing. Grace Sarango
SECRETARIA ACADÉMICA

Nuestro reto formar seres humanos con iguales
derechos, deberes y obligaciones

FORTALECER EL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD PARA EL MEJORAMIENTO DE SU LÉXICO, A TRAVÉS DE CUENTOS GIGANTES EN 3D, DIRIGIDO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MY LITTLE FARM, UBICADO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2019.