



INSTITUTO TECNOLÓGICO
"CORDILLERA"

CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

DESARROLLAR NOCIONES BÁSICAS DEL ÁMBITO LÓGICO MATEMÁTICO MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE CUENTOS INFANTILES, GUÍA DE ACTIVIDADES PARA LA APLICACIÓN DE CUENTOS DIRIGIDO A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JOSE ENRIQUE GUERRERO" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2016-2017.

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnóloga en:

Desarrollo del Talento Infantil.

AUTORA: Vega Santander Katherine Liliana

TUTORA: Jannet Morales

Quito, 2016

DECLARATORIA

Dejo en constancia que la investigación realizada es absolutamente propia, original, y personal de la autora, quien basada en los estudios realizados en la carrera, se ha respetado las disposiciones legales que protege los derechos del autor vigente en la cuales se ha citado las fuentes correspondiente, llegando a las conclusiones y recomendaciones e ideas descritas en la investigación a las que se ha llegado siendo de mi absoluta responsabilidad.

KATHERINE LILIANA VEGA SANTANDER

C.I. 1727456285

Desarrollar nociones básicas del ámbito lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "jose enrique guerrero" del distrito metropolitano de quito en el período académico 2016-2017.

DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe son de mi absoluta responsabilidad.

KATHERINE LILIANA VEGA SANTANDER

CC: 1727456285

DECLARACIÓN DE CESIÓN DE DERECHOS A LA INSTITUCIÓN

Yo Katherine Liliana Vega Santander estudiante de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil, libre y voluntariamente cedo los derechos de autoría de mi investigación a favor del Instituto Tecnológico Superior Cordillera.

Katherine Liliana Vega Santander

CC: 1727456285

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, KATHERINE LILIANA VEGA SANTNADER portador de la cédula de ciudadanía signada con el No. 1727456285 de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: “En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.”, otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado Desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa “Jose Enrique Guerrero” del distrito metropolitano de Quito en el periodo académico 2016-2017 con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.

FIRMA _____

NOMBRE: KATHERINE LILIANA VEGA SANTANDER

CEDULA 1727456285

Quito, a los 31 días de mes de Marzo del 2017

Desarrollar nociones básicas del ámbito lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa “jose enrique guerrero” del distrito metropolitano de quito en el período académico 2016-2017.

AGRADECIMIENTO

Agradezco, a Dios por a ver dado la oportunidad de cumplir mi meta al igual que a mis padres por a verme guiado con mano firme y darme el aliento para seguir adelante y superarme, a mis hijas Danna Molina y Janie Rivera, porque ellas son mi motor que dan la fuerza para seguir y poder culminar mi carrera.

Agradezco, a la Msc. Jannet Morales que supo guiarme para la culminación de mi proyecto de grado, al Instituto Tecnológico Superior Cordillera por a verme abierto las puertas para poder superar, además por su excelente metodología como damas y caballeros. A todos y todos mis licenciados agradecerles por la excelente enseñanza que me han dado ya que ha sido parte fundamental para mi proceso académico y formación profesional.

DEDICATORIA

Este proyecto lo dedico a Dios que como su palabra lo dice en la santa biblia de Reina Valera (1960) “pero los que esperar a Jehová tendrán nuevas fuerzas; levantarán alas como las águilas; correrán, y no se fatigarán” también les dedico a mis padres quienes fueron los que me guiaron y mediero la fuerza, el valor y la valentía para seguir mi carrera quienes me enseñaron que con amor y constancia se puede llegar a la meta que uno se propone.

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA	ii
DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE	iii
DECLARACIÓN DE CESIÓN DE DERECHOS A LA INSTITUCIÓN	iv
LICENCIA DE USO NO COMERCIAL	v
AGRADECIMIENTO	vi
DEDICATORIA	vii
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
ABSTRACT	xvii
INTRODUCCIÓN	xviii
CAPÍTULO I	9
1.01 Contexto	9
1.02 Justificación	12
1.03 Definición del problema central matriz T	13
1.03.01 Definición del problema central matriz T	15
CAPÍTULO II	16
2.01 Mapeo de Involucrados	16
2.01.01 Mapeo de Involucrados	17
2.02 Análisis de Involucrados	18
2.2.01 Matriz de análisis de involucrados	20
CAPÍTULO III	21

3.01	Árbol de Problemas	21
3.01.01	Árbol de problemas	22
3.02	Árbol de Objetivos	23
3.02.01	Árbol de objetivos	24
CAPÍTULO IV		25
4.01	Análisis de Alternativas.....	25
4.01.01	Análisis de alternativas.....	27
4.02	Matriz de análisis de impactos de los objetivos	28
4.02	Matriz de Impactos Análisis De Los Objetivos.....	30
4.03	Diagrama de estrategias.....	31
4.03	Diagrama de estrategias.....	32
	Figura N° 4 Diagrama de estrategias	32
4.04	Matriz del marco lógico.....	33
CAPÍTULO V: PROPUESTA		37
5.1	Antecedentes.....	37
5.01.03	Reseña histórica.....	38
5.01.04	Objetivos.....	39
	Objetivo General.....	39
	Objetivos Específicos	39
5.01.05	justificación	40



5.01.06 Marco teórico.....	41
Cuento infantil	50
5.02.01 Metodología:.....	56
5.03 Formulación del Proceso de Aplicación de la Propuesta.....	79
5.03.01 Taller de socialización	79
5.03.05 Objetivos generales	80
Referencias bibliográficas de la guía.....	115
CAPÍTULO VI.....	117
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	117
6.01. Recursos:	117
6.01.01.Recursos humanos.....	117
6.01.02.Recursos materiales.....	117
6.01.03.Recursos técnicos y tecnológicos.....	117
6.01.04.Recursos financieros.....	118
6.02. Presupuesto.....	119
6.03. Cronograma.....	120
CAPÍTULO VII.....	122
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	122
7.01 Conclusiones.....	122
7.2. Recomendaciones.	123



Bibliografía.....	124
Anexos.....	126

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 matriz T	15
Tabla N° 2 Matriz de análisis de involucrados	20
Tabla N° 3 Análisis de alternativas.....	27
Tabla N° 4 matriz del marco lógico	36
Tabla N° 5 Muestra de estudio	59
Tabla N° 6 Muestra de estudio	60
Tabla N° 7 Muestra de estudio	61
Tabla N° 8 Muestra de estudio	62
Tabla N° 9 Muestra de estudio	63
Tabla N° 10 Muestra de estudio	64
Tabla N° 11 Muestra de estudio	65
Tabla N° 12 Muestra de estudio	66
Tabla N° 13 Muestra de estudio	67
Tabla N° 14 Muestra de estudio	68
Tabla N° 15 Muestra de estudio	69
Tabla N° 16 Muestra de estudio	70
Tabla N° 17 Muestra de estudio	71
Tabla N° 18 Muestra de estudio	72
Tabla N° 19 Muestra de estudio	73
Tabla N° 20 Muestra de estudio	74
Tabla N° 21 Muestra de estudio	75
Tabla N° 22 Muestra de estudio	76

Tabla N° 23 Muestra de estudio	77
Tabla N° 24 Muestra de estudio	78
Tabla N° 25 Presupuesto	119
Tabla N° 26 Cronograma de Actividades	120

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1 mapeo de involucrados	17
Figura N° 2 Árbol de problemas	22
Figura N° 3 Árbol de objetivos	24
Figura N° 4 diagrama de estrategias	32
Figura N° 5 Invitación de asistencia	79
Figura N° 6 Diapositiva N. 1	81
Figura N° 7 Diapositiva N. 2	81
Figura N° 8 Diapositiva N. 3	82
Figura N° 9 Diapositiva N. 4	82
Figura N° 10 Diapositiva N. 5	83
Figura N° 11 Diapositiva N. 6	83
Figura N° 12 Diapositiva N. 7	84
Figura N° 13. Diapositiva N. 8	84
Figura N° 14 Diapositiva N. 9	85
Figura N° 15 Relato de cuento el Búho viajero	85
Figura N° 16. Diapositiva N. 10	86
Figura N° 17 Relato de cuento el pulpo Felipe	86
Figura N° 18 Ganadora del cuento infantil para desarrollar nociones básicas	87
Figura N° 19 Propuesta guía pictográfica	88

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Muestra de estudio	59
Gráfico N° 2 Muestra de estudio	60
Gráfico N° 3 Muestra de estudio	61
Gráfico N° 4 Muestra de estudio	62
Gráfico N° 5 Muestra de estudio	63
Gráfico N° 6 Muestra de estudio	64
Gráfico N° 7 Muestra de estudio	65
Gráfico N° 8 Muestra de estudio	66
Gráfico N° 9 Muestra de estudio	67
Gráfico N° 10 Muestra de estudio	68
Gráfico N° 11 Muestra de estudio	69
Gráfico N° 12 Muestra de estudio	70
Gráfico N° 13 Muestra de estudio	71
Gráfico N° 14 Muestra de estudio	72
Gráfico N° 15 Muestra de estudio	73
Gráfico N° 16 Muestra de estudio	74
Gráfico N° 17 Muestra de estudio	75
Gráfico N° 18 Muestra de estudio	76
Gráfico N° 19 Muestra de estudio	77
Gráfico N° 20 Muestra de estudio	78

RESUMEN EJECUTIVO

El estudio de nociones básicas del ámbito lógico matemático desarrolla habilidades cognitivas que permite elevar capacidades intelectual, mediante la elaboración de cuentos infantiles se orienta actividades mediante las cuales permite al infante procesos de aprendizaje basados en la práctica necesidad, y ritmo de aprendizaje del niño.

Este proyecto de investigación tiene como finalidad el conocimiento de las nociones básicas orientadas a través del cuento como una herramienta didáctica que permite desarrollar en los niños procesos cognitivos, en ámbitos de relaciones lógico matemático del sub nivel 2 “identificar en los objetos las nociones de medida: largo y corto, grueso y delgado” “reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a , cerca y lejos” Que mejor manera de realizarlo mediante el aprendizaje significativo que se le proporcionara ante la realización de cuentos infantiles.

En el desarrollo de la propuesta se establece una guía de actividades para la aplicación de cuentos como para la identificación de nociones básicas en los niños, dirigido a docentes de la unidad educativa “Jose Enrique Guerrero” tenido la oportunidad de interactuar con un mundo de cuentos ,los que de una u otra forma han sido un material indispensable en un ámbito educativo ,utilizados para llamar la atención del niño ,recrear el pensamiento ,ofrecer temas desconocidos ,reforzar los que ya se han trabajado, obtener nuevo vocabulario ,revisar ortografía, contextualizar la temática del cuento, avanzar en argumentación, en interpretación, comparación, interpretación e incluso volver a narrar, entre otras intenciones que dependerán del proceso que el docente lleve en el grupo.

Desarrollar nociones básicas del ámbito lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa “jose enrique guerrero” del distrito metropolitano de quito en el período académico 2016-2017.

ABSTRACT

The study of basic notions of the mathematical logical environment develops cognitive abilities that allows to raise intellectual capacities, through the elaboration of children's stories, activities are guided by which allows the infant learning processes based on the practical need, and rhythm of learning of the child.

This research project aims at the knowledge of the basic notions oriented through the story as a didactic tool that allows children to develop cognitive processes in areas of logical relationship mathematical sub level 2 "identify in the objects notions of measurement : Long and short, thick and thin "" recognize the location of objects in relation to itself and different reference points according to the spatial notions of; Between, front and back, next to, near and far "What better way to do it through the meaningful learning that would be provided before the realization of children's stories.

The development of the proposal establishes a guide for activities for the application of stories such as for the identification of basic nouns in children, aimed at teachers of the educational unit "Jose Enrique Guerrero" had the opportunity to interact with a world of stories , Which in one way or another have been indispensable material in an educational field, used to draw the attention of the child, recreate the thought, offer unknown themes, reinforce those already worked, obtain new vocabulary, check spelling, contextualize The thematic of the story, advance in argumentation, interpretation, comparison, interpretation and even recount, among other intentions that will depend on the process that the teacher carries in the group.

INTRODUCCIÓN

Los cuentos para desarrollar nociones básicas del área lógica matemática constituyen el medio por el cual los infantes tiene la oportunidad de desarrollar funciones cognitivas utilizando el cuento como recurso en el proceso de enseñanza-aprendizaje del ámbito lógico matemático. ya que se puede impregnar un carácter lúdico facilitado el desarrollo evolutivo en infantes en el ámbitos de relaciones lógico matemático del sub nivel 2 “identificar en los objetos las nociones de medida: largo y grueso, grueso y delgado” “reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a , cerca y lejos” (Currículo de Eduacion , 2014)

Las nociones basicas del ambito logico matematico se puede desarrollar mediante la elaboracion de cuentos infantiles con una guia de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa “Jose Enrique Guerrero” tenido la oportunidad de interactuar en el ámbito educativo procurando el desarrollo de procesos mentales para reforzar actividades escolares

Las actividades propuestas sirvan para que los infantes aprendan las nociones básicas de una manera dinámica, activa y participativa donde el niño y la niña pueda utilizar su imaginación y comprender cada una de las nociones básicas, lo que significa a un aprendizaje experimental, cuya finalidad es que los infantes procese la información de forma adecuada, clara, simple y significativa.

CAPÍTULO I ANTECEDENTES

1.01 Contexto

El estudio de nociones básicas del ámbito lógico matemático desarrolla habilidades cognitivas que permite elevar capacidades intelectual, mediante la elaboración de cuentos infantiles se orienta actividades mediante las cuales permite al infante procesos de aprendizaje basados en la práctica necesidad, y ritmo de aprendizaje del niño.

(Castaño D. Y., 2012) Determina que “el cuento es un relato breve y artístico de hechos imaginarios. Son esenciales en el cuento el carácter narrativo, la brevedad del relato, la sencillez de la exposición y del lenguaje y la intensidad emotiva”

Los cuentos infantiles se caracterizan por que contienen una enseñanza moral ya que su trama es sencilla y tienen un libre desarrollo imaginativo. Se ambientan en un mundo fantástico donde todo es posible. Autores destacados en este género son Andersen y Perrault.

(PREAL, 2006), Expresa que:

El 50% de los estudiantes de Brasil, Argentina, Panamá y Perú no alcanzan siquiera el nivel 2, considerado como lo mínimo necesario en la educación. En contraste, 90% de los estudiantes de Finlandia, Corea del Sur, Hong Kong y Shanghai alcanzan este nivel. Latinoamérica y el Caribe obtienen sistemáticamente peores resultados que lo que predeciría su nivel de ingreso de gasto en la educación. Los niños provenientes de las familias pobres alcanzan menores puntajes que aquellos provenientes de familias de clase media y alta. Y las escuelas no logran desarrollar en sus estudiantes las competencias que

se requieren en las sociedades actuales en cuanto a la participación ciudadana y el desempeño exitoso en los mundos productivo y personal. (pag. 15)

La consolidación de aprendizajes pertinentes es un gran desafío. Los resultados en pruebas nacionales e internacionales denotan importantes preocupaciones. Los países de la región obtienen los resultados más bajos en las pruebas internacionales, y sus mejoras no son aún suficientes para superar a otros países.

(PREAL, 2006), Determina que:

Sólo 3 de 9 países que participan en las pruebas Pisa (Chile, Colombia y Perú) muestran avances con relaciones a versiones anteriores, no obstante, siguen siendo los países de más bajo desempeño. Aunque la situación, el contexto y los retos educativos de América Latina varían de país a país, es posible identificar una serie de desafíos comunes, que persisten a pesar de los esfuerzos en materia de cobertura, calidad y equidad. Los sistemas educativos latinoamericanos continúan asumiendo el reto de garantizar el acceso a educación de calidad a sus estudiantes. (pag.10)

En cuanto a la educación secundaria, la (OEI, 2010),

A propósito de los países Iberoamericanos, señala "A diferencia de lo que ocurre en la enseñanza primaria, el acceso y progresión oportuna hacia y dentro del nivel secundario bajo es bastante menor, y la situación entre países más heterogénea: la tasa neta de matrícula en este nivel llega a 75% (frente a 96% en primaria), y va desde 41% (Guatemala) hasta 97% (Brasil y España)".

La educación en el Ecuador y en toda América Latina experimentó una expansión notable a partir de 1950-1960, con logros importantes como son la reducción del analfabetismo adulto; la incorporación creciente de niños y jóvenes al sistema escolar, particularmente de los sectores pobres de la sociedad.

La educación inicial, mayor equidad en el acceso y retención por parte de grupos tradicionalmente marginados de la educación tales como las mujeres, los

grupos indígenas y la población con necesidades especiales; el creciente reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y lingüística y su correspondiente expresión en términos educativos.

(Jomtien, 1990), Expresa que:

La evaluación nacional de los compromisos adquiridos por el país en el marco de la iniciativa mundial de Educación para Todos, mostró escasos avances en las seis metas planteadas para la década de 1990 en relación a la educación básica, a saber: la expansión de los programas destinados a la primera infancia, la universalización de la educación primaria, la reducción del analfabetismo adulto a la mitad de la tasa vigente en 1990, la ampliación de los servicios de educación básica para jóvenes y adultos, y la ampliación de las oportunidades de información de la población en relación a ámbitos claves para mejorar la calidad de la vida. La enseñanza y el aprendizaje en el sistema educativo, desde el pre-escolar hasta la universidad, son desde hace tiempo motivo de diagnóstico, insatisfacción y crítica pública, y sujetos a reformas intermitentes y superficiales. (par.23)

En el Distrito metropolitano de Quito, se puede evidenciar que los centros de desarrollo infantil ya sea público o privado no dan importancia a la utilización de material didáctico innovador como es el caso de los cuentos infantiles para implementarlo en el desarrollo del aprendizaje.

Tan solo 07% de todos los centros infantiles de la ciudad de Quito desarrollan estas actividades con los niños y niñas, pero de una manera errónea debido a la falta de desconocimiento de una verdadera educación pre-escolar cuando en realidad debería verse como actividades para desarrollar las nociones básicas y de esta manera obtengan un aprendizaje significativo.

La actividad está basada en una metodología activa y participativa. Los alumnos interaccionarán entre ellos mediante el diálogo, en donde el docente relata un cuento sobre las nociones básicas. En donde La principal función de las nociones matemáticas

básicas es desarrollar el pensamiento lógico, interpretación, razonamiento y la comprensión del espacio, la medida.

1.02 Justificación

El trabajo de investigación elaborado contiene aspectos muy importantes para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje con el fortalecimiento de las nociones básicas en los infantes; con actividades para los infantes como es el uso de cuentos infantiles para desarrollar las nociones básicas del área lógico matemático.

Luego de detectar el problema que se presentaba en la unidad educativa “José Enrique Guerrero” en la enseñanza y aprendizaje de sus alumnos en el área lógica matemática, considerando que la aplicación de cuentos dirigido a docentes incentiva nuevos conocimientos y aprendizajes en los niños y niñas de educación inicial en el área lógica matemática como lo manifiesta el (Ministerio de Educación, 2014) en el ámbito del relación lógico matemático sub nivel 2 “identificar en los objetos las nociones de medida: largo y corto, grueso y delgado” “reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a , cerca y lejos” Que mejor manera de realizarlo mediante el aprendizaje significativo que se le proporcionara ante la realización de cuentos infantiles. De esta manera el niño y la niña podrán aprender de una forma dinámica.

1.03 Definición del problema central matriz T

Situación actual

Docentes de la unidad educativa José Enrique Guerrero desconocen la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.

Situación empeorada

Docentes de la unidad educativa José Enrique Guerrero no utilizan correctamente los cuentos infantiles para desarrollar las nociones básicas del área lógico matemático.

Situación mejorada

Docentes de la unidad educativa José Enrique Guerrero desarrollan las habilidades cognitivas mediante utilización de cuentos infantiles para desarrollar nociones básicas del área lógica matemática.

Fuerza impulsadora

- Capacitación a las docentes sobre la correcta utilización del cuento infantil para la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática en la educación con una intensidad de 1 (bajo), ya que no han recibido ningún tipo de capacitación, con un potencial de cambio de 4 (medio alto) para así fomentar el aprendizaje correspondiente y obtener un buen resultado.
- Taller para la realización del cuento infantil del cómo desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática con una intensidad de 1 (bajo), ya que es muy escaso el implemento de cuentos infantiles, con un potencial de cambio de 4

(medio alto) considerando que las docentes tiene conocimiento sobre los cuentos infantiles para desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática.

- Charlas sobre la importancia de la utilización de los cuentos infantiles en el desarrollo de nociones básicas del área lógica matemática con una intensidad de 1(bajo), identificado en el desconocimiento de la importancia que tiene la correcta utilización cuentos infantiles para el desarrollo de las nociones básicas, con un potencial de cambio de 4 (medio alto) apuntando al interés relacionado con charlas sobre la importancia de los utilización de los cuentos infantiles en el desarrolla de nociones básicas del área lógica matemática.

Fuerzas bloqueadoras

- Desconociendo sobre el correcto uso de los cuentos infantiles para la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática con una intensidad de 1(bajo), porque conocimiento no esta ajustado con la realidad sobre el uso del cuento infantil, con un potencial de cambio de 4 (medio alto) ya que las docentes se informan en la capacitación de uso del material didáctico.
- Desinterés en docentes, al taller de socialización del cuento infantiles sobre cómo desarrollar las nociones básicas sobre cómo desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática, con una intensidad de 1 (bajo), al registrar poco interés al taller de socialización de los cuentos infantiles
- Inasistencia de los docentes ocasiona que la importancia de las nociones básicas por medio de cuentos infantiles no se utilicen correctamente en el aula de clase.

1.03.01 Definición del problema central matriz T

Tabla N° 1 matriz T

Matriz T					
Situación empeorada	Situación actual				Situación mejorada
La incorrecta utilización del cuento infantil para desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática.	Desconociendo en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.				Desarrollo de habilidades cognitivas mediante utilización del cuento infantil para desarrollar nociones básicas del área lógica matemática.
Fuerza impulsadora	I.P	P.C	I.R	P.C	Fuerza bloqueadora
Capacitación a las docentes sobre la correcta utilización del cuento infantil para la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.	1	4	4	1	Desconociendo sobre el correcto uso de los cuentos infantiles para la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.
Taller para la realización del cuento infantil sobre cómo desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática.	1	4	4	1	Desinterés en docentes, al taller de socialización del material didáctico
Charlas sobre la importancia de la utilización de los cuentos infantiles en el desarrollo de las nociones básicas del área lógica matemática.	1	4	4	1	Inasistencia de los docentes

Fuente: El problema central matriz T

Elaborado por: Katherine Vega

Desarrollar nociones básicas del ámbito lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa “jose Enrique guerrero” del distrito metropolitano de quito en el período académico 2016-2017.

CAPÍTULO II

INVOLUCRADOS

2.01 Mapeo de Involucrados

En el mapeo de involucrados se considera, al Ministerio de educación el cual garantizan el acceso y calidad de la educación inicial mediante la formación integral, holística e inclusiva de niños y niñas, también toma en cuenta la importancia del juego como metodología para desarrollar la aritmética matemática.

Por otro lado el currículo de educación inicial 2014 medio que permite guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel educativo. Con el acuerdo Ministerial del 11 de marzo de 2014 donde se Oficializa la transición de los centros de capacitación ocupacional y del ámbito lógico matemático.

El Instituto Tecnológico Superior Codillera da prioridad a la realización de proyectos de titulación para desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de quito en el periodo academico 2016-2017

2.01.01 Mapeo de Involucrados

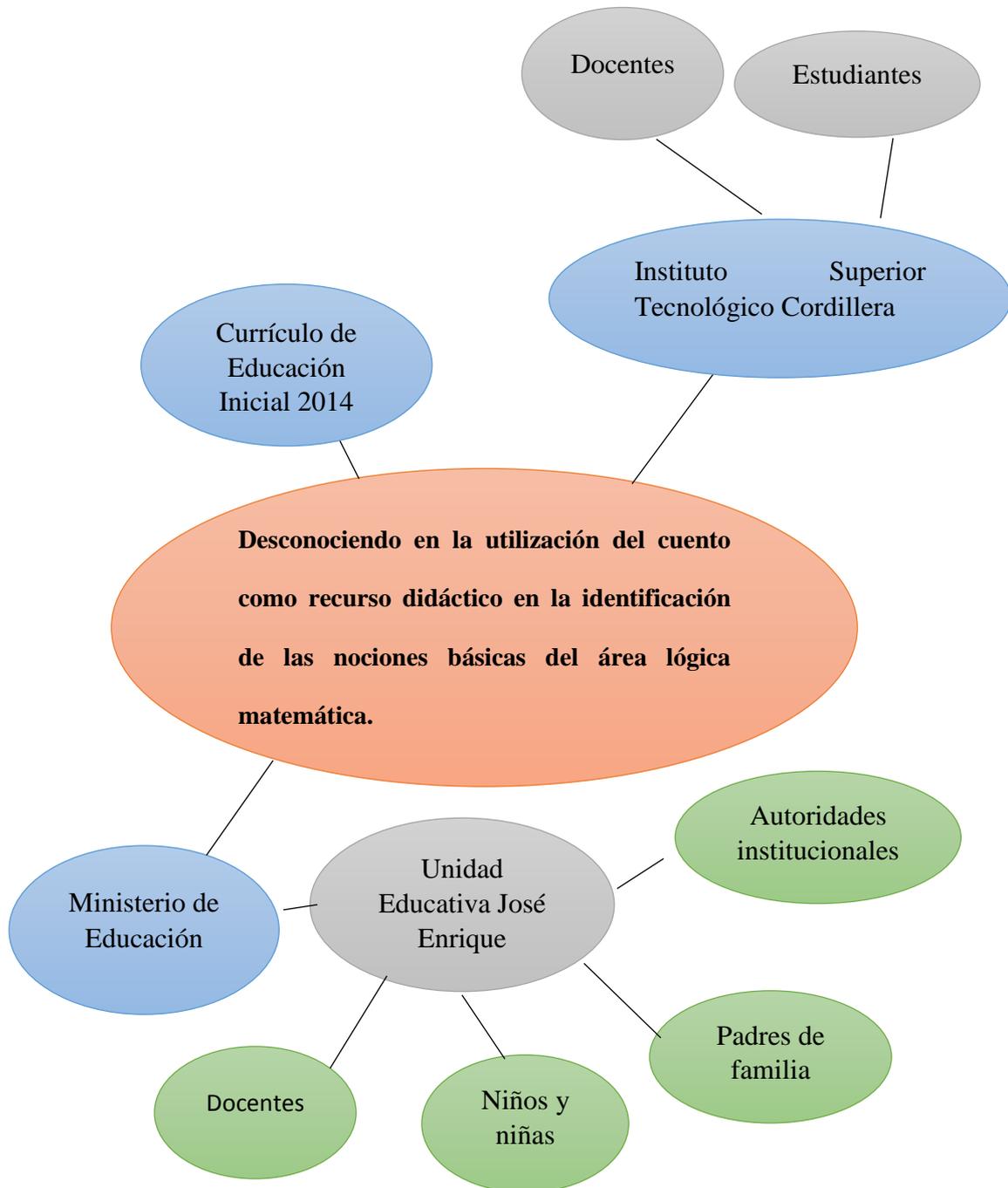


Figura N° 1 Mapeo de Involucrados

Fuente: Mapeo de Involucrados

Elaborado por: Katherine Vega

Desarrollar nociones básicas del ámbito lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "jose enrique guerrero" del distrito metropolitano de quito en el período académico 2016-2017.

2.02 Análisis de Involucrados

En la matriz de análisis de involucrados se considera, el Currículo de Educación Inicial 2014 ya que el interés que da a los problemas centrales es el fundamentar en el derecho a la educación, de las niñas y niños en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática. También se toma en cuenta el problema percibido en niños y niñas con bajo rendimiento para la identificación del ámbito lógico matemático para desarrollar las nociones básicas.

En donde se toma en cuenta los recursos del ámbito del relación lógico matemático sub nivel 2 “identificar en los objetos las nociones de medida: largo y grueso, grueso y delgado” “reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a cerca y lejos”

Otro de los actores involucrados es el Ministerio de Educación, el interés sobre el problemas central es primordial ya que garantizan el acceso y calidad de la educación inicial mediante la formación integral, holística e inclusiva de niños y niñas por los problemas percibidos que es la falta de información por parte de las y los docentes para impartir actividades lúdicas que ayuden a desarrollar la área lógico matemático teniendo interés sobre el proyecto y capacidades ya que toma en cuenta la importancia de los

cuentos infantiles como metodología para desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática.

El Instituto Tecnológico Superior Cordillera T dar prioridad a la realización de proyectos relacionados con el tema el problemas percibido es el desinterés sobre la importancia de las nociones básicas en el desarrollo del área lógico matemático en el cual se considera importante la realización del proyecto de investigación, Desarrollo e Innovación en el conocimiento sobre la importancia de las nociones básicas en el desarrollo del área lógico matemático.

2.2.01 Matriz de análisis de involucrados

Tabla N° 2 Matriz de análisis de involucrados

Matriz de análisis de involucrados					
Actores involucrados	Interés sobre el problema central	Problemas percibidos	Recursos mandatos	Interés sobre el proyecto y capacidades	Conflictos potenciales
Currículo de Educación Inicial 2014	Porque el Currículo de Educación Inicial se fundamenta en el derecho a la educación, de los niños y niñas en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.	Niños y niñas con bajo rendimiento para la identificación del ámbito lógico matemático para desarrollar las nociones básicas.	El (Ministerio de Educación, 2014) en el ámbito del relación lógico matemático sub nivel 2 "identificar en los objetos las nociones de medida: largo y grueso, grueso y delgado" "reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a , cerca y lejos"	Aumentar el desarrollo integral de los niños y niñas	Desinterés de las autoridades de la unidad educativa "José Enrique Guerrero".
Ministerio de Educación	Es primordial ya que garantizan el acceso y calidad de la educación inicial mediante la formación integral, holística e inclusiva de niños y niñas.	Falta de información por parte de las y los docentes para impartir actividades lúdicas que ayuden a desarrollar la área lógico matemático	PNBV (2013 – 2017) obje.4 Art.26 Constitución de república del Ecuador. Cap. II derechos del buen vivir, sección quinta.	Tomar en cuenta la importancia de los cuentos infantiles como metodología para desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática	Poca aceptación de la propuesta por parte de las autoridades institucionales
Instituto Superior Tecnológico Cordillera	Dar prioridad a la realización de proyectos relacionados con el tema.	Desinterés sobre la importancia de las nociones básicas en el desarrollo del área lógico matemático.	Ley orgánica de educación superior Art.5 literal h	Considera importante la realización del proyecto de Investigación, Desarrollo e Innovación en el conocimiento sobre la importancia de las nociones básicas en el desarrollo del área lógico matemático.	Información inoportuna

Fuente: Matriz de análisis de involucrados
Elaborado por: Katherine Vega

Desarrollar nociones básicas del ámbito lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "jose Enrique guerrero" del distrito metropolitano de quito en el período académico 2016-2017.

CAPÍTULO III

3.01 Árbol de Problemas

En el árbol de problemas se evidencia problemáticas que se originan por el desinterés de los docentes en la elaboración de cuentos infantiles para desarrollar las nociones básicas del área lógico matemático con una metodología de enseñanza tradicional dando con causa central el inexperiencia de los docentes en la utilización de los cuentos infantiles para desarrollar las nociones básicas del área lógico matemático.

El problema central que se suscita por el desconociendo en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática dando como efectos la escasas de cuentos infantiles para la enseñanza de las nociones básicas en la área lógico matemático y a niñas y niños desmotivados con limitado desarrollo cognitivo en procesos de enseñanza de las nociones básicas por medio de cuentos infantiles, surgiendo de es forma un efecto principal que es el bajo nivel de aprendizaje de área lógica matemática.

3.01.01 Árbol de problemas

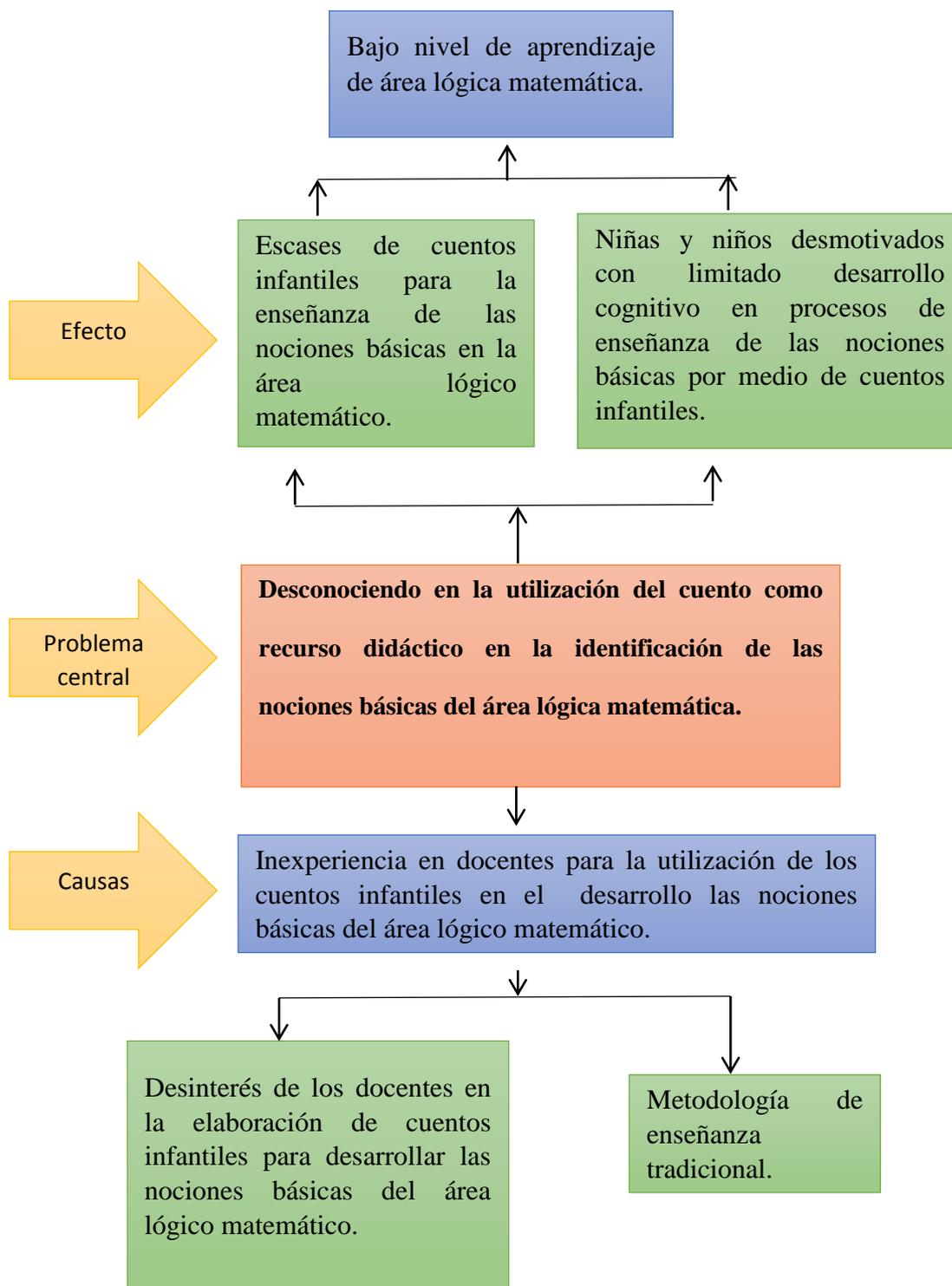


Figura N° 2 Árbol de problemas

Fuente: Árbol de problema

Elaborado por: Katherine Vega

3.02 Árbol de Objetivos

En el árbol de objetivos se evidencia aspectos enmarcados que apunta a la solución de problemáticas que limita al docente en su tarea como al infante en el procesamiento de la información. Uno del aspecto al que se hace referencia son los medios que facilitan la realización de actividades que generan interés en docentes para elaborar material didáctico con metodología innovadora para lograr proceso de enseñanza y aprendizaje afectivos, mediante la comprensión de docentes la utilización del material didáctico de acuerdo a las necesidades de los pequeños.

El objetivo principal es el conocimiento en la utilización del cuento como recurso didáctico, la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática, cuya finalidad apunta a lograr cuentos infantiles que faciliten la enseñanza de las nociones básicas en la área lógico matemático, procurando motivar procesos de enseñanza en los infantes elevando el aprendizaje que mediante la práctica, la utilización, comprensión, identificación de nociones básicas.

3.02.01 Árbol de objetivos

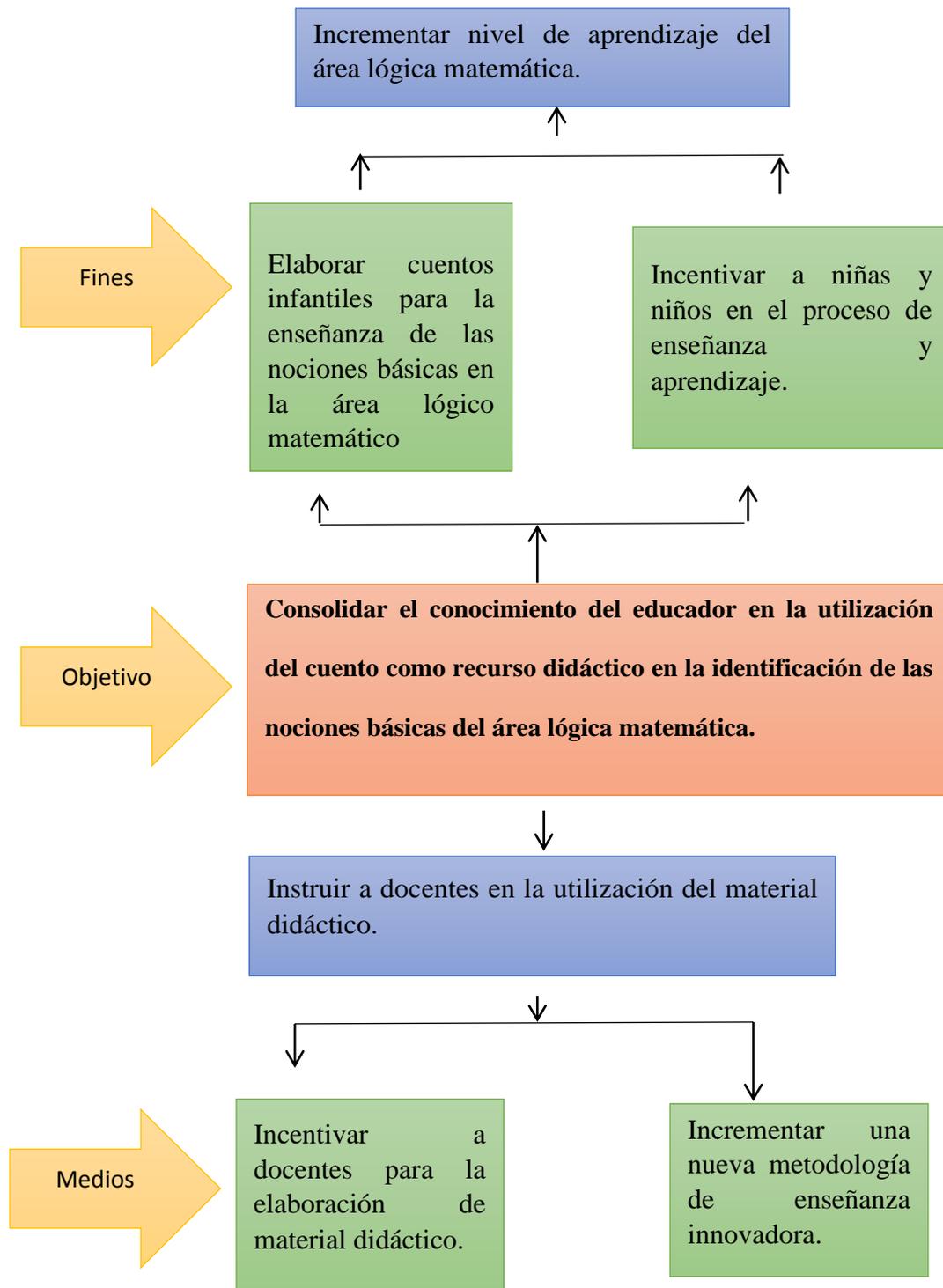


Figura N° 3 Árbol de objetivos
Fuente: Árbol de objetivos
Elaborado por: Katherine Vega

CAPÍTULO IV

4.01 Análisis de Alternativas

En la matriz de análisis de alternativas hace referencia a aspectos necesarios para canalizar en forma real la solución alternativa a un problema por lo tanto como primer objetivo se establece consolidar el conocimiento del educador en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática, El impacto del propósitos (4) medio alto, como Factibilidad técnica (5) alto, Factibilidad financiera (5) alto, Factibilidad social (5) alto, Factibilidad política (5) alto, el valor total de (24) alto.

El segundo objetivo, instruir a docentes en la utilización del material didáctico, El impacto del propósitos (3) medio, como Factibilidad técnica (4) medio alto, Factibilidad financiera (3) medio, Factibilidad social (4) medio alto, Factibilidad política (4) medio alto, dando un total de (18) medio alto.

El tercer objetivo es incentivar a docentes para la elaboración de material didáctico, El impacto del propósitos (4) medio alto, como Factibilidad técnica (3) medio, Factibilidad financiera (5) alto, Factibilidad social (5) alto, Factibilidad política (5) alto, dando un total de (22) alto.

El cuarto objetivo es incrementar una nueva metodología de enseñanza innovadora, El impacto del propósitos (4) medio alto, como Factibilidad técnica (4) medio alto, Factibilidad financiera (5) alto, Factibilidad social (4) medio alto, Factibilidad política (4) medio alto, dando un total de (21) alto.

Ando un total en el impacto del propósitos (15) medio alto, como factibilidad técnica (16) medio alto, factibilidad financiera (18) medio alto, factibilidad social (18) medio alto, factibilidad política (18) medio alto, dando un total de (85) alto.

4.01.01 Análisis de alternativas

Tabla N° 3 Análisis de alternativas

OBJETIVOS	IMPACTO SOBRE EL PROPÓSITO	FACTIBILIDAD TÉCNICA	FACTIBILIDAD FINANCIERA	FACTIBILIDAD SOCIAL	FACTIBILIDAD POLÍTICA	TOTAL	CATEGORÍA
Consolidar el conocimiento del educador en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.	4	5	5	5	5	24	Alto
Instruir a docentes en la utilización del material didáctico.	3	4	3	4	4	18	Medio alto
Incentivar a docentes para la elaboración de material didáctico.	4	3	5	5	5	22	Alto
Incrementar una nueva metodología de enseñanza innovadora.	4	4	5	4	4	21	Alto
Total	15	16	18	18	18	85	Alto

Fuente: Matriz de análisis de objetivos

Elaborado por: Katherine Vega

4.02 Matriz de análisis de impactos de los objetivos

En la matriz de impactos de análisis de los objetivos, el primer objetivo es el consolidar el conocimiento del educador en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática la factibilidad a lograrse en la adquisición de aprendizajes mediante la interacción en el entorno (4) medio alto, el impacto de género se logra un prominente nivel profesional (4) medio alto, impacto de género se basa en el progreso de la calidad educativa (5) alto, las relevancias de los docentes construyen a descartar la educación tradicional y aburrida por metodologías más enriquecedoras en conocimiento y a la vez divertidas (4) medio alto, la sostenibilidad de docentes tienen una clara información sobre la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática (5) alto. Dando un total de (20) alto.

Instruir a docentes en la utilización del material didáctico la factibilidad a lograrse por parte de los docentes dan importancia a los beneficios de la utilización del material didáctico (4) medio alto, impacto de género se basan en los niños y niñas aprendan mediante la utilización de cuentos infantiles y no presenta frustración al adquirir nuevos aprendizajes (3) medio, el impacto ambiental se da para excluir a la educación tradicional y promover una educación activa con un promedio (5)alto, la relevancia proporciona un mayor desarrollo en la adquisición de nuevos conocimientos en los infantes de (4) medio alto, la sostenibilidad no se requiere gran inversión económica para su cumplimiento con un porcentaje de (4) medio alto dando un total de (20) alto.

Incentivar a docentes para la elaboración de material didáctico se da en la factibilidad a lograrse, educadoras con capacidades para desarrollar estrategias que

ayuden al desarrollo de la elaboración de material didáctico (4) medio alto, el impacto de género se basan en potencializar a los infantes las operaciones del pensamiento para que se desenvuelvan en su medio social (5) alto, el impacto ambiental se da propiciando la comprensión y desenvolvimiento de los infantes en el nivel educativo (5) alto, la relevancia se fomenta brindar ayuda para la elaboración del material didáctico (5) alto, la sostenibilidad se da proyectando los cuentos infantiles como recurso didáctico para la enseñanza aprendizaje de las nociones básicas del área lógica matemática (4) medio alto dando un total de (23) alto.

Incrementar una nueva metodología de enseñanza innovadora se fomenta en la factibilidad a lograrse estableciendo actividades para la enseñanza innovadora (3) medio, el impacto de género se da logrando que el infante muestre espontaneidad por aprender y no se sienta obligado y aburrido (4) medio alto, el impacto ambiental se da incentivando a una educación más activa (5) alto, la relevancia se potencializa en los niños y las niñas en el desarrollo de estrategias metodológicas de enseñanza innovadora (4) medio alto, la sostenibilidad se da teniendo claro los beneficios de los cuentos infantiles como recursos didácticos. (4) medio alto, dando un total de (20) alto.

4.02 Matriz de Impactos Análisis De Los Objetivos

Objetivos	Factibilidad de lograrse	Impacto de genero	Impacto ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total
Consolidar el conocimiento del educador en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.	Percutiendo en la adquisición de aprendizajes mediante la interacción de su entorno(4)	Logrando un preminente nivel profesional(4)	Progreso de la calidad educativa(5)	Docentes construyen a descartar la educación tradicional y aburrida por metodologías más enriquecedoras en conocimiento y a la vez divertidas(4)	Los y las docentes tienen una clara información sobre la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática .(5)	22
Instruir a docentes en la utilización del material didáctico.	Los docentes dan importancia a los beneficios de la utilización del material didáctico(4)	Niños y niñas aprenden mediante la utilización de cuentos infantiles y no presenta frustración al adquirir nuevos aprendizajes(3)	Excluir a la educación tradicional y promover una educación activa(5)	Propiciando un mayor desarrollo en la adquisición de nuevos conocimientos en los infantes(4)	No se requiere gran inversión económica para su cumplimiento (4)	20
Incentivar a docentes para la elaboración de material didáctico.	Educadoras con capacidades sobre estrategias que ayuden al desarrollo de la elaboración de material didáctico(4)	Potencializarían en los infantes las operaciones del pensamiento para que se desenvuelvan en su medio social(5)	Propiciando la comprensión y desenvolvimiento de los infantes en el nivel educativo (5)	Brindando ayuda para la elaboración del material didáctico (5)	Proyectando los cuentos infantiles como recurso didáctico para la enseñanza aprendizaje de las nociones básicas del área lógica matemática (4)	23
Incrementar una nueva metodología de enseñanza innovadora.	Estableciendo actividades para la enseñanza innovadora(3)	Logrando que el infante muestre espontaneidad por aprender y no se sienta obligado y aburrido(4)	Incentivando a una educación más activa(5)	Potencializando en los niños y las niñas su desarrollo en las estrategias metodología de enseñanza innovadora(4)	Teniendo claro los beneficios de los cuentos infantiles como recursos didácticos. (4)	20

Fuente: matriz de impactos análisis de los objetivos

Elaborado por: Katherine Vega

4.03 Diagrama de estrategias

En el diagrama de estrategias se considera elementos necesarios para su elaboración: actividad, componentes, propósito y finalidad. Las actividades a realizar son: capacitación a las docentes sobre la correcta utilización del cuento infantil para la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática, Conocer sobre el uso correcto de los cuentos infantiles taller para la realización del cuento infantil sobre cómo desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática, el componente principal es captar el interés de los docentes en la elaboración del material didáctico.

Por otro lado las charlas sobre la importancia de la utilización de los cuentos infantiles en el desarrollo de las nociones básicas del área lógica matemática tienen como componente reestructurar metodologías de apuntando a una enseñanza innovadora. El propósito está relacionado con el conocimiento en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática, por lo tanto lo que se persigue a futuro es elevar el nivel cognitivo mediante el aprendizaje del área lógico matemático.

4.03 Diagrama de estrategias

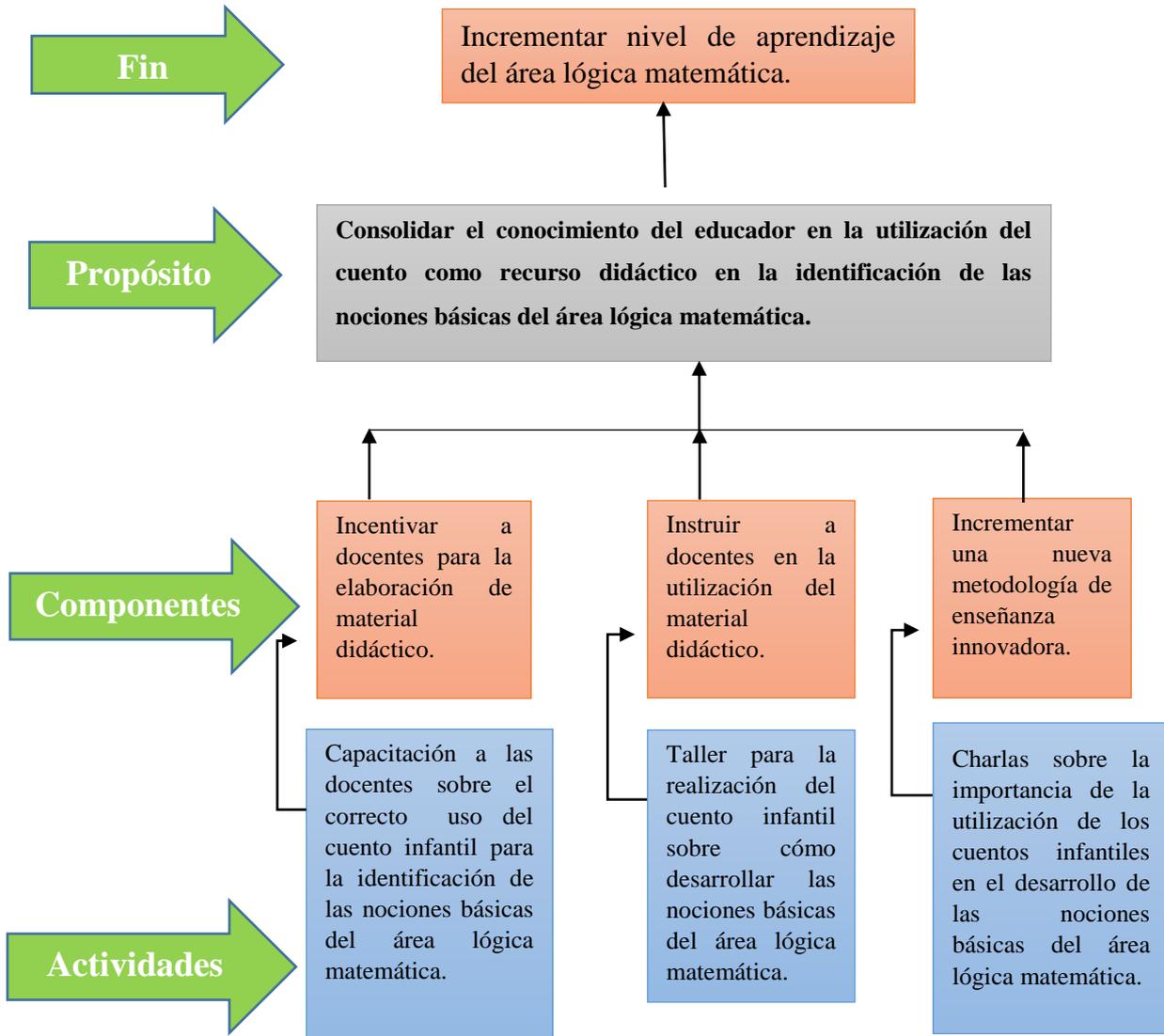


Figura N° 4 Diagrama de estrategias

Fuente: Diagrama de estrategias

Elaborado por: Katherine Vega

4.04 Matriz del marco lógico

En la matriz del marco lógico se puede evidenciar que en el resumen narrativo tiene como fin se basa en incrementar nivel de aprendizaje del área lógica matemática., como indicador, el taller de socialización el 20% de docentes conocen la importancia de desarrollar las nociones básicas del área lógico matemático en niños y niñas de 4 años de edad mientras que el 80% no conocen la importancia de desarrollar las nociones básicas del área lógico matemático en niños y niñas de 4 años de edad., como medios de verificación, registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa “José Enrique Guerrero” y el Instituto Tecnológico Superior Cordillera supuesto, desinterés de los docentes en el nivel de aprendizaje que tenga los infantes del área lógica matemáticas. Después de la socialización los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 93% de las docentes relatarían cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas que tan solo el 7% no relatarían cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas.

El propósito es consolidar el conocimiento del educador en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática, el indicador, el 67% de docentes no sabían que se puede aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles tan solo el 33% sabía que si se podía aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles para no lo había aplico en el aula de clases, los medios de verificación, registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa “José Enrique Guerrero” y el Instituto Tecnológico Superior

Cordillera, el supuesto, incentivar a docentes para la elaboración de material didáctico y conocer sobre el uso correcto de los cuentos infantiles las actividades a realizar son:

- La capacitación a las docentes sobre el correcto uso del cuento infantil para la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.
- El taller para la realización del cuento infantil sobre cómo desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática.

Obteniendo como indicador falta de motivación por parte de docentes al impartir sus clases, es por eso que el 73% no han fomentado en los niños y niñas el interés por escuchar cuentos sobre nociones básicas mientras que el 27% los realizaron pero no de forma continua, como medios de verificación registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa "José Enrique Guerrero" y el Instituto Tecnológico Superior Cordillera, supuesto desinterés de docentes en la elaboración de material didáctico. Después de la socialización el 93% de docentes consideran que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas que tan solo el 7% no consideran que es importante los infantes aprendan sobre nociones básicas.

Los componentes se en incrementar una nueva metodología de enseñanza innovadora el indicador, el 67% de docentes no sabían que se puede aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles tan solo el 33% sabía que si se podía aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles para no lo había aplicado en el aula de clases, los medios de verificación, registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa "José Enrique Guerrero" y el Instituto Tecnológico Superior

Cordillera, el supuesto, falta de conocimiento sobre la utilización del cuento como recurso didáctico las actividades a realizar son:

- Las charlas sobre la importancia de la utilización de los cuentos infantiles en el desarrollo de las nociones básicas del área lógica matemática.
- Obteniendo como indicador el costo y el transporte, como medios de verificación son los comprobantes de facturas y los informes y en los supuestos la inasistencia de los docentes.

Obteniendo como indicador el 100% de docentes no capacitados piensan que los cuentos infantiles sobre nociones básicas capte el interés en los niños y niñas. Por otro lado el 60% de docentes establecen que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas mientras que el 40% restante no lo consideran importante, como medios de verificación registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa "José Enrique Guerrero" y el Instituto Tecnológico Superior Cordillera, supuesto, desconociendo sobre el uso de la guía para la identificación de nociones básicas del área lógico matemático. Después de la socialización la unidad educativa "José Enrique Guerrero" el 100% de docentes utilizarían los cuentos infantiles para desarrollar nociones básicas, logrando captar el interés en los infantes.

4.04 matriz del marco lógico

Tabla N° 4 matriz del marco lógico

Resumen narrativo	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
<p>Fin: Incrementar nivel de aprendizaje del área lógica matemática.</p>	<p>Antes de realizar el taller de socialización el 20% de docentes conocen la importancia de desarrollar las nociones básicas del área lógico matemático en niños y niñas de 4 años de edad mientras que el 80% no conocen la importancia de desarrollar las nociones básicas del área lógico matemático en niños y niñas de 4 años de edad.</p> <p>Después de la socialización los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 93% de las docentes relatarían cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas que tan solo el 7% no relatarían cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas.</p>	<p>Registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa “José Enrique Guerrero” y el Instituto Tecnológico Superior Cordillera</p>	<p>Desinterés de los docentes en el nivel de aprendizaje que tenga los infantes del área lógica matemáticas.</p>
<p>Propósito: Consolidar el conocimiento del educador en la utilización del cuento como recurso didáctico en la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática.</p>	<p>Antes de llevar a cabo la socialización el 67% de docentes no sabían que se puede aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles tan solo el 33% sabía que si se podía aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles para no lo había aplicado en el aula de clases.</p> <p>Después de la socialización el 93% de docentes consideran que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas que tan solo el 7% no consideran que es importante los infantes aprendan sobre nociones básicas.</p>	<p>Registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa “José Enrique Guerrero” y el Instituto Tecnológico Superior Cordillera</p>	<p>Falta de conocimiento sobre la utilización del cuento como recurso didáctico.</p>
<p>Componentes:</p> <ol style="list-style-type: none"> Incentivar a docentes para la elaboración de material didáctico. Conocer sobre el uso correcto de los cuentos infantiles. Incrementar una nueva metodología de enseñanza innovadora. 	<p>Falta de motivación por parte de docentes al impartir sus clases, es por eso que el 73% no han fomentado en los niños y niñas el interés por escuchar cuentos sobre nociones básicas mientras que el 27% los realizado pero no de forma continua.</p> <p>Después de la socialización la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 100% de docentes utilizarían los cuentos infantiles para desarrollar nociones básicas, logrando captar el interés en los infantes.</p>	<p>Registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa “José Enrique Guerrero” y el Instituto Tecnológico Superior Cordillera</p>	<p>Desinterés de docentes en la elaboración de material didáctico</p>
<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Capacitación a las docentes sobre la correcta utilización del cuento infantil para la identificación de las nociones básicas del área lógica matemática. Taller para la realización del cuento infantil sobre cómo desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática. Charlas sobre la importancia de la utilización de los cuentos infantiles en el desarrollo de las nociones básicas del área lógica matemática. 	<p>El 100% de docentes no capacitados piensan que los cuentos infantiles sobre nociones básicas capte el interés en los niños y niñas. Por otro lado el 60% de docentes establecen que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas mientras que el 40% restante no lo consideran importante.</p> <p>Después de la socialización El 87% creen que es necesario que los niños y niñas les interese escuchar cuentos infantiles mientras que tan solo el 13% creen que no es necesario que los niños y niñas les interese escuchar cuentos infantiles.</p>	<p>Registro estadístico en base a las encuestas realizadas en la Unidad educativa “José Enrique Guerrero” y el Instituto Tecnológico Superior Cordillera</p>	<p>Desconociendo sobre el uso de la guía para la identificación de nociones básicas del área lógico matemático</p>

Fuente: Matriz de análisis de involucrados
Elaborado por: Katherine Vega.

CAPÍTULO V: PROPUESTA

5.1 Antecedentes.

Las nociones básicas del ámbito lógico matemático se puede desarrollar mediante la elaboración de cuentos infantiles y una guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa “Jose Enrique Guerrero” teniendo la oportunidad de interactuar ya que es material indispensable en el ámbito educativo, utilizados para llamar la atención de los niños ya que es indispensable para desarrollar su pensamiento lógico, la capacidad de interpretar, obtener nuevo vocabulario e incluso después de que escuche la narración del cuento volver a narrarlo.

Los cuentos infantiles ya han sido utilizados antes, como una herramienta didáctica que permite ir desarrollando en los niños procesos comunicativos, argumentativos e interpretativos, dando pautas para el desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales en interacción con el medio en el que es necesario generar capacidad comunicativa como es el de hablar y escuchar. De esta forma los cuentos tienen la facilidad de enseñar un lenguaje amplio y diferente en cada versión sino también en el que se encuentra un aprendizaje nuevo para desarrollar ámbitos de relaciones lógico matemático del sub nivel 2.

5.01.02 Datos informativos

Nombre de la institución: Unidad Educativa “José Enrique Guerrero”

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: Cotocollao

Dirección: Fernando Daquilema N 70-83 Julián Quito

Teléfono: 249-1877

Email: alexandra26@hotmail.com

Régimen: Sierra

Sostenimiento: Particular

Modalidad: Presencial

Jornada: Completas

Número de estudiantes: 370

Número de docentes: 22

5.01.03 Reseña histórica

La unidad Educativa José Enrique Guerrero inicia sus labores educativas en el año de 1.985 con su sección de jardín de infantes. En el año de 1986 empieza a funcionar primer grado 1987 segundo grado 1988 segundo grado 1989 Tercer grado 1990 cuarto grado 1991 quinto grado 1992 sexto grado con todos los permisos correspondientes otorgados para la dirección provincial de educación de Pichincha. Para

el año 1993 la Institución educativa solicita permiso para poder funcionar el colegio con el ciclo diversificado. Y obteniendo ese permiso funciona con los cursos de primero, segundo y tercer curso del ciclo básico. Con los respectivos permisos otorgados de la dirección provincial de educación de Pichincha. Y en el año de 1995 se solicita los permisos para el ciclo diversificado. Con los cursos correspondientes 4to, 5to y 6to curso. Con las especialidades de Sociales y Contabilidad. En la actualidad cuenta con la nueva dominación de acuerdo a los permisos otorgados por el Ministerio de Educación desde el 1ro de básica hasta el bachillerato con las especialidades de bachillerato unificado y contabilidad. Y así está funcionando actualmente.

5.01.04 Objetivos

Objetivo General

Incentivar a los docentes en el conocimiento de las nociones básicas mediante elaboración y utilización del cuento como herramienta pedagógica para el desarrollo del ámbito lógico matemático.

Objetivos Específicos

- Conocer la importancia del desarrollo de las nociones básicas mediante la elaboración de cuentos infantiles.
- Identificar las nociones de medida larga y corto, gruesa y delgada en el proceso de aprendizaje.
- Reconocer la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a, cerca y lejos mediante la realización de actividades lúdicas.

5.01.05 justificación

Las nociones básicas del área lógica matemática constituyen el medio por el cual los infantes tiene la oportunidad de desarrollar funciones cognitivas utilizando el cuento como recurso en el proceso de enseñanza-aprendizaje del ámbito lógico matemático. Ya que se puede impregnar un carácter lúdico facilitado el desarrollo evolutivo en infantes en el ámbitos de relaciones lógico matemático del sub nivel 2 “identificar en los objetos las nociones de medida: largo y grueso, grueso y delgado” “reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a, cerca y lejos” (Currículo de Eduacion , 2014)

Las nociones basicas del ambito logico matematico se puede desarrollar mediante la elaboracion de cuentos infantiles con una guia de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa “Jose Enrique Guerrero” tenido la oportunidad de interactuar en el ámbito educativo procurando el desarrollo de procesos mentales para reforzar actividades escolares

Las actividades propuestas sirvan para que los infantes aprendan las nociones básicas de una manera dinámica, activa y participativa donde el niño y la niña pueda utilizar su imaginación y comprender cada una de las nociones básicas, lo que significa a un aprendizaje experimental, cuya finalidad es que los infantes procese la información de forma adecuada, clara, simple y significativa.

5.01.06 Marco teórico

Nociones básicas

(Equipo Carrusel, 2013), propone que:

Las nociones básicas son la base de todas las nociones matemáticas, de la lógica y el razonamiento y parte importante del proceso lector escritura, reforzar las nociones, con actividades lúdicas, cotidianas, apoyando de forma constante el trabajo docente que realizan las educadoras y asistentes dentro de aula. Las nociones básicas son adquiridas por los niños y niñas a través del medio que les rodea de forma inconsciente.

Las nociones básicas son la base de todas las nociones matemáticas, de la lógica y el razonamiento y como ya se ha dicho parte importante del proceso lector escritor, así que la tarea ahora es poder reforzar las nociones, con actividades lúdicas, cotidianas, apoyando de forma constante el trabajo docente que realizan las educadoras y asistentes dentro de aula.

Lógica matemática

(Gardner, 1993), Propone 8 inteligencias múltiples una de ellas es la Inteligencia Lógica- Matemática en el cual el infante utiliza el pensamiento lógico para entender causa y efecto, conexiones, relaciones entre acciones y objetos e ideas.

La lógica es ampliamente aplicada en la filosofía, matemáticas, computación, física. En la filosofía para determinar si un razonamiento es válido o no, ya que una frase puede tener diferentes interpretaciones, sin embargo la lógica permite saber el significado correcto. En los matemáticos para demostrar teoremas e inferir resultados matemáticas que puedan ser aplicados en investigaciones.

(Piaget, 1923), Reconoce que:

Los tres tipos de conocimiento uno de ellos es el conocimiento lógico-matemático es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos. El conocimiento lógico-matemático "surge de una abstracción reflexiva" ya que este conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los objetos, desarrollándose siempre de lo más simple a lo más complejo, teniendo como particularidad que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia no proviene de los objetos sino de su acción sobre los mismos.

Material Didáctico, es todo aquel apoyo, instrumento, herramienta, objeto o dispositivo que existe y se constituye como recurso que facilita la comunicación, la transmisión y la mediación de la información o contenidos de la institución al estudiante.

El conocimiento lógico- matemático se produce por las experiencias que puede tener el niño o niña con el entorno mediante la manipulación de objetos curiosidad, exploración esto permite que el parvulo aprenda a resolver problemas por si mismo

Ámbito de relaciones lógico matemático

(Currículo Educación , 2014), Objetivo de ámbito lógico matemático del sub nivel 2: potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitirán establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.

(Currículo Educación , 2014), Determina que:

Eje de descubrimiento del medio natural y cultural: En este eje se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permiten al niño construir conocimientos por medio de su interacción con los elementos de su entorno, para descubrir el mundo exterior que le rodea. Eje de descubrimiento del medio natural y cultural.- En este eje se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permiten al niño construir

conocimientos por medio de su interacción con los elementos de su entorno, para descubrir el mundo exterior que le rodea.

En la computación para revisar programas. En general la lógica se aplica en la tarea diaria, ya que cualquier trabajo que se realiza tiene un procedimiento lógico, por el ejemplo; para ir de compras al supermercado una ama de casa tiene que realizar cierto procedimiento lógico que permita realizar dicha tarea.

Si una persona desea pintar una pared, este trabajo tiene un procedimiento lógico, ya que no puede pintar si antes no prepara la pintura, o no debe pintar la parte baja de la pared si antes no pintó la parte alta porque se mancharía lo que ya tiene pintado, también dependiendo si es zurdo o derecho, él puede pintar de izquierda a derecha o de derecha a izquierda según el caso, todo esto es la aplicación de la lógica.

Relaciones lógico/matemáticas:

(Currículo Educación , 2014), Determina que:

Comprende el desarrollo de los procesos cognitivos con los que el niño explora y comprende su entorno y actúa sobre él para potenciar los diferentes aspectos del pensamiento. Este ámbito debe permitir que los niños adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color, por medio de la interacción con los elementos del entorno y de experiencias que le permitan la construcción de nociones y relaciones para utilizarlas en la resolución de problemas y en la búsqueda permanente de nuevos aprendizajes.

Destrezas en los niños de 3 años de edad

(Ministerio de Educación, 2014), Expresa que:

- ❖ **Objetivo de aprendizaje:** Identificar las nociones básicas de medida en los objetos estableciendo comparaciones entre ellos.
 - **Destreza:** Identificar en los objetos las nociones de medida: alto/ bajo, pesado/ liviano.

- ❖ **Objetivo de aprendizaje:** Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos
 - **Destreza:** Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos.

Destrezas de los niños de 4 años de edad

(Ministerio de Educación, 2014), Determina que:

- ❖ **Objetivo de aprendizaje:** Identificar las nociones básicas de medida en los objetos estableciendo comparaciones entre ellos.
 - **Destreza:** identificar en los objetos las nociones de medida: largo y grueso, grueso y delgado

- ❖ **Objetivo de aprendizaje:** Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos

- **Destreza:** reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a , cerca y lejos (Ministerio de Educación, 2014)

Características del niño de 4 años:

(Piaget, 1923), Reconoce que:

Según lo detalla Piaget en su teoría, el niño de 4 años se encuentra en la etapa preoperatoria.

- ✓ Su pensamiento, además de sincrético, es intuitivo y concreto. Su mundo es el de las emociones concretas, aunque comienzan los indicios de abstracciones rudimentarias. La organización de la representación está basada en la asimilación de la propia acción, de base egocéntrica.
- ✓ Le gustan los juegos que le permiten reconocer, y aparear colores, formas, tamaños. Las letras y los números comienzan a interesarlo pues el niño los descubre en su mundo familiar y social empezando a construir muchas hipótesis en relación a estos dos objetos de conocimiento.
- ✓ La noción de número y cantidad es puramente intuitiva; pueden contar hasta 10, pero solamente reconocen que cinco es más que tres cuando tienen el material concreto ante sí. No relacionan asimétricamente ni hace inclusiones de clases numéricas.
- ✓ Diferencian figuras cerradas de abiertas.
- ✓ Manejan con dificultad las semejanzas y diferencias.

- ✓ La lateralidad aún no está definida en todos los niños pero comienza su diferenciación.
- ✓ Les entusiasma hablar con los adultos y vuelve a aparecer otra etapa del “¿Por qué?”. Preguntan por todo aquello que despierta su curiosidad y les inquieta. Es importante responderles siempre con la verdad. Es nuestra función como padres, ya que de este modo les estamos enseñando a pensar y a hacerse una idea del mundo en el que vive.
- ✓ Les divierten las adivinanzas, chistes y juegos de palabras.
- ✓ Muestran dificultad utilizando los tiempos verbales, por ejemplo es común oírles decir: “ya sabo” por “ya se”.
- ✓ Entienden el argumento de algunos cuentos sencillos.
- ✓ Hacen muchas preguntas, incluyendo el "como" y el "por qué" de las cosas.
- ✓ Les gustan los juegos de palabras.
- ✓ Combinan hechos, ideas y frases para reforzar su dominio de palabras y oraciones.
- ✓ Tienen dificultades con los tiempos de verbos.
- ✓ Hacen oraciones más largas.
- ✓ Hablan mucho.
- ✓ Dan nombre a lo que hacen.
- ✓ Pueden iniciarse en la escritura de su nombre.
- ✓ Combinan la palabra con la acción.
- ✓ Describen las imágenes que observan en una lámina.
- ✓ Son capaces de contar historias sobre un base de imágenes y con relación lógica.

¿Por qué es importante la lectura?

(Adler, 1996) La lectura contribuye con la formación de lo imaginario, a través de cuentos que ayuda a una comunicación escrita, donde se explora los sentimientos, ayuda a la construcción de imágenes.

Un cuento narra brevemente hechos imaginarios, es protagonizado por un grupo pequeño de personajes y tiene un argumento sencillo y fácil de entender. Encontramos dos tipos de cuentos: el cuento popular y el cuento literario.

¿Qué son cuentos infantiles?

(Castaño D. Y., 2012), Expresa que:

Es una narración corta protagonizada por algunos personajes y con un fin pedagógico. El cuento es transmitido en origen por vía oral (escucha, lectura); con el paso del tiempo se ido perfeccionando creado nuevas formas, como los audiolibros, de manera que hoy en día pueden conocerlos, como antaño, personas que no sepan leer o que ya no puedan por pérdida de visión.

Dentro de la narración puede aparecer también un diálogo directo intercalado. estas historias son contadas por un narrador que habla de cosas que le suceden a otras personas o a sí mismo. en este último caso, él será un personaje del cuento. todo cuento debe tener un principio, un nudo y un fin.

Tipos de cuentos

El cuento popular:

(Paucar, 2013), Propone que:

Es una narración tradicional breve de hechos imaginarios que se presenta en múltiples versiones, que coinciden en la estructura pero difieren en los detalles. Tiene 3 subtipos: los cuentos de hadas, los cuentos de animales y los cuentos de costumbres. El mito y la leyenda son también narraciones tradicionales, pero suelen considerarse género único.

El cuento popular: es una narración tradicional que se transmite de persona a persona, o de generación en generación en forma oral, por ello se pueden presentar múltiples versión del mismo que coincide en su idea central pero cambia en los detalles.

El cuento literario:

(Boccardo, 2011), Expresa que:

Es el cuento concebido y transmitido mediante la escritura. El autor suele ser conocido. El texto, fijado por escrito, se presenta generalmente en una sola versión, sin el juego de variantes característico del cuento popular. Se conserva un corpus importante de cuentos del Antiguo Egipto, que constituyen la primera muestra conocida del género.

El cuento literario: es aquel cuento transmitido mediante la escritura, generalmente se conoce quien es el autor, generalmente el texto escrito tiene una sola versión, sin el juego de variantes característico del cuento popular.

Las partes del cuento

El cuento se compone de tres partes.

Introducción o planteamiento: La parte inicial de la historia, donde se presentan todos los personajes y sus propósitos. Pero fundamentalmente, donde se presenta la normalidad de la historia. Lo que se presenta en la introducción es lo que se quiebra o altera en el nudo. La introducción sienta las bases para que el nudo tenga sentido.

Desarrollo o nudo: Es la parte donde se presenta el conflicto o el problema de la historia, toma forma y suceden los hechos más importantes. El nudo surge a partir de un quiebre o alteración de lo planteado en la introducción.

Desenlace o final: Parte donde se suele dar el clímax, la solución a la historia y finaliza la narración. Incluso en los textos con final abierto, hay un desenlace. Puede terminar en un final feliz o no.

Características del cuento

El cuento presenta varias características que lo diferencian de otros géneros narrativos:

Ficción: aunque puede inspirarse en hechos reales, un cuento debe, para funcionar como tal, recortarse de la realidad.

Argumental: el cuento tiene una estructura de hechos entrelazados (acción – consecuencias) en un formato de: planteamiento – nudo – desenlace.

Única línea argumental: a diferencia de lo que sucede en la novela, en el cuento todos los hechos se encadenan en una sola sucesión de hechos.

Estructura centripeta: todos los elementos que se mencionan en la narración del cuento están relacionados y funcionan como indicios del argumento.

Personaje principal: aunque puede haber otros personajes, la historia habla de uno en particular, a quien le ocurren los hechos.

Unidad de efecto: comparte esta característica con la poesía. Está escrito para ser leído de principio a fin. Si uno corta la lectura, es muy probable que se pierda el efecto narrativo. La estructura de la novela permite, en cambio, leerla por partes.

Prosa: el formato de los cuentos modernos (a partir de la aparición de la escritura) suele ser la prosa.

Brevidad: por y para cumplir con estas características, el cuento es breve.

El Cuento:

(Imbert, 2010) Expresa que:

La palabra cuento proviene del término latino *compūtus*, que significa "cuenta", el cuento vendría a ser una narración breve en prosa que, por mucho que se apoye en un suceso real, revela siempre la imaginación de un narrador individual, cuyos agentes son hombres, animales o cosas animadas. (p 35)

Los cuentos fueron creados hace mucho tiempo atrás con diferentes personajes como son los animales, cosas en que son creadas por la imaginación del hombre para el entretenimiento y diversión de los demás, estos cuentos fueron parte de fabulas y vivencias reales lo que ha determinado que se interesen por conocer ya que refleja un orden de hechos entretenidos.

Cuento infantil

(Bosch, 2005) Manifiesta que:

El cuento se emplea con diversos fines y en muchos contextos. Los cuentos infantiles o cuentos para niños se utilizan por su capacidad didáctica pero también por las posibilidades lúdicas que posee. Suelen acompañarse de imágenes y dibujos que complementan el texto y añaden información a la historia. (9)

El cuento infantil les ayuda a los niños y niñas a desarrollar su imaginación y creatividad a través de los personajes, mismos que llevan al mundo de la fantasía donde la iniciativa de los niños y niñas aumenta a un potencial de la creatividad. Los cuentos más conocidos para los niños son como el lobo y la caperucita roja, los tres cerditos, pero esto no quiere decir que los docentes deben narrar la historia tal como es, le pueden modificar para los infantes.

(O'Connor, 1998) Declaro que el cuento:

Como historia o narración comprende una serie de acciones con uno o varios personajes dentro de un contexto histórico y físico, en ocasiones sin especificar. Siendo un concepto amplio, existen estudios que analizan diferentes cuentos, especialmente aquellos de carácter tradicional. De una forma genérica, establecen una estructura común en muchos de ellos que se puede dividir en tres partes: comienzo, nudo y desenlace. (p 75)

En comienzo o inicio de un cuento infantil se debe presentar los personajes y lo que se trata el cuento, en el nudo o en la mitad de los cuentos infantiles se narra la trama de la siendo parte más importante del cuento, y por último tenemos el cierre o el final que podemos terminar con una frase por ejemplo: "colorín colorado el cuento se acabó".

Importancia del cuento infantil

(Solaz) Expresa que:

Estimulan la imaginación. Los niños aprenden mucho con los cuentos infantiles gracias a la fantasía y magia que despiertan, se prepararán para las dificultades de la vida, los cuentos infantiles demuestran a pequeños y grandes que la vida no es tan sencilla como nos gustaría, y que siempre van a presentarse acontecimientos que no son de nuestro agrado. Estas breves historias llenas de animales y personajes ficticios nos demuestran que está en nuestras manos luchar contra estos sucesos (p 3)

De la misma manera los cuentos infantiles son un apoyo para la creatividad de los niños y niñas porque son ejes fundamentales que nacen desde casa en sus inicios esto les ha permitido interactuar entre padres e hijos con las narraciones de los cuentos esto da como resultado llamar la atención del niño para recrear su intuición imaginativa con temas que hasta ese momento son desconocidos para los niños y niñas.

Los cuentos infantiles son la vía que entrega enseñanza en todas las áreas como imaginación, creatividad, lenguaje para la formación, estos conocimientos vienen a

ser reforzados cuando se interpone un centro infantil donde se potencializa el aprendizaje con estrategias de educación.

Beneficio de cuento infantil

(Saval, 2010), Comenta que:

Los cuentos son casi tan antiguos como el sol. La costumbre de contar cuentos se ha ido transmitiendo de generación en generación a través de las civilizaciones. Y es que estas fábulas no poseen más que beneficios. Para los niños que las escuchan y para los que las narran. Algunos de los muchos beneficios de los cuentos infantiles, son los siguientes. (S/P)

Los cuentos infantiles tiene por instrucciones generales una enorme parte de fantasía y de creatividad ya que es algo que todo niño y niña debe poseer cuando estén escuchando a su docente mientras está narrando el cuento, es decir cuando el niño está oyendo el cuento infantil se van imaginando la historia, y empiezan ellos mismo involucrar en la narración de cuento junto con el docente, como es de conocimiento los beneficios que traen los cuentos infantiles son desde la cuna del hogar, donde se inicia dando la mejor interpretación, si a esto le sumamos los valores agregados que entregan los centros infantiles, nos hace pensar que los cuentos dan ayuda de diversa índole conocimiento, creatividad, fantasía, en los niños y niñas.

De donde vienen los cuentos

(Baeza, 2014) Nos dice que:

Los cuentos infantiles nace desde hace más de cuatro mil años y han ido llegando a través de las tradiciones orales de cada región. Eran historias orales que han llegado hasta nosotros de la mano de los recopiladores que las reunieron en los libros, como el **Panchatantra** hindú (s. VI d.C) o *Las mil y una noches*, libro árabe que reúne relatos como *Aladino*, *Alí Babá* o *Simbad*. (p.2)

Los cuentos son muy antiguos y vienen hacen miles de años, esto nos lleva a que los cuentos siempre ha estado a lo largo de la vida y cada vez mejores con mayor creatividad e importancia en incrementar el desarrollo imaginativo de los niños y niñas, el cuento no podemos definir cuál es su origen pero sabemos que siempre estará presente en la vida de los infantes.

Cuentos con Imagen y sin palabra

(Bosch, 2005) Los cuentos infantiles con solo imagen establecen una atractiva práctica para el desarrollo de la imaginación para los niños y niñas, la armonía de dibujo y color, estimulan la sorpresa y la alegría a los infantes, en el que desarrolla su creatividad y nutren su potencial en la fantasía.

Cuentos con Palabra sin imagen

(Bosch, 2005), Determina que:

Los cuentos infantiles que solo tienen palabras sin ninguna imagen si el docente desarrollar adecuadamente el cuento con las voces adecuadas de cada personaje y los gesto que el docente le trasmite a los niños y niñas, los infantes no tendrá la necesidad de ver imágenes el simple hecho que el docente narre el cuento infantil adecuadamente la imaginación de los niños y niñas se despertara.

Todas coincidimos en que nos gusta más el álbum que el vídeo porque el álbum te permite recrear la historia a tu manera, en cambio el vídeo te lo da todo hecho: pone nombre a los personajes y te va explicando las acciones.

Tipos de cuentos infantiles

(Bosch, 2005), Determina que:

Cuentos maravillosos: estos cuentos se determinan por varias figuras de personajes que no aparecen en el mundo real en el cual se distinguen como ordinarios en lo prolongado de todo el cuento, por ejemplo: dinosaurios, hechiceras, hadas, animales que hablan, cosas que piensan, entre otras, ya que se determina por no establecer el lugar ni el tiempo en el que se desenvuelven en el cuento. Siempre un cuento se debe empezar con una frase popular para llamar la atención de los niños y niñas como avía una vez, erase una vez, entre otras, los cuentos maravillosos son deben ser muy largos y darle vida a cada personajes.

Cuentos fantásticos: el cuento fantástico se personifica por la invasión de personajes diferentes, de que los docentes le ayuden a los niños y niñas en crear nuevos personajes en sus vidas pero el docente deberá explicarle a los infantes que solo es una fantasía.

Cuentos realistas: los cuentos realistas son vasados en la vida de las personas solo que el docente debe adecuarlos en un cuento infantil, ya que especifican el tiempo y el lugar que sucedió la historia, se llama cuento realista por que los personajes son comunes y se descifran con facilidad.

Cuentos de terror: los docentes deberán contar este cuento con mucho cuidado y cautela si vemos que los niños y niñas se está asustando debemos inmediatamente modificar el cuento infantil.

Técnicas para la narración de un cuento

Cuando un docente desee narra un cuento infantil a los niños y niñas sea está escrita por el propio narrador o no se debe tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- 1.- Si se va a narrar un cuento que se ha sido escrito por otra persona, es preciso leerlo previamente para comprobar si el lenguaje utilizado es apropiado para el grupo al que va a hacer el relato, si el lenguaje no es adecuado, se deben cambiar los términos que sean de difícil comprensión
- 2.- Al iniciar el cuento no debemos olvidar las frases de apertura que dan comienzo al cuento infantil como por ejemplo: había una vez
- 3.- Es aconsejable que el narrador sea espontáneo y natural cuando este relatando un cuento
- 4.- Existen casos en que el cuento no resulta adecuado para el oyente, en este caso el narrador puede cambiar los personajes, suprimir algunas partes y así adaptarlos según sus necesidades

Ubicación del narrador y del público

(Boccardo, 2011), expresa que:

Quando se trata de narraciones de un grupo de niños y niñas preescolares, lo ideal es sentarse con ellos porque así estamos poniéndonos a su altura, generando un ambiente de mayor confianza, los niños y niñas están acostumbrados a ver al docente como un sinónimo de sabiduría y de gradería, pero si el narrador se sienta junto con ellos está creando un lazo idóneo para empezar a relatar un cuento infantil, también es importante para el docente ya que les observa a los niños y niñas mejor.

Quando vamos a narrar un cuento infantil con títeres es necesario que el títere esté más alto que los niños porque ellos podrán observar mejor a los muñecos y la acción que está haciendo. Los niños y niñas de preferencia se deben colocar en semicírculo sentados en el suelo o sobre alguna colchoneta.

Tono de voz

(Baeza, 2014), Determina que:

Cuando nos referimos al tono de voz con que el narrador relata un cuento, estamos hablando de la importancia de crear con la voz el ambiente propicio para que el niño y niña pueda imaginar lo que se cuenta, los cambios de voz utilizados, los gestos con el cuerpo, lograra que el niño y niña empiecen a ver con su mente lo que está escuchando.

Al iniciar un cuento infantil, el tono de voz debe transportar a los niños y niñas en un lugar donde la historia cobre vida, el tono de voz se debe notar sentimientos que queremos transmitir, es aconsejable subir el tono de voz en los momentos en mayor acción e irlos disminuyendo gradualmente a medida que se vaya a la normalidad.

5.02 Descripción

5.02.01 Metodología:

Empleada en el desarrollo del presente proyecto de fin de carrera se utiliza el proyecto Investigación Desarrollo e Innovación (I+ D+ I) mediante el cual se trata de solucionar problemáticas en forma innovadora y real.

(Torres, 2002), Método es el camino o el proceso a seguir en el desarrollo de la investigación, proporciona el mecanismo de aplicación y desarrollo de las actividades de las diferentes etapas de consecución del conocimiento investigativo.

5.02.02 Métodos:

Método Deductivo: Es el razonamiento que se inicia en el marco general de referencia hacia las partes o elementos que lo conforman ese marco investigativo particular. Este método se emplea en el conocimiento del todo hacia las partes específicas. Va de lo universal hacia lo individual.

Método Inductivo: Es el método que nos permite razonar desde las partes hacia el todo. Sacar los hechos particulares a una conclusión general. La inducción es el razonamiento lógico que se aplica a cada una de las partes del todo investigado para elaborar una conclusión general.

Método Inductivo-Deductivo:

- Es un método mixto compuesto por la inducción y deducción que se complementan para cumplir con la función de análisis de las partes y el todo simultáneamente en el proceso de investigación.
- Para cumplir con este proceso investigativo será preciso realizar una investigación de campo y la aplicación de encuesta y entrevistas a los involucrados en esta actividad: Docentes. La información se obtiene mediante el método de observación.

Investigación de campo: Identificar la problemática que existe en la Unidad Educativa “Jose Enrique Guerrero” en el cual se puede evidenciar que los docentes no utilizan material didáctico adecuado para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas del área lógico matemático, por lo cual se utiliza la encuesta y el cuestionario.

5.02.03 Técnica: La técnica de investigación utilizada fue la encuesta para la obtención de datos de los docentes para constatar el conocimiento real que tienen con sobre las nociones básicas como recurso didáctico en los niños y niñas de cuatro años de edad para su posterior análisis e interpretación, la herramienta utilizada en el presente proyecto es el cuestionario.

5.02.04 Participantes

Población: 22 docentes

Muestra de estudio: 15 docentes

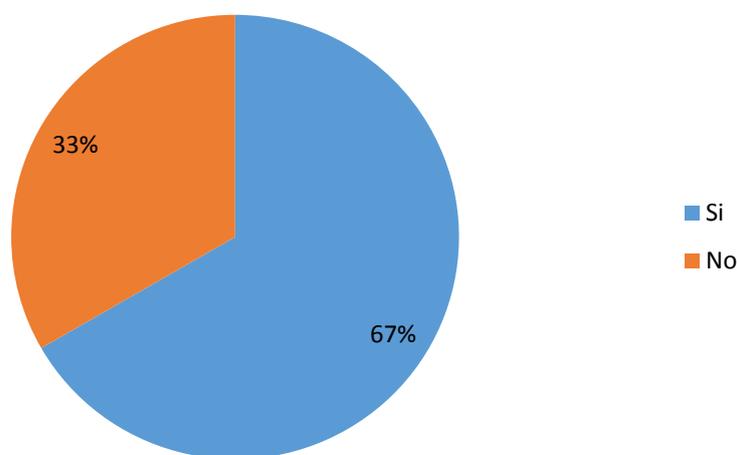
5.02.05 Análisis e Interpretación de datos

Tabla N° 5 Muestra de estudio

1. ¿Conoce usted qué son nociones básicas?

Si	No
10	5

Gráfico N° 1 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

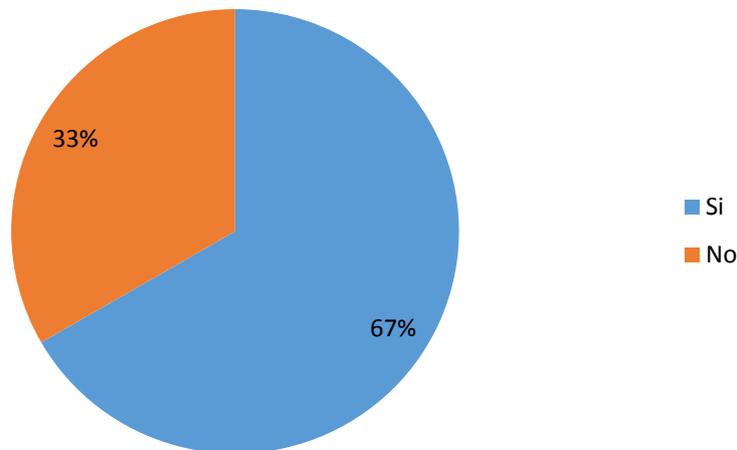
Se evidenciar que los docentes de la unidad educativa "José Enrique Guerrero" el 67% si conocen las nociones básicas mientras que tan solo el 33% no conoce que son las nociones básicas.

2. ¿Sabía usted que se puede aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles?

Tabla N° 6 Muestra de estudio

Si	No
10	5

Gráfico N° 2 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

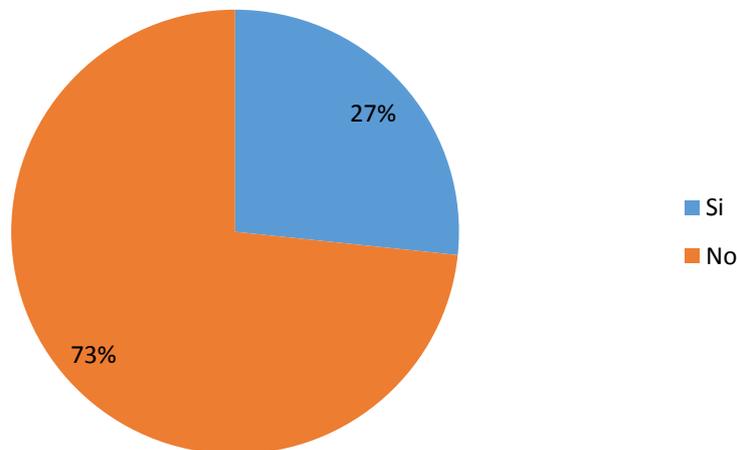
Docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 67% saben que se puede aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles mientras que el 33% no sabía que se puede aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles.

3. ¿Ha fomentado en los niños y niñas el interés por escuchar cuentos sobre nociones básicas?

Tabla N° 7 Muestra de estudio

Si	No
4	11

Gráfico N° 3 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

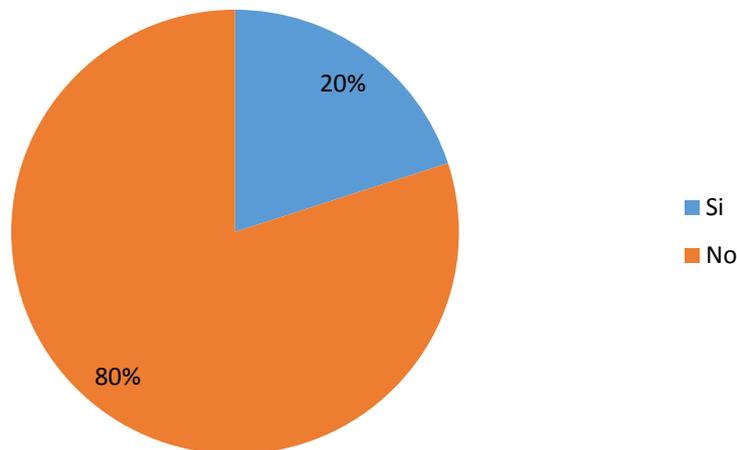
En la Unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 27% de docentes han fomentado en los niños y niñas el interés por escuchar cuentos sobre nociones básicas mientras que el 73% no ha fomentado en los niños y niñas el interés por escuchar cuentos sobre nociones básicas.

4. ¿Conoce la importancia de desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática en niños y niñas de 4 años de edad?

Tabla N° 8 Muestra de estudio

Si	No
3	12

Gráfico N° 4 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

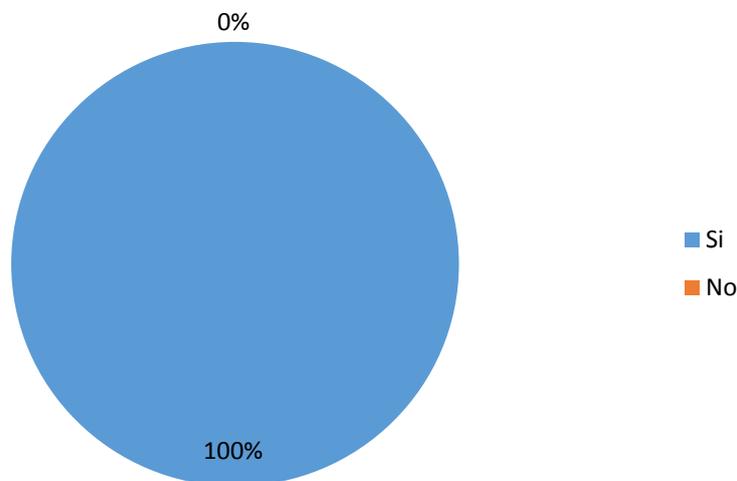
El 20% conoce la importancia de desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática en niños y niñas de 4 años de edad mientras que el 80% no conoce la importancia de desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática en niños y niñas de 4 años de edad.

5. ¿Sabía usted que las nociones básicas forman parte del Ámbito Lógico matemático?

Tabla N° 9 Muestra de estudio

Si	No
15	0

Gráfico N° 5 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

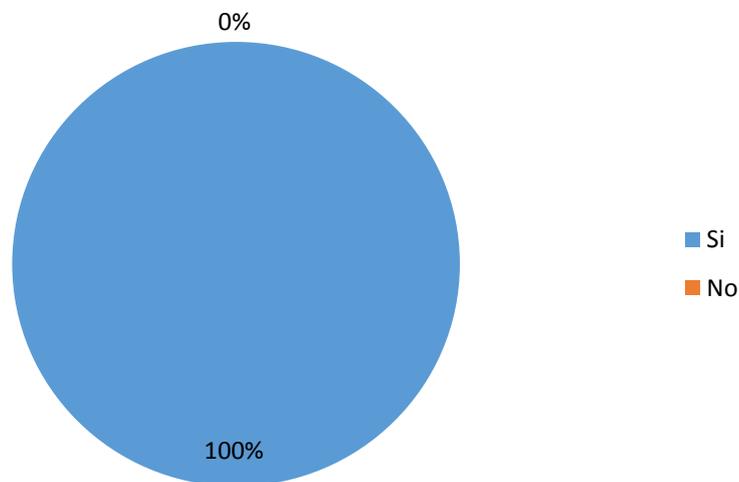
Se puede evidenciar que los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 100% saben que las nociones básicas forman parte del ámbito lógico matemático.

6. ¿Piensa usted que los cuentos infantiles sobre nociones básicas capte el interés de los niños y niñas?

Tabla N° 10 Muestra de estudio

Si	No
15	0

Gráfico N° 6 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

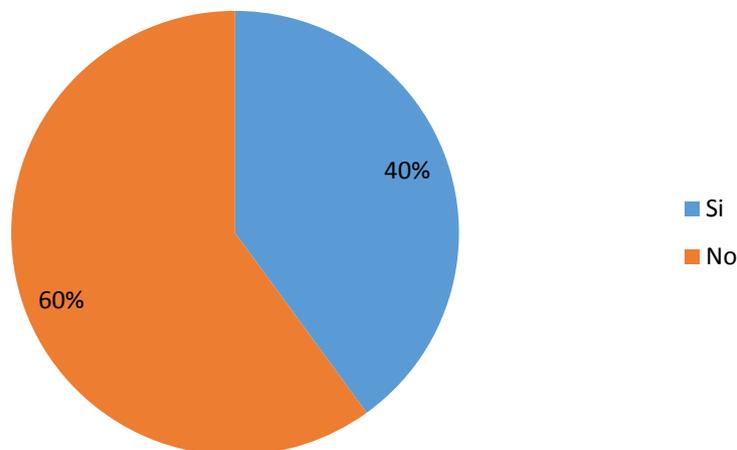
Los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 100% piensa que los cuentos infantiles sobre nociones básicas captarían el interés de los niños y niñas, logrando aprendizajes efectivos.

7. ¿Considera importante relatar cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas?

Tabla N° 11 Muestra de estudio

Si	No
6	9

Gráfico N° 7 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

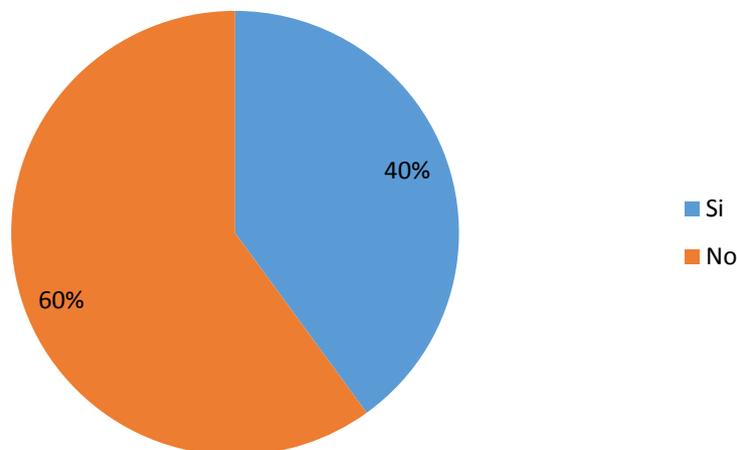
El 40% Considera importante relatar cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas que tan solo el 60% no Considera importante relatar cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas.

8. ¿Cómo docente, establece que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas?

Tabla N° 12 Muestra de estudio

Si	No
6	9

Gráfico N° 8 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

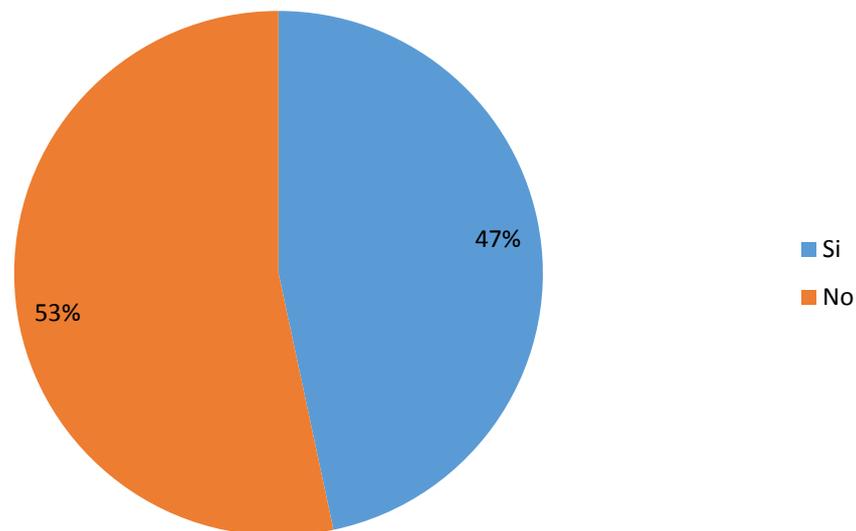
El 40% consideran que cómo docente, establece que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas mientras que el 60% no establecen que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas.

9. ¿Considera usted que la elaboración de una guía didáctica de cuentos infantiles con el fin de aprender nociones básicas sea esencial en su trabajo como docente?

Tabla N° 13 Muestra de estudio

Si	No
7	8

Gráfico N° 9 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

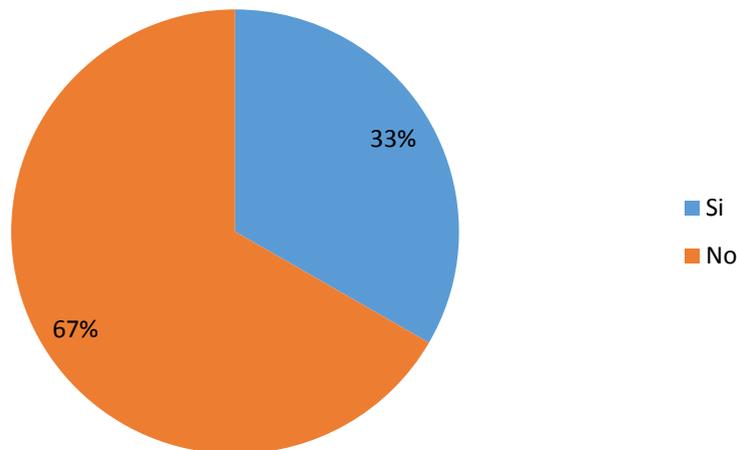
El 47% considera que la elaboración de una guía didáctica de cuentos infantiles con el fin de aprender nociones básicas sea esencial en su trabajo como docente mientras que 53% no considera que la elaboración de una guía didáctica de cuentos infantiles con el fin de aprender nociones básicas sea esencial en su trabajo como docente.

10. ¿Pondría en práctica esta guía didáctica en el aula de clase?

Tabla N° 14 Muestra de estudio

Si	No
5	10

Gráfico N° 10 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Análisis e Interpretación de datos

Análisis:

Los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 33% pondrían en práctica esta guía didáctica en el aula de clase mientras que el 67% no pondrían en práctica esta guía didáctica en el aula de clase.

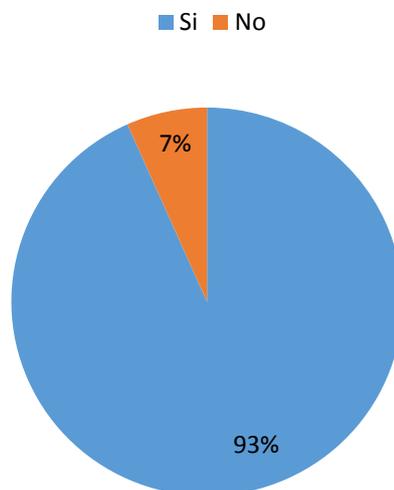
5.02.06 Encuesta posteriores a la Socialización

1. ¿Conoce usted qué son nociones básicas?

Tabla N° 15 Muestra de estudio

Si	No
14	1

Gráfico N° 11 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

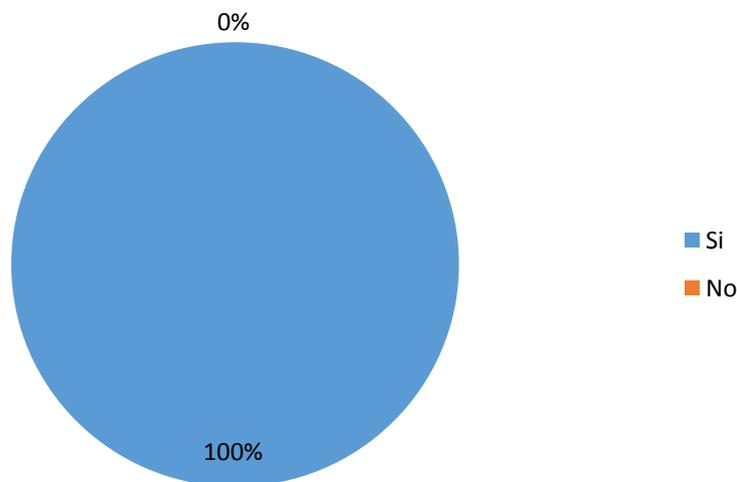
Se puede evidenciar que los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 93% de las docentes conocen que son las nociones básicas mientras que tan solo el 7% no conoce que son las nociones básicas.

2. ¿Utilizaría los cuentos infantiles para desarrollar nociones básicas?

Tabla N° 16 Muestra de estudio

Si	No
15	0

Gráfico N° 12 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

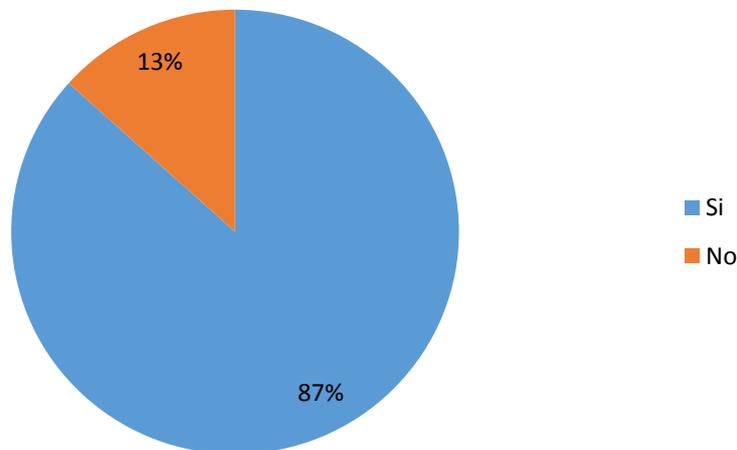
La unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 100% de docentes utilizarían los cuentos infantiles para desarrollar nociones básicas, logrando captar el interés en los infantes.

3. ¿Es necesario que a los niños y niñas les interese escuchar cuentos sobre nociones básicas?

Tabla N° 17 Muestra de estudio

Si	No
13	2

Gráfico N° 13 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

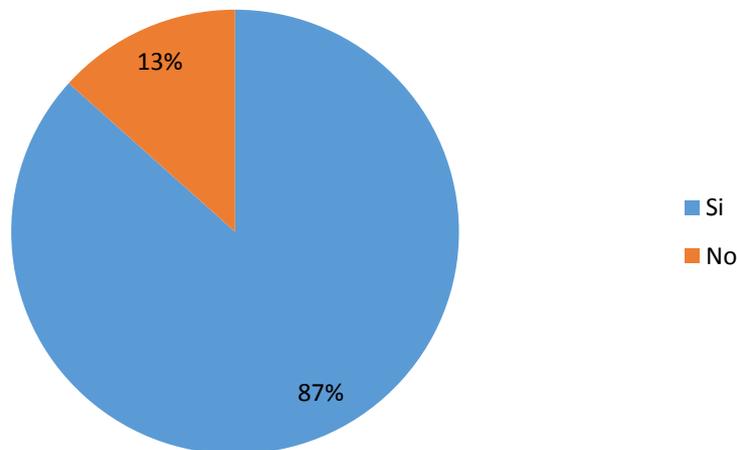
El 87% creen que es necesario que los niños y niñas les interese escuchar cuentos infantiles mientras que tan solo el 13% creen que no es necesario que los niños y niñas les interese escuchar cuentos infantiles.

4. ¿Desarrollaría las nociones básicas del área lógica matemática en niños y niñas de 4 años de edad?

Tabla N° 18 Muestra de estudio

Si	No
13	2

Gráfico N° 14 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

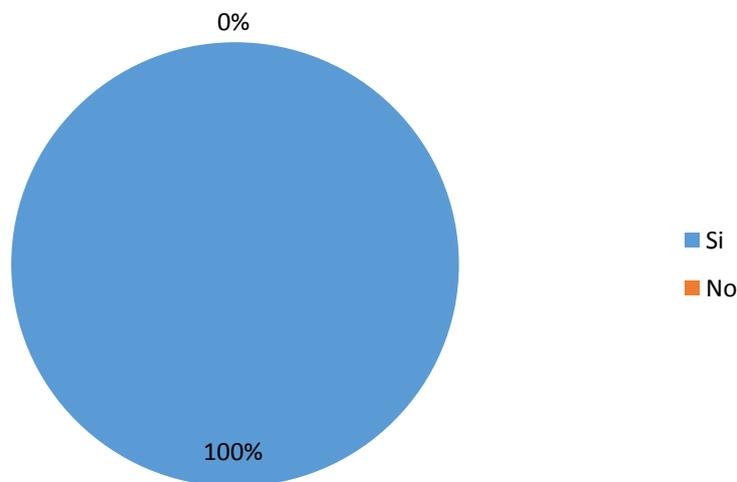
Los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 87% desarrollarían nociones básicas del área lógico matemático en niños y niñas 4 años de edad mientras que tan solo el 13% no desarrollarían nociones básicas del área lógico matemático en niños y niñas 4 años de edad.

5. ¿Las nociones básicas forman parte del Ámbito Lógico matemático?

Tabla N° 19 Muestra de estudio

Si	No
15	0

Gráfico N° 15 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

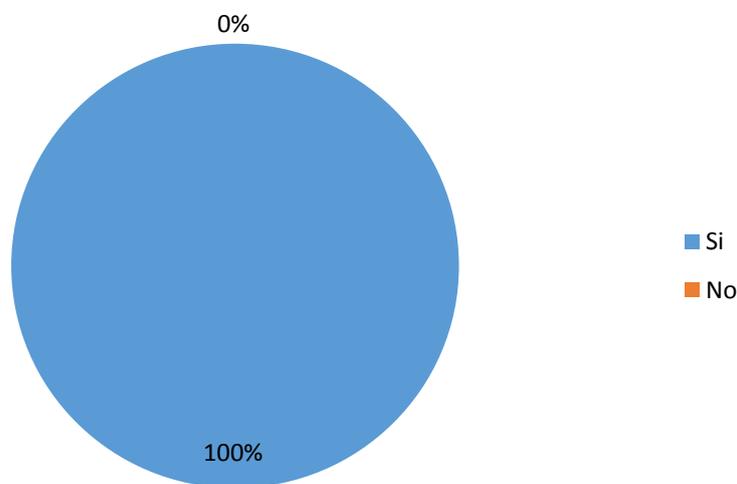
Después del taller de socialización en la Unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 100% de docentes consideran que las nociones básicas forman parte del ámbito lógico matemático.

6. ¿Los cuentos infantiles sobre nociones básicas captarían el interés de los niños y niñas?

Tabla N° 20 Muestra de estudio

Si	No
15	0

Gráfico N° 16 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

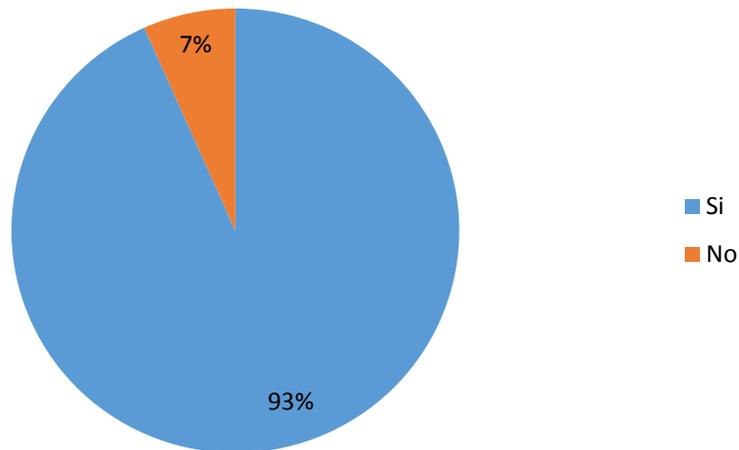
El 100% de docentes de la unidad educativa "José Enrique Guerrero" consideran que los cuentos infantiles sobre nociones básicas captarían el interés de los niños y niñas de 4 años de edad.

7. ¿Relataría cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas?

Tabla N° 21 Muestra de estudio

Si	No
14	1

Gráfico N° 17 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

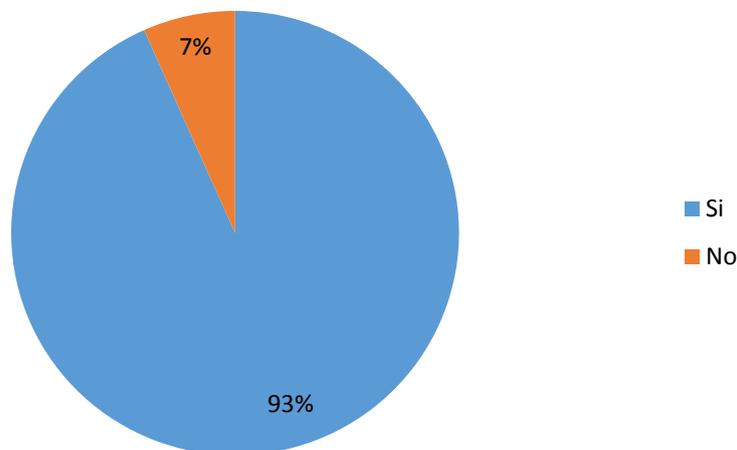
Los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 93% de las docentes relatarían cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas que tan solo el 7% no relatarían cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas.

8. ¿Cómo docente, es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas?

Tabla N° 22 Muestra de estudio

Si	No
14	1

Gráfico N° 18 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

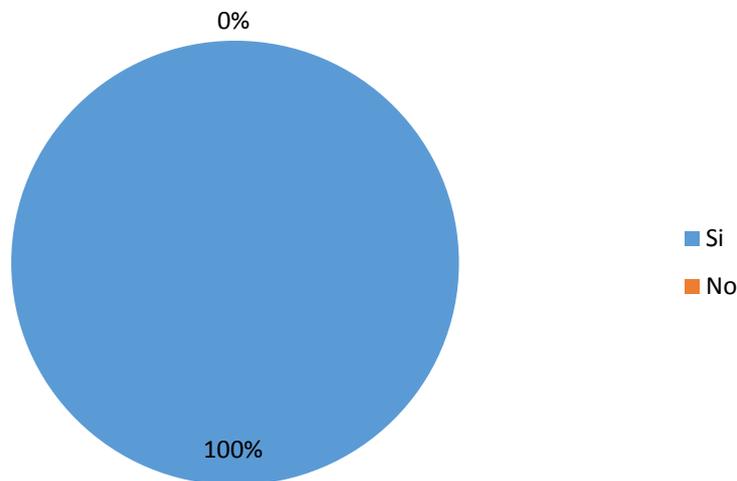
El 93% de docentes consideran que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas que tan solo el 7% no consideran que es importante los infantes aprendan sobre nociones básicas.

9. ¿La elaboración de una guía didáctica de cuentos infantiles con el fin de aprender nociones básicas es esencial en su trabajo como docente?

Tabla N° 23 Muestra de estudio

Si	No
15	0

Gráfico N° 19 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

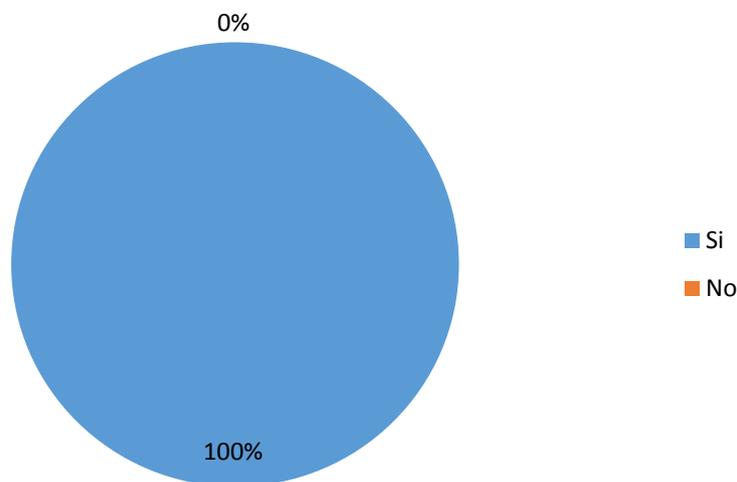
Los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” el 100% consideran la elaboración de una guía didáctica de cuentos infantiles con el fin de aprender nociones básicas es esencial en su trabajo como docente.

10. ¿Está en práctica esta guía didáctica en el aula de clase?

Tabla N° 24 Muestra de estudio

Si	No
15	0

Gráfico N° 20 Muestra de estudio



Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Encuesta posteriores a la Socialización

Análisis:

El 100% de docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” afirma que están poniendo en práctica esta guía didáctica en su aula de clase ya que consideran que es una excelente herramienta pedagógica.

5.03 Formulación del Proceso de Aplicación de la Propuesta

5.03.01 Taller de socialización

En el tema propuesto se tratara sobre desarrollar nociones basicas de logico matematico mediante la elaboracion de cuentos infantiles, guia de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de Quito en el periodo academico 2016-2017

Pasos para desarrollar el taller de socialización de la propuesta:

5.03.02 Invitación de asistencia al grupo que se va aplicar la propuesta



Figura N° 5 Invitación de asistencia

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

5.03.03 Bienvenida a los asistentes

Buenas tardes licencias presentes, para mí es un honor que me haya prestado un pequeño momento de su tiempo para estar reunidos aquí, mi tema de proyecto es cuentos infantiles para desarrollar nociones básicas del área lógico matemático.

5.03.04 Dinámica de inicio: Mi nombre es.....y todas las mañanas me lavo los dientes.

- Primero esta dinámica deben decirle con mucho entusiasmo.
- Segundo la dinámica consiste en que se debe cambiar la palabra “Dientes” por la fruta que más le guste
- Tercero yo empezare con la dinámica ejemplo: mi nombre es Katherine Vega y todas las mañanas que lavo la sandia
-

5.03.05 Objetivos generales

Incentivar a los docentes en el conocimiento de las nociones básicas mediante elaboración y utilización del cuento como herramienta pedagógica para el desarrollo del ámbito lógico matemático.

5.03.06 Exposición del tema



Figura N° 6 Diapositiva N. 1

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

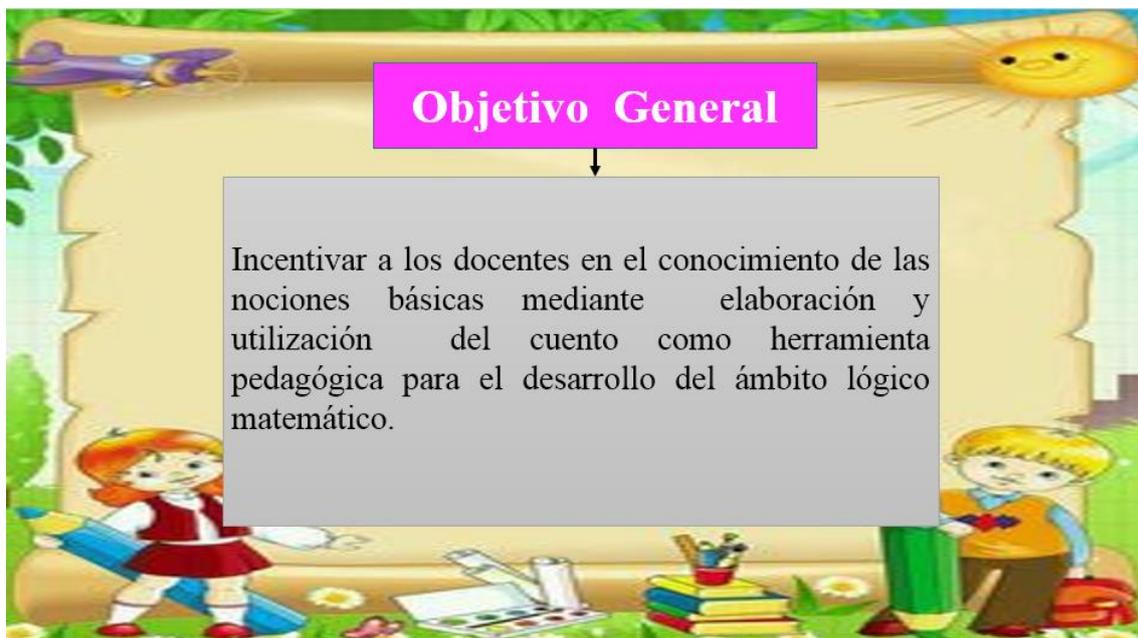


Figura N° 7 Diapositiva N. 2

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

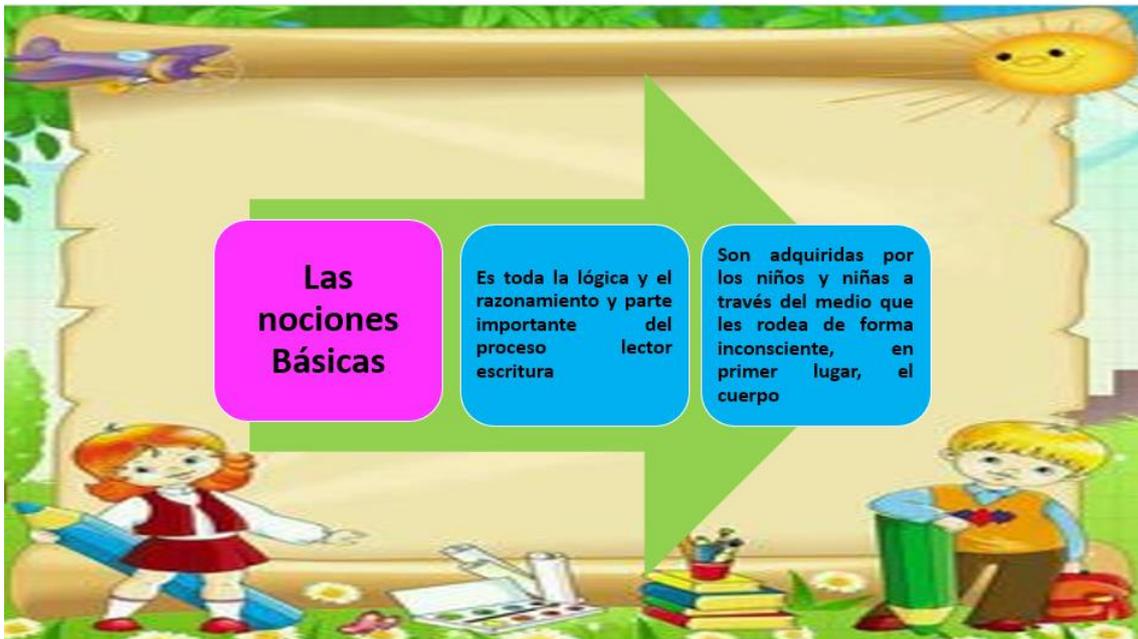


Figura N° 8 Diapositiva N. 3

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander



Figura N° 9 Diapositiva N. 4

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander



Figura N° 10 Diapositiva N. 5

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

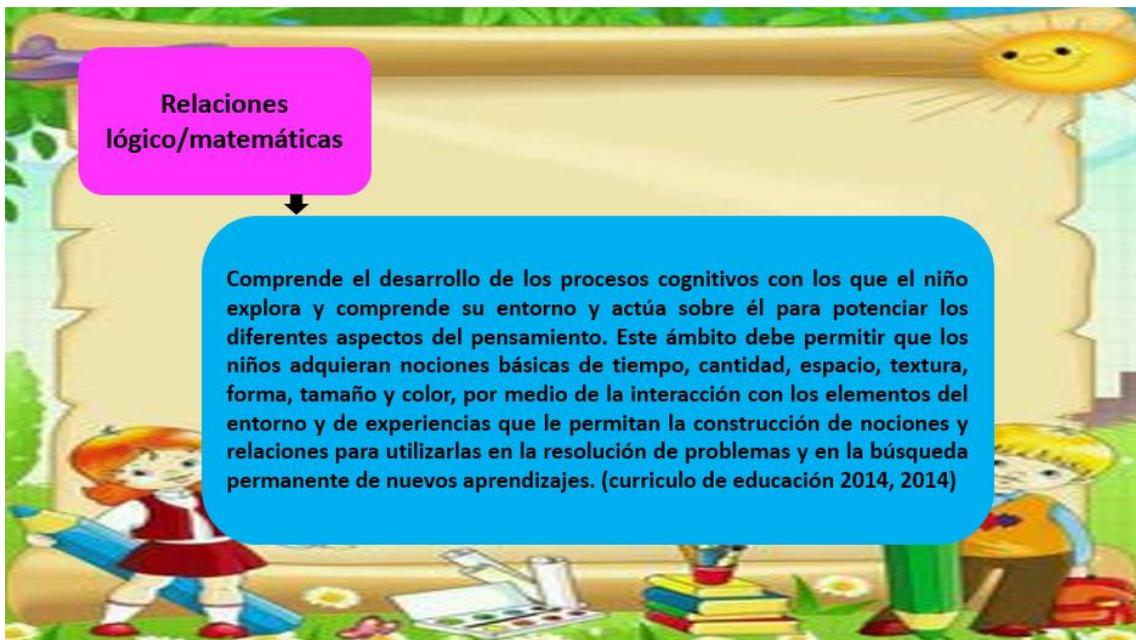


Figura N° 11 Diapositiva N. 6

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

Destrezas de los niños de 3 años de edad	Destrezas de los niños de 4 años de edad
Objetivo de aprendizaje: Identificar las nociones básicas de medida en los objetos estableciendo comparaciones entre ellos.	Objetivo de aprendizaje: Identificar las nociones básicas de medida en los objetos estableciendo comparaciones entre ellos.
Destreza: Identificar en los objetos las nociones de medida: alto/ bajo, pesado/ liviano.	Destreza: identificar en los objetos las nociones de medida: largo y grueso, grueso y delgado
Objetivo de aprendizaje: Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.	Objetivo de aprendizaje: Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.
Destreza: Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos.	Destreza: reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a , cerca y lejos

Figura N° 12 Diapositiva N. 7

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander



Figura N° 13. Diapositiva N. 8

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

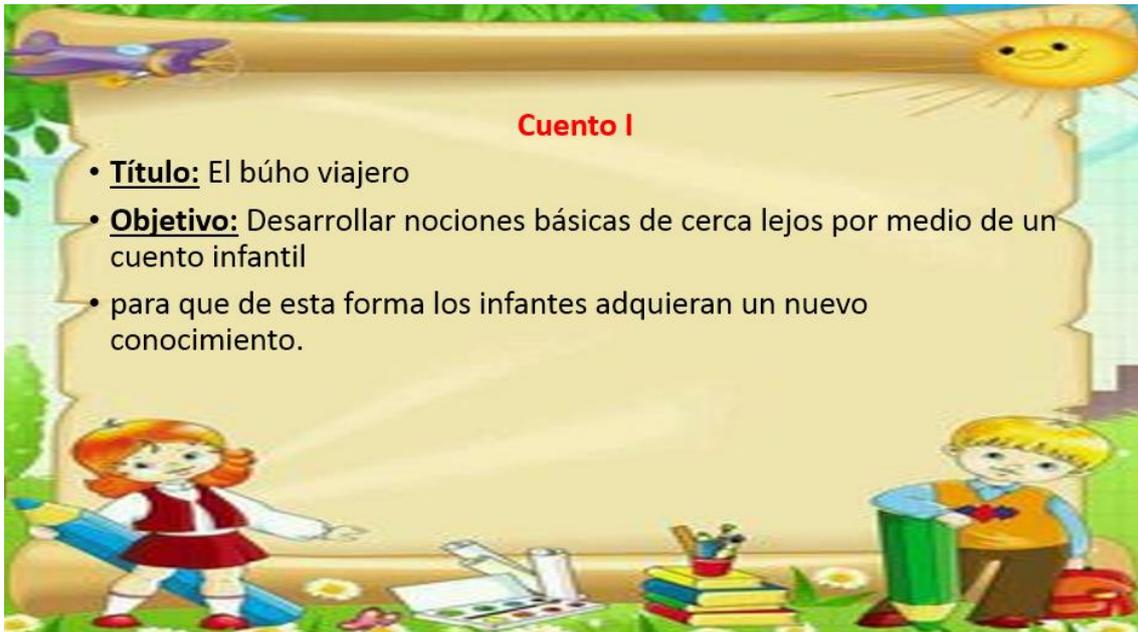


Figura N° 14 Diapositiva N. 9

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander



Figura N° 15 Relato de cuento el Búho viajero

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

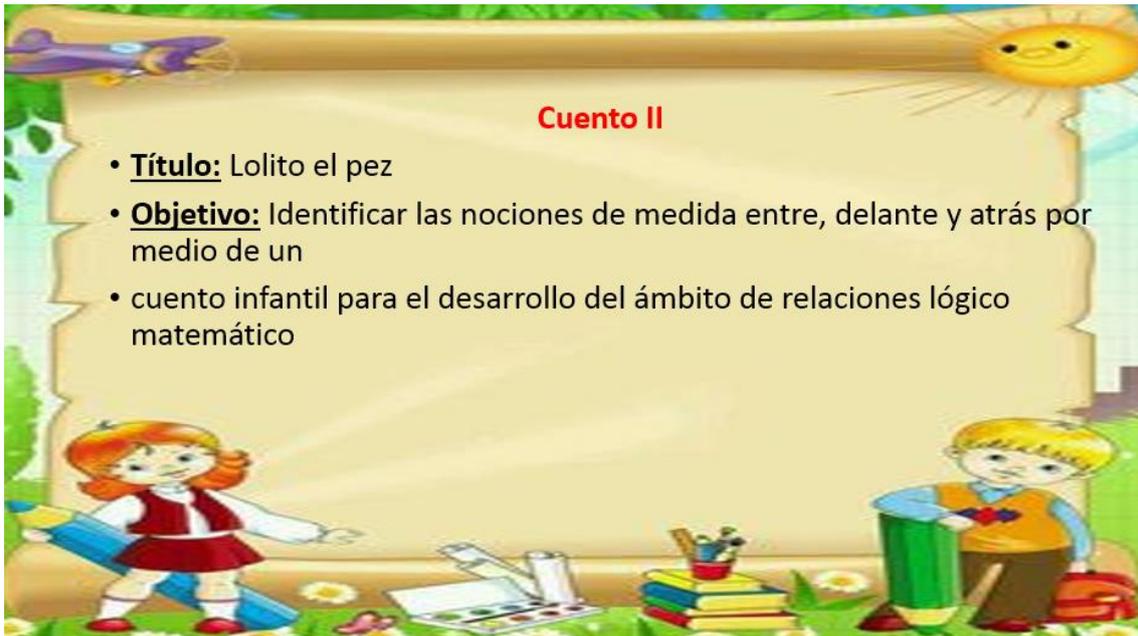


Figura N° 16. Diapositiva N. 10

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander



Figura N° 17 Relato de cuento el pulpo Felipe

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

5.03.06 Ejercicio o actividades.

- La actividad se realizó después de que yo expuse el cuento el búho viajero el maestro seleccionado relato también el siguiente cuento el pulpo Felipe.
- Después se realizó un sorteo interno para ver quien se ganaba el cuento infantil para desarrollar las nociones básicas



Figura N° 18 Ganadora del cuento infantil para desarrollar nociones básicas

Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

5.03.07 Evaluación

En la evaluación se ejecutó a través de preguntas y una encuesta realizada a los docentes que dieron la aceptación a la charla propuesta.

5.03.01 Propuesta

Figura N° 19 Propuesta guía pictográfica



Fuente: https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+osito+de+amor&tbm=isch&imgil=_l_ixkRN99MqrrM%2.

Desarrollar nociones basicas de logico matematico mediante la elaboracion de cuentos infantiles, guia de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de Quito en el periodo academico 2016-2017

Introducción

Los cuentos han sido utilizados desde tiempos atrás, como una herramienta didáctica que permite ir desarrollando en los niños procesos comunicativos, argumentativos e interpretativos, dando pautas para el desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales en interacción con el medio en el que es necesario generar capacidad comunicativa como es el de leer, escribir, hablar y escuchar. De esta forma los cuentos tienen la facilidad de enseñar un lenguaje que no solo será amplio y diferente en cada versión sino también en el que se encuentra un aprendizaje nuevo para desarrollar ámbitos de relaciones lógico matemático del sub nivel 2 "identificar en los objetos las nociones de medida: largo y corto, grueso y delgado" "reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a, cerca y lejos" Que mejor manera de realizarlo mediante el aprendizaje significativo que se le proporcionara ante la realización de cuentos infantiles.

Es así como las nociones básicas del ámbito lógico matemático se puede desarrollar mediante la elaboración de cuentos infantiles mediante una guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad

educativa "Jose Enrique Guerrero" tenido la oportunidad de interactuar con un mundo de cuentos, los que de una u otra forma han sido un material indispensable en un ámbito educativo, utilizados para llamar la atención del niño, recrear el pensamiento, ofrecer temas desconocidos, reforzar los que ya se han trabajado, obtener nuevo vocabulario, revisar ortografía, contextualizar la temática del cuento, avanzar en argumentación, en interpretación, comparación, interpretación e incluso volver a narrar, entre otras intenciones que dependerán del proceso que el docente lleve en el grupo.

Objetivo General

Incentivar a los docentes en el conocimiento de las nociones básicas mediante elaboración y utilización del cuento como herramienta pedagógica para el desarrollo del ámbito lógico matemático.

Objetivos Específicos

- Conocer la importancia del desarrollo de las nociones básicas mediante la elaboración de cuentos infantiles.
- Identificar las nociones de medida larga y corto, gruesa y delgada en el proceso de aprendizaje.
- Reconocer la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a, cerca y lejos mediante la realización de actividades lúdicas.

ÍNDICE GENERAL

Introducción.....	6
UNIDAD I.....	8
• Nociones básicas.....	9
• ¿Qué son cuentos infantiles?.....	10
• Tipos de cuentos.....	10
• El cuento popular:.....	10
• El cuento literario:.....	11
• Las partes del cuento.....	11
• Características del cuento.....	12
• Ámbito de relaciones lógico matemático.....	13
• Características del niño de 4 años:.....	17
UNIDAD II.....	20
Cuento I.....	21
Título: El búho viajero.....	21
Cuento II.....	23
Título: Lolito el pez.....	23
Cuento III.....	25



básicas largo-cortó	38
Actividad N- 1	39
Actividad N- 2	40
Actividad para desarrollar	41
las nociones de medida	41
grueso- delgado	41
Actividad N- 1	42
Actividad para desarrollar	43
las nociones espaciales	43
de junto a	43
Actividad N- 1	44
Referencias bibliográficas.....	45



Fuente: https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+osito+de+amor&tbm=isch&imgil=_IixkRN99MqrrM%2.

Desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de Quito en el periodo académico 2016-2017



Nociones básicas

Las nociones básicas son la base de todas las nociones matemáticas, de la lógica y el razonamiento y parte importante del proceso lector escritura, así que la tarea ahora es poder reforzar las nociones, con actividades lúdicas, cotidianas, apoyando de forma constante el trabajo docente que realizan las educadoras y asistentes dentro de aula. Las nociones básicas son adquiridas por los niños y niñas a través del medio que les rodea de forma inconsciente, en primer lugar, el cuerpo, es el primer referente de la noción espacial, puesto que con el aprendemos el control tónico respiratorio, postura, equilibrio, estructuración de espacio y tiempo el cual nos lleva a la conformación del esquema corporal que es la representación que tenemos de nuestro propio cuerpo en relación a nosotros mismos y a todo lo que nos rodea, en segunda instancia de adquieren a través del juego, pero cuando ya ingresan al jardín, deben ser adquiridas durante el proceso de enseñanza aprendizaje, entregadas y aplicadas con mucha rigurosidad también a través del juego, de lo concreto y más tarde de manera abstracta, pues estas desarrollan el pensamiento lógico, la interpretación, el razonamiento y la comprensión

del número, espacio, formas geométricas y la medida así como también del proceso de lectura y escritura.



¿Qué son cuentos infantiles?

Es una narración corta protagonizada por algunos personajes y con un fin pedagógico. El cuento es transmitido en origen por vía oral (escucha, lectura); con el paso del tiempo se ido perfeccionando creado nuevas formas, como los audiolibros, de manera que hoy en día pueden conocerlos, como antaño, personas que no sepan leer o que ya no puedan por pérdida de visión.



Tipos de cuentos



El cuento popular:

Es una narración tradicional breve de hechos imaginarios que se presenta en múltiples versiones, que coinciden en la estructura pero difieren en los detalles. Tiene 3 subtipos: los cuentos de hadas, los cuentos de animales y los cuentos de costumbres. El mito y la leyenda son también narraciones tradicionales, pero suelen considerarse género único.



El cuento literario:

Es el cuento concebido y transmitido mediante la escritura. El autor suele ser conocido. El texto, fijado por escrito, se presenta generalmente en una sola versión, sin el juego de variantes característico del cuento popular. Se conserva un corpus importante de cuentos del Antiguo Egipto, que constituyen la primera muestra conocida del género.



Las partes del cuento

El cuento se compone de tres partes.



Introducción o planteamiento: La parte inicial de la historia, donde se presentan todos los personajes y sus propósitos. Pero fundamentalmente, donde se presenta la normalidad de la historia. Lo que se presenta en la introducción es lo que se quiebra o altera en el nudo. La introducción sienta las bases para que el nudo tenga sentido.



Desarrollo o nudo: Es la parte donde se presenta el conflicto o el problema de la historia, toma forma y suceden los hechos más importantes. El nudo surge a partir de un quiebre o alteración de lo planteado en la introducción.



Desenlace o final: Parte donde se suele dar el clímax, la solución a la historia y finaliza la narración. Incluso en los textos con final abierto, hay un desenlace. Puede terminar en un final feliz o no.



Características del cuento

El cuento presenta varias características que lo diferencian de otros géneros narrativos:



Ficción: aunque puede inspirarse en hechos reales, un cuento debe, para funcionar como tal, recortarse de la realidad.



Argumental: el cuento tiene una estructura de hechos entrelazados (acción - consecuencias) en un formato de: planteamiento, nudo y desenlace.



Única línea argumental: a diferencia de lo que sucede en la novela, en el cuento todos los hechos se encadenan en una sola sucesión de hechos.



Estructura centripeta: todos los elementos que se mencionan en la narración del cuento están relacionados y funcionan como indicios del argumento.



Personaje principal: aunque puede haber otros personajes, la historia habla de uno en particular, a quien le ocurren los hechos.



Unidad de efecto: comparte esta característica con la poesía. Está escrito para ser leído de principio a fin. Si uno corta la lectura, es muy probable que se pierda el efecto narrativo. La estructura de la novela permite, en cambio, leerla por partes.



Prosa: el formato de los cuentos modernos (a partir de la aparición de la escritura) suele ser la prosa.



Brevidad: por y para cumplir con estas características, el cuento es breve.



Ámbito de relaciones lógico matemático



Objetivo de ámbito lógico matemático del sub nivel 2:

Potenciar las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitirán establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos, constituyéndose en la base para la comprensión de conceptos matemáticos posteriores.



Eje de descubrimiento del medio natural y cultural:

En este eje se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permiten al niño construir conocimientos por medio de su interacción con los elementos de su entorno, para descubrir el mundo exterior que le rodea. Eje de descubrimiento del medio natural y cultural.- En este eje se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permiten al niño construir conocimientos por medio de su interacción con los elementos de su entorno, para descubrir el mundo exterior que le rodea. (Currículo Educación , 2014)



Relaciones lógico/matemáticas:

Comprende el desarrollo de los procesos cognitivos con los que el niño explora y comprende su entorno y actúa sobre él para potenciar los diferentes aspectos del pensamiento. Este ámbito debe permitir que los niños adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color, por medio de la interacción con los elementos del entorno y de experiencias que le permitan la construcción de nociones y relaciones para utilizarlas en la resolución de problemas y en la búsqueda permanente de nuevos aprendizajes. (Currículo de Educación , 2014)



Destrezas de los niños de 3 años de edad

Desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa “Jose Enrique Guerrero” del distrito metropolitano de Quito en el periodo académico 2016-2017

- ❖ **Objetivo de aprendizaje:** Identificar las nociones básicas de medida en los objetos estableciendo comparaciones entre ellos.
 - ✚ **Destreza:** Identificar en los objetos las nociones de medida: alto/ bajo, pesado/ liviano.

- ❖ **Objetivo de aprendizaje:** Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.
 - ✚ **Destreza:** Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos. (Ministerio de Educación, 2014)



Destrezas de los niños de 4 años de edad

- ❖ **Objetivo de aprendizaje:** Identificar las nociones básicas de medida en los objetos estableciendo comparaciones entre ellos.
 - ✚ **Destreza:** identificar en los objetos las nociones de medida: largo y grueso, grueso y delgado

- ❖ **Objetivo de aprendizaje:** Manejar las nociones básicas espaciales para la adecuada ubicación de objetos y su interacción con los mismos.

- ✚ **Destreza:** reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de; entre, delante y atrás, junto a , cerca y lejos (Ministerio de Educación, 2014)



Características del niño de 4 años:

Según lo detalla Piaget en su teoría, el niño de 4 años se encuentra en la etapa preoperatoria.

- ✓ Su pensamiento, además de sincrético, es intuitivo y concreto. Su mundo es el de las emociones concretas, aunque comienzan los indicios de abstracciones rudimentarias. La organización de la representación está basada en la asimilación de la propia acción, de base egocéntrica.
- ✓ Le gustan los juegos que le permiten reconocer, y aparear colores, formas, tamaños. Las letras y los números comienzan a interesarlo pues el niño los descubre en su mundo familiar y social empezando a construir muchas hipótesis en relación a estos dos objetos de conocimiento.

- ✓ La noción de número y cantidad es puramente intuitiva; pueden contar hasta 10, pero solamente reconocen que cinco es más que tres cuando tienen el material concreto ante sí. No relacionan asimétricamente ni hace inclusiones de clases numéricas.
- ✓ Diferencian figuras cerradas de abiertas.
- ✓ Manejan con dificultad las semejanzas y diferencias.
- ✓ La lateralidad aún no está definida en todos los niños pero comienza su diferenciación.
- ✓ Les entusiasma hablar con los adultos y vuelve a aparecer otra etapa del "¿Por qué?". Preguntan por todo aquello que despierta su curiosidad y les inquieta. Es importante responderles siempre con la verdad. Es nuestra función como padres, ya que de este modo les estamos enseñando a pensar y a hacerse una idea del mundo en el que vive.
- ✓ Les divierten las adivinanzas, chistes y juegos de palabras.
- ✓ Muestran dificultad utilizando los tiempos verbales, por ejemplo es común oírles decir: "ya sabo" por "ya se".
- ✓ Entienden el argumento de algunos cuentos sencillos.
- ✓ Hacen muchas preguntas, incluyendo el "como" y el "por qué" de las cosas.



- ✓ Les gustan los juegos de palabras.
- ✓ Combinan hechos, ideas y frases para reforzar su dominio de palabras y oraciones.
- ✓ Tienen dificultades con los tiempos de verbos.
- ✓ Hacen oraciones más largas.
- ✓ Hablan mucho.
- ✓ Dan nombre a lo que hacen.
- ✓ Pueden iniciarse en la escritura de su nombre.
- ✓ Combinan la palabra con la acción.
- ✓ Describen las imágenes que observan en una lámina.
- ✓ Son capaces de contar historias sobre un base de imágenes y con relación lógica.



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+osito+>

Desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de Quito en el periodo académico 2016-2017



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+osito+>

Desarrollo de la actividad

- ✓ **Inicio:** Había una vez una búho que le gustaba viajar, un día decidió ir a ver a mama búho quien vivía muy lejos de donde él vivía así que pensó que le llevaré a mama búho será unas uvas mmm no están muy lejos para recogerlas, será una sandía, así será un sandía! ese si está cerca para cultivarlo; fue en busca del melón, lo cogió, lo lavo y los guardo en su maleta de viaje y emprendió el viaje.
- ✓ **Conflicto:** En el camino llegó la noche y decidió descansar, así que se recostó cerca de un árbol de manzanas, al día siguiente se levantó apurado pues se había quedado dormido sin darse cuenta había olvidado su maleta de viaje en aquel árbol, cuando se dio cuenta ya estaba muy lejos se preocupó tanto pues no tenía que llevarle a mama búho se sintió muy triste, cuando de pronto pensó que todo estaba perdido, a lo lejos vio unas hermosas flores así que fue a recogerlas cuando llegó sintió tan cerca un olor espectacular pues el olor de esas flores eran maravillosas.
- ✓ **Final:** Cuando llegó el búho mama búho la felicidad se hizo presente, tanto que le pidió a su esposo el papa búho que trajera unos ricos melones para comer juntos. Así el búho viajero decidió que darse en casa con sus padres.



Desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de Quito en el periodo académico 2016-2017

Desarrollo de la actividad

- ✓ **Inicio:** En un lugar dentro del mar vivía Lolito un pez juguetón a él le encantaba esconder cosas, una mañana encontró una perla hermosa pues le llamo mucho la atención así que la escondió entre unas piedras que vio.
- ✓ **Conflicto:** La almeja muy asustada le pregunto a Lolito si a había visto una perla, lolito muy asustado pues se olvidó donde la escondió así que le respondió "no he visto nada" así corrió a buscarla será que la escondí delante de esta alga mmm no esta será que la escondí detrás de este barco "nooo está aquí"
- ✓ **Final:** Así que tan intranquilo pensó donde la pude a ver puesto "ya se la escondí entre estas piedras" así que corrió a devolverle a la almeja la piedra. De esta forma aprendió Lolito que las cosas que ve en la calle no es de el sino que le pertenece a alguien más.



www.lindascaratulas.com

Cuento III

Título: Lucia y Julieta

Objetivo: Identificar las nociones de básicas largo corto por medio de un cuento infantil para el desarrollo del ámbito de relaciones lógico matemático

Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+osito+>

Desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de Quito en el periodo académico 2016-2017

Desarrollo de la actividad

- ✓ Inicio: Julieta y María eran dos hermanas gemelas quienes les gustaban las mismas cosas de tamaño diferentes a Julieta le encantaba tener el cabello largo mientras que a Lucía el cabello corto.
- ✓ Conflicto: Un día fueron al parque de su localidad donde Julieta se compró una cometa que tenía una cuerda muy corta mientras que a Lucía se compró una cometa muy larga disgustas fueron a reclamarle al señor que les vendió, ya que a Julieta le gusta que la cuerda de la cometa sea muy larga mientras que a Lucía le encantaba que la cuerda de su cometa sea muy corta.
- ✓ Final: Don Jacinto las miró y muy cordial les pidió disculpas y rápidamente arregló el pequeño gran inconveniente así a Julieta le dio una cometa con una cuerda larga y a Lucía una cometa con una cuerda corta.



Cuento IV

Título: El pulpo Felipe

Objetivo: Identificar en los objetos las nociones de medida grueso y delgado por medio de cuentos infantiles para el desarrollo de procesos cognitivos.

Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+osito+>

Desarrollo de la actividad

- ✓ **Inicio:** El pulpo Felipe era un pulpo era muy travieso le encantaba ir a un barco viejo para buscar objetos nuevos y coleccionarlos, en aquel lugar encontró una caja de crayones gruesos pero él no sabía que era eso pues en su inocencia los llamo cachuchas y siguió buscando y encontró una flauta delgada de color blanco le llamo mucho la atención y empezó a tocarla.
- ✓ **Conflicto:** Al regresar a casa se encontró con su amigo el caballo de mar y le comento de su gran hazaña pues le presumió su objetos encontrados el caballo de mar se rio a carajadas al escuchar el nombre que le puso a los crayones gruesos el caballo de mar le dijo sabes esas cachuchas como tú las llamas son unos crayones gruesos y este soplador como se llama le pregunto el pulpo Felipe esta es una flauta.
- ✓ **Final:** Así el pulpo Felipe aprendió que todos los objetos tienen un nombre.



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+osito+>

Desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de Quito en el periodo académico 2016-2017

Desarrollo de la actividad

- ✓ **Inicio:** Pedro el león era un señor muy coquetón que vivía junto a una huerta de lechugas, el todas las mañanas se levantaba y se sentaba junto a su amiga la lechuza a observar la huerta de lechugas
- ✓ **Conflicto:** un día el león se asustó mucho ya que las lechugas había desaparecido preocupado por tremendo suceso fue a buscar a su amiga la lechuza que vivía junto al lago, cuando llego la lechuza no estaba en su casa, preocupado por la situación llamo a una reunión a todos los animales de la selva y le comento lo suscitado en eso que en pesaba hablar llego la lechuza muy agitada de tanto volar al llegar le pregunto a la serpiente que estaba junto a un árbol de manzanas, la serpiente gritando dijo aquí está la lechuza ino sabes que te estábamos buscando!
- ✓ **Final:** La lechuza les explico a todos los animales la selva que ella cogió las lechugas para llevarle a su familia que no tenían que comer.

Referencias bibliográficas de la guía

- Adler, M. D. (1996). “Como leer un libro”. Recuperado el 02 de febrero de 2017, de “Como leer un libro”.: <http://www.Como leer un libro.com>
- Baeza, A. (02 de octubre de 2014). *De donde vienen los cuentos*. Recuperado el 16 de febrero de 2017, de De donde vienen los cuentos: <https://narrativabreve.com/cuentos-breves-recomendados-201-400>
- Boccardo, D. (22 de septiembre de 2011). *El cuento literario*. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de El cuento literario: <http://elcuentoenprimaria.com/>
- Bosch, J. (2005). *Cuento infantil*. Recuperado el 16 de febrero de 2017, de Cuento infantil: <http://dergipark.gov.tr/download/article-file/160125>
- Castaño, D. (2012). *educacion inicial*. Recuperado el 25 de octubre de 2016, de educacion inicial: <http://www.elespectador.com/deportes/derly-stefany-castano-articulo-362542>
- Castaño, D. Y. (29 de julio de 2012). *Definición de Cuento y características*. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de ¿Qué es el cuento?: <http://cuentosinfantilesderly.pot.com/2012/07/cuento.html>
- currículo de educación 2014. (2014). Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños del subnivel Inicial 2. En c. d. 2014, *currículo de educación 2014* (págs. 31-32). Quito, Ecuador: versión web.
- Currículo Educación del 2014. (2014). Eje de descubrimiento del medio natural y cultural. En C. E. 2014, *Currículo Educación del 2014* (págs. 19-20). Quito, Ecuador: Versión Web.
- En el currículo de educación inicial . (2005). *educacion-inicial*. Recuperado el 25 de octubre de 2016, de educacion-inicial: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/currículo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Equipo Carrusel. (25 de marzo de 2013). *Equipo Carrusel*. Recuperado el 26 de enero de 2017, de Nociones Básicas: <http://www.revistacarrusel.cl/la-ensenanza-de-las-nociones-basicas-en-la-primera-infancia/>
- Gardner, H. (17 de mayo de 1993). *Biografía de Howard Gardner*. Recuperado el 18 de marzo de 2017, de Las Inteligencias Múltiples: <https://psicologiamente.net/inteligencia/teoria-inteligencias-multiples-gardner>
- Guadalajara. (1991). *La Organización de Estados Iberoamericanos*. Recuperado el 25 de octubre de 2016, de La Organización de Estados Iberoamericanos: <http://www.cumbresiberoamericanas.com/historico/principal.php?p=861>
- Imbert, A. (2010). *Qué es el Cuento*. Recuperado el 15 de febrero de 2017, de Qué es el Cuento: <http://ciudadseva.com/autor/enrique-anderson-imbertycuentos/>

- Jomtien, T. (1990). *La evaluación nacional de los compromisos adquiridos por el país*. Recuperado el 26 de octubre de 2016, de el marco de la iniciativa mundial de Educación: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf>
- Ministerio de educación . (2014). *Curriculo De Educación Inicial 2014*. quito .
- Muñoz, P. (26 de marzo de 2015). *Partes de un Cuento*. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de Partes de un Cuento: <http://partescuento89654.cuentos.com/>
- O'connor, F. (1998). *Estructura de un cuento*. Recuperado el 17 de febrero de 2017, de Estructura de un cuento: http://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/Bibliotecas/Equipamientos/ficheros/Gu%C3%ADa_O' Connor_pdf-1.pdf
- OEI. (2010). *OEI*. Recuperado el 26 de octubre de 2016, de OEI: <http://www.oei.es/historico/quipu/ecuador/>
- Paucar, N. (19 de marzo de 2013). *DEFINICIÓN DE CUENTO MARAVILLOSO*. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de DEFINICIÓN DE CUENTO MARAVILLOSO: <http://cuentospopularesdeecuado.com/>
- Piaget, S. (12 de julio de 1923). *reconoce tres tipos de conocimiento*. Recuperado el 17 de febrero de 2017, de http://tetoszone.blogspot.com/2008/03/tipos-de-conocimientos_31.html
- PREAL. (2006). *PREAL*. Recuperado el 26 de octubre de 2016, de PREAL: <http://www.empresariosporlaeducacion.org/content/situacion-educativa-en-america-latina>
- Saval, M. (2010). *Beneficio de cuento infantil*. Recuperado el 17 de febrero de 2017, de Beneficio de cuento infantil: http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/102033/2/01.JOQ_1de3.pdf
- solaz, I. (s.f.). *Importancia del cuento infantil*. Recuperado el 16 de febrero de 2017, de Importancia del cuento infantil: <http://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/4667/mcsdo1de1.pdf?sequence=1>
- Torres, R. M. (12 de septiembre de 2002). *PROPUESTA DE LA MESA DE EDUCACION*. Recuperado el 14 de junio de 2016, de PROPUESTA DE LA MESA DE EDUCACION: <http://www.filo.uba.ar/contenidos/carreras/educa/catedras/educacion1/sitio/Ecuador.htm>
- Unicef . (2000). *Unicef* . Recuperado el 25 de octubre de 2016, de Unicef : <https://www.unicef.org/spanish/sowc/archive/SPANISH/Estado%20Mundial%20de%20la%20Infancia%202000.pdf>
- unicef. (2005). *unicef*. Recuperado el 26 de octubre de 2016, de unicef: https://www.unicef.org/spanish/sowc05/sowc05_sp.pdf

CAPÍTULO VI

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

6.01. Recursos:

6.01.01. Recursos humanos:

- Tutora: Msc. Jannet Morales
- Docentes de la Unidad Educativa “José Enrique Guerrero”
- Rector de la Unidad Educativa “José Enrique Guerrero”

6.01.02. Recursos materiales:

- Encuestas
- Fotocopias
- Impresiones
- Transporte
- Porta papel plástico transparente
- Esferográficos
- Papel cuche
- Papel bond A4
- Libros

6.01.03. Recursos técnicos y tecnológicos

- Computador

- Impresora
- Infocus
- Flash
- Internet
- Cámara fotográfica

6.01.04. Recursos financieros

- Los recursos financieros se detallaran en el cuadro de presupuesto y se finalizó por la ejecución del proyecto.

6.02. Presupuesto

Tabla N° 25 Presupuesto

Detalle de Presupuesto

INSUMOS	CANTIDAD	VALOR	VALOR
Impresión banco y negro x	250	0,05	\$15,50
Impresión a color x hoja	300	0.25	\$75,00
Impresión en hojas cuche x	60	0.60	\$ 36,00
Modem-internet	6	\$ 30,00	\$180,00
Computador	1	\$ 500,00	\$500,00
Flash memory 8GB	1	\$15.00	\$15.00
Infocus	1	.00	\$10,00
Copias	50	0,05	\$2,50
Material didáctico	25	0,70	\$35,70
Recuerdos	15	0,60	9,00
		SUBTOTAL	878,7
		IMPREVISTOS 5%	100
		TOTAL	978,7

Elaborado por: Katherine Vega

Fuente: Presupuesto

6.03. Cronograma

Tabla N° 26 Cronograma de Actividades

FECHA	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL					
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2				
ACTIVIDADES																														
Aprobación del Proyecto			X																											
Diseño del Proyecto				X																										
Capítulo I					X																									
1.1 Contexto					X																									
1.2 Justificación					X																									
1.3 Matriz t						X																								
Capítulo II						X																								
2.1 Mapeo de Involucrados							X																							
2.2 Matriz de análisis de involucrados							X																							
Capítulo III							X																							
3.1 Arbol de Problemas								X																						
3.2 Arbol de Objetivos									X																					
Capítulo IV									X																					
4.1 Matriz de análisis de alternativas										X																				
4.2 Matriz de análisis de impacto											X																			
4.3 Diagrama de Estrategias										X																				
4.4 Matriz de Marco Lógico											X																			

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.01 Conclusiones

- Un maestro que trabaja para desarrollar destrezas cognitivas como el razonamiento no puede ser un maestro tradicional, estableciendo que el docente es el profesional que orienta la identificación de habilidades en sus estudiantes.
- Las nociones básicas se puede realizar por medio de cuentos infantiles para desarrollar el área lógica matemática dando como resultado que los infantes aprendan de forma práctica, sencilla e innovadora.
- Estimular áreas cognitivas permitirá crear en los niños autonomía para procesar información, capacidad para razonar a través de la realización de actividades relacionadas con el área lógico matemático por medio de cuentos infantiles sobre nociones básicas.

7.2. Recomendaciones.

- Para lograr un correcto desarrollo de nociones básicas del área lógico matemática se sugiere la ejecución periódica de la guía de actividades para desarrollar las nociones básicas con recurso guía para docentes.
- El educador debe conocer características del infante, las actividades deben estar acorde con necesidades y ritmo de aprendizaje.
- Los docentes de la unidad educativa “José Enrique Guerrero” deben canalizar procesos de enseñanza sobre nociones básicas en utilización de cuentos infantiles mediante la guía de actividades propuesta en el presente proyecto como herramienta metodológica de trabajo.

Bibliografía

- Adler, M. D. (1996). *“Como leer un libro”*. Recuperado el 02 de febrero de 2017, de “Como leer un libro”.: <http://www.Como leer un libro.com>
- Baeza, A. (02 de octubre de 2014). *De donde vienen los cuentos*. Recuperado el 16 de febrero de 2017, de De donde vienen los cuentos: <https://narrativabreve.com/cuentos-breves-recomendados-201-400>
- Boccardo, D. (22 de septiembre de 2011). *El cuento literario*. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de El cuento literario: <http://elcuentoenprimaria.com/>
- Bosch, J. (2005). *Cuento infantil*. Recuperado el 16 de febrero de 2017, de Cuento infantil: <http://dergipark.gov.tr/download/article-file/160125>
- Castaño, D. (2012). *educacion inicial*. Recuperado el 25 de octubre de 2016, de educacion inicial: <http://www.elespectador.com/deportes/derly-stefany-castano-articulo-362542>
- Castaño, D. Y. (29 de julio de 2012). *Definición de Cuento y características*. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de ¿Qué es el cuento?: <http://cuentosinfantilesderly.pot.com/2012/07/cuento.html>
- currículo de educación 2014. (2014). Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños del subnivel Inicial 2. En c. d. 2014, *currículo de educación 2014* (págs. 31-32). Quito, Ecuador: versión web.
- Currículo Educación del 2014. (2014). Eje de descubrimiento del medio natural y cultural. En C. E. 2014, *Currículo Educación del 2014* (págs. 19-20). Quito, Ecuador: Versión Web.
- En el currículo de educación inicial . (2005). *educacion-inicial*. Recuperado el 25 de octubre de 2016, de educacion-inicial: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/currículo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Equipo Carrusel. (25 de marzo de 2013). *Equipo Carrusel*. Recuperado el 26 de enero de 2017, de Nociones Básicas: <http://www.revistacarrusel.cl/la-ensenanza-de-las-nociones-basicas-en-la-primera-infancia/>
- Gardner, H. (17 de mayo de 1993). *Biografía de Howard Gardner*. Recuperado el 18 de marzo de 2017, de Las Inteligencias Múltiples: <https://psicologiamente.net/inteligencia/teoria-inteligencias-multiples-gardner>
- Guadalajara. (1991). *La Organización de Estados Iberoamericanos*. Recuperado el 25 de octubre de 2016, de La Organización de Estados Iberoamericanos: <http://www.cumbresiberoamericanas.com/historico/principal.php?p=861>
- Imbert, A. (2010). *Qué es el Cuento*. Recuperado el 15 de febrero de 2017, de Qué es el Cuento: <http://ciudadseva.com/autor/enrique-anderson-imbert/cuentos/>

- Jomtien, T. (1990). *La evaluación nacional de los compromisos adquiridos por el país*. Recuperado el 26 de octubre de 2016, de el marco de la iniciativa mundial de Educación: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf>
- Ministerio de educación . (2014). *Curriculo De Educación Inicial 2014*. quito .
- Muñoz, P. (26 de marzo de 2015). *Partes de un Cuento*. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de Partes de un Cuento: <http://partescuento89654.cuentos.com/>
- O'connor, F. (1998). *Estructura de un cuento*. Recuperado el 17 de febrero de 2017, de Estructura de un cuento: http://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/Bibliotecas/Equipamientos/ficheros/Gu%C3%ADa_O'Connor_pdf-1.pdf
- OEI. (2010). *OEI*. Recuperado el 26 de octubre de 2016, de OEI: <http://www.oei.es/historico/quipu/ecuador/>
- Paucar, N. (19 de marzo de 2013). *DEFINICIÓN DE CUENTO MARAVILLOSO*. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de DEFINICIÓN DE CUENTO MARAVILLOSO: <http://cuentospopularesdelecuador.com/>
- Piaget, S. (12 de julio de 1923). *reconoce tres tipos de conocimiento*. Recuperado el 17 de febrero de 2017, de http://tetoszone.blogspot.com/2008/03/tipos-de-conocimientos_31.html
- PREAL. (2006). *PREAL*. Recuperado el 26 de octubre de 2016, de PREAL: <http://www.empresariosporlaeducacion.org/content/situacion-educativa-en-america-latina>
- Saval, M. (2010). *Beneficio de cuento infantil*. Recuperado el 17 de febrero de 2017, de Beneficio de cuento infantil: http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/102033/2/01.JOQ_1de3.pdf
- solaz, I. (s.f.). *Importancia del cuento infantil*. Recuperado el 16 de febrero de 2017, de Importancia del cuento infantil: <http://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/4667/mcsdo1de1.pdf?sequence=1>
- Torres, R. M. (12 de septiembre de 2002). *PROPUESTA DE LA MESA DE EDUCACION*. Recuperado el 14 de junio de 2016, de PROPUESTA DE LA MESA DE EDUCACION: <http://www.filo.uba.ar/contenidos/carreras/educa/catedras/educacion1/sitio/Ecuador.htm>
- Unicef . (2000). *Unicef* . Recuperado el 25 de octubre de 2016, de Unicef : <https://www.unicef.org/spanish/sowc/archive/SPANISH/Estado%20Mundial%20de%20la%20Infancia%202000.pdf>
- unicef. (2005). *unicef*. Recuperado el 26 de octubre de 2016, de unicef: https://www.unicef.org/spanish/sowc05/sowc05_sp.pdf

ANEXOS

Anexo N. 1. Encuesta

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIO CORDILLERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

Encuesta dirigida a docentes de la Unidad Educativa José Enrique Guerrero

Objetivo. - Incentivar a los docentes en el conocimiento de las nociones básicas mediante elaboración y utilización del cuento como herramienta pedagógica para el desarrollo del ámbito lógico matemático.

Indicaciones. - Por favor responda con sinceridad y veracidad. Lea detenidamente las preguntas y marque con un X la alternativa que crea conveniente.

Nº	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Conoce usted qué son nociones básicas?		
2	¿Sabía usted que se puede aprender nociones básicas por medio de cuentos infantiles?		
3	¿Ha fomentado en los niños y niñas el interés por escuchar cuentos sobre nociones básicas?		
4	¿Conoce la importancia de desarrollar las nociones básicas del área lógica matemática en niños y niñas de 4 años de edad?		
5	¿Sabía usted que las nociones básicas forman parte del Ámbito Lógico matemático?		
6	¿Piensa usted que los cuentos infantiles sobre nociones básicas capte el interés de los niños y niñas?		
7	¿Considera importante relatar cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas?		
8	¿Cómo docente, establece que es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas?		
9	¿Considera usted que la elaboración de una guía didáctica de cuentos infantiles con el fin de aprender nociones básicas sea esencial en su trabajo como docente?		
10	¿Pondría en práctica esta guía didáctica en el aula de clase?		

¡Gracias por su colaboración!

Anexo N. 2. Fotografías de Socialización.



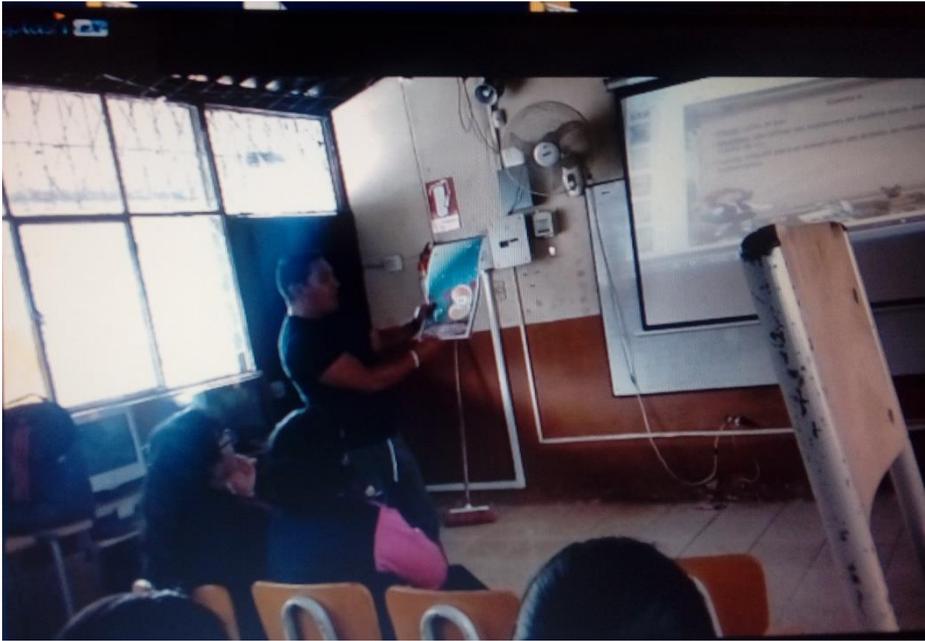
Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

Fotografía de socialización explicación del cuento infantil para desarrollar nociones básicas



Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

Fotografía de socialización explicación del cuento infantil para desarrollar nociones básicas



Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

Fotografía de socialización explicación del cuento infantil para desarrollar nociones básicas



Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

Fotografía de socialización explicación del cuento infantil para desarrollar nociones básicas



Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

Fotografía de socialización explicación del cuento infantil para desarrollar nociones básicas



Elaborado por: Katherine Liliana Vega Santander

Fotografía de la invitación para la socialización

Desarrollar nociones básicas de lógico matemático mediante la elaboración de cuentos infantiles, guía de actividades para la aplicación de cuentos dirigido a docentes de la unidad educativa "Jose Enrique Guerrero" del distrito metropolitano de Quito en el periodo académico 2016-2017

Anexo N. 3. Encuesta

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIO CORDILLERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

Encuesta dirigida a docentes de la Unidad Educativa José Enrique Guerrero

Objetivo. - Incentivar a los docentes en el conocimiento de las nociones básicas mediante elaboración y utilización del cuento como herramienta pedagógica para el desarrollo del ámbito lógico matemático.

Indicaciones. - Por favor responda con sinceridad y veracidad. Lea detenidamente las preguntas y marque con un X la alternativa que crea conveniente.

Nº	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Conoce usted qué son nociones básicas?		
2	¿Utilizaría los cuentos infantiles para desarrollar nociones básicas?		
3	¿Es necesario que a los niños y niñas les interese escuchar cuentos sobre nociones básicas?		
4	¿Desarrollaría las nociones básicas del área lógica matemática en niños y niñas de 4 años de edad?		
5	¿Las nociones básicas forman parte del Ámbito Lógico matemático?		
6	¿Los cuentos infantiles sobre nociones básicas captarían el interés de los niños y niñas?		
7	¿Relataría cuentos a los niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de nociones básicas?		
8	¿Cómo docente, es importante que los infantes aprendan sobre nociones básicas?		
9	¿La elaboración de una guía didáctica de cuentos infantiles con el fin de aprender nociones básicas es esencial en su trabajo como docente?		
10	¿Esta en práctica esta guía didáctica en el aula de clase?		

¡Gracias por su colaboración!

Anexo N. 4. Análisis del URKUND



Urkund Analysis Result

Analysed Document: VEGA KATHERINE..docx (D26641384)
Submitted: 2017-03-21 18:04:00
Submitted By: jannet.morales@cordillera.edu.ec
Significance: 9 %

Sources included in the report:

PILOSO MAYRA PROYECTO.PDF.pdf (D15664514)
Yauri Torres Hernán Xavier - 1716567282.docx (D17785954)
{EL CUENTO}.docx (D12207309)
<http://www.revistacarrusel.cl/la-ensenanza-de-las-nociones-basicas-en-la-primera-infancia/>
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Instances where selected sources appear:

39

Anexo N. 5. Certificado de la socialización



COLEGIO PARTICULAR
"JOSÉ ENRIQUE GUERRERO"
EL CONDADO FERNANDO DAQUILEMA 7083 Y JULIAN QUITU
TELEFAX: 2 493-964
2014 - 2015



Quito, 10 de Marzo del 2017

CERTIFICADO

Yo Nelson Rodrigo Bermeo Cabezas en calidad de rector de la unidad educativa particular "José Enrique Guerrero" concedo este certificado como constancia de que la Srta. Katherine Liliana Vega Santander con número de cédula 1727456285 realizó la socialización de su proyecto de grado el día nueve de marzo del presente año con el tema DESARROLLAR NOCIONES BÁSICAS DEL ÁMBITO LÓGICO MATEMÁTICO MEDIANTE CUENTOS INFANTILES, GUÍA DE ACTIVIDADES PARA LA APLICACIÓN DE LOS CUENTOS DIRIGIDO DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JOSÉ ENRIQUE GUERRERO" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL PERIODO ACADÉMICO 2016-2017, dentro de las instalaciones de este plantel educativo.

La señorita antes nombrada puede hacer uso de este certificado según lo considere necesario.

Acentamente:



UNIDAD EDUCATIVA "JOSÉ ENRIQUE GUERRERO"
RECTOR
Lcdo. Rodrigo Bermeo C.
RECTOR

Anexo N. 5. Acta de aprobación final de proyectos



TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"



FORMULARIO 005 ACTA DE APROBACIÓN FINAL DE PROYECTOS
Dirección de Proyectos

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

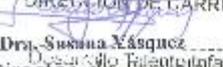
Quito, 29 de Marzo de 2017.

El equipo asesor del trabajo de Titulación de la Srta. VEGA SANTANDER KATHERINE LILIANA de la carrera de *Desarrollo del Talento Infantil* cuyo tema de investigación fue: **DESARROLLAR NOCIONES BÁSICAS DEL ÁMBITO LÓGICO MATEMÁTICO MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE CUENTOS INFANTILES, GUÍA DE ACTIVIDADES PARA LA APLICACIÓN DE LOS CUENTOS DIRIGIDO A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JOSÉ ENRIQUE GUERRERO" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2016-2017.** Una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: **APROBAR** el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.


M.Sc. Janet Morales
Tutora del Proyecto



DIRECCIÓN DE CARRERA


Dra. Susana Masquez
Directora de Escuela


Lic. Adriana Cuasota
Lector del Proyecto


Ing. Gale Cisneros
Unidad de Titulación



Matriz:
Av. de la Prensa 146-2681 y Logrino
Teléfono: 2266400 / 2266900
E-mail: Instituto@cordillera.edu.ec
Pág. Web: www.cordillera.edu.ec
Quito - Ecuador

Campus 1:
Calle Logrino De 2-81 y
Av. de la Prensa (asc.)
Erit. Cordillera
Telfs.: 2433443 / Fax: 2453643

Campus 2:
Brazamoras N15-153 y
Yacumbi (seq.)
Telf.: 2252011

Campus 3:
Av. Brasil N43-45 y
Zamora
Telf.: 2248006

Campus 4:
Yacumbi
Oa2-33 y
Brazamoras