



CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

APLICAR LA GIMNASIA CEREBRAL COMO ESTRATEGIA DE
APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD
MEDIANTE UN TALLER DE EJERCICIOS DIRIGIDO A
DOCENTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ERNESTO
ALBAN MOSQUERA, UBICADA EN EL DISTRITO
METROPOLITANO DE QUITO, EN EL AÑO 2018

Trabajo de Titulación previo la obtención del título de Tecnóloga en
Desarrollo del Talento Infantil

AUTORA: PILLAJO TACURI KATHERINE TRANSITO

TUTORA: Psi.Cl. Tito Tonato Lizbeth Carolina

Quito, 2018

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Quito, 19 de Noviembre del 2018.

El equipo asesor del trabajo de Titulación de la Srta. **PILLAJO TACURI KATHERINE TRANSITO** de la carrera de *Desarrollo del Talento Infantil* cuyo tema de investigación fue: **APLICAR LA GIMNASIA CEREBRAL COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD, MEDIANTE UN TALLER DE EJERCICIOS DIRIGIDO A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ERNESTO ALBÁN MOSQUERA, UBICADA EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, AÑO 2018.** Una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: **APROBAR** el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.



Ps. Cl. Tito Tongato Lizbeth Carolina
Tutor/a del Proyecto



MSc. Adriana Cuascota
Delegado de la Unidad de Titulación



MSc. Vasconez Mejia Lina Paola
Lector/a del Proyecto



Dra. Susana Vázquez
Directora de Carrera

CAMPUS 1 - MATRIZ	CAMPUS 2 - LOGROÑO	CAMPUS 3 - BRACAMOROS	CAMPUS 4 - BRASIL	CAMPUS 5 - YACUAMBI
Av. de la Prensa N45-268 y Logroño Teléfono: 2255460 / 2269900 E-mail: instituto@cordillera.edu.ec Pág. Web: www.cordillera.edu.ec Quito - Ecuador	Calle Logroño Oe 2-84 y Av. de la Prensa (esq.) Edif. Cordillera Teléfono: 2430443 / Fax: 2433649	Bracamoros N15 - 163 y Yacuambi (esq.) Tel: 2262041	Av. Brasil N46-45 y Zamora Tel: 2246036	Yacuambi Oe2-36 y Bracamoros. Tel: 2249994

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, **Katherine Transito Pillajo Tacuri**, declaro bajo juramento que la investigación es absolutamente original, auténtica, es de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas, resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.



Katherine Transito Pillajo Tacuri

C.C: 1724982648

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, **Katherine Transito Pillajo Tacuri**, portador de la cédula de ciudadanía signada con el No. **1724982648** de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: “En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.”, otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado **Aplicar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad mediante un Taller de Ejercicios dirigido a docentes de la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera, ubicada en el Distrito Metropolitano de Quito, en el año 2018** con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.



Katherine Transito Pillajo Tacuri

C.C: 1724982648

Quito, 19 /Noviembre /2018

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a Dios y a la Virgen del Quinche

por la vida, salud y fortaleza

A mi madre Carmita

por siempre estar a mi lado con su amor incondicional

y apoyarme en mis días buenos y malos

A mi padre Miguel por sus consejos,

por su ejemplo de perseverancia y dedicación

A mi hermana Marcela y mis hermanos Jorge y Bolívar

por jamás abandonarme en los momentos difíciles

y enseñarme que siempre se debe luchar por los sueños que uno tiene

De manera especial dedico mi proyecto a mi ángel del cielo mi pequeño Matías

Ismael

por el elegí mi carrera en docencia,

el amor a los niños y niñas y sobre todo me ha enviado fuerzas

para no desfallecer espero que se sienta orgulloso desde el cielo de su madre.

A mis amigos y amigas

por sus palabras de motivación de manera especial a Jessica

que me ha motivado todos los días para no dejar de luchar,

ni dejarme vencer por las adversidades

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por bendecirme con la vida, la fortaleza y sabiduría para culminar con éxito el anhelo más deseado en mi vida el alcanzar un título profesional.

A mis padres por ser los promotores principales en impulsar mis sueños con su amor, cariño, comprensión y su apoyo incondicional de manera moral y económica realizando sacrificios para brindarme una educación de calidad, cada uno de sus consejos, valores y principios que me han inculcado a lo largo de mi vida.

A mi hermana y hermanos que siempre me han motivado, aconsejado e impulsado a ser una mejor persona cada día con su amor incondicional.

A las profesoras y profesores del ITSCO por haber compartido sus conocimientos y saberes a lo largo de mi formación profesional, de manera especial a mi tutora; Lizbeth Carolina Tito Tonato por su paciencia, dedicación y entrega para desarrollar de manera exitosa el presente proyecto.

ÍNDICE GENERAL

DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
LICENCIA DE USO NO COMERCIAL.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
INDICE GENERAL.....	vi
LISTA DE FIGURAS.....	viii
LISTA DE TABLAS.....	ix
LISTA DE ANEXOS	x
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	xiii
CAPÍTULO I.....	1
ANTECEDENTES.....	1
1.01 CONTEXTO.....	1
1.02 JUSTIFICACIÓN	7
1.03 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA CENTRAL	8
CAPÍTULO II	13
ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS.....	13
2.01 MAPEO DE INVOLUCRADOS.....	13
2.02 MATRIZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS	16
CAPÍTULO III.....	22
PROBLEMAS Y OBJETIVOS.....	22
3.01 ÁRBOL DE PROBLEMAS.....	22
3.02 ÁRBOL DE OBJETIVOS	25
CAPÍTULO IV	28
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	28

4.01	MATRIZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	28
4.02	MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS	34
4.03	DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	38
4.04	MATRIZ DE MARCO LÓGICO	41
CAPÍTULO V.....		47
PROPUESTA.....		47
5.01	ANTECEDENTES	47
5.02.03.01	TABULACIÓN DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA PREVIA AL TALLER DE LA SOCIALIZACIÓN.....	77
CAPITULO VI.....		95
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS		95
6.01	RECURSOS.....	95
6.02	PRESUPUESTO.....	97
6.03	CRONOGRAMA	98
CAPÍTULO VII.....		99
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....		99
7.01	CONCLUSIONES	99
7.02	RECOMENDACIONES	100
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		101

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. MAPEO DE INVOLUCRADOS	15
FIGURA 2. ÁRBOL DE PROBLEMAS	24
FIGURA 3. ÁRBOL DE OBJETIVOS	27
FIGURA 4. DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS	40
FIGURA 5. PREGUNTA 1.....	77
FIGURA 6. PREGUNTA 2.....	78
FIGURA 7. PREGUNTA 3.....	79
FIGURA 8. PREGUNTA 4.....	80
FIGURA 9. PREGUNTA 5.....	81
FIGURA 10. PREGUNTA 6.....	82
FIGURA 11. PREGUNTA 7.....	83
FIGURA 12. PREGUNTA 8.....	84
FIGURA 13. PREGUNTA 9.....	85
FIGURA 14. PREGUNTA 10.....	86
FIGURA 15. INVITACIÓN.....	87
FIGURA 16. PREGUNTA 1.....	93
FIGURA 17. PREGUNTA 2.....	94
FIGURA 18. PREGUNTA 3.....	95
FIGURA 19. PREGUNTA 3.....	96
FIGURA 20. PREGUNTA 5.....	97
FIGURA 21. PREGUNTA 6.....	98
FIGURA 22. PREGUNTA 7.....	99
FIGURA 23. PREGUNTA 8.....	100
FIGURA 24. PREGUNTA 9.....	101
FIGURA 25. PREGUNTA 10.....	102

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1.....	12
TABLA 2.....	21
TABLA 3.....	33
TABLA 4.....	37
TABLA 5.....	45
TABLA 6.....	77
TABLA 7.....	78
TABLA 8.....	79
TABLA 9.....	80
TABLA 10.....	81
TABLA 11.....	82
TABLA 12.....	83
TABLA 13.....	84
TABLA 14.....	85
TABLA 15.....	86
TABLA 16.....	93
TABLA 17.....	94
TABLA 18.....	95
TABLA 19.....	96
TABLA 20.....	97
TABLA 21.....	98
TABLA 22.....	99
TABLA 23.....	100
TABLA 24.....	101
TABLA 25.....	102
TABLA 26.....	97
TABLA 27.....	98

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO II: DIAPOSITIVAS DEL TALLER DE SOCIALIZACIÓN.....	106
ANEXO III: PRIMERA ENCUESTA A DOCENTES PREVIO AL TALLER DE SOCIALIZACION	108
ANEXO IV: SEGUNDA ENCUESTA REALIZADA A LAS DOCENTES DE LA INSTITUCION POSTERIOR AL TALLER DE SOCIALIZACIÓN.	111
ANEXO V: INVITACIÓN DIRIGIDA A LAS DOCENTES PARA EL TALLER DE SOCIALIZACIÓN	114
ANEXO VI: ASISTENCIA A DOCENTES.....	115
ANEXO VII: CERTIFICADO DE SOCIALIZACIÓN	116
ANEXO VIII: GUIA DE EJERCICIOS DE GIMNASIA CEREBRAL.	117

RESUMEN

La gimnasia cerebral se define como un conjunto de ejercicios sencillos y coordinados cuya finalidad es acelerar los procesos de aprendizaje, estimular los hemisferios cerebrales, la activación neuronal, mejorar procesos cognitivos como la atención, concentración, memoria y disminuir los niveles de estrés en niños y niñas de 4 años de edad. El tema del proyecto fue elegido con el objetivo de innovar las metodologías de trabajo en la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera para que las docentes dejen de lado actividades rutinarias y obsoletas que no favorecen en la adquisición de aprendizajes significativos importantes para el desarrollo integral de los párvulos. Para ello se realizó una encuesta al personal docente de la institución, con respecto a la tabulación de datos se pudo evidenciar que existía un desconocimiento acerca de la Gimnasia Cerebral como estrategia de aprendizaje. Se llevó a cabo un Taller de Socialización en el cual se expuso como beneficia la Gimnasia Cerebral en la educación inicial y como se la puede implementar como una estrategia de aprendizaje mediante la aplicación de los diferentes ejercicios establecidos en una Guía Didáctica que permitirá al docente tener una herramienta y un sustento teórico de cómo desarrollarla en su metodología de trabajo. Como parte final del proyecto se aplicó una nueva encuesta para poder evidenciar que lo desarrollado en el Taller de Socialización será incorporado en la metodología de trabajo de las docentes para poder alcanzar un desarrollo integral en los infantes.

Palabras Claves:

Estrategia de Aprendizaje, Gimnasia Cerebral, Desarrollo Integral, Aprendizajes Significativos, Metodología de Trabajo.

ABSTRACT

The brain gym is defined as a set of simple and coordinated exercises whose purpose is to accelerate learning processes, stimulate the cerebral hemispheres, neuronal activation, improve cognitive processes such as attention, concentration, and minority and reduce stress levels in children and girls of 4 years of age. The theme of the project was chosen with the aim of innovating the methodologies of work in the Educational Institution Ernesto Albán Mosquera so that teachers leave aside routine and obsolete activities that do not favor the acquisition of significant learning important for the comprehensive development of kindergarten. For this, a survey was carried out to the teaching staff of the institution, with respect to the tabulation of data it was possible to demonstrate that there was a lack of knowledge about Brain Gym as a learning strategy. A Socialization Workshop was held in which was explained how Cerebral Gym benefits in the initial education and how it can be implemented as a learning strategy through the application of the different exercises established in a Didactic Guide that will allow the teacher to have a tool and a theoretical basis for how to develop it in your work methodology. As a final part of the project, a new survey was applied in order to demonstrate that what was developed in the Socialization Workshop will be incorporated into the teachers' work methodology in order to achieve an integral development in the infants.

Keywords:

Learning Strategy, Brain Gym, Integral Development, Significant Learning, Work Methodology.

INTRODUCCIÓN

La Gimnasia Cerebral fue desarrollada por el Dr. Dennison con el propósito de beneficiar a las personas que tenían dificultades en el aprendizaje, la atención, concentración y la memoria luego de realizar varios estudios en kinesiología, neurociencia y pedagogía. Dennison plantea 26 ejercicios de movimientos coordinados y sencillos que integran al cuerpo y la mente para estimular los hemisferios cerebrales, la agilidad mental y acelerar el aprendizaje. La aplicación del Brain Gym como estrategia de aprendizaje permitirá la adquisición de habilidades y destrezas adecuadas y necesarias en los primeros años de vida para alcanzar un desarrollo integral y un aprendizaje significativo en los párvulos.

A continuación, se describe el contenido de cada uno de los capítulos que tiene el proyecto:

Primer Capítulo: Descripción del contexto a nivel macro, meso y micro

Segundo Capítulo: Análisis y descripción de los involucrados directos en el proyecto

Tercer Capítulo: Planteamiento y descripción del árbol de problemas y objetivos.

Cuarto Capítulo: Análisis de la factibilidad y fiabilidad de logro del proyecto mediante valores cuantitativos.

Quinto Capítulo: Planteamiento de la propuesta para dar solución a la problemática encontrada y por la cual se llevó a cabo el proyecto.

Sexto Capítulo: Aspectos administrativos y recursos financieros que se utilizaron para el desarrollo del proyecto.

Séptimo Capítulo: Redacción de Conclusiones y Recomendaciones acerca del todo lo establecido en el proyecto.

La Gimnasia Cerebral es un tema muy novedoso que permitirá innovar las estrategias de aprendizaje en las docentes de la Institución Educativa Ernesto Alban Mosquera para alcanzar un desarrollo integral en los infantes y mejorar la calidad educativa de la institución

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES

1.01 Contexto

La Gimnasia Cerebral fue desarrollada por el Dr. Paul Dennison, el cual establece que es una técnica que contiene 26 ejercicios que relacionan estrategias físicas y mentales para lograr un mejor rendimiento del cerebro, generando nuevas conexiones neuronales, potenciando el equilibrio y el aprendizaje, mediante el uso de los dos hemisferios cerebrales (Tu Gimnasia Cerebral, 2014).

También denominado como Brain Gym que su objetivo central es el de equilibrar las tensiones que se acumulan en la vida cotidiana, en el área del aprendizaje y el estimula el desarrollo de la creatividad, son ejercicios que se los puede aplicar en cualquier momento y lugar, permiten la integración de la mente y el cuerpo a través de movimientos sencillos y coordinados para poder lograr activar procesos de atención, concentración, agilidad mental, organización, el proceso de lectoescritura entre otras.

La gimnasia cerebral contribuye a la activación del cerebro tomando en cuenta que está dividido en hemisferio derecho y hemisferio izquierdo, el primero

hemisferio desarrolla funciones de orden lógico, operaciones matemáticas, control del lenguaje y razonamiento lógico, el segundo hemisferio es el encargado de cumplir funciones con respecto a habilidades artísticas, imaginación, ritmo, sentido musical y control de emociones.

En el aula las docentes no muestran interés por realizar estos ejercicios para estimular el cerebro de los niños dejando de lado la gran importancia que esta merece.

Para Riveros (2013) “La gimnasia mental se basa en el movimiento que utiliza sencillos ejercicios donde fusiona el cerebro y el cuerpo, preparándonos con las habilidades físicas que necesitamos para realizar eficazmente cualquier tarea en el campo educativo, está indicado para mejorar una amplia gama de habilidades de aprendizajes, atención y comportamiento”. (Citado en Toapanta, 2016, pág. 9).

Jorge Batllori afirma que “El juego es una actividad fundamental para el desarrollo emocional y cognitivo del niño; a través del juego, especialmente en la infancia, aprende a conocer su entorno, adquiere habilidades y refuerza conocimientos y capacidades que ya tenía”. En su libro Gimnasia Mental establece que educadores y padres pueden potencializar mediante el juego el funcionamiento cerebral con una serie de juegos y actividades recreativas logrando su óptimo desarrollo integral (Trejos, Altablarero , 2003).

Para Piaget el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental, los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, y luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno (Vergara, Actualidad & Psicología , s.f.)

Por ende, se trata de proponer que la gimnasia cerebral sea aplicada como una estrategia de aprendizaje que permita al párvulo la adquisición de conocimientos de una manera óptima potencializando sus dos hemisferios mediante los ejercicios para logran una óptima estimulación importantes en su desarrollo integral adquiriendo habilidades y destrezas importantes en su desarrollo evolutivo y en su proceso educativo a lo largo de su vida.

1.01.01 Macro

A nivel Latinoamericano se han encontrado tesis, trabajos e investigaciones sobre la gimnasia cerebral como una estrategia de aprendizaje en el aula de clases tomando en cuenta que en cada uno de los países se refleja una problemática por ellos se extrae el contexto de ciertos autores como por ejemplo en el trabajo de investigación realizado por Almeida y Ayvar (2014) bajo el título “La influencia de la gimnasia cerebral en el aprendizaje de los niños de 5 años” sustentado en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamang Ayacucho Perú para optar por el título de licenciatura en la Educación Inicial establece que: “ La gimnasia cerebral es una técnica que se practica en la actualidad en 36 países sobre todo en el continente Europeo, Norteamericano y México beneficiando a niños en sus diversas condiciones de vida, además hoy en día la práctica del Brain Gym está favoreciendo a personas de todas las edades debido a que da respuestas prácticas y sencillas para equilibrar los efectos de tensión y un optima concentración para aprender y pensar en cualquier momentos.

De acuerdo a las investigaciones realizadas por los autores afirman que las falencias de aprendizaje es una realidad de su país, gracias a que a través de una encuesta aplicada a la población los resultados obtenidos llegaron a la conclusión de

la ejecución de la gimnasia cerebral en el aula de clases es muy escasa y que tan solo los docentes de colegios particulares de la capital peruana práctica la gimnasia cerebral como un estrategia educativa y que las investigaciones acerca del tema son muy escasas en su región es por ende la finalidad de los autores Almeida y Ayvar era dar a conocer los beneficios de la gimnasia cerebral en el aula de clases y que se la puede llevar a cabo como una estrategia de aprendizaje en su país.

Para Larañaca Ineke en su Catedra de Investigación Educativa II bajo el título “Relación que existe entre la gimnasia cerebral y el currículo de Educación Inicial” sustentada en la Universidad Católica Andrés Bello Caracas 2007 recalca que en la actualidad se han realizado estudios en la neurociencia que permiten establecer nuevos modelos de estimulación como es la gimnasia cerebral para los problemas de aprendizaje y que se la puede llevar a cabo desde los 3 o 4 años de edad.

Laraña a su vez recalca que en su país Venezuela no se practica el Brain Gym en las instituciones, pero que existe la Asociación Venezolana de Educación Católica que es la encargada de impartir charlas, talleres dirigido a los docentes acerca de la gimnasia cerebral como estrategia educativa de aprendizaje y que las actividades planificadas en el aula se las puede relacionar con las del currículo de educación inicial.

La gimnasia cerebral hoy en día se difunde en 38 países, beneficiando significativamente a diferentes personas sin importar sus estilos de vida, pero en especial a estudiantes para que desarrollen habilidades y destrezas para evitar problemas de aprendizaje, para que posteriormente se desempeñen en forma efectiva y eficiente. A su vez no solo contribuirá a mejorar el proceso de comunicación entre el cuerpo y el cerebro, sino también con aquellas personas que nos rodean debido

que mediante la aplicación del Brain Gym como una serie de ejercicios sistemáticos de pensamientos y movimientos corporales contribuye a conectar los dos hemisferios del cerebro y que con esto se realicen cambios positivos con respecto a la actitud (Gutiérrez, 2008).

Entonces diríamos que la gimnasia cerebral se la puede emplear como una estrategia educativa de aprendizaje innovadora para cambiar la calidad educativa y a su vez potencializar el desarrollo integral de niños y niñas.

1.01.02 Meso

En Ecuador se han desarrollado algunos trabajos de titulación, tesis, proyectos acerca de la gimnasia cerebral como una estrategia que se la puede implementar en el aula de clase como por ejemplo un proyecto sustentado por una alumna de la Universidad técnica del Norte en la Ciudad de Ibarra que establece que el Brain Gym puede ser aplicado como una técnica para lograr alcanzar un aprendizaje significativo en niños de 3 a 4 años en donde la autora del proyecto establece que debido a que en las instituciones educativas del país aún se basan en un modelo de la escuela tradicional que a su vez no dan paso a buscar nuevos métodos para el aprendizaje de los niños ya sea por el desinterés por parte del personal docente y por escasos recursos pedagógicos, igual afirma que En Ecuador, se han creado algunos centros psicopedagógicos de desarrollo para la Gimnasia Cerebral, los cuales presentan costos muy elevados por sus servicios, por esta razón no están dentro de las posibilidades de todos los usuario.

A su vez cada uno de los temas encontrados sobre gimnasia cerebral en educación inicial a nivel de Ecuador tiene una misma similitud que con lleva a la conclusión que todavía en nuestro país se maneja un modelo educativo tradicional que no

permite dar paso a innovadoras didácticas de aprendizaje que permita que los niños y niñas reciban una adecuada estimulación, ya sea por desconocimiento, desinterés y falta de capacitación por el Ministerio de Educación.

Ya que la gimnasia cerebral permite que los niños y niñas puedan tener una mejor concentración, atención, memoria y se evite el estrés porque mediante la realización de los ejercicios se brinda una adecuada estimulación permitiendo que los infantes asimilen los conocimientos recibidos y con esto que se potencialice sus habilidades y destrezas logrando así un desarrollo integral.

1.01.03 Micro

En la Institución Educativa “Ernesto Albán Mosquera” ubicada en Carcelén existe el desconocimiento del personal docente acerca de los ejercicios de gimnasia cerebral y que se los puede aplicar en el aula de clase como estrategia de aprendizaje para los niños y niñas de 4 años de edad, esto puede ser por falta de capacitaciones o a su vez por mantener un modelo educativo tradicional en el cual tan solo se brinda los conocimientos pero no se busca que los pequeños y pequeñas realmente adquieran los aprendizajes necesarios para su desarrollo evolutivo, además se puede decir que los escasos recurso pedagógicos que posee la institución no permiten que las docentes de la institución educativo realmente logren alcanzar sus objetivos con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje.

Con la aplicación de un taller acerca de los ejercicios de Brain Gym se podrá lograr que las docentes incluyan este método en sus horas de clases mejorando de tal manera el aprendizaje en los párvulos y mediante la implementación de los ejercicios antes de empezar las clases los podrán estar relajados y con mejor predisposición

para realizar cada una de las actividades planificadas asimilando los conocimientos impartidos por la docente y así beneficie en su desarrollo integral.

1.02 Justificación

El presente proyecto tiene como finalidad fomentar la gimnasia cerebral como una estrategia innovadora de aprendizaje para niños y niñas de 4 años de edad para un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje, para que los educadores no se basen en técnicas rutinarias en el aula de clases y mejoren sus planificaciones con respecto al desarrollo de actividades didácticas tomando en cuenta que en los primeros años de vida del infante se debe brindar una óptima estimulación para favorecer a su desarrollo integral, sin olvidar que cada niño y niña aprende de una manera diferente y esto debe de ser respetado por los docentes.

Se debe conocer que la aplicación del Brain Gym en los párvulos beneficia a que no se tenga ningún inconveniente en el aprendizaje, que mejore su atención, concentración, memoria, percepción visual-motriz, coordinación ojo-mano-pie, en el proceso de lectoescritura y a su vez que con la ejecución de los ejercicios se evitara el estrés cotidiano en que los infantes se encuentran inmersos.

Además se plantea esta propuesta con el propósito de incentivar al personal docente a incorporar en su clase diaria nuevos métodos para lograr alcanzar un aprendizaje significativo en cada uno de los infantes, se ha encontrado que en la realidad de nuestro contexto existen un desconocimiento acerca de la gimnasia cerebral con una estrategia educativa de aprendizaje esto puede darse debido a diversos factores como la falta de información, capacitación, escasos recursos pedagógicos de las instituciones hacia los educadores y esto conlleva a que se

mantenga el modelo educativo tradicional para cambiar la modalidad de la educación se debe de realizar un trabajo conjuntamente con el Estado, Ministerio de Educación y la comunidad educativa para así cambiar la realidad de la educación en nuestro país y ofrecer una calidad educativa optima y de calidez.

De acuerdo a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), Capítulo V; Artículo; 40 menciona que: “El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas”.

Por lo que los niños merecen recibir una educación igualitaria e inclusiva en donde las estrategias realizadas en el aula de clases sean las adecuadas para poder lograr el aprendizaje significativo y a su vez el fortalecimiento de sus habilidades y destrezas importantes en su desarrollo integral.

1.03 Definición del problema central

Esta matriz da a conocer el inconveniente que presenta la Institución Educativa por ende establece fuerzas impulsadoras que son las que permiten solucionar la complicación y las fuerzas bloqueadoras que son dificultades por la cual no se desarrolle con calidad la investigación.

Situación Actual: Desinterés por parte de los docentes en la aplicación de estrategias innovadoras de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad

Situación Empeorada: Docentes con poca iniciativa en aplicar estrategias innovadoras de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad.

Situación Mejorada: Niños y niñas de 4 años de edad con óptimos aprendizajes significativos.

Dentro de la matriz T están planteadas diversas fuerzas impulsadoras que son acciones que permiten alcanzar la situación mejorada, las cuales son:

1. Capacitación a docentes acerca de la importancia de los ejercicios de la gimnasia cerebral en niños y niñas de 4 años de edad, por ello tiene una intensidad real de uno (1), que equivale a bajo; por lo que se aspira a lograr un potencial de cambio de cuatro (4), que corresponde a medio alto.
2. Socialización acerca de los beneficios de la gimnasia cerebral como una estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad, por lo que posee una intensidad real de uno (1), que corresponde a bajo; se desea lograr un potencial de cambio de cinco (5), que equivale a alto.
3. Documentos informativos sobre la gimnasia cerebral como método de aprendizaje en niños y niñas de 4 años edad, por ello tiene una intensidad real de uno (1), equivalente a bajo; por lo que desea lograr un potencial de cambio de cinco (5), con categoría alta.
4. Taller práctico de ejercicios de Brain Gym como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad, por ello presenta una intensidad real de uno (1), que equivale a bajo; por lo que se aspira a lograr un potencial de cambio de cuatro (4), que corresponde a medio alto.
5. Aplicación de los ejercicios de gimnasia cerebral para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad, con una

intensidad real de uno (1), que corresponde a bajo; por lo que se anhela lograr un potencial de cambio de cuatro (4), que equivale a medio alto.

Como siguiente parámetro dentro de la matriz T están formuladas diversas fuerzas bloqueadoras que son acciones las cuales si se mantienen pueden llevar a la situación empeorada, cuales son:

1. Desinterés por parte de los docentes en aprender acerca de nuevos métodos de aprendizaje, por lo que tiene una intensidad real de cinco (5), que corresponde alto; pretendiendo lograr un potencial de cambio de uno (2), que equivale a la categoría medio bajo.
2. Indiferencia por parte de los docentes en conocer la importancia de los ejercicios de la gimnasia cerebral en niños y niñas de 4 años de edad, por lo que tiene una intensidad real de cinco (5), que corresponde alto; pretendiendo lograr un potencial de cambio de cinco (1), que equivale a la categoría de bajo.
3. Carencia de conocimientos y documentos verídicos acerca de la gimnasia cerebral, por lo que tiene una intensidad real de cinco (4), equivalente a medio alto; pretendiendo lograr un potencial de cambio de cinco (1), con categoría de bajo.
4. Inasistencia por parte de los docentes al taller práctico de ejercicios de Brain Gym como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad, por lo que tiene una intensidad real de cinco (5), que equivale a alto; pretendiendo lograr un potencial de cambio de uno (2), que corresponde a medio bajo.

-
5. Escases de materiales para la Aplicación de los ejercicios de gimnasia cerebral para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad, por lo que tiene una intensidad real de cinco (5), que corresponde a alto; pretendiendo lograr un potencial de cambio de dos (2), que equivale a medio bajo.

Tabla 1
Matriz de Análisis de Fuerzas T

Situación Empeorada	Situación Actual				Situación Mejorada
Docentes con poca iniciativa en aplicar estrategias innovadoras de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad	Desinterés por parte de los docentes en la aplicación de estrategias innovadoras de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad.				Niños y niñas de 4 años de edad con óptimos aprendizajes significativos.
FUERZAS IMPULSADORAS	I	PC	I	PC	FUERZAS BLOQUEADORAS
Capacitación a docentes acerca de la importancia de los ejercicios de la gimnasia cerebral en niños y niñas de 4 años de edad	1	4	5	2	Desinterés por parte de los docentes en aprender nuevas estrategias de aprendizaje.
Socialización acerca de los beneficios de la gimnasia cerebral como una estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad	1	5	5	1	Indiferencia por parte de los docentes en conocer la importancia de los ejercicios de la gimnasia cerebral en niños y niñas de 4 años de edad
Documentos informativos sobre la gimnasia cerebral como método de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad	1	5	4	1	Carencia de conocimientos y documentos verídicos acerca de la gimnasia cerebral.
Taller práctico de ejercicios de Brain Gym como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad	1	4	5	2	Inasistencia por parte de los docentes al taller práctico de ejercicios de Brain Gym como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad
Aplicación de los ejercicios de gimnasia cerebral para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad	1	4	5	2	Escases de materiales para la Aplicación de los ejercicios de gimnasia cerebral para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad
1 = Bajo	2= Medio Bajo		3=Medio		4=Medio Alto
					5= Alto

Elaborado por: Pillajo, Katherine
Fuente: Propia

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

2.01 Mapeo de involucrados

La presente investigación presenta el mapeo de involucrados donde se establece a los actores que van a intervenir directa e indirectamente sobre el proyecto la aplicación de Gimnasia Cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad.

Con la observación y análisis de la situación actual se evidencia el desconocimiento por parte del personal docente acerca de la gimnasia cerebral como una técnica de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad, entre los involucrados establecemos los siguientes:

Ministerio de Educación: entidad pública que garantiza el acceso a una educación de calidad desde el nivel inicial, basada en la integración e inclusión de niños y niñas, integrando un currículo de educación inicial 2014 para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje que los docentes tenga una herramienta para potencializar las destrezas en los párvulos.

Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera: institución educativa de educación inicial en donde se realizará la aplicación del presente proyecto con la finalidad de mejorar la calidad educativa y a su vez brindar una adecuada a los infantes para alcanzar un óptimo desarrollo integral.

Docentes; actores primordiales en la realización del proyecto ya que serán los encargados de aplicar y demostrar que ejercicios de gimnasia cerebral son una estrategia innovadora de aprendizaje para sus estudiantes.

Niños y niñas de la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera: principales beneficiados con el proyecto ya que mediante el conocimiento de nuevos métodos de aprendizaje ellos podrán tener un óptimo proceso de enseñanza aprendizaje desarrollando habilidades y destrezas importantes para su crecimiento.

Instituto Tecnológico Superior “Cordillera”: es una institución de educación superior, basada en el modelo de educación dedicada a la formación profesional de damas y caballeros críticos y competentes. A su vez serán los encargados de análisis si el proyecto planteado es factible y será beneficios para la sociedad.

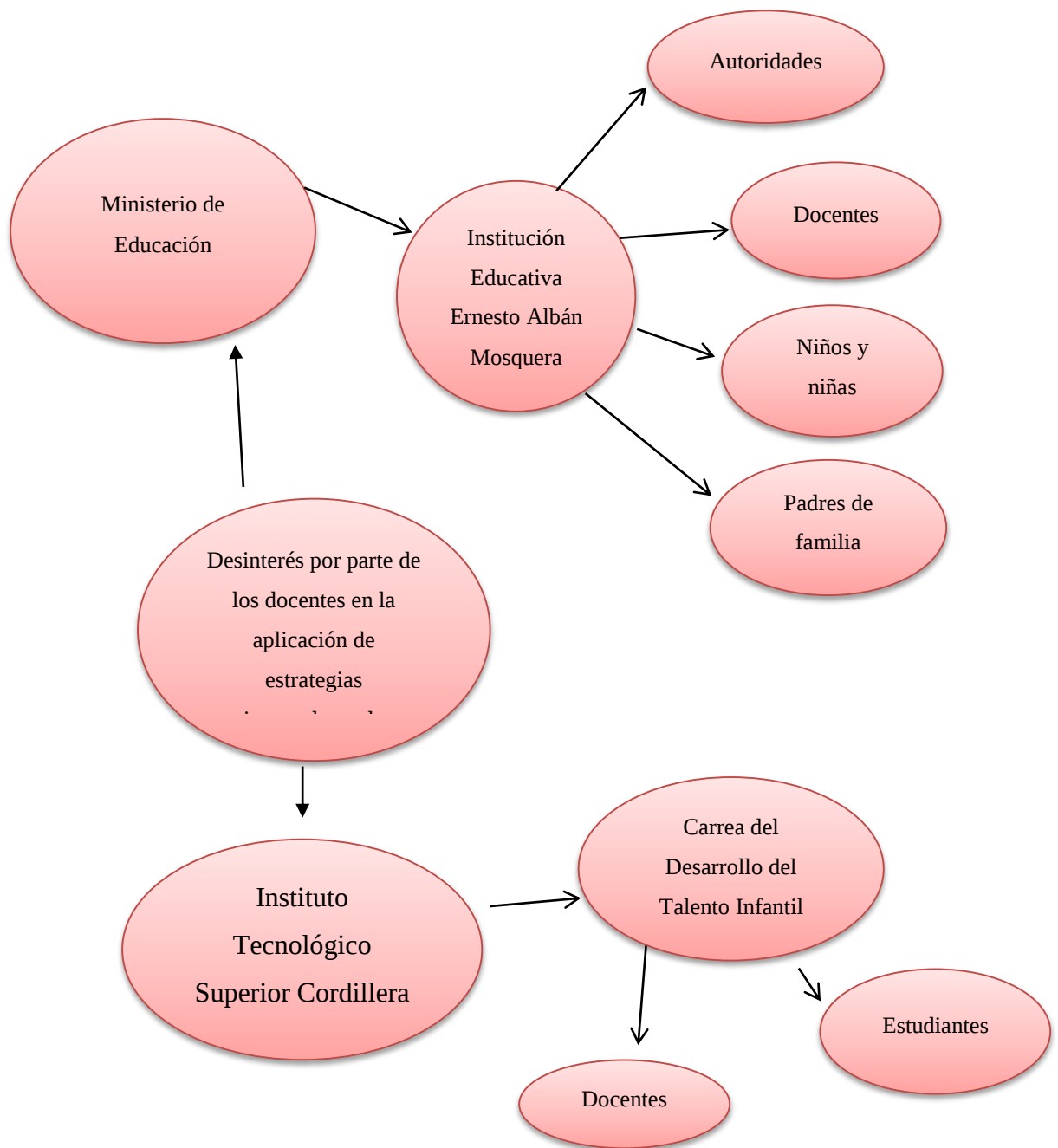


Figura 1. Mapeo de Involucrados
Elaborado por: Pillajo, Katherine
Fuente: Propia

2.02 Matriz de análisis de involucrados

En la matriz de análisis de involucrados se analiza y describe a actores involucrados directos e indirectos pueden ser personas, organizaciones e instituciones que estén relacionados con el proyecto en los cuales están los siguientes:

Como primer involucrado tenemos al Ministerio de Educación su interés sobre el problema central es mejorar la calidad educativa de las instituciones para apoyar el desarrollo integral del niño y niña.

Como problema percibido sería la falta de capacitaciones al perfil personal de los docentes, como marco legal presenta la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), Capítulo V; Artículo; 40 menciona: “El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas”.

El interés acerca del proyecto con respecto a este involucrado es mejorar la calidad con la aplicación de estrategias innovadoras de aprendizaje, el conflicto potencial que podría presentarse es los escasos controles con respecto a la regulación en las capacitaciones docentes.

El segundo involucrado establecido es la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera el interés con respecto al problema es optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje en sus docentes. Como problema percibido en la institución es la

aplicación de estrategias metodológicas basadas en un modelo educativo tradicional que aun impide la actualización en el aula de clases.

Con respecto los recursos y mandatos se han tomado en cuenta el marco legal del Código de la Niñez y Adolescencia, Capítulo III; Artículo; 37, Literal 4: “Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollará programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades de los educandos”.

El interés de este involucrado con respecto al proyecto es el incentivar al personal docente a la aplicación de un modelo educativo innovador, con respecto al conflicto potencial que se puede presentar es la indiferencia por parte de la institución educativa.

El tercer involucrado establecido son los docentes de la institución, con respecto al interés sobre el problema central se han identificado el generar nuevas estrategias de aprendizaje en el aula de clases que benefician a la asimilación de conocimientos de los párvulos.

En los recursos y mandatos se ha establecido el marco legal establece la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), IV: Artículo: 10, Literal A menciona que: Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos: “Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación”, también lo establecido en la Constitución de la República del Ecuador, Título VII;

Artículo:349 establece que: “El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente”.

Con respecto al interés sobre el proyecto de este involucrado es aplicar la gimnasia cerebral con eficacia y efectividad, el conflicto potencial que hemos identificado que se puede presentar es el desinterés por parte del personal docente hacia el tema propuesto.

El cuarto involucrado identificado son los niños y niñas y de 4 años de edad el interés sobre el problema central es adquirir destrezas y habilidades mediante nuevas estrategias de aprendizaje. El problema percibido fue niños y niñas de 4 años de edad con indisposición al aprendizaje por prácticas rutinarias y falta de innovación de los docentes en el aula de clases.

Con respecto a los recursos y mandatos se ha tomado como referencia lo establecido en el marco legal del Currículo de Educación Inicial 2014, literal 3 que hace referencia a los estipulado por el Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2014: “las políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública. El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano”.

El interés sobre el proyecto con respecto a los niños y niñas es generar aprendizajes significativos importantes para su desarrollo integral, y el problema potencial que se puede presentar es que los niños y niñas de 4 años de edad tengan carentes aprendizajes.

Y como último involucrado se ha establecido al Instituto Tecnológico Superior Cordillera que el interés con respecto al problema central es capacitar a sus estudiantes. Como problema percibido se ha establecido que existe una desinformación de los estudiantes de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil acerca de la gimnasia cerebral para niños de educación inicial.

En los recursos y mandatos se ha tomado en cuenta lo establecido en el marco legal de la Constitución de la República del Ecuador, Título VII; Artículo: 350 que establece que: “El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”, a su vez lo establecido en el Reglamento Interno del Instituto Tecnológico Superior Cordillera. Capítulo V; Artículo: 123, literal b establecen que: “Investigación desarrollo e Innovación (I+D+I): Basados exclusivamente en el enfoque de desarrollar procedimientos, metodologías, soluciones técnicas, tecnológicas creaciones artísticas y de diseño y/o innovadoras a los problemas pasados, actuales y futuros de la sociedad y sus organizaciones. En este tipo de proyectos, prima el enfoque del marco lógico, para justificar la incidencia y el alcance que tiene la solución propuesta por el alumno donde se incentiva la generación de producción técnica aplicada y de calidad”.

El interés sobre el proyecto por parte del ITSCO es estudiantes capacitadas e informadas con respecto al tema, el conflicto potencial que puede existir sería el inadecuado direccionamiento y gestión del proceso de titulación.

Tabla 2
Matriz de Análisis de Involucrados

Actores involucrados	Interés sobre el problema central	Problemas percibidos	Recursos, mandatos y capacidades	Interés sobre el proyecto	Conflictos potenciales
Ministerio de Educación	Mejorar la calidad educativa de las instituciones para apoyar el desarrollo integral de niño y niña	Falta de capacitaciones al perfil profesional de los docentes	LOEI, Capítulo V, Art.40	Mejorar la calidad educativa con la aplicación de estrategias innovadoras de aprendizaje	Escasos control con respecto a la regulación en las capacitaciones docentes.
Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera	Optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje	Estrategias metodológicas basadas en un modelo educativo tradicional	Código de la Niñez y de la Adolescencia, Capítulo III, Art 37, Literal 4	Incentivar en el personal docente a la aplicación de un modelo educativo innovador.	Indiferencia por parte de la institución educativa.
Docentes	Generar nuevas estrategias de aprendizaje en el aula de clases.	Desconocimiento con respecto a la gimnasia cerebral como un método innovador para el proceso de enseñanza aprendizaje	LOEI, Capítulo IV Art. 10 literal A Constitución de la República del Ecuador, Título VII; Art:349	Aplicar la gimnasia cerebral con eficacia y efectividad.	Desinterés por parte del personal docente hacia el tema propuesto.
Niños y Niñas	Adquirir destrezas y habilidades mediante nuevas estrategias de aprendizaje.	Niños y niñas de 4 años de edad con indisposición al aprendizaje.	Currículo de Educación Inicial 2014, literal 3	Generar aprendizajes significativos	Niños y niñas de 4 años de edad con carentes aprendizajes.
Instituto Tecnológico Superior Cordillera	Capacitar a los estudiantes.	Desinformación de los estudiantes de la Carrera de Desarrollo de Talento Infantil acerca de la gimnasia cerebral para niños de educación inicial.	Constitución de la República del Ecuador, Título VII, Art. 350 Reglamento interno del ITSCO; Título V; Art. 123; literal (b)	Estudiantes capacitados e informados acerca de la propuesta.	Inadecuado direccionamiento y gestión del proceso de titulación.

Elaborado por: Pillajo, Katherine

Fuente: Propia

CAPÍTULO III

PROBLEMAS Y OBJETIVOS

3.01 Árbol de problemas

Mediante la investigación realizada en el proyecto el árbol de problemas establece causas y efectos negativos con respecto a la problemática establecida.

En la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera el problema central es el desinterés por parte de los docentes en la aplicación de estrategias innovadoras de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad. Una de las causas encontradas es el desconocimiento por parte de los docentes acerca de nuevos métodos de aprendizaje que impiden que renueven sus planificaciones y las actividades sean rutinarias y que no llamen la atención de los párvulos a realizarlas. Además, otra causa establecida es las limitadas capacitaciones acerca de métodos innovadores de aprendizaje hacia los docentes que hace que practiquen metodologías obsoletas que no permiten que se brinde un aprendizaje significativo a los niños y niñas.

Otra de las causas identificadas es la insuficiencia de recursos pedagógicos que con lleva a que las actividades planificadas no sean las adecuadas para los párvulos. Como última causa se ha evidenciado la escasa demanda de actualización o formación docente que no permite mejorar la calidad educativa de la institución.

Las causas anteriores con llevan a los siguientes efectos: Inadecuado direccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje que hacen que niños y niñas de educación inicial no potencialicen destrezas y habilidades. Además, otro efecto encontrado es la aplicación de estrategias basadas en un modelo educativo tradicional que conlleva a otro efecto que es poca predisposición de niños y niñas de 4 años al aprendizaje debido a que las actividades son rutinarias u no llaman su atención.

Finalmente, como efecto evidenciado se encontró la carente adquisición de aprendizajes significativos en el aula que desfavorece al desarrollo de habilidades y destrezas de los niños y niñas de educación inicial ya que en los primeros años de vida es donde se deñe brindar la adecuada estimulación para lograr un desarrollo óptimo

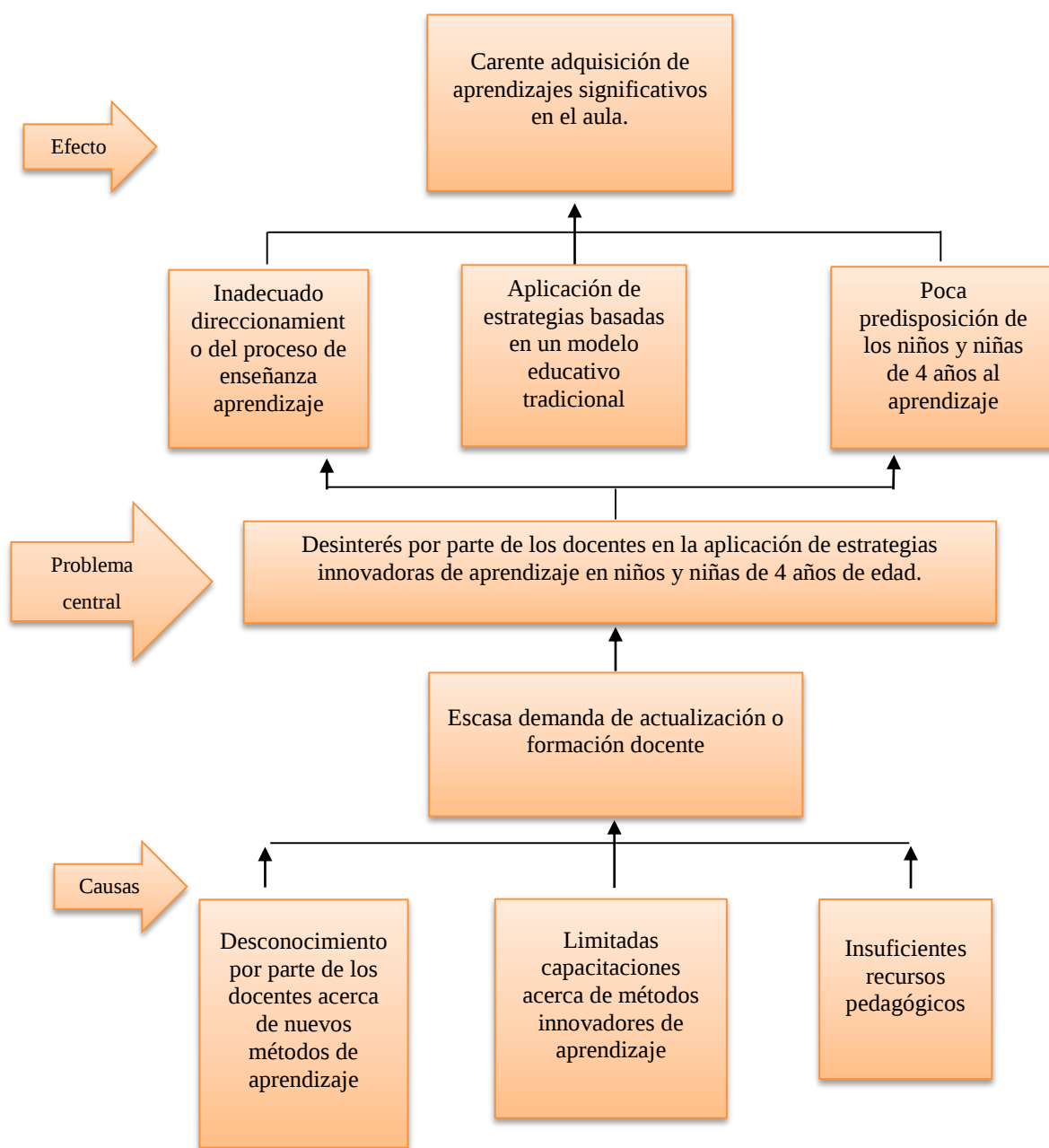


Figura 2. Árbol de Problemas
Elaborado por: Pillajo, Katherine
Fuente: Propia

3.02 Árbol de objetivos

Mediante la investigación realizada en el proyecto el árbol de objetivos demuestra los fines y medios positivos con respecto a la problemática que se establecida.

El objetivo general que se busca en la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera es incorporar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de cuatro años de edad. Unos de los medios identificados es difundir información sobre la gimnasia cerebral como nuevo método de aprendizaje para que los docentes puedan obtener mayor información y lo puedan aplicar en sus horas de clases. Además, capacitar a los docentes en la aplicación de la gimnasia cerebral como nuevo método innovador de aprendizaje para niños y niñas de 4 años de edad que permita potencializar destrezas y habilidades en los infantes.

Otro medio establecido es incorporar recursos pedagógicos que permitan al docente innovar sus clases y a su vez alcanzar un desarrollo integral en los pequeños y pequeñas y como medio final es incentivar la demanda por actualización y formación docente que permita que los procesos de enseñanza aprendizaje sean innovadores y a su vez que mejore el perfil profesional de los docentes. Los medios anteriores con llevan a los siguientes fines: Favorecer el adecuado direccionamiento de los procesos de enseñanza aprendizaje. Otro fin encontrado es adoptar estrategias basadas en un modelo educativo actualizado para poder lograr mejorar la calidad educativa pensando siempre en el beneficio de los párvulos.

Además, otro fin identificado es motivar a los niños y niñas de 4 años al aprendizaje con la innovación de las estrategias educativas del aula de clases que llamen su atención y permita que la asimilación de conocimientos sea óptima. Y finalmente lo que se desea alcanzar es el fortalecer la adquisición de los aprendizajes

significativos en el aula para lograr potencializar el desarrollo integral de los infantes ya que en sus primeros años es donde se debe de desarrollar al máximo cada una de sus habilidades y destrezas.

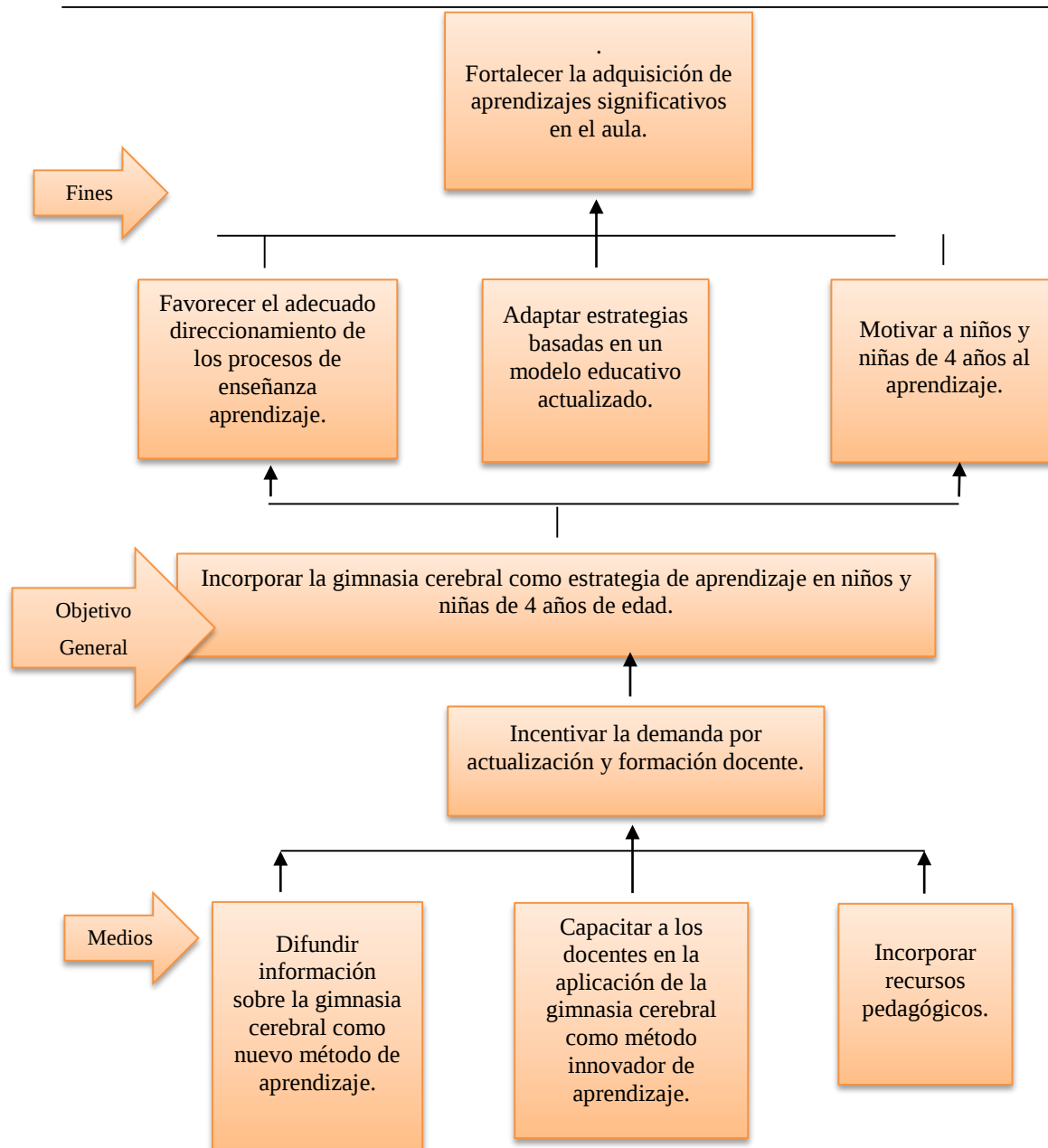


Figura 3. Árbol de Objetivos
Elaborado por: Pillajo, Katherine
Fuente: Propia

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

4.01 Matriz de análisis de alternativas

Para la realización del análisis de alternativas se ha tomado en cuenta los objetivos propuestos en la cual se ha conferido un valor determinado de uno a cinco a través de los siguientes aspectos:

- Impacto sobre el propósito
- Factibilidad Técnica
- Factibilidad Financiera
- Factibilidad Social
- Factibilidad Política

Los objetivos establecidos permitirán brindar una solución al problema central que se ha identificado en la Institucion Educativa Ernesto Albán Mosquera.

Como primer objetivo es: Difundir información sobre la gimnasia cerebral como nuevo método de aprendizaje. El impacto sobre el propósito tiene un rango de (5) alto, ya que al difundir la información los docentes conocerán sobre el tema establecido, en cuanto a la factibilidad técnica tiene un rango de (4), medio alto porque se tiene las bases fundamentales sobre el tema planteado.

Con respecto a la factibilidad financiera de le ha dado un rango de (4) media alta, ya que se cuentan con los recurso para desarrollar el tema, en cuanto a la factibilidad social se le ha otorgado un rango de (5), alto ya que se cuenta con el total apoyo de la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera en conocer nuevas estrategias de aprendizaje para que los niños y niñas de 4 años de edad sean beneficiados alcanzando un aprendizaje significativo, con respecto a la factibilidad política se le ha otorgado un rango de (4), medio alto ya que de acuerdo a los artículos establecidos lo primordial es que el niño y niña reciba un óptimo aprendizaje en la educación inicial.

Obteniendo al final un total de 22 con un rango alto lo que indica que el objetivo planteado será llevado a cabo con resultados positivos.

Como segundo objetivo es: Capacitar a los docentes en la aplicación de la gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje. El impacto sobre el propósito tiene un rango de (5) alto, ya que al aplicar la acción los docentes mejoraran su trabajo, en cuanto a la factibilidad técnica tiene un rango de (4), medio alto porque se tiene el conocimiento necesario para realizar la capacitación.

Con respecto a la factibilidad financiera tiene un rango de (4) media alta, ya que se cuentan con los recursos y estrategias necesarias para desarrollar el tema, en cuanto a la factibilidad social se le ha otorgado un rango de (5), alto ya que se cuenta con el total apoyo total de los docentes de la institución a participar activamente en la capacitación, con respecto a la factibilidad política se le ha otorgado un rango de (4), medio alto ya que de acuerdo a los artículos establecidos concuerda que los docentes deben actualizar su perfil profesional para mejorar sus métodos de aprendizaje.

Obteniendo al final un total de 22 con un rango alto lo que indica que el objetivo planteado se lo podrá llevar a cabo de manera adecuada.

Como tercer objetivo es: Incorporar recursos pedagógicos. El impacto sobre el propósito tiene un rango de (5), alto ya que al innovar los recursos los docentes tendrán un recurso que pueden emplear en el aprendizaje con los infantes, en cuanto a la factibilidad técnica tiene un rango de (4), medio alto ya que se cuenta con lo indispensable para realizar los recursos pedagógicos.

Con respecto a la factibilidad financiera tiene un rango de (5), alta ya que se cuentan con el talento indispensable para la realización de los recurso pedagógicos, en cuanto a la factibilidad social se le ha otorgado un rango de (5), alto debido que a la participación conjuntamente de los docentes se puede realizar los recurso pedagógicos que a su vez podrán emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje, con respecto a la factibilidad política se le ha otorgado un rango de (4), medio alto porque de acuerdo a los artículos establecidos concuerda que en la educación debe de ser flexible e inclusive se debe innovar y aplicar nuevas métodos de aprendizaje.

Obteniendo al final un total de 23 con un rango alto lo que indica que el objetivo planteado alcanzara resultados positivos.

Como cuarto objetivo es: Incentivar la demanda por actualización y formación docente. El impacto sobre el propósito tiene un rango de (5), alto ya que al innovar los recursos los docentes tendrán un recurso que pueden emplear en el aprendizaje con los infantes, en cuanto a la factibilidad técnica tiene un rango de (4), medio alto ya que se cuenta con lo indispensable para realizar los recursos pedagógicos.

Con respecto a la factibilidad financiera tiene un rango de (5), alta ya que se cuentan con el talento indispensable para la realización de los recurso pedagógicos,

en cuanto a la factibilidad social se le ha otorgado un rango de (5), alto debido que a la participación conjuntamente de los docentes se puede realizar los recursos pedagógicos que a su vez podrán emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje, con respecto a la factibilidad política se le ha otorgado un rango de (4), medio alto porque de acuerdo a los artículos establecidos concuerda que en la educación debe de ser flexible e inclusive se debe innovar y aplicar nuevos métodos de aprendizaje.

Obteniendo al final un total de 23 con un rango alto lo que indica que el objetivo planteado alcanzara resultados positivos.

Como quinto objetivo es: Incorporar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad. El impacto sobre el propósito tiene un rango de (5), alto ya que se busca mejorar la calidad educativa con la implementación de nuevos métodos innovadores de aprendizaje que beneficie a los infantes en su desarrollo integral, en cuanto a la factibilidad técnica tiene un rango de (4), medio alto porque se cuenta con estrategias y recursos necesarios para desarrollar el tema planteado.

Con respecto a la factibilidad financiera tiene un rango de (4), media alta porque se tiene el conocimiento y recursos para la ejecución del proyecto, en cuanto a la factibilidad social se le ha otorgado un rango de (5), alto debido que lo primordial es que los docentes aplique la gimnasia cerebral en el aula de clases y los niños y niñas de 4 años sean los beneficiarios directos y alcancen un aprendizaje significativo.

Con respecto a la factibilidad política se le ha otorgado un rango de (4), medio alto porque de acuerdo a los artículos estipulados el desarrollo de los infantes debe ser optimo y con los recursos necesarios para alcanzar potencializar las habilidades y destrezas importantes en su crecimiento.

Obteniendo al final un total de 22 con un rango alto lo que indica que el objetivo establecidos se podrá llevar a cabo con resultados óptimos y positivos.

Tabla 3
Matriz de Análisis de Alternativas

Objetivo	Impacto sobre el propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Difundir información sobre la gimnasia cerebral como nuevo método de aprendizaje	5	4	4	5	4	22	Alta
Capacitar a los docentes en la aplicación de la gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje.	5	4	4	5	4	22	Alta
Incorporar recursos pedagógicos.	5	4	5	5	4	23	Alta
Incentivar la demanda por actualización y formación docente.	5	4	4	5	4	22	Alta
Incorporar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad.	5	4	4	5	4	22	Alta
Total	25	20	21	25	20	111	Alta

Elaborado por: PILLAJO, Katherine

Fuente: Propia

APLICAR LA GIMNASIA CEREBRAL COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD MEDIANTE UN TALLER DE EJERCICIOS DIRIGIDO A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ERNESTO ALBÁN MOSQUERA”, UBICADA EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, EN EL AÑO 2018

4.02 Matriz de análisis de impacto de los objetivos

Para el desarrollo del análisis de impacto de objetivos se ha tomado en cuenta los objetivos planteados en la cual se le otorga un valor definido de uno a cinco a través de los siguientes aspectos:

- Factibilidad de lograrse
- Impacto de género
- Impacto ambiental
- Relevancia
- Sostenibilidad

Primer objetivo que es Difundir información sobre la gimnasia cerebral como nuevo método de aprendizaje en cuanto a la factibilidad a lograrse tiene un rango de (5), alto; ya que los docentes tendrán conocimientos de gimnasia cerebral como una estrategia de aprendizaje; con respecto al impacto de genero está valorado en un rango de (4), medio alto, ya que los y las docentes serán los principales actores involucrados en el aprendizaje de los niños y niñas; en cuanto al impacto ambiental se ha establecido un rango de (4), medio alto, ya que se lograra un mejoramiento de la calidad educativa de la institución; en cuanto a la relevancia se le ha dado un rango de (5), alto, ya que la comunidad educativa será beneficiada en el mejoramiento de la práctica docente y final mente en la sostenibilidad se le ha establecido un rango de (4), medio alto, debido a que se dará la innovación de estrategias de aprendizaje; contabilizando se obtiene un total de (22) que pertenece a la categoría alta.

Segundo objetivo que es capacitar a los docentes en la aplicación de la gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje en cuanto a la factibilidad a lograrse

tiene un rango de (5), alto; porque se llevara a cabo la aplicación de gimnasia cerebral como una estrategia de aprendizaje; con respecto al impacto de genero está valorado en un rango de (4), medio alto, ya que cada una de las actividades son dirigidas a las y los docentes; en cuanto al impacto ambiental se ha establecido un rango de (4), medio alto, ya que los docentes estarán contribuyendo a una educación de vanguardia; en cuanto a la relevancia se le ha dado un rango de (5), alto, ya que los docentes utilizaran estrategias innovadoras en el aula y final mente en la sostenibilidad se le ha establecido un rango de (4), medio alto, debido a que se establecerán capacitaciones permanentes; contabilizando se obtiene un total de (22) que pertenece a la categoría alta.

Tercer objetivo que es incorporar recursos pedagógicos en cuanto a la factibilidad a lograrse tiene un rango de (5), alto; porque los docentes estarán brindando aprendizajes significativos y potencializando destrezas y habilidades en niños y niñas; con respecto al impacto de genero está valorado en un rango de (4), medio alto, debido a que los niños y niñas tendrán un potencial intelectual afectivo y social; en cuanto al impacto ambiental se ha establecido un rango de (5), alto, ya que se propiciara ambientes y experiencias de aprendizaje; en cuanto a la relevancia se le ha dado un rango de (5), alto, ya que existirá un direccionamiento adecuado del proceso de enseñanza aprendizaje y final mente en la sostenibilidad se le ha establecido un rango de (4), medio alto, debido a que se lo llevara a cabo mediante la elaboración de una guía de ejercicios de gimnasia cerebral; contabilizando se obtiene un total de (23) que pertenece a la categoría alta.

Cuarto objetivo que es incentivar la demanda por actualización y formación docente en cuanto a la factibilidad a lograrse tiene un rango de (5), alto; porque los

docentes deben estar altamente capacitados y competitivos en su área; con respecto al impacto de género está valorado en un rango de (4), medio alto, debido a que los y las docentes contarán con adecuadas herramientas de aprendizaje; en cuanto al impacto ambiental se ha establecido un rango de (4), medio alto, ya que se incrementará aptitudes y conocimientos en la comunidad educativa; en cuanto a la relevancia se le ha dado un rango de (5), alto, ya que existirá un desempeño docente óptimo y adecuado y finalmente en la sostenibilidad se le ha establecido un rango de (4), medio alto, debido a que se tendrá un soporte vital para el adecuado desarrollo del proceso educativo; contabilizando se obtiene un total de (22) que pertenece a la categoría alta.

Quinto objetivo que es incorporar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad en cuanto a la factibilidad a lograrse tiene un rango de (5), alto; porque los docentes estarán aplicando estrategias innovadoras para el aprendizaje; con respecto al impacto de género está valorado en un rango de (4), medio alto, debido a que niños y niñas con óptimas destrezas y habilidades; en cuanto al impacto ambiental se ha establecido un rango de (4), medio alto, porque existirá una construcción de saberes cognitivos y actitudinales que responden a las necesidades del infante; en cuanto a la relevancia se le ha dado un rango de (5), alto, ya que se dará la innovación de estrategias pedagógicas y finalmente en la sostenibilidad se le ha establecido un rango de (4), medio alto, porque existirá un desarrollo integral en los infantes; contabilizando se obtiene un total de (22) que pertenece a la categoría alta.

Tabla 4
Matriz de Análisis de Impacto de Objetivos

Objetivo	Factibilidad de lograrse	Impacto de Genero	Impacto Ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total	Categoría
Difundir información sobre la gimnasia cerebral como nuevo método de aprendizaje	Docentes con conocimiento de gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje (5)	Los y las docentes como principales actores involucrados en el aprendizaje de los niños (4)	Mejoramiento de la calidad educativa (4)	Comunidad educativa será beneficiada en el mejoramiento de la práctica docente (5)	Innovación de estrategias de aprendizaje (4)	22	Alta
Capacitar a los docentes en la aplicación de la gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje.	Aplicación de la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje (5)	Actividades dirigidas a las y los docentes (4)	Docentes contribuyendo en una educación de vanguardia (4)	Docentes utilizando estrategias innovadoras en el aula (5)	Capacitaciones permanentes (4)	22	Alta
Incorporar recursos pedagógicos.	Docentes brindando aprendizajes significativos y potencializando destrezas y habilidades de los niños y niñas (5)	Niños y niñas con potencial intelectual afectivo y social (4)	Propiciara ambientes y experiencias de aprendizaje (5)	Direccionamiento adecuada del proceso de enseñanza aprendizaje (5)	Guía de ejercicios de gimnasia cerebral (4)	23	Alta
Incentivar la demanda por actualización y formación docente.	Docentes altamente capacitados y competitivos en el área (5)	Las y los docentes con adecuadas herramientas de aprendizaje (4)	Incrementar aptitudes y conocimientos en la comunidad educativa (4)	Desempeño docente optimo y adecuado (5)	Soporte vital para el adecuado desarrollo del proceso educativo (4)	22	Alta
Incorporar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad.	Docentes aplicando estrategias innovadoras para el aprendizaje (5)	Niños y niñas con optimas destrezas y habilidades (4)	Construcción de saberes cognitivos procedimentales y actitudinales que responden a las necesidades del infante (4)	Innovación de estrategias pedagógicas (5)	Desarrollo integral de los infantes (4)	22	Alta
Total	25	20	21	25	20	111	Alta

Elaborado por: Pillajo, Katherine
Fuente: Propia

APLICAR LA GIMNASIA CEREBRAL COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD MEDIANTE UN TALLER DE EJERCICIOS DIRIGIDO A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ERNESTO ALBÁN MOSQUERA”, UBICADA EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, EN EL AÑO 2018

4.03 Diagrama de estrategias

El diagrama de estrategias nos permite conocer las actividades que se llevarán a cabo de acuerdo a los objetivos establecidos en donde se tomarán en cuenta diversos aspectos:

- Fin
- Propósito
- Componentes
- Actividades

Como finalidad se ha establecido fortalecer la adquisición del aprendizaje significativo en el aula para lograr potencializar habilidades y destrezas de los niños y niñas en sus primeros años de vida para que alcancen un desarrollo óptimo y adecuado.

Como propósito está planteado incorporar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años, e innovar las clases en el aula para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje adecuado para los párvulos y que se de paso a un modelo educativo actualizado.

En el primer componente se ha establecido difundir información sobre la gimnasia cerebral como nuevo método de aprendizaje, por lo que es fundamental que los docentes conozcan sobre el tema esto se lo dará mediante la investigación exhaustiva acerca de la gimnasia cerebral y a su vez mediante documentos informativos sobre la gimnasia cerebral como método de aprendizaje.

Como segundo componente se ha planteado capacitar a los docentes en la aplicación de la gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje mediante una socialización acerca de gimnasia cerebral y sus beneficios como estrategia, a su vez con la realización de un taller práctico de ejercicios de Brain Gym en donde los docentes pondrán en práctica lo aprendido en la socialización.

El tercer componente establecido incorporar recursos pedagógicos que faciliten al docente sus clases y se logre un aprendizaje significativo importante para sus estudiantes, las actividades que se han planteado en este componente son que los docentes apliquen los ejercicios de gimnasia cerebral y a su vez a través de una guía de ejercicios de gimnasia cerebral.

Como cuarto componente se ha planteado incentivar la demanda por la actualización y formación docente que es importante para mejorar la calidad educativa de la institución para ello se lo llevara a cabo mediante una charla acerca de los beneficios de incorporar estrategias innovadoras de aprendizaje y a su vez mediante una clase demostrativa sobre ejercicios de gimnasia cerebral

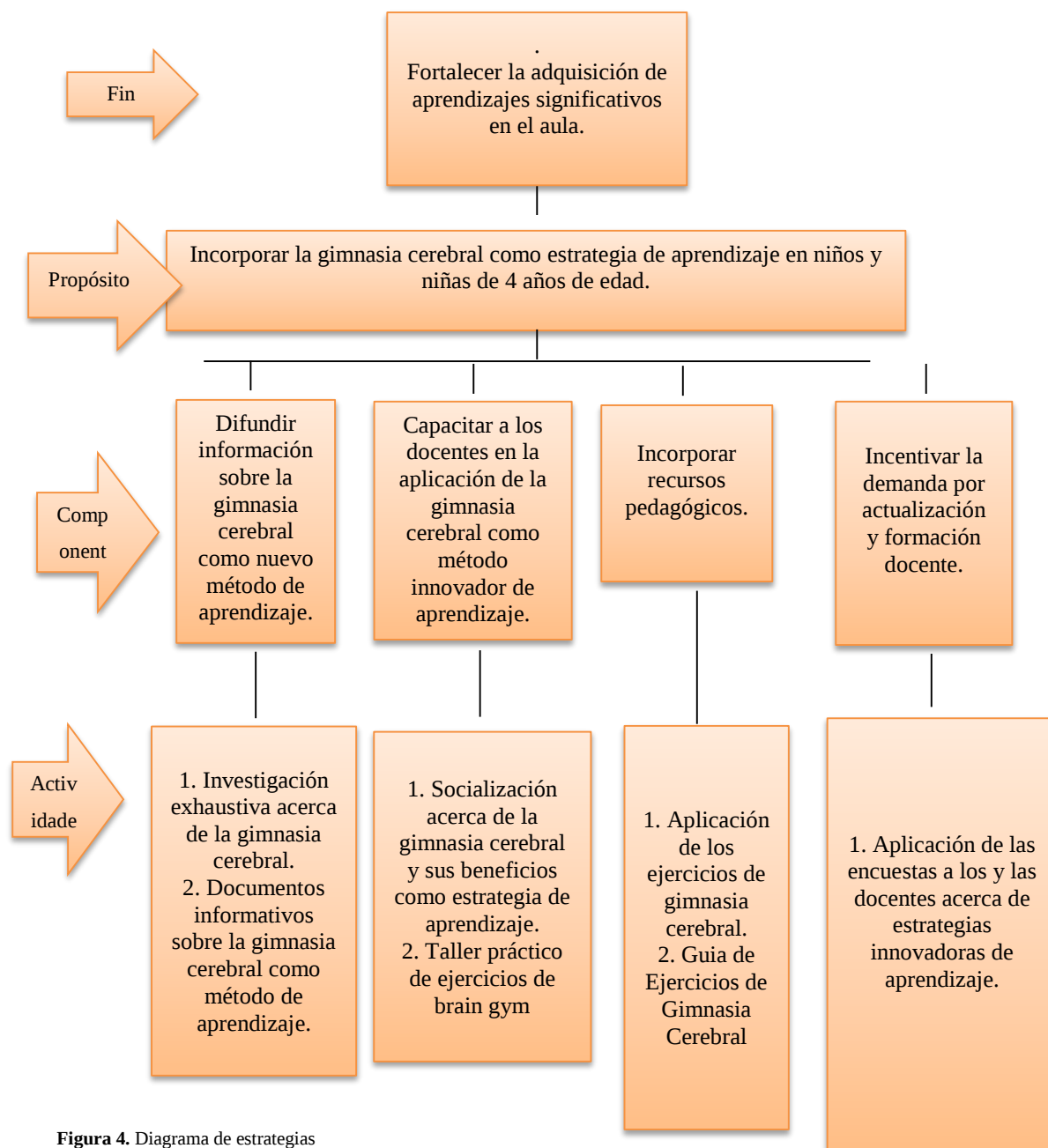


Figura 4. Diagrama de estrategias
Elaborado por: Pillajo, Katherine
Fuente: Propia

4.04 Matriz de Marco Lógico

En la matriz de Marco Lógico se establece los fines, propósitos, componentes y actividades del diagrama de estrategias a partir de estos factores se debe considerar los siguientes aspectos:

- Indicadores
- Medios de Verificación
- Supuestos

Finalidad:

Fortalecer la adquisición de aprendizajes significativos. Como indicador la encuesta aplicada antes de la socialización el 67% de las docentes encuestadas manifestaron que la metodología de trabajo implementada en el aula genera aprendizajes significativos en los infantes sin sustentar su respuesta. Después de realizar la socialización el 93% manifestó que la metodología de aprendizaje contribuye al aprendizaje significativo mediante las experiencias vivenciales. El medio de verificación que se ha utilizado fue los datos estadísticos obtenidos mediante la realización de la encuesta aplicada en la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera las docentes. El supuesto es que los niños y las niñas de 4 años adquieren aprendizajes significativos en todas las áreas.

Propósito:

Incorporar la Gimnasia Cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad. Como indicador la encuesta aplicada antes de la socialización el 67% de docentes encuestadas afirmaron no se aplica gimnasia cerebral como

estrategia de aprendizaje en la institución educativa por falta de desconocimiento sobre el tema.

Después de realizar la socialización el 100% manifestó que incorporar la gimnasia cerebral en su metodología de trabajo para alcanzar un mayor desarrollo de habilidades y destrezas en los infantes. El medio de verificación que se ha utilizado fue los datos estadísticos obtenidos mediante la realización de la encuesta aplicada en la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera las docentes. El supuesto es las y los docentes incorporan la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje.

Primer Componente:

Difundir información sobre la gimnasia cerebral como un nuevo método de aprendizaje. Antes de la socialización el 53% de las docentes encuestadas afirmaron si conocer acerca de Gimnasia Cerebral, pero sin ninguna sustentación válida y precisa. Después de realizar la socialización el 100% manifestó que la gimnasia cerebral permite la aceleración del aprendizaje, la estimulación de los hemisferios cerebrales y mejora los procesos cognitivos. El supuesto es las y los docentes tienen conocimientos necesarios y adecuados acerca de la gimnasia cerebral.

Segundo Componente:

Capacitar a los docentes en la aplicación de la gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje. Antes de la socialización el 73% de docentes encuestadas afirmó no estar capacitadas por tener desconocimiento acerca del Brain Gym. Después de realizar la socialización el 100% manifestó tener un mayor conocimiento sobre el Brain Gym como estrategia de aprendizaje y que lo podrán incorporar en su metodología de trabajo. El supuesto es las y los docentes aplican gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje.

Tercer Componente:

Incorporar recursos pedagógicos. Antes del taller de socialización el 70% de las docentes encuestadas afirmo no conocer los beneficios de la gimnasia cerebral por desconocimiento. Después de la socialización 100% manifestó conocer acerca de los ejercicios de Brain Gym, el implementar la guía de ejercicios expuesta en el taller. El supuesto es que las y los docentes cuentan con una guía de aplicación de ejercicios de Gimnasia Cerebral

Cuarto Componente:

Incentivar a la demanda por actualización y formación docente. Antes de la socialización el 73% de docentes encuestadas afirmo que siguen aplicando la misma pedagogía rutinaria. Después de la socialización el 100% manifestó que luego de asistir al taller mejorar su práctica docente al incorporar la nueva estrategia pedagógica que es el Brain Gym para potenciar el proceso d enseñanza aprendizaje. El supuesto las y los docentes se interesan por la actualización constante como parte importante en su formación profesional.

Las actividades a realizarse son:

- Investigación exhaustiva acerca de la gimnasia cerebral.
- Documentos informativos sobre la gimnasia cerebral como método de aprendizaje
- Socialización acerca de la gimnasia cerebral y sus beneficios como estrategia de aprendizaje
- Taller práctico de ejercicios de Brain Gym
- Aplicación de los ejercicios de gimnasia cerebral

- Guía de ejercicios de Gimnasia Cerebral

Tabla 5
Matriz de Marco Lógico

RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACION	SUPUESTOS
FINALIDAD			
Fortalecer la adquisición de aprendizajes significativos	Antes de la socialización el 67% de las docentes encuestadas manifestaron que la metodología de trabajo implementada en el aula genera aprendizajes significativos en los infantes sin sustentar su respuesta. Después de realizar la socialización el 93% manifestó que la metodología de aprendizaje contribuye al aprendizaje significativo mediante las experiencias vivenciales.	Los datos estadísticos obtenidos mediante la realización de la encuestas	Los niños y las niñas de 4 años adquieren aprendizajes significativos en todas las áreas.
PROPÓSITO			
Incorporar la Gimnasia Cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad	. Antes de la socialización el 67% de docentes encuestadas afirmaron no se aplica gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en la institución educativa por falta de desconocimiento sobre el tema. Después de realizar la socialización el 100% manifestó que incorporar la gimnasia cerebral en su metodología de trabajo para alcanzar un mayor desarrollo de habilidades y destrezas en los infantes.	Los datos estadísticos obtenidos mediante la realización de la encuestas	Las docentes incorporan la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje
COMPONENTE			
Difundir información sobre la gimnasia cerebral como un nuevo método de aprendizaje	Antes de la socialización el 53% de las docentes encuestadas afirmaron si conocer acerca de Gimnasia Cerebral pero sin ninguna sustentación válida y precisa. Después de realizar la socialización el 100% manifestó que la gimnasia cerebral permite la aceleración del aprendizaje, la estimulación de los hemisferios cerebrales y mejora los proceso cognitivos.	Los datos estadísticos obtenidos mediante la realización de la encuestas	Las y los docentes tienen conocimientos necesarios y adecuados acerca de la gimnasia cerebral
Capacitar a los docentes en la aplicación de la gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje	Antes de la socialización el 73% de docentes encuestadas afirmó no estar capacitadas por tener desconocimiento acerca del brain gym. Después de realizar la socialización el 100% manifestó tener un mayor conocimiento sobre el brain gym como estrategia de aprendizaje y que lo podrán incorporar en su metodología de trabajo	Los datos estadísticos obtenidos mediante la realización de la encuestas	. Las y los docentes aplican gimnasia cerebral como método innovador de aprendizaje
Incorporar recursos pedagógicos	Antes del taller de socialización el 70% de las	Los datos estadísticos obtenidos mediante la	. Las y los docentes cuenta con una guía de aplicación de

APLICAR LA GIMNASIA CEREBRAL COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD MEDIANTE UN TALLER DE EJERCICIOS DIRIGIDO A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ERNESTO ALBÁN MOSQUERA”, UBICADA EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, EN EL AÑO 2018

	docentes encuestadas afirmo no conocer los beneficios de la gimnasia cerebral por desconocimiento. Después de la socialización 100% manifestó conocer acerca de los ejercicios de brain gym, e implementar la guía de ejercicios expuesta en el taller.	realización de la encuestas	ejercicios de Gimnasia Cerebral
Incentivar a la demanda por actualización y formación docente	Antes de la socialización el 73% de docentes encuestadas afirmo que siguen aplicando la misma pedagogía rutinaria. Después de la socialización el 100% manifestó que luego de asistir al taller mejorar su práctica docente al incorporar la nueva estrategia pedagógica que es el brain gym para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje.	Los datos estadísticos obtenidos mediante la realización de la encuestas	Las y los docentes se interesan por la actualización constante como parte importante en su formación profesional
ACTIVIDADES			
1. Investigación exhaustiva acerca de la gimnasia cerebral. 2. Documentos informativos sobre la gimnasia cerebral como método de aprendizaje. 3. Socialización acerca de la gimnasia cerebral y sus beneficios como estrategia de aprendizaje. 4. Taller práctico de ejercicios de brain gym. 5. Guía de ejercicios de Gimnasia Cerebral. 6. Aplicación de las encuestas a las y los docentes acerca de estrategias innovadoras de aprendizaje.	El 100% de docentes les interesa profundamente la ejecución de las actividades para fortalecer la lógica matemática en los infantes	• Fotografías • Registro de Asistencia • Encuestas • Datos estadísticos de la aplicación de la encuesta • Elaboración y entrega de la Guía de Ejercicios de Gimnasia Cerebral •	1. Predisposición de las y los docentes para asistir a la socialización 2. Las y los docentes cuentan con una guía de aplicación de Ejercicios de Gimnasia Cerebral 3. Las y los docentes capacitadas e interesados en Gimnasia Cerebral 4. Las y los docentes aplican los ejercicios de gimnasia cerebral en el aula.

Elaborado por: Pillajo, Katherine
Fuente: Encuestas

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.01 Antecedentes

En el sector de Carcelén en la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera, se ha podido evidenciar que se mantienen estrategias pedagógicas que ya están establecidas en la malla curricular y carecen de innovación, lo que hace que el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños y niñas de educación inicial no se ajusten a las demandas actuales del contexto no logren alcanzar aprendizajes significativos en cada uno de los párvulos.

Esta falta de innovación en los métodos y estrategias pedagógicas se dan por desconocimiento, falta de información o actualización, por sujetarse a un modelo tradicionalista lo cual conlleva a que se mantenga actividades rutinarias en el aula, haciendo que los niños y niñas no potencien el desarrollo habilidades y destrezas en sus primeros años de vida importantes para lograr un desarrollo integral.

Por tanto, es fundamental que los docentes innoven sus métodos de aprendizaje y por ello se propone una guía de ejercicios de gimnasia cerebral que permitirá la innovación en el aula de clases y a su vez desarrollen procesos como: la atención, concentración, memoria, los procesos de lectoescritura y se evite el estrés de los

infantes pues, con la práctica de los ejercicios de gimnasia cerebral se alcanzará un desarrollo cognitivo, físico, social-afectivo adecuado

La guía está basada en una serie de ejercicios divididos por ámbitos, que a su vez se acoplan de acuerdo a las destrezas que deben desarrollar los niños y niñas a los 4 años de edad y que están establecidos en el currículo de educación inicial.

5.01.02 Datos Informativos

- **Nombre de la Institución:** Jardín de Infantes “Ernesto Albán Mosquera”
- **Provincia:** Pichincha
- **Cantón:** Quito
- **Parroquia:** Carcelén
- **Dirección:** Urb. Carcelén, Hernando de Veas N79 y Bartolomé de la Rosa
- **Teléfono:** 2471161
- **Email:**
- **Régimen:** Sierra
- **Sostenimiento:** Fiscal
- **Modalidad:** Presencial
- **Jornadas:** Matutina y Vespertina
- **Número de estudiantes:** 270 alumnos
- **Número de Docentes:** 15 Docentes
- **Autoridad Máxima:** Licenciada Lucía Vega

5.01.03 Reseña Histórica

La siguiente reseña histórica fue otorgada por la Institución Educativa: Jardín de Infantes “Ernesto Albán Mosquera”.

En 1981 el BEV entrega la primera y segunda etapas del Programa de Vivienda Carcelén. Por la población infantil existente, nace la necesidad de crear un Jardín de Infantes en la infraestructura física que para el efecto construyó el BEV, entregó al Municipio. El 8 de octubre de 1982 se inaugura el Jardín de la Supe manzana C con una maestra y 42 alumnos, bajo la dirección de la Lcda. Leopoldina Costa

Posteriormente el Consejo Provincial y la DINACE donan el mobiliario básico. El 18 de octubre de 1984 con acuerdo N° 246 del MEC se le denomina ERNESTO ALBÁN MOSQUERA. Año tras año se ha ido incrementando mobiliario, equipos, juegos recreativos, material didáctico, cerramiento y construcciones con el apoyo económico y mingas de los Padres de Familia y la esporádica ayuda de organismos Gubernamentales y no Gubernamentales.

La misión de la Institución Educativa es ofrece los niveles de Educación Inicial y Preparatoria, siendo estas etapas un proceso de acompañamiento al desarrollo integral de los niños/as; garantizando y respetando sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, potenciando las capacidades, habilidades y destrezas.

La Comunidad Educativa trabaja en equipo para lograr la excelencia, educando con amor e inculcando valores para alcanzar los estándares de calidad, formando seres holísticos e inclusivos.

El **ideario** De la Institución Educativa fundamenta en los principios de la Educación Ecuatoriana, expresados en la Constitución de la República y el aporte de opiniones del personal docente, siempre orientados a fortalecer la convivencia escolar y la formación integral de los niños.

Donde se establece:

- Los niños y las niñas como centro de las actividades de enseñanza – aprendizaje.
- Orientar acciones de mejora que permitan la calidad del servicio educativo que brindan.
- Formar personas que desarrollen su autonomía y aprendan a ejercer gradualmente sus libertades.
- Crear un ambiente de interculturalidad, de solidaridad entre todos y de respeto hacia la naturaleza.
- Fomentar un espacio donde se vive la paz y la no violencia, a través del diálogo, el respeto a las opiniones ajenas, las relaciones de afecto y buen trato.
- Hacer partícipes activos y responsables a los niños, niñas, docentes, padres y madres de familia con la vida institucional.
- Propiciar la formación integral de los estudiantes, que para ellos promuevan aspectos cognitivos, reflexivos y afectivos.
- Valorar las manifestaciones de vida, amor a la naturaleza y el buen trato a los demás.

Procurar atender necesidades en relación al entorno natural y social.

5.01.04 Objetivos

5.01.04.01 Objetivo General

Potenciar habilidades y destrezas en niños y niñas de 4 años de edad en la Institución Educativa Ernesto Albán Mosquera mediante la aplicación de la gimnasia cerebral como estrategia innovadora de aprendizaje.

5.01.04.02 Objetivos Específicos

APLICAR LA GIMNASIA CEREBRAL COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD MEDIANTE UN TALLER DE EJERCICIOS DIRIGIDO A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ERNESTO ALBÁN MOSQUERA”, UBICADA EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, EN EL AÑO 2018

- Determinar la importancia de los ejercicios de gimnasia cerebral como una estrategia innovadora de aprendizaje en el aula.
- Innovar los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula por parte de los docentes.
- Aplicar ejercicios de Gimnasia Cerebral en el aula que permitan generar aprendizajes significativos.

5.01.05 Justificación

La guía de ejercicios de gimnasia cerebral será elaborada con la finalidad de dar a conocer ejercicios aplicables de acuerdo a las destrezas y habilidades establecidas en el currículo de educación inicial para niños de 4 años de edad como un recurso pedagógico para que los docentes puedan aplicarlo en sus actividades diarias en el aula.

Impartir información necesaria para que él o la docente lleve a cabo la aplicación de cada uno de los ejercicios de manera eficaz y optima innovando así el proceso de enseñanza aprendizaje, además brindar una estimulación óptima para que cada uno de los infantes pueda alcanzar un desarrollo cognitivo, motriz y social afectivo, importante en sus primeros años de vida.

Con la guía se logrará que el trabajo de los docentes en el aula de clases sea innovador y se contribuya al cambio en el modelo educativo y metodología tradicional, para que las actividades dejen de ser rutinarias y los docentes tenga una herramienta con la cual puedan alcanzar que cada uno de los infantes adquiera un aprendizaje significativo necesario para su desarrollo integral.

5.01.06 Marco Teórico

Estrategias de Aprendizaje

Para Herrera (2009), “Las estrategias de aprendizaje contribuyen a actividades consientes que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje”.

Para Monoreo (1999), “las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones consientes e intencionales, en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependido de las características de la situación educativa que se produce la acción” (citado por Mínguez, 2012, pág. 9).

De Acuerdo a lo establecido por Serrano en su Guía de Autoestudio Las Estrategias de Aprendizaje son “un conjunto de operaciones, pasos, planes, rutinas que usan los estudiantes para facilitar la obtención, almacenamiento, recuperación, y uso de información al aprender” (pág.1).

Para Mendoza (2007), las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como “conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación” (pág.45).

(Díaz Barriga & Hernández Rojas, 1998), en forma análoga, es posible definir la estrategia de enseñanza.

Los procedimientos o recursos que consciente y planificadamente utiliza el maestro para promover los aprendizajes deseados. Si una estrategia es "la habilidad o destreza para dirigir un asunto", las estrategias de enseñanza se pueden considerar como aquellos modos de actuar del maestro que hacen que se generen aprendizajes, y por eso, estas estrategias son el producto de una actividad constructiva, creativa y experiencial del maestro, pensadas con anterioridad al ejercicio práctico de la

enseñanza, dinámicas y flexibles según las circunstancias y momentos de acción.

(Citado en Vásquez, 2010, pág. 22).

“Las estrategias de aprendizaje como un conjunto de técnicas y recursos para el proceso de aprendizaje y formación de los estudiantes tomando en cuenta sus capacidades y limitaciones” (Moposita, 2015, pág.38).

De acuerdo a lo establecido a los autores mencionados anteriormente se puede afirmar que las estrategias de aprendizajes son aquellas herramientas, métodos, actividades entre otros recursos que permiten lograr un aprendizaje adecuada en el estudiante desarrollando de manera eficaz y adecuada destrezas y habilidades importantes y necesarias para el desarrollo evolutivo, cognitivo e integral.

A su vez que el niño o niña es capaz de aprender y hacer solo pero también adquiere conocimientos con ayuda de los demás mediante la observación, imitación, siguiendo sus instrucciones y participando en diversas actividades con ellas, es decir para que el párvulo que para alcanzar un aprendizaje en su primeros años de vida dependerá del docente pero de igual forma como el infante vaya creciendo y desarrollándose los conocimientos previos los relacionara y acomodara con los nuevos conocimientos que aprenda solo y generara nuevos aprendizajes.

Además, con respecto al plano educativo se debe de tomar como primordial el aprendizaje significativo es decir que con aquellos nuevos recursos o conocimientos que se vaya a impartir el niño y niña relaciona lo que ya sabía con lo nuevo y forjara un nuevo aprendizaje y todo esto se lo dará de acuerdo a las experiencias que se les pueda brindar a los infantes para la asimilación del conocimiento.

La Importancia de las Estrategias de Aprendizaje

Es importante la implementación de estrategias en el ámbito educativo ya que permite que cada alumno tener herramientas para facilitar el proceso de aprendizaje, importantes para la construcción de conocimientos y competencias actitudinales y aptitudinales, sin olvidar que cada persona necesita una estrategia de aprendizaje diferente, las estrategias deben ser herramientas adecuadas y necesarias para que se dé la asimilación e integración de conocimientos y de tal manera se pueda dar la construcción de nuevos aprendizajes (González, 2010).

La importancia de promover las estrategias de aprendizaje para mejorar el nivel académico.

El actual interés por el tema de las estrategias de aprendizaje, es en parte promovido por las nuevas orientaciones psicopedagógicas, en investigaciones realizadas sobre el tema se ha comprobado que los estudiantes con éxito difieren de los estudiantes con menos éxito en que conocen y usan estrategias de aprendizaje más sofisticadas que la pura repetición mecánica. La educación de los estudiantes en el perfeccionamiento e inclusión de estrategias de aprendizaje ayudará a formar el potencial humano altamente calificado que promueva el desarrollo económico social y cultural del país, garantizando la formación de investigadores que busquen soluciones a problemas, que mejoren la educación y que impulsen la productividad (González y Díaz, 2006).

Para Moposita (2015) “Es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, el docente debe ayudar a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través de estrategias innovadoras de acuerdo a las

necesidades e intereses de cada estudiante para promover el aprendizaje significativo” (pag.39).

De acuerdo a lo establecido por (Cortez y García, 2017), la educación en los primeros años es un proceso continuo e integral, producto de múltiples experiencias que brinda la escuela a los niños y niñas, a través de la interacción con la sociedad y con el medio ambiente, siendo la base de la formación integral del ser humano. Unas de las tantas herramientas o estrategias pedagógicas son el juego, las artes escénicas, la pintura y la lectura, las cuales se transforman en estrategias lúdico-pedagógicas que favorecen el desarrollo integral del niño (pág.125).

Las estrategias de aprendizaje para los infantes de 0 a 5 años, deben ser herramientas esenciales en la educación inicial con la implementación de avances tecnológicos, el cambio de la metodología de trabajo por nuevas técnicas y recurso innovadores por parte de los docentes en el aula de clases, que permitan que el proceso de enseñanza aprendizaje favorezca a los procesos de aprendizaje de los estudiantes y fomente los aprendizajes significativos para lograr el desarrollo cognitivo e integral de cada uno de los niños y niñas.

Estrategias de Aprendizaje en Educación Inicial.

Para Backer (2003), “Las estrategias pedagógicas para los niños de 0 a 6 años de edad, son herramientas esenciales dentro de la educación inicial, esto se debe principalmente a la transformación social, avances tecnológicos y por su puesto a los intereses propios de los estudiantes, es por eso que es indispensable y obligatorio conocer y aplicar las herramientas pedagógicas de una manera efectiva, dejando la forma rutinaria y tradicional” (Citado en Cortez & García, 2017, pag.127).

(Cortez & García, 2017). Algunas herramientas pedagógicas indispensables en la práctica docente en educación inicial son:

- **El Juego:** es una actividad necesaria e indispensable en cada persona porque se desarrolla de una manera libre y espontánea, es importante en el proceso de enseñanza aprendizaje por el infante, actúa, explora, desarrolla su creatividad, se comunica y a la vez establece vínculos con sus pares y esto permite que potencie las áreas motrices, cognitivas, socio afectivas y de comunicación necesarias para el desarrollo integral de cada uno de los párvulos.
- **El Ambiente:** es fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje el docente es el encargado de brindar un espacio adecuado, con materiales y recursos necesarios para el aprendizaje, un lugar donde el niño o niña se sienta seguro, cómodo y sobre todo desarrolle cada una de sus destrezas y habilidades al máximo obteniendo la construcción de saberes y conocimientos en cada uno de los infantes importantes en los primeros años de vida.
- **Artes Plásticas:** Permite el desarrollo de la creatividad, imaginación, expresar ideas, sentimientos y emociones de cada uno de los niños y niñas, permite la estimulación sensorial mediante la manipulación de los materiales, ya sea plastilina arcilla, temperas, carcha entre otras logrando el aprendizaje mediante la experiencia que el infante pueda obtener y dar paso a la construcción de conocimientos.
- **La Lectura:** se debe incentivar e incorporar la lectura desde la educación inicial, pero de una forma mecánica sino con actividades lúdicas fomentar el

amor a la lectura, además que amplíen su léxico y el proceso de comunicación, que desarrollen la comprensión, imaginación el pensamiento crítico entre otras.

- **La Tecnología:** los recursos tecnológicos se los debería implementar en el aula de clase y en la metodología del docente ya que permite ampliar el conocimiento de cada uno de los infantes con la incorporación de juegos didácticos que permiten el desarrollo cognitivo, motriz, lenguaje y socio afectivo fortaleciendo conocimientos y aprendizajes en cada uno de los párvulos.
- **Materiales Didácticos:** son elementos fundamentales como respecto a la estrategia didáctica ya que permite que el infante construya sus conocimientos, a su vez es de vital importancia que los materiales que se les dé a los niños y niñas beneficie su desarrollo cognitivo, estimule su agilidad mental y sobre todo sean materiales manipulables y adecuados para su edad.
- **Las Rondas Infantiles:** es una herramienta pedagógica que permite al niño o niña desarrollarse de manera libre, espontanea, creativa, expresar sus emociones y sentimientos y sobre todo afianzar lazos afectivos con sus pares logrando un ambiente armonioso.
- **Los Títeres:** facilitan el proceso de aprendizaje ya que permite que el niño exprese sus sentimientos y emociones, pierda la timidez, de paso a la creatividad y la imaginación desarrolle su lenguaje y comunicación y potencie relaciones de empatía con sus compañeros.
- **La danza, la música y el canto:** son herramientas pedagógicas que permiten al niño desarrollar su creatividad, imaginación, el lenguaje de una forma

alegre y divertida mediante los movimientos corporales expresar estados de ánimo que permitan el desarrollo integral de cada uno de los infantes de una forma lúdica y dinámica.

El docente debe de incorporar en su metodología estrategias de aprendizaje adecuadas y necesarias para lograr el desarrollo de conocimientos en cada uno de los párvulos para facilitar el aprendizaje y alcance el desarrollo integral.

Gimnasia Cerebral

La gimnasia cerebral fue desarrollada por estudios realizados por el Dr. Paul Denisson desde los finales de la década de los setenta (1969), cuyo interés primordial era beneficiar a personas que presentaban dificultades con respecto a la atención, concentración y el aprendizaje. Realizo investigaciones con respecto a la kinestésica, neurología, pediatría, y el desarrollo de los niños con el objetivo primordial de estimular el cerebro, las conexiones neuronales, el funcionamiento de los dos hemisferios cerebrales y a su vez contribuir al incrementar el mejoramiento de los procesos de atención, concentración, memoria, percepción, control de emociones, equilibrio y comunicación. Luego de varias investigaciones el Dr. Denisson creo una serie de 26 ejercicios corporales cuyo objetivo principal es estimular hemisferios cerebrales, facilitar la integración y asimilación de los nuevos conocimientos y también acelerar el proceso de aprendizaje.

En la actualidad la gimnasia cerebral o brain gym es una teoría que se ha desarrollado en 50 países del mundo, con 40 años de investigaciones por parte de varios especialistas en áreas de neurología, kinestésica, desarrollo humano y educación obteniendo resultados favorables a nivel mundial.

“La gimnasia cerebral o ejercicios mentales son actividades que estimulan los hemisferios cerebrales dependiendo la naturaleza de los mismos. La gimnasia mental sirve para activar y potenciar el funcionamiento de nuestro cerebro”. (Orellana, 2010, pag.7).

Con respecto a la definición de gimnasia cerebral de acuerdo a (López, 2012) afirma que:

Son un conjunto de actividades y ejercicios que permiten la conexión del cuerpo con la mente a través de puntos energéticos, que propician y aceleran el aprendizaje, la memoria, la concentración, la creatividad, desarrollan destrezas específicas de coordinación y pensamiento, mejora las habilidades motoras, cognitivas y kinestésicas que ayudan al niño (a) a desenvolverse en cualquier escenario. La gran mayoría de estos ejercicios se basan en el movimiento corporal, por lo tanto, tienen una gran vinculación con la educación física y la psicomotricidad (pág. 22).

Para Dennison (1964), la gimnasia cerebral son ejercicios corporales, que permiten la activación de los hemisferios cerebrales, el cuerpo y los ojos que a su vez permiten la aceleración del aprendizaje.

Ibarra (2007), afirma que “La Gimnasia Cerebral es un conjunto de ejercicios coordinados y combinados que propician y aceleran el aprendizaje, con lo que se obtienen resultados muy eficientes y de gran impacto en quienes los practican” (pág.5).

Por lo antes expresado el brain gym además de acelerar el proceso de aprendizaje, desarrolla todas las habilidades y destrezas que el individuo necesita también contribuye a que se den las conexiones neuronales logrando que el aprendizaje sede

por libertad antes que, por un condicionamiento, es decir de crecimiento y no más de almacenamiento de información (Ibarra, 2007).

“La gimnasia cerebral es un conjunto de ejercicios corporales simples, rápidos y divertidos que facilita el flujo de energía a través del cuerpo logrando un procesamiento integral de la información son actividades eficaces que prepara a los niños y niñas para destrezas específicas como la coordinación, concentración “(Toapanta, 2016, pág. 10).

La Gimnasia Cerebral son actividades, que sirven para proporcionar agilidad mental al cerebro:

Es un recurso que se lo utiliza en el aula antes de iniciar una jornada escolar para que los niños tengan un aprendizaje optimo, estimulando los hemisferios cerebrales a través del movimiento coordinado dependiendo la naturaleza de los mismos, utilizando ejercicios fáciles para fusionar el cerebro, los sentidos y el cuerpo y así incrementar el desarrollo de sus destrezas en el proceso de enseñanza aprendizaje (Hernández, 2016, pag.9).

Con respecto a lo establecido por cada autor anteriormente mencionado se puede afirmar que la gimnasia cerebral no son solo ejercicios que permiten estimular los dos hemisferios cerebrales sino que además permiten acelerar el proceso de aprendizaje, que los conocimientos sean asimilados de una manera más eficiente y adecuada y que a su vez se dé la integración de la mente y el cuerpo mediante los movimientos corporales que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas necesarias para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Importancia de la Gimnasia Cerebral en Educación Inicial

Los docentes pueden innovar su metodología de trabajo con la incorporación del Brain Gym.

Es un recurso muy útil ya que le permitirá al maestro mantener a sus estudiantes ocupados y concentrados a la vez que relaja sus mentes y las prepara para captar de manera rápida los nuevos aprendizajes, una vez que el maestro comience a observar los increíbles resultados que puede obtener con este nuevo método lo incluirá dentro de sus planificaciones diaria, ya que tomará en cuenta que no solo está preparando a sus estudiantes en el área académica sino que conjuntamente los prepara para la resolución de problemas cotidianos que se les puede presentar (López, 2012, pag.13).

“Los movimientos de Gimnasia cerebral fueron diseñados para estimular el libre flujo de información dentro del cerebro, recuperando nuestra innata capacidad de aprender” (Chunata, 2015, pág. 11).

Para (Álvarez y Cabrera, 2014) La Gimnasia Cerebral ayuda a la comunicación entre cuerpo y el cerebro, enfocados en ejecutar movimientos específicos de los cuales dependen las habilidades auditiva, visual, motriz y táctil; estimulando la transmisión sináptica del sistema nervioso, ayuda a prevenir diferencias motoras y problemas del aprendizaje, eliminando el estrés y tensiones” (pág. 20)

Es importante que la mente este sana y con una excelente condición, ya que el cerebro es el órgano más importante porque permite las funciones cognitivas, emocionales y a su vez las actividades vitales como: la asimilación y construcción de la información, el hambre, el sueño, entre otras. Con la práctica diaria de gimnasia cerebral se contribuye al aprendizaje, a estimular los procesos de atención,

concentración, la comprensión y creatividad sin olvidar que a su vez permite la interacción y las relaciones sociales.

El brain gym son una serie de ejercicio sencillos y estratégicos que permiten la activación de las habilidades mentales, sin olvidar el trabajo de los dos hemisferios cerebrales, la aplicación de los ejercicios se los puede realizar desde los 4 años de edad porque permite que los infantes coordinen lateralidad, equilibrio, conciencia espacial, coordinación ojo-pie-mano y percepción visual.

Paucar (2016), afirma que “La Gimnasia Cerebral permiten desbloquear las energías, activar las neuronas, mejorar las funciones cognitivas y emocionales para ejercitar la plasticidad cerebral, reforzar la memoria y vivir con plena consciencia y vitalidad logrando un verdadero aprendizaje acelerado” (pag.13).

Dennison (1996), afirma lo siguiente: “La gimnasia cerebral es importante porque nos permite mantener una buena comunicación cuerpo y cerebro permitiendo que toda la energía acumulada en nuestro cuerpo fluya fácilmente, ayudara a prevenir ciertas deficiencias, problemas del aprendizaje y evitara que los niños y niñas no se encuentren estresados o bloqueados para las actividades” (Citado en Toapanta, 2016 pág. 11).

De acuerdo con lo establecido por Orellana (2010) “La gimnasia cerebral hace que los niños puedan aprender en mejores circunstancias, coordinar el cuerpo y activar los dos hemisferios cerebrales, es preferible aplicar estos ejercicios y actividades antes de iniciar clases o de tener una evaluación y de forma inmediata se podrán notas los resultados favorables y positivos que crean” (pag.7).

Se puede establecer con respecto a lo mencionado anteriormente que es importante que el docente tome en cuenta la incorporación de los ejercicios de

gimnasia cerebral en su metodología de trabajo desde la educación inicial porque aparte de estimular hemisferios cerebrales se desarrollará proceso cognitivos, motrices y afectivos importantes y adecuado para la adquisición de habilidades y destrezas permitiendo la construcción de conocimientos necesarios en cada uno de los párvulos innovando las estrategias educativas y dejando a tras aquellas metodologías tradicionalista educativas y mejorando así la calidad y eficacia de la educación inicial.

Beneficios de Gimnasia Cerebral en Educación Inicial

Se debe de tomar en cuenta que la gran mayoría de los niños al momento de llegar al centro infantil luego de prepararse en la mañana con una rapidez, no desayunar adecuadamente y los inconvenientes que se pueden presentar en el trayecto de salir de su casa al jardín contribuye a que en niño o niña llegue al aula de clases cansado y desconcentrado para la asimilación de conocimientos, es un gran reto para los docentes estimular y despertar el cerebro de los infantes, en ciertas instituciones de 40 países a nivel mundial se ha incorporado el brain gym en el aula de clases, obteniendo resultados favorables con respecto al aprendizaje en los niños.

(El Nuevo Dia.com , 2014) Actualmente la aplicación de los ejercicios de gimnasia cerebral se los desarrolla desde los 4 años en adelante para la activación cerebral y del sistema nervioso para poder lograr el aprendizaje en áreas intelectuales, académicas, creativas e inclusive deportivas por uno de los ejercicios está planificado para la estimulación del cerebro y la adquisición de destrezas como:

- Coordinación ojo-mano importante para la orientación y escritura
- Memoria
- Lectura y Compresión

- Atención y Concentración
- Conciencia espacial y lateralidad
- Percepción visual
- Conciencia espacial
- Equilibrio y Coordinación
- Organización y Planificación

Ibarra (2007), expresa lo siguiente “La Gimnasia Cerebral no sólo acelera el aprendizaje, también prepara todas capacidades y talentos cuando más se lo necesita, ayuda a crear redes neuronales que multiplicarán las alternativas para responder a la vida a este mundo tan diverso, logrando que el aprendizaje se convierta en una cuestión de libertad y no de condicionamiento, de crecimiento y no de almacenaje de información” (pág. 4).

El brain gym permite que exista un equilibrio y coordinación entre los hemisferios cerebrales que contribuye a que exista la asimilación adecuada de los conocimientos y se pueda comprender el contexto. Los beneficios con respecto a la aplicación de ejercicios de gimnasia cerebral son los siguientes (Popocati, 2017).

- Contribuye al proceso de aprendizaje
- Aumenta la creatividad y agilidad mental
- Incrementa el proceso de atención y concentración
- Permite la resolución de problemas
- Mejoramiento en la retención de información
- El cerebro se mantiene activo
- Potencia destrezas aprendidas con el tiempo

- Evita el desgaste de la memoria

Ibarra (2007), menciona en su libro los Aprende mejor con Gimnasia Cerebral. **“La Gimnasia Cerebral mantendrá tu cuerpo/mente balanceado para aprender, además de mantener en forma huesos, músculos, corazón y pulmones, también fortalece el ganglio basal, el cerebelo y el cuerpo calloso del cerebro. Cuando se realiza en forma coordinada, provoca el incremento de neurotropina (el factor neuronal natural del crecimiento) y un gran número de conexiones entre las neuronas” (pág.9).**

Al respecto (Dennison y Dennison, 2007) establecen que “El estrés inhibe el aprendizaje ya que el momento en el que el aprendizaje se da bajo estrés, el cerebro lateralizado sólo es capaz de procesar elementos unilaterales. Si esta situación se repite constantemente, automáticamente el aprendizaje se ancla al estrés. Se clama que los ejercicios de la Gimnasia Cerebral restablecen el modelo natural al aprender” (Citado por Friofrío, 2013, pág. 30).

Es decir si el infante se ve inmerso a un ambiente de estrés no podrá asimilar e integrar los conocimientos impartidos por el docente por eso el autor afirma que con la aplicación de los ejercicios de brain gym antes de realizar cualquier actividad planificada se deben llevar a cabo la gimnasia cerebral para despertar y estimular el cerebros y los procesos cognitivos necesarios para la construcción de los aprendizajes.

De acuerdo a lo establecido por (Álvarez y Cabrera, 2014) es sus tesis Nivel de Madurez Intelectual mediante el Programa De Gimnasia Cerebral en los Niños y/o Niñas 4 a 5 establecen ciertos beneficios que se desarrolla con la gimnasia cerebral y mencionaron los siguientes:

- Mejorar la memoria, el nivel de comprensión y la focalización.
- Coordinación física y equilibrio.
- Habilidad de comunicación y desarrollo lingüístico.
- Desarrollo personal y manejo del estrés.
- Lograr comunicación entre el cerebro y el cuerpo.
- Rápida mejoría de las habilidades motrices del otro lado corporal
- Facilidad en la resolución de problemas.
- Poder escuchar, coordinar y organizarse más fácilmente.
- Poder mejorar su actitud y comportamiento.
- Resolver problemas como la dislexia, hiperactividad, déficit de atención y mejorar habilidades como la concentración, organización, lectura o escritura.

Los ejercicios de brain gym para adquirir un mayor beneficio se los debería desarrollar en las primeras horas del día para que el cerebro esté listo para la resolución de las diferentes circunstancias a lo largo del día, la práctica constante permitirá el fortalecimiento de las conexiones cerebrales y la estimulación del cerebro permitiendo el adecuado aprendizaje y asimilación de los conocimientos.

Gimnasia Cerebral como Estrategia Innovadora de Aprendizaje

La Gimnasia Cerebral prepara el cerebro para recibir lo que desea recibir, crea las condiciones para que el aprendizaje se realice integral y profundamente (Ibarra, 2011).

Ayuda a expresar mejor tus ideas, a memorizar, a incrementar tu creatividad, te permite manejar tu estrés, contribuye a tu salud en general, establece enlaces entre tus tareas a nivel cognitivo y su manifestación hacia el medio ambiente, te brinda un _____

mejor balance, mantiene la integración mente/cuerpo asistiendo al aprendizaje global y provocando una comprensión total de lo que deseas aprender (Citado por Ordoñez, 2016, pág.12).

De acuerdo a lo establecido por Chunata (2015) “La aplicación de la Gimnasia Cerebral en las aulas es un medio pedagógico que sirve para llegar al aprendizaje cognitivo de los niño/as, siendo actividades realizables que estimulan al cerebro, ya que el primer aprendizaje humano es de tipo motriz, aplicadas desde los bebés hasta la ancianidad y están al alcance de las maestras para ser utilizadas en la formación integral de los mismos” (pág. 5)0

La gimnasia cerebral se la toma como una estrategia innovadora de aprendizaje porque permite al docente tener una herramienta que facilite el proceso de enseñanza aprendizaje en sus horas de clase porque a través de la aplicación de los ejercicios se lograr estimular los dos hemisferios cerebrales de los párvulos incrementado las habilidades y destrezas que debe adquirir en los primeros años de vida

Se establece que la aplicación de gimnasia cerebral lograr aun aprendizaje significativo en cada uno de los niños y niñas porque mediante el desarrollo de cada uno de los ejercicios antes de cualquier actividad ya planificada o establecida no solo se trabajará con el hemisferio dominante que en la mayoría de los casos es el izquierdo el encargado de funciones lógicas pero con la aplicación del brain gym se estimulara también el hemisferio derecho el de la creativa ampliando la capacidad para aprender y lograr captar la atención y concentración de cada uno los niños y niñas.

Esto permitirá que se dé la construcción de conocimientos y aprendizajes por parte del niño y niña, mediante las experiencias que cada uno de los infantes pueda vivir, para poder alcanzar un desarrollo integral, tomando en cuenta que cada uno de los párvulos aprende y asimila conocimientos a su tiempo y de acuerdo a su desarrollo físico y que el docente debe de respetar, la gimnasia cerebral lograra potenciar al máximo los procesos de aprendizaje en el aula de clases beneficiando las áreas cognitivas, afectivas, lenguaje y motrices importantes en la educación inicial

Características de los niños y niñas de 4 años de edad.

Se ha tomado como referencia cuatro áreas de desarrollo para describir las características de los niños y niñas de 4 años de edad (EducacionInicial.com, s.f.).

- **Desarrollo Físico y Motriz**

En esta edad de 4 años los infantes ya muestran una mayor coordinación con respecto a sus movimientos corporales, tiene un mayor equilibrio, puede saltar y andar en un solo pie ya tiene una mayor habilidad con respecto, a la motricidad fina que inclusive ya pueden recortar con una tijera, además ya son capaces de vestirse y desvestirse solos, lavarse las manos, la cara y los dientes y ayudar con los labores fáciles en el hogar se debe recalcar que los padres deben de fomentar hábitos de autonomía en los pequeños y pequeñas.

- **Desarrollo Lingüístico**

Son capaces de expresar su estado de ánimo, sus deseos y necesidades, tiene la habilidad de combinar oraciones cortas, les entusiasma hablar con los adultos y

además surge la etapa del ¿Por qué? Y realizan preguntas que llaman su interés o curiosidad y es importante que el adulto le responda siempre con la verdad y con términos que el infante comprenda y resuelva todas sus interrogantes. Les encanta los chistes, las adivinanzas y los juegos de palabras, aunque en ocasiones muestran cierta dificultad los términos verbales como por ejemplo “ya sabo” por “ya sé” y además empiezan a entender el argumento de los cuentos cortos.

- **Desarrollo Cognitivo y Emocional**

A la edad de 4 años los niños y niñas son egocéntricos y quieren que el mundo gire a su alrededor, pero a su vez ya comparte juegos y juguetes con otros amigos y compañeros.

Participa de manera más dinámica en juegos con otros niños de su edad y les gusta su compañía, empiezan a mostrarse con un poco más de independencia, pero en ciertas ocasiones pueden tener inseguridades o temores a eventualidades o personas desconocidas y necesita sentirse importante para las personas de su entorno. Ya tiene un mayor reconocimiento con respecto a las emociones y sentimientos de las personas que los rodean y muestran actitudes de protección a los infantes más pequeños que ellos.

Les gusta que les empiecen a otorgar responsabilidades pequeñas con respecto al hogar y en el aula de clases, les motiva cuando son elogiados al momento de cumplirá alguna actividad, pero todavía no son capaces de reconocer sus errores, son muy fantasiosos e inclusive puede ser que tengan un amigo imaginario, en ocasiones mezclan fantasía con realidad, tiene la habilidad la tarea que están realizando y volverla a retomar sin ningún inconveniente. A esta edad empieza a darse el control

de emociones, sentimientos y conducta, aunque de la nada puede aparecer una rabietas, imponer su voluntad y desafiando a padres y docentes es por ello que se les debe de tener más paciencia y seguirlos educando explicándole al pequeño o pequeña que ciertos comportamientos no están bien.

Descripción de los Ámbitos de Desarrollo y Aprendizaje del Subnivel II

De acuerdo al currículo de educación inicial 2014 establece 7 ámbitos de desarrollo y aprendizaje que son los siguientes.

- **Ámbito de Identidad y Autonomía:** En este ámbito se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás. En este ámbito se promueve el desarrollo de la identidad en los niños con un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad. (Currículo de Educación Inicial 2014, pag.31)
- **Ámbito de Convivencia:** “En este ámbito se consideran aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño en su interacción con los otros, partiendo de su núcleo familiar a espacios y relaciones cada vez más amplias como los centros educativos. Para esto es necesario incorporar el aprendizaje de ciertas pautas que faciliten su sana convivencia, a partir de entender la necesidad y utilidad de las normas de

organización social, de promover el desarrollo de actitudes de respeto, empatía, el goce de sus derechos y la puesta en práctica de sus obligaciones” (Currículo de Educación Inicial 2014, pag.31).

- **Ámbito de Relaciones del Medio Natural y Cultural:** “Este ámbito considera la interacción del niño con el medio natural en el que se desenvuelve para que, mediante el descubrimiento de sus características, desarrolle actitudes de curiosidad por sus fenómenos, comprensión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza, que apoyará al mantenimiento del equilibrio ecológico. También tiene que ver con la relación armónica que mantiene el niño con el medio cultural en el que se desenvuelve, para garantizar una interacción positiva con la cual los niños aprenderán el valor, reconocimiento y respeto a la diversidad” (Currículo de Educación Inicial 2014, pag.31).
- **Ámbito de Relaciones Lógico/Matemático:** “Comprende el desarrollo de los procesos cognitivos con los que el niño explora y comprende su entorno y actúa sobre él para potenciar los diferentes aspectos del pensamiento. Este ámbito debe permitir que los niños adquieran nociones básicas de tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color, por medio de la interacción con los elementos del entorno y de experiencias que le permitan la construcción de nociones y relaciones para utilizarlas en la resolución de problemas y en la búsqueda permanente de nuevos aprendizajes” (Currículo de Educación Inicial 2014, pag.32).
- **Ámbito de Expresión Artística:** “Se pretende orientar el desarrollo de la expresión de sus sentimientos, emociones y vivencias por medio de

diferentes manifestaciones artísticas como la plástica visual, la música y el teatro. En este ámbito se propone desarrollar la creatividad mediante un proceso de sensibilización, apreciación y expresión, a partir de su percepción de la realidad y de su gusto particular, por medio de la manipulación de diferentes materiales, recursos y tiempos para la creación” (Currículo de Educación Inicial 2014, pag.32).

- **Ámbito de Expresión Corporal:** “Este ámbito propone desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión, que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones. En este ámbito se realizarán procesos para lograr la coordinación dinámica global, disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio” (Currículo de Educación Inicial 2014, pag.32).

Se ha definido las características de los niños y niñas de 4 años de edad y los ámbitos de desarrollo y aprendizaje de acuerdo al currículo de educación inicial debido a que los ejercicios de gimnasia cerebral debe de estar acorde a la edad, a las destrezas y características tanto físicas como intelectuales para las docentes de la institución educativa realmente los pueda aplicar en la metodología de trabajo para alcanzar un aprendizaje adecuado y lograr un desarrollo integral en cada uno de los infantes

5.02 Descripción

5.02.01 Metodología

La metodología aplicada en el presente proyecto es I+D+I, debido a que es un proyecto de investigación desarrollo innovación que está basado primordialmente en dar solución a una problemática que se encuentra inmersa en la población en donde se realiza la aplicación del proyecto beneficiando a cada uno de sus participantes directos e indirectos que se debe llevar a cabo con calidad y calidez. Y también es de investigación bibliográfica porque se debió realizar recopilación de fuentes de información verídica para la sustentación de ciertos aspectos del proyecto y es una investigación de campo al momento de realizar aplicación de encuestas y la socialización de la propuesta innovadora

5.02.01.01 Métodos

A continuación, se describirán los métodos que se han implementado para la realización del presente proyecto.

- **Método de Observación:** se llevó a cabo la aplicación de este método como primer punto ya que para poder identificar la problemática en el centro infantil no existe estrategias innovadoras de aprendizaje , a su vez también al momento de analizar si el proyecto se podría llevar a cabo y si va obtener beneficios la población en donde se va a aplicar el proyecto y finalmente con respecto a los datos se se obtuvieron en cuanto a la encuesta que se pude evidenciar que existe un desconocimiento acerca del tema de gimnasia cerebral en el plano educativo y que se mantiene aún metodologías tradicionales.

- **Método Deductivo:** se aplicó este método al momento de realizar la observación con respecto al problemática que se encontró en la institución educativa en donde se llevara a cabo la aplicación del proyecto buscando una solución posible para mejorar la calidad educativa de la institución.
- **Método Inductivo:** se dio la aplicación de este método con respecto al proyecto en el capítulo 2 en donde se realizó la matriz T en la cual se permitió evidenciar que la problemática encontrada puede mejorar o cambiar o a su vez puede empeorar y traer consecuencias tomando en cuenta que al momento de llevar a cabo el proyecto se puede encontrar con aspectos positivos y negativos.
- **Método Científico:** Se aplicó este método al momento de indagar, buscar y recopilar información para poder elaborar el proyecto para que sea válido la aplicación tanto con respecto a la problemática y a la solución obteniendo información de fuentes que permitan el desarrollo adecuado del presente proyecto.
- **Método Cuantitativo:** Se lo aplico mediante la tabulación de respuestas con respecto a la encuesta y su vez se lo aplico con respecto al capítulo cuatro en las matrices que se les dio un rango y categoría a ver si el proyecto es aplicable y fiable brindando beneficios a la población a la cual va dirigida.
- **Método Cualitativo:** Se tomó también este método para analizar si el proyecto que se establece cumplirá con los objetivos planteados y que cada uno de lo planteado en el proyecto se dé con una aplicación adecuada beneficiando a la población y cambio un poco la realidad en la cual se encuentra.

5.02.01.02 Técnicas

- **Observación**

Porque mediante esta técnica se puede identificar la problemática que existe en la institución educativa en donde y detectar el problema que es el desconocimiento por parte de cada una de las docentes en conocer estrategias innovadoras de aprendizaje que beneficien al desarrollo integral de los niños y niñas de educación inicial, para mejorar la calidad educativa y la práctica docente de la institución.

- **Encuesta**

Este método se lo aplico en el presente proyecto porque permitió recopilar la información de la población a la cual se le aplico la encuesta con la finalidad de obtener información pertinente de cuáles son las necesidades, opiniones o lo que necesitaban conocer acerca del tema planteado, cuan amplio es su conocimiento y para poder realizar la investigación permitiente sobre el tema.

5.02.02 Participantes

5.02.02.01 Población

- Autoridades:
- Directora
- Docentes del subnivel I, II y de preparatoria

5.02.02.02 Muestra de estudio

La investigación se llevó a cabo en la Institucion Educativa Ernesto Albán Mosquera lugar en donde se realizaron las encuestas a 15 docentes de la institución.

5.02.03 Análisis e interpretación de datos

A continuación, se presentara los resultados obtenidos con respecto a la aplicación de las encuestas a las docentes de la Institucion Educativa Ernesto Albán Mosquera.

5.02.03.01 Tabulación de los datos de la encuesta previa al taller de la socialización.

- 1) ¿Cree usted que la metodología de trabajo que implantan en el aula de clase logra en sus estudiantes un aprendizaje significativo??

Tabla 6
Pregunta 1

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	10	67%
NO	5	33%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

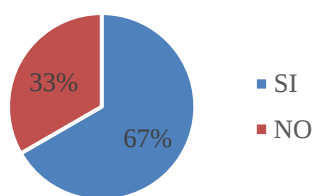


Figura 5. Pregunta 1
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine.

Análisis

En los resultados obtenidos se evidencia que un 67 % de las docentes afirman que la metodología aplicada en sus horas de clases permite que los niños y niñas adquieran un aprendizaje significativo, pero al momento de analizar las preguntas abiertas se ha evidenciado que no sustentaron su respuesta. Tan solo el 33% de las docentes afirmo que no dejando la pregunta abierta en blanco.

2) ¿Conoce usted sobre métodos innovadores de aprendizaje en Educación Inicial?

Tabla 7
Pregunta 2

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	9	60%
NO	6	40%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

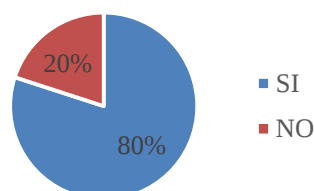


Figura 6. Pregunta 2
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 60 % de las docentes afirman que si conocen sobre estrategias innovadoras de aprendizaje entre las que establecieron el juego trabajo, experiencias de aprendizaje, rincones, desarrollo de la creatividad pero podemos evidenciar con respecto a las respuestas de cada uno de los métodos ya están establecidos en la malla curricular y no se está dando innovación a la metodología de trabajo para alcanzar los aprendizajes óptimos y necesarios en cada uno de los infantes. Solo el 40% de las docentes afirmaron que su metodología no posee innovación.

3) ¿Usted ha escuchado en la actualidad acerca de la Gimnasia Cerebral en niños?

Tabla 8
Pregunta 3

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	8	53%
NO	7	47%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

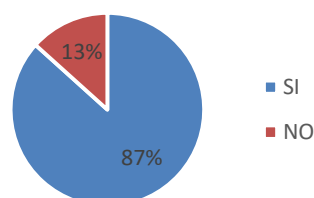


Figura 7. Pregunta 3

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 53% de las docentes encuestadas afirmo haber escuchado acerca de la gimnasia cerebral en niños pero con respecto al análisis de la pregunta abierta que pedía una definición la mayoría estableció que son ejercicios de respiración y relajación para el cerebro y la gimnasia cerebral son ejercicios que permiten estimular los dos hemisferios del cerebro para lograr la resolución de problemas, desarrollar la atención, concentración, memoria, evitar el estrés en los infantes y acelerar el proceso de aprendizaje. Solo el 47% de las docentes afirmó desconocer acerca de la gimnasia cerebral.

4) ¿Ha investigado o leído documentos, revistas o artículos acerca de que es la Gimnasia Cerebral?

Tabla 9
Pregunta 4

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	7	47%
NO	8	53%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

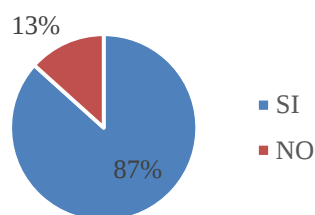


Figura 8. Pregunta 4

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 47% de las docentes afirmaron que si han investigado acerca de gimnasia cerebral pero al momento de realizar el análisis de la pregunta abierta que mencione cuales se pudo evidenciar que no dieron artículos específicos o blogs de internet verídicos que sustente su respuesta. El 53% de las docentes afirmaron no haber investigado acerca del tema central.

5) ¿Conoce usted acerca de los beneficios de la Gimnasia Cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Tabla 10
Pregunta 5

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	7	70%
NO	3	30%
TOTAL	10	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

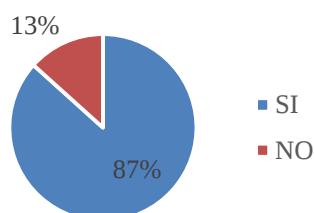


Figura 9. Pregunta 5
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 30% de las docentes encuestadas afirmaron que si conocen sobre los beneficios de la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje sin embargo la respuesta de la pregunta abierta se basaron solo en la atención y concentración siendo que la gimnasia cerebral aporta otros beneficios. El 70% de las docentes indicaron que tienen un desconocimiento acerca de cuáles son los beneficios reales del brain gym en la educación inicial.

6) ¿Considera usted que la Gimnasia Cerebral ayuda al párvulo a lograr un Aprendizaje Significativo?

Tabla 11
Pregunta 6

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	10	67%
NO	5	33%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

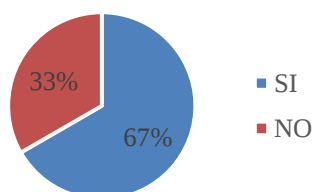


Figura 10. Pregunta 6

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 67% de las docentes establecieron que mediante la aplicación de la gimnasia cerebral en los párvulos se logra un aprendizaje significativo pero con respecto a la pregunta abierta no dieron una sustentación acertada y en otros casos dejaron la pregunta abierta sin ningún tipo de respuesta. Tan solo el 33% de las docentes afirmaron que no debido al desconocimiento del tema.

7) ¿Considera usted que en la Institución Educativa se aplica la Gimnasia

Cerebral como una estrategia de aprendizaje?

Tabla 12

Pregunta 7

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	5	33%
NO	10	67%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

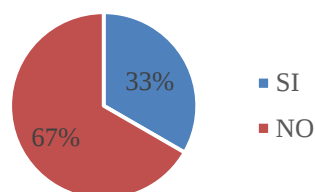


Figura 11. Pregunta 7

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 33% de las docentes encuestadas aseguro que en la institución si se aplica la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje para el desarrollo cognitivo, motriz lenguaje, expresión corporal y a su vez que se relación con los ámbitos del currículo de Educación Inicial. El otro 67% de las docentes afirmaron que no que en la institución educativa no se desarrolla la gimnasia cerebral como una estrategia de aprendizaje por desconocimiento del mismo.

8) ¿Considera usted estar capacitada/o para aplicar ejercicios de Gimnasia

Cerebral con sus niños y niñas?

Tabla 13

Pregunta 8

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	4	27%
NO	11	73%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

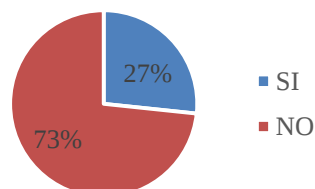


Figura 12. Pregunta 8

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 73% de las docentes encuestadas establecen que no están capacitadas para llevar a cabo la aplicación de la gimnasia cerebral como un método de aprendizaje debido a que existe un desconocimiento por falta de capacitaciones y por qué no se difunde la información con respecto al tema establecido. Tan solo el 27% de las docentes de la institución afirmaron estar capacitadas pero sin ningún tipo de sustentación.

9) ¿Le gustaría a usted conocer acerca de la Gimnasia Cerebral como una estrategia de aprendizaje?

Tabla 14.
Pregunta 9

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

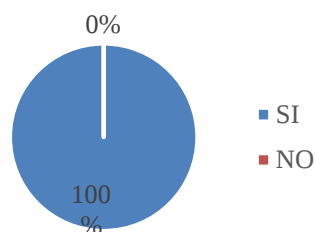


Figura 13. Pregunta 9
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 100% de las docentes a las cuales se les aplicó la encuesta afirmaron que les gustaría conocer acerca de la gimnasia cerebral como un método de aprendizaje para poder innovar sus clases y lograr alcanzar un aprendizaje significativo en los párvulos mediante capacitaciones, conferencias, talleres y así puedan reforzar sus conocimientos y mejorar la calidad educativa de la institución.

10) ¿Usted constantemente se está actualizando con respecto a las nuevas estrategias innovadoras de aprendizaje que debe incluir en su aula de clase?

Tabla 15
Pregunta 10

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	7	47%
NO	8	53%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

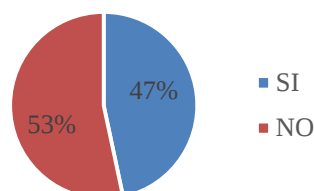


Figura 14. Pregunta 10

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

El 47% de las docentes encuestadas afirman estar en constante actualización con respecto a las estrategias innovadoras, pero al momento de realizar el análisis de la pregunta abierta se pudo evidenciar que las que mencionaron son métodos que ya están en la malla curricular y no existe innovación. Con respecto al 53% de las demás docentes establecieron que no se actualizan y siguen manteniendo la misma pedagogía que han trabajado a lo largo de su vida profesional y laboral.

5.03 Formulación

5.03.01. Taller de socialización

5.03.02. Invitación

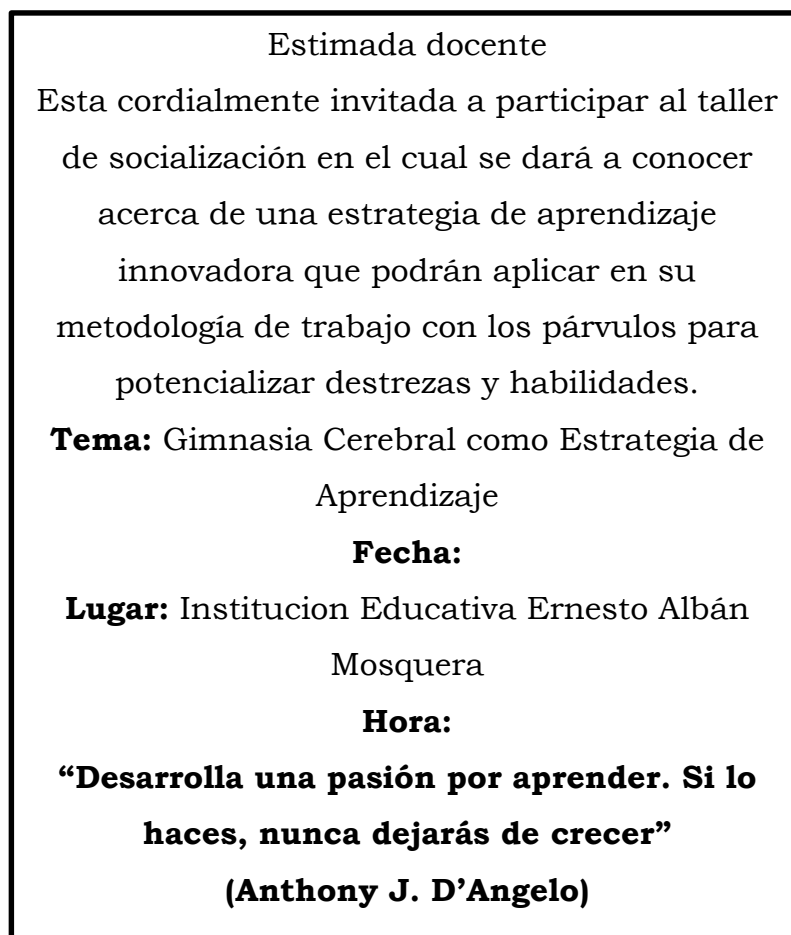


Figura 15. Invitación

5.03.03. Bienvenida

Saludo de bienvenida a las docentes de la institución educativa.

Buenos Días

Queridas docentes

Reciban un cordial saludo de parte de quien les habla y sean bienvenidas al taller de socialización acerca de Ejercicios de Gimnasia Cerebral como una estrategia

innovadora de aprendizaje, el cual he elegido para realizar mi proyecto de grado previo a obtener mi Título de Tecnóloga en Desarrollo del Talento Infantil espero que la información impartida sea de su agrado y a su vez les permita desarrollar el tema en sus actividades en el aula de clases.

Dinámica

(El Bichito)

Tiempo de duración: 5 a 10 minutos

Recursos: grabadora, canción “Me fui al Mercado”

Objetivo: Incentivar la participación de los docentes mediante una actividad lúdica para generar un ambiente adecuado y la predisposición de cada uno de los integrantes.

Desarrollo: Se debe de imaginar que se subió un bichito al cuerpo y que se lo va a quitar dando golpecitos por todo el cuerpo durante unos diez segundos se lo puede llevar a cabo con la canción de “fui al mercado”.

(Juego Mental Sumando)

Tiempo de duración: 5 a 10 minutos

Recursos: ninguno

Objetivo: Estimular la concentración y agilidad mental mediante ejercicios de cálculo mental para activar los hemisferios cerebrales.

Desarrollo: se realizara una suma en donde no podrán utilizar ni lápiz ni papel tendrán que hacer la sumatoria de manera mental y se les dirá tienen 1000, súmale 40, súmale 1000 más, agrégale 30 y nuevamente 1000, Súmale 20, Súmale 1000 y añádele 10. ¿Cuál es el total?

¿Pensaste que son? ¿5000? Pues NO, son 4100, si no lo crees busca tu calculadora y verifica.

Dinámica de Inicio (Los colores)

Tiempo de duración: 5 a 10 minutos

Recursos: cartilla con nombres de colores

Objetivo: Incentivar la participación activa de cada uno de los presentes mediante actividades que llamen su atención y concentración.

Desarrollo: a cada docente se le entregara una cartilla donde estos escritos nombres de colores pero cada uno de ellos estará con una tinta de diferente color se les pedirá que diga el color que ven no el color que está escrito.

5.03.04.Objetivos

Objetivo General

Capacitar a los docentes sobre ejercicios de gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje mediante un taller práctico para la innovación de metodologías en el aula y alcanzar un aprendizaje significativo en los párvulos.

Objetivos Específicos

- Impartir información teórica acerca de la gimnasia cerebral como una estrategia innovadora de aprendizaje.
- Incentivar a los docentes a la participación activa al taller práctico de ejercicios de gimnasia cerebral.
- Determinar los beneficios de la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en el aula de clases.

5.03.05.Exposición del Tema

Después de dar la bienvenida a los docentes se prosiguió a dar la información pertinente acerca de la gimnasia cerebral.

- ¿Qué es Estrategia de Aprendizaje?
- ¿Cuál es la importancia de las estrategias de aprendizaje?
- ¿Qué es gimnasia cerebral?
- ¿Cuál es la importancia de la gimnasia cerebral?
- ¿Cuáles son los beneficios de la Gimnasia cerebral en los niños?
- Ejercicios de gimnasia cerebral

5.03.06.Ejercicios y Actividades

- **Dedos Meñiques e Índices**

Objetivo: Realizar ejercicios que involucren movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo y pie)

Tiempo: 5 minutos

Materiales: ninguno

Desarrollo: Con el puño derecho cerrado, el niño debe levantar su dedo meñique. Al mismo tiempo, con el puño izquierdo cerrado, levantará su dedo índice. Luego, cuando se le dé la indicación debe invertir los movimientos: en la mano derecha, el índice, en la izquierda, el meñique.

Beneficios: Esta actividad ayuda a mejorar la concentración y a desarrollar la motricidad fina.

- **Toques y Círculos**

Tiempo de duración: 10 minutos

Recursos: ninguno

Objetivo: Realizar movimientos diferenciados con los lados laterales del cuerpo (un lado y otro lado)

Desarrollo: Empieza con una mano en el abdomen haciendo movimientos circulares. Este movimiento se combina dando toques en la cabeza con la otra mano.

Beneficios: se logrará que el cerebro llegue a un estado ideal para el aprendizaje, y así asimilar información nueva.

- **Trazo del Circulo y Cuadrado**

Tiempo de duración: 10 a 15 minutos

Recursos: Papel, lápices de colores

Objetivo: Identificar figuras geométricas básicas: círculo, cuadrado y triángulo en objetos del entorno y en representaciones gráficas.

Desarrollo: Este ejercicio consiste que dibujar con la mano derecha un triángulo, en el aire o en un papel. Sobre la misma superficie y al mismo tiempo, deberá dibujar con la mano izquierda un círculo.

Los movimientos deben repetirse hasta que las dos manos logren hacer su figura independientemente.

Beneficios: Es un ejercicio de disociación que ayuda a potenciar el cerebro.

5.03.07.Dinámica de Cierre (El Globo Explosivo)

Tiempo de duración: 5 a 10 minutos

Recursos: globo, lana y fósforos

Objetivo: Evaluar si las docentes comprendieron acerca del tema mediante preguntas.

Desarrollo: se les pedirá a los participantes a sentarse en fila y se les explicara que se les entregara un globo que está sujeto con lana la cual será encendida y tiene

que responder ejercicios y beneficios de gimnasia cerebral sin repetir las respuestas a la persona que se le reviente el globo deberá desarrollar la penitencia que estará dentro del globo.

5.03.08. Evaluación: Tabulación de los datos de la encuesta después de haber realizado el taller de la socialización.

1) ¿Conoce usted sobre que es una estrategia de aprendizaje?

Tabla 16
Pregunta 1

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

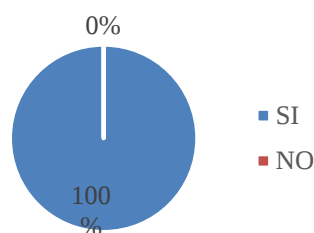


Figura 16. Pregunta 1
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En los resultados obtenidos se puede evidenciar que el 100% de las docentes posterior a la socialización aseguran conocer que es una estrategia de aprendizaje sustentado que son métodos, actividades o herramientas metodológicas que se planifican para poder desarrollar habilidades y destrezas importantes en el proceso de aprendizaje de cada uno de los infantes.

2) ¿Considera usted que las estrategias de aprendizaje contribuyen al aprendizaje significativo de los párvulos?

Tabla 17
Pregunta 2

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

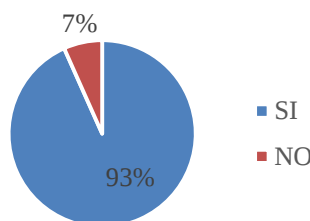


Figura 17. Pregunta 2
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En los resultados obtenidos se puede evidenciar que el 93% de las docentes posterior a la socialización afirman que las estrategias de aprendizaje permiten un aprendizaje significativo en los párvulos afirmando que se da mediante las experiencias vivenciales que permiten que el niño construya sus propios conocimientos generando así un aprendizaje optimo y eficaz alcanzado un desarrollo integral adecuado en cada uno de los infantes. Tan solo el 7% afirmo que no.

3) ¿Conoce usted que es la Gimnasia Cerebral para niños de Educación Inicial?

Tabla 18
Pregunta 3

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

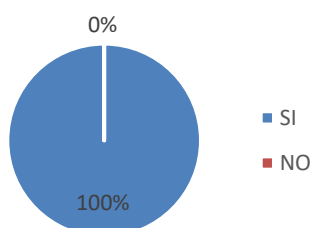


Figura 18. Pregunta 3
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En 100% de las docentes después de la socialización aseguran conocer acerca de la gimnasia cerebral en educación inicial sustentando en la pregunta abierta que son ejercicios que permiten la estimulación de los hemisferios cerebrales, la activación de las neuronas, la agilidad mental, mejora proceso cognitivos, contribuye a disminuir el estrés en los niños que permite que la asimilación de conocimientos sea más fácil potenciando así el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula.

4) ¿Considera que la aplicación de gimnasia cerebral contribuye al desarrollo integral del párvulo?

Tabla 19
Pregunta 4

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

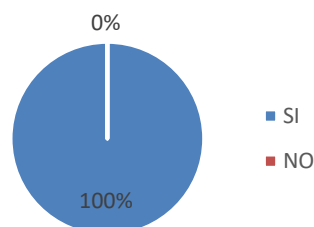


Figura 19. Pregunta 3
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En 100% de las docentes posterior a la socialización afirmaron que la aplicación de la gimnasia cerebral contribuye al desarrollo integral del niño sustentado en la respuesta abierta que con la ejecución de estos ejercicios antes de cualquier actividad planificada el niño tendrá una activación cerebral a su vez mejorara la atención, concentración, memoria y esto permitirá que los nuevos conocimientos que se vaya a impartir sean asimilados de manera adecuada alcanzando potenciar un mayor porcentaje de destrezas y habilidades importantes para el desarrollo integral de los infantes.

5) ¿Conoce usted acerca de los beneficios de la gimnasia cerebral en los niños?

Tabla 20
Pregunta 5

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

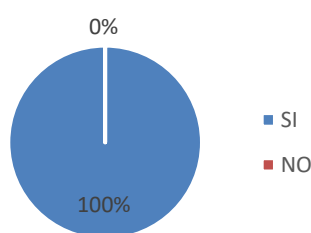


Figura 20. Pregunta 5
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En 100% de las docentes posterior a la socialización aseguran conocer los beneficios de la gimnasia cerebral y al momento de realizar el análisis de la pregunta abierta que mencione cuales se pudo evidenciar que si posee un conocimiento pues establecieron que favorece a la aceleración del aprendizaje, mejora la atención, concentración, memoria, coordinación motriz, mejora la agilidad mental, permite la relajación, que se estimulen los dos hemisferios cerebrales permitiendo el desarrollo de la imaginación, creatividad y que los infantes a su vez participen activamente con sus pares en las actividades planificadas.

6) ¿Conoce usted acerca de ejercicios de brain gym que se pueden aplicar con niños de educación inicial?

Tabla 21
Pregunta 6

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

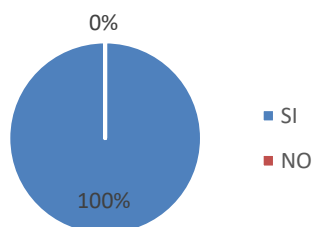


Figura 21. Pregunta 6
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En 100% de las docentes posterior a la socialización aseguran conocer acerca de ejercicios de gimnasia cerebral y al momento de realizar el análisis de cuales la gran mayoría menciona los ejercicios realizados en el desarrollo del taller que fueron, el gateo cruzado, toques y círculos, dedos meniques e índices, trazo del círculo y cuadrado a su vez afirmaron socializar de manera más exhaustiva la guía de ejercicios que se dejó en la institución educativa.

7) ¿Considera usted que el taller al que asistió acerca de gimnasia cerebral beneficia a su práctica docente?

Tabla 22
Pregunta 7

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

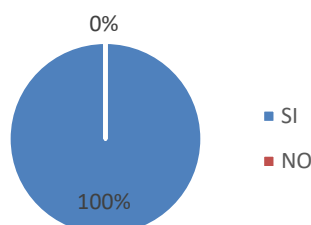


Figura 22. Pregunta 7

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En 100% de las docentes afirmaron que el taller si beneficia a su práctica docente debido a que se deben estar constantemente actualizadas en nuevas estrategias de aprendizaje y que a su vez lo impartido en el taller lo podrán desarrollar en el aula de clases para poder mejorar la calidad educativa de la institución, a su vez renovar su pedagogía de trabajo para brindar un proceso de enseñanza aprendizaje innovador.

8) ¿Usted se siente capacitado para practicar ejercicios de gimnasia cerebral después de haber participado en el taller?

Tabla 23
Pregunta 8

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo Katherine

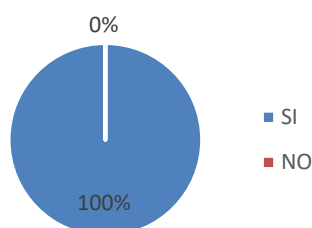


Figura 23. Pregunta 8
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En 100% de las docentes encuestadas posterior a la socialización aseguran estar capacitadas para aplicar los ejercicios gracias a lo impartido en el taller ya adquirieron un mayor conocimiento sobre el tema y que lo pueden implementar en su planificación diaria y adicional tienen una base teórica en la cual guiarse que es la Guía de Ejercicios de Gimnasia Cerebral que permitirá que la aplicación sea más fácil y dinámica.

9) ¿Considera usted haber despejado todas sus dudas acerca de la gimnasia cerebral como un método innovador de aprendizaje?

Tabla 24
Pregunta 9

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

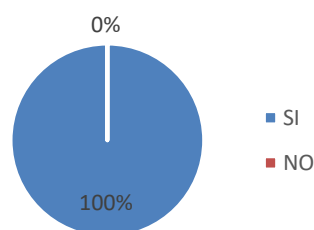


Figura 24. Pregunta 9

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En 100% de las docentes encuestadas posterior a la socialización aseguran haber despejado las dudas acerca del tema porque en el taller se expuso sobre las estrategias de aprendizaje, la gimnasia cerebral sus benéficos e importancia y porqué ser la debe de implementar en el ámbito educativo y como se debe desarrollar los ejercicios con cada uno de los niños afirmando que la exposición fue clara, coherente, precisas con bases teóricas y prácticas y se la realizó de una manera dinámica y divertida

10) ¿Piensa usted incorporar la gimnasia cerebral en su metodología de trabajo?

Tabla 25
Pregunta 10

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuestas dirigida a docentes

Elaborado por: Pillajo Katherine

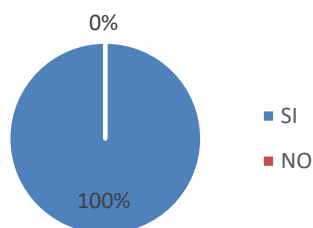


Figura 25. Pregunta 10
Fuente: Encuestas dirigida a docentes
Elaborado por: Pillajo, Katherine

Análisis

En 100% de las docentes encuestadas posterior a la socialización aseguran que incorporaran la gimnasia cerebral en su metodología de trabajo y con respecto al análisis de la pregunta abierta porque establecieron que permitirá innovar su pedagogía, cambiando así las estrategias rutinarias y dando paso a la innovación para que el aprendizaje en los niños y niñas se de una manera más eficaz, a su vez se desarrollen procesos cognitivos importantes para la construcción de conocimientos de los párvulos para poder alcanzar un desarrollo integral en los mismo.

5.03.08.Propuesta

- Ver Anexo VIII

CAPITULO VI

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

A continuación, detallo los recursos utilizados dentro del proyecto “Aplicar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad” se mencionan los siguientes aspectos:

6.01 Recursos

Al socializar el proyecto propuesto se utilizó los siguientes recursos:

Recursos Humanos:

- Alumna de la carrera de Desarrollo del Talento Infantil
- Tutora del Proyecto
- Lectora del Proyecto
- Tribunal de grado
- Autoridades del ITSCO
- Docentes del ITSCO
- Directora de la Institucion Educativa Ernesto Albán Mosquera
- Docentes de la Institucion Educativa Ernesto Albán Mosquera
- Niños y niñas de 4 años de edad

Recursos Materiales:

- Fotocopias
- Encuestas
- Internet
- Libros
- Hojas de Papel Bond A4
- Esferográficos
- Aula de la Institucion Educativa
- Pizarrón
- Mesas y sillas
- Materiales Didácticos
- Guía de Ejercicios de Gimnasia Cerebral

Recursos técnicos y tecnológicos

- Infocus
- Laptop
- Parlantes
- Cámara fotográfica
- Impresora
- Flash memory

Recurso Financiero

La creación y realización del proyecto ha tenido un valor de 126 dólares con 70 centavos

6.02 Presupuesto

Tabla 26
Presupuesto

INSUMOS	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Resmas de Papel	3	3.50	10.50
Infocus	1	25.00	25.00
Invitaciones	15	0.45	6.20
Refrigerio	15		22.00
Guía de Ejercicios	2	25.00	43.00
Pasajes Tutorías		1.25	20.00
Total			126.70

Elaborado por: Pillajo, Katherine
Fuente: Propia

6.03 Cronograma

Tabla 27
Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES		Julio				Agosto				Septiembre				Octubre			
FECHA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
CAPÍTULO I																	
Antecedentes		x															
Macro Meso Micro		x															
Justificación			x														
Definición Del Problema Central Matriz T			x														
CAPÍTULO II																	
Análisis De Involucrados				x													
Mapeo De Involucrados				x													
Matriz De Análisis De Involucrados					x												
CAPÍTULO III																	
Problemas y Objetivos					x												
Árbol De Problemas						x											
Árbol De Objetivos						x											
CAPÍTULO IV																	
Análisis De Alternativas							x										
Matriz De Análisis De Alternativas							x										
Matriz De Impacto De Los Objetivos								x									
Matriz Diagrama De Estrategias								x									
Matriz Del Marco Lógico								x									
CAPÍTULO V																	
Antecedentes (De La Herramienta O Metodología)									x	x	x	x					
Descripción De La Herramienta O Metodología Que Propone Como Solución									x	x	x	x					
Formulación Del Proceso De Aplicación De La Propuesta									x	x	x	x					
CAPÍTULO VI																	
Aspectos Administrativos													x				
Recursos													x				
Presupuesto													x				
Cronograma														x			
CAPÍTULO VII																	
Conclusiones															x		
Recomendaciones															x		

Elaborado por: Pillajo, Katherine

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.01 Conclusiones

- La metodología de trabajo implementada en la institución educativa está basada en un modelo tradicional, rutinario y obsoleto.
- Desinterés por parte de las docentes en innovar la pedagogía por falta de capacitaciones constantes en estrategias de aprendizaje innovadoras.
- El resultado de las encuestas permitió evidenciar que existe una desactualización en perfil profesional de las docentes de la Institución Educativa.
- Las aplicaciones de ejercicios de gimnasia cerebral permiten acelerar los procesos de enseñanza aprendizaje importantes para el desarrollo integral de los niños y niñas.
- El Taller de Socialización permitió ampliar conocimientos en el personal docente acerca de la aplicación de ejercicios de Gimnasia Cerebral como estrategia de aprendizaje.

7.02 Recomendaciones

- Realizar los ejercicios de brain gym antes de las actividades planificadas en el aula para para la activación cerebral y mejorar procesos cognitivos para el aprendizaje.
- Se recomienda la implementación de la Guía de Ejercicios de Gimnasia Cerebral en la metodología de trabajo para fortalecer la adquisición de habilidades y destrezas en los párvulos.
- Incentivar en el personal docente en la actualización en nuevos métodos, técnicas y herramientas de aprendizaje como la Gimnasia Cerebral para que la educación sea vanguardista y de calidad en la Institucion.
- Incorporar los ejercicios de Gimnasia Cerebral en la planificación de clase para innovar la practica docente.
- Difundir información acerca de la Gimnasia Cerebral beneficios y ejercicios en los padres de familia mediante talleres para incluiros en el proceso educativo de sus hijos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anónimo. (2002). *Código de la Niñez y Adolescencia*. Obtenido de <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>
- Anónimo. (13 de Julio de 2011). *Constitución de la república del Ecuador 2008*. Obtenido de https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Anónimo. (25 de Agosto de 2015). *Ley orgánica de educación intercultural*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOE_I_codificado.pdf
- Chunata, S. (2015). *Gimnasia Cerebral en el desarrollo del aprendizaje cognitivo*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2072/1/UNACH-FCEHT-TG-E.PARV-2015-000006.pdf>
- Cortés, A. (16 de Marzo de 2017). *Estrategias pedagógicas*. Obtenido de <http://revistariiiep.com/wp-content/uploads/2018/02/vol10-num1-06.pdf>
- EducacionInicial.com. (s.f.). Obtenido de EducacionInicial.com: <https://www.educacioninicial.com/c/000/449-caracteristicas-evolutivas-perfil-nino-4-anos/>
- El Nuevo Dia.com . (19 de junio de 2014). Obtenido de El Nuevo Dia.com: <https://www.elnuevodia.com/suplementos/bienestar/nota/gimnasiacerebralysubbeneficioparalosninosdeedadescolar-1797006>
- Esquivel, P. (Junio de 2013). *Estilos de aprendizaje*. Obtenido de http://eprints.uanl.mx/8036/1/a4_2.pdf
- Fajardo, G. (2015). *Gimnasia Cerebral para potenciar el aprendizaje*. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/5831/1/05%20FECYT%203023%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Galindo, A. (27 de Septiembre de 2012). *Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <http://gimnasiacerebralymemoria.blogspot.com/2012/09/para-hablar-acerca-de-la-gimnasia.html>

- González, M. A. (25 de enero de 2010). *Educaweb*. Obtenido de Educaweb:
<https://www.educaweb.com/noticia/2010/01/25/importancia-estas-tecnicas-estrategias-es-directamente-proporcional-utiles-son-aprendizaje-cada-alumno-4050/>
- Gutiérrez, F. (18 de Marzo de 2008). *Blogs en Mexicanal* . Obtenido de Blogs en Mexicanal :
<https://www.mexicanal.com/blog-entry/mtro-francisco-g/6416>
- Gutierrez, F. (18 de Marzo de 2008). *Gimnasia Cerebral*. Obtenido de
<https://www.mexicanal.com/blog-entry/mtro-francisco-g/6416>
- Hernandez, L. (Agosto de 2016). *Gimnasia Cerebral en el Desarrollo Integral*. Obtenido de
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12308/1/T-UCE-0010-1450.pdf>
- Larañaga, I. (11 de Junio de 2007). *Gimnasia Cerebral*. Obtenido de
<http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAR0276.pdf>
- López, A. (2012). *Importancia de los ejercicio de gimnasia cerebral*. Obtenido de
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5636/1/TESIS%20EJERCICIOS%20ODE%20GIMNASIS%20CEREBRAL.pdf>
- María, H. (Marzo de 2009). *Estrategias de Aprendizaje*. Obtenido de
http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_herrera_capita_0.pdf
- Mínguez, C. (26 de Octubre de 2012). *Estrategias de aprendizaje para los adolescentes*. Obtenido de
https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1023/2012_11_05_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf
- Moposita, P. (2015). *Estrategias Metodológicas*. Obtenido de
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/13884/1/TESIS%20FINAL%20PAULY.pdf>
- Morales, D. (n.d). *estrategias de aprendizaje*. Obtenido de
https://www.researchgate.net/publication/28121332_La_importancia_de_promover_en_el_aula_estrategias_de_aprendizaje_para_elevar_el_nivel_academico_en_los_estudiantes_de_Psicologia
- Ordoñez, M. (2016). *Gimnasia Cerebral*. Obtenido de
<http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/11650/1/TESIS%20MAR%C3%8DA%20KATHERINE%20ORD%C3%93%C3%91EZ%20CAPA.pdf>
- Orellana , D. (2010). *Gimnasia cerebral en niños de preescolar*. Obtenido de
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2183/1/tps687.pdf>

- Paucar, V. (2016). *Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24283/1/Paucar%20Camacho%20Vilma%20Beatriz.pdf>
- Popocati, E. (Agosto de 2017). *Beneficios de la Gimnasia Cerebral*. Obtenido de Beneficios de la Gimnasia Cerebral : <http://integrante.mx/blog/beneficios-de-la-gimnasia-cerebral>
- Riofrío, M. (Mayo de 2013). *Uso de Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <http://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/2196/1/106963.pdf>
- Romero, R. (Diciembre de 2014). *gimnasia cerebral como estrategia*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/html/737/73737091006/>
- Salazar, M. (2016). *Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/332/1/Trabajo%2062%20Salazar%20Garc%C3%A9s%20Mar%C3%ADa%20Cristina.pdf>
- Serrano, D. (n.d). *Estrategias de Aprendizaje*. Obtenido de http://cmap.upb.edu.co/rid=1174939817718_957000201_15168/estrategiasde
- Teresa, Z. (16 de Diciembre de 2017). *Gimnasia Cerebral como estrategia para desarrollar la psicomotricidad*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd235/la-gimnasia-cerebral-para-desarrollar-la-psicomotricidad.htm>
- Toapanta, S. (2016). *Gimnasia Cerebral en la concentración de los niños*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12423/1/T-UCE-0010-1444.pdf>
- Trejos, I. (21 de Junio de 2003). *Altablarero*. Obtenido de Altablarero : <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87974.html>
- Trejos, I. (n.d). *Juguemos a la gimnasia mental*. Obtenido de <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87974.html>
- Tu *Gimnasia Cerebral*. (2014). Obtenido de Tu Gimnasia Cerebral : <http://tugimnasiacerebral.com/gimnasia-cerebral/que-es-la-gimnasia-cerebral>
- Vásquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza*. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Vergara, C. (6 de Junio de 2018). *Etapas del desarrollo cognitivo*. Obtenido de <https://www.actualidadenpsicologia.com/piaget-cuatro-etapas-desarrollo-cognitivo/>
- Vergara, C. (s.f.). *Actualidad & Psicología*. Obtenido de Actualidad y Psicología : <https://www.actualidadenpsicologia.com/piaget-cuatro-etapas-desarrollo-cognitivo/>

ANEXOS

Anexo I: Fotografías del Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización

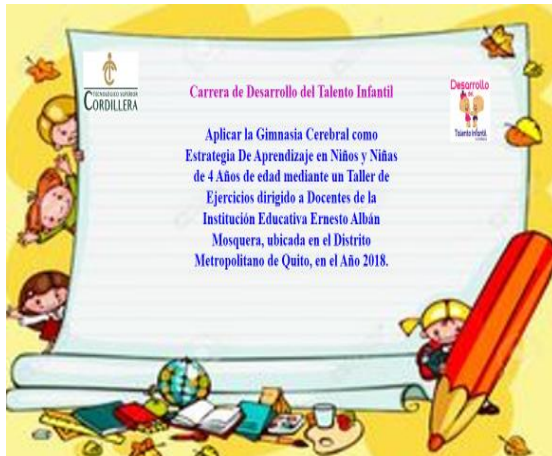


Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo Katherine
Fuente: Taller de Socialización

Anexo I: Diapositivas del taller de socialización



Beneficios

- ❖ Coordinación ojo-mano
- ❖ Memoria
- ❖ Lectura y Comprensión
- ❖ Atención y Concentración
- ❖ Conciencia espacial y lateralidad
- ❖ Percepción visual
- ❖ Conciencia espacial
- ❖ Equilibrio y Coordinación
- ❖ Organización y Planificación
- ❖ Contribuye al proceso de aprendizaje
- ❖ Aumenta la creatividad y

- ❖ agilidad mental
- ❖ Permite la resolución de problemas
- ❖ Mejoramiento en la retención de información
- ❖ El cerebro se mantiene activo
- ❖ Potencia destrezas aprendidas con el tiempo
- ❖ Evita el desgaste de la memoria



Importancia de la Gimnasia Cerebral

Ayuda a la comunicación entre cuerpo y el cerebro, enfocados en ejecutar movimientos específicos de los cuales dependen las habilidades auditiva, visual, motriz y táctil



Ejercicios de Gimnasia Cerebral

Dedos Meñiques e Índices

Objetivo: realizar ejercicios que involucren movimientos segmentados de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo y pie)

Tiempo: 5 minutos

Materiales: ninguno

Desarrollo: con el puño derecho cerrado, el niño debe levantar su dedo meñique. al mismo tiempo, con el puño izquierdo cerrado, levantará su dedo índice. luego, cuando se le de la indicación debe invertir los movimientos: en la mano derecha, el índice, en la izquierda, el meñique.

Beneficios: esta actividad ayuda a mejorar la concentración y a desarrollar la motricidad fina.



Toques y Círculos

Tiempo de duración: 10 minutos

Recursos: ninguno

Objetivo: Realizar movimientos diferenciados con los lados laterales del cuerpo (una lado y otro lado)

Desarrollo: Empieza con una mano en el abdomen haciendo movimientos circulares. Este movimiento se combina dando toques en la cabeza con la otra mano.

Beneficios: se logrará que el cerebro llegue a un estado ideal para el aprendizaje, y así asimilar información nueva.



Anexo II: Primera Encuesta a Docentes previo al taller de socialización

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “CORDILLERA”

DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ENCUESTA

Fecha:.....

1.- ¿Cree usted que la metodología de trabajo que implantan en el aula de clase logra en sus estudiantes un aprendizaje significativo?

Sí

☐

No

☐

¿Por qué?

.....

.....

2.- ¿Conoce usted sobre métodos innovadores de aprendizaje en Educación Inicial?

Sí

☐

No

☐

¿Cuáles?

.....

3.- ¿Usted ha escuchado en la actualidad acerca de la Gimnasia Cerebral en niños?

Sí

☐

No

☐

¿En que consta?

.....

4.- ¿Ha investigado o leído documentos, revistas o artículos acerca de que es la Gimnasia Cerebral?

Sí

☐

No

☐

Mencione alguno

.....

5.- ¿Conoce usted acerca de los beneficios de la Gimnasia Cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Sí ☐

No ☐

¿Cuáles?

.....

6.- ¿Considera usted que la Gimnasia Cerebral ayuda al párvulo a lograr un Aprendizaje Significativo?

Sí ☐

No ☐

¿Por qué?

.....

7.- ¿Considera usted que en la Institucion Educativa se aplica la Gimnasia Cerebral como una estrategia de aprendizaje?

Sí ☐

No ☐

¿En qué tipo de aprendizajes?

.....

8.- ¿Considera usted estar capacitada/o para aplicar ejercicios de Gimnasia Cerebral con los niños y niñas?

Sí ☐

No ☐

¿Por qué?

.....

9.-¿ Le gustaría a usted conocer acerca de la Gimnasia Cerebral como una estrategia de aprendizaje?

Sí

☐

No

☐

¿De qué manera?

.....

10.- ¿Usted constantemente se está actualizando con respecto a estrategias innovadoras de aprendizaje que debe de incluir en su aula de clases?

Sí

☐

No

☐

¿Cuáles?

Anexo III: Segunda encuesta realizada a las docentes de la Institucion posterior al Taller de Socialización.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ENCUESTA

Fecha:.....

Luego de haber impartido el taller de ejercicios de gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje se llevará cabo una encuesta evidenciar que los docentes adquirieron nuevos conocimientos.

1.- ¿Conoce usted sobre que es una estrategia de aprendizaje?

Sí

☐

No

☐

¿En que consta?

.....

2.- ¿Considera usted que las estrategias de aprendizaje contribuyen al aprendizaje significativo de los párvulos?

Sí

☐

No

☐

¿De qué manera?

.....

3.- ¿Conoce usted que es la gimnasia cerebral para niños de educación inicial?

Sí

☐

No

☐

¿En que consta?

.....

4.- ¿Considera que la aplicación de gimnasia cerebral contribuye al desarrollo integral del párvulo?

Sí ☐

No ☐

¿Por qué?

.....

5.- ¿Conoce usted acerca de los beneficios de la gimnasia cerebral en los niños?

Sí ☐

No ☐

¿Cuales?

.....

6.- ¿Conoce usted acerca de ejercicios de brain gym que se pueden aplicar con niños de educación inicial?

Sí ☐

No ☐

¿Cuáles?

.....

7.- ¿Considera usted que el taller al que asistió acerca de gimnasia cerebral beneficia a su práctica docente?

Sí ☐

No ☐

¿Por qué?

.....

8.- ¿Usted se siente capacitado para practicar ejercicios de gimnasia cerebral después de haber participado en el taller?

Sí ☐

No ☐

¿Por qué?

.....

9.- ¿Considera usted haber despejado todas sus dudas acerca de la gimnasia cerebral como un método innovador de aprendizaje?

Sí ☐

No ☐

¿Por qué?

.....

10.- ¿Piensa usted incorporar la gimnasia cerebral en su metodología de trabajo?

Sí ☐

No ☐

¿Por qué?

.....

.....

Firma

Anexo IV: Invitación dirigida a las docentes para el Taller de Socialización



Elaborado por: Pillajo, Katherine

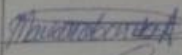
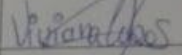
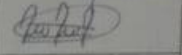
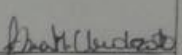
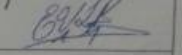
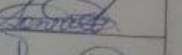
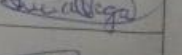
Fuente: https://www.google.com.ec/search?q=invitaciones+de+momentos+preciosos&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjP6eDjmY_eAhXSjFkKHauID6gQ_AUIDigB&biw=1366&bih=657#imgsrc=unaUY5shXqzqmM:

Anexo V: Asistencia a docentes

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “CORDILLERA”

DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

REGISTRO DE ASISTENCIA

	Apellidos	Nombre	N° Cedula	Firma
	Garcia	Mariana	1707358808	
2	Cobos	Viviana	172174529-5	
3	Gomez	Alejandra	1722640664	
4	Alena Doran	Shreita	1705221973	
5	Aza Freire	Erika	1724247497	
6	Chango Chapucha	Martha Ceiba	171845724-3	
7	Ana Maria Verdugo	Sanchez	171262609-0	
8	LOZA RIVERA	VALERIA	1712429818	
9	Tacuri Acero	Clemencia	171050631-0	
10	Vda. Pilejo	Ana Isabel	1710034109-9	
11	Virginia Cango	Luz Virginia	1102703756	
12	Anzotene Chasi	Sonia	171791417-8	
13	Luz Vega Villacris	Luzia Isabel	1711732675	
14	Amato Gonzalo S.	Cornejo	1703509123	
15	GRANDA	CHRISTIAN	1724231046	

Anexo VI: Certificado de Socialización



 INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ERNESTO ALBÁN MOSQUERA"
Hernández de Vega N. 79 y Bartolomé de la Rosa Teléfono 2471 161

Quito, 15 de Octubre del 2018

Señores

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

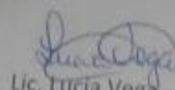
Presente.

Me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a **Pillajo Tacuri Katerine Transito** con numero de cedula **172498264-8** por la entrega e implementación de la **Guía de ejercicios de gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje dirigido a los docentes**, en la Institución Educativa "Ernesto Albán Mosquera", ya que ha cumplido con los requisitos solicitados por parte de nuestra institución, **aplicar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad en la Institución Educativa "Ernesto Albán Mosquera", ubicada en el Distrito Metropolitano de Quito, en el periodo 2018.**

El trabajo sobre los ejercicios de gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad en la Institución Educativa "Ernesto Albán Mosquera" en el periodo 2018, se encuentra terminado e implementado satisfactoriamente en la Institución.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

Atentamente,


Lic. Lucía Vega
DIRECTORA



Anexo VIII: Guía de Ejercicios de Gimnasia Cerebral.

GUÍA DE EJERCICIOS
DE GIMNASIA CEREBRAL
PARA ESTIMULAR LOS
HEMISFERIOS CEREBRALES



AUTORA: KATHERINE PILLAJO

AÑO: 2018

INTRODUCCIÓN

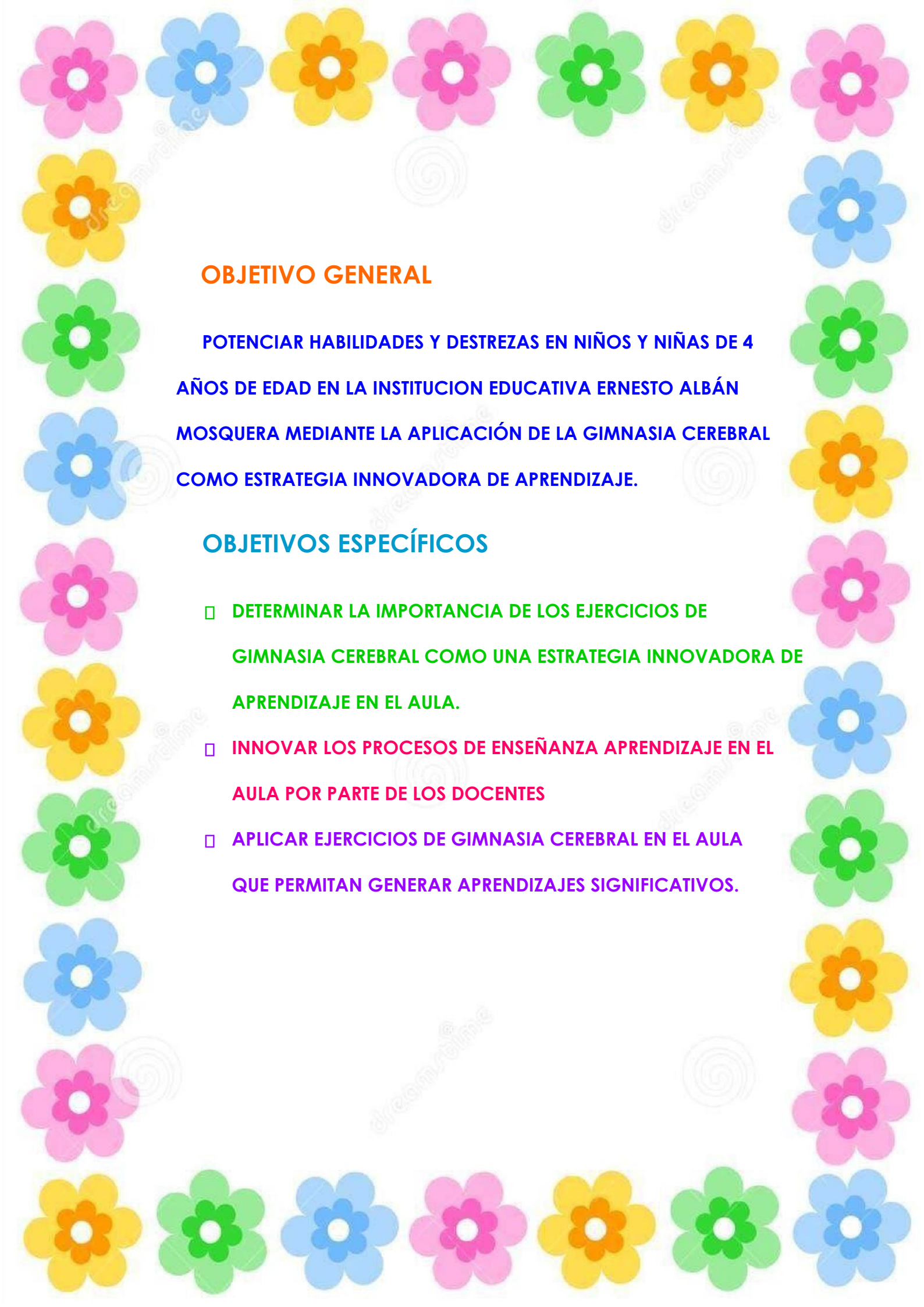
LA GIMNASIA CEREBRAL SE REFIERE A EJERCICIOS, QUE PERMITEN DESARROLLAR LA AGILIDAD MENTAL DEL CEREBRO Y ESTIMULAR LOS HEMISFERIOS CEREBRALES PARA POTENCIAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE Y LA ASIMILACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE UNA MANERA ÓPTIMA E INTEGRAL.

ES UNA ESTRATEGIA INNOVADORA QUE EL DOCENTE DEBE DE IMPLEMENTAR ANTES DE INICIAR LAS ACTIVIDADES DE LA JORNADA DIARIA PARA POTENCIAR LOS PROCESOS COGNITIVOS Y ALCANZAR UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CADA UNO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.

EL BRAIN GYM ES UNA TÉCNICA QUE ABARCA 26 EJERCICIOS QUE COMBINAN ESTRATEGIAS FÍSICAS Y MENTALES PARA UN MEJOR RENDIMIENTO DEL CEREBRO, CON RESPECTO AL ÁREA DE APRENDIZAJE SE DA UN DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD.

SON EJERCICIOS QUE SE LOS PUEDE REALIZAR EN CUALQUIER LUGAR Y MOMENTO, UNA RUTINA PUEDE INTEGRAR DISTINTAS PARTES DEL CEREBRO CON LA REALIZACIÓN DE ESTOS EJERCICIOS SE LOGRA TRABAJAR LA FALTA DE ATENCIÓN Y LA CONCENTRACIÓN, LA ORGANIZACIÓN, LA LECTURA O LA ESCRITURA, PERMITEN LA ESTIMULACIÓN DE LOS HEMISFERIOS CEREBRALES, LOS PROCESOS COGNITIVOS, LOS SENTIDOS Y EL ESQUEMA CORPORAL MEDIANTE LOS MOVIMIENTOS COORDINADOS Y SENCILLOS QUE INCREMENTAN EL DESARROLLO DE DESTREZAS Y HABILIDADES NECESARIOS PARA PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.



A decorative border of colorful flowers (pink, blue, yellow, green) surrounds the text. The flowers are arranged in a repeating pattern along the top, bottom, and sides of the page.

OBJETIVO GENERAL

POTENCIAR HABILIDADES Y DESTREZAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD EN LA INSTITUCION EDUCATIVA ERNESTO ALBÁN MOSQUERA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE LA GIMNASIA CEREBRAL COMO ESTRATEGIA INNOVADORA DE APRENDIZAJE.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- DETERMINAR LA IMPORTANCIA DE LOS EJERCICIOS DE GIMNASIA CEREBRAL COMO UNA ESTRATEGIA INNOVADORA DE APRENDIZAJE EN EL AULA.**
- INNOVAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL AULA POR PARTE DE LOS DOCENTES**
- APLICAR EJERCICIOS DE GIMNASIA CEREBRAL EN EL AULA QUE PERMITAN GENERAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.**

ÍNDICE

EJERCICIO 1.....	1
LA LECHUZA.....	1
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	2
EJERCICIO 2.....	3
BOSTEZO ENERGÉTICO	3
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	4
EJERCICIO 3.....	5
BOTONES DEL CEREBRO	5
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	6
EJERCICIO 4.....	7
GANCHOS Y NUDOS	7
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	8
EJERCICIO 5.....	9
SOMBRERO DE PENSAMIENTO	9
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	10
EJERCICIOS 6.....	11
DEDOS MEÑIQUES E ÍNDICES	11
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	12
EJERCICIO 7.....	13
TOQUES Y CÍRCULOS.....	13
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	14
EJERCICIO 8.....	15
EL ESPANTADO	15
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	16
EJERCICIO 9.....	17
GATEO CRUZADO.....	17
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	18
EJERCICIO 10	19
EL BICHITO.....	19
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	20

EJERCICIO 11	21
TRAZO DEL CÍRCULO Y DEL CUADRADO	21
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	22
EJERCICIO 12	23
OCHO PEREZOSO	23
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	24
EJERCICIO 13	25
DOBLE GARABATEO	25
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	26
EJERCICIO 14	27
EL ELEFANTE	27
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	28
EJERCICIO 15	29
EL BÚHO	29
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	30
EJERCICIO 16	31
MEMORIA DE IMÁGENES	31
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	32
EJERCICIO 17	33
GATEO CRUZADO EN EL SUELO	33
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	34
EJERCICIO 18	35
CUENTA HASTA 10	35
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO	36
REFERENCIAS	38
BIBLIOGRÁFICAS	38

A decorative border composed of numerous colorful hand and foot prints in various colors (red, orange, yellow, green, blue, purple, pink) arranged in a circular pattern around the central text.

EJERCICIOS



EJERCICIO 1

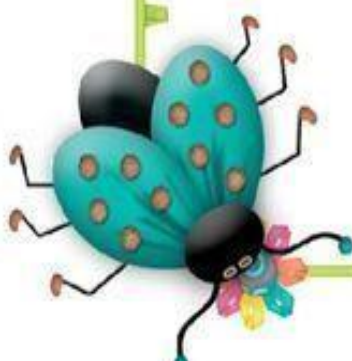
LA LECHUZA



<http://tugimnasiacerebral.com/sites/default/files/la-lechuza-ejercicios-de-gimnasia-cerebral.jpg>

- **OBJETIVO:** SEGUIR INSTRUCCIONES SENCILLAS QUE INVOLUCREN DE TRES O MÁS ACTIVIDADES.
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 5 A 10 MINUTOS
- **MATERIALES:** NINGUNO
- **DESARROLLO:** PONER UNA MANO SOBRE EL HOMBRO DEL LADO IZQUIERDO APRETÁNDOLO CON FIRMEZA, GIRAR LA CABEZA AL LADO CONTRARIO (DERECHA). RESPIRAR PROFUNDAMENTE Y LIBERAR EL AIRE GIRANDO LA CABEZA HACIA EL HOMBRO OPUESTO. REPETIR EL EJERCICIO CAMBIANDO DE MANO.
- **BENEFICIOS:** ESTIMULA EL PROCESO LECTOR. LIBERA LA TENSIÓN DEL CUELLO Y HOMBROS QUE SE ACUMULA CON ESTRÉS, ESPECIALMENTE CUANDO SE SOSTIENE UN LIBRO PESADO O CUANDO SE COORDINAN LOS OJOS DURANTE LA LECTURA Y OTRAS HABILIDADES DE CAMPO CERCANO.

TOMADO DE: BLOG T U GIMNASIA CEREBRA





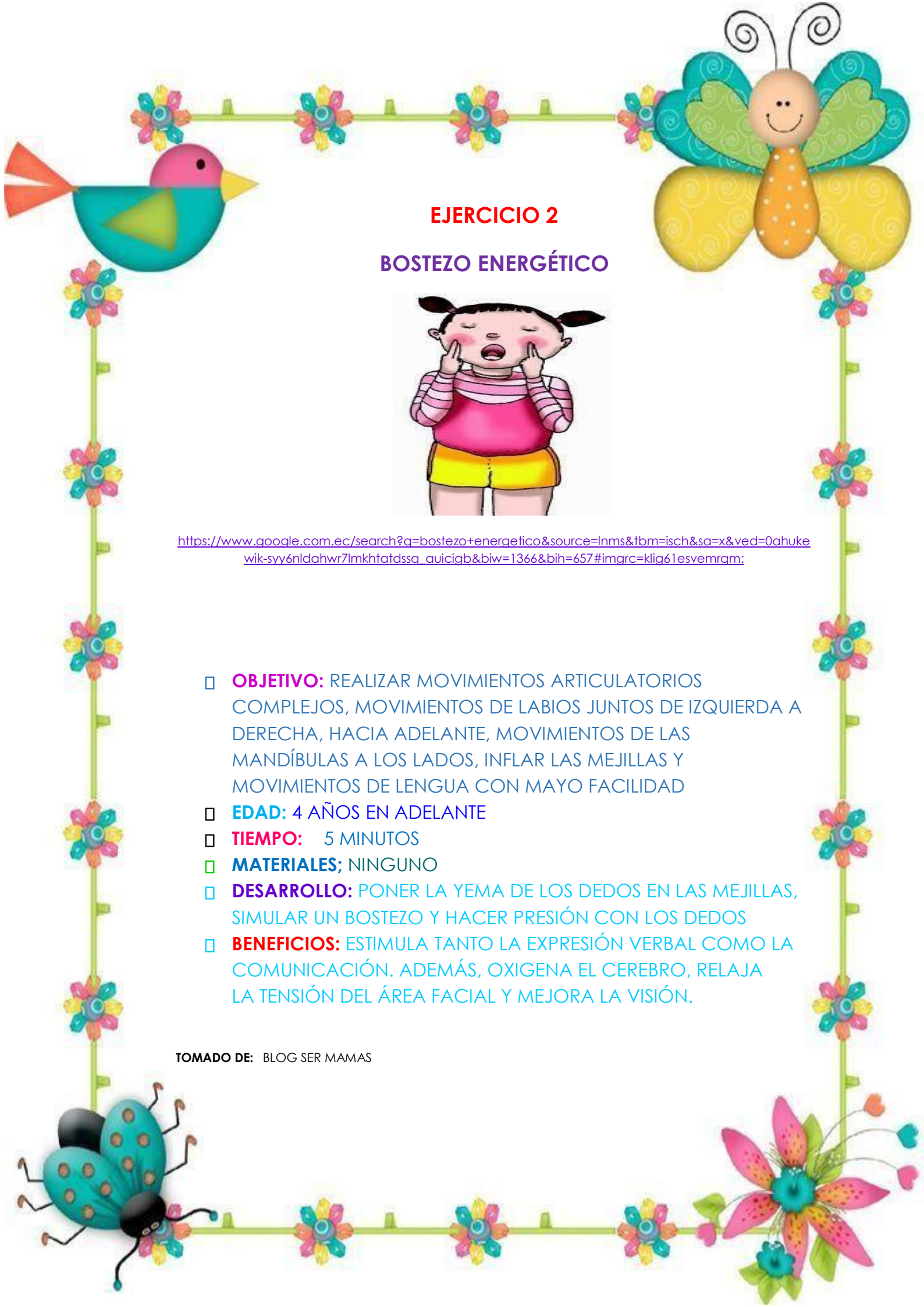
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
PARTICIPA ACTIVAMENTE EN EL EJERCICIO			
SIGUE INSTRUCCIONES SENCILLAS DE LA ACTIVAD			
ESTIMULA SU COORDINACIÓN VISUAL			

TABLA 1

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 2

BOSTEZO ENERGÉTICO



https://www.google.com.ec/search?q=bostezo+energetico&source=lnms&tbn=isch&sa=x&ved=0ahuke-wik-syy6nldahwr7lmkhtatdssq_aucigb&biw=1366&bih=657#imgrc=klig61esvemram:

- ❑ **OBJETIVO:** REALIZAR MOVIMIENTOS ARTICULATORIOS COMPLEJOS, MOVIMIENTOS DE LABIOS JUNTOS DE IZQUIERDA A DERECHA, HACIA ADELANTE, MOVIMIENTOS DE LAS MANDÍBULAS A LOS LADOS, INFLAR LAS MEJILLAS Y MOVIMIENTOS DE LENGUA CON MAYO FACILIDAD
- ❑ **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- ❑ **TIEMPO:** 5 MINUTOS
- ❑ **MATERIALES;** NINGUNO
- ❑ **DESARROLLO:** PONER LA YEMA DE LOS DEDOS EN LAS MEJILLAS, SIMULAR UN BOSTEZO Y HACER PRESIÓN CON LOS DEDOS
- ❑ **BENEFICIOS:** ESTIMULA TANTO LA EXPRESIÓN VERBAL COMO LA COMUNICACIÓN. ADEMÁS, OXIGENA EL CEREBRO, RELAJA LA TENSIÓN DEL ÁREA FACIAL Y MEJORA LA VISIÓN.

TOMADO DE: BLOG SER MAMAS



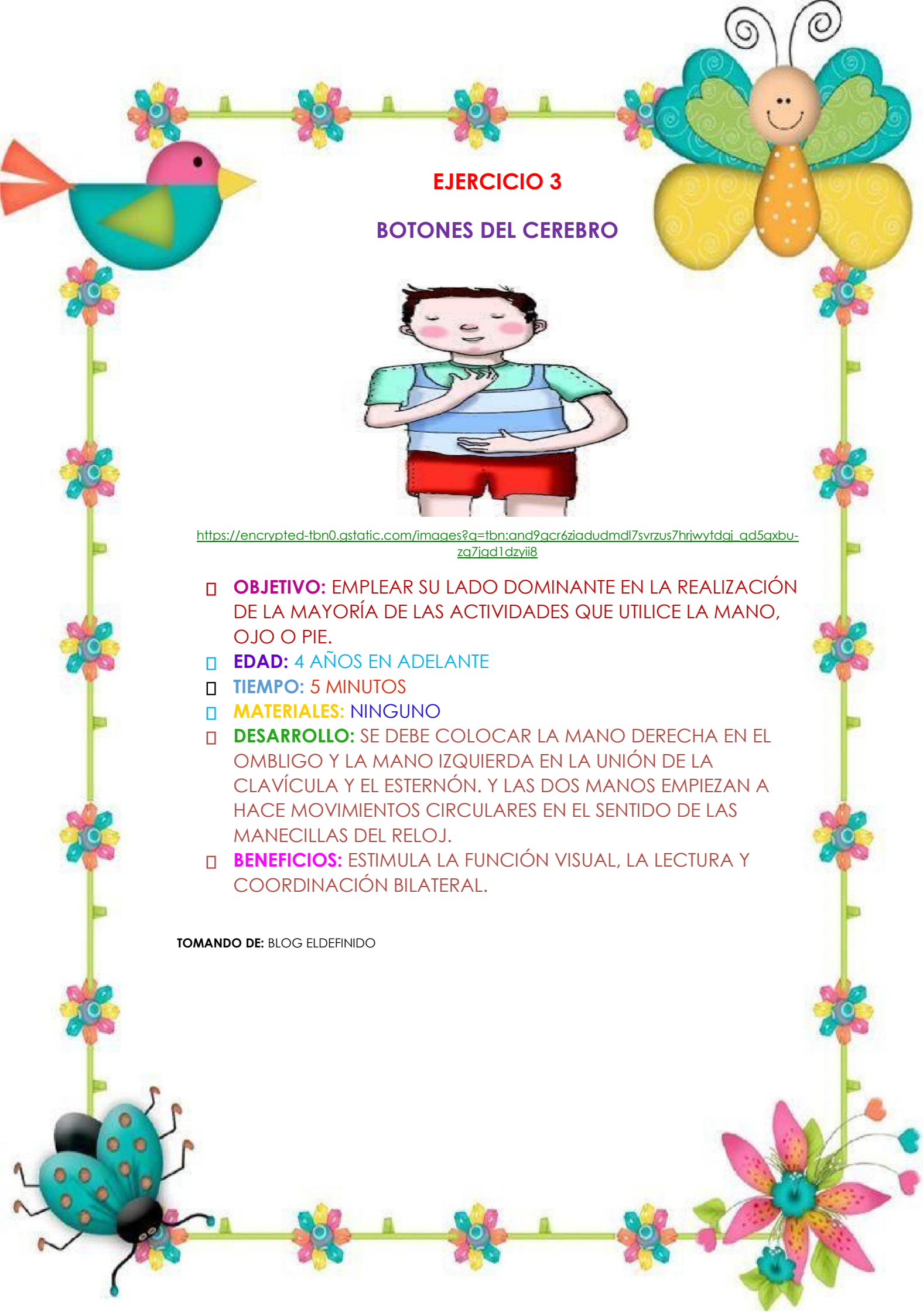
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
DESARROLLA LA EXPRESIÓN VERBAL Y DE COMUNICACIÓN			
REALIZA MOVIMIENTOS FACIALES DE RELAJACIÓN			
ESTIMULA LA DISCRIMINACIÓN VISUAL			

TABLA 2

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 3

BOTONES DEL CEREBRO



https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:and9acr6ziadudmdl7svrzus7hrjwytdgj_qd5gxbu-zq7jgd1dzyii8

- ❑ **OBJETIVO:** EMPLEAR SU LADO DOMINANTE EN LA REALIZACIÓN DE LA MAYORÍA DE LAS ACTIVIDADES QUE UTILICE LA MANO, OJO O PIE.
- ❑ **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- ❑ **TIEMPO:** 5 MINUTOS
- ❑ **MATERIALES:** NINGUNO
- ❑ **DESARROLLO:** SE DEBE COLOCAR LA MANO DERECHA EN EL OMBLIGO Y LA MANO IZQUIERDA EN LA UNIÓN DE LA CLAVÍCULA Y EL ESTERNÓN. Y LAS DOS MANOS EMPIEZAN A HACER MOVIMIENTOS CIRCULARES EN EL SENTIDO DE LAS MANECILLAS DEL RELOJ.
- ❑ **BENEFICIOS:** ESTIMULA LA FUNCIÓN VISUAL, LA LECTURA Y COORDINACIÓN BILATERAL.

TOMANDO DE: BLOG ELDEFINIDO



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
EMPLEA SU LADO DOMINANTE EN LA ACTIVIDAD.			
ESTIMULA LA COORDINACIÓN VISUAL			
COORDINA MOVIMIENTOS BILATERALES			

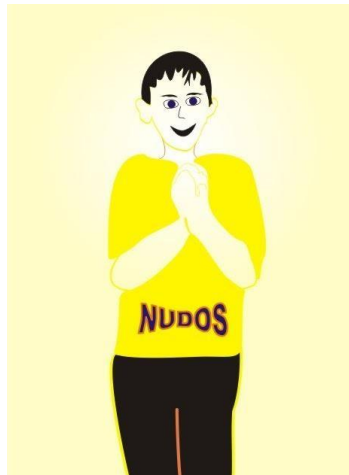
TABLA 3

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA

EJERCICIO 4

GANCHOS Y NUDOS



<http://4.bp.blogspot.com/-lxfawnacxbu/td0-uubzpii/aaaaaaaabk/krtq2iam1oi/w1200-h630-p-k-no-nu/amarillo.jpg>

- **OBJETIVO:** MANTENER UN ADECUADO CONTROL POSTURAL EN DIFERENTES POSICIONES DEL CUERPO Y DEL DESPLAZAMIENTO.
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 5 MINUTOS
- **MATERIALES:** NINGUNO
- **DESARROLLO:** PRIMERO SE PEDIRÁ AL NIÑO PONERSE DE PIE Y QUE EXTIENDO LOS BRAZOS HACIA ADELANTE CON LOS PULGARES HACIA ABAJO SE CRUZA LOS BRAZOS Y SE LO LLEVA A LA ALTURA DEL PECHO, BAJANDO HOMBROS SE CRUZAN LOS PIES SE REALIZA UN LIGERO APRETÓN Y SE SUELTA.
- **BENEFICIOS:** SE LOGRA LA CLARIDAD AL MOMENTO DE ESCUCHAR Y HABLAR, AUMENTA LA ATENCIÓN Y MEJORA EL AUTOCONTROL Y EQUILIBRIO.

TOMANDO DE: YOUTUBE MINDERS



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
EXPRESA SUS IDEAS Y SENTIMIENTOS DE FORMA CLARA			
DESARROLLA EL PROCESO DE ATENCIÓN Y CONCERTACIÓN			
MANTIENE EL AUTOCONTROL Y EQUILIBRIO			

TABLA 4

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 5

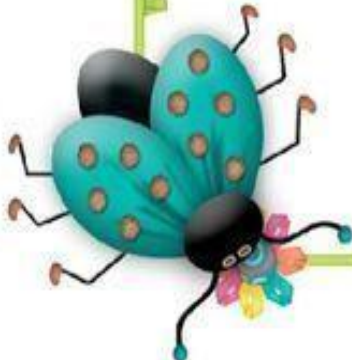
SOMBRERO DE PENSAMIENTO



<http://tugimnasiacerebral.com/sites/default/files/sbrero-del-pensamiento-ejercicios-de-gimnasia-cerebral.jpg>

- ❑ **OBJETIVO:** ARTICULAR CORRECTAMENTE LOS FONEMAS DEL IDIOMA PARA FACILITAR SU COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE UN LENGUAJE CLARO.
- ❑ **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- ❑ **TIEMPO:** 5 A 10 MINUTOS.
- ❑ **MATERIALES:** NINGUNO
- ❑ **DESARROLLO:** CONSISTE EN PONER LAS MANOS EN LAS OREJAS Y TRATAR DE "QUITARLE LAS ARRUGAS" EMPEZANDO DESDE EL CONDUCTO AUDITIVO HACIA AFUERA.
- ❑ **BENEFICIOS:** SIRVE PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ESCUCHA Y TAMBIÉN AYUDA A MEJORAR LA ATENCIÓN, LA FLUIDEZ VERBAL Y A MANTENER EL EQUILIBRIO.

TOMANDO DE: BLOG HACERFAMILIA





EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
DESARROLLA LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA			
ARTICULA FONEMAS CORRECTAMENTE Y CON FLUIDEZ			
CONTROLA EL EQUILIBRIO DEL ESQUEMA CORPORAL			

TABLA 5

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIOS 6

DEDOS MEÑIQUES E ÍNDICES



https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:and9gctznb7cokmyl2jc8bgyb281kfn3apwer-6lfr9_nrxlluibl55_qw

- ❑ **OBJETIVO:** REALIZAR EJERCICIOS QUE INVOLUCRAN MOVIMIENTOS SEGMENTADOS DE PARTES GRUESAS Y FINAS DEL CUERPO (CUELLO, HOMBRO, CODO, MUÑECA, DEDOS, CADERA, RODILLA, TOBILLO Y PIE)
- ❑ **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- ❑ **TIEMPO:** 5 MINUTOS
- ❑ **MATERIALES:** NINGUNO
- ❑ **DESARROLLO:** CON EL PUÑO DERECHO CERRADO, EL NIÑO DEBE LEVANTAR SU DEDO MEÑIQUE. AL MISMO TIEMPO, CON EL PUÑO IZQUIERDO CERRADO, LEVANTARÁ SU DEDO ÍNDICE. LUEGO, CUANDO SE LE DE LA INDICACIÓN DEBE INVERTIR LOS MOVIMIENTOS: EN LA MANO DERECHA, EL ÍNDICE, EN LA IZQUIERDA, EL MEÑIQUE.
- ❑ **BENEFICIOS:** ESTA ACTIVIDAD AYUDA A MEJORAR LA CONCENTRACIÓN Y A DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA.

TOMANDO DE: BLOG ERES MAMÁ



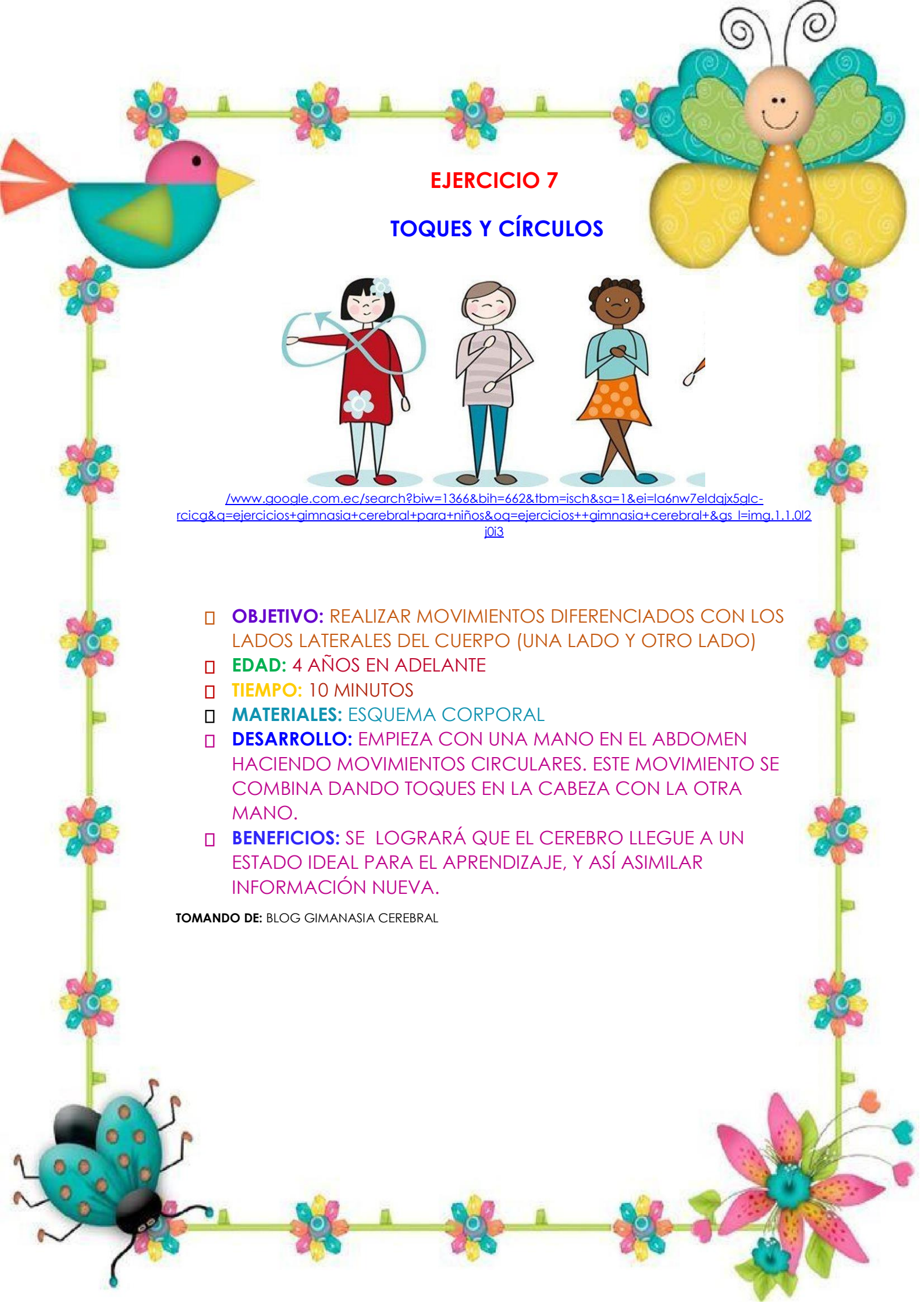
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
DESARROLLA LOS PROCESOS DE ATENCIÓN Y CONCERTACIÓN			
REALIZA MOVIMIENTOS SEGMENTADOS DE MOTRICIDAD GRUESA			
CONTROLA MOVIMIENTOS DE MOTRICIDAD FINA			

TABLA 6

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 7

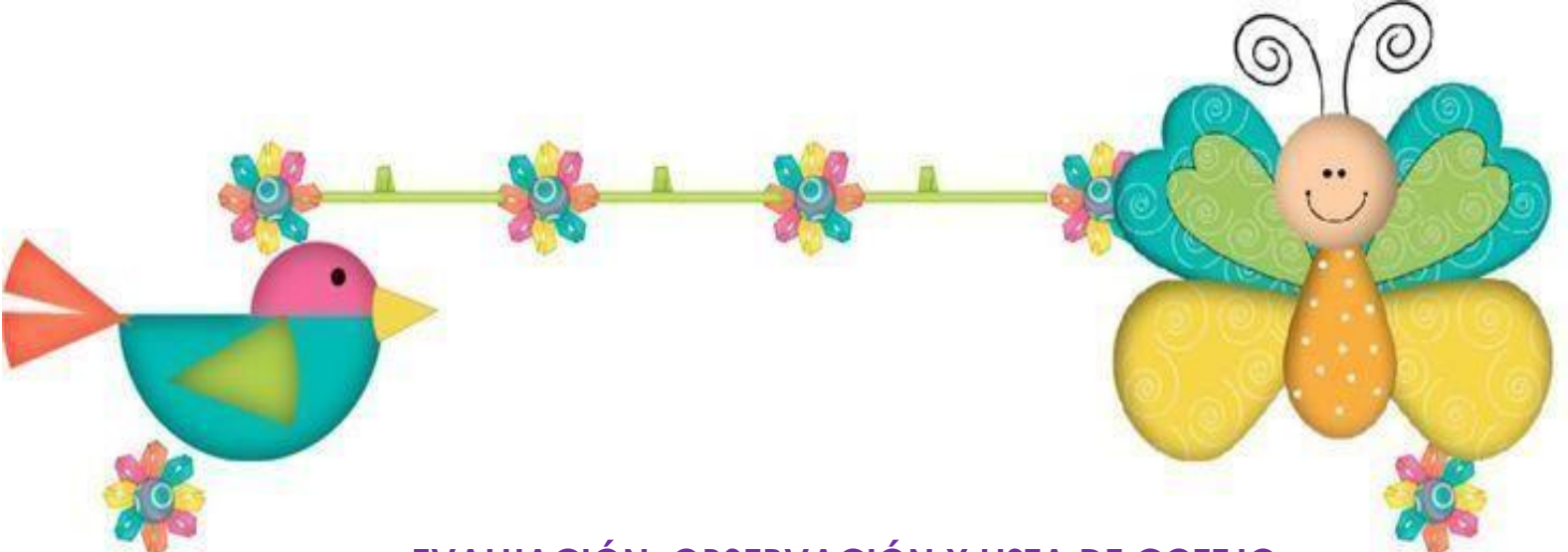
TOQUES Y CÍRCULOS



[/www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbn=isch&sa=1&ei=la6nw7eldqix5glc-rcicg&q=ejercicios+gimnasia+cerebral+para+niños&og=ejercicios++gimnasia+cerebral+&gs_l=img.1.1.012j0i3](http://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbn=isch&sa=1&ei=la6nw7eldqix5glc-rcicg&q=ejercicios+gimnasia+cerebral+para+niños&og=ejercicios++gimnasia+cerebral+&gs_l=img.1.1.012j0i3)

- ❑ **OBJETIVO:** REALIZAR MOVIMIENTOS DIFERENCIADOS CON LOS LADOS LATERALES DEL CUERPO (UNA LADO Y OTRO LADO)
- ❑ **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- ❑ **TIEMPO:** 10 MINUTOS
- ❑ **MATERIALES:** ESQUEMA CORPORAL
- ❑ **DESARROLLO:** EMPIEZA CON UNA MANO EN EL ABDOMEN HACIENDO MOVIMIENTOS CIRCULARES. ESTE MOVIMIENTO SE COMBINA DANDO TOQUES EN LA CABEZA CON LA OTRA MANO.
- ❑ **BENEFICIOS:** SE LOGRARÁ QUE EL CEREBRO LLEGUE A UN ESTADO IDEAL PARA EL APRENDIZAJE, Y ASÍ ASIMILAR INFORMACIÓN NUEVA.

TOMANDO DE: BLOG GIMANASIA CEREBRAL



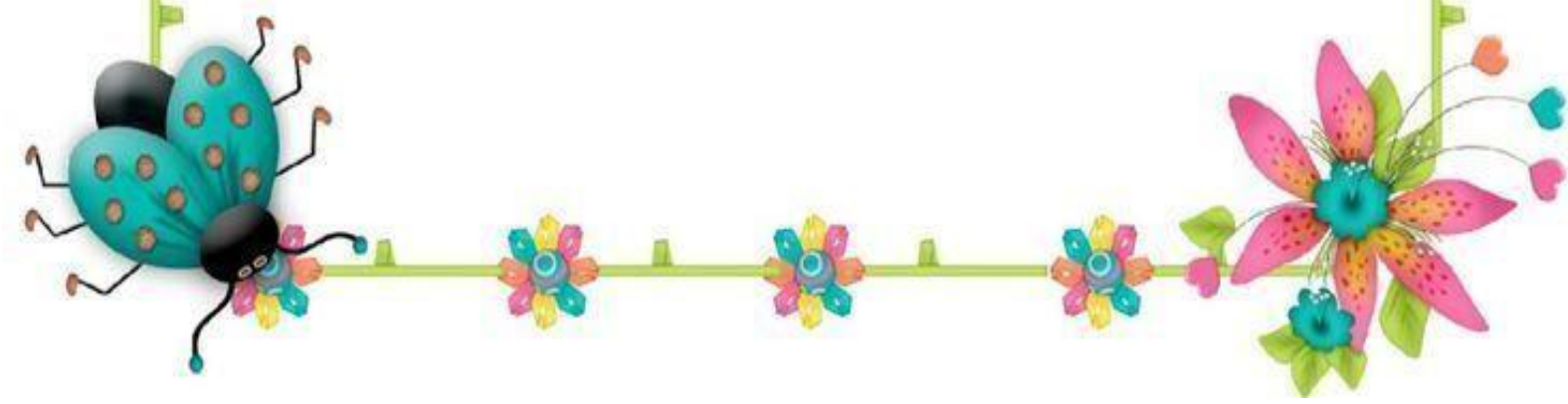
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
PARTICIPA EN LA ACTIVIDAD LIBREMENTE			
PRESTA ATENCIÓN A LAS INSTRUCCIONES DE LA ACTIVIDAD			
REALIZA MOVIMIENTOS COORDINADOS DE LOS LADOS LATERALES DEL CUERPO			

TABLA 7

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 8

EL ESPANTADO



https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:and9gctoul_kiviixtdc8wv_xuewcy9gy2fqalh5bnv2jgndphazdeo5

- ▣ **OBJETIVO:** REALIZAR EJERCICIOS QUE INVOLUCRAN MOVIMIENTOS SEGMENTADOS DE PARTES GRUESAS Y FINAS DEL CUERPO (CUELLO, HOMBRO, CODO, MUÑECA, DEDOS, CADERA, RODILLA, TOBILLO Y PIE)
- ▣ **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- ▣ **TIEMPO:** 10 MINUTOS
- ▣ **MATERIALES:** NINGUNO
- ▣ **DESARROLLO:** PRIMERO SE DEBE DE SEPARAR LAS PIERNAS, EXTENDER LOS BRAZOS HACIA AL FRENTE Y SEPARAR LOS DEDOS DE LAS MANOS LO MÁS QUE SE PUEDA, ESTANDO EN ESA POSICIÓN LLEVAMOS LOS BRAZOS HACIA ARRIBA Y A LA VEZ DEBERÁN DE COLOCARSE EN PUNTILLAS Y ESTIRARSE LO MÁS QUE SE PUEDA, SE INHALARA PROFUNDO Y SE MANTENDRÁ LA RESPIRACIÓN DURANTE UNOS DIEZ SEGUNDOS Y SE SOLTARA EL AIRE DANDO UN FUERTE GRITO.
- ▣ **BENEFICIOS:** ESTE EJERCICIO PERMITE LA RELAJACIÓN DE TODO EL CUERPO, DISMINUIR LOS NIVELES DE ESTRÉS Y CONTRIBUYE AL APRENDIZAJE.

TOMANDO DE: YOUTUBE MINDERS



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
DESARROLLA LOS PROCESOS DE ATENCIÓN Y CONCERTACIÓN			
REALIZA MOVIMIENTOS SEGMENTADOS DE MOTRICIDAD GRUESA			
CONTROLA MOVIMIENTOS DE MOTRICIDAD FINA			

TABLA 8

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 9

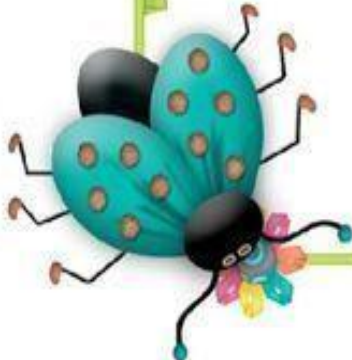
GATEO CRUZADO



www.abcdelbebe.com/bebe/6-12-meses/el-gateo-fortalece-las-habilidades-cerebrales-fisicas-y-cognitivas-del-bebe-11822

- ❑ **OBJETIVO:** REALIZAR EJERCICIOS DE EQUILIBRIO ESTÁTICO Y DINÁMICO, CONTROLANDO LOS MOVIMIENTOS DE LAS PARTES GRUESAS DEL CUERPO Y ESTRUCTURANDO MOTRICIDAD FACIAL GESTUAL SEGÚN LA CONSIGAN INCREMENTANDO EL LAPSO TIEMPO.
- ❑ **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- ❑ **TIEMPO:** 10 MINUTOS
- ❑ **MATERIALES:** NINGUNO
- ❑ **DESARROLLO:** LO ÚNICO QUE DEBE HACER EL PEQUEÑO ES PONERSE DE PIE Y CON EL CODO DERECHO TOCAR LA RODILLA IZQUIERDA. LUEGO SE INVIERTE EL MOMENTO Y CON EL CODO IZQUIERDO SE TOCA LA RODILLA DERECHA. LOS MOVIMIENTOS DEBEN ALTERNARSE EN REPETIDAS OCASIONES.
- ❑ **BENEFICIO:** ESTE EJERCICIO AYUDA A ELIMINAR EL EXCESO DE ENERGÍA, LO QUE ES IDEAL ANTES DE EMPEZAR UNA ACTIVIDAD QUE DEMANDE CONCENTRACIÓN. EN ESTE EJERCICIO TAN SENCILLO SE ACTIVAN LOS DOS HEMISFERIOS CEREBRALES Y TRABAJAN JUNTOS.

TOMANDO DE: BLOG HACERFAMILIA





EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
OBSERVA CON ATENCIÓN LOS MOVIMIENTOS QUE REALIZA LA MAESTRA			
CONTROLA MOVIMIENTOS REALIZADOS POR LAS PARTES GRUESAS DEL ESQUEMA CORPORAL			
LOGRA MANTENER EL EQUILIBRIO DINÁMICO Y ESTÁTICO.			

TABLA 9

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 10

EL BICHITO



<https://i.ytimg.com/vi/ho0f0f7o8ku/maxresdefault.jpg>

- **OBJETIVO:** CANTAR CANCIONES SIGUIENDO EL RITMO Y COORDINANDO CON LA EXPRESIÓN DE SU CUERPO.
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 10 A 15 MINUTOS
- **MATERIALES:** GRABADORA, CANCIÓN DE “ME FUI AL MERCADO”
- **DESARROLLO:** SE DEBE DE IMAGINAR QUE SE SUBIÓ UN BICHITO AL CUERPO Y QUE SE LO VA A QUITAR DANDO GOLPECITOS POR TODO EL CUERPO DURANTE UNOS DIEZ SEGUNDOS SE LO PUEDE LLEVAR A CABO CON LA CANCIÓN DE “FUI AL MERCADO”.
- **BENEFICIO:** ESTE EJERCICIO CONTRIBUYE A LA ACTIVACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO, LA PRODUCCIÓN DE ENDORFINAS LA HORMONA DE LA FELICIDAD Y BAJA LOS NIVELES DE ESTRÉS.

TOMANDO DE: YOUTUBE MINDERS

ADAPTADO POR: KATHERINE PILLAJO



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
PARTICIPA LIBREMENTE DE LA ACTIVIDAD.			
REALIZA LOS MOVIMIENTOS DE ACUERDO A LA CANCIÓN			
DISFRUTA DE LA ACTIVIDAD RECREATIVA.			

TABLA 10

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 11

TRAZO DEL CÍRCULO Y DEL CUADRADO



https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei=la6nw7eldqjx5qlrcicg&q=ejercicios+gimnasia+cerebral+para+ni%C3%B1os&og=ejercicios++gimnasia+cerebral+&gs_l=img_

- ❑ **OBJETIVO:** IDENTIFICAR FIGURAS GEOMÉTRICAS BÁSICAS: CÍRCULO, CUADRADO Y TRIÁNGULO EN OBJETOS DEL ENTORNO Y EN REPRESENTACIONES GRÁFICAS.
- ❑ **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- ❑ **TIEMPO:** 10 A 15 MINUTOS
- ❑ **MATERIALES:** PAPEL, LÁPICES DE COLORES
- ❑ **DESARROLLO:** ESTE EJERCICIO CONSISTE QUE EL NIÑO DIBUJE CON LA MANO DERECHA UN TRIÁNGULO, EN EL AIRE O EN UN PAPEL. SOBRE LA MISMA SUPERFICIE Y AL MISMO TIEMPO, DEBERÁ DIBUJAR CON LA MANO IZQUIERDA UN CÍRCULO. LOS MOVIMIENTOS DEBEN REPETIRSE HASTA QUE LAS DOS MANOS LOGREN HACER SU FIGURA INDEPENDIENTEMENTE.
- ❑ **BENEFICIO:** ES UN EJERCICIO DE DISOCIACIÓN QUE AYUDA A POTENCIAR EL CEREBRO.

TOMANDO DE: BLOG ERES MAMÁ



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
PRESTA ATENCIÓN A LAS DIRECTRICES DE LA ACTIVIDAD			
IDENTIFICA LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS (TRIANGULO, CIRCULO, CUADRADO)			
REALIZA LAS REPRESENTACIONES GRAFICAS DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS (TRIANGULO, CIRCULO, CUADRADO)			

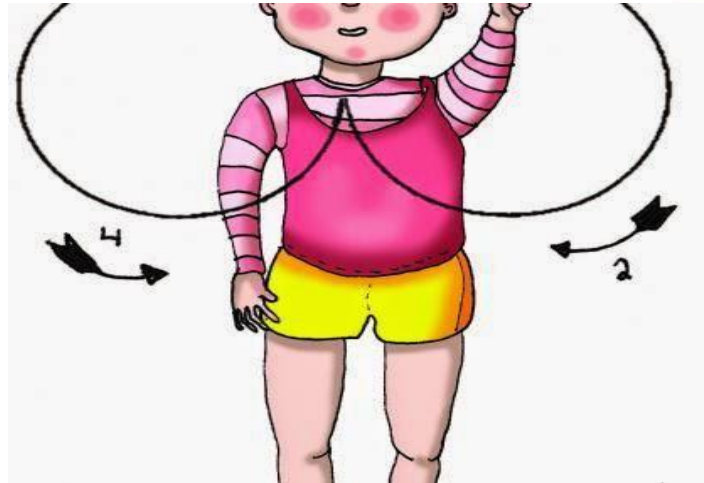
TABLA 11

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA

EJERCICIO 12

OCHO PEREZOSO



http://2.bp.blogspot.com/-ugzivvjo0wi/vjr8inyclgi/aaaaaaaash4/5snzefydnvi/s1600/5_0.jpg

- **OBJETIVO:** UTILIZAR EL ESPACIO PARCIAL E INICIAL CON EL USO DEL ESPACIO TOTAL PARA REALIZAR REPRESENTACIONES GRÁFICAS.
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 5 MINUTOS
- **MATERIALES:** PAPELOTES, LÁPICES DE COLORES, ARENA.
- **DESARROLLO:** DIBUJAR IMAGINARIAMENTE EN EL AIRE, CON LÁPIZ Y PAPEL O EN LA ARENA UN OCHO ACOSTADO O SIGNO DE INFINITO, PERO CON LA MANO NO DOMINANTE.
- **BENEFICIOS:** ESTE EJERCICIO BENEFICIA A LA CONCENTRACIÓN, COMPRENSIÓN Y MEMORIA.

TOMANDO DE: BLOG TU GIMNASIA CEREBRAL



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
COMPRENDE LAS DIRECTRICES DE LA ACTIVIDAD.			
LOGRA REALIZAR MOVIMIENTOS GRUESOS CON SU MANO NO DOMINANTE			
DESARROLLA Y MEJORA LOS PROCESOS DE ATENCIÓN, MEMORIA Y COMPRENSIÓN.			

TABLA 12

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 13

DOBLE GARABATEO



<http://tugimnasiacerebral.com/sites/default/files/doble-garabateo-ejercicios-de-gimnasia-cerebral.jpg>

- **OBJETIVO:** RECONOCER LA UBICACIÓN DE OBJETOS EN RELACIÓN ASÍ MISMO, Y DIFERENTES PUNTOS DE REFERENCIA SEGÚN LAS NOCIONES ESPACIALES DE: ADELANTE/ATRÁS, DENTRO/FUERA, ETC.
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 5 A 10 MINUTOS
- **MATERIALES:** PAPELOTES, CRAYONES DE COLORES.
- **DESARROLLO:** DIBUJAR CON LAS DOS MANOS AL MISMO TIEMPO, HACIA ADENTRO, AFUERA, ARRIBA Y ABAJO. ESTIMULA LA ESCRITURA Y LA MOTRICIDAD FINA. EXPERIMENTA CON LA MUSCULATURA GRUESA DE LOS BRAZOS Y LOS HOMBROS.
- **BENEFICIOS:** ESTIMULA LAS HABILIDADES ACADÉMICAS COMO EL SEGUIMIENTO DE INSTRUCCIONES. MEJORA LAS HABILIDADES DEPORTIVAS Y DE MOVIMIENTO.

TOMANDO DE: BLOG ELDEFINIDO



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
SIGUE INSTRUCCIONES SENCILLAS SOBRE LA ACTIVIDAD			
IDENTIFICA NOCIONES ESPACIALES (DENTRO, FUERA, ARRIBA, ABAJO)			
GARABATEO CON LAS DOS MANOS SIMULTÁNEAMENTE			

TABLA 13

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA

EJERCICIO 14

EL ELEFANTE



<https://jralonsoes.files.wordpress.com/2016/03/brain-gym-sesin-2-curso201314-5-638.jpg>

- **OBJETIVO:** REALIZAR VARIOS MOVIMIENTOS Y DESPLAZAMIENTOS COMBINADOS A DIFERENTES VELOCIDADES, (RÁPIDO, LENTO), DURACIÓN (LARGOS Y CORTOS).
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 5 MINUTOS
- **MATERIALES:** NINGUNO
- **DESARROLLO:** CONSISTE EN HACER IMAGINARIAMENTE UN OCHO ACOSTADO. SE HACE CON EL BRAZO ESTIRADO Y LA CABEZA PEGADA AL HOMBRO DEL MISMO LADO.
- **BENEFICIOS:** ESTE EJERCICIO ACTIVA EL OÍDO INTERNO PARA MEJORAR EL BALANCE Y EQUILIBRIO Y TAMBIÉN INTEGRA EL CEREBRO PARA ESCUCHAR CON AMBOS OÍDOS. ACTIVA EL CEREBRO PARA LA MEMORIA A CORTO Y LARGO PLAZO.

TOMANDO DE: BLOG TU GIMNASIA CEREBRAL



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
DIFERENCIA SONIDOS QUE ESTÁN EN EL ENTORNO			
MANTIENE EL EQUILIBRIO EN LA EJECUCIONES MOVIMIENTOS CORPORALES			
DESARROLLA LA MEMORIA A CORTO Y LARGO PLAZO.			

TABLA 14

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 15

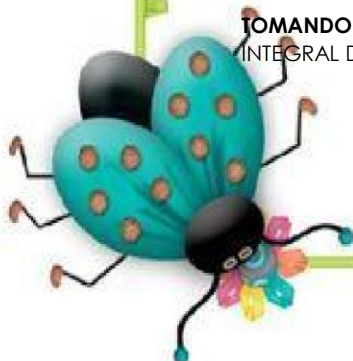
EL BÚHO



<http://4.bp.blogspot.com/-fif7ovgsk/udxyxw8uvni/aaaaaaaada/xbror61guy8/s291/imagen1.jpg>

- **OBJETIVO:** REALIZAR DESPLAZAMIENTOS Y MOVIMIENTOS COMBINADOS UTILIZANDO EL ESPACIO TOTAL Y PARCIAL EN DIFERENTES DISTANCIAS (LARGAS Y CORTAS).
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 5 MINUTOS
- **MATERIALES:** NINGUNO
- **DESARROLLO:** SE REALIZAN EJERCICIOS DE ESTIRAMIENTO Y RELAJACIÓN DEL ÁREA DEL CUELLO Y HOMBRO, INHALA Y EXHALA LENTA Y PROFUNDAMENTE. COLOCA UNA MANO SOBRE EL OMBLIGO Y LA OTRA EN EL HOMBRO IZQUIERDO, RELAJANDO EL MÚSCULO CON MASAJES CIRCULARES, MIENTRAS ESTO OCURRE, SE GIRA TOTALMENTE LA CABEZA EN EL MISMO SENTIDO DEL HOMBRO QUE ESTÁ SIENDO MASAJEADO.
- **BENEFICIOS:** RELAJA EL ESTRÉS PRODUCIDO POR LA REALIZACIÓN DE TAREAS ESPECÍFICAS COMO LEER, ESCRIBIR, CALCULAR, ETC., POR UN LARGO PERÍODO DE TIEMPO, MEJORA LA TENSIÓN, RELAJAR LA VISTA, LOS MÚSCULOS DE LA MANDÍBULA Y LOS HOMBROS, PROPICIA LA COMPRENSIÓN AUDITIVA, LENGUAJE, ORTOGRAFÍA

TOMANDO DE: BLOG LA GIMNASIA CEREBRAL COMO ESTRATEGIA PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS





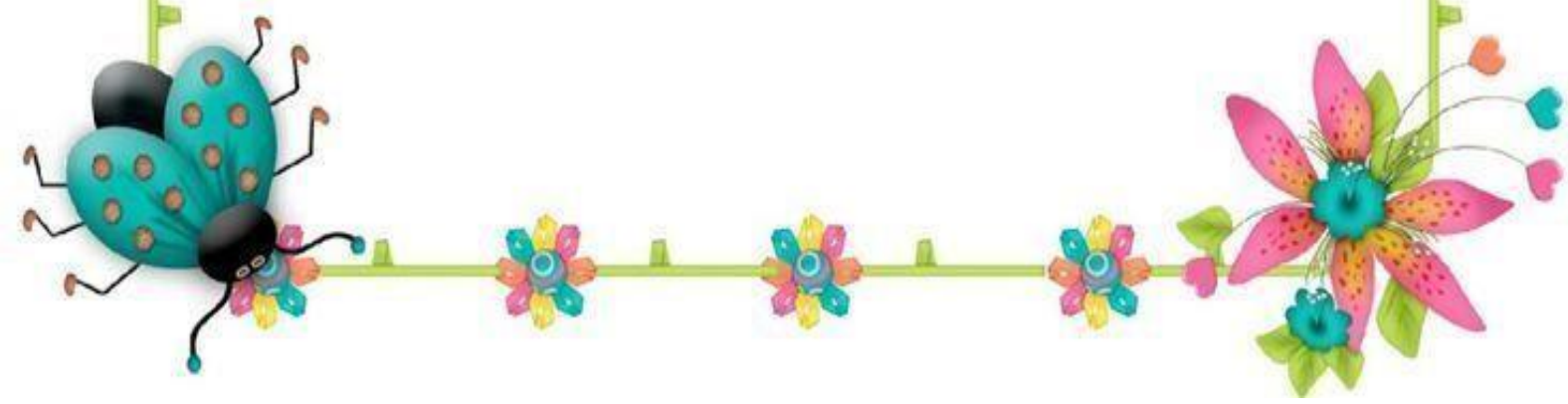
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
REALIZA MOVIMIENTOS SENCILLOS DEL ESQUEMA CORPORAL			
COMBINA MOVIMIENTOS CORPORALES DE ACUERDO A LA ACTIVIDAD			
DESARROLLA LA DISCRIMINACIÓN VISUAL DE OBJETOS DE SU ENTORNO.			

TABLA 15

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA





EJERCICIO 16

MEMORIA DE IMÁGENES

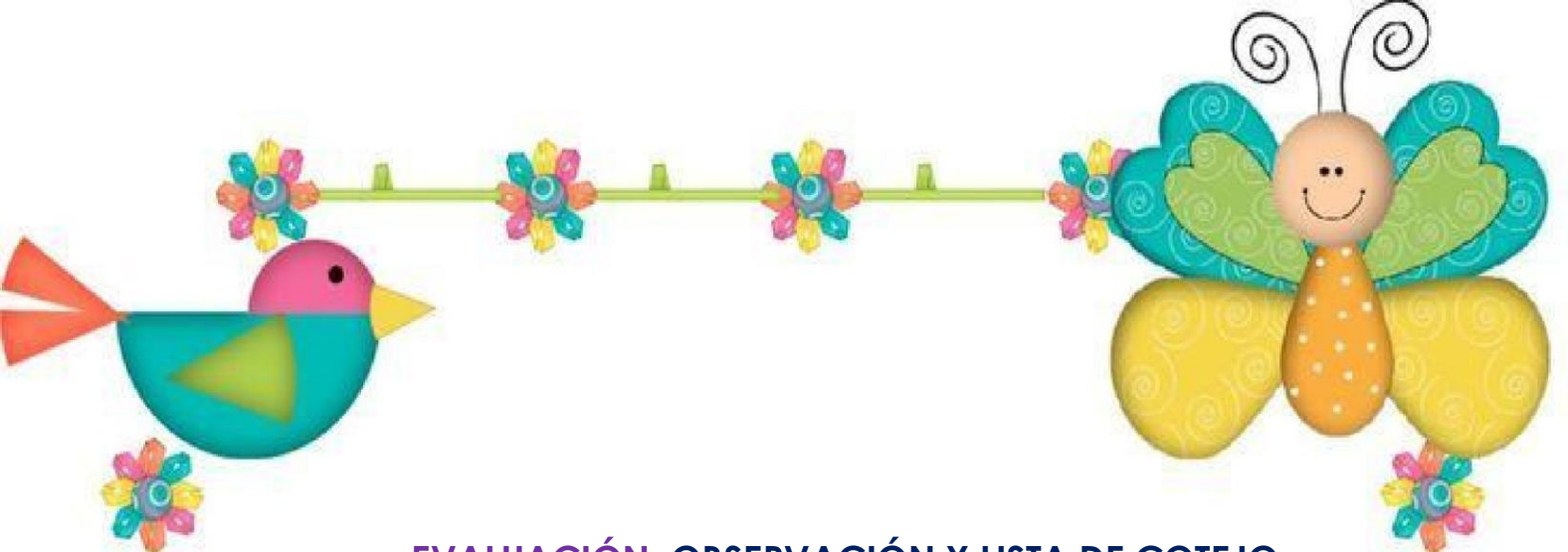


https://www.elblogalternativo.com/wp-content/uploads/2012/10/2009-3-28-11-45-14-187_1_principles-1.jpg

- **OBJETIVO:** ORDENAR EN SECUENCIA LÓGICA SUCESO DE HASTA CINCO EVENTOS EN REPRESENTACIONES GRAFICAS EN SUS ACTIVIDADES DE RUTINA DIARIA Y EN ESCENAS DE CUENTOS.
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 10 A 15 MINUTOS
- **MATERIALES:** 5 IMÁGENES DE LA RUTINA DIARIA O CUENTOS.
- **DESARROLLO:** SE LES PERMITE A LOS NIÑOS Y NIÑAS OBSERVAR LA SECUENCIA DE LAS IMÁGENES DEL CUENTO "LA CAPERUCITA ROJA" LA DOCENTE NARRARA DURANTE 5 MINUTO, SE RETIRARA LAS IMÁGENES Y SE LAS DESORDENARA, SE PEDIRÁ QUE PASE UN NIÑO AL FRENTE Y ORDENE LAS IMÁGENES DE ACUERDO A LA SECUENCIA DEL CUENTO QUE OBSERVO AL PRINCIPIO.
- **BENEFICIOS:** ESTIMULA LA ATENCIÓN, CONCERTACIÓN, MEMORIA Y DISCRIMINACIÓN VISUAL.

TOMANDO DE: BLOG DIARIO EDUCACIÓN "GIMNASIA CEREBRAL PARA NIÑOS"

ADAPTADA POR: KATHERINE PILLAJO



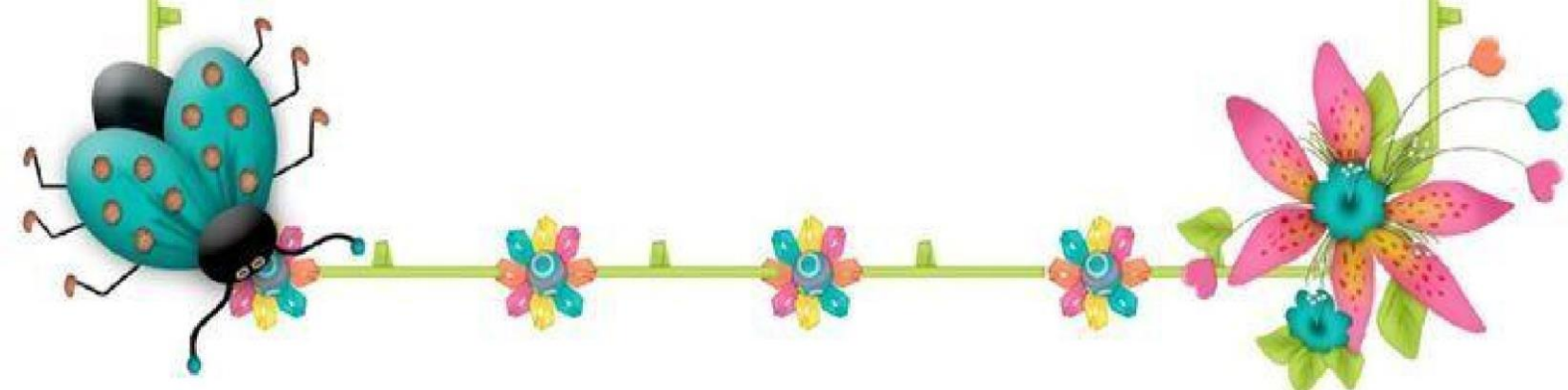
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
OBSERVA CON ATENCIÓN LA SECUENCIA DE IMÁGENES PRESENTADAS			
RECUERDA LA SECUENCIA DE LAS IMÁGENES DEL CUENTO			
ORDENA CORRECTAMENTE LA SECUENCIA DEL CUENTO			

TABLA 16

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA





EJERCICIO 17

GATEO CRUZADO EN EL SUELO



<https://image.slidesharecdn.com/ejerciciosgimnasiacerebral-151230202034/95/ejercicios-gimnasia-cerebral-anp-5-638.jpg?cb=1451506884>

- **OBJETIVO:** REALIZAR DESPLAZAMIENTOS Y MOVIMIENTOS COMBINADOS UTILIZANDO EL ESPACIO TOTAL Y PARCIAL A DIFERENTES DISTANCIAS (LARGAS, CORTAS).
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO:** 10 MINUTOS
- **MATERIALES:** NINGUNO
- **DESARROLLO:** SUJETA LA CABEZA CON TUS MANOS Y PEDALEA CON TUS PIERNAS MIENTRAS LLEVAS A TU RODILLA IZQUIERDA TU CODO DERECHO Y VICEVERSA
- **BENEFICIO:** ESTE EJERCICIO AYUDA A PORQUE ESTIMULA TANTO EL HEMISFERIO RECEPTIVO COMO EL HEMISFERIO DE LA EXPRESIÓN DEL CEREBRO, FACILITANDO EL APRENDIZAJE INTEGRADO. ES PREFERIBLE EL MOVIMIENTO DE TODO EL CEREBRO QUE EL PROCESAMIENTO DE SÓLO UN LADO.

TOMANDO DE: BLOG BRAIN GYM-GIMNASIA CEREBRAL



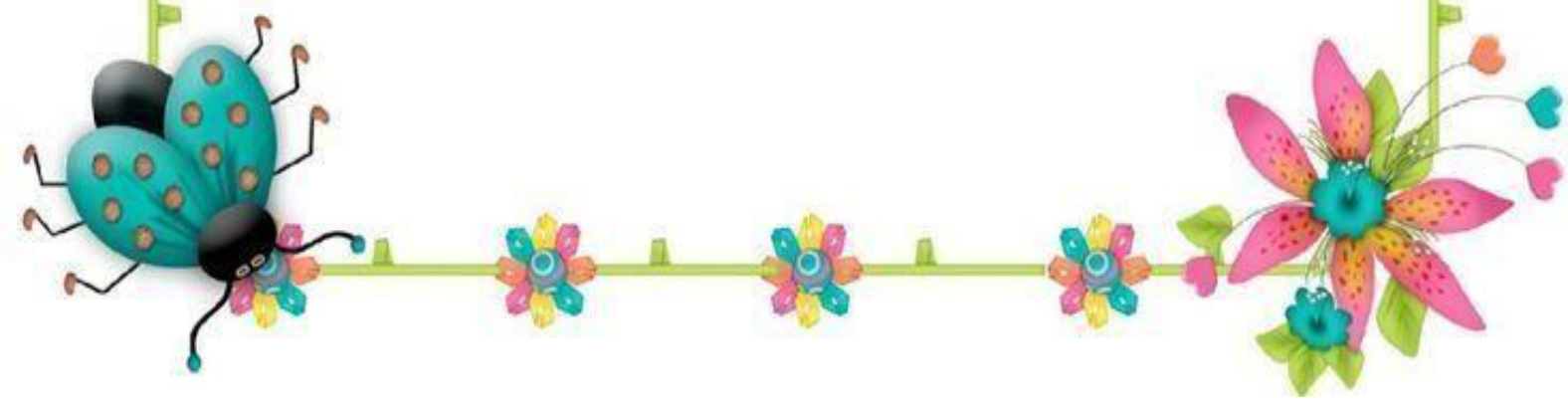
EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
PRESTA ATENCIÓN A LA INSTRUCCIÓN DE LA ACTIVIDAD			
REALIZA EL EJERCICIOS DE MANERA LIBRE Y ESPONTANEA.			
LOGRA COORDINAR MOVIMIENTOS DE TODO EL ESQUEMA CORPORAL			

TABLA 17

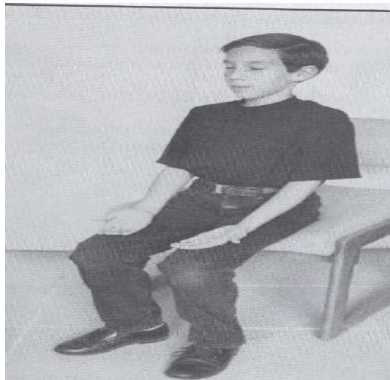
ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



EJERCICIO 18

CUENTA HASTA 10



<https://4.bp.blogspot.com/-eifang8rlc0/vzpbtcvifbi/aaaaaaaaacy/whkfg95qbcmdjvubsg-1li9tv2h8pddwclcb/s1600/5.jpg>

- **OBJETIVO:** CONTAR ORALMENTE DEL 1 AL 15 CON SECUENCIA NUMÉRICA
- **EDAD:** 4 AÑOS EN ADELANTE
- **TIEMPO;** 10 MINUTOS
- **MATERIALES;** NINGUNO
- **DESARROLLO:** PROCURAR TENER UNA POSICIÓN CÓMODA, PUEDE SER UNA SILLA, MANTENIENDO UNA POSTURA RECTA EN LA COLUMNA Y APOYANDO LOS PIES SOBRE EL PISO. COLOCAR LAS PALMAS DE LAS MANOS HACIA ARRIBA AL FRENTE, A LA ALTURA DE LA CINTURA, APOYÁNDOLAS SOBRE LAS PIERNAS O JUNTÁNDOLAS FRENTE AL ROSTRO, CERRAR POR UN MOMENTO LOS OJOS Y PRESTAR ATENCIÓN AL RESPIRAR.
- TOMAR AIRER Y CONTAR HASTA 10, RETNER EL AIRE EN EL INTERIOR Y CONTAR OTRA VEZ HASTA 10, EXHALAR EL AIRE CONTANDO HASTA 10 Y QUEDARSE SIN AIRE MIENTRAS CUENTAS HASTA 10 LENTA Y SUAVEMENTE. REPETIR EL EJERCICIO VARIAS VECES.
- **BENEFICIO:** ESTE EJERCICIO ESTIMULA EL CEREBRO PARA LA CLARIDAD DEL RAZONAMIENTO Y APERTURA DE LA CREATIVIDAD, CONTRIBUYE A LA RELAJACIÓN.

TOMANDO DE: LIBRO "APRENDE MEJOR CON GIMNASIA CEREBRAL".



EVALUACIÓN: OBSERVACIÓN Y LISTA DE COTEJO

INDICADORES DE LOGRO	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
PRESTA ATENCIÓN A LA EXPLICACIÓN DEL EJERCICIO			
CUENTA HASTA EL 10 SECUENCIALMENTE DURANTE EL EJERCICIO			
REALIZA EL EJERCICIO DE MANERA ADECUADA			

TABLA 18

ELABORADO POR: KATHERINE PILLAJO

FUENTE: PROPIA



Recuerda que....

Los ejercicios de gimnasia cerebral se los debe de realizar antes de cualquier actividades ya planificada o establecida para estimular los hemisferios cerebrales y mejorar el aprendizaje y para adquirir resultados más favorables se debe de tomar agua cuando se realice los ejercicios.



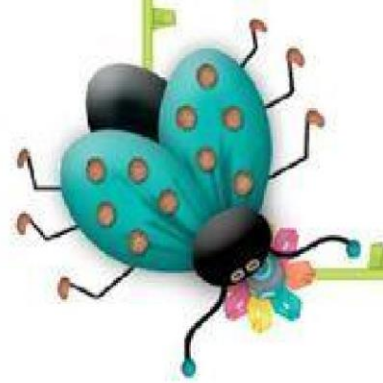
<http://www.silvitablanca.com.ar/imagen/preciousmoments/animadoperrito.gif>

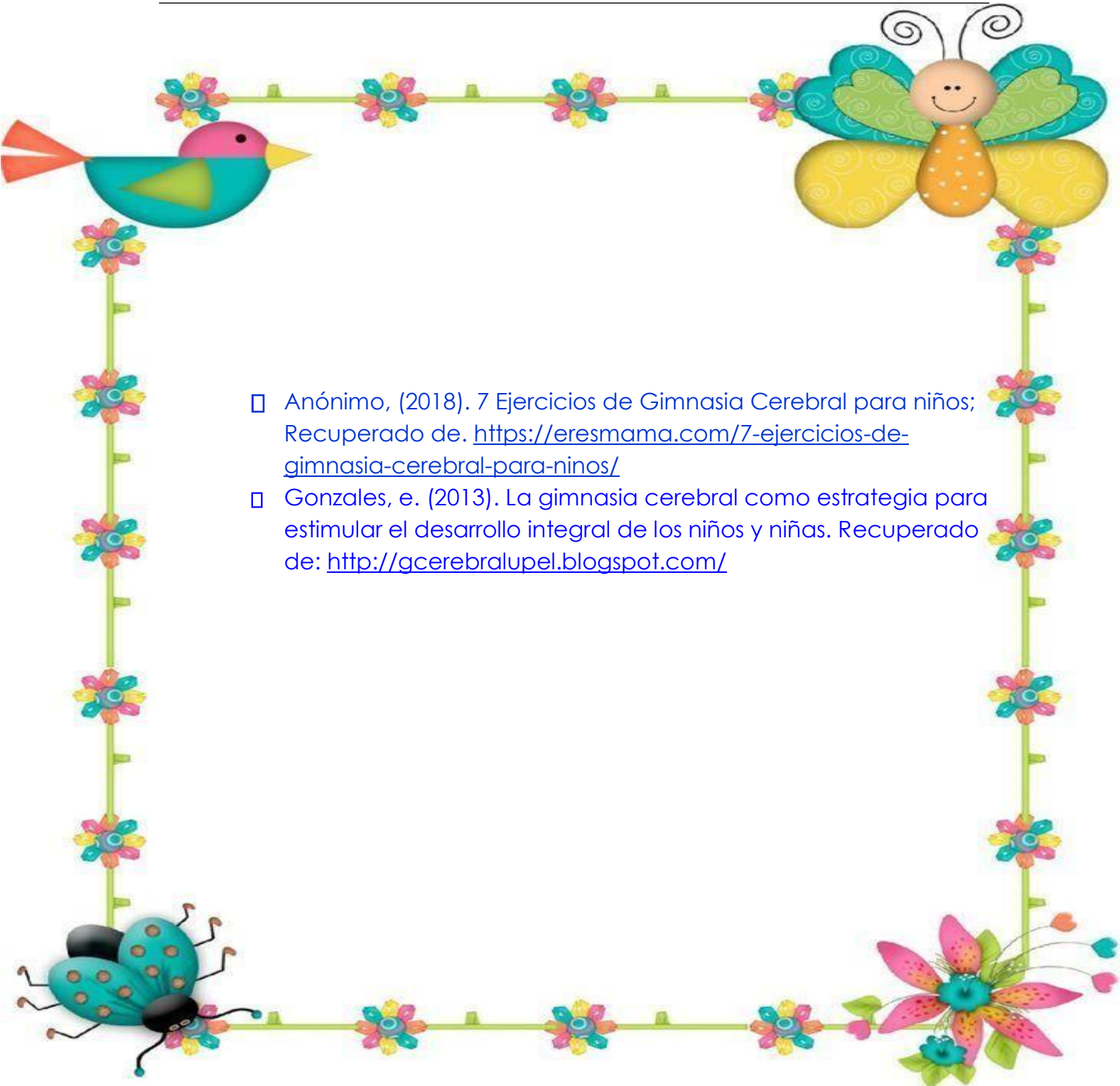


REFERENCIAS

BIBLIOGRÁFICAS



- Tugimnasiacerebral.com; (2014). Ejercicios de Gimnasia cerebral. Recuperado de;
<http://tugimnasiacerebral.com/gimnasia-cerebral-para-ni%C3%B1os/10-ejercicios-de-gimnasia-cerebral-para-ni%C3%B1os>
 - Hacerfamilia.com; (2016); 10 ejercicios de Gimnasia Cerebral para adultos y niños. Recuperado de;
<http://www.hacerfamilia.com/psicologia/noticia-10-ejercicios-gimnasia-cerebro-ninos-adultos-20161003102227.html>
 - Red ectura.com; (2018), Gimnasia Cerebral, Beneficios y ejercicios. Recuperado de ;
<http://www.redlectura.com/gimnasia-cerebral-ejercicios/>
 - Ibarra luz maría; (2007), Aprende mejor con Gimnasia Cerebral, México, Editorial garnik.
 - Ortiz María José; Minders psicología infantil, (02 de noviembre del 2015); Recuperado de.
<https://www.youtube.com/watch?v=vtoequis88a>
 - Ávila, j. (2013). Importancia de la Gimnasia Cerebral; Recuperado de.
<http://telesecundariaacatlan.blogspot.com/2013/11/importancia-de-la-gimnasia-cerebral.html>
 - Ministerio de Educación; (2014); Currículo de Educación Inicial 2014; pág.33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40.
 - Muñoz, n. (2014). Gimnasia Cerebral; Recuperado de.
<http://gimnasicerebral.blogspot.com/>
 - Alvares, d. (2013). Gimnasia Cerebral: 7 Ejercicios para despertar tus neuronas. Recuperado de.
[https://www.eldefinido.cl/actualidad/mundo/1333/gimnasia_p ara el cerebro 7 ejercicios que despertaran tus neuronas/](https://www.eldefinido.cl/actualidad/mundo/1333/gimnasia_para_el_cerebro_7_ejercicios_que_despertaran_tus_neuronas/)
- 
- 



- Anónimo, (2018). 7 Ejercicios de Gimnasia Cerebral para niños; Recuperado de: <https://eresmama.com/7-ejercicios-de-gimnasia-cerebral-para-ninos/>
- Gonzales, e. (2013). La gimnasia cerebral como estrategia para estimular el desarrollo integral de los niños y niñas. Recuperado de: <http://gcerebralupel.blogspot.com/>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"ERNESTO ALBÁN MOSQUERA"**

Hermande de Vess N° 79 y Bartolomé de la Rosa Teléfono 2471 161

Quito, 15 de Octubre del 2018

Señores

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

Presente.

Me permito emitir el siguiente certificado correspondiente a **Pillajo Tacuri Katherine Transito** con numero de cedula **172498264-8** por la entrega e implementación de la **Guía de ejercicios de gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje dirigido a los docentes**, en la Institución Educativa "Ernesto Albán Mosquera", ya que ha cumplido con los requisitos solicitados por parte de nuestra institución, **aplicar la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad en la Institución Educativa "Ernesto Albán Mosquera"**, ubicada en el Distrito Metropolitano de Quito, en el periodo 2018.

El trabajo sobre los ejercicios de gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje en niños y niñas de 4 años de edad en la Institución Educativa "Ernesto Albán Mosquera" en el periodo 2018, se encuentra terminado e implementado satisfactoriamente en la Institución.

Es todo lo que puedo decir en honor a la verdad.

Atentamente,



Lic. Lucía Vega

DIRECTORA



URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document: KATHERINE TRÁNSITO PILLAJO TACURI.pdf (D42900093)
Submitted: 10/22/2018 8:38:00 PM
Submitted By: tatybomberita1@hotmail.com Significance: 9 %

Sources included in the report:

PROYECTO.docx (D36977998)
Proyecto-LUCY-19de-octubre.pdf (D31519086)
TESIS MARY (1).docx (D19603154)
THALIA GOMEZ APA.pdf (D36979173)
Gloria Alexandra Arias Nole.pdf (D30297304)
CAROLINA NASIMBA TESIS.pdf (D30299124)
PROYECTO FINAL.pdf (D15668056)
ENTREGA PROYECTO FINAL.docx (D30322348)
<http://tugimnasiacerebral.com/gimnasia-cerebral-para-ni%C3%B1os/10-ejercicios-de-gimnasiacerebral-para-ni%C3%B1os>
http://www.pepsalud.org/uploads/2/5/6/3/25637997/1571amcgclmi_cerebral_gym.pdf
<https://eresmama.com/7-ejercicios-de-gimnasia-cerebral-para-ninos/>
<https://www.hacerfamilia.com/psicologia/noticia-10-ejercicios-gimnasia-cerebro-ninosadultos-20161003102227.html>
http://www.preparadosparaaprender.com/gimnasia_cerebral.php
<http://efdeportes.com/efd235/la-gimnasia-cerebral-para-desarrollar-la-psicomotricidad.htm> <http://ventanaacademica.blogspot.com/2012/02/la-gimnasia-cerebral-como-estrategia.html> <http://gimnasicerebral.blogspot.com/>
<http://bloqs.xtec.cat/braingym/files/2013/04/BRAIN-GYM.pdf>
https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
<http://revistarilep.com/wp-content/uploads/2018/02/vol10-num1-06.pdf>
<https://www.mexicanal.com/blog-entry/mtro-francisco-g/6416>
https://www.researchgate.net/publication/28121332_La_importancia_de_promover_e
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2183/1/tps687.pdf>
http://cmap.upb.edu.co/rid=1174939817718_957000201_15168/estrategiasde
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12423/1/T-UCE-0010-1444.pdf>
<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87974.html>
<http://tugimnasiacerebral.com/gimnasia-cerebral/que-es-la-gimnasia-cerebral>
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
<https://www.actualidadenpsicologia.com/piaget-cuatro-etapas-desarrollo-cognitivo/>

Instances where selected sources appear:

86



Ps. Cl. Lizbeth Carolina Tito Tonato
172418932-7
Tutora del Proyecto

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ORDEN DE EMPASTADO

Una vez verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para el proceso de Titulación, se **AUTORIZA** realizar el empastado del trabajo de titulación, del alumna, **PILLAJO TACURI KATHERINE TRANSITO** portadora de la cédula de identidad N° 1724982648, previa validación por parte de los departamentos facultados.

Quito, 16 de noviembre de 2018


Sr. Mariela Balseca
CAJA


Msc. Adriana Cuasota
DELEGADO DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN


Ing. William Parra
BIBLIOTECA


16 NOV 2018
10 JBS
COORDINACIÓN PRÁCTICAS
Ing. Samira Villalba
PRÁCTICAS PREPROFESIONALES


Dra. Susana Vázquez
DIRECTOR DE CARRERA
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"
22 NOV 2018
Grace Sarango
Ing. Grace Sarango
SECRETARIA ACADÉMICA