

"CORDILLERA"

CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO

EL DISEÑO PUBLICITARIO Y LA PROMOCIÓN DE SERVICIOS, PARA LA AGENCIA PUBLICITARIA AVANT, CREACIÓN DE ESTRATEGIAS PUBLICITARIAS PARA PROMOCIONAR LOS SERVICIOS DE LA AGENCIA.

Proyecto de trabajo de Graduación que se presenta como requisito previo para optar por el título de Tecnólogo en Diseño Gráfico

Autor: Hernán Darío Pallo Martínez

Tutor: Lic. Diego Trujillo

Quito, Septiembre del 2013



Declaración de aprobación de tutor y lector



DECLARATORIA

Declaro que la investigación es absolutamente original, autentica, personal, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

Hernán Darío Pallo Martínez

CC 1717653008



CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Hernán Darío Pallo Martínez alumno de la Escuela de Diseño Gráfico, libre y voluntariamente cedo los derechos de autor de mi investigación en favor Instituto Tecnológico Superior "Cordillera".

CC 1717653008



CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS

DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, el estudiante PALLO MARTÍNEZ HERNÁN DARÍO, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO TEGNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA, representado por su Rector el Ing. Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el "Cesionario". Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas.

PRIMERA: ANTECEDENTES.- a) El cedente dentro del pensum de estudio en la carrera de Diseño Gráfico que imparte el Instituto Tecnológico Superior Cordillera, y con el objeto de obtener el título en tecnólogo DISEÑO GRÁFICO el estudiante participa en el proyecto de un grado denominado "EL DISEÑO PUBLICITARIO Y LA PROMOCIÓN DE SERVICIOS, PARA LA AGENCIA PUBLICITARIA AVANT, CREACIÓN DE ESTRATEGIAS PUBLICITARIAS PARA PROMOCIONAR LOS SERVICIOS DE LA AGENCIA" Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Tecnológico Superior Cordillera se desarrolla la creación de programa de ordenador motivo por el cual se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.



SEGUNDA; CESIÓN Y TRANSFERENCIA.- Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales de programa de ordenador descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para si ningún privilegio especial, (código fuente, código objeto, diagramas de flujo, planos, manuales de uso, etc.). El Cesionario podrá exportar el programa de ordenador por cualquier medio o procedimiento tal cual lo establece el artículo 20 de la ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción del programa de ordenador por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación pública de software; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, arrendamiento o alquiler del programa de ordenador; d) Cualquier transformación o modificación del programa de ordenador; e) La protección y registro en el IEPI el programa de ordenador a nombre del Cesionario; f) Ejercer la protección jurídica del programa de ordenador; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

TERCERA; **OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.-** El cedente no podrá transmitir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización de programa de ordenador que es objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal ya que siempre se deberá guardar la exclusividad del programa de ordenador a favor del Cesionario.

CUARTA; CUANTIA.- La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario n sus admiradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.



QUINTA; **PLAZO.**- La vigencia del presente contrato es indefinida.

SEXTA; DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.- Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de este, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitara la asistencia de un Mediador de Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el Evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetara a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, El Reglamento de Centro del Arbitraje y Mediación de la cámara de comercio de quito y las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obliga acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de las medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de os funcionarios públicos, funcionales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a un juez ordinario alguno; d) El procedimiento será confidencial y en derecho; e) el lugar de arbitraje serán las instalaciones del Centro del Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito; f) El idioma de arbitraje será el español; y, g) La reconvención, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.



SEPTIMA; **ACEPTACION.-** Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho por seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 27 días	del mes de se	ptiembre del	dos mil trece.
------------------------------------	---------------	--------------	----------------

CEDENTE		CESION	ARIO	
Cordillera				
C.C. N° 1717653008	I	Instituto	Tecnológico	Superior
f)	f	f)		

CC 1717653008



AGRADECIMIENTO

Gracias al Lic. Diego Trujillo, por el valioso aporte profesional, técnico y humano brindado en el transcurso de este semestre en favor de la culminación de esta retadora carrera que después de mucho sacrifico voy a culminar.

Gracias a todo el personal docente, mis queridos maestros que al fin verán los frutos de sus enseñanzas.



DEDICATORIA

A mis padres por su apoyo incondicional

A mis hermanos por su calor filial

A mi esposa por su infinito amor



INDICE GENERAL

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	1
1.01 Planteamiento del problema en un contexto	1
1.02 Causas y Efectos	1
1.03 Justificación e Importancia	2
1.04 Antecedentes	2
CAPÍTULO II: ANALISIS DE INVOLUCRADOS	4
2.01 Identificación de involucrados	4
2.02 Análisis y selección con los involucrados	5
CAPITULO III: PROBLEMAS Y OBJETIVOS	7
3.01 Árbol de Problemas	7
3.02 Árbol de Objetivos.	8
CAPITULO IV: ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS	9
4.01 Acciones e identificación de alternativas	9
4.02 Tamaño del Proyecto	10
4.03 Localización del Proyecto	10
4.04 Análisis Ambientel	11



4.05 Análisis de Alternativas	11
4.06 Diagrama de estrategias	12
4.07 Construcción de Matriz de Marco Lógico	13
a. Revisión de Criterios para los Indicadores	13
b. Selección de Indicadores	17
c. Métodos de Verificación	20
d. Supuestos	23
CAPÍTULO V: LA PROPUESTA	28
5.01 Antecedentes de la herramienta del perfil de la propuesta	28
5.02 Descripción de la herramienta	28
5.03 Formulación del proceso de aplicación	30
5.03.01 BRIEF EMPRESARIAL	30
5.03.01.02 Misión	30
5.03.01.03 Visión	30
5.03.01.04 Valores Corporativos	30
5.03.01.05 Matriz Foda	31
5.03.01.06 Grupo objetivo	31
5.03.01.07 Problemas comunicacionales	32
5.03.01.08 Objetivos comunicacionales	32
5.03.02.01 Beneficios Racionales	33
5.03.02.02 Beneficios Emocionales	33



5.03.02.03 Mensaje Básico	33
5.03.02.04 Tono	33
5.03.02.05 Estilo	33
5.03.02.06 Reason Why	33
5.03.02.07 Eje de campaña	34
5.03.02.08 Slogan de campaña	34
5.03.03.01 Flyers	34
5.03.03.02 Dípticos	36
5.03.03.03 Portafolio	37
5.03.03.04 E-Mailing	39
5.03.03.05 Blog Promocional	40
5.03.03.06 Redes Sociales (Facebook)	41
5.03.03.07 Material POP	42
5.03.04.01 Medios Principales	43
5.03.04.02 Medios Secundarios	43
5.03.04.03 Medios Auxiliares	43
5.03.04.04 Flow Chart	43
5.03.04.05 Presupuesto de Campaña	44
CAPITULO VI: ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	45
6.01 Recursos	45
6.01.01 Recursos Técnicos	45



6.01.02 Recursos	s Humanos	46
6.02 Presupuesto	os	46
6.02.01 Presupue	estos de la Investigación	46
6.01.02 Presupue	esto de la Aplicación	47
6.03 CRONOGR	RAMA	47
CAPITULO VII: C	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	49
7.01 CONCLUS	IONES	49
7.02 RECOMEN	NDACIONES	49
7.03 REFERENCE	CIAS BIBLIOGRAFICAS	50
7.04 ANEXOS		50



ÍNDICE TABLAS

TABLA 1 Causas y Efectos	1
TABLA 2 Análisis y selección de involucrados	5
TABLA 3 Análisis de Alternativas	11
TABLA 4 Revisión de Criterios para los Indicadores	13
TABLA 5 Selección de Indicadores	17
TABLA 6 Métodos de Verificación	20
TABLA 7 Supuestos	23
TABLA 8 Matriz Foda	31
TABLA 9 Flow Chart	43
TABLA 10 Presupuesto de Campaña	44
TABLA 11 Recursos Técnicos	45
TABLA 12 Recursos Humanos	46
TABLA 13 Presupuesto de la Investigación	46
TABLA 14 Presupuesto de la Aplicación	47
TABLA 15 Cronograma	47



ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1 Identificación de involucrados	4
FIGURA 2 Árbol de Problemas	7
FIGURA 3 Árbol de Objetivos	8
FIGURA 4 Acciones e identificación de alternativas	9
FIGURA 5 Localización del Proyecto	10
FIGURA 6 Diagrama de estrategias	12
FIGURA 7 Flyers	35
FIGURA 8 Dípticos	36
FIGURA 9 Portafolio	37
FIGURA 10 E.mailing	39
FIGURA 11 Blog Promocional	40
FIGURA 12 Redes Sociales (Facebook)	41
FIGURA 13 Material POP	42



RESUMEN EJECUTIVO

En la ciudad de Quito en el sector norte, se encuentra estructurada la Agencia Publicitaria AVANT, la cual presta servicios de: Trade Marketing, Eventos, Modelos y Diseño, teniendo poco tiempo en el mercado de la comunicación.

Al ser una empresa nueva, no se ha realizado estrategias de lanzamiento, posicionamiento, persuasión, mantenimiento para darse a conocer como agencia, por este motivo ha tenido poca afluencia de clientes, causando que la empresa tenga pocas utilidades y provocando despidos intempestivos en la misma.

Con estos antecedentes la agencia ha visto en la necesidad de dar a conocer con una información clara y concisa los servicios que presta a su cliente potencial en el medio de la comunicación, y así dar soluciones a los problemas comunicacionales de los mismos, para dar a conocer la información de la agencia se implementará una Campaña Publicitaria, para así dar solución a los problemas comunicacionales que tiene la agencia, con lo que se pretende lograr un mejor posicionamiento de la agencia en el mercado de la comunicación y la promoción de servicios, de esta manera se solucionara la baja demanda que tiene la agencia, beneficiando a sus propietarios y generando nuevos empleos.



ABSTRACT

In the city of Quito in the north, is structured AVANT Advertising Agency, which provides services for: Trade Marketing, Events, Models and Design, having little time in the communication market.

Being a new company has not launch strategies, positioning, persuasion, maintenance to be known as an agency, for this reason has had little influx of customers, causing the company to have little profit and causing unwarranted dismissals in the same.

With this background, the agency has seen the need to raise awareness with clear and concise information services to your prospect in the medium of communication, and thus provide solutions to communication problems thereof, to give know the information the agency will implement an Advertising Campaign, so to solve the communication problems that have agency, which aims to achieve a better positioning of the agency in the communications market and the promotion of services, this will solve the low demand is the agency benefit their owners and generating new jobs.



INTRODUCCIÓN

Al crear la campaña publicitaria de la agencia se observa innovación en el mercado de la comunicación, con esto se pretende llegar directamente al grupo objetivo, sin afectar la imagen que la empresa refleja en el mercado actual publicitario.

Mediante la implementación del presente proyecto de investigación y desarrollo se han manifestará en un mejor posicionamiento de la agencia con una mayor afluencia de cuentas empresariales que día a día confían en le eficacia de los anuncios publicitados por la empresa



CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

1.01 Planteamiento del problema en un contexto

En la ciudad de Quito en el sector norte, se encuentra estructurada la Agencia Publicitaria AVANT, la cual presta servicios de: Trade Marketing, Eventos, Modelos y Diseño, teniendo poco tiempo en el mercado.

Al ser una empresa nueva, no se ha realizado estrategias de lanzamiento, posicionamiento, para darse a conocer como agencia, por este motivo ha tenido poca afluencia de clientes, causando que la empresa tenga pocas utilidades y provocando despidos intempestivos en la misma

Es por lo que se ha visto en la necesidad de implementar una Campaña Publicitaria, para así dar solución a los problemas comunicacionales que tiene la agencia, con lo que se pretende lograr un mejor posicionamiento de la agencia en el mercado de la comunicación y la promoción de servicios, de esta manera se solucionara la baja demanda que tiene la agencia, beneficiando a sus propietarios y generando nuevos empleos.

1.02 Causas y Efectos

Nombre: Causas y Efectos

TABLA 1	
Causas	Efectos
• Empresa nueva en el mercado.	 No se han realizado estrategias publicitarias
• Falta de información publicita-	 Baja demanda de consumidores.
ria.	• Desconocimiento de los servicios
 No se han realizado estrategias 	que presta la agencia.
publicitarias.	• El consumidor desconoce de la
 No se ha realizado una campaña 	existencia de la agencia.
de lanzamiento.	• No tiene posicionamiento en el
• La agencia no ha prestado la in-	grupo objetivo.
formación necesaria de sus ser-	• Las utilidades de la agencia han
vicios.	disminuido
 Poca afluencia de clientes 	



1.03 Justificación e Importancia

Al realizar una campaña publicitaria se podrá dar solución a los problemas comunicacionales que tiene la Agencia AVANT, la cual al dar una información clara y concisa de los servicios que presta, llegara directamente al consumidor, se posicionara en el mercado, y podrá competir en el medio de la comunicación, este proyecto se llevara a cabo en el sector norte de Quito, en año 2013

Con el lanzamiento de la Campaña Publicitaria se beneficiaran los propietarios de la empresa, ya que al tener una mejor captación de clientes, mejoraran sus utilidades, de esta manera se podrán generar más fuentes de trabajo, los anunciantes tendrán la seguridad de promocionarse utilizando como medio la agencia, de esta manera se tendrá un mejor posicionamiento en el mercado y así mantenerse en la competitividad del mercado.

1.04 Antecedentes

Se conoce que en el Ecuador no ha existido un buen auge al momento de competir en un nivel internacional en la publicidad actual, para ahondar en la realidad publicitaria del país se han considerado factores sociales, educativos y económicos, poniéndolos en relación con la forma en que interactúan, en el proceso el consumidor, anunciante y publicitario.

Como hemos visto en los últimos años empresas como Trident, Multicines, Tv Cable, Claro, Movistar, han optado por promocionar sus servicios mediante redes sociales, publicidad móvil, btl, etc. lo que ha generado mayor aceptación y mantenimiento en los consumidores.

Las empresas de nuestro país tienen que darse a conocer y utilizar los medios que estén a su alcance para poder lograrlo, el mercado laboral es muy competitivo, y cuando una empresa es nueva tiene muchos más conflictos al momento de dar a conocer sus servicios.

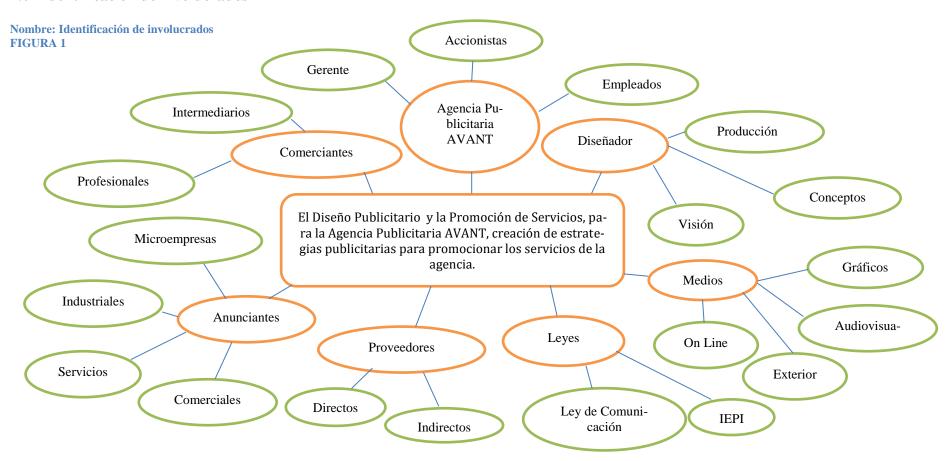


Como es el caso de la Agencia Publicitaria AVANT, la cual por ser nueva en el mercado no ha realizado estrategias publicitarias en el mercado, al tener poco tiempo en el medio de la comunicación, no se ha dado a conocer con la información necesaria es por lo que el grupo objetivo tiene desconocimiento de los servicios que esta ofrece.



CAPÍTULO II: ANALISIS DE INVOLUCRADOS

2.01 Identificación de involucrados





2.02 Análisis y selección con los involucrados

Nombre: Análisis y selección de involucrados

TABLA 2

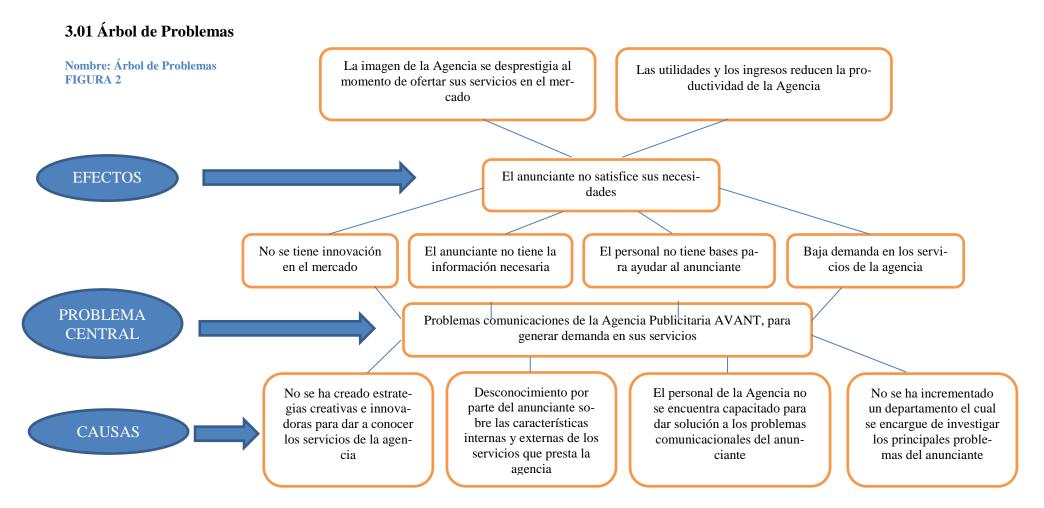
Actores involucrados	Interés sobre el pro- blema	Problemas percibidos	Recursos mandatos y ca- pacidades	Interés sobre el proyecto	Conflictos potenciales
AGENCIA PUBLICI- TARIA AVANT	Informar. Persuadir. Posicionar. Recordar.	Poco personal capacitado. Falta de capital. Tecnología limitada.	Humanos.Creatividad.Originalidad.Innovación.	Resolver las necesidades comunicacionales que tiene la agencia.	RESTRICCIÓN DE LAS LEYES DE CO- MUNICACIÓN.
MEDIOSGráficosAudiovisualesExteriorOn Line	 Informar al mercado sobre sus productos y servicios. Incrementar Ventas. Generar Utilidades Económicas. 	El consumidor descono- ce los productos o servi- cios que estas ofrecen	 Económicos Humanos Tecnológicos Leyes Internas Ley Interna del Consumidor 	Generar Demanda de sus Productos y Servicios. Diferenciarse de la Com- petencia.	LEY DE COMUNI- CACIÓN.
• Industriales • Comerciales • Servicios • Microempresas	 Informarse sobre los servicios que presta la agencia. Buscar, Comparar. Satisfacer sus Ne- cesidades. 	 Desconocimiento de los beneficios o servicios de la agencia AVANT. Ingresos económicos. 	EconómicosSocialesCulturales	Identificación y Selección adecuada los servicios de la agencia. Informar Difundir Promocionarse.	COMPETENCIA.
PROVEEDORES Directos Indirectos	Ofrecer los insumos necesarios para el funcionamiento de la Agencia.	Por falta de insumos no se da un buen servicio.	 Materia Prima Humanos Tecnológicos Económicos 	Prestar una buena calidad al momento de la entrega de trabajos.	COSTOS ALTOS.



COMERCIANTES		No se tiene la utilidad	Humanos		
Profesionales	Ofrecer sus servicios. Satisfacer necesidades.	suficiente para tenerlos como personal de plan- ta.	Eficiencia	Solucionar las necesidades que tiene el grupo objetivo.	COMPETENCIA COSTOS ALTOS
Intermediarios		ta.	Creatividad		
LEYES CONSTITU- CIONALES	Conocer las pautas acerca de las leyes a	Falta de conocimiento	Asesoramiento Jurídico	Evitar inconvenientes al momento de pautar una	LEY ORGANICA DE COMUNICACIÓN.
Ley de Comunicación Iepi	cumplir al momento de hacer publicidad.	en las leyes de comuni- cación.	Registro Oficial de la ley de comunicación.	campaña publicitaria en los diferentes medios de comunicación.	LEY DE LA PRO- PIEDAD INTELEC- TUAL.
DISEÑADÔR GRÁFI-					TOAL.
<u>CO</u>	Lanzar un diseño nuevo		 Humanos 	Dar a conocer los servicios	
Producción	e innovador para dar a conocer los servicios de	La falta de diseño no proporciona una buena	 Económicos Tecnológicos	de la agencia mediante un diseño creativo e innova-	TIEMPO DE EN- TREGA.
Concepto	la agencia en el mercado.	imagen.	CreatividadEficiencia	dor.	TREOA.
Visión					

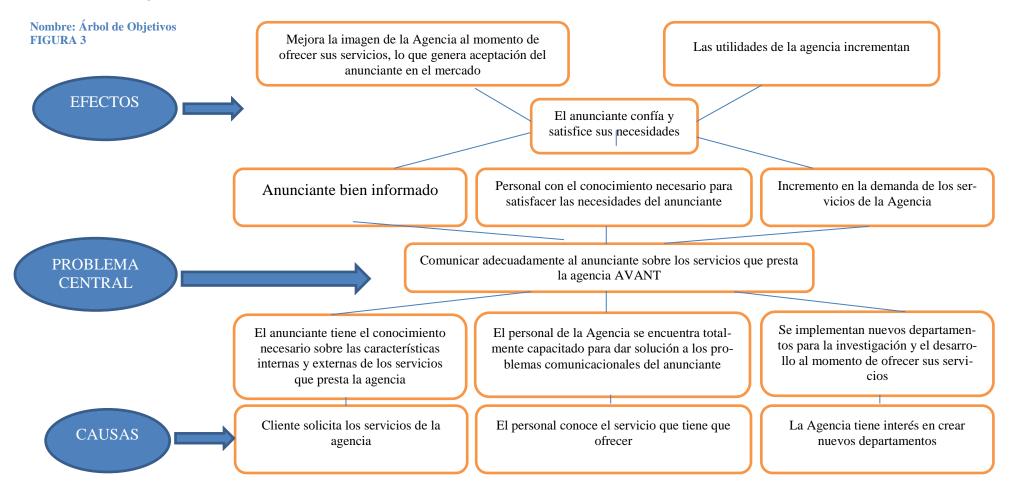


CAPITULO III: PROBLEMAS Y OBJETIVOS





3.02 Árbol de Objetivos.



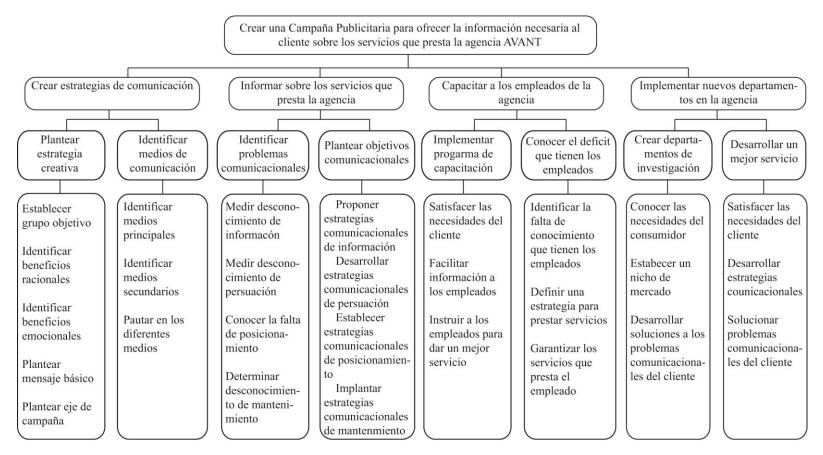


CAPITULO IV: ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

4.01 Acciones e identificación de alternativas

Nombre: Acciones e identificación de alternativas

FIGURA 4





4.02 Tamaño del Proyecto

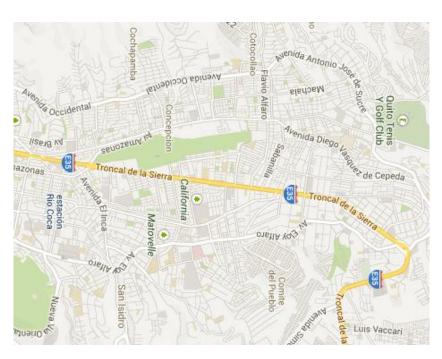
En el sector norte de la ciudad de Quito, se encuentran establecidas una infinidad de microempresas, dedicadas a varios fines comerciales, como por ejemplo, panaderías, bazares, ferreterías, etc., las mismas que no han tenido un adecuado manejo de estrategias publicitarias, que comuniquen, informen, persuadan, promocionen, sus productos y servicios al consumidor potencial del sector norte.

Es por lo que se ha visto en la necesidad de crear una Campaña Publicitaria la cual dará a conocer los servicios que presta la agencia AVANT, con lo que se pretende que los microempresarios soliciten estos serbios y así ayudar a solucionar los problemas comunicacionales que tienen los mismos.

4.03 Localización del Proyecto

El proyecto se llevara a cabo en la ciudad de Quito, se pretende llegar con la información necesaria a la mayoría de microempresas del sector norte de la ciudad.







4.04 Análisis Ambiental

Al utilizar flyers podemos llegar directamente al grupo objetivo, pero a la larga estos se pueden convertir en basura afectando a la contaminación del medio ambiente.

Con la implementación de blogs se innovara en el mercado se llegar con creatividad, pero esto puede convertirse en spam.

4.05 Análisis de Alternativas

Nombre: Análisis de Alternativas

OBJETI- VO	IMPAC- TO SO- BRE EL PROPO- SITO	FACTIBI- LIAD TÉCNICA	FACTIBI- LIDAD FINANCIE- RA	FACTIBI- LIDAD SOCIAL	FACTIBI- LIDAD POLITICA	TOTAL	CATE- GORIA
Crear es- trategias de comunica- ción	5	5	3	4	4	21	Alta
Informar sobre los servicios que presta la agencia	5	5	3	4	4	21	Alta
Capacitar a los em- pleados de la agencia	5	5	4	5	5	24	Alta
Implementar nuevos departamentos en la agencia	5	5	4	4	4	22	Alta



4.06 Diagrama de estrategias

Nombre: Diagrama de estrategias FIGURA 6 Satisfaciendo las necesida-Se da servicios Genera benéficos El anunciante conoce los servicios El cliente se interesa en los des del anunciante se crea internos en la agencia confiables y honestos que presta la agencia servicios que presta la agencia confianza en el mismo F.2.2 Informar adecuadamente al cliente Posicionar la Agencia Generar prestigio en FINALIDAD potencial AVANT en el mercado F.2 la marca F.2 Crear una Campaña Publicitaria para ofrecer la información necesaria al **PROPOSITO** cliente sobre los servicios que presta la agencia AVANT Crear estrategias de comunicación Informar sobre los servicios que Capacitar a los empleados de la Implementar nuevos departamen-COMPONENTE presta la agencia agencia tos en la agencia Plantear Identificar Identificar Implementar Conocer el deficit Crear departa-Plantear objetivos Desarrollar un problemas A.3 progarma de estrategia medios de mentos de A.7 que tienen los ACTIVIDADES comunicacionales mejor servicio comunicación comunicacionales capacitación creativa investigación empleados A Proponer Identificar Medir descono-Satisfacer las Identificar la Conocer las Satisfacer las Establecer estrategias necesidades del medios cimiento de falta de necesidades del necesidades del grupo objetivo comunicacionales principales informacón cliente conocimiento consumidor cliente A.8.1 A.5.1 de información A.4 que tienen los Identificar Desarrollar empleados A.6.1 Identificar Medir descono-Facilitar Estabecer un Desarrollar beneficios estrategias medios cimiento de información a nicho de estrategias racionales comunicacionales secundarios persuación los empleados counicacionales Definir una mercado de persuación A.4.2 estrategia para Identificar Establecer Pautar en los Conocer la falta Instruir a los prestar servicios Desarrollar Solucionar beneficios estrategias diferentes de posicionaempleados para soluciones a los problemas emocionales comunicacionales medios miento dar un mejor Garantizar los problemas comunicaciona-A.2.3 de posicionamienservicio A.5.3 servicios que comunicaciona les del cliente Plantear les del cliente mensaje básico Determinar presta el desconocimien-Implantar empleado estrategias to de manteni-Plantear eje de comunicacionales miento campaña A.1.4

El Diseño Publicitario y la Promoción de Servicios, para la Agencia Publicitaria AVANT, creación de estrategias publicitarias para promocionar los servicios de la agencia.

de mantenmiento



4.07 Construcción de Matriz de Marco Lógico

a. Revisión de Criterios para los Indicadores

Nombre: Revisión de Criterios para los Indicadores TABLA 4

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	Meta							
		INDICADOR	Cantidad	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social			
	F.1.Informar adecuadamente al cliente potencial	F.1.1. El anunciante conoce los servicios que presta la agencia	Suficiente	Aceptable	3 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios			
		F.1.2. El cliente se interesa en los servicios que presta la agencia	Necesaria	Optima	2 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios			
	F.2. Posicionar la Agencia AVANT en el mercado	F.2.1. Con el posicionamiento de la agencia se tiene aceptación en el mercado	Suficiente	Aceptable	6 meses	Agencia	Trabajadores			
FIN		F.2.2. Se da servicios confiables y honestos	Necesaria	Optima	mensual	Norte de Quito	Microempresa- rios			
	F.3. Generar prestigio en la marca	F.3.1. Satisfaciendo las necesidades del anunciante se crea confianza en el mismo	Necesaria	Optima	Optima 6 mese		Anunciantes			
		F.3.2 Se satisfacen las necesidades comunicacionales que tienen los microempresarios	Suficiente	Optima	6 meses	Norte de Quito	Anunciantes			



PROPOSITO	P.1. Crear una Campaña Publicitaria para ofrecer la información necesaria al cliente sobre los servicios que presta la agencia AVANT	P.1.1. Al finalizar el proyecto el anunciante tiene la información necesaria de los servicios que presta la agencia	Suficiente	Aceptable	Trimestral	Norte de Quito	Microempresa- rios
		P.1.2. Con el lanzamiento de la campaña publicitaria se logra una mayor captación de clientes	Necesaria	Optima	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		P.1.3. El anunciante solicita los servicios que presta la agencia	Necesaria	Optima	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		P1.4. Al finalizar el proyecto se mantiene la marca en la mente del anunciante	Necesaria	Optima	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
COMPONENTES	C.1. Crear estrategias de comunicación	C.1.1. Se persuade al anunciante a que solicite los servicios que presta la agencia	Suficiente	Aceptable	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		C.1.2. Innovar el mercado con información creativa	Suficiente	Aceptable	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
	C.2. Informar sobre los servicios que presta la agencia	C.2.1. Se da una información clara de los servicios de la agencia	Suficiente	Aceptable	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		C.2.2. Se logra solucionar las necesidades comunicacionales que tienen los microempresarios	Suficiente	Aceptable	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
	C.3. Capacitar a los empleados de la agencia	C.3.1. Los empleados tienen el conocimiento necesario para satisfacer las necesidades del grupo objetivo	Necesaria	Aceptable	Trimestral	Agencia	Trabajadores



	C.4. Implementar departamentos de investigación en la agencia	C.4.1. Al concluir el proyecto se puede estudiar el déficit que tienen los microempresarios al momento de solicitar servicios publicitarios	Suficiente	Optima	Trimestral	Norte de Quito	Microempresa- rios
	A.1. Plantear estrategia creativa	A1.1. Establecer grupo objetivo	Necesaria	Aceptable	Mensual	Norte de Quito	Microempresa- rios
		A.1.2. Identificar beneficios racionales y emocionales	Suficiente	Aceptable Trimestral		Norte de Quito	Microempresa- rios
	A.2. Identificar medios de comunicación	A.2.1. Se identifica los medios principales, secundarios y alternativos	Suficiente	Aceptable	2 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
ACTIVIDADES		A.2.2. Pautar en los diferentes medios de comunicación	Suficiente	Aceptable	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
	A.3. Identificar problemas comunicacionales	A.3.1. Se conoce la falta de información que tienen los microempresarios acerca de los servicios que presta la agencia	Suficiente	Inaceptable	2 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		A.3.2. Se determina que la empresa no tiene posicionamiento en el mercado	Necesaria	Inaceptable	naceptable 2 meses		Microempresa- rios
	A.4. Plantear objetivos comunicacionales	A.4.1. Se crean estrategias de para prestar la información necesaria de los servicios que presta la agencia AVANT	Suficiente	Optima	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		A.4.2. Se desarrollan estrategias de posicionamiento	Suficiente	Optima	6 Meses	Norte de quito	Microempresa- rios



	A.5. Implementar programa de capacitación	A.5.1. Los trabajadores se encuentran en la capacidad de dar solución a los problemas comunicacionales que tienen los microempresarios	Necesaria	Aceptable	2 meses	Norte de Quito	Empleados
		A.5.2. Se capacita a los empleados para dar un mejor servicio	Necesaria	Aceptable	2 meses	Norte de Quito	Empleados
	A.6. Conocer el déficit que tienen los empleados	A.6.1. Se identifica la falta de conocimiento que tienen los trabajadores de la agencia	Necesaria	Aceptable	Trimestral	Agencia	Trabajadores
		A.6.2. Se garantiza los servicios que prestan los empleados	Suficiente	Optima	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
	A.7. Crear departamentos de investigación A.8. Desarrollar un mejor servicio	A.7.1 Se conoce las necesidades del consumidor	Necesaria	Optima	2 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		A.7.2. Se establece nichos de mercado	Necesaria	Aceptable	6 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		A.8.1. Al finalizar el proyecto se satisface la necesidades que tiene el consumidor	Suficiente	Aceptable	2 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios
		A.8.2. Se soluciona los problemas comunicacionales que tienen los microempresarios	Suficiente	Aceptable	2 meses	Norte de Quito	Microempresa- rios



b. Selección de Indicadores

Nombre: Selección de Indicadores

TABLA 5		T	C	ACIT	ZIC A I	30 D 1	DE	1	
	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR		LASIF IND	ICAI		DE	PUNTAJE	SELECCION
NIVEL				В	С	D	E		
	F.1. Informar adecuadamente al cliente potencial	F.1.1. El anunciante conoce los servicios que presta la agencia	X	х	х	х	х	5	Alto
FIN		F.1.2. El cliente se interesa en los servicios que presta la agencia	х	х	х	x	х	5	Alto
	F.2. Posicionar la Agencia AVANT en el mercado	F.2.1. Con el posicionamiento de la agencia se tiene aceptación en el mercado	X	х	х	х	х	5	Alto
		F.2.2. Se da servicios confiables y honestos	X	X	X	X	X	5	Alto
	F.3. Generar prestigio en la marca	F.3.1. Satisfaciendo las necesidades del anunciante se crea confianza en el mismo	х	х	х	х	х	5	Alto
		F.3.2. Se satisfacen las necesidades comunicacionales que tienen los microempresarios	X	X	x	X	x	5	Alto
PROPOSITO	P.1. Crear una Campaña Publici-	P.1.1. Al finalizar el proyecto el anunciante tiene la información necesaria de los servicios que presta la agencia	x	x	x	x	x	5	Alto
	taria para ofrecer la información necesaria al cliente sobre los ser- vicios que presta la agencia AVANT	P.1.2. Con el lanzamiento de la campaña se pretende tener mayor captación de clientes	X	X	х	х	х	5	Alto
		P.1.3. El anunciante solicita los servicios que presta la agencia	Х	х	х	Х	х	5	Alto
		P1.4. Al finalizar el proyecto se mantiene la marca en la mente del anunciante	Х	х	Х	х	х	5	Alto



	C.1. Crear estrategias de comuni-	C.1.1. Se persuade al anunciante a que solicite los servicios que presta la agencia	X		X	X	X	4	Alto
	cación	C.1.2. Innovar el mercado con información creativa	X	X	X	Х	Х	5	Alto
	C.2. Informar sobre los servicios	C.2.1. Se da una información clara de los servicios de la agencia	X	Х	X	X	Х	5	Alto
COMPONENTES	que presta la agencia	C.2.2. Se logra solucionar las necesidades comunicacionales que tienen los microempresarios	X	X	X	X	X	5	Alto
	C.3. Capacitar a los empleados de la agencia	C.3.1. Los empleados tienen el conocimiento necesario para satisfacer las necesidades del cliente.	X		X		X	3	Alto
C.4. Implementar nuevos de tamentos en la agencia	C.4. Implementar nuevos departamentos en la agencia	C.4.1. Al concluir el proyecto se puede estudiar el déficit que tienen los microempresarios al momento de solicitar servicios publicitarios			х	х	х	3	Alto
	A 1 Diameters returned and addition	A1.1. Establecer grupo objetivo	X		X	X	X	4	Alto
	A.1. Plantear estrategia creativa	A.1.2. Identificar beneficios racionales y racionales	X	X	X	X	Х	5	Alto
	A.2. Identificar medios de comu-	A.2.1. Se identifica los medios principales, secundarios y alternativos	X	х	X	Х	х	5	Alto
	nicación	A.2.2. Pautar en los diferentes medios de comunicación	Х	Х	X	Х	х	5	Alto
ACTIVIDADES	A.3. Identificar problemas comu-	A.3.1. Se conoce la falta de información que tienen los microempresarios acerca de los servicios que presta la agencia			X	X	х	3	Alto
	nicacionales	A.3.2. Se determina que la empresa no tiene posicionamiento en el mercado			X	x	X	3	Alto
	A.4. Plantear objetivos comunicacionales	A.4.1. Se crean estrategias de para prestar la información necesaria de los servicios que presta la agencia AVANT	Х	Х	X	X	Х	5	Alto
	Contained	A.4.2. Se desarrollan estrategias de posicionamiento	X	X	X	X	X	5	Alto



	A.5. Implementar programa de	A.5.1. Los trabajadores se encuentran en la capacidad de dar solución a los problemas comunicacionales que tienen los microempresarios	Х	х	X	Х	х	5	Alto
	capacitación	A.5.2. Se capacita a los empleados para dar un mejor servicio	Х	X	X	Х	X	5	Alto
	A.6. Conocer el déficit que tienen	A.6.1. Se identifica la falta de conocimiento que tienen los trabajadores de la agencia	х		Х	х		3	Alto
	los empleados	A.6.2. Se garantiza los servicios que prestan los empleados	х	х	X	х	х	5	Alto
	A.7. Crear departamentos de in-	A.7.1 Se conoce las necesidades del consumidor	x	x	X	x	X	5	Alto
	vestigación	A.7.2. Se establece nichos de mercado	x	x	X	x	X	5	Alto
	A.8. Desarrollar un mejor servicio	A.8.1. Al finalizar el proyecto se satisface la necesidades que tiene el consumidor	Х	Х	X	Х	X	5	Alto
		A.8.2. Se soluciona los problemas comunicacionales que tienen los microempresarios	X	X	X	X	X	5	Alto



c. Métodos de Verificación

Nombre: Métodos de Verificación

TABLA 6

TABLA 0				Medio	os de verificació	n	
NIVEL	RESUMEN NA- RRATIVO	INDICADOR	Fuentes de información	Método de reco- lección	Método de análisis	Frecuencia de recolec- ción	Responsable
	F.1. Informar adecuadamente al	F.1.1. El anunciante conoce los servicios que presta la agencia	Grupo Obje- tivo	Encuesta	Estadístico	Bi Men- sual	Diseñador Gráfico
	cliente potencial	F.1.2. El cliente se interesa en los servicios que presta la agencia	Registro de la Agencia	Entrevista	Cualitativo	Trimestral	Diseñador Gráfico
	F.2. Posicionar la Agencia AVANT	F.2.1. Con el posicionamiento de la agencia se tiene aceptación en el mercado	Propietarios	Investigación de Campo	Observación	Mensual	Agencia
FIN	en el mercado	F.2.2. Se da servicios confiables y honestos	Microem- presarios	Encuesta	Cuantitativo	Mensual	Diseñador Gráfico
	F.3. Generar presti-	F.3.1. Satisfaciendo las necesidades del anunciante se crea confianza en el mismo	Grupo Obje- tivo	Entrevista	Cualitativo	Mensual	Diseñador Gráfico
	gio en la marca	F.3.1 Se satisfacen las necesidades comunicacionales que tienen los microempresarios	Registros de Agencia	Investigación de Campo	Observación	Mensual	Diseñador Grafico
	P.1. Crear una Campaña Publicita-	P.1.1. Al finalizar el proyecto el anunciante tiene la información necesaria de los servicios que presta la agencia	Registro de agencia	Entrevista	Cualitativo	Mensual	Diseñador Gráfico
PROPOSITO	ria para ofrecer la información necesa- ria al cliente sobre los servicios que	P.1.2. Con el lanzamiento de la campaña publicitaria se logra una mayor captación de clientes	Registros de la Agencia	Encuesta	Cuantitativo	Trimestral	Diseñador Gráfico
		P.1.3. El anunciante solicita los servicios que presta la agencia	Microem- presarios	Encuesta	Cuantitativo	Mensual	Diseñador Gráfico
	presta la agencia AVANT	P1.4. Al finalizar el proyecto se mantiene la marca en la mente del anunciante	Cliente	Entrevista	Cualitativo	Bi Men- sual	Dpto. de Investigación



	C.1. Crear estrate-	C.1.1. Se persuade al anunciante a que solicite los servicios que presta la agencia	Medios	Medios Infor- mativos	Cualitativo	Mensual	Diseñador Gráfico
	gias de comunica- ción	C.1.2. Innovar el mercado con información creativa	Objetivos Comunica- cionales	Investigación de Campo	Observación	Mensual	Diseñador Gráfico
COMBO	C.2. Informar sobre los servicios que	C.2.1. Se da una información clara de los servicios de la agencia	Cliente	Investigación de Campo	Observación	Mensual	Agencia
COMPO- NENTES	presta la agencia	C.2.2. Se logra solucionar las necesidades comunicacionales que tienen los microempresarios	Registros del Proyecto	Encuesta	Cuantitativo	Bi Men- sual	Agencia
	C.3. Capacitar a los empleados de la agencia	C.3.1. Los empleados tienen el conocimiento necesario para satisfacer las necesidades del grupo objetivo	Registros de la Agencia	Entrevista	Cualitativo	Trimestral	Agencia
	C.4. Implementar nuevos departamentos en la agencia	C.4.1. Al concluir el proyecto se puede estudiar el déficit que tienen los microempresarios al momento de solicitar servicios publicitarios	Grupo Obje- tivo	Encuesta	Cuantitativo	Mensual	Diseñador Gráfico
	A.1. Plantear estra-	A1.1. Establecer grupo objetivo	Registros de mercado	Encuesta	Cuantitativo	Mensual	Agencia
	tegia creativa	A.1.2. Identificar beneficios racionales y racionales	Brief de la Agencia	Investigación de Campo	Observación	Mensual	Diseñador Gráfico
	A.2. Identificar medios de comunica-	A.2.1. Se identifica los medios principales, secundarios y alternativos	Registros del Proyecto	Investigación de Campo	Observación	Mensual	Diseñador Gráfico
ACTIVIDA- DES	DES ción A.3. Identificar	A.2.2. Pautar en los diferentes medios de comunicación	Registros de la Agencia	Investigación de Campo	Descriptiva	Mensual	Diseñador Gráfico
		A.3.1. Se conoce la falta de información que tienen los microempresarios acerca de los servicios que presta la agencia	Cliente	Encuesta	Cuantitativo	Mensual	Agencia
	problemas comuni- cacionales	A.3.2. Se determina que la empresa no tiene posicionamiento en el mercado	Brief de la Agencia	Encuesta	Cuantitativo	Al inicio del Proyec- to	Agencia



A.4. Plantear objetivos comunicacio-	A.4.1. Se crean estrategias de para prestar la información necesaria de los servicios que presta la agencia AVANT	Personal de la Agencia	Investigación de	Cualitativo	Al Inicio del Proyec- to	Diseñador Gráfico
nales	A.4.2. Se desarrollan estrategias de posicionamiento	Grupo Obje- tivo	Investigación de Campo	Observación	Al Inicio del Proyec- to	Diseñador Gráfico
A.5. Implementar programa de capaci-	A.5.1. Los trabajadores se encuentran en la capacidad de dar solución a los problemas comunicacionales que tienen los microempresarios	Registros de la Agencia	Entrevista	Cualitativo	Bi mensual	Agencia
tación	A.5.2. Se capacita a los empleados para dar un mejor servicio	Registros de Empleados	Encuesta	Cuantitativo	Mensual	Diseñador Gráfico
A.6. Conocer el déficit que tienen los	A.6.1. Se identifica la falta de conocimiento que tienen los trabajadores de la agencia	Registros de calificación de personal	Entrevista	Cualitativo	Mensual	Agencia
empleados	A.6.2. Se garantiza los servicios que prestan los empleados	Registros de la Agencia	Investigación de Campo	Observación	Al inicio del Proyec- to	Diseñador Grafico
	A.7.1 Se conoce las necesidades del consumidor	Grupo Obje- tivo	Encuesta	Cuantitativo	Mensual	Agencia
A.7. Crear departamentos de investigación	A.7.2. Se establece nichos de mercado	Registros de investiga- ción de mer- cado de la agencia	Entrevista	Cualitativo	Mensual	Agencia
A.8. Desarrollar un	A.8.1. Al finalizar el proyecto se satisface la necesidades que tiene el consumidor	Cliente	Entrevista	Cuantitativo	Mensual	Diseñador Grafico
mejor servicio	A.8.2. Se soluciona los problemas comunicacionales que tienen los microempresarios	Microem- presas	Entrevista	Cuantitativo	Trimestral	Diseñador Grafico



d. Supuestos

Nombre: Supuestos TABLA 7

MAZEL	RESUMEN NARRATIVO	SUPUESTOS -	FACTORES DE RIESGO					
NIVEL	RESOMEN WARRATTVO SOI DESTOS		Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal	
	F.1.Informar adecuadamente al cliente potencial	El cliente contará con una información clara de los servicios que presta AVANT	Х		X	Х		
FIN	F.2. Posicionar la Agencia AVANT en el mercado	Generará que el cliente potencial solicite los servicios de AVANT	X		х	X		
	F.3. Generar prestigio en la marca	Se mantendrá la marca en la mente del cliente			Х			
PROPOSITO	P.1. Crear una Campaña Publicitaria para ofrecer la información necesaria al cliente sobre los servicios que presta la agencia AVANT	Se generará mayor demanda en los servi- cios que presta la agencia ya que el cliente tendrá la información necesaria de la mis- ma	Х		х			
	C.1. Crear estrategias de comunicación	Se creara ideas nuevas e innovadoras			Х			
COMPONENTES	C.2. Informar sobre los servicios que presta la agencia	Se llegara al cliente potencial con informa- ción que demuestre la calidad de los servi- cios de AVANT			Х	Х		
	C.3. Capacitar a los empleados de la agencia	La agencia contara con personal capacita- do						
	C.4. Implementar nuevos departamentos en la agencia	Se llegara a tener una mejor programación para la prestación de servicios	Х					



	A.1. Plantear estrategia creativa	Se lanzará una lluvia de ideas para la crea-			v		
	A.1. Framear estrategra creativa	ción de campañas publicitarias			X		
	A.2. Identificar medios de comuni-	Se llegará a pautar en los medios adecua-					
	cación	dos para prestar la información necesaria	X	X	X	X	X
	Cacion	de los servicios que presta la AVANT					
	A.3. Identificar problemas comuni-	Se conocerá con claridad la deficiencia			X		
	cacionales	comunicacional que tienen los clientes			Α		
	A.4. Plantear objetivos comunica-	Se dará conocer las soluciones comunica-					
	cionales	cionales para satisfacer las necesidades del			X		
ACTIVIDADES	cionaics	anunciante					
ACTIVIDADES	A.5. Implementar programa de capa-	Se capacitara al personal de la agencia para	X	X	v		x
	citación	dar un buen servicio	Х		Λ		Λ
	A.6. Conocer el déficit que tienen los	Se llegara a conocer la falta de conoci-					
	empleados	miento que tienen los empleados de la			X		
	empleados	agencia					
	A.7. Crear departamentos de investi-	Se lograra investigar con más detalle los					
	gación	problemas comunicacionales que tienen	X		X		
		los clientes					
	A.8. Desarrollar un mejor servicio	Se prestara un servicio de calidad y con-			X		
	12.0. Desarronar an inejor servicio	fianza para el cliente			A		



Matriz de Marco Lógico

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICA- CIÓN	SUPUESTOS	
	F.1.Informar adecuadamente al	F.1.1. El anunciante conoce los servicios que presta la agencia	MV.1 Grupo Objetivo	El cliente contará con una in-	
	cliente potencial	F.1.2. El cliente se interesa en los servicios que presta la agencia	MV.2 Registro de la Agencia	formación clara de los servi- cios que presta AVANT	
FIN	F.2. Posicionar la Agencia	F.2.1. Con el posicionamiento de la agencia se tiene aceptación en el mercado	MV.3. Propietarios	Generará que el cliente potencial solicite los servicios de	
	AVANT en el mercado	F.2.2. Se da servicios confiables y honestos	MV.4. Microempresarios	AVANT	
	F.3. Generar prestigio en la	F.3.1. Satisfaciendo las necesidades del anunciante se crea confianza en el mismo MV.5. Grupo Objetivo		Se mantendrá la marca en la	
	marca	F.3.2. Se satisfacen las necesidades comunicacionales que tienen los microempresarios	MV.6. Registros de Agencia	mente del cliente	
	P.1. Crear una Campaña Publi-	P.1.1. Al finalizar el proyecto el anunciante tiene la información necesaria de los servicios que presta la agencia	MV.7. Registro de agencia	Se generará mayor demanda	
PROPOSITO	citaria para ofrecer la informa- ción necesaria al cliente sobre	P.1.2. Con el lanzamiento de la campaña se pretende tener mayor captación de clientes	MV.8. Registros de la Agencia	en los servicios que presta la agencia ya que el cliente ten-	
	los servicios que presta la agencia AVANT	P.1.3. El anunciante solicita los servicios que presta la agencia	MV.9. Microempresarios	drá la información necesaria de la misma	
		P1.4. Al finalizar el proyecto se mantiene la marca en la mente del anunciante	MV.10. Cliente		



	C.1. Crear estrategias de comu-	C.1.1. Se persuade al anunciante a que solicite los servicios que presta la agencia	MV.11. Medios	Se creara ideas nuevas e inno-
	nicación	C.1.2. Innovar el mercado con información creativa	MV.12. Objetivos Comunicacionales	vadoras
	C.2. Informar sobre los servi-	C.2.1. Se da una información clara de los servicios de la agencia	MV.13. Cliente	Se llegara al cliente potencial con información que demues-
COMPONEN- TES	cios que presta la agencia	C.2.2. Se logra solucionar las necesidades comunicacionales que tienen los microempresarios	MV.14. Registros del Pro- yecto	tre la calidad de los servicios de AVANT
	C.3. Capacitar a los empleados de la agencia	C.3.1. Los empleados tienen el conocimiento necesario para satisfacer las necesidades del grupo objetivo	MV.15. Registros de la Agencia	La agencia contara con perso- nal capacitado
	C.4. Implementar nuevos departamentos en la agencia	C.4.1. Al concluir el proyecto se puede estudiar el déficit que tienen los microempresarios al momento de solicitar servicios publicitarios	MV.16. Grupo Objetivo	Se llegara a tener una mejor programación para la presta- ción de servicios
	A.1. Plantear estrategia creativa	A1.1. Establecer grupo objetivo	MV.17. Registros de mercado	Se lanzará una lluvia de ideas para la creación de campañas
		A.1.2. Identificar beneficios racionales y racionales	MV.18. Brief de la Agencia	publicitarias
	A.2. Identificar medios de co-	A.2.1. Se identifica los medios principales, secundarios y alternativos	MV.19. Registros del Pro- yecto	Se llegará a pautar en los medios adecuados para prestar la
ACTIVIDA- DES	municación	A.2.2. Pautar en los diferentes medios de comunicación	MV.20. Registros de la Agencia	información necesaria de los servicios que presta la AVANT
	A.3. Identificar problemas co-	A.3.1. Se conoce la falta de información que tienen los microempresarios acerca de los servicios que presta la agencia	MV.21. Cliente	Se conocerá con claridad la deficiencia comunicacional
	municacionales	A.3.2. Se determina que la empresa no tiene posicionamiento en el mercado	MV.22. Brief de la Agencia	que tienen los clientes



A.4. Plantear objetivos comuni-	A.4.1. Se crean estrategias de para prestar la información necesaria de los servicios que presta la agencia AVANT	MV.23. Personal de la Agencia	Se dará conocer las soluciones comunicacionales para satisfa-	
cacionales	A.4.2. Se desarrollan estrategias de posicionamiento	MV.24. Grupo Objetivo	cer las necesidades del anun- ciante	
A.5. Implementar progarma de capacitación	l dad de dar solución a los problemas comunicaciona-		Se capacitara al personal de la agencia para dar un buen ser-	
capacitación	A.5.2. Se capacita a los empleados para dar un mejor servicio	MV.26. Registros de Empleados	vicio	
A.6. Conocer el deficit que tie-	A.6.1. Se identifica la falta de conocimiento que tienen los trabajadores de la agencia	MV.27. Registros de calificación de personal	Se llegara a conocer la falta de conocimiento que tienen los	
nen los empleados	A.6.2. Se garantiza los servicios que prestan los empleados	MV.28. Registros de la Agencia	empleados de la agencia	
A 7 Crear departementes de	A.7.1 Se conoce las necesidades del consumidor	MV.29. Grupo Objetivo	Se lograra investigar con más detalle los problemas comuni-	
A.7. Crear departamentos de investigación	A.7.2. Se establece nichos de mercado	MV.30. Registros de investigación de mercado de la agencia	cacionales que tienen los clientes	
A.8. Desarrollar un mejor servi-	A.8.1. Al finalizar el proyecto se satisface la necesidades que tiene el consumidor	MV.31. Cliente	Se prestara un servicio de ca-	
cio	A.8.2. Se soluciona los problemas comunicacionales que tienen los microempresarios	MV.32. Microempresas	lidad y confianza para el clien- te	



CAPÍTULO V: LA PROPUESTA

5.01 Antecedentes de la herramienta del perfil de la propuesta

En la ciudad de Quito se encuentra estructurada la agencia AVANT, la cual presta servicios de: Trade Marketing, Eventos, Modelos, Diseño, teniendo poco en el mercado.

Al ser una empresa nueva, no se han realizado estrategias de lanzamiento, posicionamiento, persuasión, mantenimiento, para dar conocer los servicios que presta en el medio.

Datos otorgados por el Gerente de la Agencia, han informado que esta ha realizado un sitio web para promocionar sus servicios, esta web ha estado disponible desde principios del año 2012, después de esto no se lanzado ni creado ningún tipo de estrategias para promocionar los servicios de la Agencia.

5.02 Descripción de la herramienta

La publicidad es una forma de comunicación muy común en la actualidad que se utiliza para promocionar y vender un determinado tipo de bien o servicio, la publicidad es muy importante en nuestra sociedad, si tenemos en cuenta, que tanto grandes empresas como particulares necesitan publicitar sus productos o servicios a diversos niveles de masividad social, se tiene diversos medios de comunicación, también tenemos espacios designados a productos publicitarios como: shoppings, supermercados, negocios.

La publicidad se basa en una idea que llegue claramente al público, ya que un producto o servicio se puede hacer más conocido y por lo tanto tendrá más posibilidad



de ser consumido o solicitado, ser conocido no es suficiente, lo importante para la publicidad es ser reconocido.

De este modo la tarea de la publicidad es convertir a un producto, un objeto, un bien o un servicio en algo que se distingue del resto y que busca llegar a un determinado tipo de público por medio de una campaña publicitaria.

Una campaña publicitaria es un plan de publicidad conformado por diferentes estrategias, creando una serie de anuncios diferentes, los que están relacionados, y aparecen en diversos medios durante un periodo específico.

La campaña está diseñada de forma estratégica para llegar a un grupo objetivo y resolver un problema comunicacional, se trata de una estrategia a corto plazo que por lo general tiene un tiempo de duración de 6 meses o un año

Es por lo que se ha visto en la necesidad de implementar una Campaña Publicitaria, para así dar solución a los problemas comunicacionales que tiene la agencia, con lo que se pretende lograr un mejor posicionamiento de la agencia en el mercado de la comunicación y la promoción de servicios, de esta manera se solucionara la baja demanda que tiene la agencia, beneficiando a sus propietarios y generando nuevos empleos.



5.03 Formulación del proceso de aplicación

5.03.01 BRIEF EMPRESARIAL

5.03.01.01 Nombre

AVANT Eventos y Negocios CIA. LTDA

5.03.01.02 Misión

AVANT EVENTOS Y NEGOCIOS CIA. LTDA. Es una empresa ecuatoriana especializada en brindar servicios de: Trade Marketing, Relaciones Públicas y Publicidad para el sector empresarial que comercializa productos de consumo masivo.

5.03.01.03 Visión

Posicionarnos como una marca líder en el mercado siendo la mejor opción entre la competencia preocupados en brindar excelencia en pro del éxito de nuestro cliente.

5.03.01.04 Valores Corporativos

- Mejora continua.
- Trabajo en equipo.
- Responsabilidad.
- Lealtad.
- Competencia leal.
- Integridad.
- Pro actividad.
- Búsqueda permanente de la excelencia.
- Respeto de los derechos laborales de nuestras colaboradoras.



5.03.01.05 Matriz Foda

Nombre: Matriz Foda TABLA 8

Análisis Externo	Fortalezas	Debilidades
	 Es una empresa nueva 	 Por falta de informa-
	en el mercado.	ción la Agencia ha pa-
	 Ofrece varios servicios 	sado desapercibida
	para dar solución a ne-	 No se han realizado
	cesidades comunicacio-	campañas de posicio-
	nales.	namiento
Análisis Interno	Oportunidades	Amenazas
	 Expandirse en el merca- 	 Existe mucha compe-
	do	tencia en el mercado
	 Existe un target muy 	 El cliente prefiere los
	amplio	servicios de Agencias
		posicionadas en el mer-

5.03.01.06 Grupo objetivo

Edad

• 30 a 50 años

Sexo

• Ambos

Nivel Socio-Económico

• B, C+, C-

Situación Geográfica

- Ecuador
- Quito
- Norte de la ciudad



5.03.01.07 Problemas comunicacionales

Información

Avant, al ser una empresa nueva en el mercado comunicacional, no ha desarrollado estrategias para informar los servicios que ofrece a su cliente potencial, por lo cual ha pasado desapercibida en el medio.

Persuasión

Avant, como empresa, no ha generado estrategias persuasivas, para captar nuevos clientes que tengan necesidades comunicacionales en el medio.

Posicionamiento

Al no haberse promocionado comunicacionalmente, Avant tiene un posicionamiento Nulo en el medio.

Mantenimiento

No se han manejado estrategias de recuerdo, sobre los servicios que ofrece al medio la empresa Avant.

5.03.01.08 Objetivos comunicacionales

Información

Se generarán estrategias comunicacionales, con la finalidad de informar al cliente potencial, todos los servicios que ofrece como Agencia de Publicidad. Mediante: Flyers, Dípticos.

Persuasión

La agencia persuadirá al anunciante mediante estrategias creativas, difundiendo la calidad de los servicios que presta AVANT. Portafolio empresarial.



Posicionamiento

Posicionar, la imagen de Avant y los servicios que ofrece, mediante el manejo de un e-mailing, creación de un blog promocional, y redes sociales.

Mantenimiento

Para mantener la marca en la mente del cliente, necesitamos generar un recuerdo en el mismo, por lo que con la ayuda de material POP, el cual este enfocado a los diferentes microempresarios, como son restaurantes, bazares, panaderías, ferreterías, etc, se obsequiara recuerdos que estén acorde con su actividad comercial.

5.03.02 Estrategia creativa

5.03.02.01 Beneficios Racionales

Calidad, presencia, eficacia, puntualidad, información, competitividad.

5.03.02.02 Beneficios Emocionales

Seguridad, confianza, honestidad, innovación, creatividad, satisfacción.

5.03.02.03 Mensaje Básico

Avant, creatividad e innovación, en la entrega de sus servicios.

5.03.02.04 Tono

Indiferente

5.03.02.05 Estilo

Formal

5.03.02.06 Reason Why

Se ha utilizado una estrategia creativa la cual da connotar y denotar todos los beneficios que presta la agencia, en el mensaje básico resaltamos la innovación y creativi-



dad de los servicios, teniendo un tono indiferente, se llega directamente al cliente diferenciándose de las demás agencias.

5.03.02.07 Eje de campaña

Avant, ideas creativas

5.03.02.08 Slogan de campaña

Creando Innovación.

5.03.03 Diseño de Piezas Graficas

5.03.03.01 Flyers

A.I.D.A

El termino AIDA es un modelo clásico que describe los efectos que produce secuencialmente un mensaje publicitario.

Son cuatro escalones que el cliente debe subir ordenada y progresivamente, para tomar la decisión de comprar un producto bien o servicio.

ATENCIÓN: Sorprender, llamar nuestra atención; de ahí la búsqueda constante de la novedad, el derroche constante de creatividad de algunas de las imágenes publicitarias.

INTERÉS: Despertar el interés; de nuevo la creatividad, la espectacularidad, las técnicas visuales...

DESEO: Lógicamente tienen que despertar nuestro deseo, por ello la insistencia en las mejoras sociales, estéticas, éxitos personales,...que se supone derivan del uso de los productos anunciados.

ACCIÓN: Al fin y al cabo, se entiende que el cliente debería comprar el producto. Para no fracasar en esta última fase, se trata de facilitarle en lo máximo posible la operación misma de la compra. Para ello, los formularios de pedido que ya vienen impresos con los datos más importantes, como la dirección del cliente, resultan ser un buen recurso.



Nombre: Flyers FIGURA 7







A. Se llama la atención por medio de los colores, también se observa un foco que connota ideas y creatividad, la ubicación de los servicios capta la atención del cliente.

I. Se tiene un manejo de los servicios en una forma de collage con lo que se crea interés, la creatividad está dada con la representación del foco, y así se da más interés al cliente potencial.

D. Al manejar los servicios principales con letras mayúsculas, se crea deseo en los mismos, lo que se complementa con los servicios secundarios que están en letras minúsculas, al tener en el retiro el logo de la agencia se sabe quién creo esta pieza gráfica.

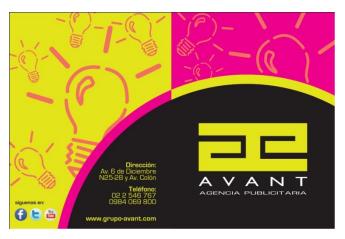
A. Se ubica direcciones, pagina web, redes sociales, con lo que se llama la atención al cliente y así este sepa donde solicitar los servicios de la agencia.

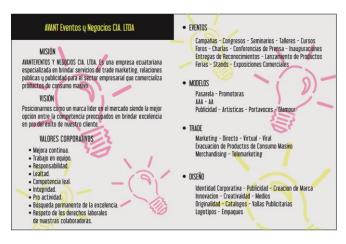


5.03.03.02 Dípticos

Nombre: Dípticos FIGURA 8







A. Se llama la atención por medio de los colores, en la portada se observa el logo de la agencia, y el cual llama la atención por su imponencia.

I. En la parte interna del díptico se maneja una breve información de la agencia la cual causa interés en solicitar los servicios de la agencia.

D. Al tener una buena distribución de los servicios que presta la agencia se provoca el deseo de solicitarlos por parte del cliente.

A. Al ubicar direcciones, pagina web, redes sociales, se genera acción en el cliente para que sepa donde solicitar los servicios de la agencia.



5.03.03.03 Portafolio

Nombre: Portafolio FIGURA 9



























Se ha conformado un portafolio de servicios en el cual se maneja los colores de las subdivisiones de logotipos que tiene la agencia, se continúa utilizando la creatividad y la innovación para así dar una visión diferente de los servicios que presta la agencia.



5.03.03.04 E-Mailing

Nombre: E.mailing FIGURA 10

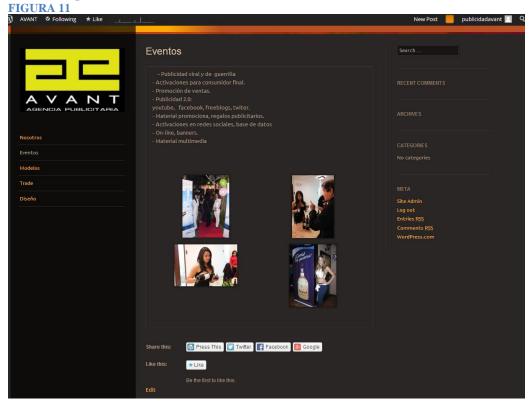


Es una pieza gráfica formal, la cual será distribuida por medio del internet, se maneja de manera elegante y llamativa, se sigue manteniendo los colores corporativos de la empresa.



5.03.03.05 Blog Promocional

Nombre: Blog Promocional



Con la creación de un blog promocional se podrá llegar de manera directa y dinámica a los clientes, los cuales tendrán la información necesaria de los servicios que presta la agencia.



5.03.03.06 Redes Sociales (Facebook)

Nombre: Redes Sociales (Facebook)



Se propone el uso de redes sociales (Facebook), ya que es un soporte, por el cual, se logra abarcar gran parte del grupo objetivo. Además es un medio efectivo para trasmitir toda la información necesaria de los servicios que presta AVANT



5.03.03.07 Material POP

Nombre: Material POP FIGURA 13



Se plantea material P.O.P. ya que es una estrategia muy, al momento de generar recordación de la imagen empresarial en el grupo objetivo



5.03.04 PLAN Y ESTRATEGA DE MEDIOS

5.03.04.01 Medios Principales

- Flyers
- Dípticos
- Portafolio empresarial.

5.03.04.02 Medios Secundarios

- E-mailing
- Blog promocional
- Redes sociales

5.03.04.03 Medios Auxiliares

- Material P.O.P

5.03.04.04 Flow Chart

Nombre: Flow Chart TABLA 9

Soporte	V Total	
Flyers		
Dípticos	\$ 644.00	
Portafolio Empresarial		
E-mailing		
Blog promocional	\$ 504.00	
Redes sociales		
Material Pop	\$ 112.00	
Valor total de la campaña		
	Flyers Dípticos Portafolio Empresarial E-mailing Blog promocional Redes sociales Material Pop	



5.03.04.05 Presupuesto de Campaña

Nombre: Presupuesto de Campaña TABLA 10

Soporte				Inversión To-		
Medios Princi-	V. Unitario	Cantidad	12% IVA	tal		
pales				tai		
Flyers	\$ 0.15	1000	\$ 18.00	\$ 168.00		
Dípticos	\$ 0.30	1000	\$ 36.00	\$ 336.00		
Portafolio Em-	Ф 25 00	F	ф 15 00	¢ 140 00		
presarial	\$ 25.00	5	\$ 15.00	\$ 140.00		
Medios Secun-						
darios						
E-mailing	\$ 150.00	1	\$ 18.00	\$ 168.00		
Blog promocio-	\$ 200.00	1	\$ 24.00	\$ 224.00		
nal	\$ 200.00	1	\$ 24.00	\$ 224.00		
Redes Sociales	\$ 100.00	1	\$ 12.00	\$ 112.00		
Medio Auxiliar						
Material POP	\$ 10.00	10	\$ 12.00	\$ 112.00		
	Valor Total de	la Campaña	1	\$ 1260.00		



CAPITULO VI: ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

6.01 Recursos

6.01.01 Recursos Técnicos

Nombre: Recursos Técnicos

TABLA 11

EQUIPO	CARACTERISTICAS					
Computador Hewlett-Packard	Modelo: HP Pavilon dm4 Notebook Pc Procesador: Intel Core i5 Velocidad: 2.40 GHz Memoria RAM: 4.00 GB Tipo de sistema: Sistema Operativo 64 Bits					
PROGRAMAS	APLICACION					
Adobe Ilustrador	Adobe Ilustrador CS6 este programa ayuda a realizar las piezas gráficas, a diagramar los diferentes esquemas de las mismas.					
Adobe Photoshop	Adobe Photoshop CS6 programa que ayuda con la edición de imágenes, y a cambiar de formato los archivos para convertirlos en imagen con extensión jpeg.					



6.01.02 Recursos Humanos

Nombre: Recursos Humanos TABLA 12

NOMBRE

Como crear una Campaña Publicitaria, diseño y creación de piezas graficas

Ing. Lizeth Guerrero

Planificación y Desarrollo del Proyecto

Hernán Pallo

Desarrollo y Ejecución del Proyecto

6.02 Presupuestos

6.02.01 Presupuestos de la Investigación

Nombre: Presupuesto de la Investigación

TABLA 13

DETALLE	VALOR
Impresiones	\$ 50
Material de Escritorio	\$ 15
Copias	\$ 10
Agua, Luz, Teléfono, Internet	\$ 20
Transporte	\$ 10
Empastado	\$ 15
CD	\$ 10
Imprevistos	\$ 25
TOTAL	\$ 147



6.01.02 Presupuesto de la Aplicación

Nombre: Presupuesto de la Aplicación TABLA 14

Soporte	V. Unitario	Cantidad	12% IVA	Inversión To- tal
Flyers	\$ 0.15	1000	\$ 18.00	\$ 168.00
Dípticos	\$ 0.30	1000	\$ 36.00	\$ 336.00
Portafolio Empresarial	\$ 25.00	5	\$ 15.00	\$ 140.00
E-mailing	\$ 150.00	1	\$ 18.00	\$ 168.00
Blog promo- cional	\$ 200.00	1	\$ 24.00	\$ 224.00
Redes Sociales	\$ 100.00	1	\$ 12.00	\$ 112.00
Material POP	\$ 10.00	10	\$ 12.00	\$ 112.00
	\$ 1260.00			

6.03 CRONOGRAMA

Nombre: Cronograma TABLA 15

N°	ACTIVIDAD	RES-	TIEMPO				RESULTADO ES-	
		PONSA-	MES	SEMANA			1	PERADO
		BLE		1	2	3	4	
1	Diagnostico	Hernán Pallo	Marzo			x		Aprobación del Pro-
	8	Pallo						yecto
2	Cap I Antecedentes	Hernán Pallo	Junio		X			Situación Problema Antecedentes
3	Cap II Análisis de Involu- crados	Hernán Pallo	Junio				x	Identificación Involucrados Análisis y Selección de Involucrados



4		Hernán	Julio					
7		Pallo	Juno					
	Cap III	rano						Árbol de Problemas
	Problemas y Obje-			X	X			Árbol de Objetivos
	tivos							Theor de Cojenvos
5		Hernán	Julio					Acción e Identifica-
		Pallo						ción de Alternativas
								Tamaño, Localiza-
								ción del Proyecto
	Cap IV							Análisis Ambiental
	Análisis de Alter-					X	X	Análisis de Alterna-
	nativas							tivas
								Diagrama de estra-
								tegias
								Construcción de Ma-
								triz de Marco Lógico
6	Cap V	Hernán	Agos-					Antecedentes Des-
	_	Pallo	to		X	X	X	cripción
	La Propuesta							Brief Publicitario
7	Cap VI	Hernán	Sep-					Recursos Presupues-
	Aspectos Adminis-	Pallo	tiem-	X	X			to
	trativos		bre					Cronograma
8	Cap VII	Hernán	Sep-					Referencias Biblio-
	Conclusiones y Re-	Pallo	tiem-			X	X	gráficas Biolio-
	comendaciones		bre					grancas
9	Entrega del Primer	Hernán	Octu-	77				Primera corrección
	Borrador	Pallo	bre	X				del Proyecto
10	Entrega del pro-	Hernán	Octu-				х	Proyecto terminado
	yecto Final	Pallo	bre				X	para la defensa



CAPITULO VII: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.01 CONCLUSIONES

- Mediante una investigación de campo se llega a la conclusión, que al prestar la información necesaria al cliente este se interesa por solicitar los servicios que presta la agencia.
- Después de realzada la campaña se observa que el cliente tiene el conocimiento necesaria de los servicios que presta la agencia, así este tiene la satisfacción de solucionar sus problemas comunicacionales.
- Según los resultados obtenidos en la agencia se nota una mayor afluencia de clientes por lo que es notorio que la campaña ha llegado al grupo objetivo.
- Se pudo deducir que si no se presta una información clara no se tendrá un buena captación de clientes, por lo que la utilidad de la agencia puede disminuir.
- Por todo lo expuesto en los ítems anteriores se puede concluir que con una buena Campaña Publicitaria se tendrá una mejor aceptación en el mercado y se captará clientes para así posicionar la agencia en el mercado.

7.02 RECOMENDACIONES

- La campaña debe ser clara e innovara para llegar directamente al grupo objetivo.
- Las piezas graficas deben prestar la información necesaria y así el cliente tenga muy en claro los servicios que presta la agencia.
- La Agencia debe siempre tener un portafolio actualizado para así mostrar al grupo objetivo los servicios que se prestan para solucionar sus problemas comunicacionales.
- La información que se preste la agencia debe cumplir con los parámetros establecidos por la ley de comunicación.
- La Agencia debe actualizar cada 6 meses el su estrategia creativa y así seguir innovando el mercado en el cual presta sus servicios.



7.03 REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Philip Jones John, Cuando la publicidad si funciona.
- Erickson B. F., Como dominar la publicidad: Introducción general a la publicidad.
- Kleppner's Otto, Manual de publicidad.
- Figueroa Romero, Como hacer publicidad un enfoque teórico practico
- María Ángeles Gonzales, Curso de Publicidad
- David Ogilvy, Ogilvy & la publicidad
- Mario Pricken, Publicidad creativa: Ideas y técnicas de las mejores campañas internacionales
- (Chip & Dan Heath), Ideas que pegan
- http://www.slideshare.net/AnaYamilethAlvaradoGomez5/aspectossociales-ticos-publicidad-2012
- http://decisionesoptimas.com/tesis/publicidad-plan-promocional/

7.04 ANEXOS