



TECNOLÓGICO SUPERIOR  
“CORDILLERA”

### CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Proyecto de investigación previo para la obtención del título de Tecnólogo en

Diseño Gráfico

Autor: Elsy Janeth Peralta Portilla

Tutor: Ing. Iván Cruz

Quito, Octubre 2014



## DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

Declaro que la investigación es absolutamente original, autentica, personal, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas, resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

---

Elsy Janeth Peralta Portilla

CI. 172587215-2

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



## CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD

### INTELLECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, el estudiante Elsy Janeth Peralta Portilla, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el "CESIONARIO". Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

**PRIMERA: ANTECEDENTE.- a)** El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera de Diseño Gráfico que imparte el Instituto Superior Tecnológico Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Diseño Gráfico, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado "ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO”, el cual incluye la creación y desarrollo de un material didáctico, para lo cual ha implementado los conocimientos adquiridos en su calidad de alumno. **b)** Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Superior Tecnológico Cordillera se desarrolla la creación del material didáctico , motivo por el cual se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.

**SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.-** Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del material didáctico descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial. El Cesionario podrá explotar el material didáctico tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción del material didáctico por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación pública del material didáctico ; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, arrendamiento o alquiler del material didáctico; d) Cualquier transformación o modificación del material didáctico ; e) La protección y registro en el IEPI del material didáctico a nombre del Cesionario; f) Ejercer la protección jurídica del material didáctico; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

**TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.-** El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización del material didáctico que es objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad del material didáctico a favor del Cesionario.

**CUARTA: CUANTIA.-** La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

**QUINTA: PLAZO.-** La vigencia del presente contrato es indefinida.

**SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.-** Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito, y a las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; d) El procedimiento será confidencial y en derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito; f) El idioma del arbitraje será el español; y, g) La reconvencción, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

**SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.-** Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los \_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_ del dos mil catorce.

f) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

C.I. N°172587215-2

Instituto Superior Tecnológico Cordillera

Elsy Janeth Peralta Portilla

**CEDENTE**

**CESIONARIO**

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



## AGRADECIMIENTO

A:

Cada uno de los profesores, que a lo largo de la vida académica transcurrida en la institución supieron darme la guía necesaria para ser una profesional de excelencia, sin dejar de lado el de ser una buena ciudadana. Gracias por transmitirnos sus conocimientos con paciencia, dedicación y esmero.

Elsy Janeth Peralta Portilla

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



## **DEDICATORIA**

A:

Mis padres por estar siempre a mi lado incondicionalmente, apoyándome y dándome cada palabra de aliento en el momento que más lo necesitaba para poder seguir creciendo como ser humano y poder culminar con mi carrera junto con la bendición de Dios; y a mi hermana y amigos que supieron brindarme su apoyo y ayuda incondicional cuando más lo requería.

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## ÍNDICE GENERAL

Declaración de aprobación tutor y lector	i
Declaración de autoría del estudiante	ii
Contrato de cesión sobre derechos propiedad intelectual	iii
Agradecimiento	vii
Dedicatoria	viii
Índice general	ix
Índice de tablas	xiii
Índice de figuras	xiv
Resumen ejecutivo	xvii
Abstract	xviii
Introducción	xix
<b>CAPITULO I</b>	<b>1</b>
Antecedentes	1
1.01 Contexto	1
1.02 Justificación	2
1.03 Definición del Problema Central (Matriz T)	3
<b>CAPITULO II</b>	<b>4</b>
Análisis de involucrados	4
2.01 Mapeo de los involucrados	4
2.02 Matriz de Análisis y Selección con los Involucrados	5
<b>CAPITULO III</b>	<b>6</b>
Problemas y objetivos	6

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

3.01 Árbol de Problemas	6
3.02 Árbol de Objetivos	7
<b>CAPITULO IV</b>	<b>8</b>
Análisis de Alternativas	8
4.01 Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones	8
4.01.01 Tamaño del Proyecto	9
4.01.02 Localización del Proyecto	9
4.01.03 Análisis Ambiental	10
4.02 Matriz de Análisis e Impacto de los Objetivos	11-13
4.03 Diagrama de Estrategias	14
4.04 Construcción de la Matriz de Marco Lógico	15
4.04.01 Revisión de los Criterios para los Indicadores	15-17
4.04.02 Selección de Indicadores	18-20
4.04.03 Medios de Verificación	21-24
4.04.04 Supuestos	25-28
4.04.05 Matriz Marco Lógico	29-30
<b>CAPITULO V</b>	<b>31</b>
La Propuesta	31
5.01 Antecedente de la herramienta del perfil de la propuesta	31
5.02 Descripción de la herramienta	32
5.03 Formulación del proceso de aplicación	33
5.04 Diseño Editorial	34
5.04.01 Planificación	34

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



5.04.02 Propósito del Proyecto	34
5.04.03 Tipo de Publicación	34
5.04.04 Temática	34-35
5.04.05 Formato	35
5.04.06 Número de páginas	36
5.05 Desarrollo	36
5.05.01 Mapa de Contenidos	36
5.05.02 Índice de Imágenes	37-45
5.05.03 Estilos	45
5.05.04 Estilo de Carácter	46
5.05.05 Página Máster	46
5.05.06 Diagramación	47-48
5.05.07 Imagen Corporativa	49
5.05.07.01 Presentación del Logotipo	49
5.05.07.02 Logotipo a Full Color	50
5.05.07.03 Logotipo a Escala de Grises	50
5.05.07.04 Logotipo en Positivo y Negativo	51
5.05.07.05 Modos de Color	51
5.05.07.06 Disposiciones correctas e incorrectas	52
5.05.07.07 Fondos correctos e incorrectos	52

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

5.05.07.08 Colores incorrectos	53
5.05.08 Maquetación	53
5.05.08.01 Pre-Prensa	53
5.05.08.02 Prensa	54
5.05.08.03 Post-Prensa	54
5.05.09 Marketing y Distribución	54
5.05.09.01 Marketing	55-59
5.05.09.02 Distribución	59
<b>CAPITULO VI</b>	<b>60</b>
Aspectos Administrativos	60
6.01 Recursos	60
6.01.01 Recursos Técnicos	60
6.01.02 Recursos Humano	61
6.02 Presupuesto	61
6.02.01 Gastos Operativos	61
6.02.02 Aplicación del Proyecto	62
6.3 Cronograma	63
<b>CAPITULO VII</b>	<b>64</b>
Conclusiones y recomendaciones	64
7.01 Conclusiones	64

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

7.02 Recomendaciones	65
Referencias Bibliográficas	66
Anexos	67
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	
<b>Tabla N°1-</b> Análisis de fuerzas T	3
<b>Tabla N°2-</b> Matriz de Análisis y Selección con los Involucrados	5
<b>Tabla N°3-</b> Matriz de Análisis e Impacto de los Objetivos	11
<b>Tabla N°4-</b> Revisión de los Criterios para los Indicadores	15
<b>Tabla N°5-</b> Selección de los indicadores	18
<b>Tabla N°6-</b> Medios de Verificación	21
<b>Tabla N°7-</b> Supuestos	25
<b>Tabla N°8-</b> Matriz Marco Lógico	29
<b>Tabla N°9-</b> Marketing	55
<b>Tabla N°10-</b> Gastos operativos	61
<b>Tabla N°11-</b> Aplicación del Proyecto	62
<b>Tabla N°12-</b> Cronograma	63

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura N°1-</b> Mapeo de los involucrados	4
<b>Figura N°2-</b> Árbol de Problemas	6
<b>Figura N°3-</b> Árbol de Objetivos	7
<b>Figura N°4-</b> Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones	8
<b>Figura N°5-</b> Localización del Proyecto	9
<b>Figura N°6-</b> Diagrama de Estrategias	14
<b>Figura N°7-</b> Formato	35
<b>Figura N°8-</b> Mapa de Contenidos	36
<b>Figura N°9-</b> Vocal A	37
<b>Figura N°10-</b> Vocal E	37
<b>Figura N°11-</b> Vocal I	37
<b>Figura N°12-</b> Vocal O	37
<b>Figura N°13-</b> Vocal U	38
<b>Figura N°14-</b> Fonema M	38
<b>Figura N°15-</b> Fonema P	38
<b>Figura N°16-</b> Fonema S	39
<b>Figura N°17-</b> Fonema L	39
<b>Figura N°18-</b> Fonema T	39
<b>Figura N°19-</b> Fonema B	40
<b>Figura N°20-</b> Fonema G	40
<b>Figura N°21-</b> Fonema R	40

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

<b>Figura N°22-Fonema F</b>	41
<b>Figura N°23-Fonema C</b>	41
<b>Figura N°24-Fonema D</b>	41
<b>Figura N°25-Fonema J</b>	42
<b>Figura N°26-Fonema H</b>	42
<b>Figura N°27-Fonema N</b>	42
<b>Figura N°28- Fonema Ñ</b>	43
<b>Figura N°29- Fonema V</b>	43
<b>Figura N°30- Fonema CH</b>	43
<b>Figura N°31- Fonema K</b>	44
<b>Figura N°32- Fonema LL</b>	44
<b>Figura N°33- Fonema X</b>	44
<b>Figura N°34- Fonema Y</b>	44
<b>Figura N°35- Fonema W</b>	45
<b>Figura N°36- Fonema Q y Z</b>	45
<b>Figura N°37- Estilos</b>	45
<b>Figura N°38- Estilo de Carácter</b>	46
<b>Figura N°39- Diagramación de las vocales</b>	47
<b>Figura N°40- Diagramación de M, P y S</b>	47
<b>Figura N°41- Diagramación de L, T y B</b>	47
<b>Figura N°42- Diagramación de G, R y F</b>	47
<b>Figura N°43- Diagramación de J, C y D</b>	48

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



<b>Figura N°44-</b> Diagramación H, N y Ñ	48
<b>Figura N°45-</b> Diagramación V, Ch, K y LL	48
<b>Figura N°46-</b> Diagramación de X, Y, W, Q y Z	48
<b>Figura N°47-</b> Presentación del Logotipo	49
<b>Figura N°48-</b> Logotipo a full color	50
<b>Figura N°49-</b> Logotipo a escala de grises	50
<b>Figura N°50-</b> Logotipo en positivo y negativo	51
<b>Figura N°51-</b> Modos a color	51
<b>Figura N°52-</b> Disposiciones correctas e incorrectas	52
<b>Figura N°53-</b> Fondos correctos e incorrectos	52
<b>Figura N°54-</b> Colores Incorrectos	53
<b>Figura N°55-</b> Arte del Afiche	56
<b>Figura N°56-</b> Arte del Díptico	57
<b>Figura N°57-</b> Arte del Roll up	58
<b>Figura N°58-</b> Material POP	59

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



## Resumen Ejecutivo

La creación del silabario español como material pedagógico de apoyo para el docente es preparar al niño a desarrollar las destrezas necesarias para que en el siguiente año de educación, tengan éxito en la adquisición de la lectura y la comprensión del proceso.

El material didáctico tiene una interactividad con el niño en un gran porcentaje, puesto que son rompecabezas que contribuirán al aprendizaje del niño como al desarrollo de otras destrezas como la motricidad fina, la capacidad de colocación entre otras.

Se ha realizado los rompecabezas puesto que el juego es el mundo del niño es el entorno en donde él se desarrolla y por lo tanto es mas perceptivo para aprender, entender y divertirse y permitir que el comienzo de su aprendizaje en leer se convierta en algo positivo y gusto por esta para el futuro.

Como conclusión en la realización de este proyecto se puede decir que con una estrategia de difusión del material didáctico en la institución, permitirá que los docentes y hasta padres de familia lo conozcan y puedan utilizarlo y participar de manera activa en la educación de sus estudiantes e hijos.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



## Abstract

The creation of the syllabary as Spanish pedagogical support material for teachers is to prepare the child to develop the skills needed for the next year of education, succeed in acquiring reading and understanding the process.

Instructional material interactivity with the child in a large percentage, as are puzzles that contribute to children's learning and the development of other skills such as fine motor skills, the ability placement among others.

Jigsaw has been done since the game is the child's world is the environment in which it develops and therefore is more perceptive to learn, understand and fun and allow the beginning of learning to read into something positive and taste this for the future.

In conclusion on this project can be said that a dissemination strategy of teaching materials in the institution, will allow teachers and even parents know and can use it and participate actively in the education of their students and sons.

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



## Introducción

El presente proyecto que lleva como tema “ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO” se ejecutara con el fin de ser un material pedagógico de apoyo para el docente para enseñar esta macrodestreza como es la lectura que se aprende en los primeros años de la vida estudiantil e incentivar al estudiante al gusto por ella.

El material didáctico está elaborado para la edad adecuada del niño que es de 4 a 5 años de edad, el cual se encuentra en la educación inicial y primer grado de educación básica, de igual forma con la información que permitirá al docente utilizarlo tanto al iniciar el año lectivo como al finalizar donde el niño ya contara con mas conocimiento para desarrollar esta macrodestreza. Lo que denota ser un material didáctico muy útil en las aulas.

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## CAPÍTULO I

### ANTECEDENTES

#### 1.01 Contexto

En el sector Sur del DTM Quito en el Barrio Turubamba en las calles Palmales y Rumichaca Ñan se encuentra ubicada la Escuela Particular Franz Liszt, donde se imparte educación primaria a niños de 4 a 5 años de edad pertenecientes a educación inicial y primer grado, y como tal los educadores de este plantel tienen como objetivo poder enseñar la macrodestreza de leer, sin embargo dicha escuela no cuenta con un material didáctico como ayuda o soporte que permita a los docentes facilitar la enseñanza de la lectura, sino más bien lo hacen de una manera tradicional y poco didáctica lo que impulsa a que el niño desde una temprana edad no tenga gusto hacia ella, ocasionando que se transforme en algo no deseado o aburrido.

Es por ello la importancia de crear un material didáctico que permita estimular esta destreza que se adquiere en los primeros años de vida estudiantil, pero no de una manera convencional sino mediante el juego situación que permite al niño ser más receptivo para aprender.

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## 1.02 Justificación

Leer no implica repetir fonemas, palabras u oraciones sino el comprender que es lo que se está leyendo y de esa manera beneficiarse de ello. Sin embargo para muchos niños hacerlo es una difícil tarea lo que se convierte en un drama para padres y profesores.

El proyecto quiere aportar a la educación mediante la creación de un material didáctico como son los rompecabezas, que permitan facilitar el aprendizaje y gusto por la lectura, utilizando esta herramienta para enseñar pero mediante el juego ya que los niños tienen una gran capacidad de aprender en los primeros años de su vida la cual se debe aprovechar y buscar maneras de cómo enseñarles.

El juego es una buena forma para enseñar pues en este el niño se porta de forma libre, espontánea y creativa sin presión y por lo tanto más receptiva a lo que escucha, observa y aprende de una manera más eficaz.

Justificamos el proyecto con el Objetivo 4 del Plan Nacional del Buen Vivir que dice Fortalecer las Capacidades y Potencialidades de la Ciudadanía y el cual menciona: "Es preciso centrar los esfuerzos para garantizar a todos el derecho a la educación, bajo condiciones de calidad y equidad, teniendo como centro al ser humano y el territorio"...

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 1.03 Definición Del Problema Central (Matriz T)

ANÁLISIS DE FUERZAS T					
Situación Empeorada	Situación Actual				Situación Mejorada
No existe material didáctico para facilitar el aprendizaje y gusto por la lectura	Escases de material didáctico innovador para facilitar el aprendizaje y gusto por la lectura en los niños				Existencia de un material didáctico innovador, para facilitar el aprendizaje y gusto por la lectura
Fuerzas Impulsadoras	I	PC	I	PC	Fuerzas Bloqueadoras
Desarrollo de material didáctico que estimule al gusto por la lectura.	3	5	4	1	Docentes que no se adapten al nuevo material didáctico.
Proporcionar al niño rompecabezas que sean de su agrado y atención para facilitar el aprendizaje y gusto por la lectura.	1	4	5	2	Estudiantes sin interés en el material didáctico
Implementar en las aulas, clases interactivas entre profesor y estudiante que permitan facilitar el aprendizaje de la lectura	2	5	3	1	Inadecuada utilización del material didáctico por los profesores
Facilitar al niño de un material didáctico que pueda ser manipulado de manera fácil para facilitar el aprendizaje y gusto por la lectura.	2	4	4	1	Niños que no sepan manipular el material didáctico
Padres de familia involucrados en el proceso de enseñanza de la lectura.	2	5	3	1	Padres de familia que no se involucran en enseñar el hábito por la lectura en sus hijos

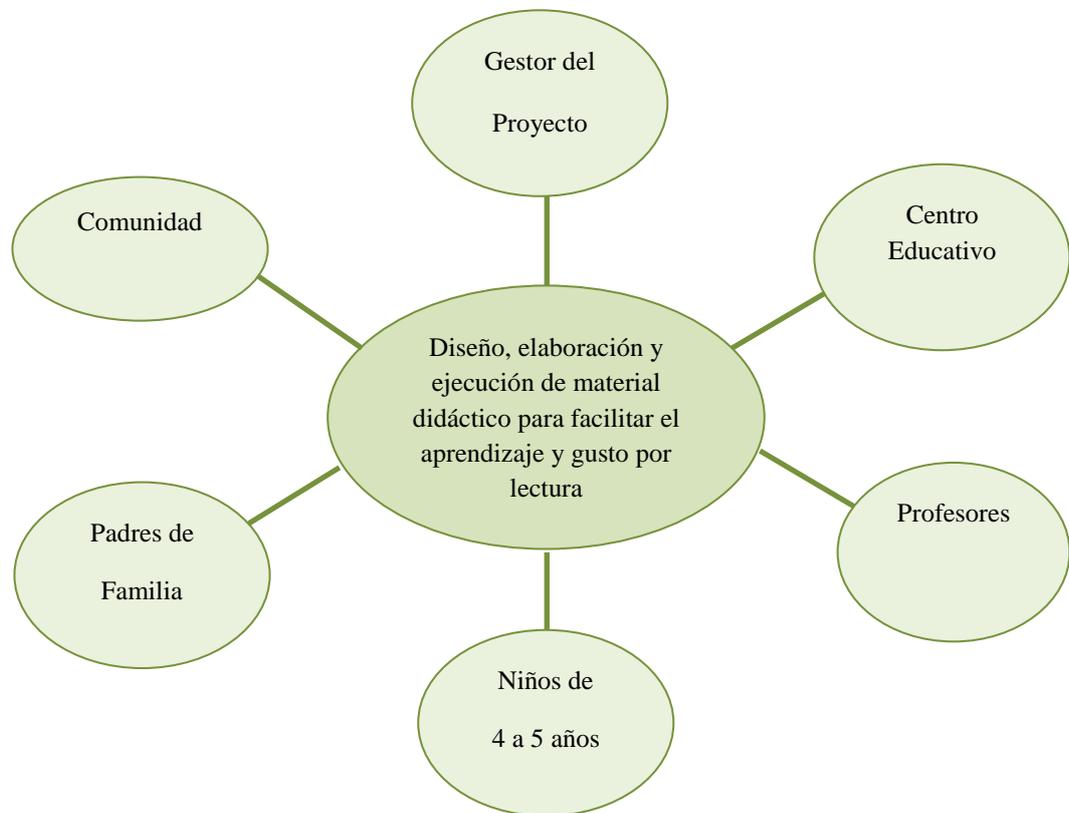
**Tabla N.1: Análisis de Fuerzas T**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## CAPITULO II

### ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

#### 2.01 Mapeo de los involucrados



**Figura N.1: Mapeo de los involucrados**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## 2.02 Matriz de Análisis y Selección con los Involucrados

Actores Involucrados	Interés sobre el problema	Problemas Percibidos	Recursos Mandatos y capacidades	Interés sobre el proyecto	Conflictos potenciales
<b>Gestor del Proyecto</b>	Elaboración de material didáctico para facilitar el aprendizaje y gusto por la lectura	No existe material didáctico que facilite el aprendizaje y gusto por la lectura	Recursos Financieros, Recursos Tecnológicos y Capacidad Intelectual	Poner en las aulas en práctica el material didáctico	Docentes no pongan en práctica el material didáctico para enseñar a los niños a leer.
<b>Centro Educativo</b>	Disponer de material didáctico para el aprendizaje de los niños	No contar con material didáctico que aporte al aprendizaje de los niños	Recursos Financieros e Información	Aplicación del proyecto para mejorar la enseñanza y gusto por la lectura.	No utilizar de forma adecuada el material didáctico
<b>Profesores</b>	Contar con un material didáctico adecuado para enseñar a los niños	Suministrar al estudiante de material didáctico desactualizado	Información	Impartir las clases con el apoyo del material didáctico	El material didáctico que no cause interés en los estudiantes
<b>Niños</b>	Tener a su disposición material didáctico que permita su aprendizaje	Dificultad al desarrollar la destreza de leer	Capacidad de Percepción	Utilizar material didáctico atractivo, de fácil comprensión y de su interés	Sea de difícil comprensión y manipulación el material didáctico
<b>Padres de Familia</b>	Disponer de un material didáctico que beneficie al desarrollo escolar de sus hijos	Preocupación por sus hijos que no aprendan a leer	Información	Contar con un material didáctico que permita facilitar el aprendizaje de la lectura a sus hijos	Padres no involucrados en el aprendizaje y gusto por la lectura con sus hijos
<b>Comunidad</b>	Solventar el problema real con el material didáctico	Las personas de la zona desconocen del material didáctico	Mandatos, autorizaciones y trámites	Aceptación del proyecto por parte de la comunidad	Desinterés hacia el proyecto por parte de la comunidad

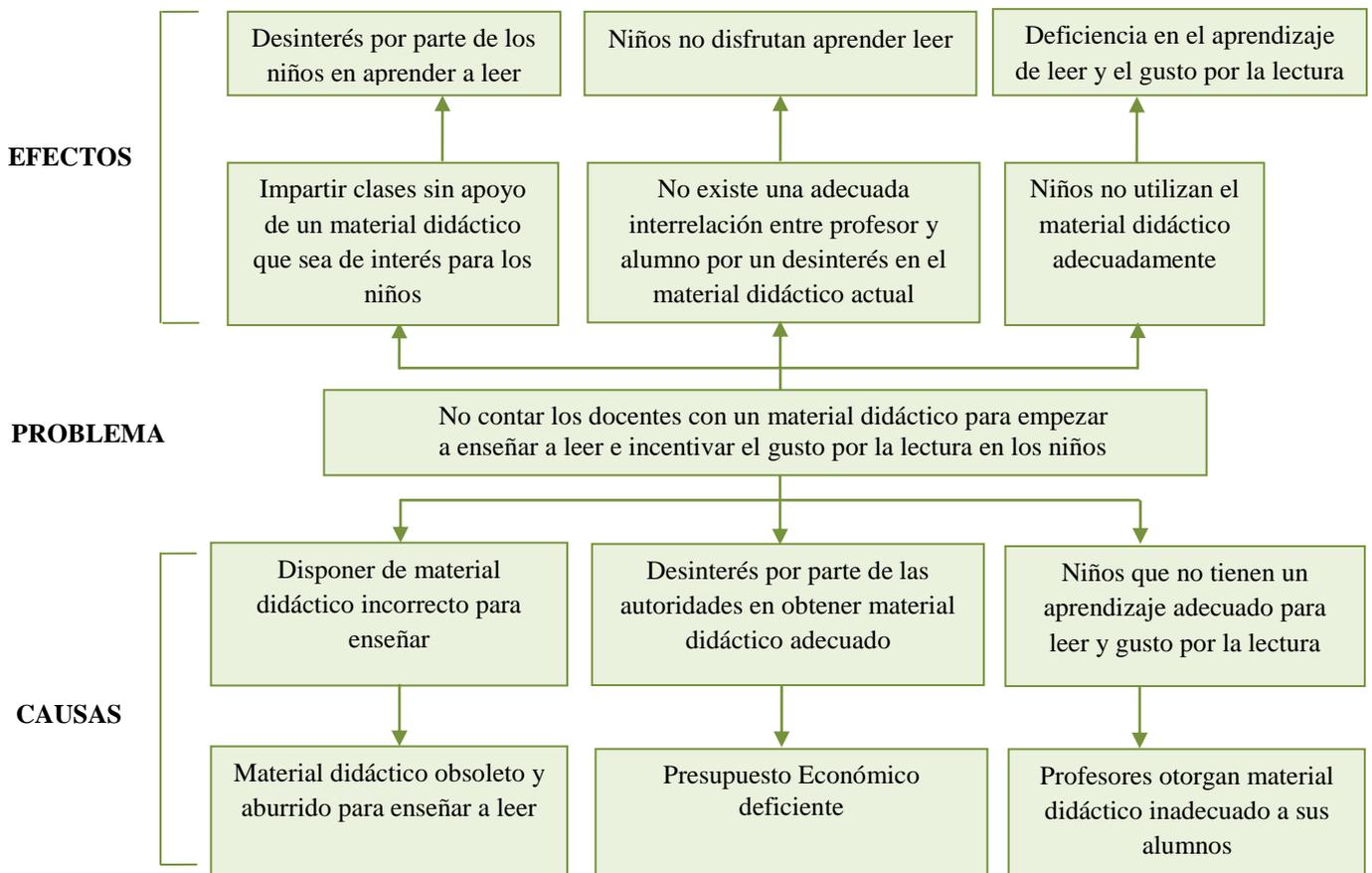
**Tabla N.2: Matriz de Análisis y Selección con los Involucrados**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## CAPITULO III

### PROBLEMAS Y OBJETIVOS

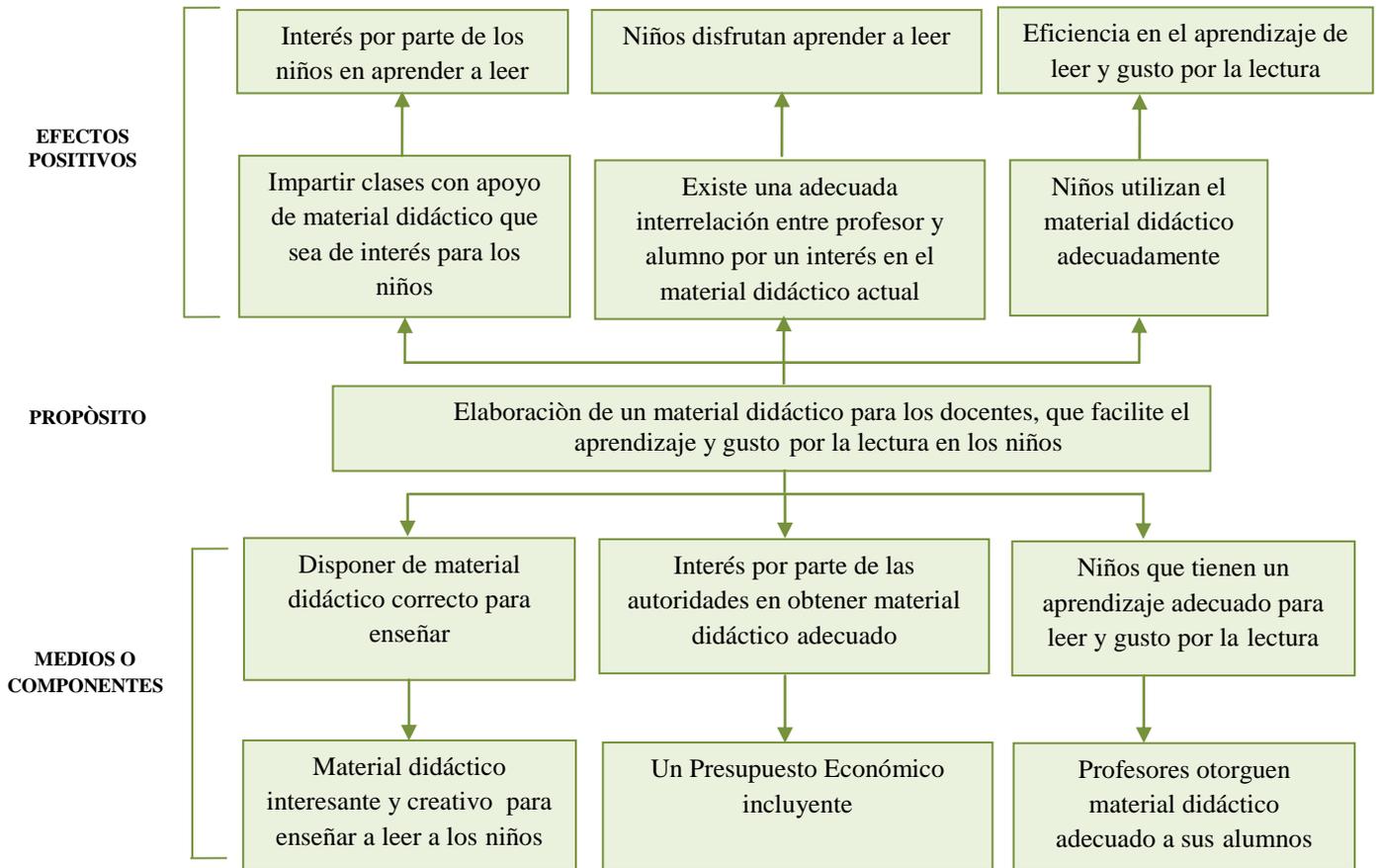
#### 3.01 Árbol de Problemas



**Figura N.2: Árbol de Problemas**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 3.02 Árbol de Objetivos



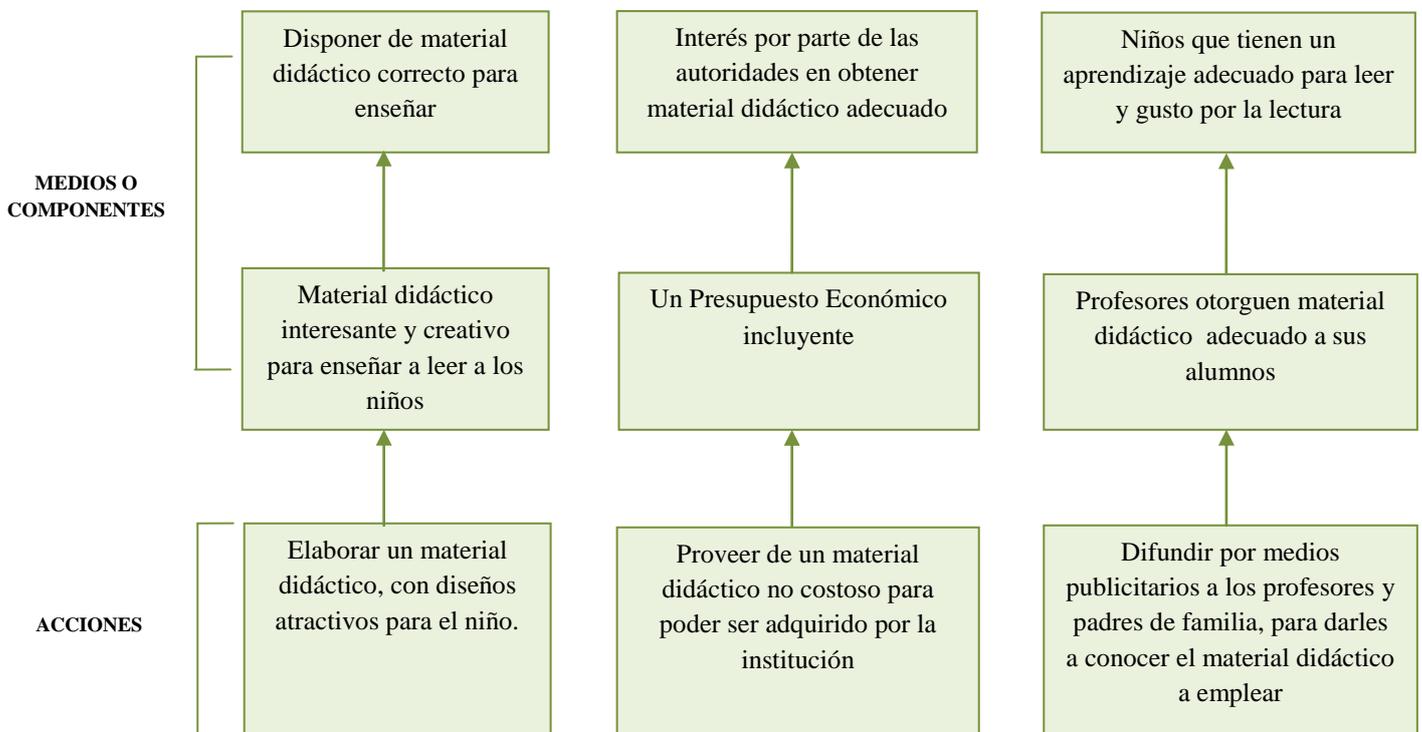
**Figura N.3: Árbol de Objetivos**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

#### 4.01 Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones



**Figura N.4: Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones**  
 Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 4.01.01 Tamaño del Proyecto

El proyecto está dirigido para la escuela Particular Franz Liszt especialmente para educación inicial y el primer año de básica ya que es la edad donde los niños comienzan a leer; sin embargo deseamos que el proyecto pueda llegar a todas las escuelas tanto fiscales, particulares y municipales del Distrito Metropolitano de Quito debido que el material didáctico es de gran apoyo para los docentes que imparten enseñanza en el área de Lenguaje y Comunicación.

#### 4.01.02 Localización del Proyecto

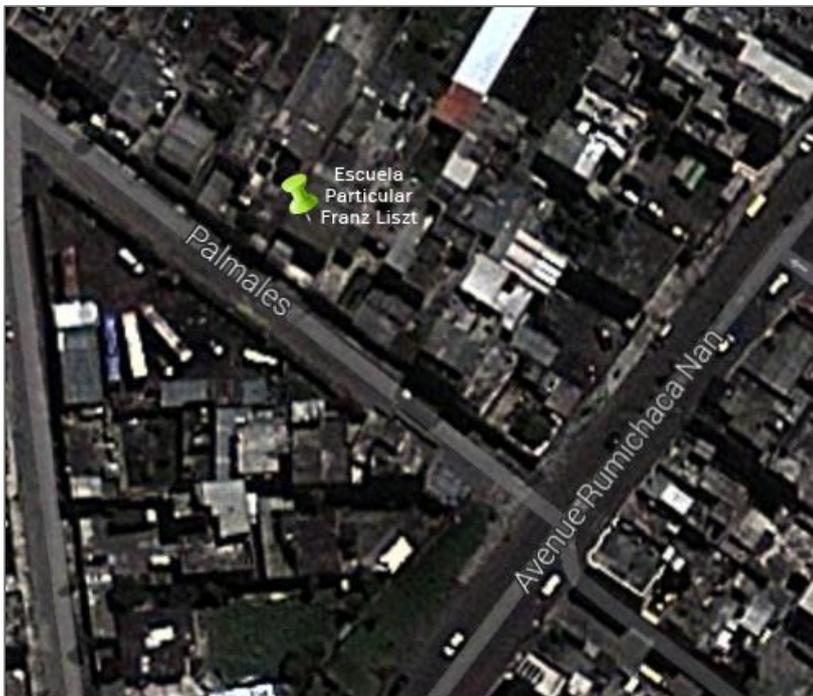


Figura N.5: Localización del Proyecto

Fuente: Google Maps

#### Dirección

Ciudad: Quito - Pichincha

Barrio: Turubamba

Calles: Avenida Rumichaca Ñan y Palmales

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



#### 4.01.03 Análisis Ambiental

**Análisis Positivo:** La elaboración del material didáctico, como son los rompecabezas se realizará en madera reciclada MDF, siendo un material biodegradable y no tóxico que requiere poco tiempo para su transformación o degradación, de esa manera podemos contribuir a disminuir el impacto ambiental como la tala de nuevos árboles afectando el ecosistema.

**Análisis Negativo:** La información que se colocará en los rompecabezas se realizará en vinil mate laminado, material que no puede ser reciclado, de igual manera se utilizarán tintas para la impresión del material didáctico y la publicidad que se realizará para dar a conocer el producto, contaminando de cierta forma el medio ambiente.

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 4.02 Matriz de Análisis e Impacto de los Objetivos

Objetivos	Impacto sobre el Propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Interés por parte de los niños en aprender a leer	4	4	1	5	1	15	Alto
Impartir clases con apoyo de material didáctico que sea de interés para los niños	5	3	1	5	1	15	Alto
Disponer de material didáctico correcto para enseñar	5	4	1	5	1	16	Alto
Material didáctico interesante y creativo para enseñar a leer a los niños	5	5	5	4	1	20	Alto
Niños disfrutan aprender a leer	5	3	1	5	1	15	Alto

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Objetivos	Impacto sobre el Propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Existe una adecuada interrelación entre profesor y alumno por un interés en el material didáctico actual	5	4	1	4	1	15	Alto
Interés por parte de las autoridades en obtener material didáctico adecuado	4	3	3	5	3	18	Alto
Un presupuesto económico incluyente	3	2	3	3	3	14	Alto
Eficiencia en el aprendizaje de leer y gustar la lectura	5	3	1	5	1	15	Alto
Niños utilizan el material didáctico adecuadamente	5	4	1	5	1	16	Alto
Niños que obtienen un aprendizaje adecuado para leer y gustar la lectura	5	4	1	4	1	15	Alto

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Objetivos	Impacto sobre el Propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Profesores otorguen material didáctico adecuado a sus alumnos	5	4	1	4	0	14	Alto

**Tabla N.3: Matriz de Análisis e Impacto de los Objetivos**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 4.03 Diagrama de Estrategias

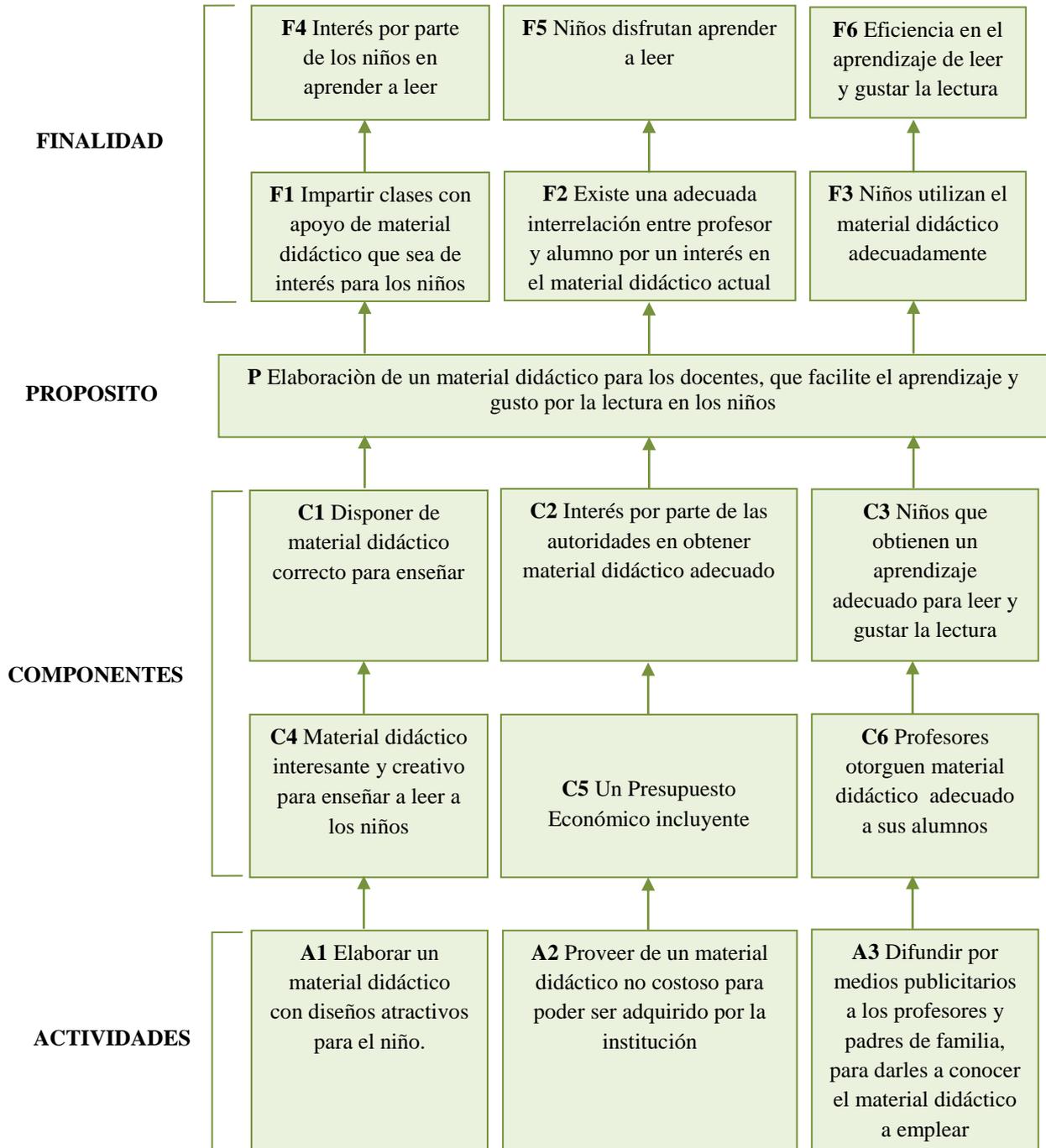


Figura N.6: Diagrama de Estrategias  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 4.04 Construcción de la Matriz de Marco Lógico

##### 4.04.01 Revisión de los Criterios para los Indicadores

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Meta				
			Cantidad	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social
FIN	F1- Impartir clases con apoyo de material didáctico que sea de interés para los niños.	4 docentes con un grado de satisfacción por el uso del material didáctico para impartir clases.	4	Alta	6 Meses	DM Quito	Docentes
	F2- Existe una adecuada interrelación entre profesor y alumno por un interés en el material didáctico actual.	100 niños y 4 docentes con un grado de satisfacción por el trabajo en grupo entre el docente y el estudiante.	4 100	Alta	6 Meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años - Docentes
	F3- Niños utilizan el material didáctico adecuadamente	100 niños con un interés satisfactorio con el material didáctico.	100	Alta	6 Meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años
	F4- Interés por parte de los niños en aprender a leer.	100 niños aprenden con gusto la destreza de leer.	100	Alta	6 Meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años
	F5- Niños disfrutaban aprender a leer.	100 niños más interesados y receptivos en aprender a leer.	100	Alta	6 Meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años
	F6- Eficiencia en el aprendizaje de leer y el gusto por la lectura.	100 niños entienden al leer y les gusta hacerlo.	100	Alta	6 Meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Meta				
			Cantidad	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social
<b>PROPÓSITO</b>	P- Elaboración de un material didáctico para los docentes, que facilite el aprendizaje y gusto por la lectura en los niños	4 docentes que utilicen el material didáctico.	4	Alta	12 Meses	DM Quito	Docentes
<b>COMPONENTES</b>	C1- Disponer de material didáctico correcto para enseñar	100 niños que utilizan un material didáctico para aprender a leer de acuerdo a su edad.	100	Alta	6 Meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años
	C2 -Interés por parte de la autoridad en poseer un material didáctico adecuado	Satisfacción de la directora de la escuela en el proyecto.	1	Alta	6 Meses	DM Quito	Directora
	C3- Niños que tienen un aprendizaje adecuado para leer y gusto por la lectura	100 niños que dominan la destreza de leer	100	Alta	6 Meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años
	C4- Material didáctico interesante y creativo para enseñar a leer a los niños	100 niños que utilizan un material didáctico atractivo y de fácil entendimiento	100	Alta	6 Meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años
	C5- Un Presupuesto Económico incluyente.	100 materiales didácticos impresos a un valor económico.	100	Alta	6 meses	DM Quito	Autoridades
	C6- Profesores otorguen material didáctico adecuado a sus alumnos.	100 alumnos con un buen aprendizaje en la lectura.	100	Alta	6 meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Meta				
			Cantidad	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social
ACTIVIDADES	A1- Elaborar un material didáctico con diseños atractivos para el niño	100 niños con un grado de aceptación hacia el material didáctico	100	Alta	6 meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años
	A2- Proveer de un material didáctico no costoso para poder ser adquirido por la institución	100 materiales didácticos impresos para la institución	100	Alta	12 meses	DM Quito	Niños de 4 a 5 años
	A3- Difundir por medios publicitarios a los profesores y padres de familia, para darles a conocer el material didáctico a emplear	Profesores y padres de familia que están correctamente informado	3	Alta	6 meses	DM Quito	Docentes Padres de familia

**Tabla N.4: Revisión de los Criterios para los Indicadores**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 4.04.02 Selección de Indicadores

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Clasificador de Indicador					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
FIN	F1- Impartir clases con apoyo de material didáctico que sea de interés para los niños.	4 docentes con un grado de satisfacción por el uso del material didáctico al impartir clases.	X	-	X	X	X	4	SI
	F2- Existe una adecuada interrelación entre profesor y alumno por un interés en el material didáctico actual.	100 niños y 4 docentes con un grado de satisfacción por el trabajo en grupo entre el docente y el estudiante.	X	-	X	X	X	4	SI
	F3- Niños utilizan el material didáctico adecuadamente.	100 niños con un interés satisfactorio con el material didáctico.	X	X	X	X	X	5	SI
	F4- Interés por parte de los niños en aprender a leer.	100 niños aprenden con gusto la destreza de leer.	X	-	X	X	X	4	SI
	F5- Niños disfrutan aprender a leer.	100 niños más interesados y receptivos en aprender a leer.	X	-	X	X	X	4	SI
	F6- Eficiencia en el aprendizaje de leer y el gusto por la lectura.	100 niños entienden al leer y les gusta hacerlo.	X	X	X	X	X	5	SI

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Clasificador de Indicador					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
COMPONENTES	P- Elaboración de un material didáctico para los docentes, que facilite el aprendizaje y gusto por la lectura en los niños	4 docentes que utilicen el material didáctico.	X	X	X	X	X	5	SI
	C1- Disponer de material didáctico correcto para enseñar	100 niños que utilizan un material didáctico para aprender a leer de acuerdo a su edad.	X	X	X	X	X	5	SI
	C2 -Interés por parte de las autoridades en obtener material didáctico adecuado	Participación de la directora de la escuela en el proyecto.	X	X	X	-	X	4	SI
	C3- Niños que tienen un aprendizaje adecuado para leer y gusto por la lectura	100 niños que dominan la destreza de leer	X	X	X	X	X	5	SI
	C4- Material didáctico interesante y creativo para enseñar a leer a los niños	100 niños que utilizan un material didáctico atractivo y de fácil entendimiento	X	X	X	X	X	5	SI
	C5- Un Presupuesto Económico incluyente.	100 materiales didácticos impresos a un valor económico.	X	X	X	-	X	4	SI
	C6- Profesores otorguen material didáctico adecuado a sus alumnos.	100 alumnos con un buen aprendizaje en la lectura.	X	X	X	X	X	5	SI

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Clasificador de Indicador					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
ACTIVIDADES	A1- Elaborar un material didáctico con diseños atractivos para el niño	100 niños con un grado de aceptación hacia el material didáctico	X	-	X	X	X	4	SI
	A2- Proveer de un material didáctico no costoso para poder ser adquirido por la institución	100 materiales didácticos impresos por la institución	X	X	X	X	X	5	SI
	A3- Difundir por medios publicitarios a los profesores y padres de familia, para darles a conocer el material didáctico a emplear	Profesores y padres de familia correctamente informado	X	-	X	X	X	4	SI

**A:** Es claro

**B:** Existe información disponible

**C:** Es tangible y se puede observar

**D:** La tarea de recolectar datos está al alcance y no requiere expertos

**E:** Es representativo

**Tabla N.5: Selección de los indicadores**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 4.04.03 Medios de Verificación

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			Fuentes de Información	Método De Recolección	Método De Análisis	Frecuencia de Recolección	Responsable
FIN	F1- Impartir clases con apoyo de material didáctico que sea de interés para los niños.	4 docentes con un grado de satisfacción por el uso del material didáctico al impartir clases.	Datos Estadísticos	Encuesta	Cuantitativo	6 meses	Directora
	F2- Existe una adecuada interrelación entre profesor y alumno por un interés en el material didáctico actual.	100 niños y 4 docentes con un grado de satisfacción por el trabajo en grupo entre el docente y el estudiante.	Datos Estadísticos	Entrevista	Cuantitativo	6 meses	Directora
	F3- Niños utilizan el material didáctico adecuadamente.	100 niños con un interés satisfactorio con el material didáctico.	Datos Bibliográficos	Observación Directa	Cualitativo	6 meses	Docente
	F4- Interés por parte de los niños en aprender a leer.	100 niños aprenden con gusto la destreza de leer.	Datos Bibliográficos	Observación Directa	Cualitativo	6 meses	Docente
	F5- Niños disfrutan aprender a leer.	100 niños más interesados y receptivos en aprender a leer.	Datos Bibliográficos	Observación Directa	Cualitativo	6 meses	Docente
	F6- Eficiencia en el aprendizaje de leer y el gusto por la lectura.	100 niños entienden al leer y les gusta hacerlo	Datos Bibliográficos	Observación Directa	Cualitativo	6 meses	Docente

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			Fuentes de Información	Método De Recolección	Método De Análisis	Frecuencia de Recolección	Responsable
COMPONENTES	P- Elaboración de un material didáctico para los docentes, que facilite el aprendizaje y gusto por la lectura en los niños	4 docentes que utilicen el material didáctico.	Datos Bibliográficos	Observación Directa	Cualitativo	6 meses	Directora
	C1- Disponer de material didáctico correcto para enseñar	100 niños que utilizan un material didáctico para aprender a leer de acuerdo a su edad.	Curriculum Institucional de educación básica 2010	Análisis y síntesis	Cualitativo	6 meses	Investigador
	C2 -Interés por parte de las autoridades en obtener material didáctico adecuado	Participación de la directora de la escuela en el proyecto.	Planificaciones del año lectivo escolar	Análisis y síntesis	Cualitativo	6 meses	Directora
	C3- Niños que tienen un aprendizaje adecuado para leer y gusto por la lectura	100 niños que dominan la destreza de leer	Datos Bibliográficos	Observación Directa	Cualitativo	6 meses	Docente

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			Fuentes de Información	Método De Recolección	Método De Análisis	Frecuencia de Recolección	Responsable
COMPONENTES	C4- Material didáctico interesante y creativo para enseñar a leer a los niños	100 niños que utilizan un material didáctico atractivo y de fácil entendimiento	Datos Bibliográficos	Investigación de campo	Cualitativo	6 meses	Investigador
	C5- Un Presupuesto Económico incluyente.	100 materiales didácticos impresos a un valor económico.	Datos Estadísticos	Encuesta	Cuantitativo	6 meses	Directora
	C6- Profesores otorguen material didáctico adecuado a sus alumnos.	100 alumnos con un buen aprendizaje en la lectura.	Datos Bibliográficos	Observación Directa	Cualitativo	6 meses	Docente
ACTIVIDADES	A1- Elaborar un material didáctico con diseños atractivos para el niño	100 niños con un grado de aceptación hacia el material didáctico	Datos Bibliográficos	Observación Directa	Cualitativo	6 meses	Docente
	A2- Proveer de un material didáctico no costoso para poder ser adquirido por la institución	100 materiales didácticos impresos por la institución	Datos Estadísticos	Encuesta	Cuantitativo	6 meses	Directora

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			Fuentes de Información	Método De Recolección	Método De Análisis	Frecuencia de Recolección	Responsable
<b>ACTIVIDADES</b>	A3- Difundir por medios publicitarios a los profesores y padres de familia, para darles a conocer el material didáctico a emplear	Profesores y padres de familia correctamente informado	Datos Estadísticos	Encuesta	Cuantitativo	6 meses	Investigador

**Tabla N.6: Medios de Verificación**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 4.04.04 Supuestos

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	Factores de riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
FIN	F1- Impartir clases con apoyo de material didáctico que sea de interés para los niños.	El taller que tenía que elaborar el material didáctico, no lo entrego a tiempo	Falta de Recursos Económicos	Escaso apoyo de las autoridades para un centro privado	Desinterés por parte de la comunidad	No cumplir con las normas ambientales	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos
	F2- Existe una adecuada interrelación entre profesor y alumno por un interés en el material didáctico actual.	Docentes que no asisten a la institución para dar clases	Escasos recursos económicos	Escaso apoyo de las autoridades para un centro privado	Poco acceso a materiales didácticos	Utilización de energía eléctrica	No hay leyes que apoyen la creación de materiales didácticos
	F3- Niños utilizan el material didáctico adecuadamente	Niños que destruyen el material didáctico	Falta de Recursos Económicos	Administración Política actual cese de sus funciones y se cambie políticas de enseñanza	Padres o familiares que no les interesa la forma de actuar de sus hijos	Materiales que por su uso se deterioren y tengan un impacto ambiental	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos
	F4- Interés por parte de los niños en aprender a leer.	Niños que se distraen con la nueva tecnología	Escasos recursos económicos	Cambios en la estructura educativa por el ministerio de educación	No existe variedad de materiales didácticos referente al silabario español	Mayor utilización de papel	No hay leyes que fomenten la creación de materiales didácticos
	F5- Niños que disfrutan aprender a leer.	Niños con ocio para leer	Falta de Recursos Económicos	Escaso apoyo de las autoridades para un centro privado	Padres o familiares que no les interesa la forma de aprender de sus hijos	Materiales no reciclables	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	Factores de riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
<b>FIN</b>	F6-Eficiencia en el aprendizaje de leer y el gusto por la lectura.	Niños que no practican el hábito de la lectura en casa	Escasos recursos económicos	Cambios en la estructura educativa por el ministerio	No hay muchos materiales didácticos para incentivar el hábito por la lectura	No cumplir con las normas ambientales	No hay leyes que fomenten la creación de materiales didácticos
<b>PROPÓSITO</b>	P-Elaboración de un material didáctico para los docentes, que facilite el aprendizaje y gusto por la lectura en los niños	Negación del proyecto por autoridades del Ministerio de Educación	Falta de Recursos Económicos	Escaso apoyo de las autoridades para un centro privado	La sociedad no acoga proyectos nuevos sobre la implementación de materiales didácticos	Materiales que por su uso se deterioren y tenga un impacto ambiental	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos
<b>COMPONENTES</b>	C1-Disponer de material didáctico correcto para enseñar	Estar el cancel cerrado donde se encuentra el material didáctico y no disponer de él al momento de dar clases	Escasos recursos económicos	Escaso apoyo de las autoridades para un centro privado	La institución no ponga en práctica el material didáctico	Materiales que por su uso se deterioren y tengan un impacto ambiental	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos
	C2 -Interés por parte de las autoridades en obtener material didáctico adecuado	Competencia externa ofrece material didáctico	Falta de Recursos Económicos	Cambios en la estructura educativa por el Ministerio de Educación	La institución no ponga en práctica el material didáctico	No cumplir con las normas ambientales	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos
	C3- Niños que tienen un aprendizaje adecuado para leer y gusto por la lectura	Niños que vienen de otras escuelas con un deficiente aprendizaje de lectura y gusto por esta	Escasos recursos económicos	Escaso apoyo de las autoridades para un centro privado	No hay muchos materiales didácticos	Materiales no reciclables	No hay leyes que fomenten la creación de materiales didácticos

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	Factores de riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
COMPONENTES	C4- Material didáctico interesante y creativo para enseñar a leer a los niños	No es de agrado para los niños el material didáctico	Falta de Recursos Económicos	Cambios en la estructura educativa por el ministerio	No hay muchos materiales didácticos	Material que por su uso se deteriora en y tenga un impacto ambiental	No hay leyes que fomenten la creación de materiales didácticos
	C5- Un Presupuesto Económico incluyente.	La institución tiene varias deudas externas	Escasos recursos económicos	Escaso apoyo de las autoridades para un centro privado	La institución cierra por falta de presupuesto	Destinar parte del presupuesto para aspectos del medio ambiente	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos
	C6- Profesores otorguen material didáctico adecuado a sus alumnos.	Escuela no adquiere el material didáctico	Escasos recursos económicos	Cambios en la estructura educativa por el Ministerio de Educación	La institución no ponga en práctica el material didáctico	No cumplir con las normas ambientales	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos
ACTIVIDADES	A1- Elaborar de material didáctico con diseños atractivos para el niño	Existencia de variedad de material didáctico en el mercado	Escasos recursos económicos	Cambios en la estructura educativa por el Ministerio de Educación	Desinterés de la comunidad	No cumplir con las normas ambientales	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos
	A2- Proveer de un material didáctico no costoso para poder ser adquirido por la institución	Materiales del material didáctico aumenten el precio y por ello aumente el costo del producto	Falta de recursos económicos	Escaso apoyo de las autoridades para un centro privado	La sociedad no acoge proyectos nuevos sobre la implementación de materiales didácticos	Material que por su uso se deteriora y tenga un impacto ambiental	No hay leyes que fomenten la creación de materiales didácticos

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	Factores de riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
<b>ACTIVIDADES</b>	A3- Difundir por medios publicitarios a los profesores y padres de familia, para darles a conocer el material didáctico a emplear	Medios Publicitarios no captan la atención de nuestro grupo objetivo	Escasos recursos económicos	Cambios en la Ley de Comunicación	Desinterés de la comunidad	No cumplir con las normas ambientales	Creación de leyes de educación que afecte a nuevos proyectos

**Tabla N.7: Supuestos**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 4.04.05 Matriz Marco Lógico

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
<b>FINES</b>			
F. 1. Impartir clases con apoyo de material didáctico que sea de interés para los niños.	F.1.1 100 niños entienden al leer y les gusta hacerlo	F.1.1.1 Observación Directa , Cualitativo	F.1.1.1.1 El taller que tenía que elaborar el material didáctico, no lo entrego al tiempo acordado
F.2 Existe una adecuada interrelación entre profesor y alumno por un interés en el material didáctico actual.	F.2.2 100 niños y 4 docentes con un grado de satisfacción por el trabajo en grupo entre el docente y el estudiante.	F.2.2.2 Entrevista, Cuantitativo	F.2.2.2.2 Docente no asista a la institución para poder dar clases
F.3 Niños utilizan el material didáctico adecuadamente.	F.3.3 100 niños con un interés satisfactorio con el material didáctico	F.3.3.3 Observación Directa , Cualitativo	F.3.3.3.3 Niños destruyen el material didáctico
F.4 Interés por parte de los niños en aprender a leer.	F.4.4 100 niños aprenden con gusto la destreza de leer.	F.4.4.4 Observación Directa , Cualitativo	F.4.4.4.4 Niños distraídos con la nueva tecnología
F.5 Niños disfrutaban aprender a leer.	F.5.5 100 niños más interesados y receptivos en aprender a leer.	F.5.5.5 Observación Directa , Cualitativo	F.5.5.5.5 Niños con ocio para leer
F.6 Eficiencia en el aprendizaje de leer y el gusto por la lectura.	F.6.6 100 niños entienden al leer y les gusta hacerlo.	F.6.6.6 Observación Directa , Cualitativo	F.6.6.6.6 Niños no practican el hábito de la lectura en casa
<b>PROPÓSITO</b>			
P.1 Elaboración de un material didáctico para los docentes, que facilite el aprendizaje y gusto por la lectura en los niños	P.1.1 4 docentes y 100 niños que utilicen el material didáctico	P.1.1.1 Observación Directa , Cualitativo	P.1.1.1.1 Negación del proyecto por autoridades del Ministerio de Educación
<b>COMPONENTES</b>			
C.1 Disponer de material didáctico correcto para enseñar	C.1.1 100 niños que utilizan un material didáctico para aprender a leer de acuerdo a su edad.	C.1.1.1 Análisis y síntesis, Cualitativo	C.1.1.1.1 Estar el cancel cerrado donde se encuentra el material didáctico y no disponerlo al momento de dar clases
C.2 Interés por parte de las autoridades en obtener material didáctico adecuado	C.2.2 Participación de la directora de la escuela en el proyecto.	C.2.2.2 Análisis y síntesis, Cualitativo	C.2.2.2.2 Competencia externa ofrece material didáctico

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
C.3 Niños que tienen un aprendizaje adecuado para leer y gusto por la lectura	C.3.3 100 niños que dominan la destreza de leer	C.3.3.3 Observación Directa , Cualitativo	C.3.3.3.3. Niños que vienen de otras escuelas con un deficiente aprendizaje de lectura y gusto por esta
C.4 Material didáctico interesante y creativo para enseñar a leer a los niños	C.4.4 100 niños que utilizan un material didáctico atractivo y de fácil entendimiento	C.4.4.4 Investigación de campo, Cualitativo	C.4.4.4.4 No es de agrado para los niños el material didáctico
C.5 Un Presupuesto Económico incluyente	C.5.5 100 materiales didácticos impresos a un valor económico	C.5.5.5 Entrevista, Cuantitativo	C.5.5.5.5 La institución tiene varias deudas externas
C.6 Profesores otorguen material didáctico adecuado a sus alumnos.	C.6.6 100 alumnos con un buen aprendizaje en la lectura.	C.6.6.6 Observación Directa , Cualitativo	C.6.6.6.6 Escuela no adquiera el material didáctico
<b>ACTIVIDADES</b>			
A.1 Elaborar un material didáctico con diseños atractivos para el niño	A.1.1 100 niños con un grado de aceptación hacia el material didáctico	A.1.1.1 Observación Directa, Cualitativo	A.1.1.1.1 Existencia de variedad de material didáctico en el mercado
A.2 Proveer de un material didáctico no costoso para poder ser adquirido por la institución	A.2.2 100 materiales didácticos impresos por la institución	A.2.2.2 Encuesta, Cuantitativo	A.2.2.2.2 Materiales del material didáctico aumenten el precio y por ello aumente el costo del producto
A.3 Difundir por medios publicitarios a los profesores y padres de familia, para darles a conocer el material didáctico a emplear	A.3.3 Profesores y Padres de Familia correctamente informado	A.3.3.3 Encuesta, Cuantitativo	A.3.3.3.3 Medios Publicitarios no capten la atención de nuestro grupo objetivo

**Tabla N.8: Matriz Marco Lógico**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## CAPITULO V

### LA PROPUESTA

#### 5.01 Antecedente de la herramienta del perfil de la propuesta

##### **Adobe Illustrator**

En el año de 1982, Adobe Systems lanza al mercado lo que sería uno de los programas más reconocidos de la firma y una gran herramienta prodigio de la ilustración a partir de gráficos vectoriales, Adobe Illustrator®. Prematuramente forjado para la creación de ilustraciones con formato PostScript y la elaboración de fuentes, Adobe Illustrator® fue producido entonces para ejecutarse sólo en el ambiente de los sistemas Apple Macintosh en el año de 1986.

Adobe Illustrator® ocupó un gran espacio como una exitosa e ingeniosa fusión entre la pintura, el manejo de los colores, y el hasta hoy conocido como diseño de estructuras gráficas asistidas por computadora creadas a partir de gráficos orientados a objetos.

##### **Adobe Photoshop**

Photoshop es una aplicación para la creación, edición y retoque de imágenes. Es desarrollado por la compañía Adobe Systems. El cual originalmente se lanzó

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

para computadoras Apple, pero luego saltó a la plataforma Windows. Es utilizado como programa de diseño gráfico, ya que la combinación de sus herramientas y filtros puede dar lugar a un sinnúmero de creaciones artísticas y publicitarias. Este programa es muy atractivo y accesible para personas con conocimientos de fotografía y de informática en general.

### **5.02 Descripción de la herramienta**

Para la creación del material didáctico se emplearon diferente software que ayudaron a desarrollar y crear de manera eficaz las ilustraciones y la diagramación, a continuación serán descritos:

#### **Adobe Illustrator**

Es una aplicación en forma de taller de arte que trabaja sobre un tablero de dibujo, conocido como "mesa de trabajo" y está destinado a la creación artística de dibujo y pintura para ilustración. Ha definido en cierta manera el lenguaje gráfico contemporáneo mediante el dibujo vectorial.

Adobe Illustrator contiene opciones creativas, un acceso más sencillo a las herramientas y una gran versatilidad para producir rápidamente gráficos flexibles cuyos usos se dan en (Maquetación - Publicación) impresión, vídeo, publicación en la web y dispositivos móviles.

#### **Adobe Photoshop**

Adobe *Photoshop CS5* es una de las más famosas y utilizada herramientas para la edición de fotografías que se puede encontrar en la actualidad, esta permite retocar

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

y transformar imágenes y fotografías e incluso de pintura, con una enorme calidad visual que se encuentra optimizada en este programa.

Esta aplicación permite trabajar con tantas imágenes como se desee, utilizando el bitmap (mapa de bits – de múltiples capas) en la cual cada pixel almacena una importante profundidad de color debido a que contiene una gran cantidad de bits de color, de esta manera la calidad de la imagen se ve enormemente potenciada y el resultado, es una nitidez que resulta casi perfecta.

### **5.03 Formulación del proceso de aplicación**

#### **Adobe Illustrator**

En la ejecución del material didáctico con el único fin de servir como una herramienta educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños se utilizara esta aplicación para la creación de los gráficos vectoriales, la composición del diseño, la tipografía y la forma en general del producto.

#### **Adobe Photoshop**

Esta aplicación nos ayudara en el transcurso del proyecto en la elaboración de efectos en los gráficos, añadir texto en cualquier imagen y a tener una buena resolución en el arte para la impresión del material didáctico.

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## **5.04 Diseño Editorial**

### **5.04.01 Planificación**

### **5.04.02 Propósito del Proyecto**

Crear un material didáctico atractivo que permita al docente fomentar un ambiente en el aula para que les interese, motive y provoque leer a los estudiantes en sus inicios de aprendizaje de esta macrodestreza como es la lectura, pero a través del juego donde el niño de 4 a 5 años es más receptivo para aprender en su educación inicial.

### **5.04.03 Tipo de Publicación**

El tipo de publicación a realizarse es un material didáctico elaborado con madera reciclada como es el MDF e impresión en vinil a full color con información pertinente para la enseñanza del niño en sus primeros inicios de vida escolar, es un material para que los niños lo observen, manipulen e interactúen con su docente.

### **5.04.04 Temática**

La temática de este material didáctico es educativa porque se utilizara como una herramienta de apoyo pedagógico para el desarrollo de las habilidades de segmentación y síntesis de fonemas que se enseña a los niños en su etapa de inicio para aprender a leer.

Con el objetivo que el niño demuestre crecimiento de sus potencialidades intelectuales en competencias de superación y creación libre.

---

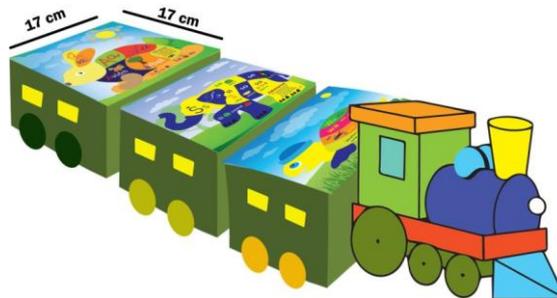
ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

La temática con la que se elaborara el material didáctico es la siguiente:

- Colores
- Pictogramas
- Mano imprenta y mano escrita
- Adivinanzas
- Animales
- Fonemas

#### 5.04.05 Formato

El formato en que se realizara el material didáctico no es un formato convencional debido a que no es un libro, es en forma de un tren, la locomotora y ocho vagones los cuales medirán 17 x 17 cm dando una medida general del material didáctico de 1.65 cm; debido a que los veintinueve fonemas se han dividido en ocho grupos para la correcta enseñanza del niño; es en la parte superior del vagón donde se armará las piezas las mismas que se guardaran en la caja a continuación se muestra un prototipo.



**Figura N.7: Formato**  
Elaborado: Elsy Janeth Peralta

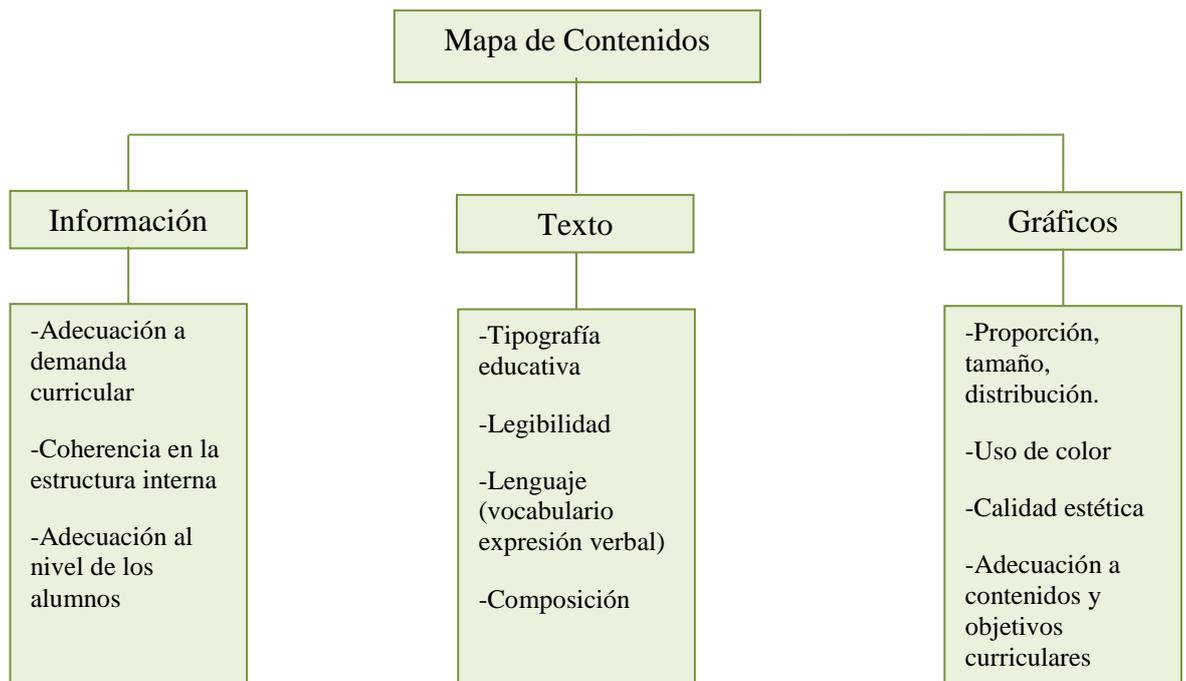
ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 5.04.06 Número de páginas

El material didáctico a elaborarse no es un libro por lo que no constara de páginas, más bien en cada rompecabezas variaran los cortes (piezas) entre 6 a 12 unidades, debido a que es lo recomendado por el Curriculum del Ministerio de Educación para la edad del niño; las piezas serán de un tamaño mediano y grande para evitar accidentes.

#### 5.05 Desarrollo

##### 5.05.01 Mapa de Contenidos

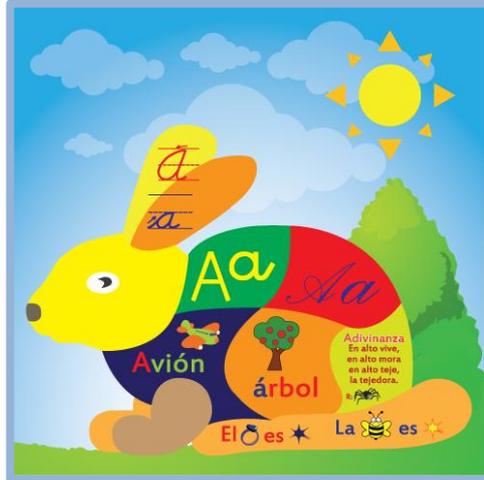


**Figura N.8: Mapa de Contenidos**  
Elaborado: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 5.05.02 Índice de Imágenes

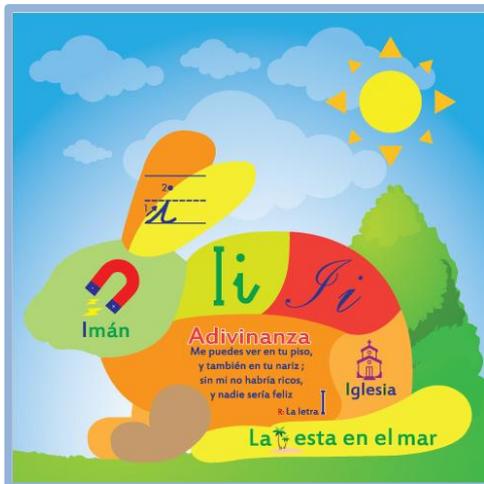
Primer Grupo: Las Vocales A, E, I y O



**Figura N.9: Vocal A**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



**Figura N.10: Vocal E**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



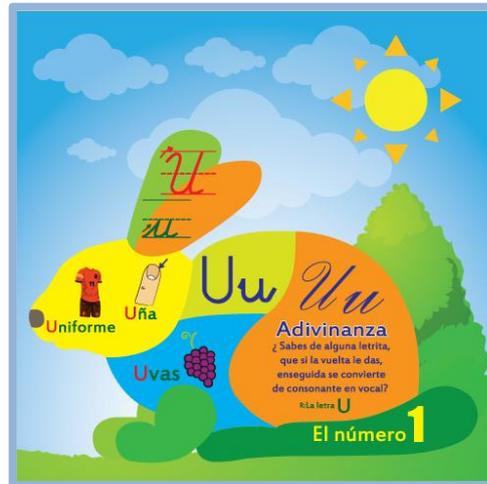
**Figura N.11: Vocal I**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



**Figura N.12: Vocal O**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

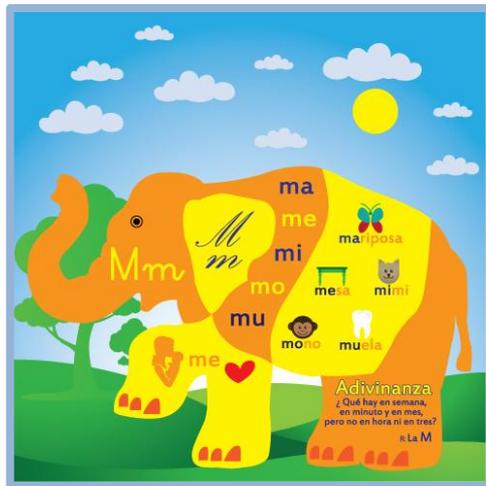
ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Primer Grupo: La Vocal U

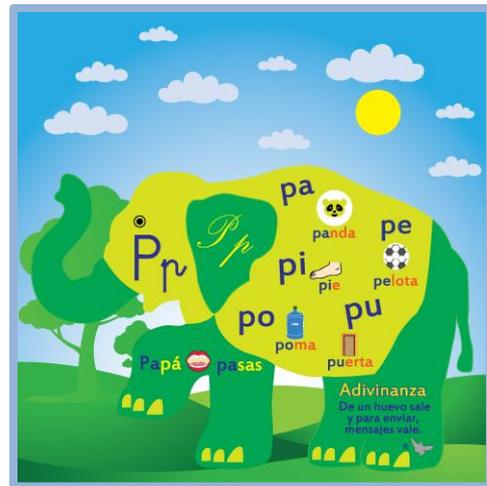


**Figura N.13: Vocal U**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta Portilla

Segundo Grupo: Fonemas M y P



**Figura N.14: Fonema M**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



**Figura N.15: Fonema P**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Segundo Grupo: Fonema S

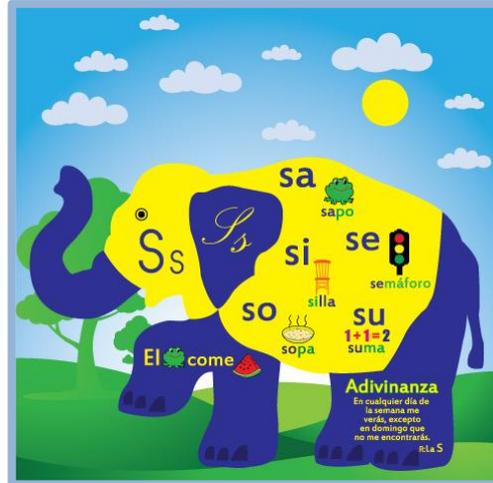


Figura N.16: Fonema S  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

Tercer Grupo: Fonemas L y T



Figura N.17: Fonema L  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



Figura N.18: Fonema T  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



Cuarto Grupo: Fonema F

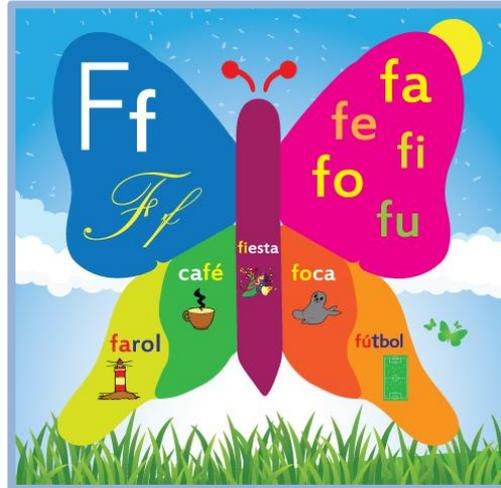


Figura N.22: Fonema F  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

Quinto Grupo: Fonema C y D



Figura N.23: Fonema C  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



Figura N.24: Fonema D  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Quinto Grupo: Fonema J



Figura N.25: Fonema J  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

Sexto Grupo: Fonema H y N

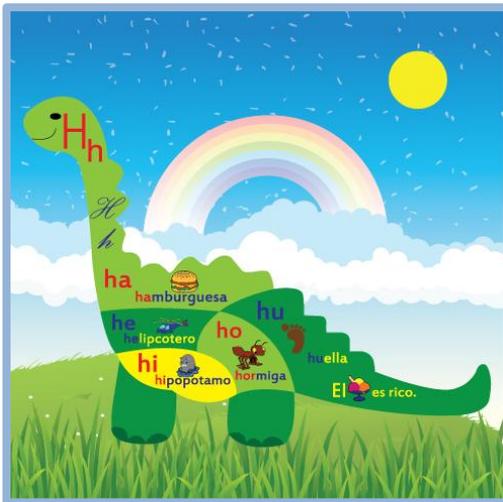


Figura N.26: Fonema H  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

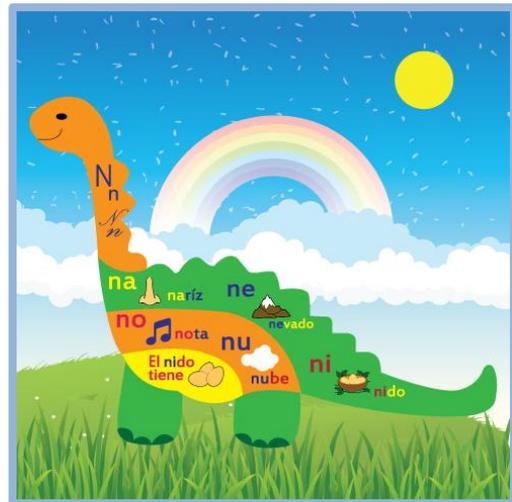


Figura N.27: Fonema N  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Sexto Grupo: Fonema Ñ

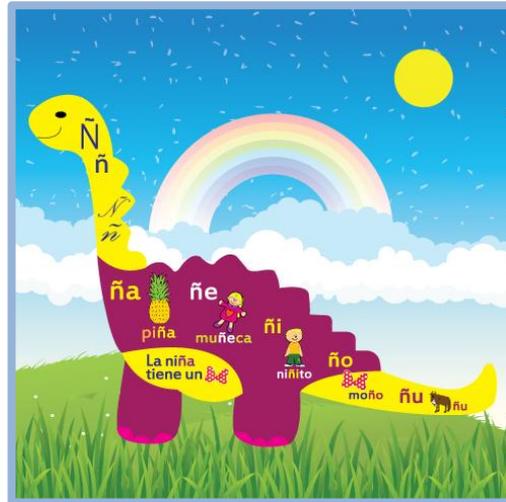


Figura N.28: Fonema Ñ  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

Séptimo Grupo: Fonemas V y CH

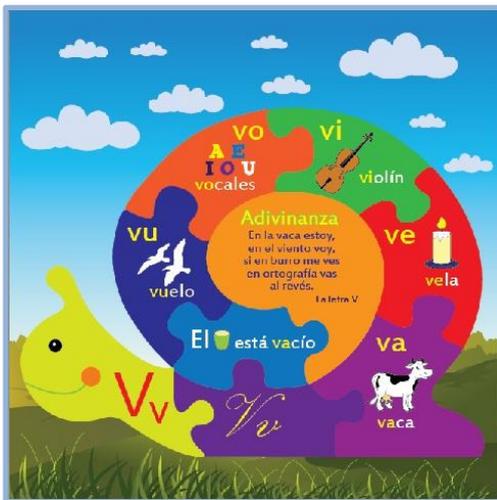


Figura N.29: Fonema V  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

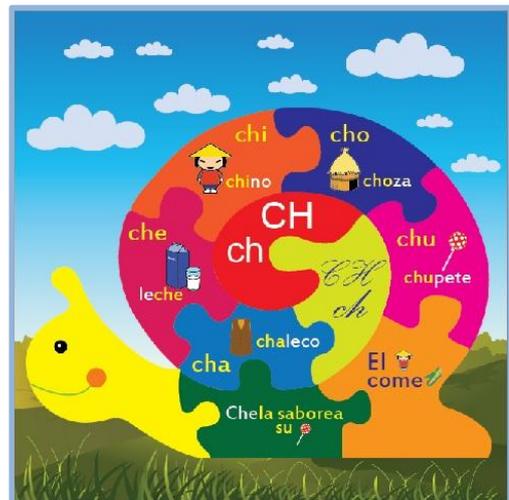


Figura N.30: Fonema CH  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Séptimo Grupo: Fonema K y Ll

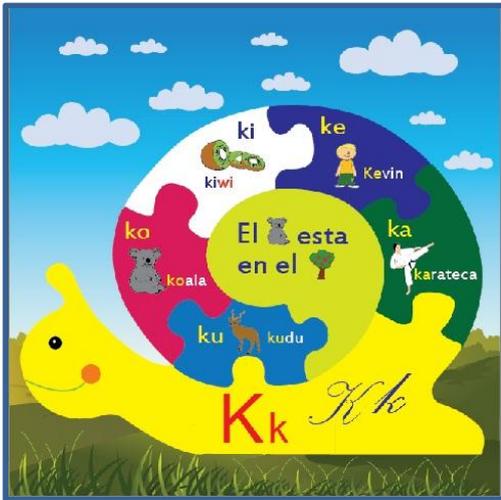


Figura N.31: Fonema K  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

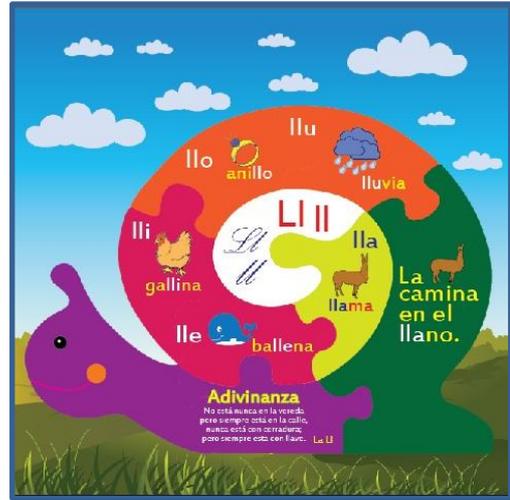


Figura N.32: Fonema LL  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

Octavo Grupo: Fonemas X y Y



Figura N.33: Fonema X  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

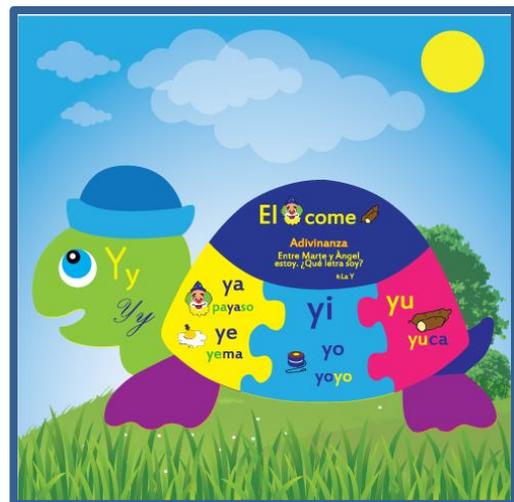


Figura N.34: Fonema Y  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

Octavo Grupo: Fonemas W, Q y Z

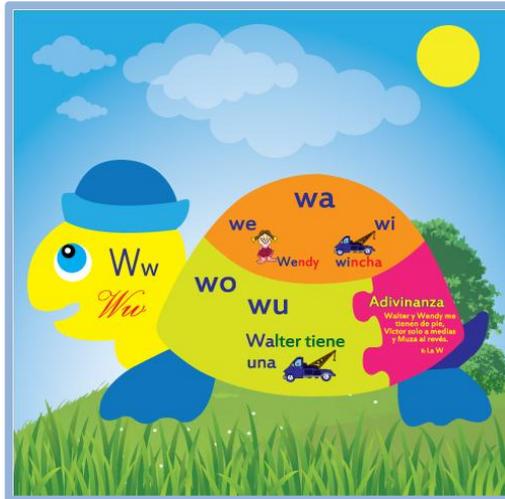


Figura N.35: Fonema W  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



Figura N.36: Fonema Q y Z  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

5.05.03 Estilos

El estilo de párrafo utilizado en el material didáctico es un estilo de párrafo básico centrado el cual se adapta a la pieza del rompecabezas, el mismo que es mínimo en el material didáctico ya que analizando al grupo objetivo al que va dirigido no se necesita de mucho texto. De igual manera se ha determinado un estilo para los títulos para diferenciar de los párrafos. A continuación se muestra la adaptación del párrafo en cada ficha.



Figura N.37: Estilos  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

#### 5.05.04 Estilo de Carácter

El estilo de carácter empleado en el material didáctico será Estrangelo Edessa Regular es una tipografía perteneciente a la familias de tipografía educativa, categoría Serif, que es muy parecida a las fuentes encontradas en los libros de educación inicial, que permite al niño reconocer las letras de una forma correcta; para mostrar la escritura manuscrita se ha utilizado la tipografía Palace Script Mt de categoría caligráfica que permitirá al niño diferencias de la letra mano imprenta y mano escrita.

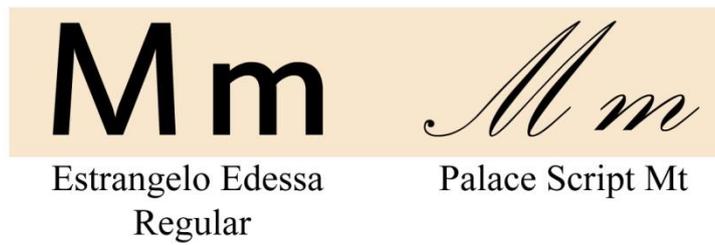
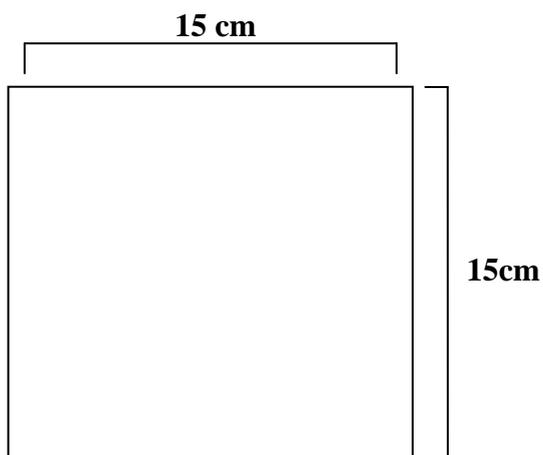


Figura N.38: Estilo de Carácter  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

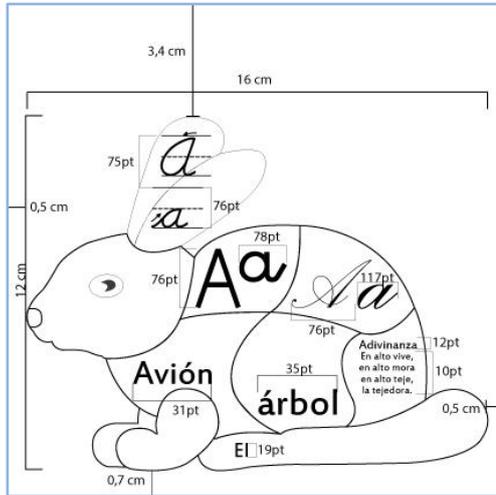
#### 5.05.05 Página Máster



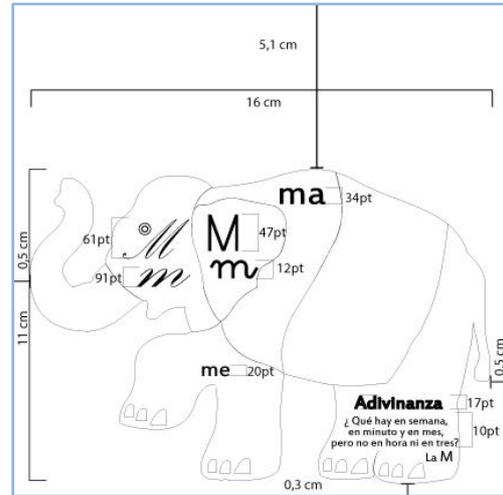
Para la creación de cada rompecabezas se empleara una retícula simple, de una sola columna ya que por la edad del niño, el contenido principal será dibujos.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

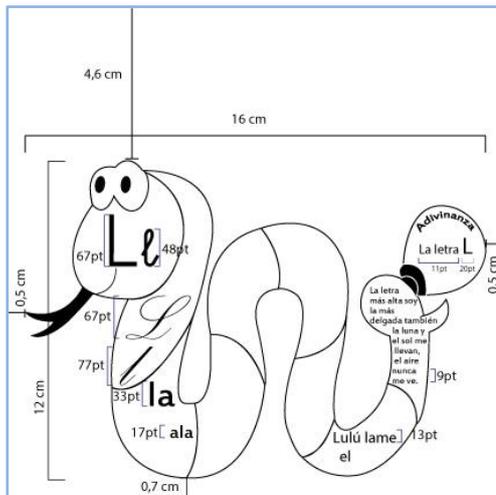
### 5.05.06 Diagramación



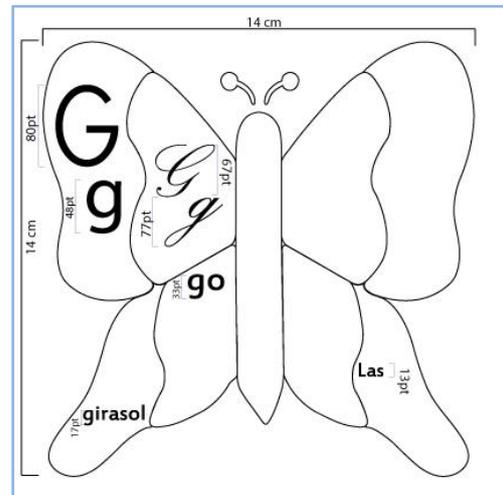
**Figura N.39: Diagramación de las vocales**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



**Figura N.40: Diagramación de M, P y S**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

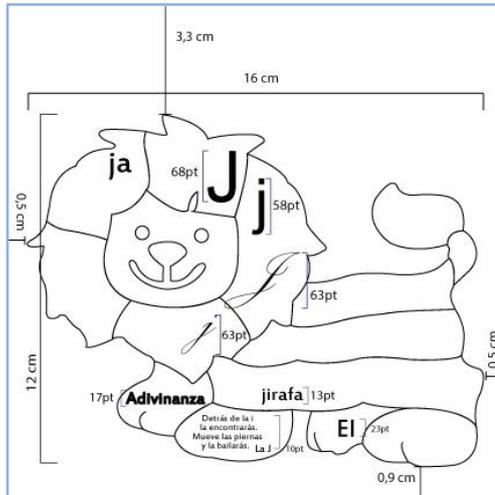


**Figura N.41: Diagramación de L, T y B**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

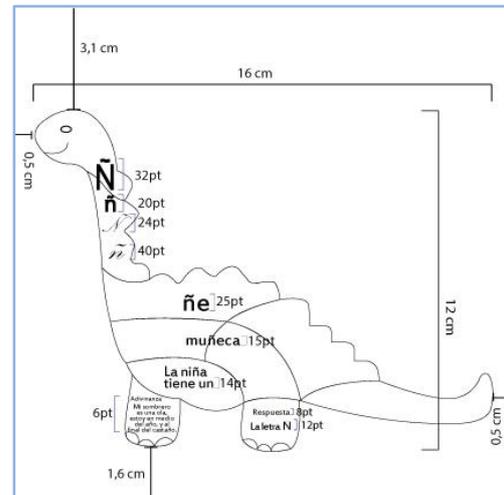


**Figura N.42: Diagramación de G, R y F**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

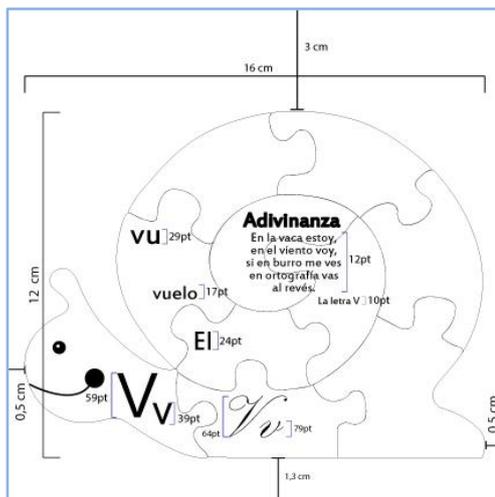
ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



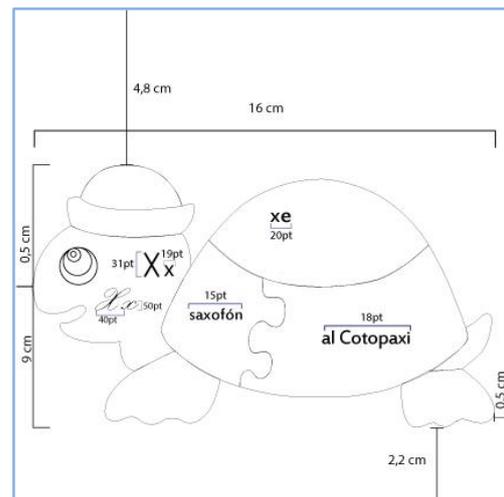
**Figura N.43: Diagramación de J, C y D**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



**Figura N.44: Diagramación de H, N y Ñ**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



**Figura N.45: Diagramación de V, Ch, K y Ll**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta



**Figura N.46: Diagramación de X, Y, W, Q y Z**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

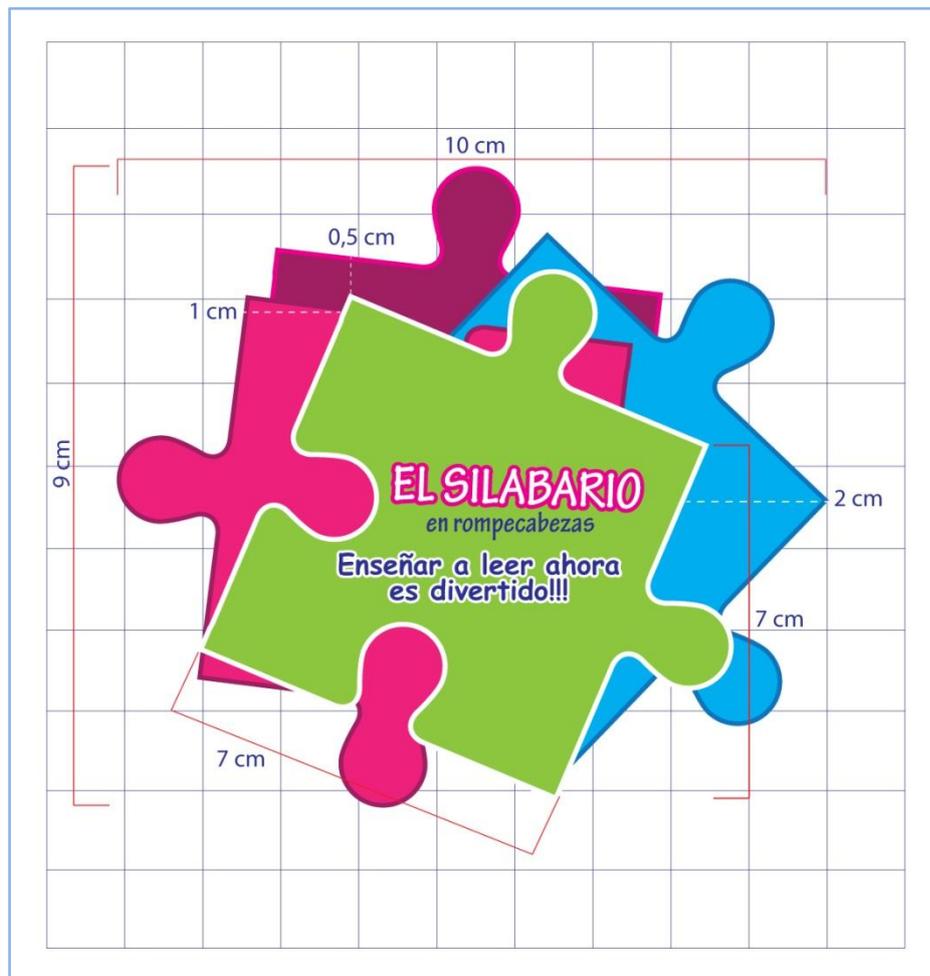
La diagramación de cada rompecabezas constará de un gráfico principal ubicado en el centro del plano, y cada pieza del rompecabezas constará de información y una imagen representativa de acuerdo al texto expuesto, todo en armonía y de acuerdo al tema del fonema que se esté armando.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## 5.05.07 Imagen Corporativa

### 5.05.07.01 Presentación del Logotipo

A continuación se muestra el logotipo sobre una retícula, para establecer así una guía de referencia, que establezca las proporciones adecuadas para su reproducción en cualquier soporte.



**Figura N.:47 Presentación del Logotipo**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 5.05.07.02 Logotipo a Full Color



Figura N.:48 Logotipo a full color  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

### 5.05.07.03 Logotipo a Escala de Grises



Figura N.49: Logotipo a escala de grises  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 5.05.07.04 Logotipo en Positivo y Negativo

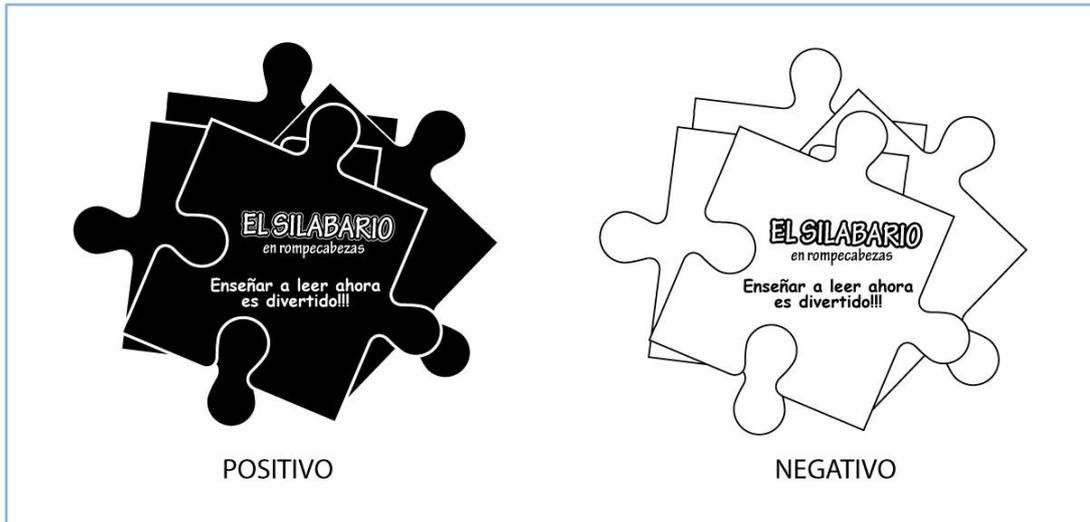


Figura N.50: Logotipo en positivo y negativo  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

### 5.05.07.05 Modos de Color

MODOS DE COLOR			
COLOR	CMYK	RGB	PANTON
	C= 50 M=0 Y=100 K=0	R= 140 G=198 B= 62	Pantone 368c

MODOS DE COLOR			
COLOR	CMYK	RGB	PANTON
	C= 0 M=95 Y=20 K=0	R= 238 G=42 B= 123	Pantone 213c

MODOS DE COLOR			
COLOR	CMYK	RGB	PANTON
	C= 69 M=14 Y=0 K=0	R= 43 G= 71 B= 226	Pantone 298c

MODOS DE COLOR			
COLOR	CMYK	RGB	PANTON
	C= 35 M=100 Y=35 K=10	R= 158 G= 31 B= 99	Pantone 7648c

Figura N.51: Modos de Color  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

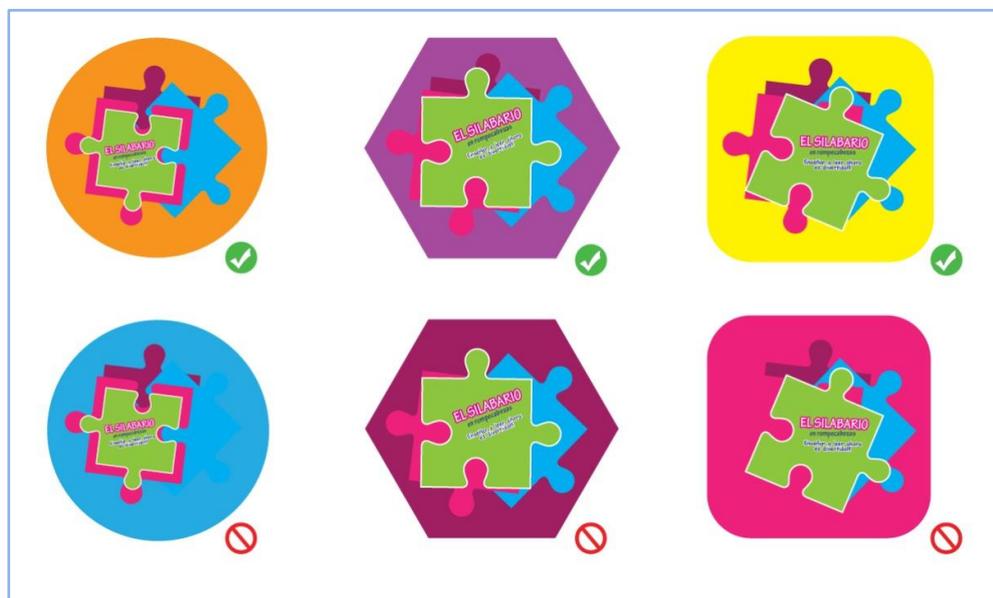
ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 5.05.07.06 Disposiciones correctas e incorrectas



**Figura N.52: Disposiciones correctas e incorrectas**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

### 5.05.07.07 Fondos correctos e incorrectos



**Figura N.53: Fondos correctos e incorrectos**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 5.05.07.08 Colores incorrectos



**Figura N.54: Colores incorrectos**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

### 5.05.08 Maquetación

#### 5.05.08.01 Pre-Prenta

#### Medidas Finales:

- Cabeza del tren y cada vagón: 17 cm x 17cm
- Separación de un vagón a otro: 1cm
- Tamaño final del material didáctico: 1.65 cm

#### Material:

- MDF: 3mm
- Vinil: Marca Arlon Mate Blanco
- Tintas: Tóner las cuatro tintas de la cuatricromía CMYK

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### **5.05.08.02 Prensa**

Para la impresión del vinil mate se utilizara lo siguiente:

Sistema de Impresión: Tarjeta de Impresión a color de Xerox.

Máquina de Impresión: Xerox 570 en 2400Dpi reales

### **5.05.08.03 Post-Prensa**

Para la construcción del material didáctico se utilizara MDF el cual será pintado y con la laca para su protección.

Se utilizará vinil mate blanco impreso a full color donde se encontrará la información el cual será con laminado brillante.

### **5.05.09 Marketing y Distribución**

Debido a que es un nuevo producto en el mercado es necesario realizar una campaña publicitaria para poder llegar de una manera exitosa al grupo objetivo a continuación se realiza su elaboración.

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

**5.05.09.01 Marketing**

<b>Etapas</b>	<b>Pieza Gráfica</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Información</b>	Afiche	A3 (29,7x 42)	1 mes
<b>Persuasión</b>	Díptico	A4 (14,8 x 21)	1 semana
<b>Posicionamiento</b>	Banner	80 x 2m	2 meses
<b>Mantenimiento</b>	Material POP	Dependerá al producto que se obsequiara	1 día

**Tabla N.9: Marketing**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## Arte del Afiche



Figura N.55: Arte del afiche  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## Arte del Díptico



**Figura N.56: Arte del díptico**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## Arte del Roll Up



Figura N.57: Arte del Roll Up  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## Material POP



**Figura N.58: Material POP**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

### 5.05.09.02 Distribución

Como estrategia de distribución del material didáctico, se usará un díptico informativo que muestre el beneficio de utilizar los rompecabezas en la enseñanza de los niños, el mismo será entregado a los docentes y padres de familia el primer día de clases para que ellos también puedan adquirirlo para casa y participen de una forma activa en el aprendizaje del niño mediante el juego.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## CAPITULO VI

### ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

#### 6.01 Recursos

##### 6.01.01 Recursos Técnicos

Procesador Intel® Core™ i5 CPU 650 2.40 GHz

Disco Duro 750GB

Memoria Ram 8GB

Sistema Operativo de 64bits procesador x 64

Teclado, mouse

Flash Memory Kingston 12GB: para trasladar documentos en general.

Programas de Adobe

---

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 6.01.02 Recursos Humano

Srta. Janeth Peralta: diseño, recolección de información y maquetación del material didáctico.

Sr. Byron Córdor: impresión en vinil

Sra. Angélica Araqui: producción del MDF

### 6.02 Presupuesto

#### 6.02.01 Gastos Operativos

GASTOS OPERATIVOS				
CANTIDAD	DETALLE	V.UNITARIO	V.TOTAL	FINANCIAMIENTO
100	Copias	0,05	5,00	Personal
500	Impresiones	0,10	50,00	Personal
4	CD	0,50	2,00	Personal
2	Anillados	3,00	6,00	Personal
1	Empastado	10,00	10,00	Personal
1	Materiales de Oficina	15,00	15,00	Personal
1	S. Básicos	50,00	50,00	Personal
1	Viático	50,00	50,00	Personal
1	Transporte	51,70	51,70	Personal
			<b>239,70</b>	

**Tabla N.10: Gastos operativos**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 6.02.02 Aplicación del Proyecto

APLICACIÓN DEL PROYECTO				
CANTIDAD	DETALLE	V.UNITARIO	V.TOTAL	FINANCIAMIENTO
1	Impresión	\$ 10,00	10,00	Personal
28	Rompecabezas	\$5,00	140,00	Personal
1	Tren	\$30,00	\$30,00	Personal
500	Flyers	\$0,12	60,00	Personal
100	Afiches	\$0,25	25,00	Personal
2	Banners	\$12,00	24,00	Personal
1	Material POP	\$14,00	14,00	Personal
			<b>303,00</b>	
	SUBTOTAL		542,70	
	+17,65%		95,79	
	TOTAL		638,49	
	IMPREVISTOS		63,85	
	TOTAL		<b>702,34</b>	

**Tabla N.11: Aplicación del Proyecto**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### 6.3 Cronograma

TIEMPO	Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Sept.			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Aprobación				x																				
Revisión de la Fundamentación					x	x																		
Antecedentes							x	x																
Análisis de Involucrados									x	x														
Problemas y Objetivos											x	x												
Análisis de Alternativas													x	x										
Propuesta															x	x								
Aspectos Administrativos																	x	x						
Conclusiones y Recomendaciones																			x	x				
Corrección Final General																					x	x		
Entrega del Manual																							x	x
Resultados																					x	x	x	x

**Tabla N.12: Cronograma**  
Elaborado por: Elsy Janeth Peralta

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

## CAPITULO VII

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 7.01 Conclusiones

- Se concluye que la creación del material didáctico permitirá al docente tener un material de apoyo pedagógico para impartir las clases.
- Implementar el silabario español mediante los rompecabezas permitirá que el niño este más receptivo para aprender de una forma correcta.
- Un diseño atractivo y funcional permitirá una mejor manipulación del material didáctico por parte de los niños.
- El material didáctico permitirá que el niño también adquiera otras destrezas como la motricidad fina, ejercite la manipulación y construcción, y el enriquecimiento del vocabulario.
- La utilización del material didáctico permitirá que el niño desde sus inicios le guste la lectura y de esa manera infundir su apreciación por ella.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



## 7.02 Recomendaciones

- Ayudar al niño en la utilización del material didáctico por parte del docente, para contribuir a una interrelación adecuada entre profesor y estudiante.
- Proteger al material didáctico para que no sea expuesto a líquidos u otras sustancias que causen destrucción al rompecabezas.
- De requerir de algún cambio o actualización del material didáctico, comunicarse la institución con el promotor del producto para su realización.
- Utilizar el material didáctico con confianza, debido a que la materia prima por el que está elaborado el producto no es tóxico para la utilización del niño debido a que es madera reciclada como es el MDF.
- Recomendar a la institución que el material didáctico sea expuesto al Ministerio de Educación, con el fin de que este pueda ser implementado en otras instituciones tanto fiscales como particulares.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.

### Referencias Bibliográficas

- Villacís, C. (2011). Letras Lenguaje 1 5 años. Ciudad de Quito: Editorial LogosRema.
- Osorio, Q. (2009). Nacho Ecuatoriano. Ciudad de Colombia: Susaeta Ediciones.
- Curriculum para la educación inicial -<http://educacion.gob.ec/documentos-pedagogicos/>
- Curriculum de primer año- <http://educacion.gob.ec/documentos-pedagogicos/>
- Lenguaje y Literatura Docente 2 año de básica  
<http://www.educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2014/09/LEN-GUA-Y-LITERATURA-2-ESTUDIANTE.pdf>
- <http://www.juguetesparalospeques.com/guia-de-puzzles-por-edad/>
- [http://pacomova.eresmas.net/paginas/adivinanzas/adivina\\_animales1.htm](http://pacomova.eresmas.net/paginas/adivinanzas/adivina_animales1.htm)
- <http://www.adivinanzasparaninos.es/category/adivinanzas-deletras/page/2/>

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.



ANEXOS



**IMPRESIÓN DIGITAL**  
R.U.C. 1791753720001  
SIENTOPORCIENTO DAVILA HIDALGO & ROSADO CIA. LTDA.  
Antonio de Ulloa N31-124 y Mariana de Jesús  
Edif. Daveco - Planta Baja - Telf.: 2903-903 Telefax: 2906-700  
Email: sientoporciento@net.ec - Quito - Ecuador

Cliente: JANETH FERALTA      Teléfono: 2592579  
 Dirección: NUEVA AURORA      Emitido: 03/10/2014  
 RUC / C.I.: 1725872152      Vence: 03/10/2014  
 Aut.S.R.I. 1115388823  
 Fecha de Autorización: 13-08-2014

**FACTURA 001-001-000019028**

DESCRIPCION	CANT.	V. UNIT.	V. TOTAL
IMPRESIONES DIGITALES-TAMAÑO A3 ADHESIVOS	7	2.000	14.00
<b>SUBTOTAL</b>			14.00
<b>DESCUENTO</b>			0.00
<b>IVA 12%</b>			1.68
<b>IVA 0%</b>			0.00
<b>VALOR A PAGAR</b>			15.68

Debo y pagaré sin condición a la orden de Sientoporciento Cia. Ltda. la suma que represente esta factura por valor recibido en los trabajos aquí detallados entregados a mi entera satisfacción en esta fecha. En caso de mora pagaré un interés del 15% anual a partir de la suscripción, cuando se trate de pago de contado contra entrega, y/o el máximo interés legal por mora vigente a la fecha de cancelación contabilizado desde la fecha de vencimiento, según corresponda, más costos judiciales. Renuncio domicilio me someto a los jueces de este cantón y al trámite verbal sumario o ejecutivo. Firmo como suscriptor autorizado en la fecha indicada.

  
\_\_\_\_\_  
Cliente



Anticipo:	
Saldo:	

Original: Adquirente / Celeste: Emisor / Amarilla: S.R.I.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA DOCENTES COMO LOS ROMPECABEZAS CON DISEÑO DEL SILABARIO ESPAÑOL PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE Y GUSTO POR LA LECTURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD QUE COMIENZAN A LEER DE UNA FORMA INTERACTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LA ESCUELA PARTICULAR FRANZ LISZT UBICADA EN EL SECTOR SUR DEL DTM DE QUITO.