



TECNOLOGICO SUPERIOR  
“CORDILLERA”

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA  
CAPACIDAD DE EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA  
DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDÍN DE INFANTES  
“LUZ ELIZA BORJA” DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL  
AÑO LECTIVO 2015 Y 2016

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnóloga en Desarrollo  
del Talento Infantil

Autora: Changoluisa Tipán Alicia Magdalena

Tutora: Msc. Karina Fonseca

Quito, Mayo 2016

## DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo a llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe son de mi absoluta responsabilidad.

-----  
**Alicia Magdalena Changoluisa Tipán.**

**CC: 172543824-4**

## **DECLARACIÓN DE CESIÓN DE DERECHOS A LA INSTITUCIÓN**

Yo Alicia Magdalena Changoluisa Tipán estudiante de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil, libre y voluntariamente cedo los derechos de autoría de mi investigación a favor del Instituto Tecnológico Superior Cordillera.

---

**Alicia Magdalena Changoluisa Tipán.**

**CC: 172543824-4**

## CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL.

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, la estudiante **CHANGOLUISA TIPAN ALICIA MAGDALENA** por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el "CESIONARIO". Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

### **PRIMERA: ANTECEDENTE.-**

a) El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera Desarrollo del Talento Infantil que imparte el Instituto Tecnológico Superior Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Desarrollo del Talento Infantil, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado "*MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016*".

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

El cual incluye el desarrollo de una guía que contiene actividades para docentes acerca de técnicas innovadoras reutilizando algunos materiales y recursos del medio que nos rodea y esto permitirá al niño y niña a fortalecer su desarrollo integral

b) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Tecnológico Superior Cordillera se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena socialización a la comunidad educativa.

c) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Tecnológico Superior Cordillera se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena socialización a la comunidad educativa.

**SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.-** Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales de la guía de técnicas del arte plástico para el desarrollo integral en niños y niñas de 4 años de edad, descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial. El Cesionario podrá explotar la guía de arte plástico con técnicas que contribuyan al desarrollo integral de los niños y niñas de 4 años de edad, tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción de la guía por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación pública de la guía I; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización de la guía. d) Cualquier transformación o modificación del manual.

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

e) La protección y registro en el IEPI de la guía a nombre del Cesionario f) Ejercer la protección jurídica de la guía de técnicas de arte plástico para fomentar el desarrollo integral ; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la sesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

### **TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.-**

El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización de la manual didáctica sobre la guía de técnicas de arte plástico para fomentar el desarrollo integral en los niños y niñas de 4 años de edad, que es objeto del presente contrato.

Como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad de la guía a favor del Cesionario.

**CUARTA: CUANTIA.-**La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

**QUINTA: PLAZO.-**La vigencia del presente contrato es indefinida.

### **SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.-**

Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito.

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo-.

Las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas: **a)** El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; **b)** Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; **c)** Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; **d)** El procedimiento será confidencial y en derecho; **e)** El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito; **f)** El idioma del arbitraje será el español; y, **g)** La reconvención, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

### **SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.-**

Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 09 días del mes de mayo del dos mil dieciséis.

f) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

C.C.- **Alicia Changoluisa**

Instituto Tecnológico Superior Cordillera

**CEDENTE**

**CESIONARIO**

## AGRADECIMIENTO

Primeramente agradezco a Dios y a la Virgencita de El Quinche por darme la fortaleza necesaria para poder culminar mis estudios y así poderme graduar para convertirme en una gran maestra.

A mi mamá, mi papá y hermanos por estar siempre conmigo, dándome su cariño, comprensión y siempre apoyándome en lo que he necesitado para culminar con mi proyecto.

A mis maestras/maestros y tutora del Instituto Cordillera por dedicar su tiempo a inculcar en mí, valores que necesita una futura docente

Y a mis compañeras de sexto por ayudarme a no darme por vencida y darme ánimos cuando lo necesitaba.

## **DEDICATORIA**

A Dios y al Virgencita de El Quinche por la fortaleza brindada.

A mis padres y hermanos por su cariño y amor.

A mis queridas maestras/maestros por sus experiencias compartidas.

Y todas mis compañeras del sexto por sus ánimos

## RESUMEN EJECUTIVO

Para la realización del proyecto se toma en cuenta diferentes aspectos relacionados con respecto al manejo del vocabulario en niños y niñas de 3 años, lo cual se ha necesitado de varias investigaciones sobre el tema mencionado, tomando como punto de partida el inicio del lenguaje en la vida del ser humano y en especial de niños y niñas con el fin de un mejoramiento de su nivel de socializar con los demás, para así crear formas de enseñanza-aprendizaje en los infantes de 3 años.

Se sabe que el lenguaje existe desde tiempos muy antiguos, en los que los primeros aborígenes tenían sus propios códigos que les permitían comunicarse con otros y transmitir mensajes, los mismos códigos han evolucionado junto con el ser humano empezando desde sonidos con consonantes a formar palabras y terminar en oraciones simples que expresen lo que quieren transmitir.

Existen diversas técnicas de enseñanza y aprendizaje que ayudan a que los pequeños, a cargo de docentes, adquieran con diversas actividades nuevas palabras y la introduzcan al momento de expresar sus pensamientos e ideas.

## ABSTRACT

For the project takes into account different aspects regarding management vocabulary in children of 3 years, which has required several investigations on the above subject, taking as its starting point the beginning of language in human life and especially of children for the purpose of improvement of their level of socializing with others, thus creating forms of teaching and learning in infants of 3 years.

It is known that language has existed since ancient times, in which the first natives had their own codes that allowed them to communicate with others and transmit messages, the same codes have evolved along with humans starting from sounds with consonants to form words and end in simple sentences that express what they want to convey.

There are various techniques of teaching and learning that help small, by teachers, acquired with several new activities and incorporate words when expressing his thoughts and ideas.

## INDICE

### Contenido

DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE .....	iii
DECLARACIÓN DE CESIÓN DE DERECHOS A LA INSTITUCIÓN .....	iv
CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL. .v	
AGRADECIMIENTO .....	x
DEDICATORIA .....	xi
RESUMEN EJECUTIVO .....	xii
ABSTRACT .....	xiii
INDICE .....	xiv
INDICE DE TABLAS .....	xx
INTRODUCCIÓN .....	xxiii
CAPÍTULO I: Antecedentes .....	1
1.01 Contexto .....	3
1.01.01 Macro .....	3
1.01.02 Meso.....	4
1.01.03 Micro.....	5
1.02. Justificación.....	5
1.03. Contextualización de la matriz T.....	7
1.03.01 Matriz T .....	11
MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016	

CAPÍTULO II .....	12
2.01. Contextualización del mapa de involucrados .....	12
2.01.02 Mapa de involucrados .....	14
2.02. Contextualización de la matriz de análisis de involucrados .....	15
2.02.01. Matriz de análisis de involucrados.....	18
CAPÍTULO III.....	19
3.01. Contextualización del árbol de problemas .....	19
3.01.01. Árbol de problemas.....	21
3.02. Contextualización del árbol de objetivos .....	22
3.02.01. Árbol de objetivos.....	24
CAPÍTULO IV.....	25
4.01. Contextualización de la matriz de análisis de alternativas .....	25
4.01.01. Matriz de análisis de alternativas.....	28
4.02. Conceptualización de matriz de análisis de impacto de los objetivos.....	29
4.02.01. Matriz de análisis de impacto de los objetivos .....	33
4.03. Contextualización del diagrama de estrategias.....	34
4.03.01. Diagrama de estrategias.....	35
4.04. Contextualización de la matriz de marco lógico .....	36
4.04.01. Matriz de marco lógico .....	38
CAPÍTULO V .....	40

PROPUESTA.....	40
5.01 Antecedentes .....	40
5.01.01 Antecedentes .....	40
5.01.02 Datos informativos de la institución .....	40
5.01.03 Reseña Histórica .....	41
5.01.04 Objetivos .....	42
5.01.05 Justificación .....	43
5.01.06 Marco Teórico.....	43
5.02 Descripción.....	55
5.02.01 Metodología .....	55
5.02.02 Métodos .....	55
5.02.03 Técnicas .....	57
5.02.04 Participantes.....	58
5.02.05 Análisis e interpretación de los resultados.....	59
Encuesta después de la socialización.....	79
5.03 Formulación de proceso de aplicación de la propuesta .....	85
5.03.01 Taller de socialización .....	85
5.03.01 Propuesta.....	91
UNIDAD 1 .....	95
INCREMENTAR EL VOCABULARIO.....	96

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

Actividad #1 .....	97
Actividad #2 .....	99
Actividad #3 .....	101
Actividad #4 .....	103
Actividad #5 .....	105
UNIDAD 2 .....	107
DEFINICIONES O CONCEPTOS .....	108
Actividad #6 .....	109
Actividad #7 .....	111
Actividad #8 .....	113
Actividad #9 .....	114
UNIDAD 3 .....	118
EJERCICIOS PARA PRONUNCIACIÓN .....	119
Actividad #10 .....	120
Actividad #11 .....	121
Actividad #12 .....	124
Actividad #13 .....	126
Actividad #14 .....	128
Actividad #15 .....	130
Actividad #16 .....	132

RECUROS QUE AYUDARAN A LA ADQUISICION DEL VOCABULARIO ..	134
CANCIONES .....	134
“Mariposita” .....	134
“Cucarachita” .....	135
“El sapo” .....	136
TRABALENGUAS .....	136
Trabalengua con CH .....	136
Trabalenguas con S .....	137
Trabalenguas con J.....	137
Trabalenguas con RR.....	137
POESIA .....	138
BIBLIOGRAFIA .....	139
CAPÍTULO VI ASPECTOS ADMINISTRATIVOS .....	141
6.01 Recursos .....	141
6.02. Presupuesto.....	142
6.03 Cronograma .....	143
CAPÍTULO VII .....	144
7.01. Conclusiones .....	144
7.02. Recomendaciones .....	144
BIBLIOGRAFIA .....	145
MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES “LUZ ELIZA BORJA” DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016	



TECNOLOGICO SUPERIOR  
"CORDILLERA"



xix

ANEXOS .....	146
--------------	-----

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Matriz t -----	11
Tabla 2: Matriz de análisis de involucrados-----	18
Tabla 3: Matriz de análisis de alternativas -----	28
Tabla 4: Matriz de análisis de impacto de los objetivos-----	33
Tabla 5: Matriz de marco lógico-----	39
Tabla 6: ¿Sabe usted a qué se refiere el término manejo del vocabulario?-----	59
Tabla 7: ¿Usted sabe qué tipos de vocabulario existen? -----	61
Tabla 8: ¿Sabe usted a que se refiere el término actividades lúdicas? -----	63
Tabla 9: ¿Qué tipos actividades lúdicas se puede utilizar para incrementar la expresión oral en los niños y niñas de 3 años?-----	65
Tabla 10: ¿Sabe usted que estimula la utilización de actividades lúdicas en la enseñanza de los niños y niñas?-----	67
Tabla 11: ¿Qué tipo de vocabulario utilizan los niños en su interacción con otros niños? -----	69
Tabla 12: ¿Usted cree que lo niños y niñas incrementen su vocabulario con actividades lúdicas?-----	71
Tabla 13: ¿Cree usted conveniente que los niños y niñas manejen un adecuado vocabulario para su expresión oral? -----	73
Tabla 14: ¿El manejo del vocabulario permite que los niños y niñas interactúen mejor con sus semejantes? -----	75
Tabla 15: ¿Qué se puede utilizar para un buen manejo del vocabulario?-----	77

Tabla 16: ¿Cree usted que la guía presentada ayudara en el estímulo del desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas de 3 años? -----	79
Tabla 17: ¿Usted utilizaría alguna de estas actividades para el buen incremento del vocabulario?-----	80
Tabla 18: ¿Usted utilizaría las actividades propuestas en el aula de clases? -----	81
Tabla 19: ¿Usted cree que la información brindada en el taller le ayudaran para estimular la adquisición del vocabulario en los niños y niñas de 3 años?-----	82
Tabla 20: ¿Cree usted necesario que poco a poco las técnicas utilizadas para la enseñanza-aprendizaje se renueven? -----	83
Tabla 21: ¿El taller desarrollado fue de su agrado?-----	84

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Mapa de involucrados.....	14
Figura 2: Árbol de problemas .....	21
Figura 3: Árbol de objetivos .....	24
Figura 4: Diagrama de estrategias.....	35
Figura 5 grafico #5 .....	59
Figura 6 grafico # 6 .....	61
Figura 7 grafico # 7 .....	63
Figura 8 grafico # 8 .....	65
Figura 9 grafico # 9 .....	67
Figura 10 grafico # 10 .....	69
Figura 11 grafico # 11 .....	71
Figura 12 grafico # 12 .....	73
Figura 13 grafico # 13 .....	75
Figura 14 grafico # 14 .....	77
Figura 15 grafico # 15 .....	79
Figura 16 grafico # 16 .....	80
Figura 17 grafico # 16 .....	81
Figura 18 grafico # 8 .....	82
Figura 19 grafico # 19 .....	83
Figura 20 grafico # 19 .....	84

## INTRODUCCIÓN

Las diversas técnicas empleadas por maestras de diferentes instituciones educativas han terminado siendo consecuencias de una enseñanza demasiado serias y con constantes evaluaciones por medio de hojas de trabajo. Es por tal motivo que se ha visto la necesidad de realizar una investigación de formas de desarrollar el vocabulario y ser de ayuda para cambiar poco a poco las técnicas antiguas que se han utilizado para dicha finalidad.

En cada uno de los capítulos que se presentan se podrá observar que puntos se ha tomado en cuenta para lograr una buena ejecución del proyecto, entre los puntos tratados tenemos antecedentes, problemas detectados, objetivos a alcanzar, entidades que comparten intereses de mejorar cada día la educación y recursos utilizados para que la investigación se pueda comparar y perfeccionar.

Además se muestra una guía de actividades que desarrollaran de una manera fácil el incremento de los infantes adecuándolas a desarrollar una destreza que se encuentra en el Currículo de Educación Inicial.

## CAPÍTULO I: Antecedentes

Según varios autores (1982) para comenzar hablar del manejo de vocabulario, es esencial que se parta de lo que es la lexicología, la cual es una rama de la lingüística que estudia las palabras, su clasificación y representación según alguna relación sistemática. Por lo tanto se dice que la palabra y el léxico ya se han investigado algunos aspectos.

Sin embargo la lingüística se dedicó a la averiguación de la sintaxis y la morfología pero esto sobrellevo una derivación de abandonar un poco el léxico. En la lexicología alemana el término lexicología aparece en los años 60 con dominio de la lingüística soviética, pero a pesar de eso el estudio de la palabra y el léxico ocupó la mente y el bolígrafo de muchos estudios. La palabra siempre fue para el filósofo, el literato, el historiador, y más adelante para el filólogo y el lingüista, el elemento de la lengua cuya observación debía dar información sobre la esencia del lenguaje y sobre el pensamiento humano, la capacidad humana de conocer, las relaciones humanas y la historia humana.

Los estudios de varios autores (1982) acerca del vocabulario comprendieron también la elaboración de diccionarios, los cuales surgieron desde finales del siglo XV

dieron como resultado un paulatino nacimiento de la lexicografía. El propio desarrollo de la lingüística y de otras ciencias, como por ejemplo, la psicología, ha tenido repercusión también en la lexicología, esta, hecha moderna, investiga el léxico particularmente en dos direcciones por lo que centra su atención en dos aspectos:

El individuo con su competencia léxica es quien tiene la capacidad de decepcionar y producir el lenguaje principalmente mediante textos

El léxico como parte de una teoría del lenguaje, este investiga el léxico como componente del sistema de la lengua.

Según el lingüístico B Poll (2002) "los ámbitos centrales de la lexicología" están relacionados con las dos puntos mencionados anteriormente, estos responden a lo que se conoce como "viraje cognitivo" en lingüística a partir de los años 60 y 70. Por lo que se comienza a manejar el concepto de léxico que pasa a "constituir objeto de conocimiento" junto al léxico concebido en el marco de una teoría del lenguaje.

Según Cárdenas (2011) menciona que existe tres tipos de vocabulario y son: el vocabulario potencial el cual son las palabras completamente desconocidas por una persona, el siguiente es el vocabulario pasivo que son las palabras que se conocen, pero que no se emplean cuyo uso es muy restringido y el último es el vocabulario activo son todas aquellas palabras que se usan porque se conocen y manejan; su ámbito de desenvolvimiento abarca la comprensión y la producción de frases y oraciones.

## **1.01 Contexto**

### **1.01.01 Macro**

En la tesis encontrada en la Universidad Central con el tema “ Las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje de niñas y niños de cuatro años, del Centro de Educación Inicial “Gotitas del Saber”, Sangolquí-Quito, año lectivo 2010 – 2011.” Menciona que durante los últimos años a nivel nacional en gran parte de Centros Infantiles, las maestras parvularios se encuentran que las niñas y los niños tienen un bajo desarrollo en el lenguaje, este deterioro viene desde los hogares, trayendo complicaciones en las aulas. Los infantes no logran una comunicación adecuada y entendible de lo que desean expresar y esta falencia ocasiona quebranto en su desarrollo global. Por lo que surgió la necesidad de mejorar la educación inicial a través de investigaciones para la realización de una guía que sea de ayuda para las docentes.

Es muy importante que al expresarse le den un uso adecuado a las palabras, ya que de no hacerlo se le puede dar un significado distinto de lo que realmente se quiere manifestar. A través de la oratoria se demuestra ante un público un pensamiento, lo que se sabe respecto a un tema, un criterio personal de todo lo que ha investigado, etc. Para que un auditorio escuche con atención lo que se habla, es muy importante que un individuo sea capaz de expresarse bien oralmente.

Cada persona tiene su forma de llegar con palabras a un público numeroso, en algunos casos se ha escuchado a los políticos pronunciar un discurso, a un animador de televisión contagiar el buen ánimo e incluso a los profesores cuando imparten una clase; para que un individuo se exprese tan bien o mejor que los mencionados

anteriormente es preciso que se observe los movimientos que alguien demuestra ante un público para que se corrija las falencias que son muy usuales en la comunicación oral, como son: muletillas, titubeos, vacilaciones, pobreza de vocabulario y repeticiones. Esto servirá de gran ayuda a que las personas que escuchan el discurso no pierdan el interés y estén atentos a todo lo que se expone.

### **1.01.02 Meso**

En el cantón Quito se ha realizado estudios sobre estimulación del lenguaje, en el cual la tesis de “La estimulación temprana del hogar en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro Educativo Particular “Mi Nuevo Mundo” de la ciudad de Quito. Año lectivo 2010 – 2011”, dice que se ha detectado deficiencias en el área del lenguaje y por consiguiente en el aprendizaje y la socialización. Todas estas dificultades tienen un origen en común, el escaso conocimiento que tienen sus padres y madres, la inestabilidad de sus hogares, la situación económica, el tiempo que les dedican a sus hijos e hijas, intereses culturales, insuficiente comunicación dentro del hogar, etc. Estos factores determinan un bajo nivel de fluidez en el desarrollo del lenguaje.

Por lo general los niños y niñas adquieren la capacidad del lenguaje según el entorno en el cual se desenvuelven, pueden adquirir gestos en particular que han visto en personas cercanas a ellos, es por eso que una buena estimulación del lenguaje es indispensable en los primeros años de vida para que los infantes al crecer obtengan una buena comunicación con sus semejantes y evitar así los diversos problemas del lenguaje.

### **1.01.03 Micro**

En el Jardín de Infantes “Luz Eliza Borja” surgió la problemática que recientemente ha permitido el ingreso de niños y niñas de 3 años, por lo que las docentes tienen pocos conocimientos de cómo poder incrementar el vocabulario mediante actividades lúdicas, además de que con los infantes, es complicado poder trabajar en el aula de clases sin la ayuda de recursos que permitan que el aprendizaje sea divertido y con mucho interés de parte de los mismos.

### **1.02. Justificación**

La importancia del vocabulario se basa en cómo ayudar a que los niños y niñas expresen sus sentimientos o sus necesidades a través de la expresión oral.

El presente trabajo se lo realiza a causa del desconocimiento de actividades lúdicas para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 3 años de edad, ya que en el artículo 40 de la LOEI se define al nivel de educación inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas [...]. La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”. Es por eso que la

utilización de actividades lúdicas permite a cada estudiante desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje y que en un futuro sean adultos responsables y decididos.

El proyecto está enmarcado dentro del Plan Nacional del Buen Vivir, en su objetivo N°4 de Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía, menciona que “Para el periodo 2013-2017 proponemos el establecimiento de una formación integral a fin de alcanzar la sociedad socialista del conocimiento. Ello nos permitirá dar el salto de una economía de recursos finitos (material) a la economía del recurso infinito: conocimiento. Es preciso centrar los esfuerzos para garantizar a todos el derecho a la educación, bajo condiciones de calidad y equidad, teniendo como centro a ser humano y el territorio. Fortaleceremos el rol del conocimiento, promoviendo la investigación científico y tecnológica responsable con la sociedad y con la naturaleza.” Es por eso que este proyecto permitirá que los infantes se conviertan en personas adultas productivas para la sociedad porque ayudara al incremento del vocablo de los niños y niñas para que así se pueda defender en este mundo.

En el Curriculum de Educación Inicial encontramos el eje de Expresión y Comunicación en el cual observamos el ámbito de Comprensión y expresión del lenguaje, en este se menciona que “se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como es su función mediadora de la comunicación mediante formas de lenguaje. Otro aspecto que considera es el incremento del vocabulario que utiliza el niño, con el fin de satisfacer sus necesidades

básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.” Por lo que es derecho de los niños y niñas obtener un aprendizaje significativo y que le pueda servir para poder comunicarse con sus semejantes y su familia.

### **1.03. Contextualización de la Matriz T**

La situación actual del tema es: Falta de utilización de actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario porque en el Jardín de infantes Luz Eliza Borja las docentes siguen con los mismos métodos antiguos de enseñanza.

La situación Empeorada es: Niños y niñas con capacidades y habilidades deficientes en su expresión oral ya que en la actualidad los niños y niñas son sobreprotegidos por sus padres esto hace que no desarrollen adecuadamente su vocabulario.

La situación Mejorada es: Los niños y niñas logran una buena capacidad y habilidad en su expresión oral ya que cada día aparecen nuevos métodos para incrementar su expresión oral.

La fuerza impulsadora: Primera brindar información a los y las docentes sobre actividades lúdicas en el incremento del vocabulario para que sus conocimientos acerca de métodos de enseñanza sean elevados, con una intensidad real de 3 que equivale a medio porque es necesario que a través de elevados conocimientos se mejore cada día

la educación y un potencial de cambio de 5 que equivale a alto porque se desea que las docentes estén mejor capacitadas para enseñar a los infantes.

La fuerza impulsadora: Segunda implementar una guía de actividades lúdicas que permitan la adquisición de nuevas técnicas para los y las docentes, para que los docentes sepan en donde encontrar nuevas maneras de enseñar, con una intensidad de 3 que equivale a medio porque es indispensable contar con una herramienta que favorezca al vocabulario y un potencial de cambio de 5 que equivale a alto porque se quiere que las docentes sepan qué tipo de actividades pueden realizar en el aula para una mejor enseñanza.

La fuerza impulsadora: Tercera debate con los docentes para lograr acuerdos de mejorar la enseñanza, para que cada uno de los maestros sepan que técnicas son apropiadas para los niños, con una intensidad de 3 que equivale a medio porque una buena interacción entre docentes ampliara aún más las posibilidades de una mejor educación y un potencial de cambio de 4 que equivale a medio alto porque se quiere llegar a buenos términos acerca de la utilización de diferentes recursos y hacer que la enseñanza en el aula sea beneficiosa para los infantes.

La fuerza impulsadora: Cuarta socialización de la guía y aplicación para actualizar a los docentes sobre nuevos métodos de enseñanza, para que los docentes se integren y sepan que tan beneficioso son las nuevas actividades, con una intensidad de 3 que equivale a medio porque las docentes no poseen un información de actividades lúdicas útiles para incrementar el vocabulario y un potencial de cambio

de 5 que equivale a alto porque se desea que a través de esta guía los docentes apliquen en el aula algunas actividades que le servirán para un buen manejo de su vocabulario.

La Fuerza bloqueadora: Primera los y las docentes no han obtenido nuevos conocimientos acerca de las actividades lúdicas, porque creen que la información que tiene son útiles para el desarrollo del vocabulario, con una intensidad de 4 que equivale a medio alto porque la falta de información causa que las clases sean cansadas para los niños y niñas y un potencial de cambio de 3 que equivale a medio porque se quiere disminuir esas clases cansadas.

La fuerza bloqueadora: Segunda Los y las docentes no han utilizado nuevas técnicas para el desarrollo de la expresión oral, porque piensan que los actuales métodos son apropiados para los infantes, con una intensidad de 4 que equivale a medio alto porque las maestras creen que las mismas técnicas son las únicas que funcionan en los niños y niñas y un potencial de cambio de 3 que equivale a medio porque se necesita que ese aspecto tenga un cambio considerable.

La fuerza bloqueadora: Tercera desacuerdo de las docentes al momento de enseñar a los niños un vocabulario adecuado, porque cada maestra tiene su metodología de aprendizaje y creen que no necesitan de otros para su desarrollo de la clase, con una intensidad es 5 que equivale a medio alta porque cada maestras piensan que las técnica que utilizan son las correctas para enseñar y un potencial de cambio de 3 que equivale a medio porque se necesita una cooperación entre todas para aceptar ideas y así ser mejor cada día.

La fuerza bloqueadora es: Cuarta es la desactualización de las docentes acerca de nuevos métodos para incrementar el vocabulario de los niños y niñas, porque creen que ya no existen nuevas formas de enseñar, con una intensidad de 4 que equivale a media alta porque las maestras creen que ya no existen nuevos métodos de enseñanza y un potencial de cambio de 3 que equivale a medio porque se quiere concienciarlas para que se informen de otros métodos para una buena educación.

### 1.03.01 Matriz T

MATRIZ T					
Situación empeorada	Situación actual				Situación mejorada
Niños y niñas con capacidades y habilidades deficientes en su expresión oral.	Falta de utilización de actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario.				Los niños y niñas logran una buena capacidad y habilidad en su expresión oral.
Fuerzas impulsadoras	I.R.	P.C.	I.R.	P.C.	Fuerzas bloqueadoras
Brindar información a los y las docentes sobre actividades lúdicas en el incremento del vocabulario.	3	5	4	3	Los y las docentes no han obtenido nuevos conocimientos acerca de las actividades lúdicas.
Implementar una guía de actividades lúdicas que permitan la adquisición de nuevas técnicas para los y las docentes.	3	5	4	3	Los y las docentes no han utilizado nuevas técnicas para el desarrollo de la expresión oral.
Debate con los docentes sobre sus puntos de vista para lograr acuerdos de mejorar la enseñanza.	3	4	5	3	Desacuerdo de las docentes al momento de enseñar a los niños un vocabulario adecuado.
Socialización de la guía y aplicación para actualizar a los docentes sobre nuevos métodos de enseñanza.	3	5	4	3	Desactualización de las docentes acerca de nuevos métodos para incrementar el vocabulario de los niños y niñas.

Tabla 1: Matriz T

Elaborado por: Changoluisa Alicia

## CAPÍTULO II

### 2.01. Contextualización del Mapa de Involucrados

Para la aplicación del proyecto se ha tomado en cuenta cuatro entidades que están involucradas en el desarrollo de la investigación.

1.- El Ministerio de Inclusión Económica y Social, el cual es el actor principal en la implementación de políticas para la inclusión social y económica, dirigidas a una población que se encuentren con vulnerabilidad. Esta entidad ha desarrollado sus políticas de lucha contra la pobreza, a través de algunos ejes: aseguramiento y trabajo, economía y activos, cuidados y seguridad alimentaria y desarrollo infantil como política de estado.

2.- El Jardín de infantes "Luz Eliza Borja" es otra entidad que está involucrada en la investigación ya que este jardín está dedicado a la formación de los niños y niñas, es uno de los pocos jardines en los cuales infantes de 3 años a 4 años empiezan en su camino a la educación.

3.- Los docentes están involucrados en el proyecto ya que ellos son los encargados de educar y formar a los niños tanto para su vida profesional como para la social. Además mediante los profesores los niños aprenden que la educación es lo

más importante y que obtener un buen manejo del vocabulario les permitirá expresarse de mejor manera.

4.- El ITSCO está involucrado porque ha incentivado a la investigación de un tema no solo para una graduación exitosa sino para medir el nivel de enseñanza en el centro de investigación.

### 2.01.02 Mapa de Involucrados

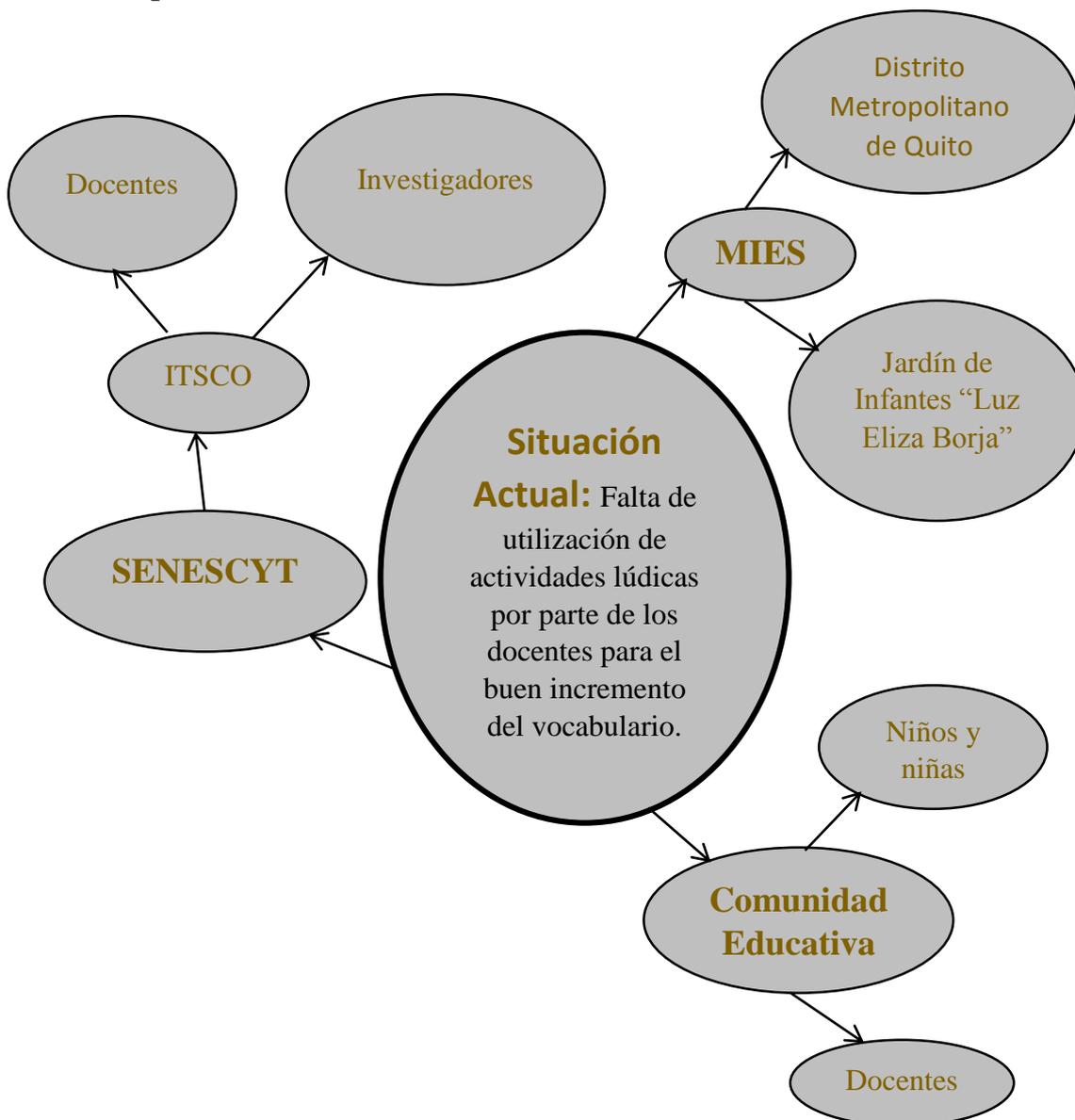


Figura 1: Mapa de Involucrados

Elaborado por: Changoluisa Alicia

## 2.02. Contextualización de la Matriz de Análisis de Involucrados

Para esta matriz tenemos los siguientes actores involucrados:

El MIES: asume un interés sobre el problema el cual es la formación académica y profesional que busca contribuir con la mejora de la educación para niños y niñas; el problema percibido es el exagerado niveles de control de las entidades por lo que ha producido de que no se trabaje de manera libre con los pequeños; en los recursos, mandatos y capacidades se tiene principios constitucionales que rigen a las Instituciones y al Sistema de educación Superior los mismos que establecen los procesos a seguir en la educación; el interés sobre el proyecto está la elaboración compleja, ejecución viable y evaluación de proyectos, políticas y programas que ayude a que el proceso de profesionalización sea eficaz y oportuna; en los conflictos potenciales esta la exagerada burocracia la cual ha sido un impedimento de que se tenga una enseñanza-aprendizaje fluido y natural.

El Jardín de Infantes "Luz Eliza Borja": asume un interés sobre el problema es mejorar la integración de los niños y niñas en el medio educativo por lo cual creara una buena convivencia de los infantes con sus semejantes; el problema percibido es la despreocupación por parte de las docentes en el desarrollo integral de los niños y niñas a causa de la presión de cumplir con lo programado y no toman en cuenta la sociabilización que deben poseer los infantes; en los recursos, mandatos y capacidades se tiene el reglamento interno de la unidad educativa la misma que debe ser cumplida por cada docente en el transcurso de la educación; el interés sobre el proyecto es niños y niñas con mayor sociabilidad en su entorno educativo esto provocara que los infantes

obtengan un buen desarrollo en su expresión oral; en los conflictos potenciales está el desconocimientos de los docentes de nuevos métodos de aprendizaje lo cual ayudara a que las horas de clases se conviertan en entretenidas para los pequeños.

Los docentes: tienen un interés sobre el problema de ampliar sus conocimientos acerca de actividades lúdicas para lograr estimular adecuadamente la expresión oral; el problema percibido es utilización de antiguas técnicas para impartir las clases ya que son técnicas que las docentes conocen bien y confían en esas técnicas; en los recursos, mandatos y capacidades se mantienen las reglas establecidas en la unidad educativa y a causa de eso no les permiten modificar lo que ya está establecido; el interés sobre el proyecto es Informarse mejor acerca de técnica nuevas para una buena enseñanza para que así las técnicas antiguas sean reemplazadas por otras más actuales; en los conflictos potenciales está personal poco capacitados de las nuevos recursos de enseñanza-aprendizaje ya que no han visto la necesidad de cambiar los métodos de enseñanza por temor a no lograr buenos resultados.

El Instituto Tecnológico Superior "Cordillera": el interés sobre el problema es fomentar la Investigación Científica de los diferentes métodos de acuerdo a los planes de desarrollo nacional para lograr una buena calidad de profesionales; el problema percibido es poco interés por los temas planteados y dirigidos a la actualidad ya que creen que no son aptos o viables para el beneficio de la institución; en los recursos, mandatos y capacidades se tiene efectuar proyectos I+D+I los cuales darán grandes aportes a la sociedad en general y a su vez contribuirá con el mejoramiento de la educación a nivel nacional; el interés del proyecto es la investigación Científica,

estrategia académica más adecuadas para lograr recolectar datos confiables para la elaboración del proyecto; los conflictos potenciales es estudiantes: descubrir e investigar acerca del tema a investigar para verificar las investigaciones anteriores del tema e identificar factores y causas de la problemática.

### 2.02.01. Matriz de Análisis de involucrados

Actores Involucrados	Intereses sobre el problema	Problemas percibidos	Recursos, mandatos y capacidades	Intereses sobre el proyecto	Conflictos potenciales
<b>MIES</b>	Formación académica y profesional que busca contribuir.	Exagerado niveles de control de las entidades.	Principios constitucionales que rigen a las Instituciones y al Sistema de educación Superior	Elaboración, ejecución y evaluación de políticas, programas y proyectos.	Exagerada Burocracia
<b>Jardín de Infantes "Luz Eliza Borja"</b>	Interés de mejorar la integración de los niños y niñas en su medio educativo.	Despreocupación por parte de los docentes en el desarrollo integral de los niños y niñas.	Reglamento interno de la unidad educativa	Niños y niñas con mayor sociabilidad en su entorno educativo.	Desconocimientos de los docentes de nuevos métodos de aprendizaje.
<b>Docentes</b>	Ampliar sus conocimientos acerca de actividades lúdicas.	Utilización de antiguas técnicas para impartir las clases.	Mantienen las reglas establecidas en la unidad educativa	Informarse mejor acerca de técnica nuevas para una buena enseñanza.	Personal poco capacitados de las nuevos recursos de enseñanza-aprendizaje
<b>ITSCO</b>	Fomentar la Investigación Científica de los diferentes métodos de acuerdo a los planes de desarrollo nacional.	Poco interés por los temas planteados y dirigidos a la actualidad.	Efectuar proyectos I+D+I los cuales darán grandes aportes a la sociedad en general	Investigación Científica estrategia académica más adecuada	Estudiantes: descubrir e investigar acerca del tema a investigar

Tabla 2: Matriz de Análisis de Involucrados

Elaborado por: Changoluisa Alicia

## CAPÍTULO III

### 3.01. Contextualización del árbol de problemas

El problema central es la falta de utilización de actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario porque los niños y niñas no tienen un lenguaje fluido.

La primera causa es del desconocimiento por parte de los docentes de actividades lúdicas que se pueden aplicar en el aula, porque los infantes no han obtenido un incremento de palabras en los infantes para su comunicación.

La segunda causa es la utilización monótona de técnicas de enseñanza-aprendizaje, porque en cada año los profesores manipulan los mismos trabajos para enseñar a los niños y niñas el lenguaje.

La causa directa es el desinterés por parte de los docentes para estimular la adquisición del vocabulario en los niños, porque piensan que otras técnicas no serán útiles para la enseñanza.

El primer efecto es clases poco motivadoras para los niños y niñas, porque las técnicas que se han utilizados no han llamado su atención.

El segundo efecto son niños poco interesados por aprender, porque las clases no han sido lo suficientemente atrayentes para los niños y niñas.

El efecto final son niños poco estimulados en el desarrollo de su vocabulario, porque en la actualidad los pequeños no han obtenido un incremento en su expresión oral.

### 3.01.01. Árbol de problemas

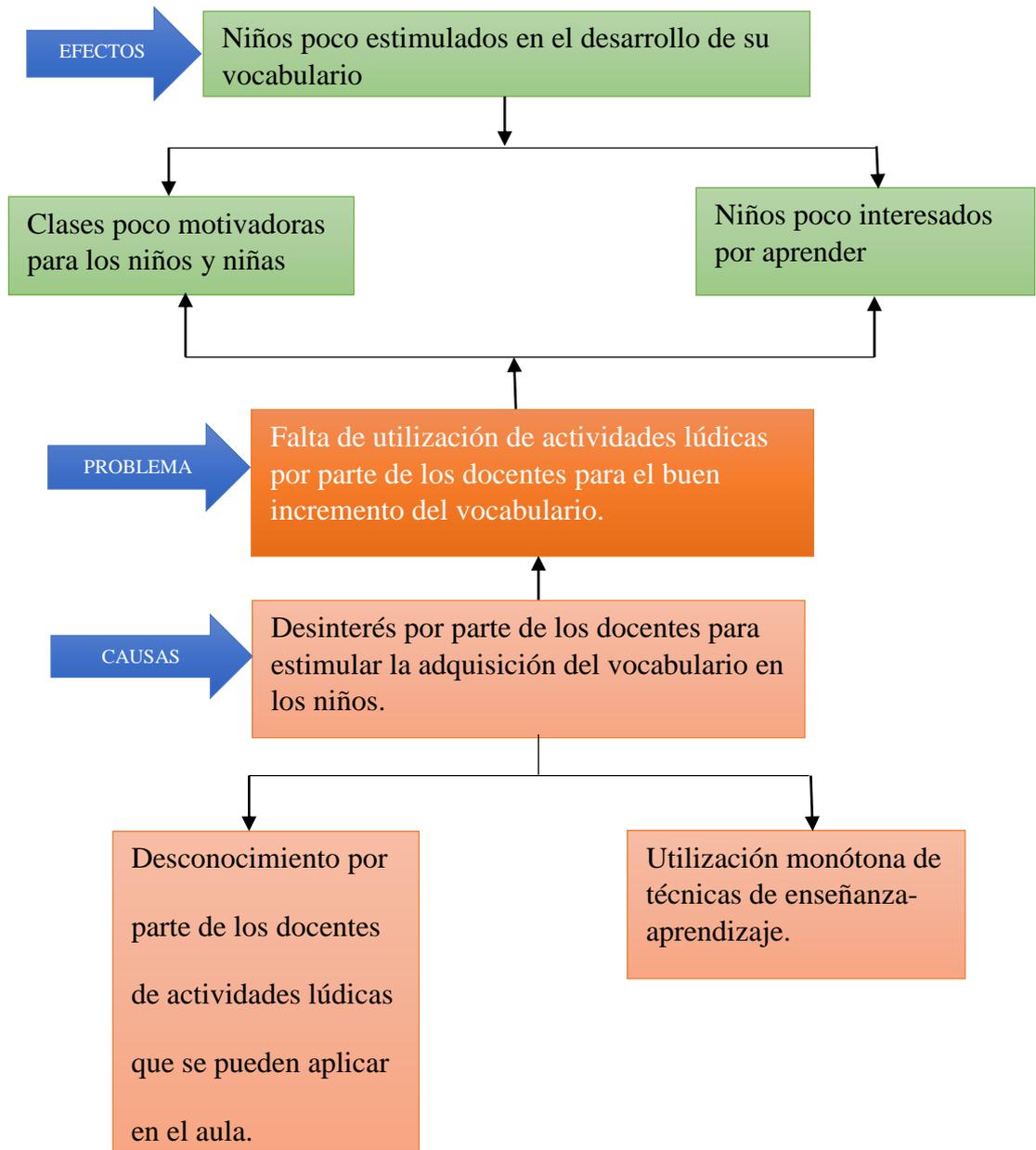


Figura 2: Árbol de Problemas

Elaborado por: Changoluisa Alicia

### 3.02. Contextualización del árbol de objetivos

El objetivo: Utilizar actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario, porque es necesario que los niños aumenten su conocimiento en palabras para que sean en un futuro adultos con un excelente manejo de su vocabulario.

Como medios tenemos los siguientes:

El primer medio: Capacitar a los docentes acerca de actividades lúdicas para que puedan aplicar en el aula, para lograr que puedan obtener un amplio conocimiento de desarrollar en los niños en su expresión oral.

El segundo medio: Renovar la utilización de técnicas de enseñanza-aprendizaje, porque con ayuda de nuevas técnicas se mejorará la educación de los niños y niñas.

El tercer medio: Brindar información a los docentes para estimular la adquisición del vocabulario en los niños, porque es necesario incrementar el vocabulario en los niños para que se puedan comunicar con sus semejantes y familiares.

Como fines tenemos los siguientes:

El primer fin: Planificar clases motivadoras para los niños y niñas, porque es necesaria que las clases puedan ser entretenidas para que así ello no se canse.

El segundo fin: Realizar actividades participativas para los niños y niñas, para que con ayuda de ello se obtenga que los niños pierdan el temor de expresarse.

El tercer fin: Estimular el desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas, porque es necesario que ellos puedan utilizar diversas palabras para su expresión oral.

### 3.02.01. Árbol de objetivos

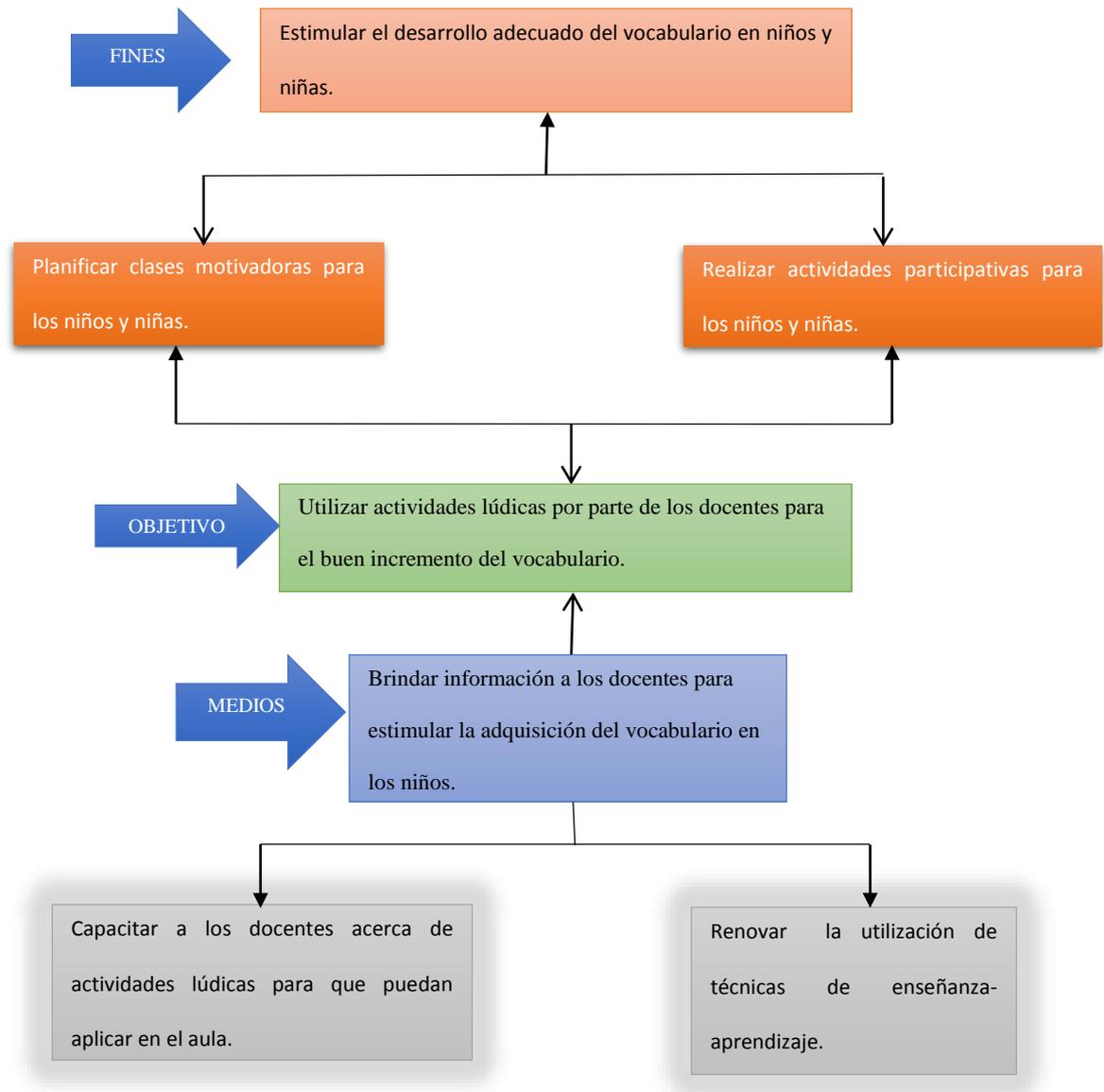


Figura 3: Árbol de Objetivos

Elaborado por: Changoluisa Alicia

## CAPÍTULO IV

### 4.01. Contextualización de la matriz de análisis de alternativas

El primer objetivo es capacitar a los docentes acerca de las actividades lúdicas para que puedan aplicar en el aula, tiene un impacto sobre el propósito de 4, equivalente a medio alto, porque a través de esta capacitación ayudara a un mejoramiento de la calidad de la educación y un incremento de los conocimientos de los y las docentes para mejorar la expresión oral. En la factibilidad técnica de este objetivo tiene un valor de 4, que equivale a medio alto, ya que es necesario la utilización de recursos tecnológicos para llevar a cabo el proyecto. En la factibilidad financiera del mismo objetivo tiene un valor de 5, que equivale a alto, ya que para realizar la guía se necesita de recursos económicos para presentarla a los y las docentes. En la factibilidad social de este objetivo tiene un valor de 5, que equivale a alto, ya que el tema a tratar es mucha importancia para los docentes que imparten clases a los niños y niñas, para una buena enseñanza. Y en la factibilidad política tiene un valor de 4, que equivale a medio alto, porque los docentes deben tomar en cuenta que la educación debe ser de calidad y calidez. En la sumatoria total de todos los valores se obtiene 22 que está en una categoría de Alto, lo que significa que el tema del proyecto es aplicable en los docentes para incrementar sus conocimientos.

El segundo objetivo es renovar la utilización de técnicas de enseñanza-aprendizaje, tiene un impacto sobre el propósito de 4, equivalente a medio alto, porque la innovación ayudará a que cada clase sea más entretenida y se obtenga mejores resultados en la enseñanza. En la factibilidad técnica de este objetivo tiene un valor de 5, que equivale a alto, porque se necesita diversos recursos para llevar a cabo el proyecto. En la factibilidad financiera del objetivo mencionado anteriormente tiene un valor de 5, que equivale a alto, porque se toma en cuenta que clases de recursos se utilizará para realizar la guía. En la factibilidad social de este objetivo tiene un valor de 5, que equivale a alto, ya que el tema a tratar beneficiara al buen desenvolvimiento de los niños y niñas en su entorno. Y en la factibilidad política tiene un valor de 4, que equivale a medio alto, ya que la renovación de técnicas en la educación ayudara a que la enseñanza sea de calidad y calidez. En la sumatoria total de todos los valores se obtiene 23 que está en una categoría de Alto, lo que significa que el tema del proyecto es aplicable en el aula de clases.

El tercer objetivo es brindar información a los docentes para estimular la adquisición del vocabulario en los niños, tiene un impacto sobre el propósito de 4, equivalente a medio alto, porque al compartir las diferentes técnicas de enseñanza ayudara a que los niños adquieran un vocabulario más amplio. En la factibilidad técnica de este objetivo tiene un valor de 5, que equivale a alto, porque se necesita diversos recursos para llevar a cabo la ejecución del proyecto. En la factibilidad financiera del objetivo mencionado anteriormente tiene un valor de 5, que equivale a alto, porque es necesario saber que se necesita para socialización del tema. En la factibilidad social de este objetivo tiene un valor de 5, que equivale a alto, porque

cuantas más información tenga un docente sobre el mejoramiento de la educación mejor serán los resultados. Y en la factibilidad política tiene un valor de 4, que equivale a medio alto, porque se sabe que un buen docente hará que el aprendizaje en los niños se mejor cada día. En la sumatoria total de todos los valores se obtiene 23 que está en una categoría de Alto, lo que significa que el tema del proyecto es aplicable para que los docentes se conviertan en los mejores de la comunidad educativa.

El cuarto objetivo de Utilizar actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario, tiene un impacto sobre el propósito de 5, equivalente a alto, porque estas ayudaran a que los niños y niñas obtengan un aprendizaje significativo que los ayudaran en su futuro académico. En la factibilidad técnica de este objetivo tiene un valor de 5, que equivale a alto, porque es necesario que las recursos estén bien para aplicarlos en el aula. En la factibilidad financiera del objetivo mencionado anteriormente tiene un valor de 5, que equivale a alto, porque es necesario saber que se necesita para socialización del tema. En la factibilidad social de este objetivo tiene un valor de 5, que equivale a alto, porque cuantas más información tenga un docente sobre el mejoramiento de la educación mejor serán los resultados. Y en la factibilidad política tiene un valor de 4, que equivale a medio alto, porque se sabe que un buen docente hará que el aprendizaje en los niños se mejor cada día. En la sumatoria total de todos los valores se obtiene 24 que está en una categoría de Alto, lo que significa que el tema del proyecto es aplicable para que los docentes se conviertan en los mejores de la comunidad educativa.

#### 4.01.01. Matriz de análisis de alternativas

Objetivos	Impacto sobre el propósito	Factibilidad técnica	Factibilidad financiera	Factibilidad social	Factibilidad política	Total	Categoría
Capacitar a los docentes acerca de actividades lúdicas para que puedan aplicar en el aula.	4	4	5	5	4	22	Alto
Renovar la utilización de técnicas de enseñanza-aprendizaje.	4	5	5	5	4	23	Alto
Brindar información a los docentes para estimular la adquisición del vocabulario en los niños.	4	5	5	5	4	23	Alto
Utilizar actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario.	5	5	5	5	4	24	Alto

Tabla 3: Matriz de Análisis de alternativas

Elaborado por: Changoluisa Alicia

#### **4.02. Conceptualización de matriz de análisis de impacto de los objetivos**

El primer objetivo: Capacitar a los docentes acerca de actividades lúdicas para que puedan aplicar en el aula. Tiene factibilidad de lograrse ya que las maestras están dispuestas a conocer más sobre el aprendizaje y así poder ser de gran ayuda en el desarrollo de su expresión oral el cual tiene un puntaje de 5 que equivale a alto que facilitara la ejecución de la capacitación; el impacto de género ayudara a que las maestras obtengan nuevos conocimientos para la enseñanza lo cual contribuirá con la educación de los infantes a su cargo con un puntaje de 5 que equivale a alto beneficiara tanto a docentes como a los estudiantes; el impacto ambiental es mejorar las capacidades de los docentes lo cual producirá que la convivencia con los pequeños sea armoniosa y sincera con una puntuación de 4 que equivale a medio alto para que así puedan realizar tareas con los infantes; la relevancia es importante para actualizar los conocimientos de cada docente y así lograr estimular su vocabulario de mejor manera con un puntaje de 4 que equivale a medio alto que posibilitara aún más la capacitación; la sostenibilidad es que las docentes desean actualizar sus métodos de enseñar ya que se dan cuenta que las actividades que realizan con los pequeños necesitan ser renovadas con una calificación de 5 que equivale a alto lo cual es necesario que se modifiquen las actividades que han estado realizando; y con una sumatoria total de 23 que equivale a alto.

El segundo objetivo: Renovar la utilización de técnicas de enseñanza-aprendizaje. Tiene como factibilidad de lograrse utilización de las técnicas nuevas en el aula para así poder estimular de mejor manera el vocabulario en los infantes con puntaje de 4 que equivale a medio alto lo cual permitirá cambiar positivamente la enseñanza; el impacto de género es que favorecerá el desarrollo de la expresión oral

en los niños y niñas ya que mientras más palabras conozcan mejor se podrán comunicar con sus semejantes y familiares con un puntaje de 5 que equivale a alto ya que esto posibilitara que sepan expresarse con libertad; el impacto ambiental es que la enseñanza en el aula traerá beneficios para los estudiantes ya que los ayudara a crecer tanto personal como profesional con un puntaje de 4 que equivale a medio alto por lo cual será útil para su vida estudiantil; la relevancia es que promoverá la utilización de actividades para mejorar la educación ya que al renovarlas darán acceso a mejores formas de aprender palabras con un puntaje de 4 que equivale a medio alto lo cual beneficiara a la transformación de la institución como el mejor sitio de aprendizaje; la sostenibilidad son las técnicas que se han utilizado a lo largo del tiempo serán renovadas para que así las técnica antiguas sean poco a poco mejoradas y actualizadas con un porcentaje de 5 que equivale a alto lo que admitirá que cada niño y niña se encuentre con actividades divertidas; y con una sumatoria total de 22 que equivale a alto.

El tercero es Brindar a los docentes para estimular la adquisición del vocabulario en los niños. Tiene como factibilidad de lograrse que la información brindada logrará que los docentes puedan mejorar su enseñanza ya que conocerán formas fáciles de estimular el lenguaje con un puntaje de 5 que equivale a alto lo cual es ventajoso para una buena socialización; el impacto de genero creara nuevas formas de ver la educación en el aula para los niños y niñas ya que con una salida al patio se podrá lograr muchas cosas con un puntaje de 5 que equivale a alto lo que beneficiara a una buena interacción entre docente y alumno, el impacto ambiental es las capacidades de las docentes mejorara con el transcurso del tiempo en el aula ya que

las clases impartidas serán agradables y sin ningún tipo de impedimentos con un puntaje de 4 que equivale a medio alto ya que se dará poco a poco un cambio en las docentes; la relevancia es que creara nuevas formas de ver la educación en las aulas para los niños y niñas ya que los infantes captarán mejor los contenidos de las clases con un puntaje de 4 que equivale a medio alto lo que se verá un cambio lento pero seguro; la sostenibilidad es que las docentes estén mejor capacitadas para una buena enseñanza porque se quiere llegar a que una docente nunca deja de aprender con un puntaje de 5 que equivale a alto lo que servirá de mucha ayuda para la institución; y con una sumatoria total de 23 que equivale a alto.

El cuarto objetivo: Utilizar actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario. Tiene como factibilidad de lograrse en que mejorara el desarrollo de la expresión oral con diferentes recursos ya que cada actividad es fácil de desarrollar con un puntaje de 5 que equivale a alto lo que permite que lo que se realice se aprenda; el impacto de genero las docentes posean mejores métodos para incrementar el vocabulario en los niños ya que sabrán que al mover su boca están practicando para expresar palabras con un puntaje de 5 que equivale a alto esto permitirá una buen pronunciación de palabras para un mejor entendimiento; el impacto ambiental en el aula se mejorara la interacción entre profesor y alumno ya que no solo los infantes aprenden sino también los docentes se animan a ejecutar la actividad con un puntaje de 4 que equivale a medio alto ya habrá una mejor comprensión de palabras; la relevancia es que los niños y niñas se interesaran más por aprender porque no serán las mismas actividades que ya conocen sino que verán que estas tienen algo nuevo con un puntaje de 4 que equivale a medio alto; la sostenibilidad

es que la guía que se presenta será útil en las horas de clases ya que ayudara a que la maestra tenga diversas opciones para el aprendizaje con un puntaje de 5 que equivale a alto lo que se aprende ya no se olvida ; y con una sumatoria total de 23 que equivale a alto.

#### 4.02.01. Matriz de análisis de impacto de los objetivos

Objetivo	Factibilidad de lograrse	Impacto de genero	Impacto ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total
Capacitar a los docentes acerca de actividades lúdicas para que puedan aplicar en el aula.	Las maestras están dispuestas a conocer más sobre el aprendizaje 5	Ayudará a que las maestras obtengan nuevos conocimientos para la enseñanza 5	Mejorará las capacidades de los docentes 4	Es importante para actualizar los conocimientos de cada docente 4	Las docentes desean actualizar sus métodos de enseñanza 5	23
Renovar la utilización de técnicas de enseñanza-aprendizaje.	Utilización de las técnicas nuevas en el aula 4	Favorecerá el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas 5	La enseñanza en el aula será traída beneficiosa para los estudiantes 4	Promoverá la utilización de actividades para mejorar la educación 4	Las técnicas que se han utilizado a lo largo del tiempo serán renovadas 5	22
Brindar información a los docentes para estimular la adquisición del vocabulario en los niños.	La información brindada logrará que los docentes puedan mejorar su enseñanza 5	Crearé nuevas formas de ver la educación en las aulas para los niños y niñas 5	La capacidades de las docentes mejorara con el transcurso del tiempo en el aula 4	Crearé nuevas formas de ver la educación en las aulas para los niños y niñas 4	Las docentes estén mejor capacitadas para una buena enseñanza 5	23
Utilizar actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario.	Mejorará el desarrollo de la expresión oral con diferentes recursos 5	Las docentes posean mejores métodos para incrementar el vocabulario en los niños 5	En el aula se mejorara la interacción entre profesor y alumno 4	Los niños y niñas se interesaran más por aprender 4	La guía que se presenta será útil en las horas de clase 5	23

Tabla 4: Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos

Elaborado por: Changoluisa Alicia

#### 4.03. Contextualización del diagrama de estrategias

En el diagrama de estrategias tenemos la finalidad que es estimular el desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas, también encontramos que el propósito es utilizar actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario el cual tiene tres componente los cuales son capacitar a los docentes acerca de actividades lúdicas para que puedan aplicar en el aula; brindar información a los docentes para estimular la adquisición de vocabulario en los niños y renovar la utilización de técnicas de enseñanza-aprendizaje.

En el primer componente tenemos las siguientes actividades: debate sobre puntos de vista acerca de la enseñanza-aprendizaje como parte de un mejor entendimiento entre las docentes; y ofrecer información a los docentes para favorecer el interés de vocabulario en los niños y así aumentar las alternativas de impartir clases de diferentes formas.

En el segundo componente tenemos las actividades de proponer nuevos conocimientos a los docentes acerca de nuevas formas de enseñar y así compartir con las docentes de actividades útiles para los niños y presentar la guía de actividades lúdicas y hacerles saber que podrían hacer en el aula.

Finalmente en el último componente tenemos las siguientes actividades: socializar junto con los profesores de la guía de actividades lúdicas y así pasar un momento ameno; y el taller de actividades lúdicas para utilizar en el aula y así comprobar la facilidad de cada actividad lúdica.

#### 4.03.01. Diagrama de Estrategias

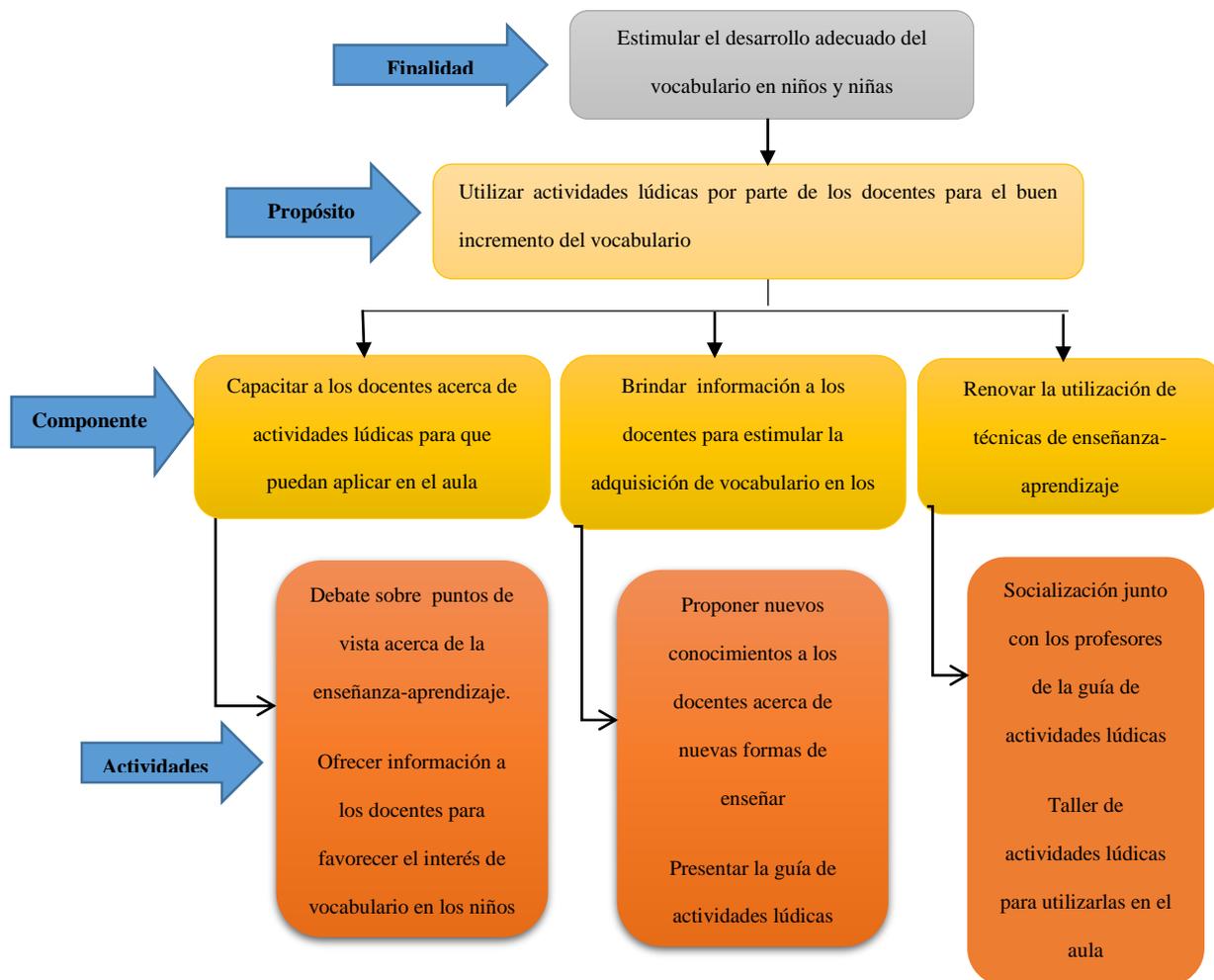


Figura 4: Diagrama de Estrategias

Fuente: Instructivo para la elaboración de proyectos de grado

Elaborado por: Changoluisa Alicia

#### **4.04. Contextualización de la matriz de marco lógico**

En la matriz de marco lógico se ha realizado encuestas en el mes de abril en el que se ha comprobado que el 45% de las docentes desconocían sobre el tema a tratar, sin embargo en el mes de mayo ese porcentaje subió considerablemente convirtiéndose en un 100% de docentes actualizadas, para eso en esta matriz se encuentra un resumen narrativo y consta de los siguientes puntos:

El fin: Estimular el desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas. Tiene como indicador que los infantes necesitan de actividades fáciles de ejecutarlas y diferentes; como medio de verificación la encuesta se realizaron para obtener una información verídica de lo que sucede en el centro educativo; los supuestos es que los niños sienten curiosidad de las nuevas actividades y las realizan sin problema.

En el propósito: Tiene como indicador la utilizar actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario; como medio de verificación tiene Guía de actividades; como supuesto tiene recursos necesarios para poder ejecutar las actividades propuestas en la guía.

En los componentes: Capacitar a los docentes acerca de actividades lúdicas para que puedan aplicar en el aula, brindar información a los docentes para estimular la adquisición de vocabulario en los niños y renovar la utilización de técnicas de enseñanza-aprendizaje. Tiene como indicador que aproximadamente el 45% de Las docentes poseen un conocimiento escaso del estímulo adecuado para el desarrollo del vocabulario en los niños y niñas; como supuestos las docentes

tienen interés de conocer diferentes maneras de estimular e incrementar el vocabulario.

En las actividades Debate sobre puntos de vista acerca de la enseñanza-aprendizaje, ofrecer información a los docentes para favorecer el interés de vocabulario en los niños, proponer nuevos conocimientos a los docentes acerca de nuevas formas de enseñar, presentar la guía de actividades lúdicas, socialización junto con los profesores de la guía de actividades y taller de actividades lúdicas para utilizar en el aula. Tiene como indicador las docentes tienen su propio estilo de enseñar, como medio de verificación hojas de conclusiones de cada docente y como supuesto en cuenta con la participación activa de cada docente con respecto a su profesión.

#### 4.04.01. Matriz de marco lógico

Resumen Narrativo	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
<p><b>Fin</b></p> <p><b>Estimular el desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas.</b></p>	<p>Los infantes necesitan de actividades fáciles de ejecutarlas y diferentes.</p>	<p>La encuesta se realizaron para obtener una información verídica de lo que sucede en el centro educativo</p>	<p>Los niños sienten curiosidad de las nuevas actividades y las realizan sin problema</p>
<p><b>Propósito</b></p> <p><b>Utilizar actividades lúdicas por parte de los docentes para el buen incremento del vocabulario</b></p>	<p>Actividades fáciles de ejecutarlas en el aula ya sea imágenes o salir al exterior.</p>	<p>Guía de actividades</p>	<p>Tiene recursos necesarios para poder ejecutar las actividades propuestas en la guía.</p>
<p><b>Componentes</b></p> <p><b>Capacitar a los docentes acerca de actividades lúdicas para que puedan aplicar en el aula.</b></p> <p><b>Brindar información a los docentes para estimular la adquisición de vocabulario en los niños.</b></p> <p><b>Renovar la utilización de técnicas de enseñanza-aprendizaje.</b></p>	<p>Aproximadamente el 45% de Las docentes poseen un conocimiento escaso del estímulo adecuado para el desarrollo del vocabulario en los niños y niñas.</p>	<p>Taller de socialización</p>	<p>Las docentes tienen interés de conocer diferentes maneras de estimular e incrementar el vocabulario.</p>
<p><b>Actividades</b></p> <p><b>Debate sobre puntos de vista acerca de la enseñanza-aprendizaje.</b></p> <p><b>Ofrecer información a los docentes para favorecer el</b></p>	<p>Las docentes tienen su propio estilo de enseñar</p>	<p>Hojas de conclusiones de cada docente</p>	<p>En cuenta con la participación activa de cada docente con respecto a su profesión.</p>

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

<p><b>interés de vocabulario en los niños.</b></p> <p><b>Proponer nuevos conocimientos a los docentes acerca de nuevas formas de enseñar</b></p> <p><b>Presentar la guía de actividades lúdicas.</b></p> <p><b>Socialización junto con los profesores de la guía de actividades</b></p> <p><b>Taller de actividades lúdicas para utilizar en el aula.</b></p>			
---	--	--	--

Tabla 5: Matriz de Marco Lógico

Elaborado por: Changoluisa Alicia

## CAPÍTULO V

### Propuesta

#### 5.01 Antecedentes

##### 5.01.01 Antecedentes

El jardín de Infantes Luz Eliza Borja es una institución dedicada a la formación de niños y niñas de 4 años de edad, en la cual recientemente se ha permitido el ingreso a infantes de 3 años, por lo que las docentes han tenido algunas dificultades de como impartir clases a niños y niñas de esa edad, además de que aún no tienen conocimientos amplios de actividades que se pueden realizar para estimular el lenguaje y en especial poder desarrollar el vocabulario en los pequeños de estas edades. Por lo cual es necesario que se capacite a las docentes de esta institución para lograr mejorar la educación en la institución educativa.

##### 5.01.02 Datos informativos de la Institución

Nombre de la Institución: Jardín de Infantes Luz Eliza Borja

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: El quinche

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

Dirección: Calle Olmedo y Cuenca

Teléfono: 4004299

Email: gaby\_martínez.25@hotmail.com

Régimen: Sierra

Sostenimiento: Publico

Modalidad: Presencial

Jornadas: Matutino y Vespertino

Número de estudiantes: 405

Número de docentes: 10

Autoridad Máxima: Directora Msc. Susana Martinez

### **5.01.03 Reseña histórica**

Los padres de Familia del quinche mostraron interés a Luisa Breen por el establecimiento de un Jardín de Infantes. El Jardín inicio en una casa particular de la calle cuenca el 14 de Octubre de 1974. Funciono bajo la dirección de Luisa Breen y Teresa Torres con una matrícula de treinticinco niños y con tan solo tres maestras las cuales fueron: Luisa Breen, Katalina Dunlevy y Terry Torres.

En noviembre de ese año, Padre Luis León Acosta presto al Jardín de Infantes, el vacante colegio "Cardenal-de-la-Torre." Las facilidades de este local incluyen: servicios higiénicos, una terraza y dos aulas con diecisiete bancas. Cada aula contaba

con espacios amplios para facilitar la enseñanza y juegos recreativos para que los pequeños puedan divertirse y congeniar con otros niños de su misma edad.

Desde la iniciación de esta noble institución, los padres de familia, los padres oblatos y varias organizaciones de Quito han colaborado para hacer el funcionamiento del Jardín de Infantes posibles y a su vez ha permitido que cada día mejore sus métodos de enseñanza y se convierta en el mejor jardín de infantes de la parroquia.

Para terminar Luisa Breen dejó una frase que ha inspirado a muchas docentes a ser cada día mejores y en la cual transmite:

“Un niño nace descubrimiento manos oídos, boca, nariz, ojos; la satisfacción de aprender curiosidad, necesidad; amor de familia amor del hijo la obligación educación una vida mejor paso a paso”

#### **5.01.04 Objetivos**

##### **5.01.04.01 Objetivo general**

Elaborar una de guía actividades a las docentes del Jardín de infantes “Luz Eliza Borja” para que la utilicen en el aula de clases y puedan fácilmente incrementar el vocabulario para mejorar la expresión oral en niños y niñas de 3 años.

##### **5.01.04.02 Objetivos específicos**

- Aplicar encuestas a los docentes que permite la identificación del nivel de conocimientos que poseen acerca de tema.
- Buscar información acerca de términos relacionados al tema que se va a exponer para sustentar teóricamente la propuesta.

- Aplicar la guía junto a los maestros para verificar que utilidades se le podrían dar en el aula de clases a través de una socialización.

### **5.01.05 Justificación**

En la actualidad cada docente se ha preparado con los mismos métodos para que la enseñanza de los niños y niñas sea adecuada y sobresaliente, sin embargo estos métodos han ido con el tiempo perdiendo la eficacia en los infantes en el momento de aprender diferentes temas y es por eso que es indispensable que estos se actualicen para satisfacer las necesidades educativas de los niños de hoy.

Por lo cual se ha visto la necesidad de crear una guía que sirva de apoyo para las docentes, las cuales tienen a su cargo a pequeños de 3 años, y así puedan incrementar el vocabulario en los niños, además de contar con ejercicios útiles para un mejor movimiento de su boca y lengua con la finalidad de una mejor articulación de las palabra que usan constantemente y a diario.

La guía que se les presenta servirá para que cada una de las docentes pueda trabajar mejor con los niños y niñas de 3 años que están en el proceso de enseñanza, además ayudará a que las clases no sean monótonas sino que sean divertidas, agradables e interesantes

### **5.01.06 Marco teórico**

#### **El lenguaje**

Según el Dr. Msc. Pilataxi J. (2009) dice que es la facultad que tiene el ser humano para comunicarse con sus semejantes. Por lo tanto, en extensión lo utilizaran todos los seres humanos. Todo lenguaje tiene un conjunto de signos lingüísticos, para

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

los seres humanos estos se clasifican en orales, escritos y mímico. Los científicos sostienen que el lenguaje se desarrolló a partir de sonidos básicos que acompañaban a los gestos. Las modificaciones del lenguaje reflejan las diferentes clases, géneros, profesiones, grupo de edad, así como otras características sociales como ejemplo, la globalización, la influencia de la tecnología, la comunicación en la vida cotidiana de los seres humanos.

En el Proceso de adquisición del lenguaje en los niños y niñas desde que nacen tienen sus forma de comunicarse con las personas que están a su alrededor, comenzando con el llanto ya que al principio están conscientes que este es la mejor manera de llama la atención de alguien que este a su alrededor. Luego pasa al balbuceo ya que con una constante interacción en su ambiente intenta repetir las palabras que escuchan. Después pasan a la vocalización de signos lingüísticos que han escuchado repetidas veces emitiendo silabas. Para finalizar con la reproducción de palabras completas y más entendibles.

Para muchos el lenguaje empieza como un medio de comunicación. El cual se desarrolla adquiriendo un panorama de vida, la perspectiva cultural, las formas particulares de significar de su propia cultura, lo que significa que cuando el niño nace va poco a poco adquiriendo la forma de comunicarse con las personas que están a su alrededor lo que implica que al principio transmiten sus emociones a través del llanto, la risa y el balbuceo para luego pasar a la vocalización de silabas y por ultimo a pronunciar algunas palabras y utilizarlas en oraciones pequeñas.

El lenguaje se utiliza para reflexionar nuestra propia experiencia y para expresar simbólicamente esta reflexión a nosotros mismos por lo general compartimos lo que se aprende con otras personas, el sentir se transfiere de distintas maneras ya sea con palabras, en un escrito o gestos faciales fáciles de entender para los que están a su alrededor. Lo implica que en el ámbito social se aprende de acuerdo a las necesidades de vida y de ahí es donde las clases de lenguaje hace sus aparición para utilizarlas cuando sea conveniente y es por eso que cada persona tiene un distinto estilo de lenguaje.

### **Tipos de lenguaje**

Existen distintos tipos de lenguaje, estos ayudan a que la comunicación entre los individuos sea comprensible ya sea con personas de otras comunidades u otras con capacidades especiales. Entre los cuales tenemos: el lenguaje natural, este es llamado también ordinaria ya que todas las personas que conforman una sociedad la utilizan con el fin de transmitir lo que piensan; encontramos también el lenguaje técnico el cual se deriva del ordinario con la diferencia de que utiliza palabras más complejas propias de una situación como por ejemplo los médicos utilizan términos ajenos a los que sus pacientes están acostumbrados; y por último y uno de los más importantes está el lenguaje formal está apegado a cada regla lingüística ya que ayuda a las personas a obtener una buena impresión ante otras según como se expresen.

Adicional a los tipos de lenguaje tenemos el oral que emplea palabras para transmitir mensaje, el escrito el cual lo que sentimos o pensamos lo expresan por

medio símbolos, el textual se encuentran comúnmente en los textos, el gráfico es que cada individuo interpreta una imagen que observa, el gestual es expresarse por medio de gestos utilizando las manos, el virtual es más utilizado en las computadoras ya que sirven para que el ordenador cumpla con órdenes.

Cada uno de estos tipos de lenguaje serán utilizados dependiendo del lugar y del mensaje que se quiere transmitir, ya sea a personas con un lenguaje distinto al que comúnmente se maneja como el lenguaje gestual, tratando siempre que lo que se quiere transferir tenga claras ideas.

### **El habla**

La enciclopedia Comunicación Y Lenguaje (1967) dice que el habla es la acción de hablar es parte tan integrante de la actividad humana, que no nos damos cuenta del porque ni, menos aún, de cómo se realiza. La palabra es nuestro principal medio para transmitir el pensamiento a otras personas, ya que la comunicación mental directa es imposible.

El habla está compuesto por algunos componentes indispensables para una buena interacción social tratando de siempre de que cada código sea fácil de descifrar estos son: la articulación el cual consiste en la manera de pronunciar los fonemas de distintas palabras como por ejemplo para que los infantes pronuncien la palabra sol deben aprender el fonema "s"; otro componente del habla es la voz esta se trata de emplear las cuerdas vocales y la respiración adecuada para producir sonidos si se las maneja incorrectamente podría producir pérdida de voz o las cuerdas vocales quebradizas; otro de los componentes es la fluidez este se trata solo del ritmo con la

cual una persona se expresa como por ejemplo si un infante tartamudea se dificultara su expresión ante cualquier persona.

Hicks S. (2013) dice que el ser humano se conceptualiza como un animal racional debido a las características fisiológicas que comparte. Por lo cual adicionalmente menciona que el habla es una manera de expresar el lenguaje por lo que es de vital importancia que antes de conocer el habla debe conocerse el lenguaje ya que sin este la comunicación entre personas resultaría imposible y no existiría una comunicación hablada lo que lleva a que el emisor y el receptor hablen el mismo idioma o por lo menos relacionarse con otras personas con las cuales se sabe que se puede interrelacionar a base de un estudio del idioma que esa persona habla.

### **El vocabulario**

La enciclopedia aula de Lengua y Literatura (2001) dice que el vocabulario no es más que un grupo de palabras que una persona aprende, conoce y puede dominar. A lo largo del tiempo el vocabulario ha sido modificado por las mismas personas que lo utiliza, además de que las palabras que conforman el idioma aparecen en un diccionario, para que así cada individuo posea un determinado número de palabras en su lenguaje para poder expresarse con la sociedad en la cual se desenvuelven.

El vocabulario puede ser distinto para cada idioma, sus principal característica es que puede aumentar términos con el paso del tiempo así como dejar en el olvido ciertas palabras que se conocen pero que son innecesarias para comunicarse, a su vez las palabras pueden ser personales ya que en la actualidad las personas crean nuevas palabras que solo ellos mismos pueden entender.

El vocabulario es el elemento molecular del lenguaje es el constituyente esencial en el aprendizaje de las restantes actividades. La correlación del vocabulario con la inteligencia general ha sido mostrada por varios autores. Su valor, como prueba intelectual, viene confirmada por su aparición en casi la totalidad de los tests intelectuales. A este respecto afirma Thermann que "la prueba de vocabulario es en sí la prueba de más valor en la escuela". Su didáctica debe ser diferenciada de otros aspectos de la lengua, aunque sin perder su conexión con ellos, atendiendo al principio básico de la complicación lingüística. El profesor deberá crear dos actitudes básicas en sus alumnos con respecto al estudio del vocabulario:

- 1.- Dirigir la atención hacia palabras desconocidas y despertar curiosidad e interés por su dominio.
- 2.- Ejercitarles en la utilización de las palabras conocidas o buscar otras más adecuadas, según los contextos.

### **Tipos de vocabulario**

Para determinar el lenguaje y al forma de comunicación se debe tomar en cuenta que existen tipos de vocabulario esenciales para una buena comunicación y ser considerados individuos con moral y ética. Entre los cuales tenemos los siguientes:

**Vocabulario activo:** se lo conoce como vocabulario productivo, el cual una vez que ha sido escuchado se lo puede entender perfectamente, a su vez puede ser utilizado con frecuencia al momento de expresarse ya sea con familiares o semejantes. Como por ejemplo en los colores los niños reconocen en su medio el amarillo, azul, rojo y negro.

**Vocabulario Pasivo:** es también reconocido como vocabulario receptivo, ya que se lo puede escuchar bien sin ningún problema, sin embargo no se lo utiliza en la expresión oral diaria de la persona. Como ejemplo en las frutas los infantes conocen la frutilla y han escuchado la palabra fresa pero no la utilizan.

**Vocabulario Potencial:** se trata de las palabras que son totalmente desconocidas para el individuo a causa de que no las ha escuchado y por consiguiente no las utiliza en su lenguaje aunque si las podemos encontrar en el diccionario. Entre algunos ejemplos podemos encontrar que palabras como fregadero u hornillas no las conocen por cual no la utilizan.

### **Manejo del vocabulario**

En la enciclopedia básica escolar (2002) dice que el buen manejo del vocabulario implica emplear palabras adecuadas que se puedan comprender de modo que se entienda lo que se quiere transmitir. Además de que cada una de las palabras que utilice dependerá de la situación o el lugar en el cual se desenvuelve y de que numero de signos lingüísticos conoce.

Es por eso que el uso correcto de palabras dependerá del momento en el cual se desarrolla una interacción social, un estatus social o la costumbre de comunicación como por ejemplo en una conversación de ejecutivos las palabras utilizadas serán siempre con respeto y formales que den apertura a una comunicación entendible tanto para el emisor como para el receptor. En cambio en una conversación con individuos con los cuales tienen mayor confianza de expresarse con son amigos o familiares

cercanos las palabras utilizadas serán sencillas. Y si los términos que usualmente utiliza no son entendibles podría producir una confusión y hasta malos entendidos.

Una buena manera de incrementar el vocabulario es leer una gran cantidad de libros e incluso el periódico ya que en estos se podrá encontrar palabras que ayudaran a una excelente comunicación y así ser capaces de transferir ideas pensamientos o emociones a las personas que nos rodean.

### **Expresión**

La expresión es todo aquello que se manifiesta relacionada a un momento, una situación o circunstancia. Este término se lo utiliza con mayor frecuencia para denominar a la exteriorización de los estados de ánimo de las personas y puede conducir a diferentes maneras de expresar los sentimientos, pensamientos y experiencias que cada ser humano ha obtenido a lo largo de los años. El hombre tiene la voluntad de expresarse ya que es parte de su naturaleza. Se pueden expresar a través de palabras o utilizando su esquema corporal.

La expresión está relacionada con la manifestación de lo que sentimos por dentro por lo que sale, se muestra y permite ser percibido por los sentidos, es decir una persona alegre lo demuestra por medio de su rostro, una persona que esta triste lo demuestra con lágrimas o también por sus gestos por lo que se puede percibir mediante el sentido de la vista.

La expresión también conlleva la manifestación de frases las cuales pueden relacionarse con una situación en particular como por ejemplo “Más sabe el diablo por viejo que por diablo” lo cual podría interpretarse de distintas formas asociándolas con

una situación mala como involucrarse con personas peligrosas que pueden perjudicar a otras ya que tiene más experiencia en un acto vandálico como por ejemplo robar. U otra manera mencionando que el mal puede acechar a cualquier persona sin importar clases social.

### **Expresión oral**

La expresión oral es uno de los medios por el cual el hombre se puede expresar con libertad utilizando palabras. Ya que desde tiempos antiguos el ser humano ha utilizado este término para comunicarse con sus semejantes, por lo que en ese transcurso el lenguaje se ha incrementado por algunas causas ya sea por las circunstancias o por el medio social actual.

La expresión oral es una capacidad innata en el hombre y es en buena medida la responsable de la gran distancia que separa a los seres humanos del resto de los animales. En efecto, esta está íntimamente ligada a la capacidad de razonar y articular sentido para explicar el mundo que nos rodea de modo comunicable.

Por lo que es el modo de comunicación más antiguo, tal vez de la misma data o un poco posterior a la expresión corporal, pero anterior a la expresión escrita, que sufrió una evolución desde sus orígenes, los cuales aún son discutidos. Para la Biblia fue Dios quien permitió al hombre, como el ser creado de mayor rango, darle un nombre a cada cosa o ser que lo rodeaba, mientras otros sostienen que el lenguaje oral nació como copia de los sonidos naturales que el hombre escuchaba.

## Actividades lúdicas

Estas se refieren a la necesidad del ser humano de comunicarse, sentir, expresarse y producir mediante distintas formas como es el juego. La actividad lúdica permite desarrollar diferentes aspectos en las niñas y niños como el motor, el cognitivo o el lenguaje.

Los juegos son actividades inherentes a los seres humanos, es decir, naturalmente el hombre tiende a crear y desarrollar labores para el enriquecimiento consecutivo de rasgos psicológicos y emocionales. Asimismo, es importante porque básicamente ayuda a lograr esa cuota de diversión y esparcimiento que todos necesitan. Existen diferentes tipos de juegos, en especial aquellos en donde el uso de las destrezas físicas y mentales se presenta para lograr el éxito en estas actividades.

El juego tiene un carácter muy importante, ya que desarrolla cuatro aspectos que desarrollan la personalidad del niño:

- El cognitivo, a través de la resolución de los problemas planteados.
- El motor, realizando todo tipo de movimientos, habilidades y destrezas.
- El social, a través de tipo de juegos colectivos en los que se fomenta la cooperación.
- El afectivo, ya que se establecen vínculos personales entre los participantes.

Las funciones o características principales que tiene el juego son: motivador, placentero, creador, libre, socializador, integrador, sobre todo interdisciplinario, es decir, a través del juego se pueden trabajar los contenidos de todas las áreas. El juego

ha nacido fuera del aula, en el patio del recreo o en la plaza del pueblo y por tato con un carácter recreativo, pero se debe tener en cuenta la importancia de su introducción dentro de la clase y aprovechar el carácter intrínseco del juego como motivador para los alumnos.

El juego se puede trabajar de dos formas, tanto de manera vertical, es decir, a todas las edades en todas las etapas educativas; y también de formas horizontal en todos los niveles y cursos o grados.

### **Principios básicos que rigen la estructura y aplicación de los juegos didácticos:**

La participación: es el principio básico de la actividad lúdica que expresa la manifestación lúdica que expresa la manifestación activa de las fuerzas físicas e intelectuales del jugador, en este caso el estudiante. La participación es una necesidad intrínseca del ser humano, porque se realiza, se encuentra a sí mismo, negársela es impedir que lo haga, no participar significa dependencia, la aceptación de valores ajenos, y en el plano didáctico implica un modelo verbalista, enciclopedista y reproductivo, ajeno a lo que hoy día se demanda. La participación del estudiante constituye el contexto especial específico que se implanta con la aplicación del juego.

El dinamismo: expresa el significado y la influencia del factor tiempo en la actividad lúdica. Todo juego tiene principio y fin, por lo tanto el factor tiempo tiene en éste el mismo significado primordial que en la vida. Además, el juego es movimiento, desarrollo, interacción activa en la dinámica del proceso pedagógico.

El entretenimiento: refleja las manifestaciones amenas e interesantes que presenta la actividad lúdica, las cuales ejercen un fuerte efecto emocional en el estudiante y puede ser uno de los motivos fundamentales que propicien su participación activa en el juego. El valor didáctico de este principio consiste en que el entretenimiento refuerza considerablemente el interés y la actividad cognoscitiva de los estudiantes, es decir, el juego no admite el aburrimiento, las repeticiones, ni las impresiones comunes y habituales; todo lo contrario, la novedad, la singularidad y la sorpresa son inherentes a éste.

El desempeño de roles: está basado en la modelación lúdica de la actividad del estudiante, y refleja los fenómenos de la imitación y la improvisación.

La competencia: se basa en que la actividad lúdica reporta resultados concretos y expresa los tipos fundamentales de motivaciones para participar de manera activa en el juego. El valor didáctico de este principio es evidente: sin competencia no hay juego, ya que ésta incita a la actividad independiente, dinámica, y moviliza todo el potencial físico e intelectual del estudiante.

### **Características de los niños de 3 años**

Los niños de 3 años están dispuestos y ansiosos de poder experimentar nuevas cosas a través de diferentes juegos que encuentran en el medio en el cual se desarrollan, a la vez aprenden con cada error que cometen y tratan de no volver a equivocarse.

En el desarrollo físico los infantes pueden atrapar una pelota, pararse en un pie e intercambiar con el otro, caminar de puntillas por unos minutos, manipulan objetos

como tazas o rompecabezas, garabatean, dibujan y pintan de manera horizontal o circular.

En sus desarrollo socio emocional requieren de reglas que logren seguirlas así darles a entender que su medio está limitado por reglas y que pasaría si no las cumplen, sin embargo hay que dejarlos que interactúen con otros niños que tenga la misma edad y con los cuales puedan compartir intereses y aprender a compartir.

En el desarrollo intelectual los infantes requieren de estímulos constantes realizando actividades que incrementen sus capacidades y habilidades, mediante esto logran expresar sus ideas y pensamientos, al integrarse en grupos aumentan sus capacidad de atención y retención de órdenes.

## **5.02 Descripción**

### **5.02.01 Metodología**

Una de las metodologías que se ha utilizado es la cualitativa en la que se ha recolectado información acerca del tema a tratarse y verificar, según las investigaciones realizadas con anterioridad, qué medidas se puede establecer para cambiar una problemática y así poder llegar a una conclusión de que se necesita para cambiar la realidad de los individuos que están involucrados.

### **5.02.02 Métodos**

#### **Método de observación**

La observación, es la estrategia fundamental del método científico.

“Observar supone una conducta deliberada del observador, cuyos objetivos van en la línea de recoger datos en base a los cuales poder formular o verificar hipótesis” (Fernández-Ballesteros, 1980, Pág. 135).

Por lo cual en el Jardín de Infantes se ha observado que las docentes aun no poseen las formas renovadas de aumentar en los niños y niñas el vocabulario y se han quedado con las mismas actividades que han sido utilizadas a lo largo del tiempo educativo.

### **Método deductivo**

Se ha utilizado el método deductivo ya que mediante investigaciones realizadas con anterioridad por otros autores mencionan que los infantes tienen una decadencia de palabras a causa de diferentes factores como el familiar ya que a consecuencia de la sobreprotección hacen que niños y niñas crezcan sin posibilidades de interactuar con sus semejantes por lo cual llevo a la conclusión de que es necesario de que las docentes se actualicen sobre cómo desarrollar el manejo del vocabulario en niños y niñas de 3 años para así dar paso a una mejor expresión oral y cambiar alguna dificultad que presenten los niños.

### **Método inductivo**

Se ha tomado en cuenta el método inductivo ya que a partir del problema central se va identificando las causas que ocasionaron que este impida el incremento de palabras en los infantes ya sea por sobreprotección, genéticos e incluso las mismas actividades utilizadas por maestras; así como también detectar los posibles efectos que

cada uno de las causas produce y finalmente encontrar soluciones al problema detectado y mejorar poco a poco la enseñanza para los niños y niñas de 3 años.

### **Método analítico**

Con ayuda de encuestas realizadas a las docentes se pudo detectar que las docentes tenían un pequeño concepto del tema a tratar por lo que se tomó en cuenta actualizarlas en cuanto a actividades nuevas para que desarrollen de mejor manera el vocabulario en los niños que están a su cargo como por ejemplo movimientos de labios y lengua que faciliten una buena articulación de palabras.

### **Método comparativo**

Después de la socialización se volvió a realizar una nueva encuesta y se constató que las actividades ejecutadas fueron del agrado de las docentes y creían muy efectivas para poderlas emplear en el aula y a comparación de las primeras encuestas se logró capacitar a las maestras.

### **5.02.03 Técnicas**

La técnica que se ha utilizado para verificar cual es la viabilidad del proyecto es la encuesta, la cual consta de 10 preguntas de opción múltiple, estas preguntas ayudaran a la comprobación del nivel de conocimientos que cada docente posee acerca del tema que se desarrolla, al observar cada respuesta constatamos que la información que tiene sobre el tema es poca por lo que sea visto la necesidad de capacitar a las docentes para que puedan utilizar actividades nuevas para así estimular adecuadamente el vocabulario en los niños y niñas lo cual ayudara a su expresión oral.

#### **5.02.04 Participantes**

Población: En el Jardín de infantes Luz Eliza Borja se encuentran actualmente enseñando 15 maestras a niños y niñas de 3 y 4 años de las cuales 2 enseñan en un horario vespertino. Cada una de las docentes está calificadas para impartir clases en la institución sin embargo no todas poseen los mismos métodos de enseñanza-aprendizaje por lo que se ha visto la necesidad de actualizarlas con actividades fáciles de hacer para el desarrollo del vocabulario.

Muestra de estudio: Para determinar los niveles de conocimiento de las maestras se realizó una encuesta que consta de diez preguntas, en cada una de ellas había ítems de opción múltiple. Este instrumento fue de gran ayuda para recolectar información necesaria para realizar una investigación amplia del tema que se tratara en el taller de socialización. (Ver anexo 1)

### 5.02.05 Análisis e interpretación de los resultados

**Pregunta 1.- ¿Sabe usted a qué se refiere el término manejo del vocabulario?**

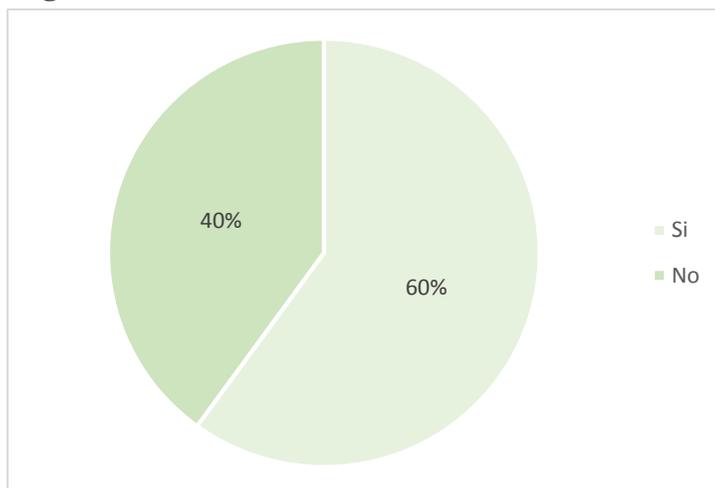
**Tabla 6: ¿Sabe usted a qué se refiere el término manejo del vocabulario?**

1.- ¿Sabe usted a qué se refiere el término manejo del vocabulario?		
ITEM	Número	Porcentaje
SI	9	60%
NO	6	40%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 5 Grafico #5**



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Análisis:** En la primera pregunta encontramos que las 9 docentes que representan el 60% de las encuestas realizadas dice que si saben a qué se refiere el termino manejo del vocabulario porque saben que son un conjunto de palabras que los niños poseen. Pero 6 docentes que representan el 40% de las encuestas dicen que no saben a qué se

refiere este término ya que no tienen información. Es por eso que a este porcentaje se debe aumentar sus niveles de conocimiento sobre el término mencionado para que mejoren su enseñanza.

## Pregunta 2.- ¿Usted sabe qué tipos de vocabulario existen?

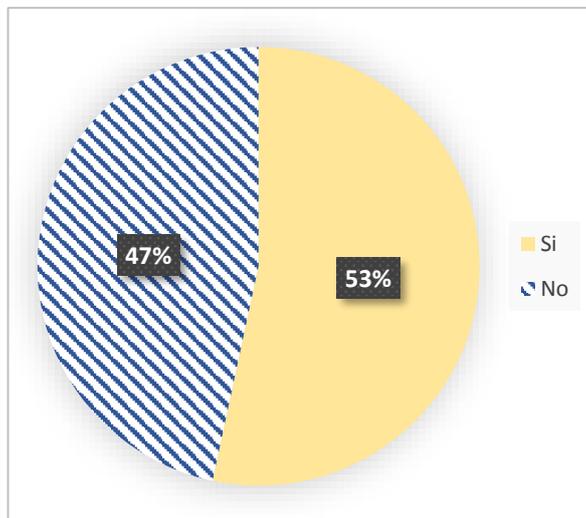
Tabla 7: ¿Usted sabe qué tipos de vocabulario existen?

2.- ¿Usted sabe qué tipos de vocabulario existen?		
ITEM	Numero	Porcentaje
SI	8	53,33%
NO	7	46,66%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

Figura 6 Grafico # 6



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Análisis:** En la segunda pregunta se encontró que las 8 docentes que representan el 53,33% de las encuestas realizadas dice que si saben que tipos de vocabularios existen los cuales son los vocabularios pasivos y activos. Pero 7 docentes que representan el 46,66% de las encuestas realizadas dice que no tienen información sobre los tipos de

vocabularios. Es por eso que se necesita capacitar a ese porcentaje para así mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.

**Pregunta 3.- ¿Sabe usted a que se refiere el término actividades lúdicas?**

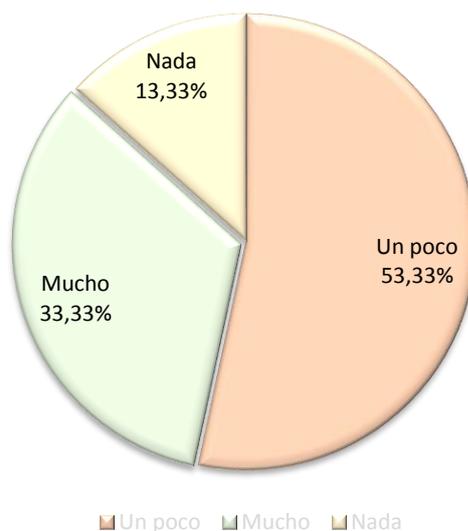
**Tabla 8: ¿Sabe usted a que se refiere el término actividades lúdicas?**

3.- ¿Sabe usted a que se refiere el término actividades lúdicas?		
ITEM	Numero	Porcentaje
UN POCO	8	53,33%
MUCHO	5	33,33%
NADA	2	13,33%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 7 Grafico # 7**



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Análisis:** En la tercera pregunta se encontró que Las 8 docentes que representan el 53,33% de las encuestas realizadas dice que saben mucho acerca de a que se refiere el término actividades lúdicas. Pero 5 docentes que representan el 33,33% de las encuestas realizadas dicen que saben un poco del término actividades lúdicas. Sin

embargo 2 docentes que representan 13,33% de las encuestas realizadas dicen que no saben a qué se refiere tal termino por lo cual indispensable la capacitación que se realizara con fines informativos.

**4.- ¿Qué tipos actividades lúdicas se puede utilizar para incrementar la expresión oral en los niños y niñas de 3 años?**

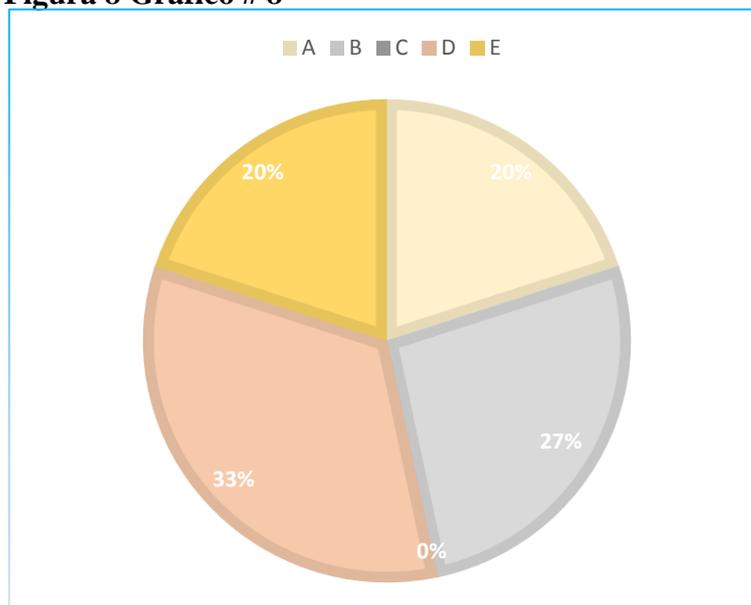
**Tabla 9: ¿Qué tipos actividades lúdicas se puede utilizar para incrementar la expresión oral en los niños y niñas de 3 años?**

<b>4.- ¿Qué tipos actividades lúdicas se puede utilizar para incrementar la expresión oral en los niños y niñas de 3 años?</b>		
ITEM	Numero	Porcentaje
a)Actividades lúdicas de actitud	3	20%
b)Actividades lúdicas de dramatización	4	26,66%
c)Actividades lúdicas pasivos	0	0%
d)Todas las anteriores	5	33,33%
e)Ninguna de las anteriores	3	20%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 8 Grafico # 8**



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Análisis:** En la cuarta pregunta se encontró que las 3 docentes que representan el 20% de las encuestas realizadas dicen que las actividades lúdicas de actitud se pueden utilizar para incrementar la expresión oral. Las 4 docentes que representan el 26,66% de las encuestas realizadas dice que las actividades lúdicas de dramatización se pueden utilizar para incrementar la expresión oral. Pero 5 docentes que representan el 33,33% de las encuestas realizadas dicen que las actividades lúdicas de actitud, de dramatización y pasivos se pueden utilizar para incrementar la expresión oral. Es por eso que es importante compartir actividades fáciles de ejecutar en el aula.

**Pregunta 5.- ¿Sabe usted que estimula la utilización de actividades lúdicas en la enseñanza de los niños y niñas?**

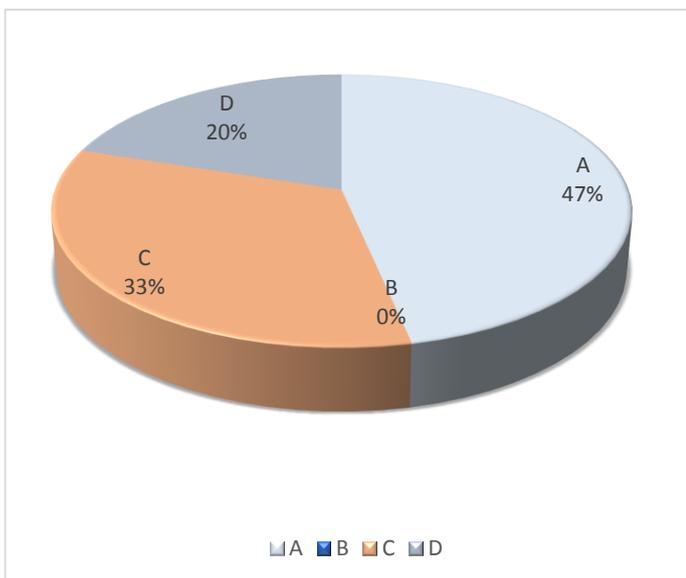
**Tabla 10: ¿Sabe usted que estimula la utilización de actividades lúdicas en la enseñanza de los niños y niñas?**

<b>5.- ¿Sabe usted que estimula la utilización de actividades lúdicas en la enseñanza de los niños y niñas?</b>		
ITEM	Numero	Porcentaje
a)Área cognitiva	7	46,66%
b)Área Social	0	0%
c)Área de Lenguaje	5	33,33%
d)Todas las anteriores	3	20%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 9 Grafico # 9**



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Análisis:** En la quinta pregunta se encontró que las 7 docentes que representan el 46,66% de las encuestas realizadas, saben que la utilización de actividades lúdicas en la enseñanza estimula el área cognitiva. Las 5 docentes que representan el 33,33% de las encuestas realizadas dicen que las actividades lúdicas en la enseñanza estimula el área social. Sin embargo 3 de las docentes que representan el 20% de las encuestas realizadas dicen que actividades lúdicas en la enseñanza estimulan las áreas cognitiva, social y de lenguaje. Es por eso que hay la necesidad de explicarle a las docentes sobre las áreas estimuladas por las actividades.

**Pregunta 6.- ¿Qué tipo de vocabulario utilizan los niños en su interacción con otros niños?**

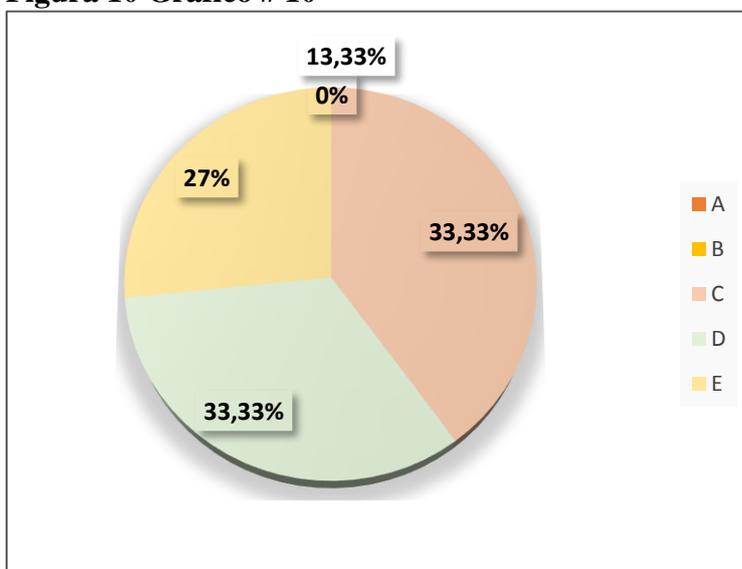
**Tabla 11: ¿Qué tipo de vocabulario utilizan los niños en su interacción con otros niños?**

<b>6.- ¿Qué tipo de vocabulario utilizan los niños en su interacción con otros niños?</b>		
ITEM	Numero	Porcentaje
Vocabulario potencial	2	13,33%
Vocabulario pasivo	0	0%
Vocabulario activo	5	33,33%
Todas las anteriores	5	33,33%
Ninguna de las anteriores	3	20%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 10 Grafico # 10**



**Fuente:** Encuestas

**Elaborado por:** Alicia Changoluisa

**Análisis:** En la sexta pregunta se encontró que las 8 docentes que representan el 53,33% de las encuestas realizadas dice que los niños en su interacción con otros utilizan los vocabularios potencial, pasivo y activo. Pero 5 docentes que representan el 33,33% de las encuestas realizadas dicen que los niños en su interacción utilizan el vocabulario activo. Y 2 docentes que representan el 13,33% de las encuestas realizadas dicen que los niños en su interacción utilizan el vocabulario potencial. Sin embargo 3 docentes que representan el 20% dicen que ninguno de los vocabularios anteriormente mencionados es utilizado por los infantes. Es por eso que es necesario el brindar información útil a las docentes sobre cada uno de los vocabularios.

**Pregunta 7.- ¿Usted cree que lo niños y niñas incrementen su vocabulario con actividades lúdicas?**

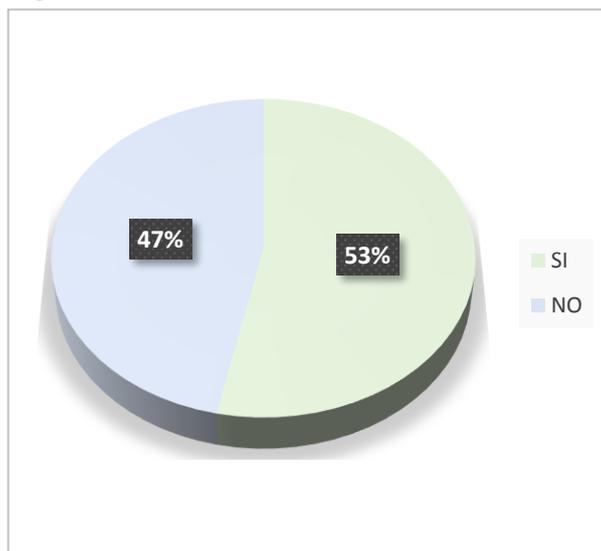
**Tabla 12: ¿Usted cree que lo niños y niñas incrementen su vocabulario con actividades lúdicas?**

7.- ¿Usted cree que lo niños y niñas incrementen su vocabulario con actividades lúdicas?		
ITEM	Numero	Porcentaje
SI	8	53,33%
NO	7	46,66%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 11 Grafico # 11**



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Análisis:** En la séptima pregunta se encontró que las 8 docentes que representan el 53,33% de las encuestas realizadas dice que creen que los niños y niñas incrementan

su vocabulario con actividades lúdicas ya que obtiene un mejor desarrollo del lenguaje. Sin embargo 7 docentes que representan el 46,66% dicen que los infantes no incrementaran su vocabulario con actividades lúdicas. Es por eso que es indispensable que se aplique algunas actividades.

**Pregunta 8.- ¿Cree usted conveniente que los niños y niñas manejen un adecuado vocabulario para su expresión oral?**

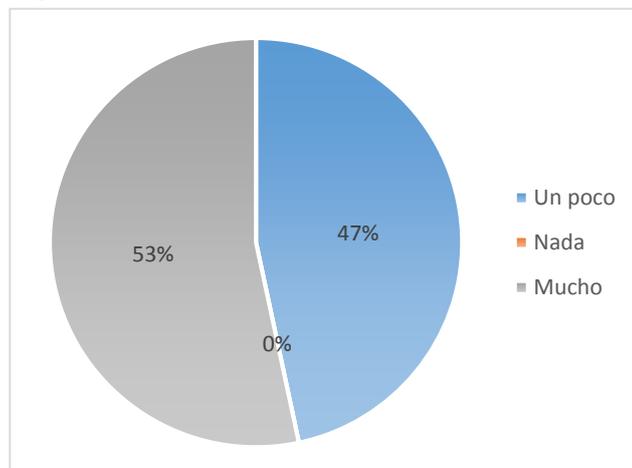
**Tabla 13: ¿Cree usted conveniente que los niños y niñas manejen un adecuado vocabulario para su expresión oral?**

<b>8.- ¿Cree usted conveniente que los niños y niñas manejen un adecuado vocabulario para su expresión oral?</b>		
ITEM	Numero	Porcentaje
UN POCO	7	46,66%
NADA	0	0%
MUCHO	8	53,33%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 12 Grafico # 12**



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Análisis:** En la octava pregunta se encontró que las 8 docentes que representan el 53,33% de las encuestas realizadas dicen que creen mucho que es conveniente que los niños manejen un adecuado vocabulario para su expresión oral. Pero 7 docentes

que representan el 46,66% de las encuestas realizadas dicen que creen un poco que sea conveniente que los niños y niñas manejen un adecuado vocabulario para su expresión oral.

**Pregunta 9.- ¿El manejo del vocabulario permite que los niños y niñas interactúen mejor con sus semejantes?**

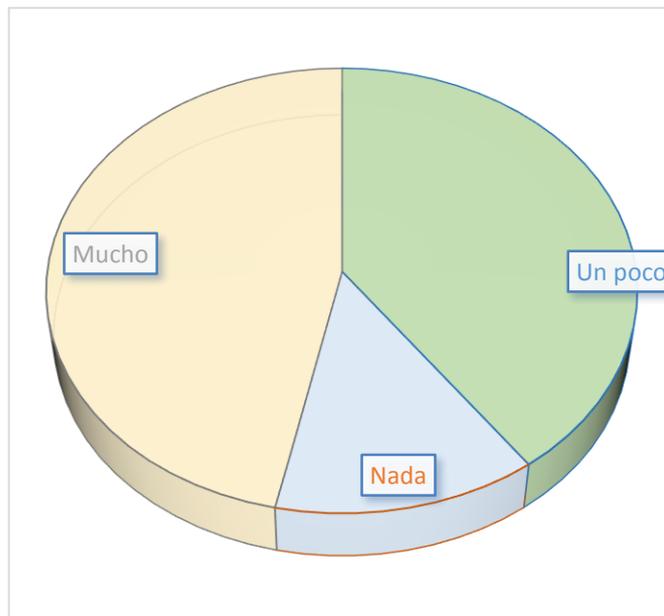
**Tabla 14: ¿El manejo del vocabulario permite que los niños y niñas interactúen mejor con sus semejantes?**

9.- ¿El manejo del vocabulario permite que los niños y niñas interactúen mejor con sus semejantes?		
ITEM	Numero	Porcentaje
UN POCO	6	40%
NADA	2	13,33%
MUCHO	7	46,66%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 13 Grafico # 13**



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Alicia Changoluisa

**Análisis:** En la novena pregunta se encontró que las 6 docentes que representan el 40% de las encuestas realizadas dicen que el manejo del vocabulario permite un poco la interacción con sus iguales. Las 2 docentes que representan el 13,33% dice que no permite nada de interacción con otros niños. Sin embargo 7 docentes que representan el 46,66% dicen que permite mucho que los niños y niñas interactúen con sus semejantes ya que existen intercambios de ideas y pensamientos.

**10.- ¿Qué se puede utilizar para un buen manejo del vocabulario?**

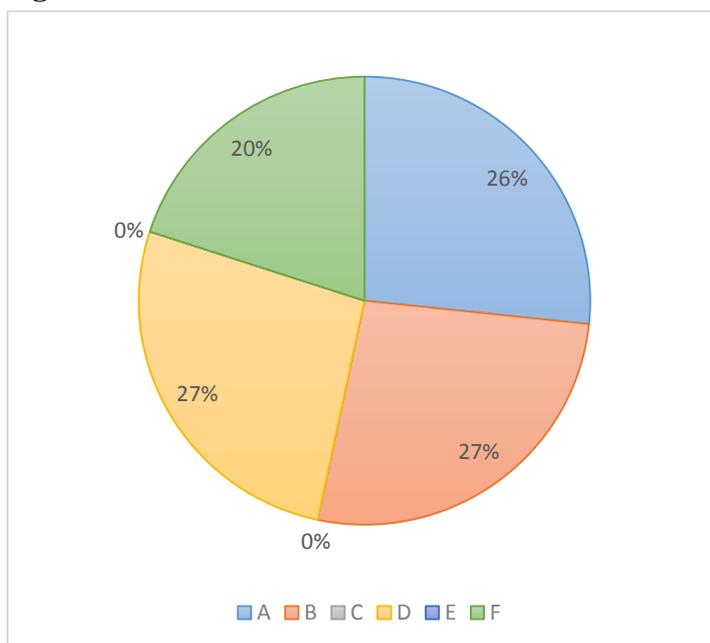
**Tabla 15: ¿Qué se puede utilizar para un buen manejo del vocabulario?**

10.- ¿Qué se puede utilizar para un buen manejo del vocabulario?		
ITEM	Numero	Porcentaje
a)Cuentos, leyendas, fabulas	4	26,66%
b)Canciones, rondas	4	26,66%
c)crucigramas	0	0%
d)adivanzas	4	26,66%
e)ninguna de las anteriores	0	0%
f)todas las anteriores	3	20%

**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 14 Grafico # 14**



**Fuente:** Primera encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Análisis:** En la décima pregunta se encontró que las 12 docentes que representan el 80% de las encuestas realizadas dicen que los tanto como los cuentos, leyendas, fabulas como las canciones, rondas y adivinanzas se pueden utilizar para un buen manejo del vocabulario. Pero 3 docentes que representan el 20% de las encuestas realizadas dicen que los cuentos, leyendas, fabulas, canciones, rondas, crucigramas y adivinanzas se pueden utilizar para un buen manejo del vocabulario.

### ENCUESTA DESPUÉS DE LA SOCIALIZACIÓN

**Pregunta 11.- ¿Cree usted que la guía presentada ayudara en el estímulo del desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas de 3 años?**

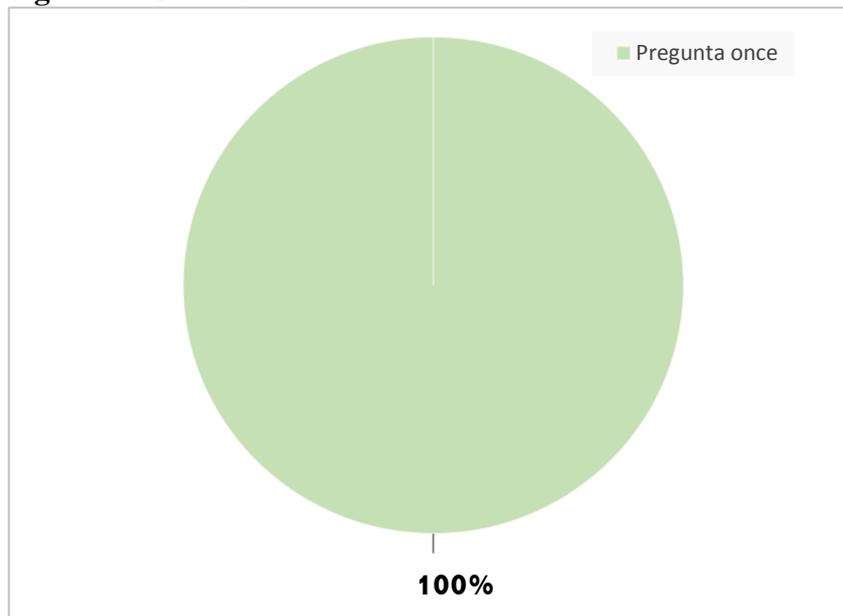
**Tabla 16: ¿Cree usted que la guía presentada ayudara en el estímulo del desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas de 3 años?**

11.- ¿Cree usted que la guía presentada ayudara en el estímulo del desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas de 3 años?		
Ítems	Numero	Porcentaje
SI	7	100%
NO	0	0%

**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 15 Grafico # 15**



**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Pregunta 12.- ¿Usted utilizaría alguna de estas actividades para el buen incremento del vocabulario?**

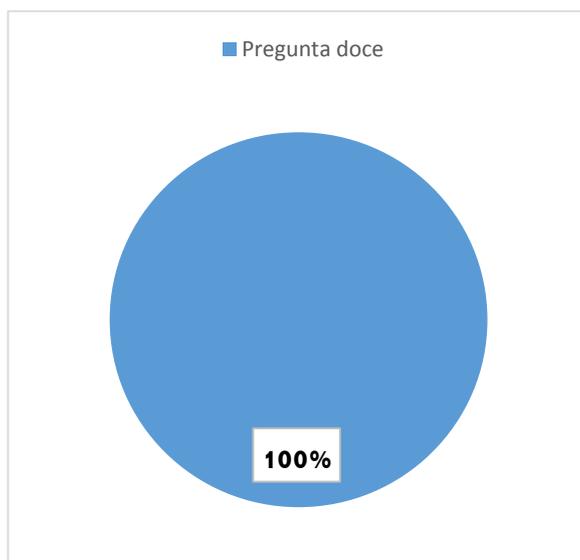
**Tabla 17: ¿Usted utilizaría alguna de estas actividades para el buen incremento del vocabulario?**

<b>12.- ¿Usted utilizaría alguna de estas actividades para el buen incremento del vocabulario?</b>		
Ítems	Numero	Porcentaje
SI	7	100%
NO	0	0%

**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 16 Grafico # 16**



**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**13.- ¿Usted utilizaría las actividades propuestas en el aula de clases?**

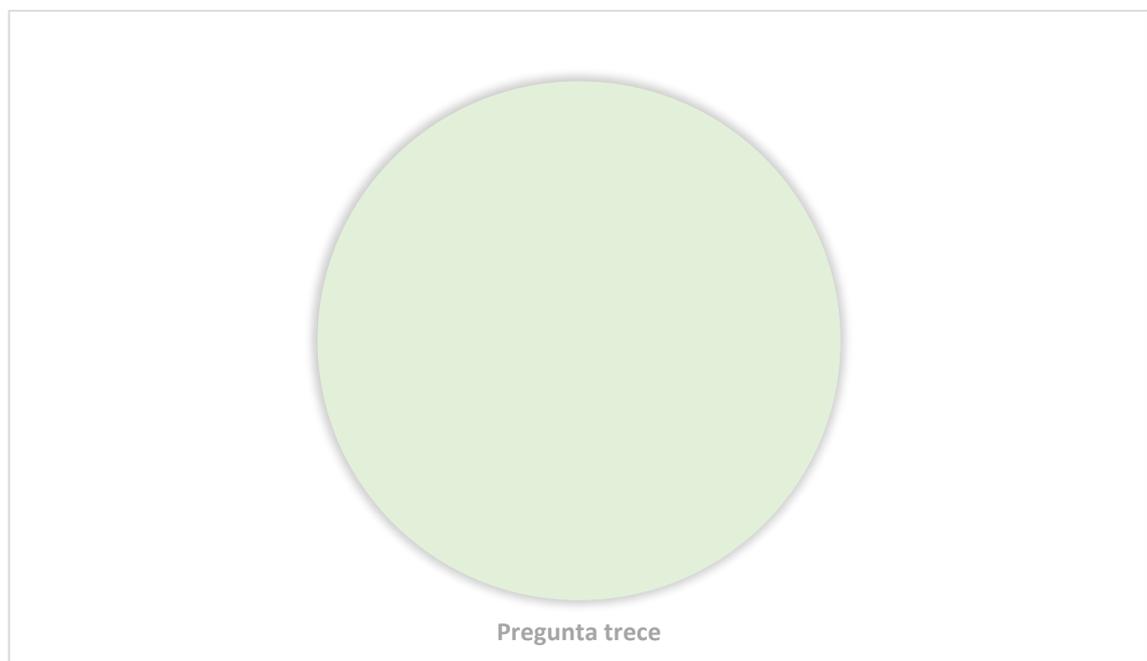
**Tabla 18: ¿Usted utilizaría las actividades propuestas en el aula de clases?**

<b>13.- ¿Usted utilizaría las actividades propuestas en el aula de clases?</b>		
Ítems	Numero	Porcentaje
SI	7	100%
NO	0	0%

**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

**Figura 17 Grafico # 16**



**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Alicia Changoluisa

**14.- ¿Usted cree que la información brindada en el taller le ayudaran para estimular la adquisición del vocabulario en los niños y niñas de 3 años?**

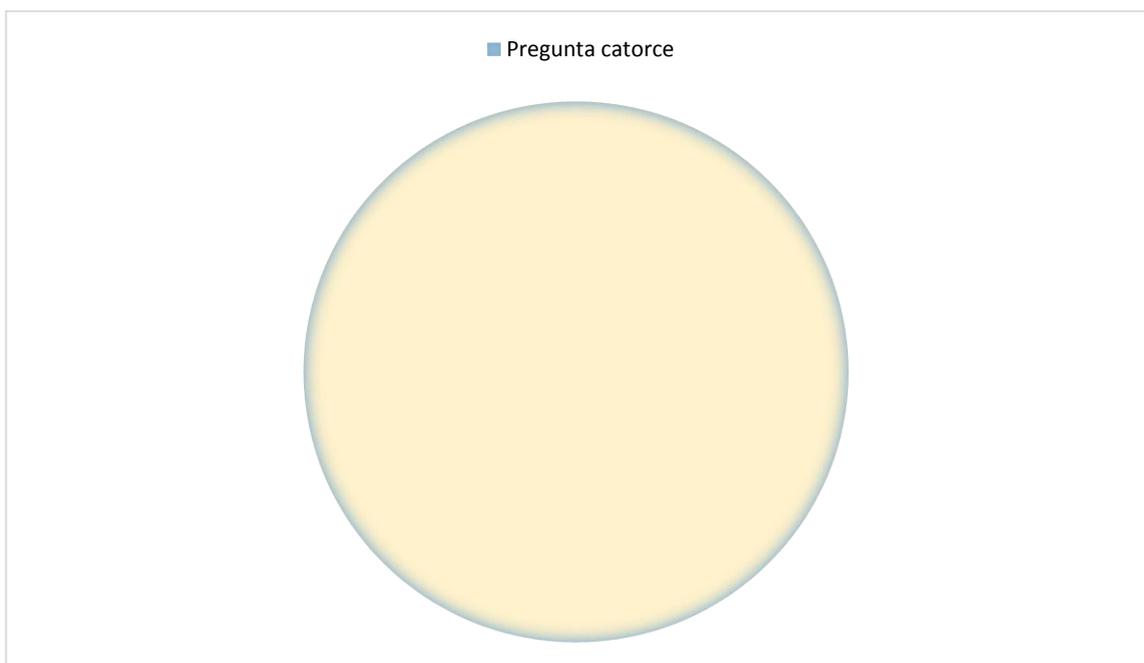
**Tabla 19: ¿Usted cree que la información brindada en el taller le ayudaran para estimular la adquisición del vocabulario en los niños y niñas de 3 años?**

<b>14.- ¿Usted cree que la información brindada en el taller le ayudaran para estimular la adquisición del vocabulario en los niños y niñas de 3 años?</b>		
Ítems	Numero	Porcentaje
SI	7	100%
NO	0	0%

**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado:** Changoluisa Alicia

**Figura 18 Grafico # 8**



**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Alicia Changoluisa

**15.- ¿Cree usted necesario que poco a poco las técnicas utilizadas para la enseñanza-aprendizaje se renueven?**

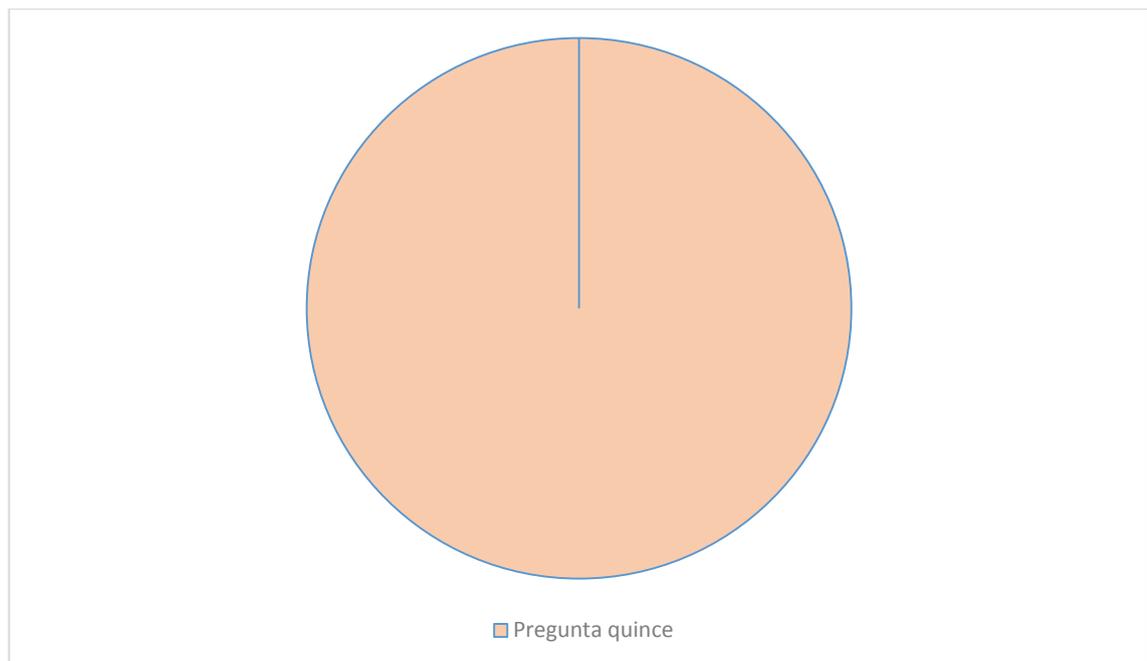
**Tabla 20: ¿Cree usted necesario que poco a poco las técnicas utilizadas para la enseñanza-aprendizaje se renueven?**

15.- ¿Cree usted necesario que poco a poco las técnicas utilizadas para la enseñanza-aprendizaje se renueven?		
Ítems	Numero	Porcentaje
SI	7	100%
NO	0	0%

**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado:** Changoluisa Alicia

**Figura 19 Grafico # 19**



**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Alicia Changoluisa

## 16.- ¿El taller desarrollado fue de su agrado?

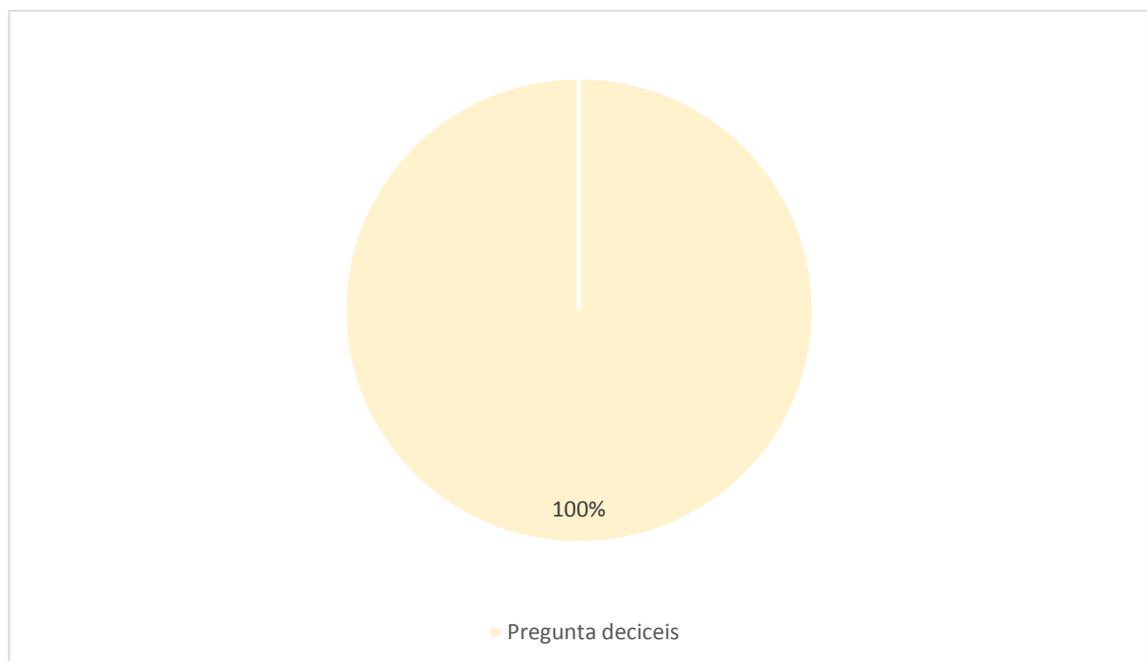
**Tabla 21: ¿El taller desarrollado fue de su agrado?**

16.- ¿El taller desarrollado fue de su agrado?		
Ítems	Numero	Porcentaje
SI	7	100%
NO	0	0%

**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado:** Changoluisa Alicia

**Figura 20 Grafico # 19**



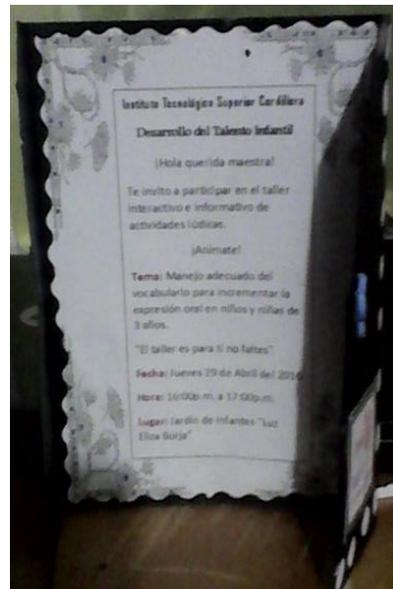
**Fuente:** Encuestas después de la socialización

**Elaborado por:** Changoluisa Alicia

## 5.03 Formulación de proceso de aplicación de la propuesta

### 5.03.01 Taller de Socialización

#### 1. Invitación de asistencia al grupo que se va aplicar la propuesta



#### 2. Bienvenida a los asistentes

Muy buenos días queridas maestras, le doy la cordial bienvenida a este taller con el tema Manejo adecuado del vocabulario para incrementar la expresión oral en niños y niñas de 3 años, espero que sea de su agrado y sin más que agregar comenzaremos con una pequeña dinámica.

#### 3. Dinámica de inicio

“Mi abuelita fue a París”

Desarrollo:

Primero se enumeran del 1 al 15

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES “LUZ ELIZA BORJA” DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

Luego empezare diciendo “Mi abuelita fue a Paris y me trajo 4 vestidos”

Enseguida la persona que sea el numero 4 dirá “¿y porque 4?”

A lo que responderé ¿entonces cuantas?

Y la otra persona mencionara otro número por ejemplo “12”

A lo que la participante que tenga ese número dirá “¿y porque 12?”

Y la persona que era el numero 4 preguntara “¿entonces cuantas?”

El juego sigue su curso hasta que alguien se equivoque y deba hacer una penitencia.

#### **4. Objetivo General**

- Socializar la guía de actividades a las docentes acerca de la propuesta como solución de la problemática para ejecutarlas en el aula.
- Ofrecer a las docentes información acerca de las diferentes formas de desarrollar el vocabulario con algunas actividades rentables en el aula y fáciles de aprovechar.
- Manejar adecuadamente cada una de las actividades para favorecer el incrementar el vocabulario.

#### **5. Exposición del tema**

En el taller se trataran los siguientes puntos:

Lenguaje (ver anexo #4)

El habla (ver anexo #5)

Tipos de lenguaje (ver anexo #6)

Vocabulario (ver anexo #7)

Tipos de vocabulario (ver anexo #8)

Expresión (ver anexo #9)

Expresión oral (ver anexo #10)

Actividades Lúdicas (ver anexo #11)

## **6. Ejercicios o actividades**

Actividad 1: El álbum

Desarrollo: Primero dividir las 3 cartulinas en dos partes iguales

Luego con una pintura realizar 3 agujeros en el lado izquierdo de la cartulina

Pasar por los agujeros un trozo de lana y atarlos con un nudo.

Realizar dibujos como: a sí misma, su comida favorita, lo que le gusta hacer en sus tiempos libres, personas importantes para ella, un dibujo por cada cartulina.

Presentar el álbum a las demás y comentado lo que han dibujado.

### **Actividad 2: Nombra y repite**

Desarrollo: Presentarle tarjetas de imágenes seguidas

Mientras se va señalando se le pide que nombre cada uno de los gráficos

Así se irá aumentando la velocidad

Se puede ir de izquierda a derecha y viceversa

### **Actividad 3: Sonidos Onomatopéyicos**

Desarrollo: Pedirles que escojan una tarjeta al azar

Luego realizar el sonido según el grafico que observa

Cada una de los sonidos debe realizarse varias veces

### **7. Análisis y reflexión**

Antes de terminar con el taller se les presentara un video acerca de la docencia y el impacto que tiene una maestra en sus alumnos.

Video: La docencia es como un viaje en tren

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QVdAEnkl-Q8>

### **8. Dinámica**

ZIP ZAP BOING

Primero se debe formar un círculo de modo que todos puedan participar y estar un poco separados para facilitar el movimiento y mirar a las personas que están a su alrededor.

Luego se explica que se debe hacer con cada una de las palabras claves y que cada giro dependerá de que palabras utilicen.

Al decir la palabra zip giran su cuerpo a la derecha y levantan sus brazos como si le dieran energías o una gran pelota invisible.

Igualmente al decir la palabra zap giran su cuerpo a la derecha levantando sus brazos como si le dieran energía al que está a su izquierda

De la misma manera al decir boing miran a la persona que está al frente mencionando la palabra clave y el nombre de la persona a la cual observan.

El participante que se equivoque tendrá q hacer una penitencia al azar.

## 9. Evaluación

En la evaluación se aplicó una encuesta que consta de 6 preguntas y cada una de ellas relacionada con el tema expuesto y cada docente contesto con absoluta sinceridad y seriedad.

### Encuesta

Tema: Taller de socialización de la guía de actividades dirigida a las docentes del Jardín de Infantes "Luz Eliza Borja"

Objetivo de la Encuesta: Constatar el criterio que las docentes tienen acerca del taller desarrollado.

Nombres: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Orden: Responda a las siguientes preguntas con sinceridad y total seriedad, marcando con una X.

1.- ¿Cree usted que la guía presentada ayudara en el estímulo del desarrollo adecuado del vocabulario en niños y niñas de 3 años?

Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_



2.- ¿Usted utilizaría alguna de estas actividades para el buen incremento del vocabulario?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

3.- ¿Usted utilizaría las actividades propuestas en el aula de clases?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

4.- ¿Usted cree que la información brindada en el taller le ayudaran para estimular la adquisición del vocabulario en los niños y niñas de 3 años?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

5.- ¿Cree usted necesario que poco a poco las técnicas utilizadas para la enseñanza-aprendizaje se renueven?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

6.- ¿El taller desarrollado fue de su agrado?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_



5.03.01 Propuesta

## INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA



### **Desarrollo del Talento Infantil**

**Manejo adecuado del vocabulario para incrementar la expresión oral en niños y niñas de 3 años**

**JARDIN DE INFANTES LUZ ELIZA BORJA**

**Autora: Alicia Changoluisa**

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

# Introducción

La guía que se presentara a continuación tiene el fin de servir como una herramienta útil en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Contiene diversas actividades fáciles de ejecutarlas con material que es económico y al alcance sin la necesidad de gastar dinero en objetos que no son adecuados para poder trabajar en el aula de clases, además cada una de ellas son agradables para los infantes.

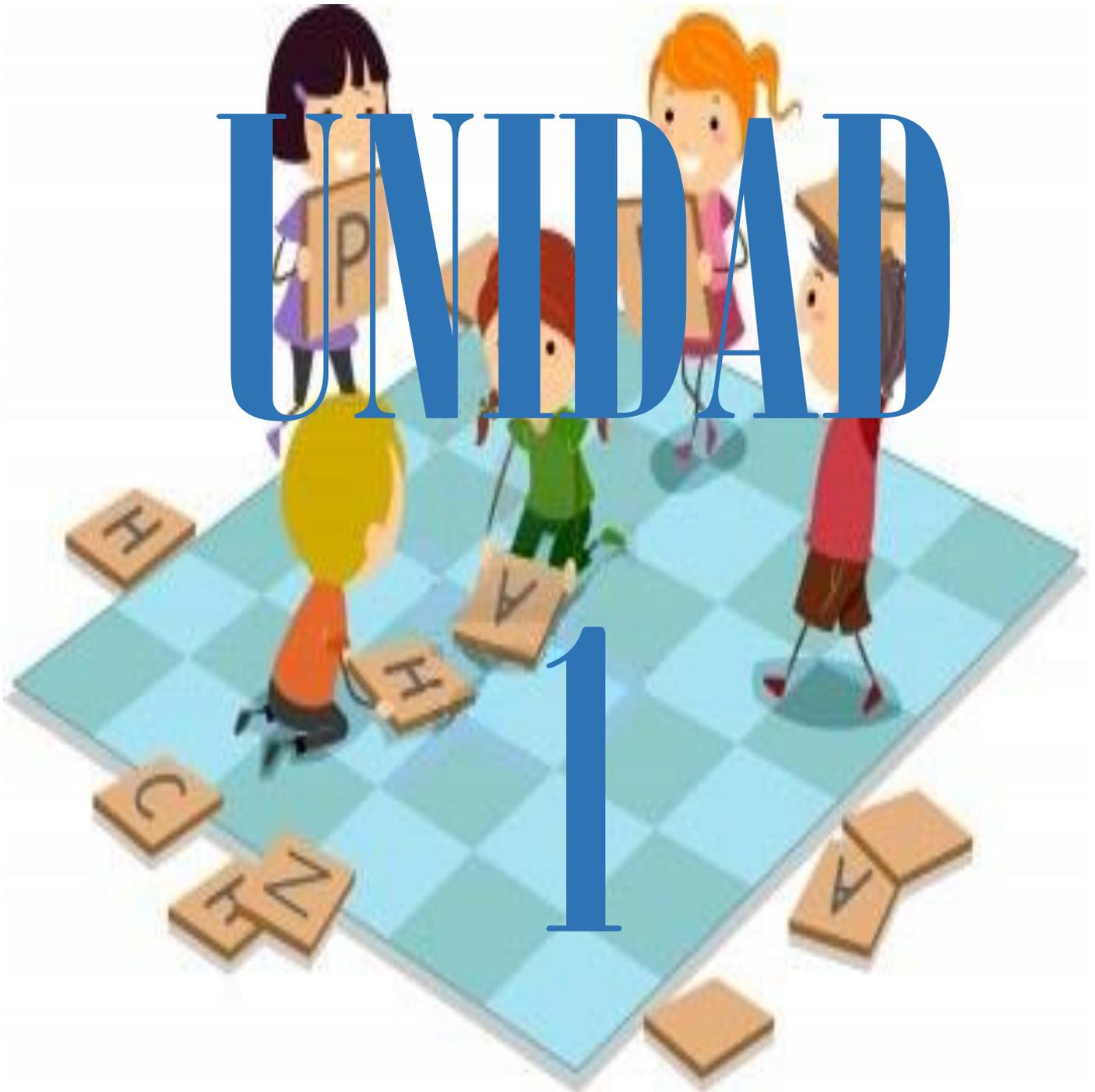
Se encontraran actividades como soplar, nombrar, diferenciar en otras, las cuales ayudaran a que los niños y niñas escuchen nuevas palabras y así añadirlas a su vocabulario, las cuales las podría necesitar para poder expresarse con sus semejantes y con las personas cercanas a ellos. Cada actividad está destinada para desarrollar diferentes destrezas que encontramos en el curriculum del 2014 en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje para niños de 3 a 4 años.

## INDICE GENERAL

UNIDAD 1 .....	95
Incrementar el vocabulario.....	96
Actividad #1 .....	97
Actividad #2 .....	99
Actividad #3 .....	101
Actividad #4 .....	103
Actividad #5 .....	105
UNIDAD 2 .....	107
Definiciones o conceptos .....	108
Actividad #6 .....	109
Actividad #7 .....	111
Actividad #8 .....	113
Actividad #9 .....	114
UNIDAD 3 .....	118
Ejercicios para pronunciación .....	119
Actividad #10 .....	120
Actividad #11 .....	121
Actividad #12 .....	124
Actividad #13 .....	126
Actividad #14 .....	128
Actividad #15 .....	130
Actividad #16 .....	132
Recursos que ayudaran a la adquisicion del vocabulario .....	134
Canciones .....	134
"Mariposita" .....	134
"Cucarachita" .....	135



“El sapo” .....	136
Trabalenguas .....	136
Trabalengua con CH .....	136
Trabalenguas con S .....	137
Trabalenguas con J.....	137
Trabalenguas con RR.....	137
POESIA .....	138
BIBLIOGRAFIA .....	139



MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016



MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

# ACTIVIDAD #1

**Destreza a desarrollar:** Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.

Nombre de la actividad: Álbum Familiar

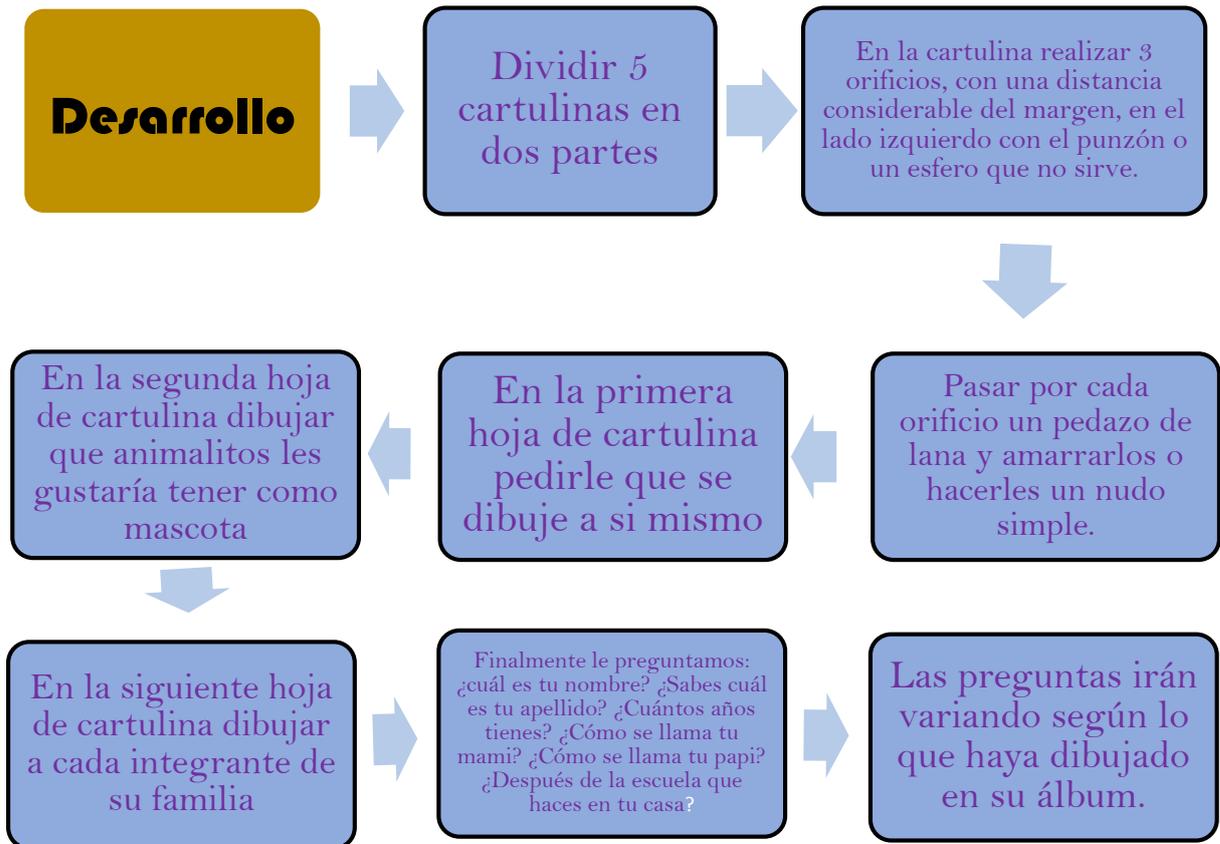
Objetivo de la actividad: Identificar las palabras que, el niño o niña, conoce y utiliza al realizarle preguntas.

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 20 min.



Materiales: cartulinas, lana, lápiz, pinturas, punzón



### Evaluación

Indicador	Si	No
Se comunica con palabras que ya conoce.		
Utiliza en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.		
Utiliza el nombre del objeto que ha observado en una oración.		

# ACTIVIDAD #2

**Destreza a desarrollar:** Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones

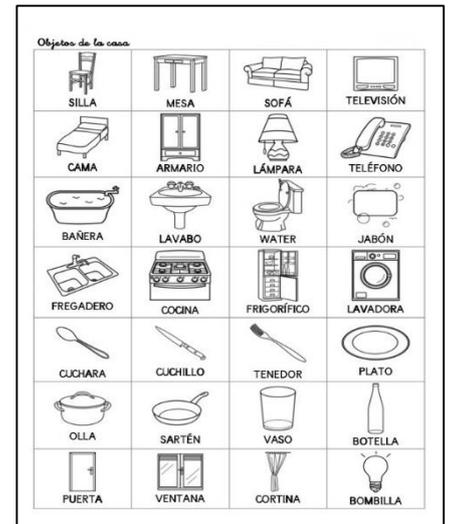
Nombre de la actividad: Adivina como se llama

Objetivo: Escuchar detenidamente las palabras que conocen al identificar objetos conocidos para ellos.

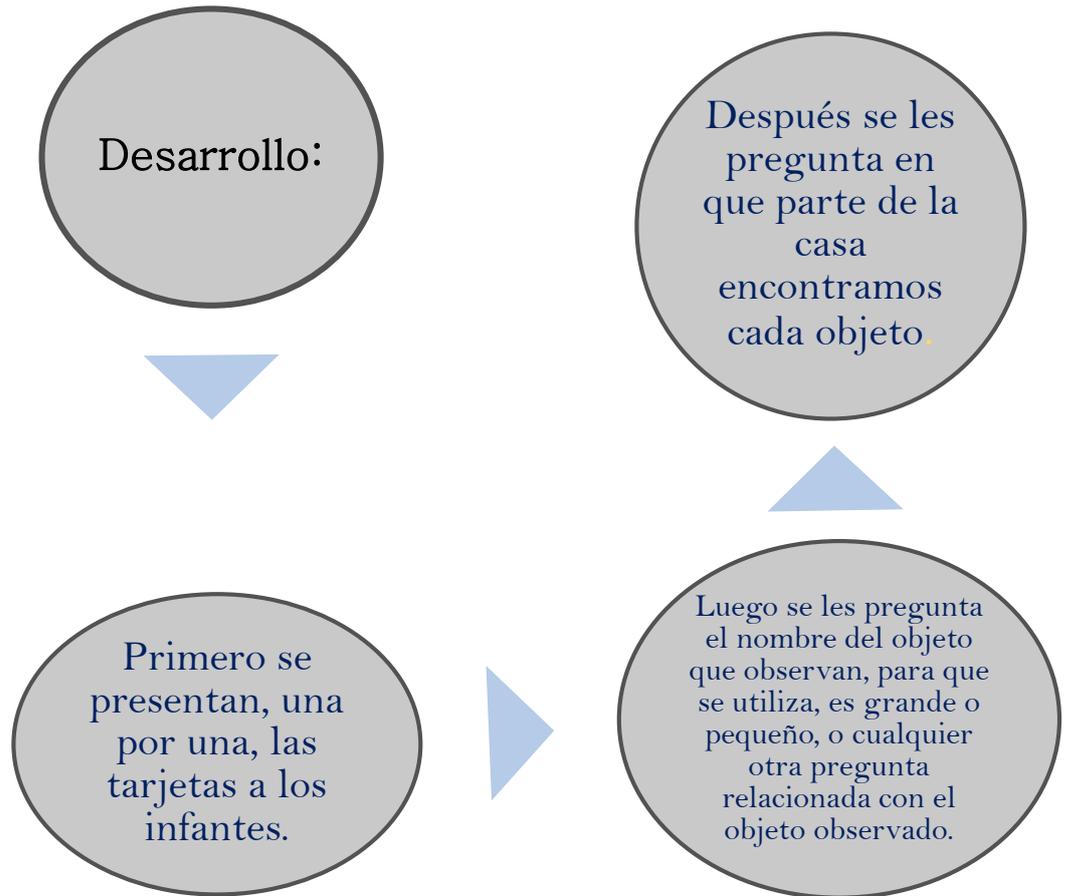
Edad: 3 años

Tiempo de duración: 20 min.

Materiales: Tarjetas con imágenes de objetos que se encuentran en una casa.



Fuente: <http://terapiadellenguajeyautismo.weebly.com/estrategias.html>



### Evaluación

Indicador	Si	No
Observa detenidamente cada imagen		
Describe oralmente la imagen que observa		
Utiliza el nombre del objeto en oraciones.		

# ACTIVIDAD #3

**Destreza a desarrollar: participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas**

Nombre de la actividad: A nombrar objetos

Objetivo de la actividad: Desarrollar el sentido auditivo para poder escuchar preguntas y después nombrar cada objeto que observa.

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 15 min.

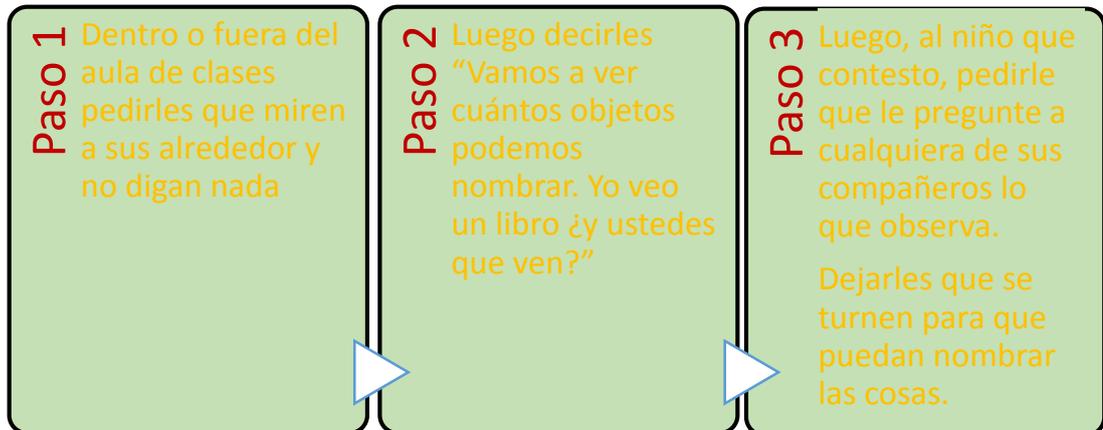
Materiales: ninguno



Fuente: <http://www.escuelaenlanube.com/recursos-para-el-maestro-fichas-para-mejorar-el-vocabulario/>



### Desarrollo



### Evaluación

Indicador	Si	No
Participa activamente en la actividad.		
Conversa con sus compañeros sobre los objetos que ha visto.		
Repite la pregunta que hizo la maestra pero a su compañero.		

# ACTIVIDAD #4

**Destreza a desarrollar:** Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.

Nombre de la actividad: "yo te pregunto, tú me preguntas, yo te pregunto"

Objetivo de la actividad: Verificar el nivel de participación de los niños y niñas al responder las preguntas y luego al hacerle la pregunta a la maestra.

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 10 min.

Materiales: ninguno



Fuente: <https://i.ytimg.com/vi/xLb3vgmiSnE/maxresdefault.jpg>



### Evaluación

Indicador	Si	No
Participa activamente en la actividad que se le propone		
Conversa con su maestra sobre los sonidos de objetos y animales.		
La pregunta que realiza se le puede entender.		

# ACTIVIDAD #5

**Destreza a desarrollar:** Identificar su cuento favorito por la imagen de la portada

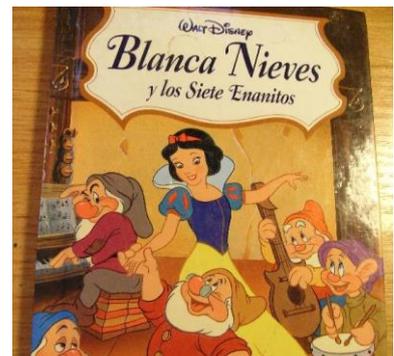
Nombre de la actividad: "Yo reconozco ese cuento"

Objetivo de la actividad: Observar sus expresiones tanto corporales como faciales de los niños al mostrarles diferentes portadas de cuentos y a su vez al describirlos.

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 10 min.

Materiales: poster de cuento



<http://www.todocoleccion.net/libros-segunda-mano-cuentos/....x51410994>



**Desarrollo:**

Fuente: <http://www.todocoleccion.net/libros-segunda-mano-cuentos/....x51410994>

[www.todocoleccion.net/libros-segunda-mano-cuentos/....x51410994](http://www.todocoleccion.net/libros-segunda-mano-cuentos/....x51410994)

- Paso 1

- Mostrarles a los niños la portada de un cuento
- Paso 1

- Preguntarles si saben cómo se llama el cuento
- Paso 3

- Pedirles que identifique que personajes encuentran en la portada

### Evaluación

Indicador	Si	No
Identifica rápidamente el cuento que observa.		
Describe con facilidad la portada.		
Conversa con su maestra lo que sabe del cuento.		



MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016



MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

# ACTIVIDAD #6

**Destreza a desarrollar:** **Expresarse oralmente de manera comprensible, pueden presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.**

Nombre de la actividad: Nombra y repite

Objetivo de la actividad: Verificar el nivel de pronunciación de los infantes al nombrar gráficos para luego repetirlos secuencialmente.

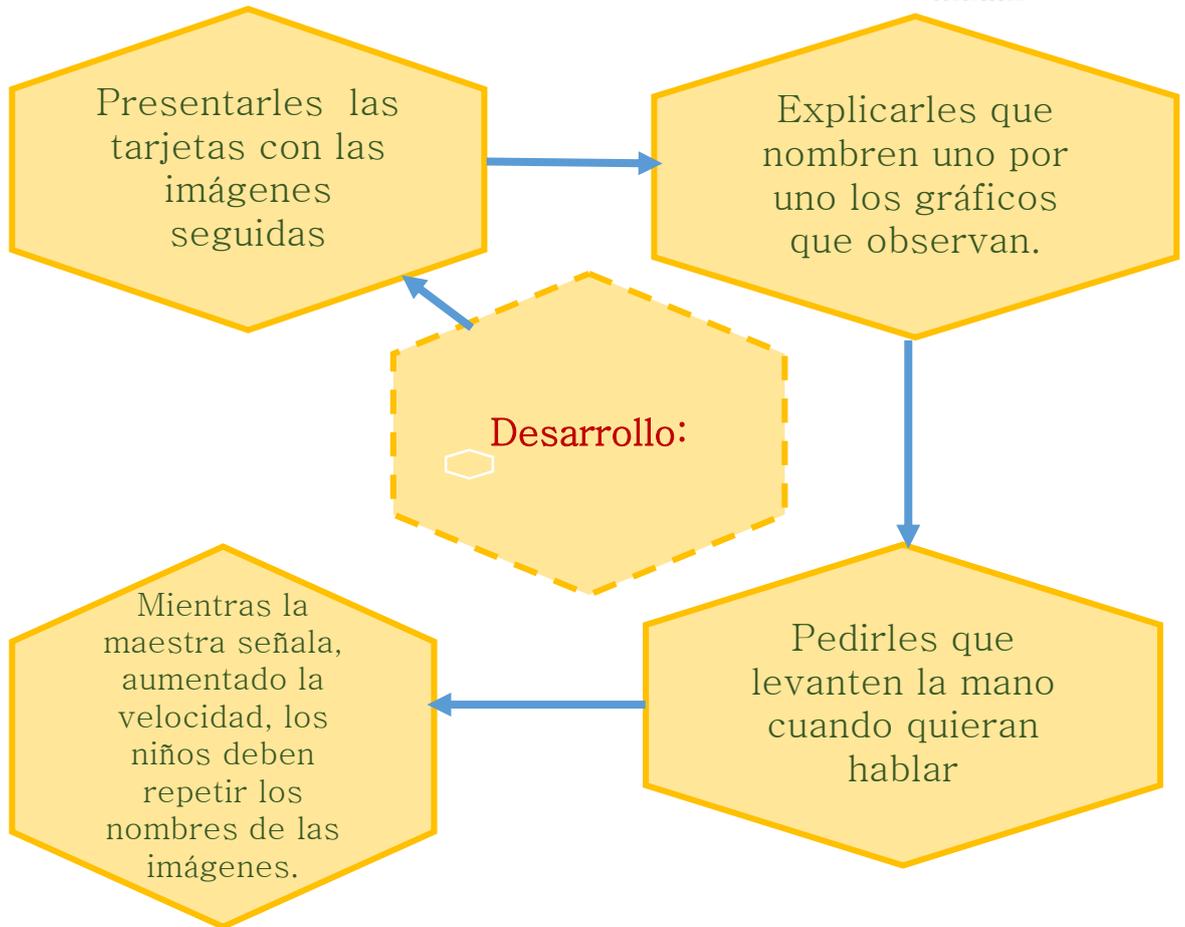
Edad: 3 años

Tiempo de duración: 5 min.

Materiales: Tarjetas con tres imágenes seguidas



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=sonidos+de+animales&biw....=zhdkMiniEuiQBM%3A>



### Evaluación

Indicador	Si	No
Identifica los gráficos y los nombra		
Se expresa de manera comprensible		
Presenta dificultades en la pronunciación de letras.		

# ACTIVIDAD #7

**Destreza a desarrollar:** Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades.

Nombre de la actividad: De paseo en el patio

Objetivo: Percibir con el tacto diferentes texturas, asemejarlas y mencionarlas.

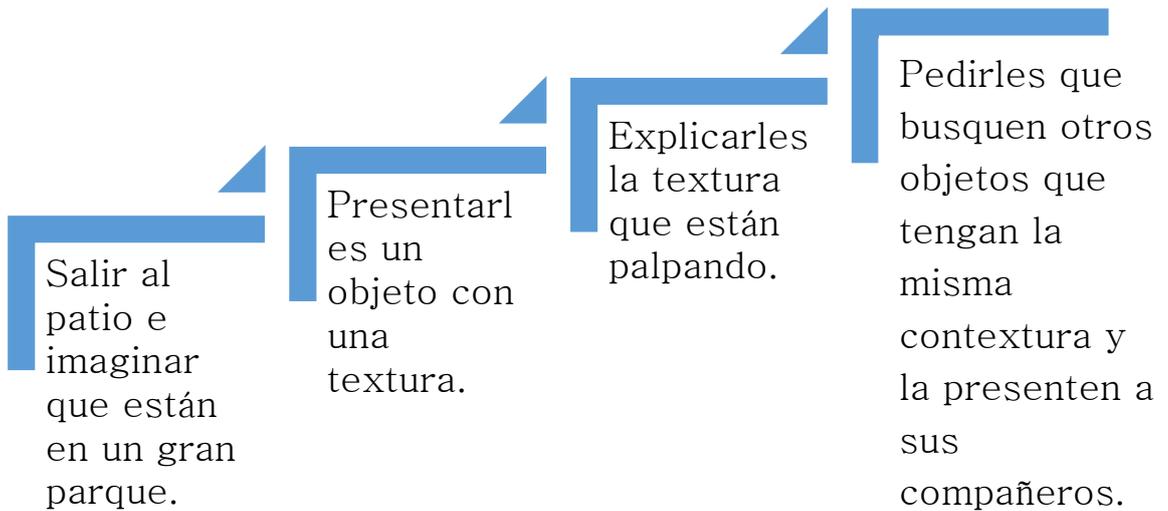
Edad: 3 años

Tiempo de duración: 20 min.



Fuente: [https://www.protocolo.org/familiar/educacion\\_infantil/](https://www.protocolo.org/familiar/educacion_infantil/)

## Desarrollo:



## Evaluación

Indicador	Si	No
Escucha atentamente las instrucciones dada por el docente		
Ejecuta la acción que se le pide		
Diferencia las texturas y las nombra.		

# ACTIVIDAD #8

**Destreza a desarrollar:** Reproducir canciones y poemas cortos, incrementando su vocabulario y capacidad retentiva.

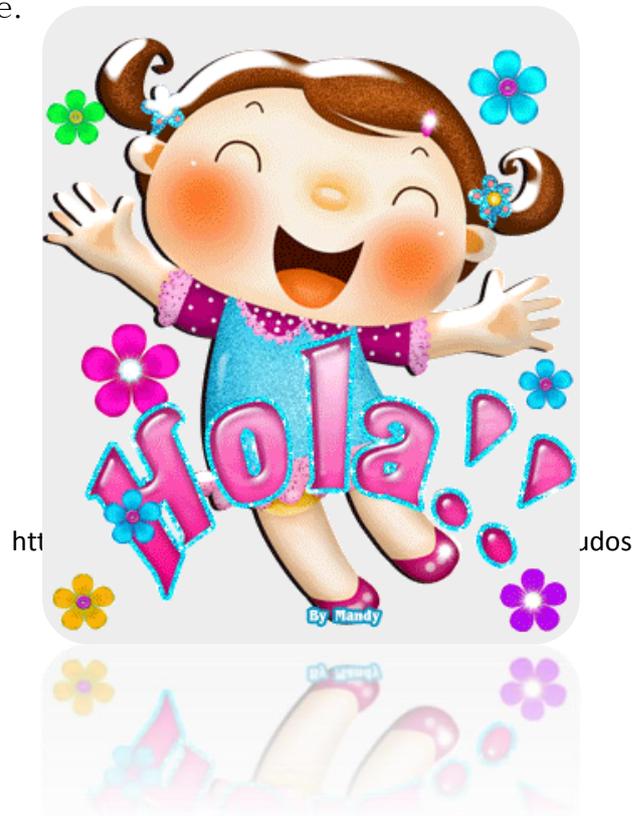
Nombre de la actividad: Canción "hola para ti y para mí"

Objetivo de la actividad: Repetir la canción después de escucharla y realizar cada movimiento que pide.

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 5 min.

Materiales: ninguno



*Desarrollo:*

***"Hola para ti y para mí"***

**Hola hola para ti y para mí**

Hola hola y este canto comienza así

Despacito muy ligero me poco el  
sombrero

Se me cae lo levanto y así termina el canto

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=eDpWs9t8hsc>

### Evaluación

Indicador	Si	No
Retiene la letra de la canción		
Repite la canción después de haberla escuchado		
Realiza los movimientos que la canción pide.		

## ACTIVIDAD #9

**Destreza a desarrollar:** Reproducir canciones y poemas cortos, incrementando su vocabulario y capacidad retentiva

Nombre de la actividad: Canción "Mis manitos"



Objetivo de la actividad: Reproducir la canción después de escucharla y realizar cada movimiento que pide la canción

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 5 min.

Materiales: ninguno



Fuente: <https://i.ytimg.com/vi/zAQCvUG6FCc/maxresdefault.jpg>

## Desarrollo

### “MIS MANITOS”

**Saco una manito la hago bailar**

**La cierro la abro y la vuelvo a guardar**

**Saco otra manito la hago bailar**

**La cierro la abro la vuelvo a guardar**

**Saco mis dos manos las hago bailar**

**Las cierro las abro y las vuelvo a guardar**

**A mis manos a mis manos yo las muevo y las paseo y las paseo**

**A mis manos a mis manos yo las muevo y las paseo y las paseo  
haciendo así**

**Haciendo ruido y mucho**

**Golpeamos los pies las manos también**

**Si yo pongo mis dos manos para arriba mis dos manos tocan el  
cielo**

**Si yo pongo mis dos manos para abajo mis dos manos tocan el  
suelo**

**Arriba arriba el cielo**

**Abajo abajo el suelo**

**Mis dos manos dicen chao y se van a descansar**

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=8E6qHVHx4KA>

## Evaluación

Indicador	Si	No
Retiene la letra de la canción		
Repite la canción después de haberla escuchado		
Realiza los movimientos que la canción pide.		



MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

# UNIDAD

# 3

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016



# EJERCICIOS PARA PRONUNCIACIÓN



MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

# ACTIVIDAD #10

**Destreza a desarrollar:** Realizar movimientos articulados básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.

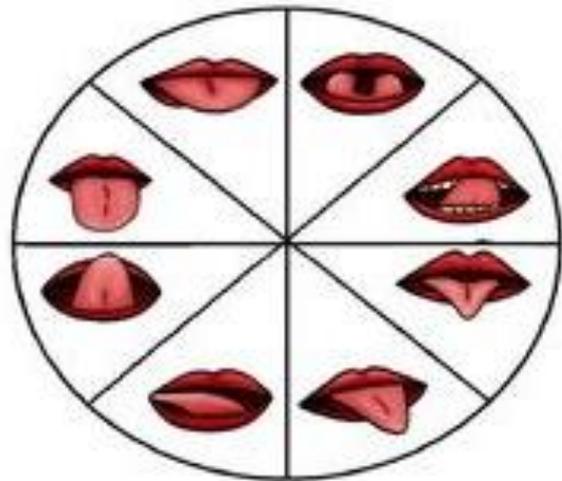
Nombre de la actividad: ejercito mi lengua

Objetivo de la actividad: Estimular el movimiento de la lengua para una mejor fluidez del lenguaje

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 10 min.

Materiales: mermelada o azúcar

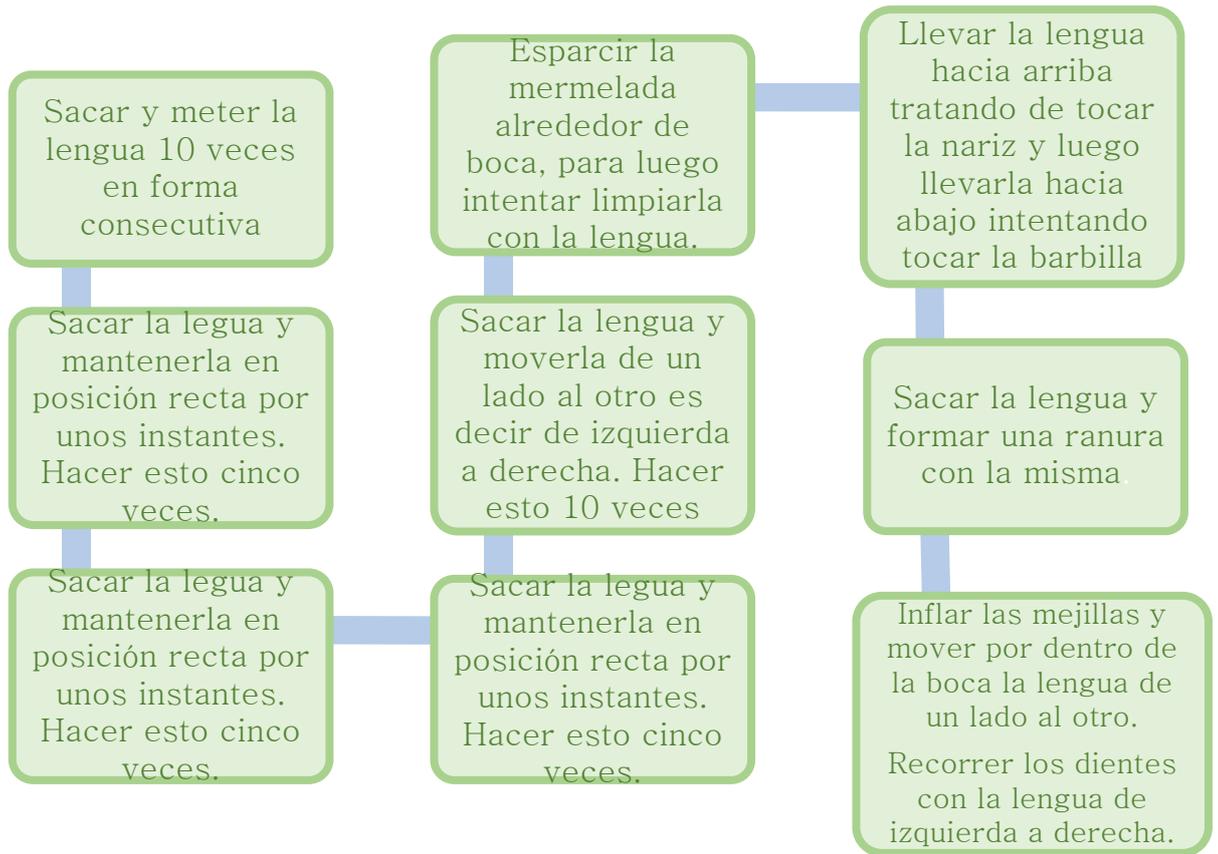


Fuente:

<https://www.pinterest.com/acamps3/audioci%C3%B3-i-llenguatge/>

## Desarrollo

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016



## Evaluación

Indicador	Si	No
Imita cada uno de los movimientos que se le pide		
Tiene un buen control de su lengua		
Sabe mover su lengua de arriba abajo o de izquierda a derecha.		

# ACTIVIDAD #11

**Destreza a desarrollar:** Realizar movimientos articulados básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

Nombre de la actividad: mis labios se mueven

Objetivo de la actividad: Fortalecer el movimiento de labios para una adecuada expresión verbal.

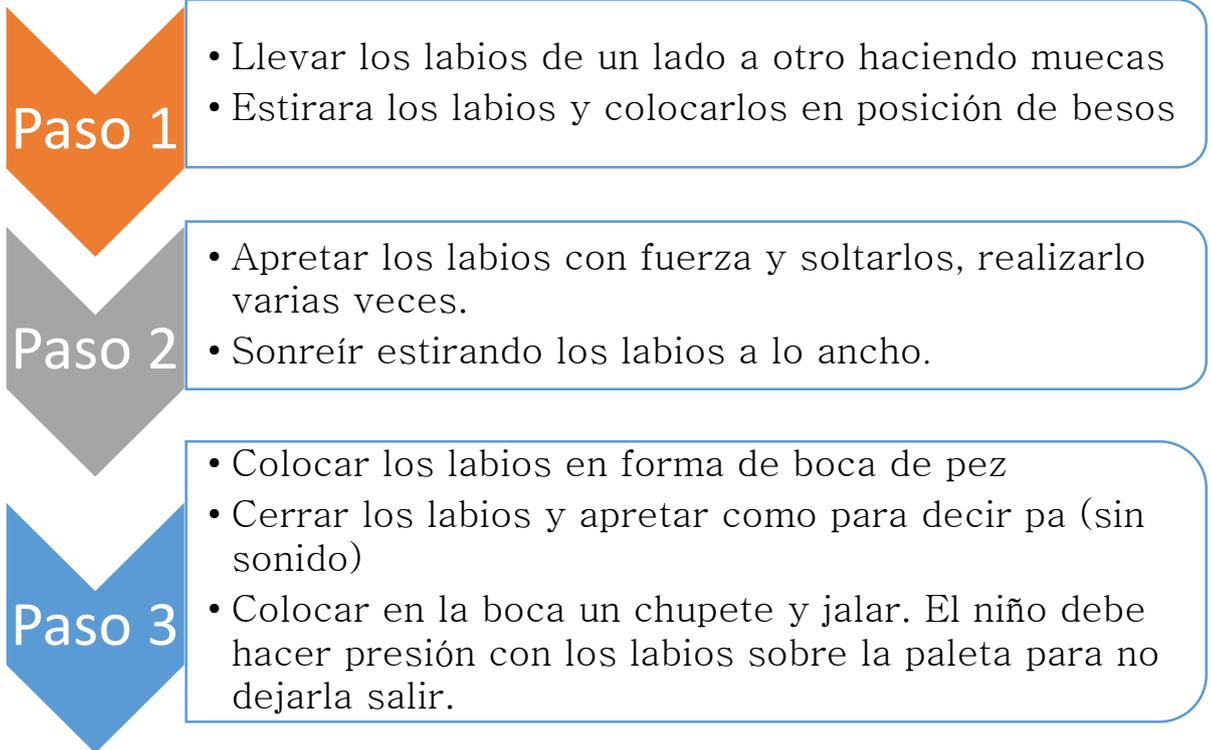
Edad: 3 años

Tiempo de duración: 10 min

Materiales: Un chupete



## Desarrollo



### Evaluación

Indicador	Si	No
Mueve sus labios con facilidad		
Ejecuta la acción que se le pide sin dificultad		
Imita cada uno de los movimientos de labios		

# ACTIVIDAD #12

**Destreza a desarrollar:** Realizar movimientos articulados básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.

Nombre de la actividad: soplo y soplo

Objetivo de la actividad: Fortalecer los músculos de la boca para una mejor gesticulación de las palabras

Edad: 3 años

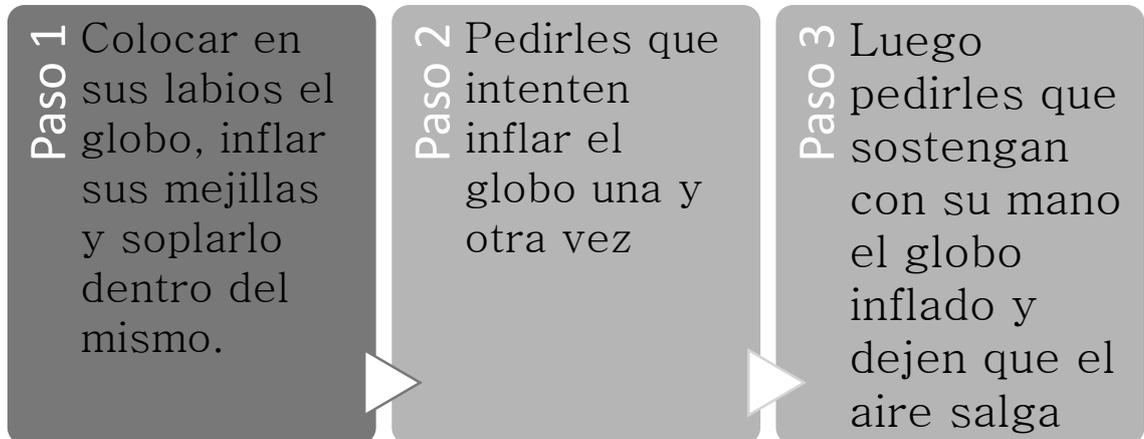
Tiempo de duración: 5 min.

Materiales: globos



Fuente: <http://miblogopedia.blogspot.com/2013/02/ejercicios-de-soplo.html>

## Desarrollo



## Evaluación

Indicador	Si	No
Mueve sus labios para soplar dentro del globo		
Infla sus mejillas para poder dar aire al globo		
Intenta soplar en el globo si despegar sus labios del mismo.		
Intenta una y otra vez inflar el globo		

# ACTIVIDAD #13

**Destreza a desarrollar:** Realizar movimientos articulados básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.

Nombre de la actividad: Sopla fuerte

Objetivo de la actividad: Fortalecer los músculos de la boca para una mejor gesticulación de las palabras

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 8 min.

Materiales:

Papel

Sorbete

Vaso con agua



<https://dicionlenguaje2.wordpress.com/ejercicios/>

Trozar papel y colocarlos en la mesa para después soplar fuerte para lograr moverlos.

Con los mismos trozos de papel tratar de moverlos uno por uno pero ahora con un sorbete.

## DESARROLLO

Hacer burbujas con un sorbete en un vaso con agua, comenzar soplando débilmente para luego soplar fuerte.

### Evaluación

Indicador	Si	No
Sabe soplar fuerte y débil		
Infla sus mejillas para poder dar soplar		
Intenta mover lo más lejos posible		

# ACTIVIDAD #14

**Destreza a desarrollar:** Realizar movimientos articulados básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.

Nombre de la actividad: Inhalo y exhalo

Objetivo de la actividad: Manejar adecuadamente la respiración utilizando el sentido del olfato y la boca

Edad: 3 años

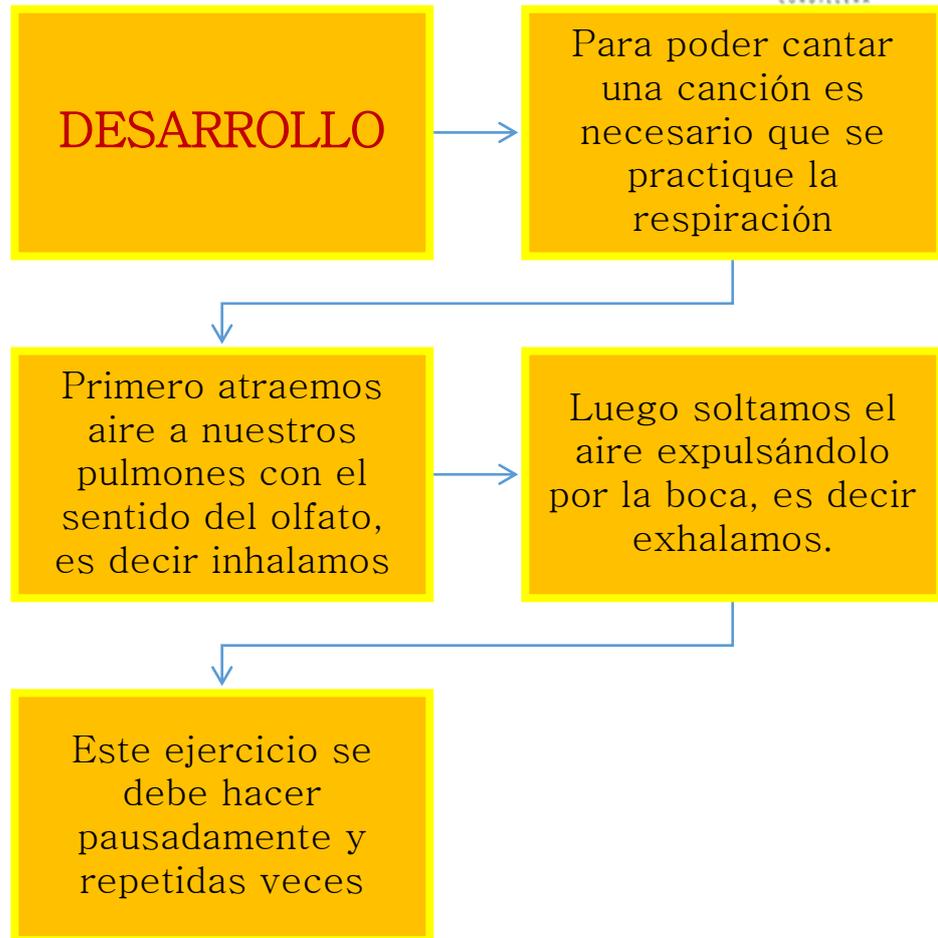
Tiempo de duración: 5 min.

Materiales: ninguno



Fuente:

<https://minedusan.milaulas.com/pluginfile.php/2022/course/overviewfiles/respirar.jpg>



### Evaluación

Indicador	Si	No
Utiliza adecuadamente el sentido del olfato para inhalar		
Puede soltar el aire por su boca		

# ACTIVIDAD #15

**Destreza a desarrollar:** Realizar movimientos articulados básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.

Nombre de la actividad: ejercito mi mandíbula

Objetivo de la actividad: Estimular la parte de la mandíbula para producir diferentes sonidos.

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 5 min.

Materiales: ninguno



Fuente:  
<http://aprendecoreanoconyuly.blogspot.com/2014/06/antes-de-iniciar-con-las-consonantes.html>



### Evaluación

Indicador	Si	No
Mueve con facilidad la mandíbula a los lados		
Intenta mover la mandíbula de arriba a abajo		

# ACTIVIDAD #16

**Destreza a desarrollar:** Realizar movimientos articulados básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.

Nombre de la actividad: Sonidos Onomatopéyicos y sinfones

Objetivo de la actividad: Desarrollar de una mejor manera los sonidos imitando las resonancias que producen algunos objetos, animales y acciones.

Edad: 3 años

Tiempo de duración: 5 min.

Materiales: tarjetas



<https://www.pinterest.com/pin/393502086162446672/>

## Desarrollo

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

**Paso 1** Escoger al azar una tarjeta y reproducir el sonido que pide la misma.

**Paso 2** Cada sonido se debe realizarlo varias veces.

### Evaluación

Indicador	Si	No
Reproduce los sonidos onomatopéyicos que pide la tarjeta		
Conoce que sonido produce según la tarjeta que haya sacado.		



# RECUROS QUE AYUDARAN A LA ADQUISICION DEL VOCABULARIO

## CANCIONES

### “Mariposita”

Mariposita está en la cocina

Haciendo chocolate para la madrina

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES “LUZ ELIZA BORJA” DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

Poti poti pata de palo

Ojos de vidrio y nariz de guacamayo yo

Fuente: [https://www.youtube.com/watch?v=QRa9On5\\_grA](https://www.youtube.com/watch?v=QRa9On5_grA)

### "CUCARACHITA"

Cuuucaracha tu que tienes siete faldas media luna

Es mentira cucaracha tienes solamente una jajaja  
jojojo

Tienes solamente una jajaja jojojo

Tienes solamente una

Cuuucaracha tu que tienes un anillo circonita

Es mentira cucaracha tu cabeza que es durita jajaja  
jojojo

Tu cabeza que es durita jajaja jojojo

Tu cabeza que es durita

Cuucaracha tu que tienes dos zapatos de tacon

Es mentira cucaracha de tu mami ellos son jajaja jojojo

De tu mami ellos son jajaja jojojo

De tu mami ellos son

Cuuucaracha tu que tienes una falda satinada

Es mentira cucaracha la que tienes es de paja jajaja  
jojojo

La que tienes es de paja jajaja jojojo

La que tienes es de paja

Cuuucaracha tu que tienes zapatillas terciopelo  
Es mentira cucaracha solo tienes pie con pelo jajaja  
jojojo  
Solo tienes pie con pelo jajaja jojojo  
Solo tienes pie con pelo  
Cuuucaracha siempre dice que ella viaja en un avión  
Es mentira cucaracha ella solo va en camión jajaja  
jojojo  
ella solo va en camión jajaja jojojo  
ella solo va en camión

## **"EL SAPO"**

**El sapo no se lava el pie  
No se lava porque no quiere  
Él vive en la laguna  
Y no se lava el pie porque no quiere  
¡QUE APESTOSO!  
(cantarla con las vocales)**

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=6rbX0JT98ms>

## **TRABALENGUAS**

### **Trabalengua con CH**

**Tres chanchitos se fueron a comer**

**Un chancho comió choclo  
Otro chancho comió chocolate  
Y el último pancho comió pancho  
Que bochorno los tres chanchos  
Pues se agarraron flor de empacho**

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=sBIKuTndQPw>

### **Trabalenguas con S**

**Sofía saborea una sandía  
Susana saborea una ensalada  
Si yo pudiera elegir  
Comería carne asada**

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=sBIKuTndQPw>

### **Trabalenguas con J**

**Julia la abeja  
Junto con Juana la oveja  
Comen muchas lentejas  
Así no se ponen viejas**

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=sBIKuTndQPw>

### **Trabalenguas con RR**

**A Roque y Raúl Herrera  
Les gusta jugar carreras  
Rápido deben correr**

## Y un largo tramo recorrer

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=sBIKuTndQPw>

### POESIA

#### PAREJAS

Cada abeja con su pareja

Cada pato con su pata

Cada loco con su tema

Cada tomo con su tapa

Cada tipo con su tipa

Cada pito con su flauta

Cada foco con su foca

Cada plato con su taza

Cada rio con su ría

Cada gato con su gata

Cada lluvia con su nube

Cada nube con su agua

Cada niño con su niña

Cada piñón con su piña

## Cada noche con su alba

*Escrito por: Gloria Fuertes*

### **BIBLIOGRAFIA**

FRÍAS, C. (2012). GUÍA PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO INFANTIL. JUEGOS Y EJERCICIOS DE PSICOMOTRICIDAD. México.

Editorial Trillas

RECASENS, R. (1990). COMO JUGAR CON EL LENGUAJE. Barcelona-España. Ediciones CEAC.

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016



TAETZSCH, L. ZEITLIN, S. (1987). JUEGOS Y ACTIVIDADES

PREESCOLARES. Barcelona-España. Ediciones CEAC.

Álbum creativo. Recuperado el 26/04/2016 de la página:

[https://www.google.com.ec/search?q=ejemplos+de+guias+didacticas&biw=1](https://www.google.com.ec/search?q=ejemplos+de+guias+didacticas&biw=1242&bih=585&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjxv-fwnbDMAhVGFz4KHe9gBq0Q_AUIBigB#tbn=isch&q=album+familiar+creativo&imgsrc=U-MevpEeLsvziM%3A)

[242&bih=585&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjxv-](https://www.google.com.ec/search?q=ejemplos+de+guias+didacticas&biw=1242&bih=585&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjxv-fwnbDMAhVGFz4KHe9gBq0Q_AUIBigB#tbn=isch&q=album+familiar+creativo&imgsrc=U-MevpEeLsvziM%3A)

[fwnbDMAhVGFz4KHe9gBq0Q\\_AUIBigB#tbn=isch&q=album+familiar+creati](https://www.google.com.ec/search?q=ejemplos+de+guias+didacticas&biw=1242&bih=585&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjxv-fwnbDMAhVGFz4KHe9gBq0Q_AUIBigB#tbn=isch&q=album+familiar+creativo&imgsrc=U-MevpEeLsvziM%3A)

[vo&imgsrc=U-MevpEeLsvziM%3A](https://www.google.com.ec/search?q=ejemplos+de+guias+didacticas&biw=1242&bih=585&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjxv-fwnbDMAhVGFz4KHe9gBq0Q_AUIBigB#tbn=isch&q=album+familiar+creativo&imgsrc=U-MevpEeLsvziM%3A)

## CAPÍTULO VI

### Aspectos administrativos

#### 6.01 Recursos

##### **Recursos Humanos:**

Para la ejecución del proyecto se contó con la participación directa de la tutora Lcda., Karina Fonseca la cual ayuda a la elaboración del proyecto respetando cada norma impuesta por el instituto y siempre estuvo dispuesta a ayudar en cualquier inquietud que se tenía de cada capítulo.

En la socialización se contó con la ayuda de maestras del jardín de infantes las cuales estuvieron muy animosas de participar en el taller, además en cuanto a la grabación del video ayudaron mi padre y mi hermano los cuales estuvieron siempre pendiente de la socialización.

##### **Recursos Materiales:**

Se necesitó de cartulinas, lana, imágenes, esferos y lápices.

Para el refrigerio se dio empanadas con una Coca-Cola personal



## Recursos Técnicos - Tecnológicos

Infocus

Videocámara

Computadora

## Recursos financieros

Se ha gastado \$28.25

### 6.02. Presupuesto

<i>Insumos</i>	<b>Cantidad</b>	<b>Valor unitario</b>	<b>Valor total</b>
<i>Cartulinas</i>	30	0.10 ctv.	\$ 3.00
<i>Empanadas</i>	15	0.20 ctv.	\$ 3.00
<i>Coca-Cola</i>	15	0.50 ctv.	\$ 7.50
<i>Infocus</i>	1	\$5.00	\$ 5.00
<i>Esferos</i>	15	0.40 ctv.	\$ 6.00
<i>Lápices</i>	15	0.25 ctv.	\$ 3.75
<b>TOTAL</b>			\$ 28.25



### 6.03 Cronograma

FECHA	NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Aprobación del proyecto			X																									
Diseño del proyecto				X	X	X	X	X																				
Planificación del proyecto									X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X							
Ejecución del proyecto																					X	X	X	X				
Evaluación del Proyecto																									X	X	X	

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

## CAPÍTULO VII

### 7.01. Conclusiones

- Las docentes que imparten clases a los niños y niñas de 3 años pusieron mucho interés en cada uno de las actividades presentadas.
- Hubo una buena interacción con las maestras del Jardín y se observó la participación de cada una.
- Se constató que las docentes deseaban aplicar una de las actividades que se realizó junto a sus niños.

### 7.02. Recomendaciones

- ❖ Es recomendable seguir con investigaciones relacionadas a un buen manejo del vocabulario para así poder llegar a innovar las técnicas.
- ❖ Se recomienda que los docentes trabajen con los padres de familia para realizar actividades más complejas para una adquisición del lenguaje correcto.
- ❖ Seguir con los proyectos tanto sociales como educativos para que así los alumno/alumnas que se graduaran tengan un mejor desempeño al momento de ejecutar un proyecto de grado.

## BIBLIOGRAFIA

- Barry, G. Bronowski, J. Fisher, J. Huxley J. (1967). LENGUAJE Y COMUNICACIÓN. EL HOMBRE Y SU MUNDO. España. Editora SALVAT.
- FRÍAS, C. (2012).GUÍA PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO INFANTIL. JUEGOS Y EJERCICIOS DE PSICOMOTRICIDAD. México. Editorial Trillas
- PILATAXI, J. (2008). DIDACTICA DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN. Quito-Ecuador. Editor CODEU.
- RECASENS, R. (1990).COMO JUGAR CON EL LENGUAJE. Barcelona-España. Ediciones CEAC.
- TAETZSCH, L. ZEITLIN, S. (1987). JUEGOS Y ACTIVIDADES PREESCOLARES. Barcelona-España. Ediciones CEAC.
- TERRAZAS, F. (1971). EL LENGUAJE. CURSO PARA DIRECTORES DE ESCUELA MAESTROS DE GRUPO Y CONDUCTORES SOCIALES. México. Ediciones OASIS
- Álbum creativo. Recuperado el 26/04/2016 de la página:  
[https://www.google.com.ec/search?q=ejemplos+de+guias+didacticas&biw=1242&bih=585&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjxv-fwnbDMAhVGFz4KHe9gBq0Q\\_AUIBigB#tbm=isch&q=album+familiar+creativo&imgcr=U-MevpEeLsvziM%3A](https://www.google.com.ec/search?q=ejemplos+de+guias+didacticas&biw=1242&bih=585&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjxv-fwnbDMAhVGFz4KHe9gBq0Q_AUIBigB#tbm=isch&q=album+familiar+creativo&imgcr=U-MevpEeLsvziM%3A)
- MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

# ANEXOS

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

## ANEXO #1

### ENCUESTA ANTES DE LA SOCIALIZACIÓN

Tema: Manejo adecuado del vocabulario para incrementar la expresión oral en niños y niñas de 3 años

Objetivo de la Encuesta: Obtener información acerca de los conocimientos de las docentes acerca del manejo adecuado del vocabulario para incrementar la expresión oral.

Nombres: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Orden: Responda a las siguientes preguntas acerca del incremento de la expresión oral con sinceridad y total seriedad, marcando con una X.

1.- ¿Sabe usted a qué se refiere el término manejo del vocabulario?

SI\_\_\_ NO\_\_\_

Justifique su respuesta\_\_\_\_\_

2.- ¿Usted sabe qué tipos de vocabulario existen?

SI\_\_\_ NO\_\_\_

Justifique su respuesta\_\_\_\_\_

3.- ¿Sabe usted a que se refiere el término actividades lúdicas?

Un poco\_\_\_\_\_ Mucho\_\_\_\_\_ Nada\_\_\_\_\_

Justifique su respuesta\_\_\_\_\_

4.- ¿Qué tipos actividades lúdicas se puede utilizar para incrementar la expresión oral en los niños y niñas de 3 años?

- a) Actividades lúdicas de actitud
- b) Actividades lúdicas de Dramatización
- c) Actividades lúdicas Pasivos
- d) Todas las anteriores
- e) Ninguna de las anteriores

5.- ¿Sabe usted que estimula la utilización de actividades lúdicas en la enseñanza de los niños y niñas?

- a) Área Cognitiva
- b) Área Social
- c) Área de Lenguaje
- d) Todas las anteriores

6.- ¿Qué tipo de vocabulario utilizan los niños en su interacción con otros niños?

- a) Vocabulario potencial
- b) Vocabulario pasivo

- c) Vocabulario activo
- d) Todas de las anteriores
- e) Ninguna de las anteriores

7.- ¿Usted cree que los niños y niñas incrementen su vocabulario con actividades lúdicas?

SI\_\_\_ NO\_\_\_

Justifique su respuesta\_\_\_\_\_

8.- ¿Cree usted conveniente que los niños y niñas manejen un adecuado vocabulario para su expresión oral?

Un poco\_\_\_ Nada\_\_\_ Mucho\_\_\_

Justifique su respuesta\_\_\_\_\_

9.- ¿El manejo del vocabulario permite que los niños y niñas interactúen mejor con sus semejantes?

Un poco\_\_\_ Nada\_\_\_ Mucho\_\_\_

Justifique su respuesta\_\_\_\_\_

10.- ¿Qué se puede utilizar para un buen manejo del vocabulario?

- a) Cuentos, leyendas, fabulas
- b) Canciones, rondas
- c) Crucigramas

- d) Adivinanzas
- e) Ninguna de las anteriores
- f) Todos de las anteriores

Anexo #2



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA  
Desarrollo del Talento infantil

TEMA: Manejo adecuado del vocabulario para incrementar la expresión oral en niños y niñas de 3 años



Expositora: Alicia Changoluisa

Diapositiva 1 socialización

Anexo #3



EL PROFESOR QUE  
**AMA**  
.....  
→ enseñar ←  
HACE QUE SUS ALUMNOS  
**AMEN**  
aprender

Diapositiva 2 socialización

Anexo # 4



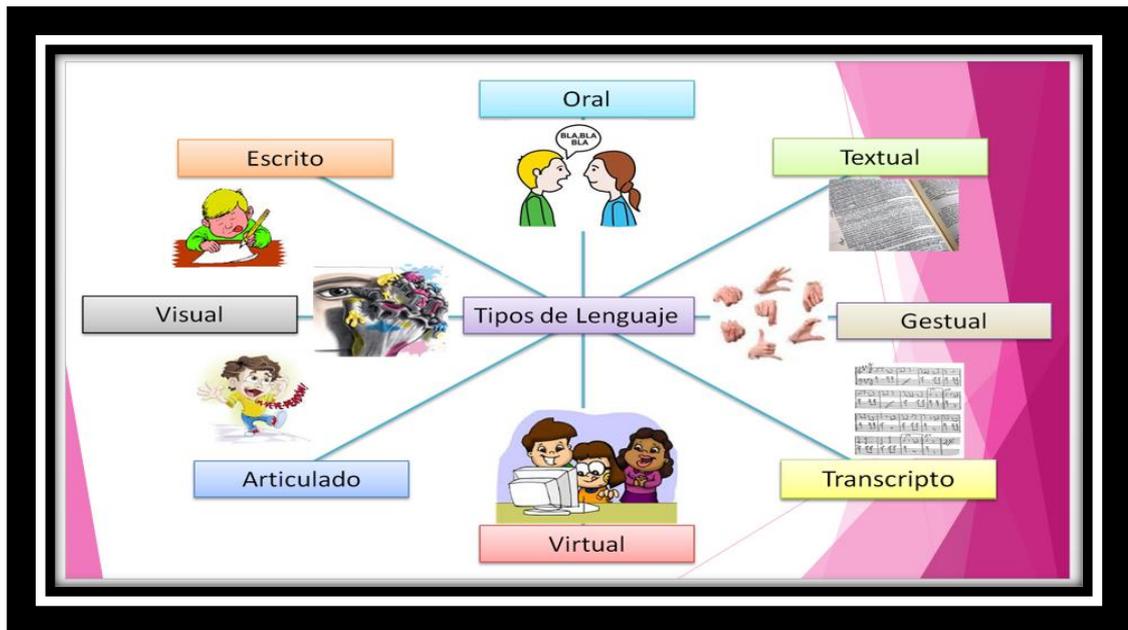
Diapositiva 3 socialización

Anexo #5



Diapositiva 4 socialización

Anexo # 6



Diapositiva 5 socialización

Anexo # 7



Diapositiva 6 socialización

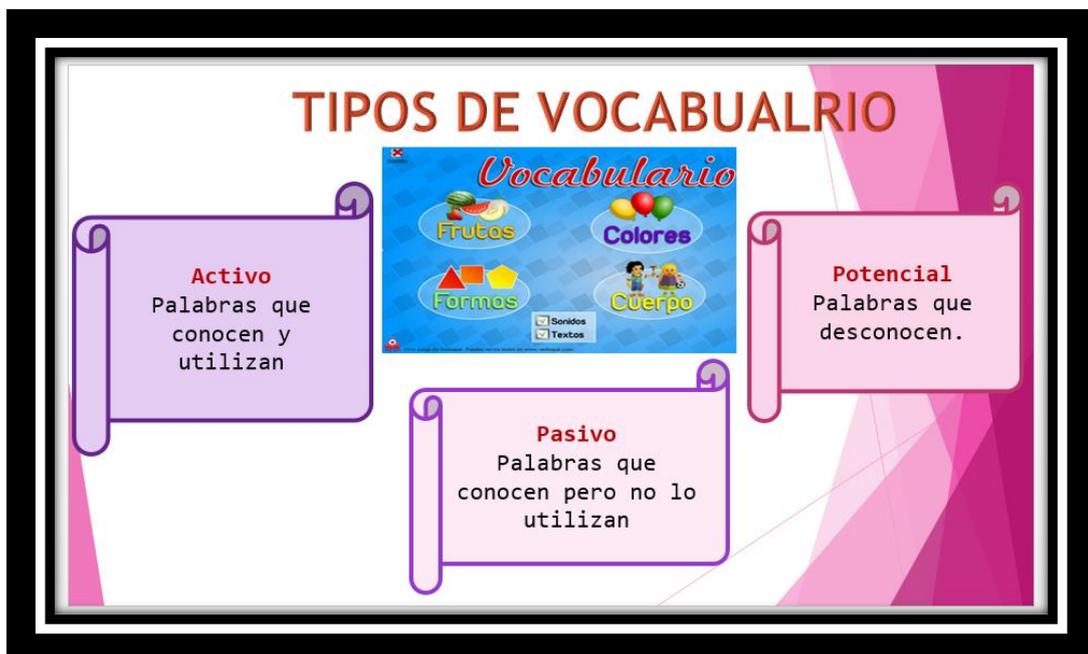
MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

Anexo # 8



Diapositiva 7 socialización

Anexo # 9



Diapositiva 8 socialización

Anexo # 10

**MANEJO DEL VOCABULARIO**

**Implica emplear palabras adecuadas de modo que se entienda lo que se quiere transmitir**

The slide features a title 'MANEJO DEL VOCABULARIO' in red. Below it is a yellow-bordered box containing the definition: 'Implica emplear palabras adecuadas de modo que se entienda lo que se quiere transmitir'. To the right is a cartoon illustration of a man with red hair, wearing a white shirt and tie, speaking into a microphone. In the background, there is a radio tower.

Diapositiva 9 socialización

Anexo # 11

**EXPRESIÓN**

Exteriorización de pensamientos

Yo opino...

**Expresión Oral**

The slide features the title 'EXPRESIÓN' in yellow. Below it is a stack of three orange boxes, with the top one containing the text 'Exteriorización de pensamientos'. To the right is a cartoon illustration of a man in a green shirt and blue pants holding a yellow megaphone and a sign that says 'Yo opino...'. Below the illustration is a pink wavy banner with the text 'Expresión Oral'.

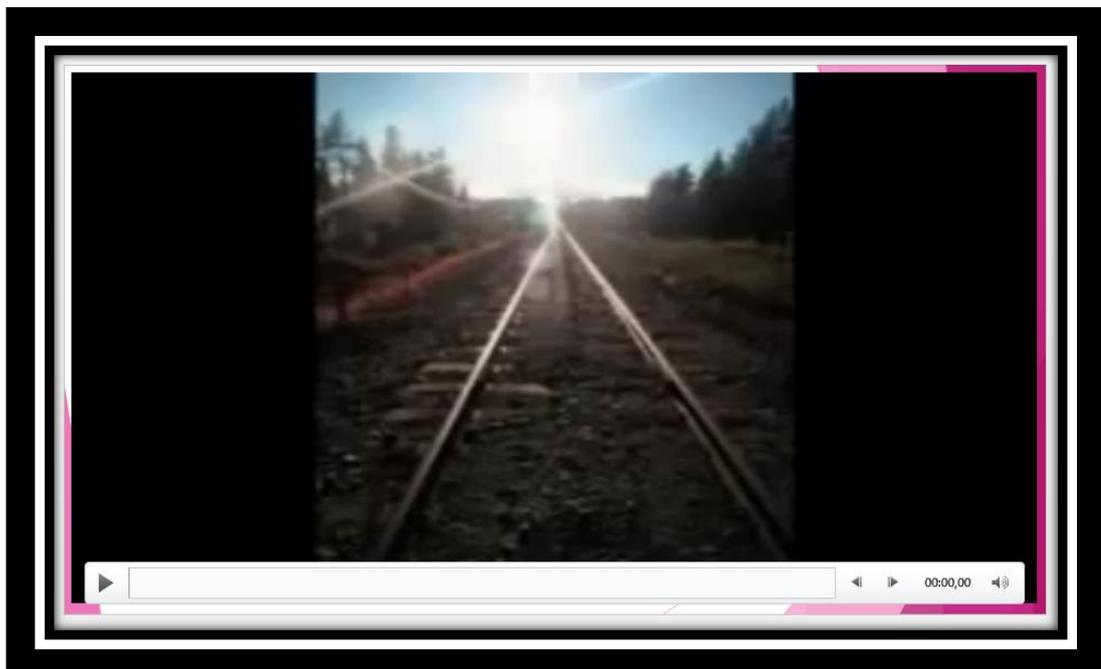
Diapositiva 10 socialización

Anexo # 12



Diapositiva 11 socialización

Anexo # 13



Video de reflexión

### Anexo # 14



Exposición del tema

### Anexo # 15



El álbum

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

**Anexo # 16**



Identifica el nombre de cada imagen

**Anexo # 17**



Dinámica ZIP ZAP BOING

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016

### Anexo # 18



Video de reflexión

### Anexo # 8



Puntos de vista del video de reflexión

MANEJO ADECUADO DEL VOCABULARIO PARA INCREMENTAR LA CAPACIDAD DE EXPRESION ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES DIRIGIDA A DOCENTES DEL JARDIN DE INFANTES "LUZ ELIZA BORJA" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016