



CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE “ENRIQUETA SANTILLÁN” UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Trabajo de Titulación previo la obtención del título de Tecnólogo en

Diseño Gráfico.

AUTOR: MAYRA ALEJANDRA REYES YANZA

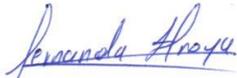
DIRECTOR: LIZETH GUERRERO

Quito, 2018

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Quito, 8 de mayo del 2018

El equipo asesor del Trabajo de Titulación del Sr. (Srta.) **REYES YANZA MAYRA ALEJANDRA** de la carrera de **DISEÑO GRÁFICO** cuyo tema de investigación fue: **CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLAN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.**, una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: **APROBAR** el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.



LCDA. GABRIELA HURTADO
TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"

DIRECCIÓN DE CARRERA
ING. LIZETH GUERRERO MSC.

DIRECTORA CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO
DISEÑO GRÁFICO



MSC. LAURA CAJAMARCA
LECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



ING. GALO CISNEROS MBA.
COORDINADOR DE UNIDAD DE TITULACIÓN

CAMPUS 1 - MATRIZ

Av. de la Prensa N45-268 y Logroño
Teléfono: 2255460 / 2269900
E-mail: instituto@cordillera.edu.ec
Pág. Web: www.cordillera.edu.ec
Quito - Ecuador

CAMPUS 2 - LOGROÑO

Calle Logroño Oe 2-84 y
Av. de la Prensa (esq.)
Edif. Cordillera
Telfs.: 2430443 / Fax: 2433649

CAMPUS 3 - BRACAMOROS

Bracamoros N15 - 163
y Yacuambí (esq.)
Telf.: 2262041

CAMPUS 4 - BRASIL

Av. Brasil N46-45 y
Zamora
Telf.: 2246036

CAMPUS 5 - YACUAMBÍ

Yacuambí
Oe2-36 y
Bracamoros.
Telf.: 2249994

DECLARATORIA

Yo, Mayra Alejandra Reyes Yanza, declaro bajo juramento que la investigación es absolutamente original, autentica, es de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.



Mayra Alejandra Reyes Yanza

C.I.: 1722740675

LICENCIA DE USO NO COMERCIAL

Yo, Mayra Alejandra Reyes Yanza portador de la cédula de ciudadanía signada con el No. 1722740675 de conformidad con lo establecido en el Artículo 110 del Código de Economía Social de los Conocimientos, la Creatividad y la Innovación (INGENIOS) que dice: “En el caso de las obras creadas en centros educativos, universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos, tecnológicos, pedagógicos, de artes y los conservatorios superiores, e institutos públicos de investigación como resultado de su actividad académica o de investigación tales como trabajos de titulación, proyectos de investigación o innovación, artículos académicos, u otros análogos, sin perjuicio de que pueda existir relación de dependencia, la titularidad de los derechos patrimoniales corresponderá a los autores. Sin embargo, el establecimiento tendrá una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos. Sin perjuicio de los derechos reconocidos en el párrafo precedente, el establecimiento podrá realizar un uso comercial de la obra previa autorización a los titulares y notificación a los autores en caso de que se traten de distintas personas. En cuyo caso corresponderá a los autores un porcentaje no inferior al cuarenta por ciento de los beneficios económicos resultantes de esta explotación. El mismo beneficio se aplicará a los autores que hayan transferido sus derechos a instituciones de educación superior o centros educativos.”, otorgo licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial del proyecto denominado Creación de un libro didáctico sobre el abecedario, para niños de 7 años con discapacidad auditiva, con el fin de ayudar en el proceso de aprendizaje de lectura y escritura en el Instituto de Audición y Lenguaje “Enriqueta Santillán” ubicado en el sector Sur de Quito con fines académicos al Instituto Tecnológico Superior Cordillera.

Mayra Alejandra Reyes Yanza

C.C. 1722740675

Quito, 30 de Mayo del 2018

AGRADECIMIENTOS

Agradezco en primer lugar a Dios por ayudarme a salir en victoria en cada situación difícil, a mi esposo por apoyarme emocional y económicamente para cumplir esta meta, a mis hijos por ser el motor de esfuerzo de cada día, a mis padres por darme su apoyo incondicional en todo el transcurso de mi vida, a mis tíos Ángel y Diego por darme sus consejos y ánimos para culminar mi carrera y a cada uno de mis familiares que fueron parte de este gran logro, a mis maestros quiénes con su dedicación y paciencia impartieron sus conocimientos, ayudándome a crecer profesionalmente y agradezco a mis compañeras Sarita, Nelly, Mishell, Gladys que con alegrías y perseverancia logramos cumplir esta meta.

DEDICATORIA

A Dios, por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado la vida para lograr uno más de mis tan anhelados objetivos.

A mi amado esposo Andrés, por estar siempre a mi lado, brindándome todo su amor, entrega y dedicación por compartir sus conocimientos conmigo y sobre todo por su paciencia y comprensión durante estos años que llevamos juntos.

A mis hijos Mateo y Linda, quien con sus ocurrencias y alegrías hicieron que cada día valga la pena esforzarse por cumplir una meta más.

A mis padres Elsie y Washington por su apoyo moral que me impulsó a continuar y por su ayuda en todo momento.

A cada uno de mis familiares que con palabras de aliento supieron impulsarme para que no me desanime

ÍNDICE GENERAL

Tema	
Resumen Ejecutivo	xii
Abstract	xiii
Introducción	xiv
CAPÍTULO I	
1. Antecedentes	1
1.01. Contexto	1
1.02. Justificación	3
1.03. Definición de Problema Central (Matriz T)	5
CAPÍTULO II	
2. Análisis de involucrados	6
2.01. Mapeo de los Involucrados	6
2.02. Matriz de análisis y selección con los Involucrados	7
CAPÍTULO III	
3. Problemas y Objetivos	8
3.01. Árbol de Problemas	8
3.02. Árbol de Objetivos	9
CAPÍTULOS IV	
4. Análisis de Alternativas	10
4.01. Matriz de Análisis de Alternativas e Identificación de Acciones	10
4.01.01. Tamaño del Proyecto	11
4.01.02. Localización del Proyecto	11
4.01.03. Análisis Ambiental	12
4.01.03.01. Impacto Positivo	12
4.01.03.02. Impacto Negativo	13
4.02. Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos	13
4.03. Diagrama de Estrategias	15
4.04. Construcción de Matriz de Marco Lógico	16
4.04.01. Revisión de los Criterios para Indicadores	16
4.04.02. Selección de Indicadores	20

4.04.03. Medios de Verificación	23
4.04.04. Supuestos	28
4.04.05. Matriz de Marco Lógico (MML)	31
CAPÍTULOS V	
5. Propuesta	35
5.01. Antecedentes de las Herramienta y Perfil de la Propuesta	35
5.01.01. Marco Teórico	35
5.01.01.01. Usabilidad	47
5.01.01.02. Tipografía	47
5.01.01.03. Color (Teoría de Color, psicología del color)	47
5.01.01.04. Estilos	48
5.01.01.05. Software a utilizar	48
5.02. Descripción de la Herramienta	49
5.02.01. Metodología (Materiales y Métodos)	49
5.02.02. Resultados	50
5.02.03. Encuesta	50
5.02.03.01. Modelo de Encuesta (padres de familia)	51
5.02.03.02. Modelo de Encuesta (grupo focal)	52
5.02.03.03. Modelo de Entrevista	53
5.02.04. Tabulación y Análisis de la Información	54
5.03. Formulación del proceso de aplicación	64
5.04. Diseño Editorial	65
5.04.01. Planificación	65
5.04.01.01. Propósito del proyecto	65
5.04.01.02. Tipo de Publicación	65
5.04.01.03. Temática	65
5.04.01.04. Formato	65
5.04.01.05. Número de Páginas	66
5.05. Desarrollo	66
5.05.01. Mapa de Contenido	66
5.05.02. Índice de Imágenes	66

5.05.03. Estilos	68
5.05.04. Página master o retículas	69
5.05.05. Diagramación	70
5.05.06. Imagen Corporativa	70
5.05.07. Portada y Contraportada	76
5.05.08 Maquetación	77
5.05.09 Pre – Prensa	79
5.05.09.01 Impresión Offset	79
5.05.09.02 Impresión Digital	80
5.05.10 Prensa	80
5.05.11 Post Prensa	80
5.06 Marketing y Distribución	80
5.06.01 Área publicitaria	80
5.06.01.01 Brief	80
5.06.01.02 Target	82
5.06.01.03 Problemas comunicacionales	82
5.06.01.04 Objetivos Comunicacionales	83
5.06.02 Estrategia Creativa	83
5.06.03 AIDA	84
5.06.04 Estrategia de marketing	85
CAPÍTULO VI	
6. Aspectos administrativos	88
6.01 Recursos	88
6.02 Presupuestos	89
6.02.01 Aplicación del proyecto	89
6.03 Cronograma	91
CAPITULO VII	
7. Conclusiones y Recomendaciones	95
7.01 Conclusiones	95
7.02 Recomendaciones	96
BIBLIOGRAFÍA	97

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Análisis de las fuerzas T del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018	4
Tabla 2: Análisis de involucrados del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018	7
Tabla 3: Impacto de los objetivos del Instituto de Audición Enriqueta Santillán, 2018	13
Tabla 4: Revisión de los Criterios para Indicadores, 2018	16
Tabla 5: Selección de indicadores	20
Tabla 6: Medios de verificación	21
Tabla 7: Supuestos	28
Tabla 8: Matriz de Marco Lógico	32
Tabla 9: Clasificación de la pérdida auditiva	37
Tabla 10: Aprendizaje del abecedario, 2018	42
Tabla 11: pregunta uno	54
Tabla 12: pregunta dos	55
Tabla 13: pregunta tres	56
Tabla 14: pregunta cuatro	57
Tabla 15: pregunta cinco	58
Tabla 16: pregunta seis	59
Tabla 17: pregunta siete	60
Tabla 18: pregunta ocho	61
Tabla 19: pregunta nueve	62
Tabla 20: pregunta diez	63
Tabla 21: Perfil de personajes	67
Tabla 22: Estilos	68
Tabla 23: Recursos	89
Tabla 24: Gastos operativos	90
Tabla 25: Gastos producto	90
Tabla 26: Cronograma	92

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Mapa de involucrados del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018	6
Figura 2: Árbol de problemas del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018	8
Figura 3: Matriz del árbol de objetivos del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018	9
Figura 4: Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones del Instituto de Audición Enriqueta Santillán, 2018	10
Figura 5: Tamaño del proyecto del Instituto de Audición Enriqueta Santillán, 2018	11
Figura 6: Localización del Proyecto	12
Figura 7: Diagrama de estrategias del Instituto de Audición Enriqueta Santillán, 2018	15
Figura 8: Glosario Básico de la Lengua de Señas Ecuatoriana	38
Figura 9: pregunta uno	54
Figura 10: pregunta dos	55
Figura 11: pregunta tres	56
Figura 12: pregunta cuatro	57
Figura 13: pregunta cinco	58
Figura 14: pregunta seis	59
Figura 15: pregunta siete	60
Figura 16: pregunta ocho	61
Figura 17: pregunta nueve	62
Figura 18: pregunta diez	63
Figura 19: Mapa de Contenido	66
Figura 20: Personaje	66
Figura 21: Páginas master o retículas	68
Figura 22: Diagramación	69

Figura 23: Imagen corporativa	69
Figura 24: Imagen corporativa full color	70
Figura 25: Imagen corporativa, logotipo en escala de grises	70
Figura 26: Imagen corporativa, logotipo en positivo	70
Figura 27: Imagen corporativa, logotipo en negativo	71
Figura 28: Imagen corporativa, modos de color	71
Figura 29: Disposiciones correctas	72
Figura 30: Disposiciones incorrectas	72
Figura 31: Fondos correctos	73
Figura 32: Fondos incorrectos	73
Figura 33: Colores incorrectos	73
Figura 34: Portada	74
Figura 35: Contraportada	74
Figura 36: Maquetación parte 1	75
Figura 37: Maquetación parte 2	76
Figura 38: Maquetación parte 3	77
Figura 39: Flyer	84
Figura 40: Afiche Infográfico	85
Figura 41: Folleto	85

ANEXOS

Anexo 1: Urkund	99
Anexo 2: Carta Aval	100
Anexo 3: Resultados de la entrevista	101
Anexo 4: Resultados de la encuesta a niños	102
Anexo 5: Resultados de la entrevista	103
Anexo 6: Bocetos	105

RESUMEN EJECUTIVO

La dificultad que tienen los niños de siete años con discapacidad auditiva en el aprendizaje de la lectura y escritura del español, es debido a que las Instituciones que brindan educación especial a los niños y jóvenes no oyentes, no cuentan con materiales didácticos adecuados para su enseñanza. Los materiales específicamente los libros didácticos que se les proporcionaron a los niños no se ajustan a sus necesidades, es decir no cuentan con lengua de señas por esta razón el niño no tiende a familiarizarse con este tipo de material. De modo que, se propone crear un libro didáctico que ayude a solucionar los problemas que se percibieron en el aprendizaje de la lectura y escritura del español teniendo como base el abecedario español e incorporar el lenguaje de señas para una mejor acogida. Para ello se realizó una investigación de los antecedentes de la institución y del aprendizaje de la lectura y escritura. Con la ayuda del método cualitativo, se obtuvieron datos sobre los niños, para entender e interpretar las diferentes causas de dificultad que tienen los niños en la adquisición de la lectura y escritura, como resultado de esta investigación se establece que los docentes necesitan un material didáctico adecuado para los niños, además se determinó que los padres de familia están de acuerdo que exista un material didáctico que ayude a sus hijos aprender a leer y escribir el idioma español.

Palabras claves: niños no oyentes, aprendizaje de la lectura y escritura, material didáctico, adquisición.

ABSTRACT

The difficulty that have the boys of seven years with auditory disability in the learning of the reading and writing of the Spanish, is due to the fact that the Institutions that offer special education to the boys and youngsters no listeners, do not have didactic materials adapted for their education. The resources, specifically the didactic books that provided them to the boys do not adjust to his needs, that is to say do not have tongue of signals for this reason the boy does not tend to familiarize with this type of material. So that, it proposes create a didactic book that help to solve the problems that are perceived in the learning of the reading and writing of the Spanish having like base the alphabet Spanish and incorporate the language of signals for a better comprehension. For this realized an investigation about antecedents of the institution and of the learning of the reading and writing. With the help of the qualitative method, obtained data on the boys, to understand and interpret the different causes of difficulty that have the boys in the acquisition of the reading and writing, such as result of this investigation establishes that the teachers need the use of authentic materials for the develop the boys, besides determined that the parents of family agree that it exist a didactic material that help to his children learn to read and write the Spanish language.

INTRODUCCIÓN

La dificultad de aprendizaje de la lectura y escritura que se percibe en los niños de siete años en la institución ha sido notable en este último año escolar, esto se debe a que es escaso los materiales didácticos que sea acorde a los niños y que el docente pueda utilizar para impartir sus clases. Este problema causa un déficit en el rendimiento académico de los estudiantes.

Además, los materiales que tradicionalmente son usados, son los que el gobierno proporciona a todas las entidades educativas siendo un problema, ya que los mismos no están adaptados en lengua de señas provocando en el niño una barrera en su aprendizaje, limitando el desarrollo educativo. Para contrarrestar esta problemática se plantea un libro didáctico que esté acorde a las necesidades académicas y que sea de apoyo en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura para que el niño refuerce sus conocimientos basándose en el alfabeto español, de una forma dinámica y divertida.

Para difusión del libro didáctico se plantea una campaña de socialización, en la cual se promocionará el libro didáctico dando a conocer los beneficios y la forma de uso del material para una mejor aceptación por parte de docente, alumno y padre de familia.

CAPÍTULO I

1. Antecedentes

1.01. Contexto

El desarrollo de la educación parte, desde la lectura y escritura, donde el niño aprende estableciendo relaciones con elementos de su entorno. La lectura y escritura ayudan al niño para adquirir conocimientos y facilitar un buen aprendizaje, por lo que la falta de práctica de la misma causa problemas relacionados con un bajo rendimiento en la comprensión de lo escrito siendo origen a distintas dificultades de aprendizaje.

El lenguaje es un elemento esencial en la sociedad, pero si hablamos de personas con discapacidad auditiva, la lengua de señas es un medio de comunicación y de acceso a la información. En el país la lengua de señas es poco conocida, incluso desde el núcleo familiar por lo que en algunos casos los padres al no poder comunicarse con sus hijos inventan sus propias señas y gesticulaciones o usan la comunicación oral provocando en el niño limitaciones. (Garcia, 2014)

Es importante mencionar que los niños con discapacidad auditiva en los primeros años de vida escolar utilizan la Lengua de Señas Ecuatorianas LSEC para comunicarse, las escuelas que brindan atención educativa a estos niños son responsables de ofrecer los espacios académicos para que se desarrollen, sin embargo, los niños necesitan de material didáctico de apoyo educativo para comprender y construir su comprensión lectora.

En el país es escaso el material didáctico enfocado a la lectura y escritura con un enfoque bilingüe (lengua de señas y lenguaje español escrito) para los niños con discapacidad auditiva de preescolar, debido a que no existe un método definido en la elaboración de estos materiales, no se cuenta con el apoyo económico de entidades públicas y privadas, provocando limitaciones para el desarrollo y mejoramiento de la lectura y escritura en los niños.

El Instituto Fiscal de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán es una institución de educación especial, la primera para niños sordos en el Ecuador. Sus acciones iniciales a favor de las personas sordas y de niños con otras necesidades educativas especiales, datan desde 1942, con el entusiasmo de las hermanas Santillán Cepeda, quienes demostraron su vocación por estos grupos de atención ignoradas. (ifales, 2009)

El Instituto acoge a niños y jóvenes con discapacidad auditiva con la finalidad de formar personas capaces de enfrentar situaciones cotidianas y ser autosuficientes dentro de la sociedad. Por esto, se crea el proyecto de un libro didáctico sobre el abecedario con un enfoque bilingüe para fortalecer el proceso de la lectura y escritura, de los niños con discapacidad auditiva, además de constituir un aporte para el buen desarrollo integral de los niños y docentes, para que conjuntamente mejoren el aprendizaje de los estudiantes y por ende lograr resultados efectivos en el desarrollo y comprensión de la lectura y escritura.

La creación del libro didáctico parte desde una investigación, para utilizar los mejores recursos educativos en la aplicación de imágenes, texto y en la elaboración del mismo, que sean acorde para los niños de siete años. El libro didáctico es una herramienta que permite una interacción dinámica entre el libro y el niño para que el aprendizaje sea entretenido y pueda el niño adoptar palabras de su entorno con facilidad, mismo resultado no se obtiene

con un libro de texto debido a que solamente es utilizado como material de apoyo a las estrategias metodológicas del docente, aun cuando los dos pueden enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva.

1.02. Justificación

En la actualidad el Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán se ha definido como institución bilingüe dando importancia al lenguaje de señas como lengua natural de las personas sordas y el lenguaje español escrito como medio de comunicación con personas que no padecen esta discapacidad, fomentando su capacidad de sobresalir en la sociedad.

En el Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán se evidencia dificultad en el aprendizaje de la lectura y escritura del lenguaje español escrito, el cual es un tema que docentes y autoridades tratan de enfrentar, pero sin tener resultados. Los métodos, estrategias y el escaso material didáctico para el desarrollo y aprendizaje de la lectura y escritura, no están adecuados a las necesidades del estudiante, los materiales tradicionales con los que se trabajan son facilitados por el gobierno, pero no están adaptados a la lengua de señas, por lo que se dificulta la enseñanza de los docentes frenando el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes.

Los niños sordos a la edad de siete años tienen un previo manejo de su lengua de señas, donde han adquirido conocimientos sueltos de su entorno y es desde esta edad donde el niño empieza el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, que le permite comprender lo que lee, aprender y construir nuevos significados desde el lenguaje español. Por ende, se plantea una propuesta innovadora, de crear un libro didáctico el cual permita reforzar el proceso de la lectura escritura de los estudiantes utilizando al abecedario con un enfoque

bilingüe en lengua de señas y lenguaje español escrito para un progreso cognitivo y académico.

El nivel de impacto que se pretende obtener a corto plazo con el libro didáctico es garantizar el aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes, por tanto, erradicar el bajo rendimiento académico, a mediano plazo es garantizar al estudiante oportunidades de formarse como lectores y escritores y a largo plazo que este libro pueda servir como base para la creación de nuevos proyectos que estarán relacionadas con nuevas metodologías y contenidos, adecuándose a las actualizaciones de la malla curricular vigente.

El proyecto constituye un gran aporte en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura del lenguaje español escrito en los niños de siete años con discapacidad auditiva para que su aprendizaje abarque un desarrollo integral es decir orientar la construcción de textos escritos y poder leerlos. Los docentes se beneficiarán al tener un material didáctico óptimo para el aprendizaje de la lectura y escritura facilitándoles la enseñanza del mismo. Serán también beneficiados las autoridades de la institución obteniendo un mejor rendimiento académico y los padres de familia podrán percibir un aprendizaje en otras áreas académicas.

Este proyecto está alineado al Plan Nacional para el Buen Vivir:

Objetivo 1. (Senplades, 2017) “Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas “.

Señala que todas las personas deben ser incluidas dentro de una sociedad equitativa desde la educación.

1.03. Definición del Problema Central (Matriz T)

Tabla 1: Análisis de las fuerzas T del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018

Matriz T					
Situación Empeorada	Situación Actual				Situación Mejorada
Deficiente rendimiento académico por la baja comprensión de la lectura y escritura del lenguaje español escrito.	Dificultad en el aprendizaje de la lectura y escritura del lenguaje español escrito.				Aumento del aprendizaje de la lectura y escritura con enfoque bilingüe.
Fuerzas Impulsadoras	I	PC	I	PC	Fuerzas Bloqueadoras
Contar con material didáctico que sea fácil de usar y les ayude aprender la lectura y escritura.	4	5	4	5	Insuficiente material didáctico que refuerce el aprendizaje de la lectura y escritura.
Aumento de docentes en el sistema educativo para la enseñanza bilingüe en las escuelas de discapacidad auditiva.	4	4	4	4	Escasa docencia que interpreten la lengua de señas para la enseñanza bilingüe.
Apoyo e interés por parte del gobierno.	3	4	3	3	Limitado presupuesto para implementar materiales en la Institución.
Adecuada metodología aplicada en la malla curricular vigente.	4	5	4	5	Metodología tradicional inadecuada en la enseñanza del lenguaje escrito español.

En esta tabla encontramos las nomenclaturas: I= Impacto y PC = Potencial de cambio
Que nos indica el impacto actual y que cambios habrá cuando se haya ejecutado el proyecto

CAPÍTULO II

2. Análisis de Involucrados

2.01. Mapeo de los Involucrados

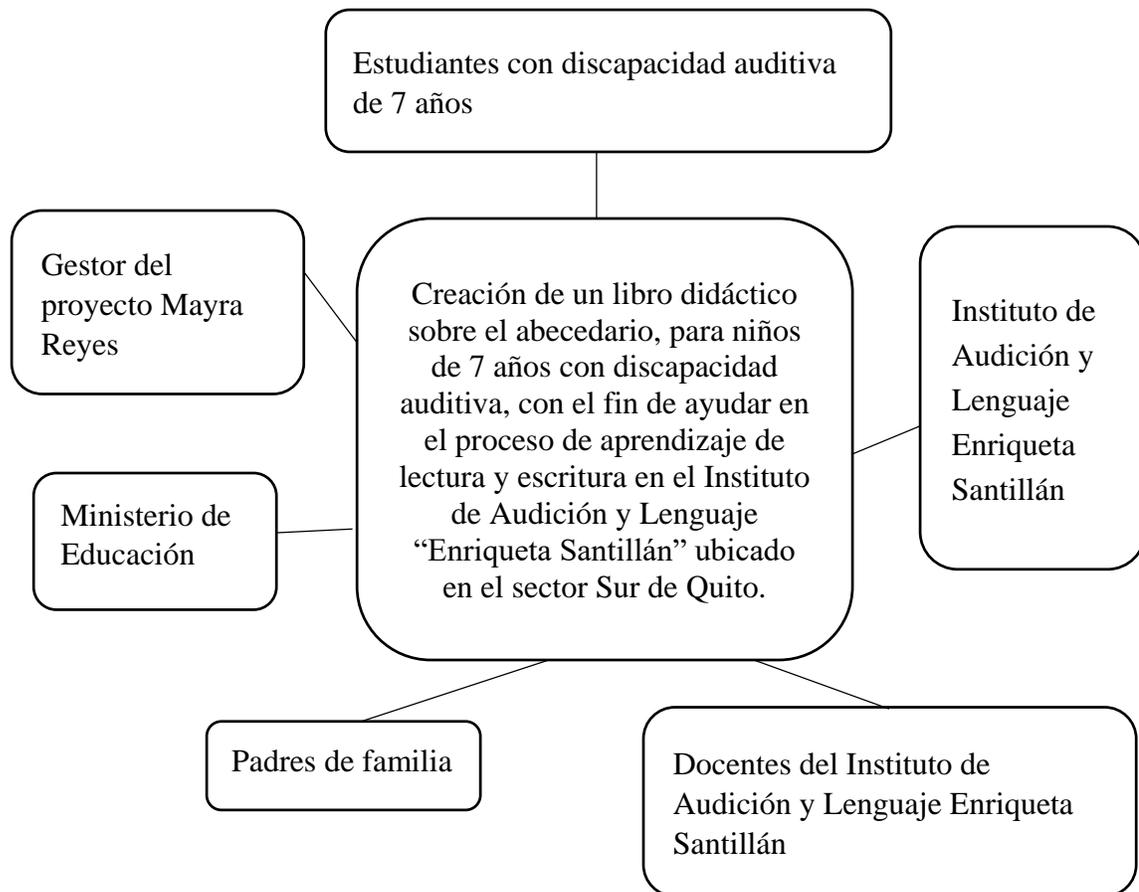


Figura 1: Mapa de involucrados del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018

2.02. Matriz de análisis y selección con los Involucrados

Tabla 2: Análisis de involucrados del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018

Actores Involucrados	Interés sobre el problema	Problemas percibidos	Recursos Mandatos y capacidades	Interés sobre el proyecto	Conflictos potenciales
Estudiantes con discapacidad auditiva de 7 años	Tener más y mejor material que les ayude aprender la lectura y escritura del lenguaje español escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Bajo rendimiento en el aprendizaje de la lectura y escritura. Poco desarrollo del lenguaje escrito español Dificultad para comunicarse con interlocutores oyentes 	<ul style="list-style-type: none"> Información general y específica 	Contar con material didáctico que sea factible de usar y les ayude aprender.	No ajustarse a sus necesidades de aprendizaje
Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Contar con un material didáctico que refuerce el aprendizaje del lenguaje escrito español de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> Limitado presupuesto para implementar materiales en la institución. Bajo rendimiento académico de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Información bibliográfica Información general y específica 	Incremento el rendimiento institucional	Inconformidad con el proyecto.
Docentes del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Tener material didáctico específico para la lectura y escritura para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> Falta de actualización en las metodologías de enseñanza en la malla curricular. Déficit educativo orientado al aprendizaje de la lectura y escritura. Falta de calidad en el proceso de enseñanza. 	<ul style="list-style-type: none"> Información bibliográfica Información general y específica 	Material adecuado para fortalecer el conocimiento de los estudiantes.	Inadecuado material didáctico para los estudiantes.
Padres de Familia	Tener materiales en casa para reforzar el aprendizaje de la lectura y escritura de sus hijos.	<ul style="list-style-type: none"> Desinterés por aprender la lengua de señas. No se involucran en el aprendizaje de sus hijos. 	<ul style="list-style-type: none"> Información general y específica 	Tener hijos que dominen la lectura y escritura en el lenguaje español escrito.	Escasa aceptación del material didáctico.
Ministerio de Educación	Incluir un material didáctico idóneo para la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> Aportaciones de material óptimo para la enseñanza y aprendizaje de los niños Escasos docentes Falta de orientación en la construcción de textos para los niños con discapacidad auditiva. 	<ul style="list-style-type: none"> Leyes políticas y públicas Información general y específica 	Incluir el material como método adicional de aprendizaje en todas las instituciones de discapacidad auditiva.	No tener quien valore el material para su uso ampliado
Gestor del proyecto Mayra Reyes	Crear un libro didáctico para el aprendizaje de la lectura y escritura en el lenguaje español escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Escasa información acerca del aprendizaje de la lectura y escritura en niños sordos de 7 años. Limitada apertura para obtención de datos en la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> Recursos financieros Recurso tecnológico Capacidad intelectual Información general y específica 	El material sea utilizado por los niños.	Desinterés del material didáctico por parte de la dirección del Instituto Enriqueta Santillán.

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

CAPÍTULO III

3. Problemas y Objetivos

3.01. Árbol de Problemas

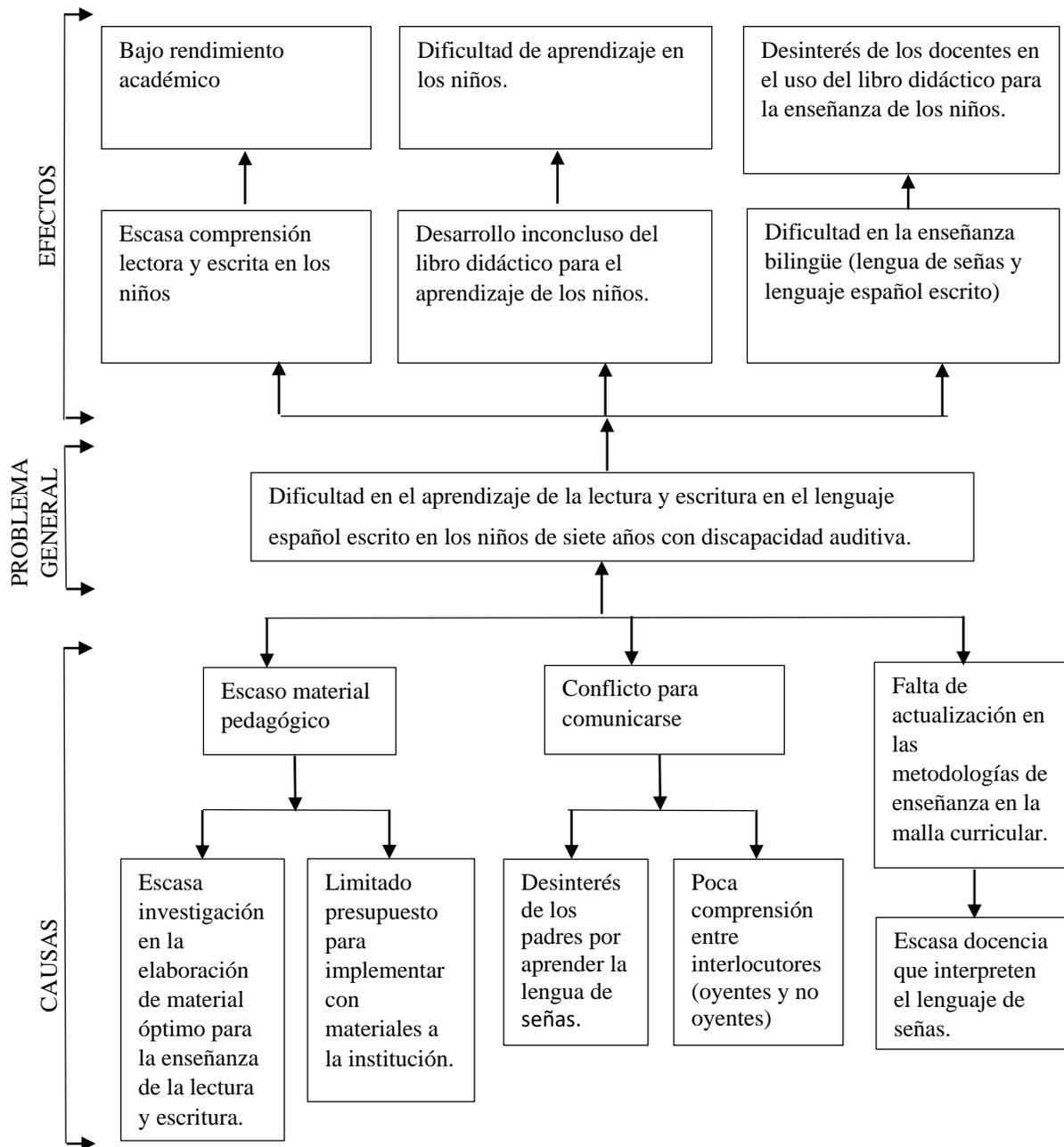


Figura 2: Árbol de problemas del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018

3.01. Árbol de Objetivos

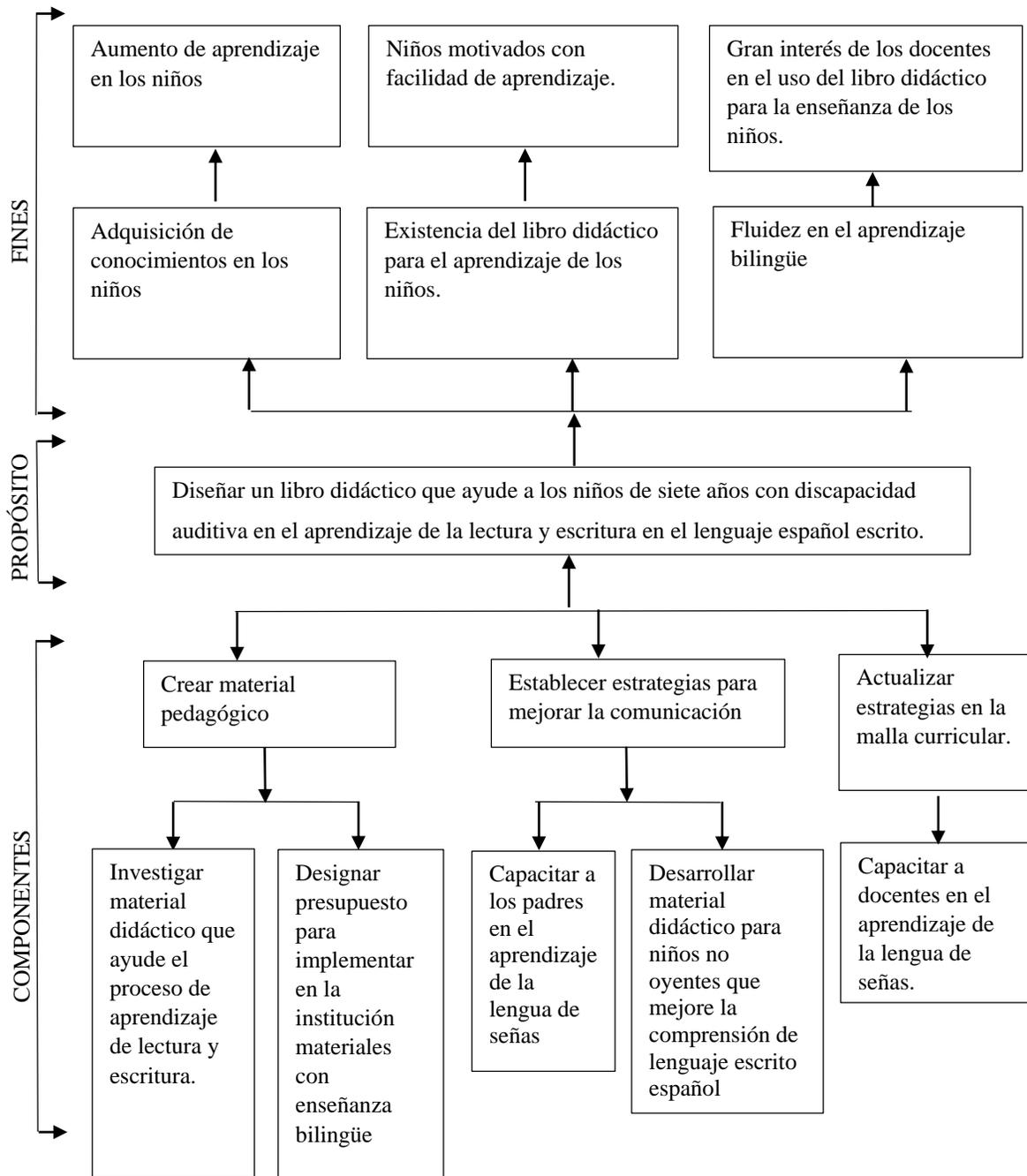


Figura 3: Matriz del árbol de objetivos del Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, 2018

CAPÍTULO IV

4. Análisis de Alternativas

4.01. Matriz de Análisis de Alternativas e Identificación de Acciones

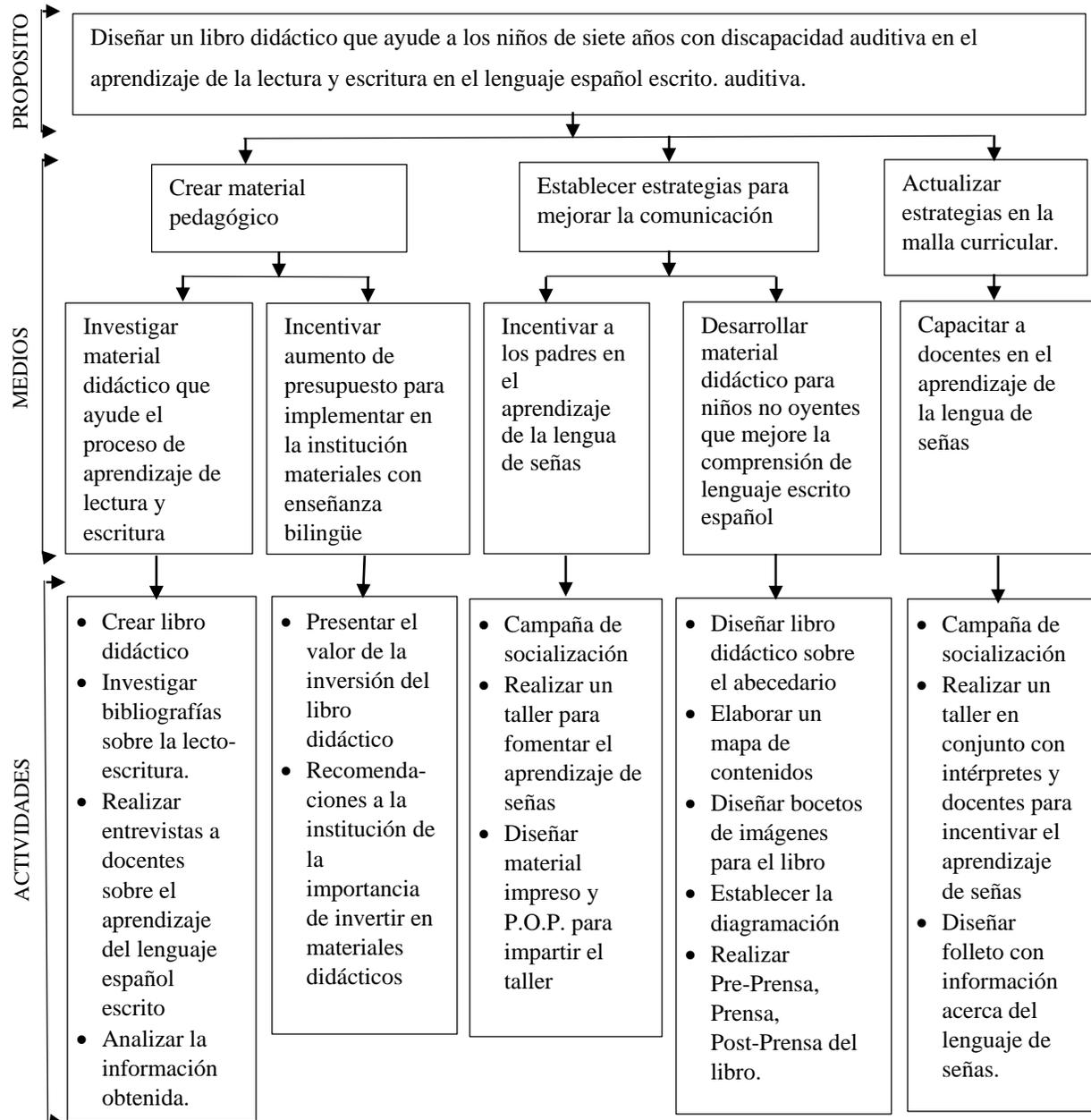


Figura 4: Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones del Instituto de Audición Enriqueta Santillán, 2018

4.01.01. Tamaño de Proyecto

El presente proyecto se realiza en el Instituto Fiscal de Audición y Lenguaje “Enriqueta Santillán” con un total de 50 entre niños y niñas de siete años con discapacidad auditiva, con un nivel socio económico medio, como es un universo finito no se realiza el cálculo de muestra por ser una cantidad cuantificable.

4.01.02 Localización del Proyecto

El Instituto Fiscal de Audición y Lenguaje “Enriqueta Santillán” se encuentra ubicado en el Cantón Quito, Provincia de Pichincha al sur de Quito en la Cdla. Mena 2 junto a la Revisión de Transito Calle Baltasar de Osorio 134 y J. de Vargas, teléfono 02-629489.

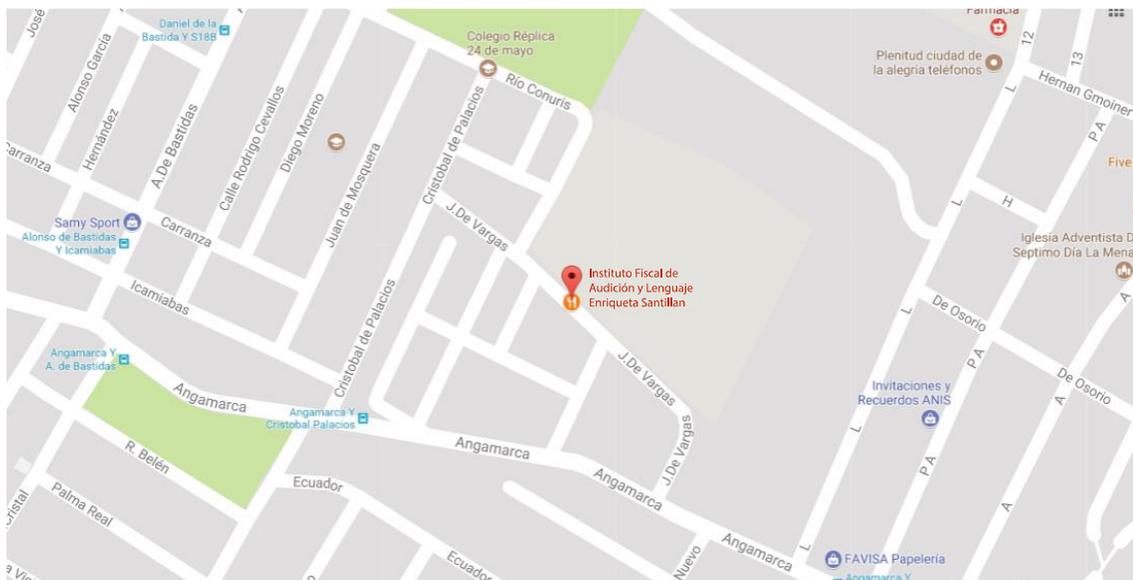


Figura 6: Localización del Proyecto

Fuente: Google Maps

4.01.03 Análisis Ambiental

En el análisis ambiental se analizarán varios aspectos referentes al impacto ambiental que se generara en la ejecución del proyecto. Este proyecto se relaciona con el medio ambiente debido a que para la elaboración del mismo se utilizaran componentes químicos que son perjudiciales para el medio ambiente y para las personas que lo manipulan, pero a su vez se utilizaran recursos, para que el impacto no sea tan perjudicial.

4.01.03.01 Impacto Positivo

Los recursos que se utilizarán para que tenga menor impacto ambiental es el uso del papel bagazo de caña y el cartón prensado que se usará para la portada y hojas internas que resultan ser menos agresivos con el medio ambiente. El bagazo de caña conjuntamente con el papel plegable serán parte de las hojas internas, el proyecto está considerado para ser reusable debido a que se usará papel cuche con terminado gráfico plastificado como un recurso para que el niño pueda escribir y borrar con facilidad y así prolongar la vida útil del producto.

4.01.03.02 Impacto Negativo

Para la elaboración del libro es necesario el uso de tintas que son productos contaminantes es decir para la impresión se utilizará una impresora láser la misma que posee tóners que estos afectan en un porcentaje al medio ambiente incluso llegan afectar la salud humana, de igual manera el consumo de papel cuche provoca que talen árboles siendo un factor que afecta el medio ambiente.

4.02. Matriz de Análisis de Impacto de los Objetivos

En la siguiente tabla analizaremos la factibilidad e importancia que tienen los objetivos planteados en el árbol de objetivos (medios), según factores externos.

Tabla 1: Impacto de los objetivos del Instituto de Audición Enriqueta Santillán, 2018

Objetivos	Impacto sobre el Propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Crear material pedagógico	5	5	5	5	4	24	Alta
Investigar material didáctico que ayude el proceso de aprendizaje de lectura y escritura.	5	5	4	4	3	21	Alta
Incentivar aumento de presupuesto para implementar en la institución materiales con enseñanza bilingüe	4	4	4	4	4	20	Media
Establecer estrategias para mejorar la comunicación	5	5	4	4	3	21	Alta

Objetivos	Impacto sobre el Propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Incentivar a los padres en el aprendizaje de la lengua de señas	4	4	3	4	3	18	Media
Desarrollar material didáctico para niños no oyentes que mejore la comprensión de lenguaje escrito español	5	5	5	5	4	24	Alta
Actualizar estrategias en la malla curricular.	4	3	3	4	5	19	Media
Capacitar a docentes en el aprendizaje de la lengua de señas	4	3	3	5	3	18	Media

Alta= 21-25 Media= 16-20 Baja= 15-0

4.03. Diagrama de Estrategias

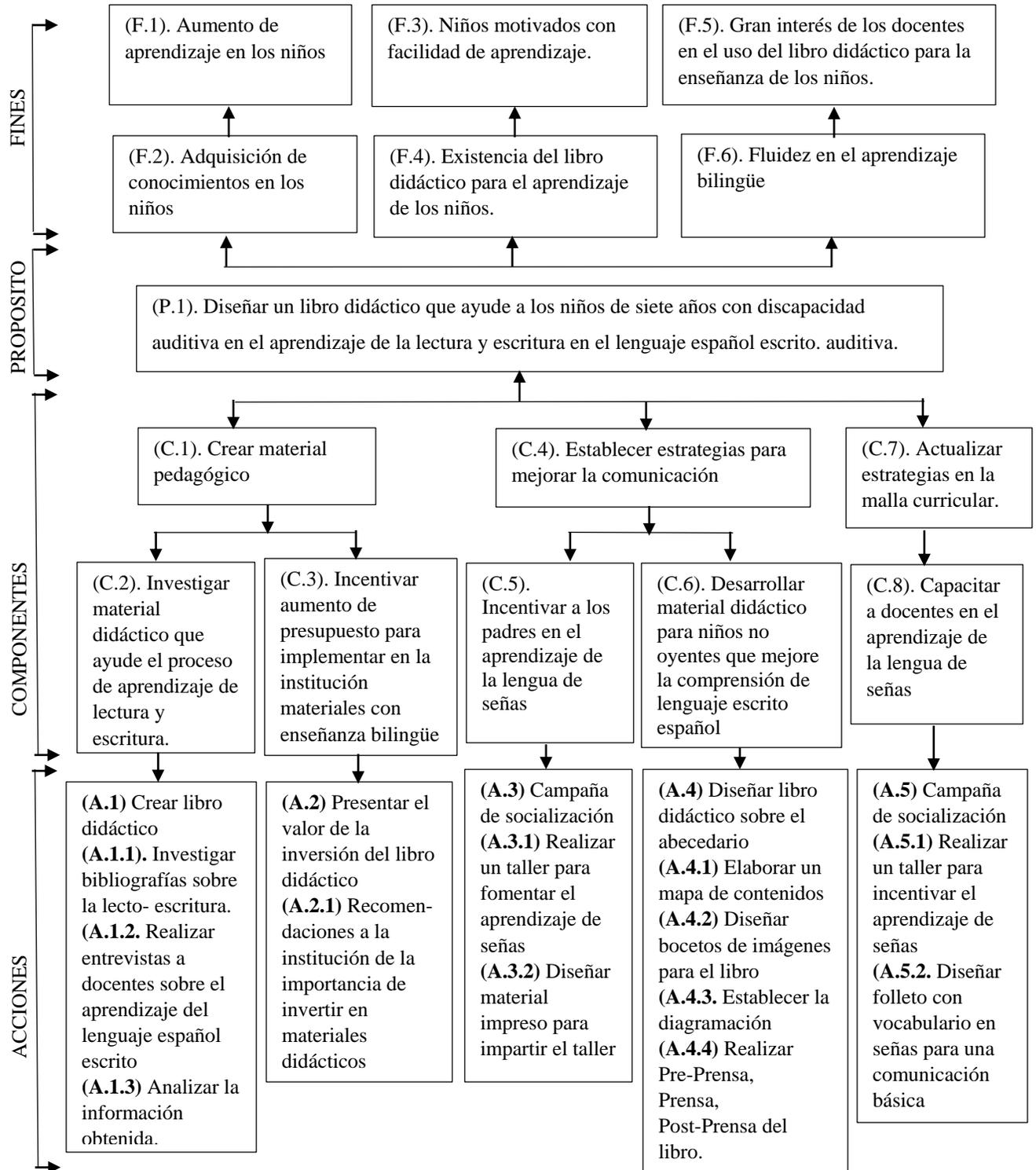


Figura 7: Diagrama de estrategias del Instituto de Audición Enriqueta Santillán, 2018

4.04. Construcción de la Matriz de Marco Lógico

4.04.01. Revisión de los Criterios para Indicadores

Tabla 4: Revisión de los Criterios para Indicadores, 2018.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	META				
			Cantidad.	Calidad.	Tiempo	Lugar	Grupo Social
Fines	(F.1). Aumento de aprendizaje en los niños	Incrementar el aprendizaje en un (90%)	45	Excelente	1 Año	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(F.2). Adquisición de conocimientos en los niños	Incremento de conocimientos (85%)	42	Bueno	1 Año	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(F.3). Niños motivados con facilidad de aprendizaje.	Persuadir a los niños (95%)	47	Excelente	1 Año	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(F.4). Existencia del libro didáctico para el aprendizaje de los niños.	Facilitar el aprendizaje (100%)	50	Excelente	6 meses	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(F.5). Gran interés de los docentes en el uso del libro didáctico para la enseñanza de los niños.	Captar la atención de los niños (85%)	42	Bueno	10 meses	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(F.6). Fluidez en el aprendizaje bilingüe	Niños con facilidad de comunicación (85%)	42	Bueno	1 Año	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE “ENRIQUETA SANTILLÁN” UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	META				
			Cantidad.	Calidad.	Tiempo	Lugar	Grupo Social
Componentes	(P.1). Diseñar un libro didáctico que ayude a los niños de siete años con discapacidad auditiva en el aprendizaje de la lectura y escritura en el lenguaje español escrito. auditiva	Aceptación de del libro didáctico. (100%)	1	Excelente	2 Meses	Quito	Medio
	(C.1). Crear material pedagógico	Mejorar la calidad de enseñanza.	1	Excelente	6 Meses	Quito	Medio
	(C.2). Investigar material didáctico que ayude el proceso de aprendizaje de lectura y escritura.	Idea clara en la utilidad de materiales didácticos	1	Excelente	4 Meses	Quito	Medio
	(C.3). Designar presupuesto para implementar en la institución materiales con enseñanza bilingüe	Manejo adecuado de las inversiones.	1	Excelente	1 Año	Quito	Medio
	(C.4). Establecer estrategias para mejorar la comunicación	Generar interés por parte de los involucrados	1	Excelente	4 Días	Quito	Medio
	(C.5). Incentivar a los padres en el aprendizaje de la lengua de señas	Motivación de aprendizaje	1	Excelente	1 Semana	Quito	Medio
	(C.6). Desarrollar material didáctico para niños no oyentes que mejore la comprensión de lenguaje escrito español	Crear material didáctico para un mejor conocimiento en el lenguaje escrito español	1	Excelente	6 Meses	Quito	Medio
(C.7). Actualizar estrategias en la malla curricular.	Mejorar el desarrollo académico	1	Excelente	1 Año	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio	

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	META				
			Cantidad.	Calidad.	Tiempo	Lugar	Grupo Social
Componentes	(C.8). Capacitar a docentes en el aprendizaje de la lengua de señas	Aumento de conocimiento para una mejor enseñanza	1	Excelente	1 Día	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	
	(A.1). Crear libro didáctico	Producir material didáctico atractivo.	1	Buena	6 meses	Quito	Medio
Actividades	(A.2). Presentar el valor de la inversión del libro didáctico	Generar mayor interés en las autoridades para la creación del libro	1	Excelente	1 Día	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(A.3). Campaña de socialización	Captar la atención de los involucrados	1	Buena	1 Semana	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(A.4). Diseñar libro didáctico sobre el abecedario	Incremento de conocimiento basado en entorno	1	Excelente	2 meses	Quito	Medio
	(A.5). Campaña de socialización	Captar la atención de los involucrados	1	Excelente	4 Días	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(A.1.1). Investigar bibliografías sobre la lecto-escritura.	Obtener datos que aporten en la investigación del tema en cuestión	1	Buena	2 Días	Quito	Medio
	(A.1.2). Realizar entrevistas a docentes sobre el aprendizaje del lenguaje español escrito	Conseguir información que aporte al desarrollo del proyecto	1	Excelente	1 Semana	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(A.1.3). Analizar la información obtenida.	Seleccionar la información de mayor relevancia.	1	Buena	1 Día	Quito	Medio

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	META				
			Cantidad.	Calidad.	Tiempo	Lugar	Grupo Social
Actividades	(A.2.1). Recomendaciones a la institución de la importancia de invertir en materiales didácticos	Generar conciencia para obtener materiales idóneos	1	Excelente	1 Día	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(A.3.1). Realizar un taller para fomentar el aprendizaje de señas	Incrementar conocimientos en el tema a tratar	1	Excelente	1 Día	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(A.3.2). Diseñar material impreso y P.O.P. para impartir el taller	Crear material adecuado para un mejor entendimiento del lenguaje de señas	1	Excelente	2 Semanas	Quito	Medio
	(A.4.1). Elaborar un mapa de contenidos	Establecer cada una de las partes que contendrá el libro	1	Excelente	2 Semanas	Quito	Medio
	(A.4.2). Diseñar bocetos de imágenes para el libro	Crear imágenes adecuadas para el desarrollo del libro	1	Excelente	1 Semana	Quito	Medio
	(A.4.3). Establecer la diagramación	Estructura del libro didáctico bien realizada.	1	Excelente	3 Día	Quito	Medio
	(A.4.4). Realizar Pre-Prenta, Prenta, Post-Prenta del libro.	Obtener un libro didáctico visualmente llamativo	1	Excelente	2 Semanas	Quito	Medio
	(A.5.1). Realizar un taller en conjunto con intérpretes y docentes para incentivar el aprendizaje de señas	Incrementar conocimientos en el tema a tratar	1	Excelente	1 Días	Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán	Medio
	(A.5.2). Diseñar folleto con información acerca del lenguaje de señas.	Obtener recurso de estudio para una mejor comprensión del lenguaje de señas	1	Excelente	1 Semana	Quito	Medio

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

4.04.02. Selección de Indicadores

Tabla 2: Selección de indicadores

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
Finalidades	(F.1). Aumento de aprendizaje en los niños	En el lapso de 1 año, incrementará el aprendizaje en un 92% de un 30% actual	X	X		X	X	4	Alto
	(F.2). Adquisición de conocimientos en los niños	En el transcurso de 1 año, incrementará los conocimientos de los niños a un 90% de un 20% actual.	X		X	X	X	4	Alto
	(F.3). Niños motivados con facilidad de aprendizaje.	En el lapso de 1 año, se persuadirá a los niños a un 95% de un 35% actual	X		X	X	X	4	Alto
	(F.4). Existencia del libro didáctico para el aprendizaje de los niños.	En 6 meses se facilitará el aprendizaje a un 90% a diferencia del 30% actual	X		X	X	X	4	Alto
	(F.5). Gran interés de los docentes en el uso del libro didáctico para la enseñanza de los niños.	En 10 meses se captará la atención de los niños a un 90% de un 30% actual	X		X	X	X	4	Alto
	(F.6). Fluidez en el aprendizaje bilingüe	En el transcurso de 1 años los niños tendrán facilidad de comunicación a un 95% de un 20% actual	X	X	X	X	X	5	Alto
Propósito	(P.1). Diseñar un libro didáctico que ayude a los niños de siete años con discapacidad auditiva en el aprendizaje de la lectura y escritura en el lenguaje español escrito. auditiva	En 2 meses se aceptará el libro didáctico a un 100% de un 10% actual	X	X		X	X	4	Alto
	(C.1). Crear material pedagógico	En el tiempo de 6 meses mejorará la calidad de enseñanza a un 90% de un 30% actual	X	X	X	X	X	5	Alto
	(C.2). Investigar material didáctico que ayude el proceso de	En el lapso de 4 meses se tendrá una idea clara en la utilidad de materiales didácticos a un 100% de un 35% actual	X	X	X	X	X	5	Alto

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
Componentes	aprendizaje de lectura y escritura.								
	(C.3). Designar presupuesto para implementar en la institución materiales con enseñanza bilingüe	Durante 1 año se manejará una adecuada inversión a un 80% de un 20% actual	X			X	X	3	Medio
Componentes	(C.4). Establecer estrategias para mejorar la comunicación	En 4 días se generará el interés por parte de los involucrados a un 80% de un 15% actual	X			X	X	3	Medio
	(C.5). Incentivar a los padres en el aprendizaje de la lengua de señas	En 1 semana se motivará el aprendizaje a un 90% de un 20% actual.	X	X		X	X	4	Alto
	(C.6). Desarrollar material didáctico para niños no oyentes que mejore la comprensión de lenguaje escrito español	En el transcurso de 6 meses se creará material didáctico para un mejor conocimiento en el lenguaje escrito español a un 95% de un 10% actual.	X	X	X	X	X	5	Alto
	(C.7). Actualizar estrategias en la malla curricular.	En el lapso de 1 año se mejorará el desarrollo académico a un 70% de un 15% actual		X		X	X	3	Medio
	(C.8). Capacitar a docentes en el aprendizaje de la lengua de señas	En un día se aumentará el conocimiento para una mejor enseñanza a un 95% de un 30% actual	X		X	X	X	4	Alto
Actividades	(A.1). Crear libro didáctico	Durante 6 meses se producirá material didáctico atractivo a un 100% de un 10% actual	X	X		X	X	4	Alto
	(A.2). Presentar el valor de la inversión del libro didáctico	En el transcurso de 1 día se generará mayor interés en las autoridades para la creación del libro a un 90% de un 10% actual	X	X	X	X	X	5	Alto
	(A.3). Campaña de socialización	Durante 1 semana se captará la atención de los involucrados a un 100% de un 10% actual		X		X	X	3	Medio
	(A.4). Diseñar libro didáctico sobre el abecedario	En el lapso de 2 meses se incrementará de conocimiento basado en entorno	X	X		X	X	4	Alto

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
Actividades	(A.5). Campaña de socialización	En 4 días logrará captar la atención de los involucrados a un 90% de un 20% actual		X		X	X	3	Medio
	(A.1.1). Investigar bibliografías sobre la lecto- escritura.	En el lapso de 2 días se obtendrá datos que aporten en la investigación del tema en cuestión a un 80% de un 35% actual	X	X		X	X	4	Alto
	(A.1.2). Realizar entrevistas a docentes sobre el aprendizaje del lenguaje español escrito	Durante 1 semana se conseguirá información que aporte al desarrollo del proyecto a un 100% de un 35% actual	X	X	X	X	X	5	Alto
	(A.1.3). Analizar la información obtenida.	En 1 día se seleccionará la información de mayor relevancia a un 100% de un 30% actual	X	X	X	X	X	5	Alto
	(A.2.1). Recomendaciones a la institución de la importancia de invertir en materiales didácticos	En 1 día se generará conciencia para obtener materiales idóneos a un 95% de un 30% actual	X	X	X	X	X	5	Alto
	(A.3.1). Realizar un taller para fomentar el aprendizaje de señas	En el lapso de 1 día se incrementará conocimientos en el tema a tratar a un 80% de un 15% actual	X		X	X	X	4	Alto
	(A.3.2). Diseñar material impreso y P.O.P. para impartir el taller	Durante 2 semanas se creará material adecuado para un mejor entendimiento del lenguaje de señas a un 90% de un 10% actual	X	X		X	X	4	Alto
	(A.4.1). Elaborar un mapa de contenidos	Durante 2 semanas se establecerá cada una de las partes que contendrá el libro a un 100% de un 10% actual	X	X	X	X	X	5	Alto
	(A.4.2). Diseñar bocetos de imágenes para el libro	En el lapso de 1 semana se creará imágenes adecuadas para el desarrollo del libro a un 100% de un 5% actual	X	X		X	X	4	Alto
	(A.4.3). Establecer la diagramación	En el lapso de 3 días se estructurará el libro	X	X		X	X	4	Alto

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Indicadores	Clasificadores de Indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
Actividades		didáctico a un 100% de un 15% actual							
	(A.4.4). Realizar Pre-Prenta, Prenta, Post-Prenta del libro.	En un tiempo de 2 semanas se obtendrá un libro didáctico visualmente llamativo a un 100% de un 40% actual	X	X	X	X	X	5	Alto
	(A.5.1). Realizar un taller en conjunto con intérpretes y docentes para incentivar el aprendizaje de señas.	Durante 1 día se incrementará conocimientos en el tema a tratar a un 85% de un 20% actual	X		X	X	X	4	Alto
	(A.5.2). Diseñar folleto con información acerca del lenguaje de señas.	En 1 semana se obtendrá un recurso de estudio para una mejor comprensión del lenguaje de señas a un 90% de un 30% actual	X		X	X	X	4	Alto

En la clasificación de indicadores se marcó según la siguiente nomenclatura: A = Es clara, B = Existe información disponible, C = Es tangible y se puede observar, D = La tarea de recolectar datos está al alcance y no requiere de expertos y E = Si es representativo para nuestro estudio. Por otro lado para la selección se ha utilizado los siguientes valores: 4 y 5 = alta, 2 y 3 = media y 0 y 1 = baja.

4.04.03. Medios de Verificación

Tabla 3: Medios de verificación

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			Fuentes de información	Método de recolección	Método de análisis	Frecuencia de recolección	Responsable
Fines	(F.1). Aumento de aprendizaje en los niños	En el lapso de 1 año, incrementará el aprendizaje en un 92% de un 30% actual	Secundaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Año	Docentes
	(F.2). Adquisición de conocimientos en los niños	En el transcurso de 1 año, incrementará los conocimientos de los niños a un 90% de un 20% actual.	Secundaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Año	Niños de 7 años
	(F.3). Niños motivados con facilidad de aprendizaje.	En el lapso de 1 año, se persuadirá a los niños a un 95% de un 35% actual	Secundaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Año	Niños de 7 años

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			Fuentes de información	Método de recolección	Método de análisis	Frecuencia de recolección	Responsable
Fines	(F.4). Existencia del libro didáctico para el aprendizaje de los niños.	En 6 meses se facilitará el aprendizaje a un 90% a diferencia del 30% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	6 meses	Investigador
	(F.5). Gran interés de los docentes en el uso del libro didáctico para la enseñanza de los niños.	En 10 meses se captará la atención de los niños a un 90% de un 30% actual	Secundaria	Guía de observación	Cualitativo	10 meses	Docentes
	(F.6). Fluidez en el aprendizaje bilingüe	En el transcurso de 1 años los niños tendrán facilidad de comunicación a un 95% de un 20% actual	Secundaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Año	Niños de 7 años
Propósito	(P.1). Diseñar un libro didáctico que ayude a los niños de siete años con discapacidad auditiva en el aprendizaje de la lectura y escritura en el lenguaje español escrito. auditiva	En 2 meses se aceptará el libro didáctico a un 100% de un 10% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	2 Meses	Investigador
Componentes	(C.1). Crear material pedagógico	En el tiempo de 6 meses mejorará la calidad de enseñanza a un 90% de un 30% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	6 Meses	Investigador
	(C.2). Investigar material didáctico que ayude el proceso de aprendizaje de lectura y escritura.	En el lapso de 4 meses se tendrá una idea clara en la utilidad de materiales didácticos a un 100% de un 35% actual	Secundaria	Documentación	Cualitativo	4 Meses	Investigador

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				Responsable
			Fuentes de información	Método de recolección	Método de análisis	Frecuencia de recolección	
Componentes	(C.3). Designar presupuesto para implementar en la institución materiales con enseñanza bilingüe	Durante 1 año se manejará una adecuada inversión a un 80% de un 20% actual	Secundaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Año	Autoridades de la institución
	(C.4). Establecer estrategias para mejorar la comunicación	En 4 días se generará el interés por parte de los involucrados a un 80% de un 15% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	4 Días	Investigador
	(C.5). Incentivar a los padres en el aprendizaje de la lengua de señas	En 1 semana se motivará el aprendizaje a un 90% de un 20% actual.	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Semana	Interpretes Autoridades de la institución
	(C.6). Desarrollar material didáctico para niños no oyentes que mejore la comprensión de lenguaje escrito español	En el transcurso de 6 meses se creará material didáctico para un mejor conocimiento en el lenguaje escrito español a un 95% de un 10% actual.	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	6 Meses	Investigador
	(C.7). Actualizar estrategias en la malla curricular.	En el lapso de 1 año se mejorará el desarrollo académico a un 70% de un 15% actual	Secundaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Año	Autoridades de la institución
	(C.8). Capacitar a docentes en el aprendizaje de la lengua de señas	En un día se aumentará el conocimiento para una mejor enseñanza a un 95% de un 30% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Día	Interpretes Autoridades de la institución
	Actividades	(A.1). Crear libro didáctico	Durante 6 meses se producirá material didáctico atractivo a un 100% de 10%	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	6 meses

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				Responsable
			Fuentes de información	Método de recolección	Método de análisis	Frecuencia de recolección	
Actividades	(A.2). Presentar el valor de la inversión del libro didáctico	En el transcurso de 1 día se generará mayor interés en las autoridades para la creación del libro a un 90% de un 10% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Día	Investigador
	(A.3). Campaña de socialización	Durante 1 semana se captará la atención de los involucrados a un 100% de un 10% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Semana	Investigador Docentes Interpretes Autoridades
	(A.4). Diseñar libro didáctico sobre el abecedario	En el lapso de 2 meses se incrementará de conocimiento basado en entorno	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	2 meses	Investigador
	(A.5). Campaña de socialización	En 4 días logrará captar la atención de los involucrados a un 90% de un 20% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	4 Días	Investigador Docentes Interpretes Autoridades
	(A.1.1). Investigar bibliografías sobre la lecto-escritura.	En el lapso de 2 días se obtendrá datos que aporten en la investigación del tema en cuestión a un 80% de un 35% actual	Secundaria	Documentación	Cualitativo	2 Días	Investigador
	(A.1.2). Realizar entrevistas a docentes sobre el aprendizaje del lenguaje español escrito	Durante 1 semana se conseguirá información que aporte al desarrollo del proyecto a un 100% de un 35% actual	Secundaria	Entrevista	Cualitativo	1 Semana	Investigador
	(A.1.3). Analizar la información obtenida.	En 1 día se seleccionará la información de mayor relevancia a un 100% de un 30% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Día	Investigador

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE “ENRIQUETA SANTILLÁN” UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			Fuentes de información	Método de recolección	Método de análisis	Frecuencia de recolección	Responsable
Actividades	(A.2.1). Recomendaciones a la institución de la importancia de invertir en materiales didácticos	En 1 día se generará conciencia para obtener materiales idóneos a un 95% de un 30% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Día	Investigador
	(A.3.1). Realizar un taller para fomentar el aprendizaje de señas	En el lapso de 1 día se incrementará conocimientos en el tema a tratar a un 80% de un 15% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Día	Investigador Padres Interpretes Autoridades
	(A.3.2). Diseñar material impreso y P.O.P. para impartir el taller	Durante 2 semanas se creará material adecuado para distribuir en el taller a un 90% de un 10% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	2 Semanas	Investigador
	(A.4.1). Elaborar un mapa de contenidos	Durante 2 semanas se establecerá cada una de las partes que contendrá el libro a un 100% de un 10% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	2 Semanas	Investigador
	(A.4.2). Diseñar bocetos de imágenes para el libro	En el lapso de 1 semana se creará imágenes adecuadas para el desarrollo del libro a un 100% de un 5% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Semana	Investigador
	(A.4.3). Establecer la diagramación	En el lapso de 3 días se estructurará el libro didáctico a un 100% de un 15% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	3 Día	Investigador
	(A.4.4). Realizar Pre-Prenta, Prenta, Post-Prenta del libro.	En un tiempo de 2 semanas se obtendrá un libro didáctico visualmente llamativo a un 100% de 40%	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	2 Semanas	Investigador

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			Fuentes de información	Método de recolección	Método de análisis	Frecuencia de recolección	Responsable
Actividades	(A.5.1). Realizar un taller en conjunto con intérpretes y docentes para incentivar el aprendizaje de señas	Durante 1 día se incrementará conocimientos en el tema a tratar a un 85% de un 20% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Días	Investigador Docentes Interpretes Autoridades
	(A.5.2). Diseñar folleto con información acerca del lenguaje de señas	En 1 semana se obtendrá un recurso de estudio para una mejor comprensión del lenguaje de señas a un 90% de un 30% actual	Primaria	Guía de observación	Cualitativo	1 Semana	Investigador

4.04.04 Supuestos

Tabla 4: Supuestos

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	Factores de Riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
Finalidades	(F.1). Aumento de aprendizaje en los niños	Inasistencia debido a cambios climáticos			X		
	(F.2). Adquisición de conocimientos en los niños	Los niños no adquieren conocimientos debido a una mala nutrición			X		
	(F.3). Niños motivados con facilidad de aprendizaje.	Desinterés por parte de los interesados			X		
	(F.4). Existencia del libro didáctico para el aprendizaje de los niños.	Aglomeración de materiales en el aula	X		X		
	(F.5). Gran interés de los docentes en el uso del libro didáctico	Desinterés por utilizar el material para impartir la clase			X		

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	Factores de Riesgo					
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal	
	para la enseñanza de los niños.							
	(F.6). Fluidez en el aprendizaje bilingüe	Factores externos impiden un buen aprendizaje			X			
Propósito	(P.1). Diseñar un libro didáctico que ayude a los niños de siete años con discapacidad auditiva en el aprendizaje de la lectura y escritura en el lenguaje español escrito. auditiva	Inversión económica insuficiente para la creación del libro didáctico	X		X			
Componentes	(C.1). Crear material pedagógico	Material obsoleto por no contener métodos pedagógicos	X		X			X
	(C.2). Investigar material didáctico que ayude el proceso de aprendizaje de lectura y escritura.	Complicaciones para mostrar la información requerida.	X		X			
	(C.3). Designar presupuesto para implementar en la institución materiales con enseñanza bilingüe	Presupuesto limitado en comparación a otras instituciones.	X	X	X			X
	(C.4). Establecer estrategias para mejorar la comunicación	Estrategias erróneas que afectan el avance del proyecto			X			
	(C.5). Incentivar a los padres en el aprendizaje de la lengua de señas	Información proporcionada de poco interés para los padres.			X			
	(C.6). Desarrollar material didáctico para niños no oyentes que mejore la comprensión de	Escasa acogida de materiales didácticos para los no oyentes	X		X			

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	Factores de Riesgo					
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal	
	lenguaje escrito español							
	(C.7). Actualizar estrategias en la malla curricular.	Negación debido a cambio de autoridades			X			X
	(C.8). Capacitar a docentes en el aprendizaje de la lengua de señas	Desinterés de los docentes por convertirse en un interprete	X		X			
Actividades	(A.1). Crear libro didáctico	Inversión económica insuficiente para la reproducción del libro	X				X	
	(A.2). Presentar el valor de la inversión del libro didáctico	Elevados costos del material didáctico	X					X
	(A.3). Campaña de socialización	Ausencia de colaboración de los involucrados	X		X			X
	(A.4). Diseñar libro didáctico sobre el abecedario	No contar con los recursos necesarios	X		X			
	(A.5). Campaña de socialización	Ausencia de colaboración de los involucrados	X		X			X
	(A.1.1). Investigar bibliografías sobre la lecto- escritura.	Información reducida	X		X			
	(A.1.2). Realizar entrevistas a docentes sobre el aprendizaje del lenguaje español escrito	Ausencia de docentes debido a paro nacional	X		X			
	(A.1.3). Analizar la información obtenida.	Extraviarse la información			X			
	(A.2.1). Recomendaciones a la institución de la importancia de invertir en materiales didácticos	Autoridades indiferentes a las recomendaciones emitidas			X			X

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Nivel	Resumen Narrativo	Supuestos	Factores de Riesgo				
			Financiero	Político	Social	Ambiental	Legal
Actividades	(A.3.1). Realizar un taller para fomentar el aprendizaje de señas	Negación de los involucrados por participar	X		X		X
	(A.3.2). Diseñar material impreso y P.O.P. para impartir el taller	Material escaso de información	X		X		
	(A.4.1). Elaborar un mapa de contenidos	Limitada clasificación de los temas.			X		
	(A.4.2). Diseñar bocetos de imágenes para el libro	Dibujos no atractivos para el grupo objetivo			X		
	(A.4.3). Establecer la diagramación	Escasa información de relevancia.			X		
	(A.4.4). Realizar Pre-Prensa, Prensa, Post-Prensa del libro.	Inversión económica escasa para la realización del libro	X		X	X	
	(A.5.1). Realizar un taller en conjunto con intérpretes y docentes para incentivar el aprendizaje de señas	Negación de los involucrados por participar	X		X		X
	(A.5.2). Diseñar folleto de información acerca del lenguaje de señas.	Material poco atractivo	X		X	X	

4.04.05. Matriz de Marco Lógico (MML)

Tabla 5: Matriz de Marco Lógico

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación	Supuestos
Fines	(F.1). Aumento de aprendizaje en los niños	Incrementar el aprendizaje en un (92%)	Secundaria Guía de observación Cualitativo	Inasistencia debido a cambios climáticos
	(F.2). Adquisición de conocimientos en los niños	Incremento de conocimientos (85%)	Secundaria Guía de observación Cualitativo	Los niños no adquieren conocimientos debido a una mala nutrición

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación	Supuestos
Fines	(F.3). Niños motivados con facilidad de aprendizaje.	Persuadir a los niños (95%)	Secundaria Guía de observación Cualitativo	Desinterés por parte de los interesados
	(F.4). Existencia del libro didáctico para el aprendizaje de los niños.	Facilitar el aprendizaje (100%)	Primaria Guía de observación Cualitativo	Aglomeración de materiales en el aula
	(F.5). Gran interés de los docentes en el uso del libro didáctico para la enseñanza de los niños.	Captar la atención de los niños (85%)	Secundaria Guía de observación Cualitativo	Desinterés por utilizar el material para impartir la clase
	(F.6). Fluidez en el aprendizaje bilingüe	Niños con facilidad de comunicación (85%)	Secundaria Guía de observación Cualitativo	Factores externos impiden un buen aprendizaje
	Propósito	(P.1). Diseñar un libro didáctico que ayude a los niños de siete años con discapacidad auditiva en el aprendizaje de la lectura y escritura en el lenguaje español escrito. auditiva	Aceptación de del libro didáctico. (100%)	Primaria Guía de observación Cualitativo
Componentes	(C.1). Crear material pedagógico	Mejorar la calidad de enseñanza.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Material obsoleto por no contener métodos pedagógicos
	(C.2). Investigar material didáctico que ayude el proceso de aprendizaje de lectura y escritura.	Idea clara en la utilidad de materiales didácticos	Secundaria Documentación Cualitativo	Complicaciones para mostrar la información requerida.
	(C.3). Designar presupuesto para implementar en la institución materiales con enseñanza bilingüe	Manejo adecuado de las inversiones.	Secundaria Guía de observación Cualitativo	Presupuesto limitado en comparación a otras instituciones.
	(C.4). Establecer estrategias para mejorar la comunicación	Generar interés por parte de los involucrados	Primaria Guía de observación Cualitativo	Estrategias erróneas que afectan el avance del proyecto
	(C.5). Incentivar a los padres en el aprendizaje de la lengua de señas	Motivación de aprendizaje	Primaria Guía de observación Cualitativo	Información proporcionada de poco interés para los padres.
	(C.6). Desarrollar material didáctico	Crear material didáctico para un	Primaria Guía de observación	Escasa acogida de materiales didácticos para los no oyentes

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación	Supuestos
Componentes	para niños no oyentes que mejore la comprensión de lenguaje escrito español	mejor conocimiento en el lenguaje escrito español	cualitativo	
	(C.7). Actualizar estrategias en la malla curricular.	Mejorar el desarrollo académico	Secundaria Guía de observación Cualitativo	Negación debido a cambio de autoridades
	(C.8). Capacitar a docentes en el aprendizaje de la lengua de señas	Aumento de conocimiento para una mejor enseñanza	Primaria Guía de observación Cualitativo	Desinterés de los docentes por convertirse en un interprete
Actividades	(A.1). Crear libro didáctico	Producir material didáctico atractivo.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Inversión económica insuficiente para la reproducción del libro
	(A.2). Presentar el valor de la inversión del libro didáctico	Generar mayor interés en las autoridades para la creación del libro	Primaria Guía de observación Cualitativo	Elevados costos del material didáctico
	(A.3). Campaña de socialización	Captar la atención de los involucrados	Primaria Guía de observación Cualitativo	Ausencia de colaboración de los involucrados
	(A.4). Diseñar libro didáctico sobre el abecedario	Incremento de conocimiento basado en entorno	Primaria Guía de observación Cualitativo	No contar con los recursos necesarios
	(A.5). Campaña de socialización	Captar la atención de los involucrados	Primaria Guía de observación Cualitativo	Ausencia de colaboración de los involucrados
	(A.1.1). Investigar bibliografías sobre la lecto- escritura.	Obtener datos que aporten en la investigación del tema en cuestión	Secundario Documentación Cualitativo	Información reducida
	(A.1.2). Realizar entrevistas a docentes sobre el aprendizaje del lenguaje español escrito	Conseguir información que aporte al desarrollo del proyecto	Secundario Entrevista Cualitativo	Ausencia de docentes debido a paro nacional
	(A.1.3). Analizar la información obtenida.	Seleccionar la información de mayor relevancia.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Extraviarse la información
	(A.2.1). Recomendaciones a la institución de la	Generar conciencia para obtener materiales idóneos	Primaria Guía de observación	Autoridades indiferentes a las recomendaciones emitidas

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación	Supuestos
Actividades	importancia de invertir en materiales didácticos		Cualitativo	
	(A.3.1). Realizar un taller para fomentar el aprendizaje de señas.	Incrementar conocimientos en el tema a tratar.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Negación de los involucrados por participar.
	(A.3.2). Diseñar material impreso y P.O.P. para impartir el taller.	Crear material adecuado para un mejor entendimiento del lenguaje de señas.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Material escaso de información.
	(A.4.1). Elaborar un mapa de contenidos.	Establecer cada una de las partes que contendrá el libro.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Limitada clasificación de los temas.
	(A.4.2). Diseñar bocetos de imágenes para el libro.	Crear imágenes adecuadas para el desarrollo del libro.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Dibujos no atractivos para el grupo objetivo.
	(A.4.3). Establecer la diagramación.	Estructura del libro didáctico bien realizada.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Escasa información de relevancia.
	(A.4.4). Realizar Pre-Prensa, Prensa, Post-Prensa del libro.	Obtener un libro didáctico visualmente llamativo.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Inversión económica escasa para la realización del libro.
	(A.5.1). Realizar un taller en conjunto con intérpretes y docentes para incentivar el aprendizaje de señas.	Incrementar conocimientos en el tema a tratar.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Negación de los involucrados por participar.
	(A.5.2). Diseñar un folleto con información acerca del lenguaje de señas.	Obtener recurso de estudio para una mejor comprensión del lenguaje de señas.	Primaria Guía de observación Cualitativo	Material poco atractivo.

CAPÍTULO V

5. La Propuesta

5.01 Antecedente de la herramienta del perfil de la propuesta Editorial

Hoy en día con el avance tecnológico, el Diseño Gráfico ha tenido una gran apertura para realizar varios tipos de trabajos. Es importante saber que programas como Photoshop, Ilustrador, Indesign etc. son bases importantes en el diseño, es así que con la ayuda del Diseño Gráfico como principal herramienta se pretende crear un libro didáctico que sea útil en el aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva de forma dinámica.

En la elaboración del libro didáctico se aplica la ilustración digital, la cual permite proyectar y realizar creaciones propias, originales que se encargan de transmitir mensajes así como también la impresión de la misma consiste en una superficie de escritura re-utilizable en el cual la escritura se realizan con tiza u otro tipo de rotuladores borrables para que lo puedan utilizar varias veces, se las fusionó considerando que puedan ser la mejor alternativa en cuanto a la realización de este material didáctico.

5.01.01 Marco Teórico

Discapacidad

La discapacidad según (OMS, 2001) indica “Es un término general que abarca las deficiencias, las limitaciones de la actividad y las restricciones de la participación.” (p.54)

Con este concepto se puede expresar que la discapacidad, es la pérdida de una parte del

cuerpo o funciones que impiden la ejecución de trabajos de una persona, en todos los aspectos del mundo que lo rodea y que no respeta raza, edad o nivel social

A continuación, se presenta los diferentes tipos de discapacidad:

- Discapacidad física
- Discapacidad visual
- Discapacidad auditiva
- Discapacidad intelectual
- Discapacidad psico-social

Siendo la discapacidad auditiva medio de estudio para realizar el libro didáctico para los niños no oyentes.

Discapacidad auditiva

La discapacidad auditiva según (OMS, 2001) indica “es un déficit total o parcial en la percepción que se evalúa por el grado de pérdida de la audición en cada oído.” (p.54) La presencia de esta discapacidad en los niños, afecta su relación con la familia, con sus compañeros incluso en muchas situaciones con los docentes, debido a la falta de comunicación e información de la misma.

En el instituto los niños presentan esta discapacidad en un 80% sea está provocada o sea de nacimiento, es por ello que los niños no pueden establecer un diálogo con personas que no pertenecen a la comunidad sorda es decir que no poseen la habilidad de comunicarse con la lengua de señas, provocando en el niño una ansiedad de curiosidad por las cosas que lo rodean, incluso puede afectar su desarrollo cognitivo, social, afectivo y lingüístico.

Según la Organización Mundial de la Salud la pérdida auditiva se clasifica en:

Tabla 9: Clasificación de la pérdida auditiva

Pérdida Ligera	De 20 a 40 dB
Pérdida Media	De 40 a 70 dB
Pérdida Severa	De 70 a 90 dB
Pérdida Profunda	Superior a 90 dB

Fuente: (OMS, 2001)

En relación al aspecto educativo la pérdida auditiva se clasifica en:

Sordos: Son aquellos que han perdido en su totalidad el oído.

Hipo acústicos: Son aquellos que poseen una deficiencia parcial del oído y que se los puede corregir mediante un audífono el mismo que facilita la amplificación de los sonidos.

Todos los casos de pérdida de audición son provocados por diversos factores o causas; pueden ser hereditarias, puede adquirirse en alguna etapa de la vida o debido a complicaciones durante el embarazo de la madre, conllevando a que los niños padezcan de esta discapacidad.

Lengua de señas

La lengua de señas es el idioma propio de las personas con discapacidad auditiva, es decir es su lengua natural, y su símbolo más representativo son las manos, que son utilizadas como medio para comunicarse. Su forma de comunicarse comprende tanto gestos y señas, ya que si no se hace uso de estos elementos su comunicación es defectuosa por tanto para una persona no oyente se le hace muy difícil comprender el significado de los mismos.

Como se indicó esta lengua es de carácter viso-gestual que quiere decir, que se utiliza las manos, el cuerpo y las expresiones del rostro para conformar su sistema lingüístico, el mismo cuenta con estructura, gramática y léxico propio.

Al momento de establecer una conversación con personas no oyentes se debe tener en cuenta que el significado que acoja el receptor, esto dependerá de los movimientos al momento de realizar el signo, es decir los movimientos de manos, cuerpo y del rostro, velocidad con que la mano se mueve o de la situación que se encuentren para poder construir una comunicación factible.

Así como hay varios idiomas, también existe varios sistemas en lengua de señas al igual que diferente interpretación, en el Ecuador se usa la Lengua de Señas Ecuatoriana LSEC es un diccionario que fue desarrollado conjuntamente con el Consejo Nacional de Igualdad de Discapacidades (CONADIS) y la Federación Nacional de Sordos del Ecuador (FENASEC), que lleva el nombre de “Gabriel Román” en honor al mismo, quien fue propulsor y defensor de los derechos de las personas no oyentes.

Características de la lengua de señas

Como características básicas de la Lengua de Señas tenemos:

1. La Lengua de Señas utiliza canal visual y gestual.
2. Los órganos de articulación son: manos, brazos, tronco y rostro.
3. La palabra o unidad mínima con sentido es la SEÑA

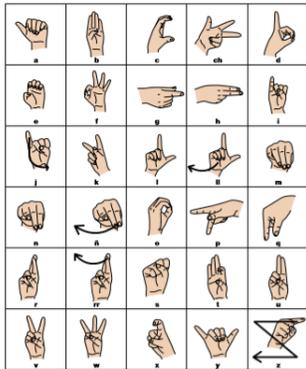


Figura 8: Glosario Básico de la Lengua de Señas Ecuatoriana
Fuente: LSEC, 2018

Lectura y escritura en niños no oyentes

Estudios realizados afirman que para que el niño aprenda a leer y escribir debe tener contacto con su lengua natural desde sus primeros años de vida, en este caso, los niños no oyentes adquieren un código de señas que sus padres crean para que pueda haber una comunicación entre padres e hijo, esto logra a que el niño no tenga impedimento en realizar tareas que cualquier niño que no tenga esta discapacidad realice.

El aprender a escribir es un proceso que el niño experimenta a través de la interacción y de las experiencias que el niño atravesase con la escritura. (Veinberg, 2005).

Los padres son piezas fundamentales en la adquisición de la lectura y escritura en niños no oyentes. El niño puede adquirir habilidades en la lectura, cuando los padres comparten momentos de lectura de un libro desde el hogar, esto motiva al niño no oyente a poder relacionar palabras para experimentarlas en su vida cotidiana.

Así mismo los materiales que se empleen para lograr que el niño pueda escribir son producidos por los padres un ejemplo es cuando invitan al niño a escribir el mandado o a dejar recados esto son trucos que se utilizan para que poco a poco logren aprender a

escribir con naturalidad desarrollando habilidades y competencias que sean útiles en el diario vivir de estos niños.

Estos conocimientos que los padres infunden a sus hijos son favorables cuando van a la escuela, facilitando el aprendizaje – enseñanza de su lengua natural que es la lengua de señas y del español.

La lengua escrita en el contexto escolar de los niños no oyentes

Los niños con carencia auditiva con padres oyentes, tienen más dificultad de comunicarse con el mundo que los rodea y al no establecer ninguna comunicación los niños no logran adquirir el español escrito, ni el LSEC por no estar en contacto con personas que tienen esta discapacidad, por tanto, carecen de oportunidades y de adquirir nuevos aprendizajes.

Es importante la enseñanza del español escrito debido a que es el canal de transmisión de información, para poder tener contacto con las personas de los rodean. Los niños a una edad de siete años ya poseen un sistema de comunicación como lo es la lengua de señas que se ha adquirido en el hogar y en sus primeros años de vida, es así que la lengua escrita es más una respuesta a las necesidades sociales y no como una respuesta a los requerimientos escolares.

Adquisición y aprendizaje

Todo niño nace con una competencia lingüística, es decir con una lengua materna (lengua de señas) esto permite que el niño pueda construir una gramática basándose al medio que lo rodea. Aprender una segunda lengua (español escrito) para los niños no oyentes consiste en seguir ordenamientos de adquisición, pero esto se centra en el docente, es base fundamental es este proceso de aprendizaje porque es el encargado de aplicar estrategias para que el niño aprenda.

En el instituto la enseñanza de una lengua escrita se basa especialmente en el docente y al material que es utilizado en clases, es decir el material que posee el niño es el proporcionado por el gobierno (textos educativos) los mismos que no están adecuados en lengua de señas y que requiere la participación del docente para que todo el contenido sea entendido y adquirido por el alumnado.

Está comprobado que el niño aprende mientras más dinámica sea la explicación del tema, es por ello que los docentes tratan de emplear estrategias de enseñanza como es leer, realizar armados, pintar, ya que el niño por la carencia del sentido del oído tiene más desarrollados sus sentidos como el tacto y la vista. Y son estos sentidos que el docente utiliza para que el niño desarrolle habilidades y adquiera conocimientos del medio que lo rodea.

Proceso de aprendizaje de lectura y escritura en niños de siete años no oyentes

Es un proceso un poco complejo debido a que los niños no oyentes tienen su propio sistema de comunicación como es el lenguaje de señas, como consecuencia el aprender a leer y escribir no es cuestión de solo realizar trazos y dibujos para comunicarse.

Este proceso conlleva a que el niño a la edad de siete años ya tiene un previo aprendizaje desde su casa con un simple código de señas que los padres forman para poder establecer una comunicación y los que ha adquirido en años anteriores como lo es el año inicial – preescolar donde tiene conocimientos de vocales, números, letras del abecedario en señas y español, que son de ayuda para que reconozcan objetos de su entorno y los asocie con un significado.

Por lo tanto, todo este proceso ayuda a que el niño tenga bases de estudio, sin embargo, al ser su segunda lengua el español, los procesos lingüísticos son diferentes, es decir, lo que

expresan en Lengua de Señas Ecuatoriana (LSE), lo escriben de igual manera en español, aquí no intervienen artículos (el, la, los, las, un, unos, etc.).

Los docentes que son interpretes deben poseer una habilidad de comprensión y transformación de forma que el mensaje tanto señas como español sea entendible para el destinatario este es el “proceso psicolingüístico”. De esta forma el docente logra tener una conversación en lengua de señas de lo que han leído, se adquiere interés por parte del niño para crear vivencias, atender y comprender los textos leídos, lograr escribir palabras u oraciones cortas.

El niño aprende de acuerdo a la malla curricular que el estado planifica cada año escolar la misma que son para todas las unidades educativa, utilizando los mismos recursos de estudio (textos escolares) para niños oyentes y no oyentes, es así que se lleva un orden de aprendizaje – enseñanza, estos recursos sirven para una educación cultural - social y como un apoyo para que puedan leer, escribir, formar palabras u oraciones con el español escrito.

Es así que los docentes además de utilizar los textos escolares, crean actividades que apoyen la exploración de materiales escritos o impulsan la lectura de palabras y oraciones que conforman los textos esto en favor al aprendizaje de la lectura y escritura, aquí influye mucho las imágenes y las palabras que aportan al conocimiento.

Teniendo un aprendizaje previo de lengua de señas y español de vocales, números y algunas consonantes el niño de siete años durante su periodo escolar termina por conocer completamente el abecedario español y es en este periodo, que el niño refuerza lo aprendido años anteriores conjuntamente con el año cursado, para formar palabras de dos a tres silabas y lograr constituir oraciones simples tanto en LSEC como en español.

Según la malla curricular del Ministerio de Educación del Ecuador el aprendizaje del abecedario es el siguiente:

Tabla 10: Aprendizaje del abecedario, 2018

1°	Aa Ee Ii Oo Uu
2°	Mm Nn Dd Ññ Pp Rr rr
3°	Tt Ll Bb Vv Ff Jj
4°	Gg Hh Ch ch Kk Qq Cc
5°	Ss Zz Ll ll Ww Xx Yy Zz

Material Didáctico

Es cualquier material o medio a utilizar dentro del ámbito educativo debido a que permite que la enseñanza y aprendizaje vayan conjuntamente y de forma dinámica para que el estudiante pueda adquirir conocimientos, destrezas y habilidades de una forma práctica.

Según (Cossio, 1997) indica “Por material didáctico se entienden los recursos pedagógicos que se emplean en el proceso de enseñanza - aprendizaje: textos, instrumentos de trabajo, equipos, ayudas didácticas, etc., cuya utilización se expresa a través de una metodología.” (p.49)

Existe una gran variedad de materiales didácticos, pero que no todos son óptimos para casos específicos es decir estos recursos se deben utilizar de acuerdo a la necesidad con que se desarrollen las actividades y que proveen funciones como son las de orientar, motivar, formar habilidades, guiar aprendizajes etc.

Material didáctico para niños no oyentes

Este material didáctico es un medio que aporta en la enseñanza y aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva de la lectura y escritura en el ámbito educativo despertando los sentidos de la vista y tacto ya que los mismos los tienen más desarrollados debido a su discapacidad, para que de una manera dinámica adquieran conceptos, destrezas o habilidades que les serán útiles en años posteriores.

El material didáctico en diferentes casos puede variar en el uso o interpretación del mismo y en casos particulares como son los niños con dificultad auditiva, se convierte en herramientas pedagógicas dentro del desarrollo educativo que conlleva a llegar a aprendizajes en la lectura y escritura de los niños no oyentes.

Al tener un buen material visual específico para los niños con dificultad auditiva ayudan al docente a que sus clases sean dinámicas obteniendo un nivel académico satisfactorio de los niños y que el mismo siempre esté al alcance de los niños para que desarrollen distintas actividades y promover su aprendizaje.

Es importante que los materiales didácticos estén presentados con su lengua natural de las personas sordas (lengua de señas) para que tenga acogida por los niños y que sea fácil de incentivar y motivar el aprendizaje de la lectura y escritura.

Como sirve el diseño gráfico para una persona sorda

Los niños no oyentes son capaces de aprender como cualquier niño, con la diferencia que el aprendizaje es mucho más lento y es en este proceso donde interviene el diseño gráfico porque gracias a los recursos que brinda como son la creación de imágenes, textos, tipografías, el niño puede tener recursos de aprendizaje de su entorno.

Estos niños son observadores y uno de sus canales para adquirir información es por medio de la vista, este sentido es el que más ayuda al niño a poder comunicarse ya que por

medio de una imagen puede expresar los sentimientos o la necesidad que requiere. Es así que el diseño gráfico es un recurso que permite crear nuevos materiales didácticos o medios de aprendizaje para que el docente pueda impartir sus clases de acuerdo a las necesidades del alumnado.

Cuento para niños sordos

Los cuentos son relatos breves que invitan a los niños a imaginar una serie de situaciones que a veces son fantásticas o de nuestro entorno, es así que los cuentos son un excelente material para que los niños no oyentes puedan despertar esa imaginación y adentrarse a un mundo mágico. Con la ayuda de los cuentos se pueden aprender valores o a conocernos a nosotros mismos, las letras llegan a ser una parte esencial en el aprendizaje de la lectura para niños no oyentes, permiten a desarrollar su imaginación.

Este tipo de cuentos deben poseer palabras sencillas con aproximadamente tres a cuatro sílabas para que sea comprendido por el niño, además debido a su discapacidad los niños tienen desarrollado su vista y tacto, cuando son más pequeños les gustan con muchas imágenes, con texturas, las historias de animales o situaciones muy cotidianas y gracias a estos recursos será fácil para el niño reconocer y recordar palabras en dicho cuento.

(FundacionMapfre, 2015)

Marco Institucional

El Instituto Fiscal de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, es reconocida por dar alfabetización bilingüe para niños y jóvenes sordos, desde 1942.

Hoy en día existe en la ciudad de Quito dos instituciones que brindar educación bilingüe a niños con discapacidad auditiva el primero está ubicado en dirección sur el Instituto Fiscal

de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán, y el segundo está ubicado en dirección norte Instituto Nacional de Audición y Lenguaje (INAL).

Actualmente la institución Enriqueta Santillán, brinda educación que va desde el nivel educativo Inicial, Educación Básica y Bachillerato, con modalidad presencial en jornada matutina, además que realiza talleres de cocina, carpintería, costura para que el alumnado aprenda un oficio que le sea útil en un futuro. La institución cuenta aproximadamente con 114 estudiantes dirigidos por docentes, interpretes, terapistas, trabajadora social y una psicóloga que son de apoyo para un buen desarrollo a nivel educativo y social.

La institución cuenta con una infraestructura adecuada para acoger a jóvenes y niños con discapacidad auditiva y otras que conjuntamente con alumnado, padres de familia y docentes tienen la misión de formar personas capaces de ser parte de una sociedad y profesionales que aporten en el desarrollo del país.

Misión IFALES

La misión de la Institución es brindar a niños y jóvenes no oyentes de Quito y del país, una educación de calidad transmitida por profesionales que se han capacitado para dar su mayor esfuerzo en potenciar las capacidades comunicativas conjuntamente con valores que permitan a los niños y jóvenes no oyentes a ser parte de una sociedad. (Carvajal, 2011).

Visión IFALES

La visión de la Institución es brindar educación con calidad y calidez a los niños y jóvenes no oyentes, además ofrecer proyectos que ayuden a que los estudiantes a tener oportunidades y que sean personas productivas para el país. (Carvajal, 2011)

5.01.01.01. Usabilidad

Se crea un libro didáctico que contribuirá en el aprendizaje de la lectura y escritura del español escrito, basándose en el abecedario español para niños con discapacidad auditiva y con la ayuda del docente, ayudar al niño a escribir y leer de forma divertida y entretenida.

5.01.01.02. Tipografía

Con la ayuda de la tipografía se puede llegar a expresar los trazos dentro de un libro y permitir una lectura legible.

Para ello se utiliza la tipografía Nexa Bold con estilo de fuente Regular para la realización del logotipo, la misma que posee un parecido a la caligrafía que tiene un niño de siete años cuando aprende a escribir.

5.01.01.03. Color (Teoría del color, psicología del color).

Teoría del color

Este grupo de reglas nos permiten analizar que colores son los adecuados frente a la percepción de los niños, y utilizar los colores que sean atractivos a la vista, debido a que los niños no oyentes tienen más desarrollado su sentido de la vista y tacto. (Iglesias, 2001).

La psicología del color

La psicología del color es el estudio que se realiza a las diferentes concepciones que el color infiere en el ser humano provocando conductas diferentes en cada uno. (Márquez, 2010).

Dentro de este estudio se analizan las distintas percepciones de los colores como son:

Colores cálidos

Dentro de este rango estos colores denotan calidez, calor, tibieza, movimiento, alegría y serán utilizados en cuanto a la realización de las imágenes del libro didáctico.

Colores fríos

En este rango los colores fríos denotan tranquilidad, frescura, tristeza estos colores no se usarán mucho debido a que causa efectos negativos en los niños.

Colores claros

Los colores claros son parte fundamental en el desarrollo de fondos de las páginas del libro para que el niño tenga afecto al momento de verlos.

Colores oscuros

El color oscuro se usará en el color de la tipografía de los textos dentro del libro debido a que denota elegancia

5.01.01.04. Estilos

El estilo empleado en el libro didáctico será Nexa Bold de raíz sans-serif, debido a su forma simple y sin tanto detalle es utilizado para el cuento del libro, además se usará el estilo Cheri que es más dinámico sin serif o sans-serif para los títulos y subtítulos de las hojas de actividades. También se emplea la tipografía Opificio sin serif o sans-serif para el texto en general dentro de las hojas de actividades del libro didáctico, debido a su forma se familiariza al abecedario que se estudia en pre-escolar.

5.01.01.05. Software a utilizar

Adobe Photoshop CC: Programa utilizado para realizar retoques, diseño y edición de imágenes y gráficos del libro didáctico

Adobe Ilustrador CC: Programa para crear y trabajar con dibujos y gráficos vectoriales como el logo y nombre del libro didáctico

Adobe InDesign CC: Programa utilizado para la diagramación y maquetación de las páginas del libro didáctico

5.01.01.09. Licencias de uso

Plataforma de Adobe Systems Incorporated 2016 (Crack)

Creative Cloud para individuo

Pago al mes

Todos los meses se factura a través de una tarjeta de crédito la tarifa establecida en el momento de la compra más el impuesto aplicable. Tan pronto como se completa esto con éxito, se firma el proceso y se confirma el pago, y comenzará la membresía.

Cancelación

Si se cancela dentro de los primeros 30 días, daremos un reembolso completo. Si alguna vez necesita cancelar solo llama al cliente Creative Cloud para equipo (para clientes que compran directamente a través de Adobe.com)

5.02 Descripción de la herramienta

5.02.01. Metodología (Materiales y Métodos)

Para la obtención de información relevante del presente proyecto se utilizó como herramientas de recolección de datos la encuesta y la entrevista.

La encuesta se realiza a padres de familia con la necesidad de saber cuál es el nivel de satisfacción en cuanto al desarrollo educativo de sus hijos en la institución, además, se trabaja con un grupo focal y para ello se realiza una encuesta específicamente para saber las necesidades del material óptimo para los niños no oyentes el mismo que será manipulado por los mismo y que será parte esencial en el aprendizaje del lenguaje escrito.

La entrevista se realiza a docentes con la necesidad de saber que recursos son usados para el aprendizaje de la lectura y escritura en los niños de siete años y la acogida que tendría el libro didáctico como apoyo en el proceso de enseñanza.

Para el diseño de las encuestas se toma en cuenta lo siguiente;

Diseño: La encuesta para los padres de familia ha sido diseñada con 10 preguntas cerradas, y para el grupo focal preguntas cerradas y de opción múltiple. De igual manera la entrevista será de 10 preguntas abiertas para que el docente explique con detalle hechos importantes las cuales ayudan a recolectar información valiosa para el proyecto.

Población: El estudio ha sido realizado en el Instituto Fiscal de Audición y Lenguaje “Enriqueta Santillán”, aplicando al grupo focal que consta de 15 encuestas.

Entorno: El estudio se realizó en el Instituto Fiscal de Audición y Lenguaje “Enriqueta Santillán” enfocados al grupo objetivo.

Intervenciones: La encuesta es un método estadístico matemático debido a que recolecta datos cuantitativos y la entrevista permite recabar información verbal mediante preguntas sean estas abiertas o cerradas.

Análisis estadísticos: Los resultados se obtuvieron del análisis de cada una de las preguntas y se las escribe en porcentajes que nos ayudan a identificar si el proyecto va a tener una buena acogida y las necesidades del grupo objetivo son cubiertas.

5.02.02. Resultados

La encuesta de los padres de familia fue realizada para obtener información sobre cuál es el nivel de satisfacción sobre el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños del español escrito y la encuesta realizada al grupo focal fue realizada para conocer cuál es el nivel de aceptación que tendría un libro didáctico como material de estudio. Los datos revelaron que la mayoría de padres encuestados están satisfechos en utilizar un libro didáctico que ayuden a sus hijos en el aprendizaje de la lectura y escritura en el español escrito y que el grupo focal les gustaría contar con un material específicamente para ellos.

5.02.03. Encuesta

La encuesta ha sido realizada en base a las necesidades por saber que tan útil es un libro didáctico en el aprendizaje de la lectura y escritura en niños no oyentes.

5.02.03.01. Modelo de encuesta (Padres de familia)

ENCUESTA

Instrucciones

A continuación, se presenta una serie de preguntas para que sean respondidos por usted. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola respuesta con una X dentro de la casilla correspondiente. Muchas Gracias.

1.- ¿En qué nivel de desarrollo de la lectura y escritura se encuentra su hijo?

Alto Medio Bajo

2.- ¿Considera usted que la lectura y escritura es importante para el aprendizaje de su hijo?

Siempre Casi siempre Nunca

3.- ¿Contribuye usted desde el hogar con el aprendizaje de la lectura y escritura en su hijo?

Siempre Casi siempre Nunca

4.- ¿Considera usted que materiales didácticos en español son de apoyo para que el niño aprenda a leer y escribir el idioma español?

Siempre Casi siempre Nunca

5.- ¿Cuánto tiempo dedica usted en aprender el lenguaje de señas?

Alto Medio Bajo

6.- ¿Usted practica el lenguaje escrito con su hijo en su casa?

Siempre Casi siempre Nunca

7.- ¿Qué conocimiento tiene sobre la lengua de señas?

Alto Medio Bajo

8.- ¿En qué practica la lectura su hijo?

Libros Revistas Cuentos

9.- ¿Qué tan útil cree usted que es un libro didáctico en el aprendizaje de la lectura y escritura en su hijo?

Alto Medio Bajo

10.- ¿Le gustaría que su hijo refuerce los conocimientos del abecedario a través de un libro didáctico?

Alto Medio Bajo

5.02.03.02. Modelo de la Encuesta (Niños)

ENCUESTA

Instrucciones

A continuación, se presenta una serie de preguntas para que sean respondidos por usted. Lea detenidamente cada enunciado, marque una sola respuesta con una X dentro de la casilla correspondiente. Muchas Gracias.

1. ¿Qué te gusta hacer?

Leer Escribir

2. ¿Qué es lo que te gusta de un libro?

Dibujos Lo que está escrito

3. ¿Tus padres te compran libros que estén en lengua de señas?

Si No

4. ¿Sabes lo que es un libro didáctico?

Si No

5. ¿Tu maestra usa libros didácticos para impartir las clases?

Si No

6. ¿Te gustaría que tu maestra trabaje con un libro didáctico para recordar palabras con el abecedario español?

Si No

7. ¿Cuánto sabes del idioma español?

Mucho Poco Nada

8. ¿Te gustaría aprender el idioma español usando un libro que tenga lengua de señas?

Si No

9. ¿Desearías usar un libro donde puedas borrar lo que escribes?

Si No

10. ¿Qué tamaño de un libro te es fácil utilizar?

Grande Mediano Pequeño

5.02.03.03. Modelo de la Entrevista

ENTREVISTA

Instrucciones

La presente entrevista es para obtener información para el diseño de un libro didáctico, que se pretende implementar en la Institución para beneficio de los niños con discapacidad auditiva.

Responda con toda sinceridad a las siguientes preguntas. ¡Muchas Gracias!

- 1.- ¿Cómo es el nivel de desarrollo de la lectura y escritura de sus estudiantes?
- 2.- ¿Considera usted importante contar con un material didáctico específico para la enseñanza de la lectura y escritura para sus estudiantes?
- 3.- ¿Qué tipo de materiales utiliza para impartir sus clases y fortalecer el proceso de la lectura y escritura?
- 4.- ¿Los materiales que utiliza para impartir sus clases son dinámicos e interactúan con los niños?
- 5.- ¿Que características debe tener el material didáctico en la enseñanza de la lectura y escritura?
- 6.- ¿Entre los materiales que utiliza esta considerado los libros didácticos?
- 7.- ¿Los libros que usualmente utiliza para impartir sus clases están adaptados a la lengua de señas?
- 8.- ¿En cuanto al aprendizaje del abecedario, sus alumnos con que se relacionan mejor con imágenes o texto?
- 9.- ¿Cree usted que los niños con discapacidad auditiva deban leer y escribir el abecedario tanto en el idioma español como el lenguaje de señas?
- 10.- ¿Los materiales didácticos adaptados en lengua de señas que son utilizados en clases son fáciles de conseguir?

5.02.04. Tabulación y Análisis de la Información

Para la elaboración del presente proyecto se tomó en cuenta la recolección de datos de una encuesta realizada a los padres de familia.

Determinando lo siguiente:

1.- ¿En qué nivel de desarrollo de la lectura y escritura se encuentra su hijo?

Tabla 11: pregunta 1

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Alto	11	36,7%
b. Medio	10	33,3%
c. Bajo	9	30%
TOTAL	30	100%

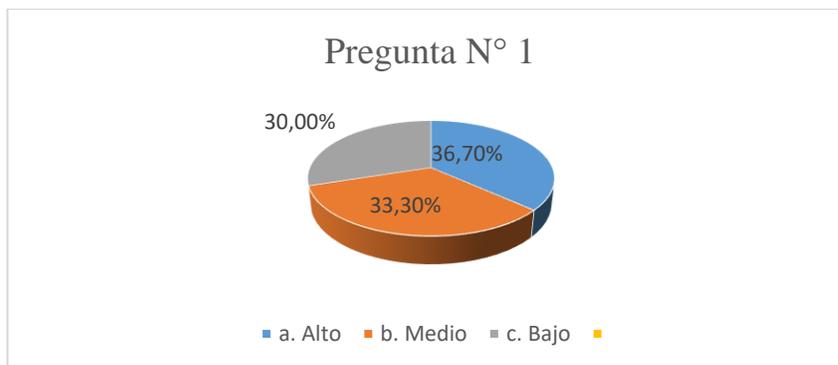


Figura 9: pregunta 1

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

Se afirma un 36,7% de padres indican que sus hijos comprenden la lectura y escritura del español, mientras que un 33,3% su nivel de comprensión esta por desarrollarse mientras más sea su práctica y que un 30% no logran comprender en su totalidad el español mediante la lectura y escritura, ratificando de esta forma el problema de aprendizaje tan grave que existe en los estudiantes sordos.

2. ¿Considera usted que la lectura y escritura es importante para el aprendizaje de su hijo?

Tabla 12: pregunta 2

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Siempre	21	70%
b. Casi siempre	9	30%
c. Nunca	0	0%
TOTAL	30	100%

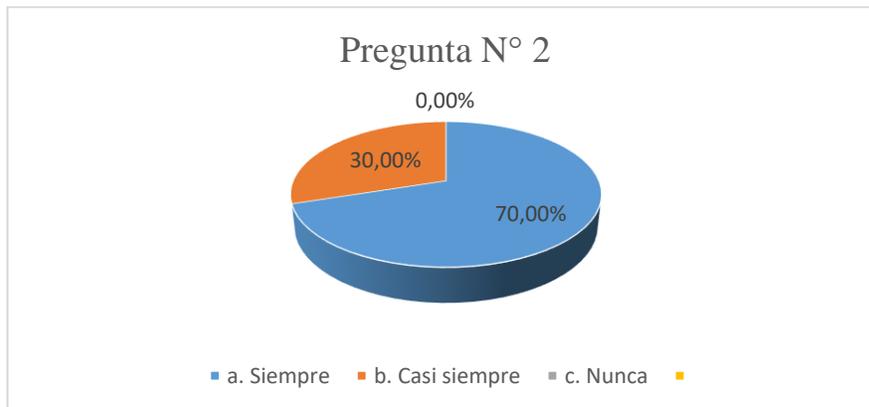


Figura 10: pregunta 2

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

Se afirma un 70% de que los padres saben que la lectura y escritura es importante para el aprendizaje de su hijo para poder comunicarse con los demás, mientras que un 30% considera que el lenguaje de señas es su idioma y que la lectura y escritura quedaría en segundo plano.

3. ¿Contribuye usted desde el hogar con el aprendizaje de la lectura y escritura en su hijo?

Tabla 13: pregunta 3

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Siempre	8	26,7%
b. Casi siempre	13	43,3%
c. Nunca	9	30%
TOTAL	30	100%

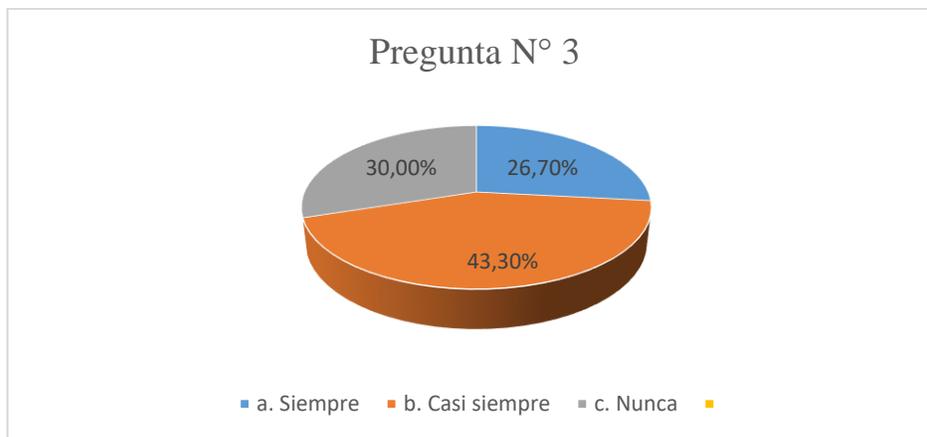


Figura 11: pregunta 3

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

Se confirma 29,7% de madres dedican su tiempo de enseñarles en casa a sus hijos a leer y escribir, mientras que un 43,3 de padres ayudan en raras ocasiones debido a falta de tiempo dedicado al niño y que un 30% no ayudan a sus hijos debido a prefieren que aprendan en la escuela.

4. ¿Considera usted que materiales didácticos en español son de apoyo para que el niño aprenda a leer y escribir el idioma español?

Tabla 14: pregunta 4

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Siempre	27	90%
b. Casi siempre	3	10%
c. Nunca	0	0%
TOTAL	30	100%

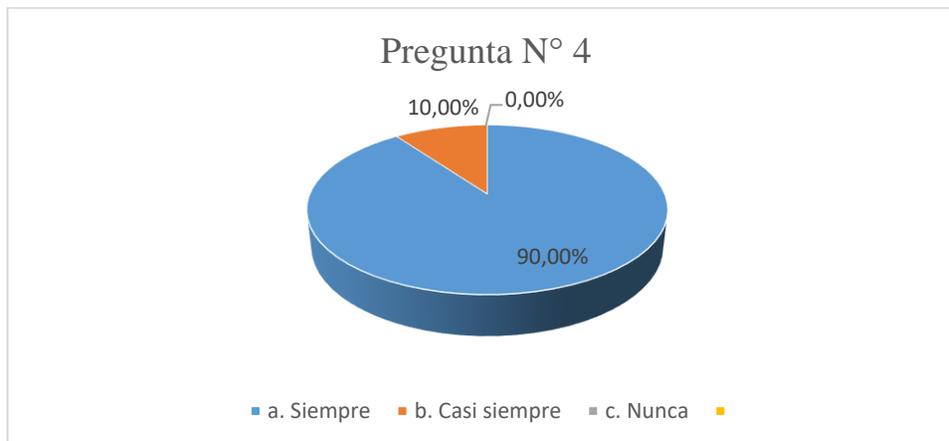


Figura 12: pregunta 4

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

Se comprobó que un 90% de padres consideran que los materiales didácticos en español son rentables para el aprendizaje del mismo, pero que serían más confiables si se utilizaran el lenguaje de señas en los mismos, mientras que un 10%, no está convencido que esos materiales pueden ser útiles.

5. ¿Cuánto tiempo dedica usted en aprender el lenguaje de señas?

Tabla 15: pregunta 5

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
d. Alto	6	36,7%
e. Medio	16	33,3%
f. Bajo	8	30%
TOTAL	30	100%

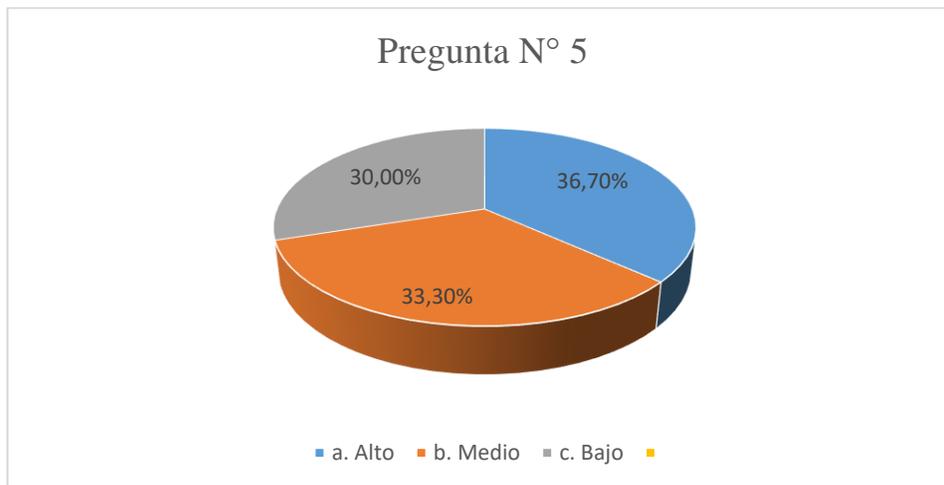


Figura 13: pregunta 5

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

En la encuesta realizada se pudo comprobar que un 36,7% de padres dedican su tiempo en aprender el lenguaje de señas, por necesidad para establecer una conversación con su hijo, el 33,3% rara vez o en ocasiones dedican tiempo en aprender, debido a la falta de tiempo o por su trabajo y el 30% definitivamente no dedican nada de tiempo en aprender.

6. ¿Usted practica el lenguaje escrito con su hijo en casa?

Tabla 16: pregunta 6

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Siempre	7	23,3%
b. Casi siempre	14	46,7%
c. Nunca	9	30%
TOTAL	30	100%

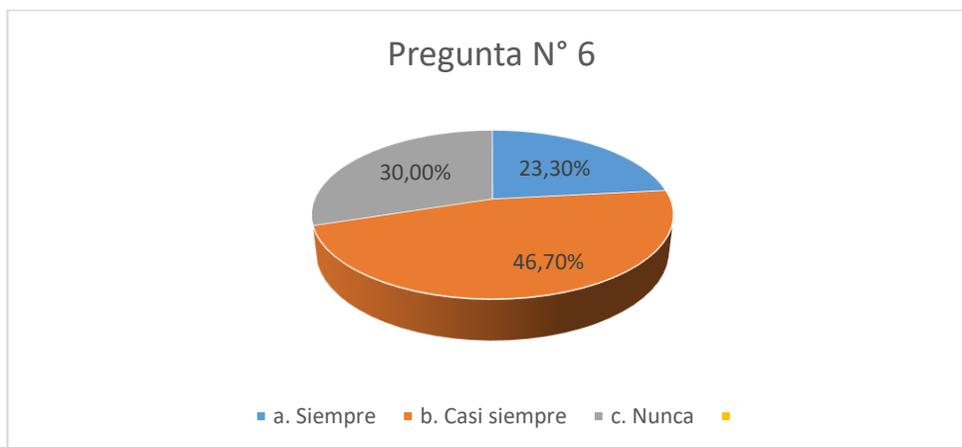


Figura 14: pregunta 6

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

Se comprobó que un 23,3% de niños tiene ayuda de sus padres para aprender el español escrito. Esta colaboración es imprescindible a fin de trabajar todos con visión compartida mejorando el proceso de la lectoescritura, mientras que un 46,7 lo practican siempre y cuando tengan tiempo o están libre de trabajo y un 30% no practica debido a que trabajan todo el día.

7. ¿Qué conocimientos tiene sobre la lengua de señas?

Tabla 17: pregunta 7

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Alto	13	43,3%
b. Medio	11	36,7%
c. Bajo	6	20%
TOTAL	30	100%

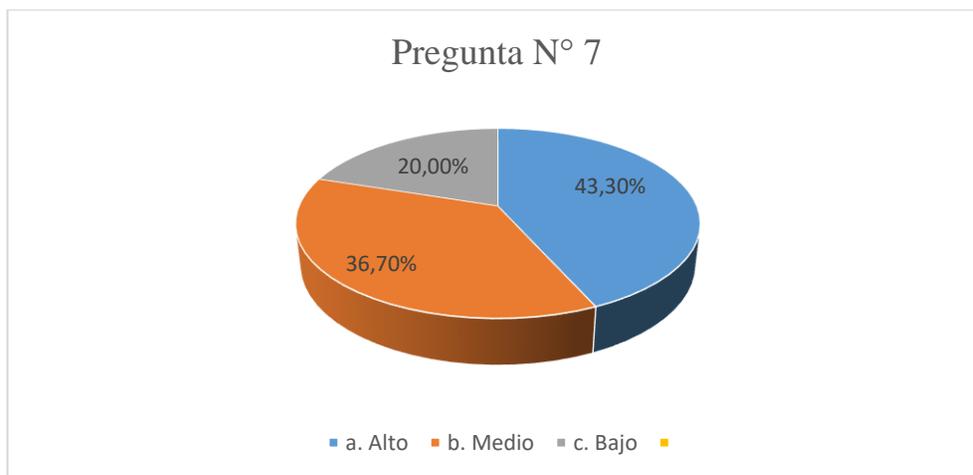


Figura 15: pregunta 7

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

Un 43,3% de padres tienen conocimientos acerca de la lengua de señas, gracias a los talleres que asisten en la institución, mientras que un 36,7% de padres saben, pero les falta practicar y un 20%, consideran de poca importancia aprender este lenguaje.

8. ¿En que practica la lectura su hijo?

Tabla 18: pregunta 8

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Libros	5	16,7%
b. Revistas	7	23,3%
c. Cuentos	18	60%
TOTAL	30	100%

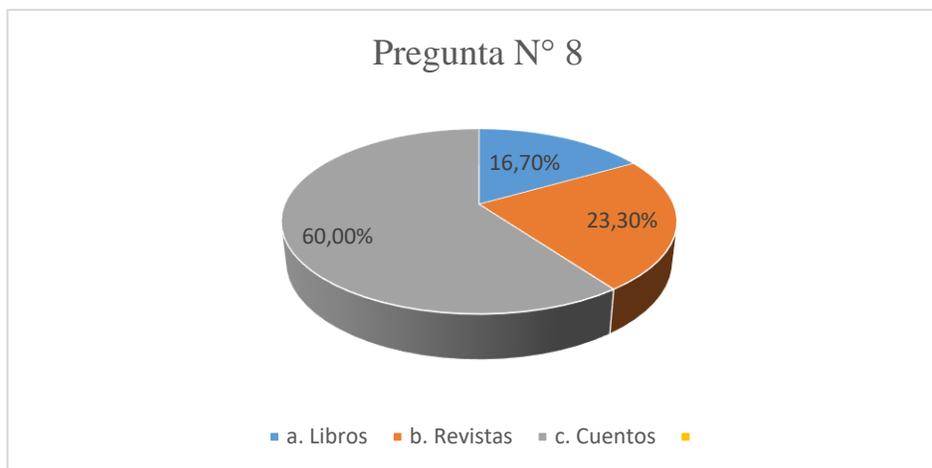


Figura 16: pregunta 8

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

En esta pregunta el 16,7% de niños practican la lectura en libros, principalmente los textos que el gobierno facilita a las instituciones, el 23,3% lo prefiere en revistas, pero las que son del comercio como la Pandilla y un 60% prefieren los cuentos ya que son más atractivos visualmente por los niños.

9.- ¿Qué tan útil cree usted que es un libro didáctico en el aprendizaje de la lectura y escritura en su hijo?

Tabla 19: pregunta 9

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Alto	17	56,7%
b. Medio	10	33,3%
c. Bajo	3	10%
TOTAL	30	100%

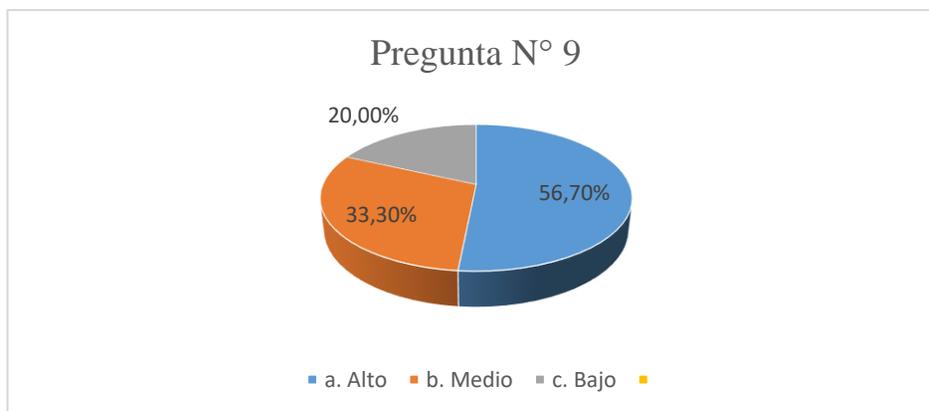


Figura 17: pregunta 9

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

Se afirmó que un 56,7% de padres considera que un libro didáctico es un recurso dinámico para que el niño aprenda la lectura y escritura, el mismo debe poseer características específicas, claras y visibles tomando en cuenta la lengua de señas. Un 33,3% considera que el niño aprende conjuntamente la profesora y el texto escolar y que un 20%, no es necesario ya que consideran que los docentes son los que deben enseñar.

10.- ¿Le gustaría que su hijo refuerce los conocimientos del abecedario a través de un libro didáctico?

Tabla 20: pregunta 10

Conceptos válidos	Frecuencia	Porcentaje
a. Alto	22	73,3%
b. Medio	8	26,7%
c. Bajo	0	0%
TOTAL	30	100%

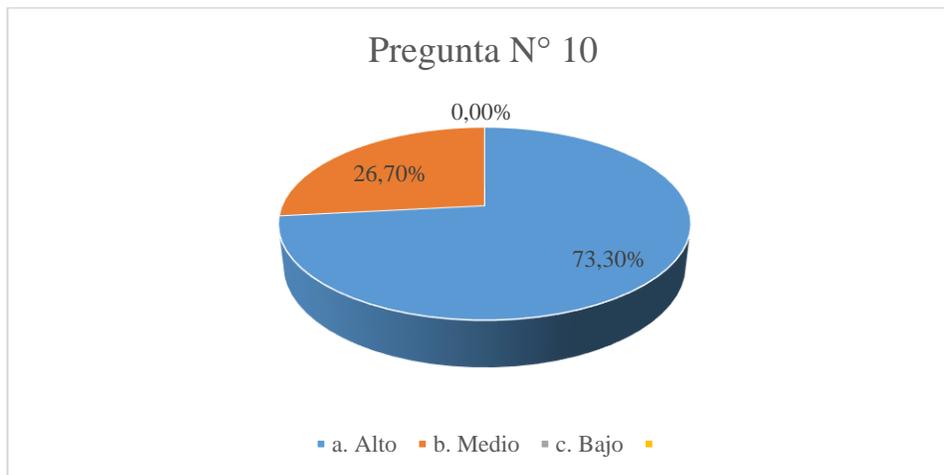


Figura 18: pregunta 10

Elaborada por: Mayra Reyes Yanza

Análisis

Un 73,3% de padres tienen una alta acogida en cuanto al libro con el tema del abecedario, así reforzarán el idioma español como una segunda lengua, mientras que un 26,7%, les gustaría que sus hijos refuercen otros temas, estos serían en el área matemática y ciencias naturales.

5.03 Formulación del proceso de aplicación

Para la elaboración del libro didáctico se efectuará los siguientes pasos:

- Primeramente, se recopila información relevante en cuanto a materiales didácticos para niños con discapacidad auditiva.
- Creación del logo y nombre del libro didáctico mediante una herramienta de editor de imágenes vectoriales (Ilustrador).
- Creación de personaje para el libro didáctico mediante una herramienta de diseño y edición de imágenes (Ilustrados y Photoshop).
- Creación de un cuento para en base a este realizar actividades de refuerzo
- Distribuir las letras del abecedario en cada actividad a realizar
- Seleccionar imágenes a utilizar con cada letra en el libro didáctico.
- Se continuará con la selección de materiales adecuado para ir elaborando el libro didáctico.
- Se procede a la diagramación del libro didáctico mediante la herramienta de diseño editorial (InDesign).
- Se realiza el armado de placas (según la cantidad de reproducciones) o se puede optar por la impresión digital.
- Se procede a la selección de acabados gráficos según el diseño propuesto.
- Verificación del producto final para luego distribuir el libro didáctico a los niños de la Institución.

5.04 Diseño Editorial

5.04.01 Planificación

5.04.01.01 Propósito del proyecto

Se crea un libro didáctico que contribuirá en el aprendizaje de la lectura y escritura del español escrito, de niños con discapacidad auditiva y con la ayuda del docente, reforzar lo aprendido en clases y en su entorno, en una forma dinámica como lo es la lectura y realizando actividades.

5.04.01.02 Tipo de Publicación

El tipo de publicación corresponde a un material didáctico, el cual aportara a los niños una mejor destreza de la lengua escrita, permitiendo que el aprendizaje sea más dinámico y la comprensión de la misma sea adquirida y aplicada.

5.04.01.03 Temática

La temática implementada en este proyecto es de índole *Educativo*, debido a que se tomará como base de aprendizaje imágenes, significados y las señas correspondientes a cada una de las letras que conforman el abecedario español.

5.04.01.04 Formato

Para la realización del libro didáctico se ha tomado en cuenta y basándose al criterio de los niños el utilizar un tamaño mediano, se considera un formato prolongado de 19 cm de

ancho x 25 cm de altura, como un tamaño fácil de llevar dentro de la mochila escolar de los niños.

5.04.01.05 Número de Páginas

Debido a que mi grupo objetivo requiere cierta cantidad de páginas para trabajar en el salón de clases, se considera que el libro didáctico debe poseer 30 páginas sin contar portada y contraportada a full color.

5.05 Desarrollo

5.05.01 Mapa de Contenido

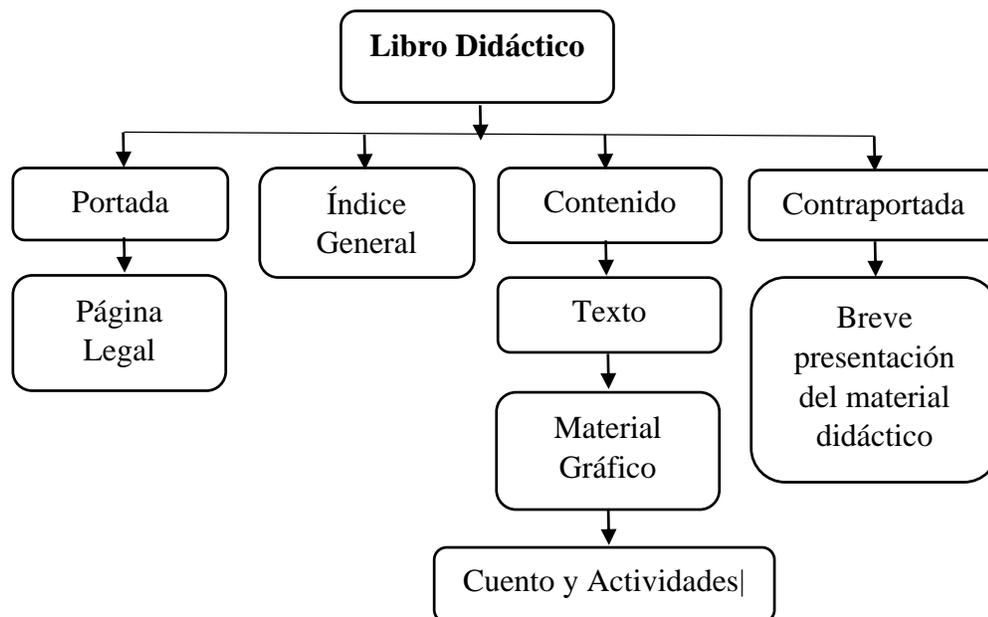


Figura 19: Mapa de Contenido

Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

5.05.02 Índice de Imágenes

Creación de personaje

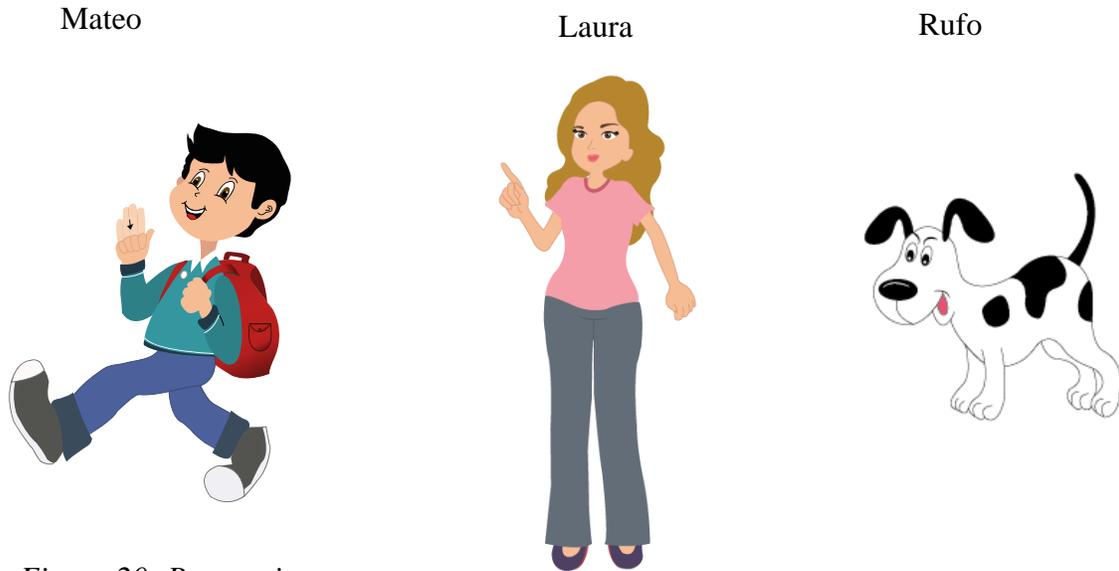


Figura 20: Personaje

Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

Perfil Personajes

Tabla 21: Perfil de Personajes

	Mateo	Madre de Mateo (Laura)	Perro (Rufo)
Aspecto Físico	Siempre carismático, ojos negros, cabello lacio de color negro, es delgado, rostro redondo, es alto a comparación de sus amigos, nariz pequeña.	Tiene ojos cafés, cabello rizado de color rubio, es delgada, rostro ovalado.	Es de tamaño pequeño, de color blanco con manchitas negras, su colita, orejas y nariz es de color negro.

	Mateo	Madre de Mateo (Laura)	Perro (Rufo)
Aspecto Psicológico	Es sociable, divertido, le gusta participar en clases, le gusta pintar, dibujar, a pesar de tener su discapacidad le gusta salir a pasear con su madre.	Es exigente, alegre, le gusta consentir a su hijo, le encanta cocinar y es ama de casa.	Es amigable, a pesar de haber pasado la mitad de su vida en la calle no es agresivo, y necesita de un hogar lleno de afecto y amor.

Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

5.05.03 Estilos

El estilo empleado en el libro didáctico será Nexa Bold de raíz sans-serif, debido a su forma simple y sin tanto detalle es utilizado para el cuento del libro, además se usará el estilo Cheri que es más dinámico sin serif o sans-serif para los títulos y subtítulos de las hojas de actividades. También se emplea la tipografía Opificio sin serif o sans-serif para el texto en general dentro de las hojas de actividades del libro didáctico, debido a su forma se familiariza al abecedario que se estudia en pre-escolar.

Tabla 22: Estilos

Estilo	Familia Tipográfica	Características
Cheri	A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r S T U V W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ¡ ! ¿ ? “ . . . : © ® ¨ ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾ ♥	Esta tipografía será utilizada para títulos y subtítulos de las páginas de actividades. 20p.

Estilo	Familia Tipográfica	Características
Nexa Bold	A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ¡ ! ¿ ? " . , ; \$ % & / () = { } + - * ^	Esta tipografía será utilizada en el texto del cuento del libro didáctico en 14p. y en Las ordenes de las actividades
Opificio	A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ¡ ! ¿ ? " . , ; \$ % & / () = { } + - * ^	Esta tipografía será utilizada en el texto de las actividades a realizar.

Elaborado por: Mayra Reyes

5.05.04 Páginas master o retículas



Figura 21: Páginas master o retículas

Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

5.05.05 Diagramación

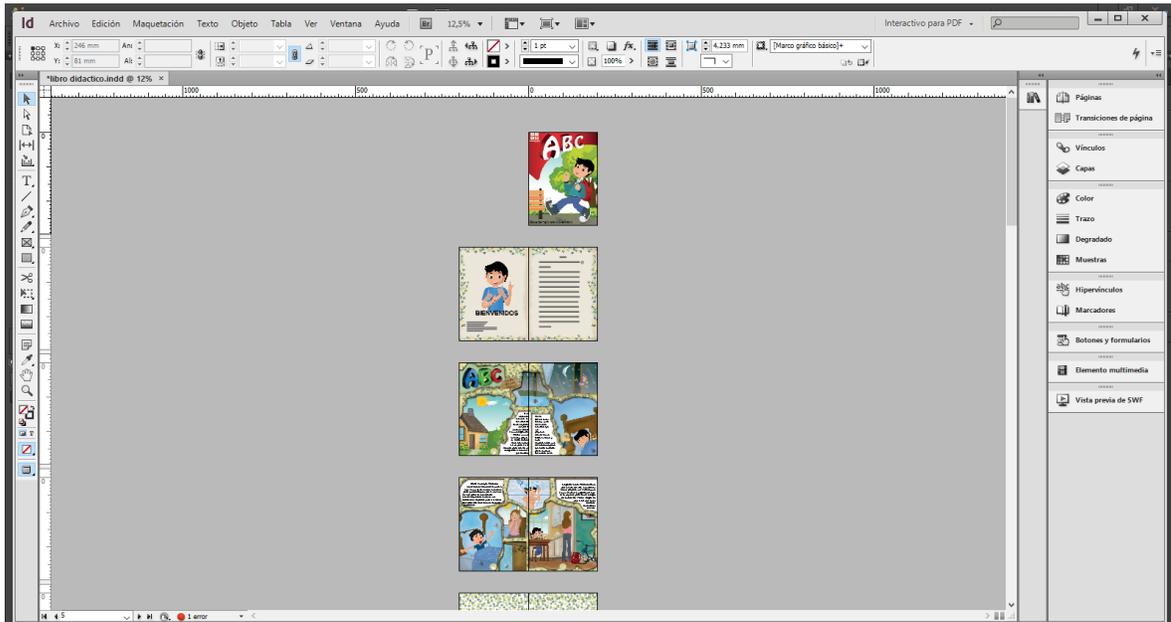


Figura 22: Diagramación
Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

5.05.06 Imagen Corporativa

Logotipo en cuadrícula



Figura 23: Imagen corporativa.
Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE “ENRIQUETA SANTILLÁN” UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Justificación

Isotipo: Representa el libro didáctico, el mismo que permitirá ayudar al docente en el proceso de la lecto-escritura. Y los cuadrados que forman el libro, transmiten un mensaje de seguridad y estabilidad.

Tipografía: Se utilizó dos tipografías (Nexa Bold) que da la percepción de fuerza (Dekar Light) representa sutileza

Color:

Celeste: Este color representa serenidad, tranquilidad la misma que toda persona y en este caso el docente debe tener ante sus alumnos que tienen esta discapacidad

Anaranjado: Representa calidez, entusiasmo, con la utilización de este color se pretende armonizar la relación entre el alumno y el libro.

Violeta: Este color es muy atractivo y poderoso, representa serenidad, elegancia, estos producen efectos en la mente de los niños ya que es un color fuerte.

Amarillo: Atención, estimulación los mismos que invitan a los estudiantes mediante este libro didáctico para que desarrollen su aprendizaje en la lectura y escritura.

Negro: Este color es el más utilizado en la actualidad, debido a que representa elegancia, al aplicarlo en el libro, se pretende dar un nivel alto en cuanto a su apariencia.

Gris: Este color expresa elegancia, respeto que ayuda a enfatizar los valores intelectuales que toda persona posee.

Full Color



Figura 24: Imagen corporativa full color

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Escala de Grises



Figura 25: Imagen corporativa, logotipo en escala de grises

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Positivo



Figura 26: Imagen corporativa, logotipo en positivo

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Negativo



Figura 27: Imagen corporativa, logotipo en negativo

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Modos de Color

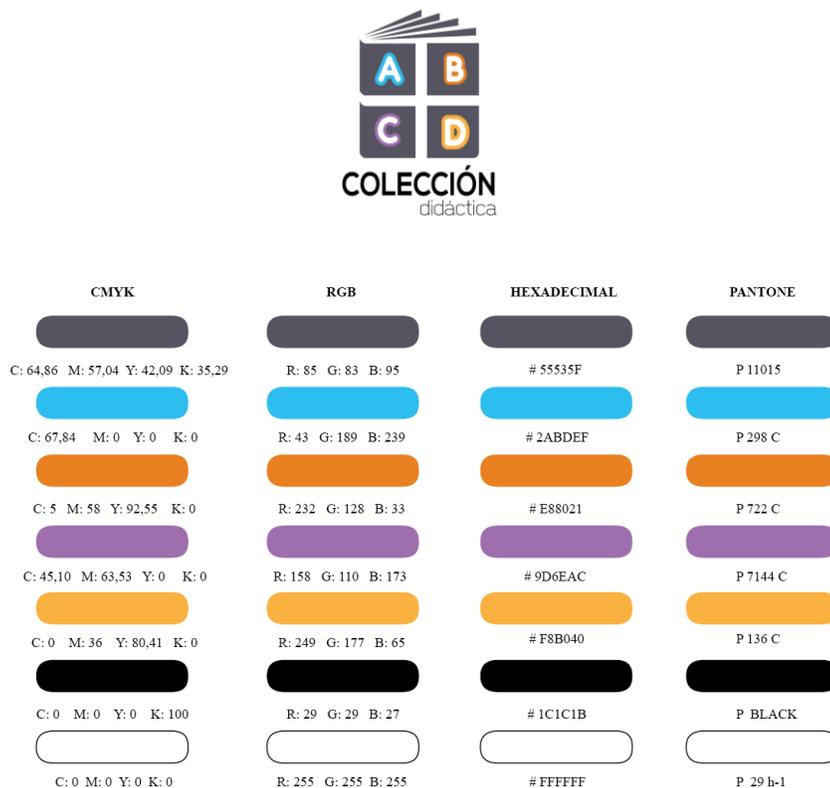


Figura 28: Imagen corporativa, modos de color

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE “ENRIQUETA SANTILLÁN” UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Disposiciones Correctas



Figura 29: Disposiciones correctas

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

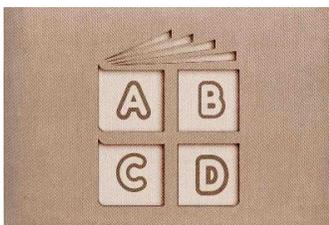
Disposiciones Incorrectas



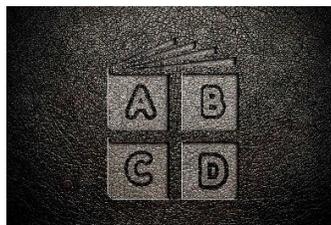
Figura 30: Disposiciones incorrectas

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

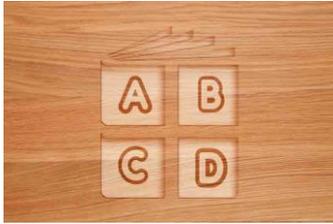
Fondos Correctos



Tela



Cuero

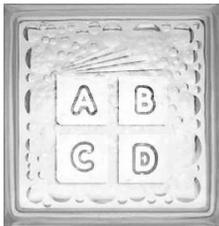


Madera

Figura 31: Fondos correctos

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Fondos Incorrectos



Vidrio

Figura 32: Fondos incorrectos

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Colores Incorrectos



Figura 33: Colores incorrectos

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

5.05.07 Portada y Contraportada

Portada



Figura 34: Portada

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Contraportada



Figura 35: Contraportada

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

5.05.08 Maquetación

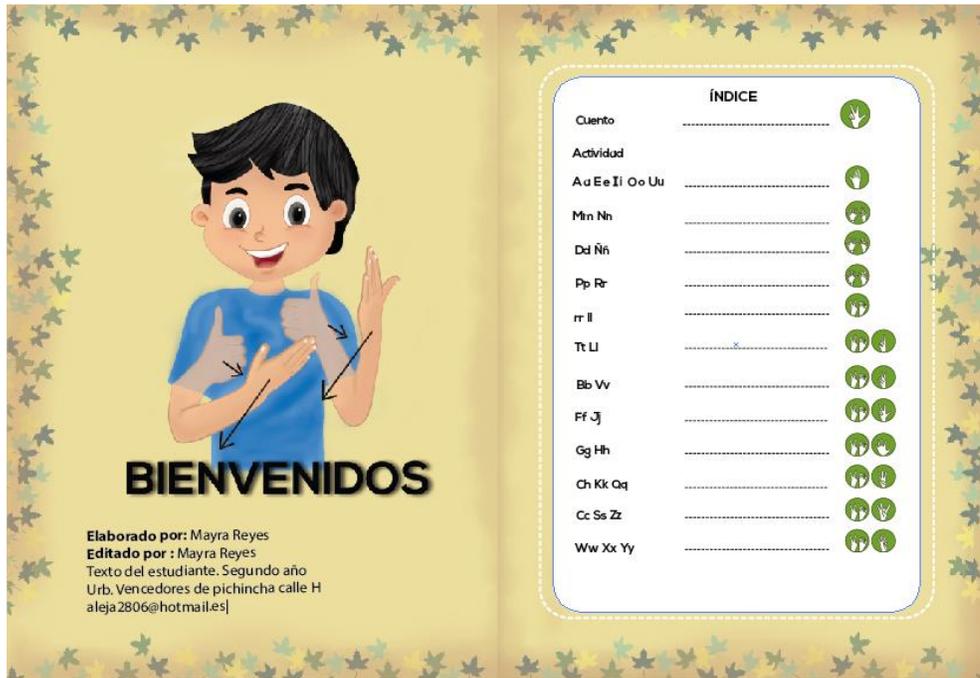


Figura 36: Maquetación parte 1

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes



Actividad

Aa Ee Ii Oo Uu

la palabra con el dibujo

	ojos
	oso
	árbol
	araña

la vocal que falta

	l m p r
	n s c t s
	n c h
	r b l

Actividad

Mm Nn

la palabra correcta

	mueble mesa moto	_____
	mamá mano muela	_____
	nuez naranja naranjilla	_____
	nariz nido nada	_____

el nombre de los dibujos, sigue la muestra

	La mariposa	_____
	El nido	_____
	La mañana	_____



Figura 38: Maquetación parte 3

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

5.05.09 Pre – Prensa

En esta etapa se realizó la diagramación y maquetación del libro didáctico con la ayuda de programas de diseño como son Ilustrador, Photoshop, los mismos que fueron usados para la creación del logotipo, colores, creación de personaje y escenas de la historia, de igual manera para el proceso de maquetación y posterior impresión se usó el programa InDesign. El tipo de armado del libro es tiro y retiro independiente.

5.05.09.01 Impresión Offset

Se utilizó una GTO 52, ya que esta máquina es recomendada para una buena calidad de impresión, en formatos grandes.

5.05.09.02 Impresión Digital

La impresión digital es la mejor opción para imprimir dos ejemplares de muestra, pero el cual no justifica la impresión offset

5.05.10 Prensa

Para su impresión se utilizó una GTO 52, para realizar la impresión de las hojas internas del libro, usando matrices o placas en papel couché de 200gr.

5.05.11 Post Prensa

En esta etapa se realiza los acabados del libro, así como pasta dura para proteger las hojas internas, se realiza el intercalado de las hojas, después se realiza el pegado sanduche y posteriormente se emplástica las hojas para que tengan una cobertura.

5.06 Marketing y Distribución

5.06.01 Área publicitaria

5.06.01.01 Brief

Instituto de Audición y Lenguaje “Enriqueta Santillán”

Definición del lugar

El Instituto es reconocida por su gran labor educativa en la alfabetización bilingüe para niños y jóvenes no oyentes, tienen por misión formar personas capaces de ser parte de una sociedad y profesionales que aporten en el desarrollo del país, desde hace años la institución ha venido trabajando con el fin de mejorar la calidad de vida y educativa de los niños y jóvenes no oyentes mediante el manejo de recursos educativos, realizando terapias

para las distintas discapacidades, desarrollando actividades que mejoren las habilidades del alumnado motivando a que sean parte de la inclusión del país.

Objetivos

Objetivo General

Ser una institución de calidad, que brinde a niños y jóvenes no oyentes una oportunidad de ser parte de una sociedad, destacando habilidades de cada uno de ellos.

Objetivos Específicos

- Brindar una excelente educación bilingüe con personal capacitado.
- Proporcionar materiales que se ajusten a las necesidades de los estudiantes.
- Dar a conocer las actividades que se desarrollan dentro de la institución para adquirir aptitudes y habilidades de los estudiantes.

Detalles del lugar

Antecedentes

Desde varios años, la institución brinda un espacio para que niños y jóvenes no oyentes tengan apertura a una educación de calidad, permitiéndoles descubrir sus aptitudes, habilidades y destrezas para formar personas profesionales que logren la excelencia y que aporten al desarrollo del país. Conjuntamente padres, docentes y alumnado realizan actividades para que exista una convivencia plena y lograr que sean parte de la inclusión.

Atributos

- Variedad de talleres (carpintería, panadería, corte confección y computación).

- Brinda educación bilingüe (lenguaje de señas y español escrito).
- Niveles de educación desde inicial hasta bachillerato.

Beneficios

- Institución que acoge a niños y jóvenes con discapacidad auditiva.
- Ayudar a los niños y jóvenes no oyentes a que sean parte de la sociedad.
- Brinda apoyo psicológico a niños, jóvenes y padres de familia.

5.06.01.02 Target

Características demográficas

- Geografía: Ciudad de Quito
- Edad: Niños de 7 años
- Género: Hombres y mujeres
- Status Social: Medio

Característica psicográficas

- Los niños presentan una personalidad impulsivos y alegres
- Les interesan aprender mediante materiales que tengan lengua de señas
- La capacidad de aprendizaje que poseen es de un 80% con relación al español escrito y un 100% al lenguaje de señas.

5.06.01.03 Problemas comunicacionales

Información: Los niños tienen dificultad por aprender la lectura y escritura del español escrito

Persuasión: A los niños no les interesa aprender la lectura y escritura del español escrito

Posicionamiento: Es nulo por ser un producto nuevo

Mantenimiento: Los recursos tradicionales hacen que el niño no tenga interés por aprender el español escrito

5.06.01.04 Objetivos Comunicacionales

Información: Informar sobre un material de apoyo en el aprendizaje de la lectura y escritura del español escrito mediante un flyers

Persuasión: Incentivar el aprendizaje de la lectura y escritura del español escrito a niños de 7 años con discapacidad auditiva mediante un libro didáctico

Posicionamiento: Informar sobre el uso del libro didáctico a niños, padres y docentes mediante un afiche infográfico.

Mantenimiento: Estimular el aprendizaje del español escrito a través de un cuento y actividades de refuerzo.

5.06.02 Estrategia Creativa

Beneficios Racionales: aprender, interactivo

Beneficio Emocional: diversión

Mensaje Básico: Un libro que hará que el aprender a leer y escribir sea divertido.

Tono: Indiferente

Estilo: Infantil

Insight: Un aprendizaje interactivo.

Reason Why:

- *Beneficio Racional:* Dentro de este proyecto se pretende reforzar el aprendizaje de la lectura y escritura del español escrito, de manera que el niño disfrute lo que aprende.
- *Mensaje Básico:* Rescatar el interés que el niño tenga hacia un nuevo libro.
- *Tono:* Indiferente, debido a que no se está compitiendo con otra marca.
- *Estilo:* Infantil, debido a que está enfocado para niños.
- *Insight:* Mediante el insight se crea un concepto, en el cual el niño aprenda de una forma divertida a leer y escribir.

Eje de campaña: Aprender a leer y escribir es divertido con un libro hecho para ti.

Slogan: Dale tiempo a lo aprendido.

5.06.03 AIDA

Atención

Se llama la atención de los niños mediante las ilustraciones, uso de colores que sean visualmente atractivos para los niños, además del uso de texturas en el libro didáctico.

Interés

Se genera interés mediante las diferentes actividades que el niño debe realizar en el libro didáctico para motivar el aprendizaje de la lectura y escritura del español escrito.

Deseo

Se genera deseo para los niños mediante los diferentes beneficios que se obtiene al ser partícipes al momento de realizar las actividades para reforzar conocimientos y vivencias del entorno que el niño está expuesto mediante el cuento que se plantea.

Acción

La acción es empleada al momento de realizar las actividades de refuerzo que parten desde una lectura de un cuento.

5.06.04 Estrategia de marketing

Plaza directa

Estrategia

Informar los beneficios que tiene el libro didáctico en el aprendizaje de la lectura y escritura del español escrito en el Instituto de Audición y Lenguaje Enriqueta Santillán.

Objetivo

- Crear interés en los docentes, padres de familia y niños de la institución cuán importante es el aprendizaje del español escrito.
- Dar a conocer el libro didáctico sobre cuán importante es el aprendizaje del español escrito e incentivar a su práctica.

Acción

- Colocar los afiches infográficos en puntos específicos dentro la institución con la imagen del libro didáctico.

- Entregar flyers a los niños para que conjuntamente con sus padres se informen del libro didáctico.
- Realizar talleres de socialización para informar sobre los beneficios del libro didáctico, además de incentivar a padres de familia y a docentes al aprendizaje del lenguaje de señas, mediante folletos que se entregarán a padres y docentes participantes además de material P.O.P. (esferos, botones)

Artes

Flyer



Material P.O.P.



Figura 39: Flyer

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Afiche Infográfico



Figura 40: Afiche Infográfico

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

Folleto



Figura 41: Folleto

Realizado por: Mayra Alejandra Reyes

CAPITULO VI

6. Aspectos administrativos

6.01 Recursos

Tabla 23: Recursos

Recursos Tecnológicos	
Procesador: Intel® Core™ i7-7700	Microsoft Office Word 2010
CPU@ 3.60GHz	Adobe Ilustrador CC, Adobe Photoshop CC,
Memoria instalada (RAM): 8,00 GB	Adobe InDesing CC
Tipo de sistema: Sistema Operativo de 64 bits, procesador x64	Memoria USB
Internet e Impresora	Información
Gestor del Proyecto	Mayra Alejandra Reyes Yanza
Recursos Humanos	
Tutor	Ing. Gabriela Fernanda Hurtado Troya
Población	Niños de 7 años con discapacidad auditiva
Docente	Lic. Mayra Álvarez Correa
Autoridad	Instituto de Audición y Lenguaje “Enriqueta Santillán
Recursos Económicos	
Para el desarrollo del presente proyecto, se realizó con financiamiento propio.	

Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

6.02 Presupuestos

Tabla 24: Gastos operativos

N°	Descripción	V. Unitario	V. Total	Financiamiento
200	Impresiones B/N	0,05	10,00	Propio
30	Impresiones F/C	0,15	4,50	Propio
2	Anillado	1,50	3,00	Propio
2	Empastados	12,00	24,00	Propio
25	Transporte	0,25	6,25	Propio
	Internet	23,21	23,21	Propio
	Alimentación	25,00	25,00	Propio
	Servicios básicos	30,00	30,00	Propio
Total			125,96	Propio

Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

6.02.01 Aplicación del proyecto

Costos Producto

Tabla 25: Costos producto

Medios		Cantidad	Descripción	V. Unit.	V. Total
	Principal	100	Flyers tiro a full color A5	0,25	25,00
		50	Impresiones de libros didácticos	32,00	1600,00
	Secundario	3	Afiches infográficos A3	1,50	4,50
	Total				1629,50

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Taller de Socialización	Cantidad	Descripción	V. Unitario	V. Total
	30	Folletos de 16 pág. para docentes	4,00	120,00
	30	Esferos	0.50	15,00
	50	Botones	0.35	17,50
		Total		152,50
Diseño	Cantidad	Descripción	V. Unitario	V. Total
	1	Diagramación del libro didáctico 30 paginas, 1 portada y 1 contraportada	12,00 por cada página	384,00
	1	Diseño de empaque	20,00	20,00
	1	Diseño de flyer	20,00	20,00
	1	Diseño de afiche infográfico	20,00	20,00
	1	Diseño de folleto	3,50 por cada pág. (16 pág.)	56,00
		Total		500,00
		Total Costo Producto		2282,00

Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

Precio Producto

Costo Total: 2780,00 / 50 u.

Costo por U: \$45,64 * 20% utilidad

Costo Precio al Público: 54,77 p.v.p.

6.03 Cronograma

Tabla 26: Cronograma

N°	Actividad	Responsable	Tiempo					Resultados Esperados
			Mes	Semana				
				1	2	3	4	
1	Planteamiento y aprobación del tema	Dirección de escuela	Octubre			x		Aprobación del tema
2	Investigar todos los Antecedentes del proyecto	Gestor del Proyecto	Noviembre				x	Recopilación de información relevante
3	Capítulo I: Antecedentes y construcción de la matriz T	Gestor del Proyecto	Noviembre	x				Definir el problema general del proyecto y cubrir con el análisis de la matriz T
4	Capítulo II: Construcción del mapa y análisis de involucrados	Gestor del Proyecto	Noviembre		x			Identificar los involucrados dentro del proyecto
5	Capítulo III: Elaboración del árbol de problemas y objetivos	Gestor del Proyecto	Diciembre			x		Definir problemas y objetivos dentro del proyecto

N°	Actividad	Responsable	Tiempo				Resultados Esperados	
			Mes	Semana				
				1	2	3		4
7	Capítulo IV: Matriz de análisis alternativas e identificación de acciones	Gestor del Proyecto	Diciembre				x	Identificar acciones que facilitaran la investigación, diseño y difusión del proyecto
8	Tamaño, localización del proyecto, análisis ambiental, construcción del diagrama de estrategias y Diseños	Gestor del Proyecto	Enero	x				Identificar mi población, el lugar y efectos positivos y negativos del proyecto
9	Construcción de la Matriz de Marco Lógico, revisión y selección de Indicadores	Gestor del Proyecto	Enero		x	x		Definir resultados frente al proyecto
10	Construcción de los medios de verificación, supuestos y matriz de marco lógico	Gestor del Proyecto	Febrero			x	x	Especificar los métodos utilizados y lo que sucedería en el proceso de elaboración del proyecto

N°	Actividad	Responsable	Tiempo				Resultados Esperados	
			Mes	Semana				
				1	2	3		4
11	Capítulo V: Recolección de información del marco teórico y elaboración de la encuesta - entrevista y Diseños	Gestor del Proyecto	Febrero	x				Recolección de información específica como aporte del proyecto
12	Realizar la encuesta a los padres - niños y la entrevista a la docente, tabulación y análisis de la información arrojada y Diseños	Gestor del Proyecto	Febrero		x			Tener contacto directo con el grupo objetivo para recaudar información para la elaboración del libro didáctico
13	Marketing y Difusión	Gestor del Proyecto	Marzo	x				Identificar problemas y objetivos para realizar una campaña de socialización del producto

	Actividad	Responsable	Tiempo					Resultados Esperados
			Mes	Semana				
				1	2	3	4	
	Diseño del libro didáctico	Gestor del Proyecto	Marzo	x	x	x	x	Realizar proceso de ilustración del libro
14	Capítulo VI: Aspectos Administrativos	Gestor del Proyecto	Marzo		x			Verificar gastos y costos del proyecto
15	Capítulo VII: Conclusiones y Recomendaciones y Bibliografías	Gestor del Proyecto	Marzo			x		Servirán como aporte para posteriores proyectos

Elaborado por: Mayra Alejandra Reyes

CAPITULO VII

7. Conclusiones y Recomendaciones

7.01. Conclusiones

- El proyecto realizado es una respuesta a la carencia de material pedagógico, tomando en cuenta que su primera lengua es la Lengua de Señas y la segunda es la escrita, esta unión facilita el proceso de la lectura y escritura utilizando el abecedario español como base de estudio.
- Diversos estudios demuestran que el uso de un material didáctico específico para que las personas sordas logren una comprensión adecuada, se considera que en este material debe estar incluido la lengua de señas.
-
- Difundir el libro didáctico permitirá que otros niños con esta discapacidad los utilicen.
- Los padres de familia resaltan la importancia del aprendizaje de la Lengua de Señas por toda la comunidad educativa: autoridades, docentes y por supuesto la familia, para un normal desarrollo comunicativo con el estudiante.
- Este libro didáctico es un aporte más en cuanto a la creación de materiales didácticos para los niños con discapacidad auditiva, este servirá como guía para mejorar proyectos futuros en bienestar a estos niños.
- Priorizar a la lectura y escritura como factor principal en el desarrollo de la vida escolar de los estudiantes logrando mediante el dominio de estos aprendizajes significativos en las diversas áreas de estudio.

7.02 Recomendaciones

- Buscar información sobre las tendencias actuales que existen para la creación de los materiales didácticos específicamente para la discapacidad auditiva.
- Se sugiere la implementación de este material didáctico en el Instituto para que los niños aprendan de forma dinámica y no de la forma tradicional como es hasta ahora.
- Establecer estrategias de comunicación adecuadas para que el libro didáctico sea difundido en todo Quito y posteriormente a nivel nacional.
- Promover alianzas estratégicas con otras instituciones donde los niños que no tienen esta discapacidad puedan conocerla y aprenderla como un lenguaje más, así aportaremos a la inclusión de niños oyentes vs. niños no oyentes en una sociedad igualitaria.
- Es importante que el docente ayude a los niños en el manejo del texto propuesto en el libro didáctico.

BIBLIOGRAFÍA

- Cossio, C. Y. (1997). Material didáctico. En C. Y. Cossio, *La alfabetización en proyectos de desarrollo* (pág. 49). Quito. Recuperado el 12 de Febrero de 2018
- Iglesias, R. P. (2001). En *Elaboración y modificación de imágenes u otros elementos gráficos* (pág. 20). Paraninfo. Recuperado el 10 de Febrero de 2018
- Márquez, O. C. (2010). Google books. En F. L. Redondo, *Inventa con Photoshop* (pág. 20). Quito, Pichincha, Ecuador: ESIC. Recuperado el 13 de Febrero de 2018, de https://books.google.com.ec/books?id=Ww_SnFhME-4C&pg=PA20&lpg=PA20&dq=El+factor+psicol%C3%B3gico+est%C3%A1+formado+por+las+diferentes+impresiones+que+emana+del+ambiente+creado+por+el+color,&source=bl&ots=ac_ro4Uzyc&sig=hdqKQep8wg26vKfRxkbj7VxxqzA&hl=es-41
- OMS. (2001). Discapacidades., (pág. 54). Recuperado el 10 de Febrero de 2018
- Veinberg, S. (09 de 2005). *Escritorio Educacion Especial*. Recuperado el 10 de Febrero de 2018, de <http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/alfabetizacion-temprana-en-ninos-sordos.pdf>

Net- Grafía

Carvajal, W. (10 de junio de 2011). *es.slideshare.net*. Recuperado el 12 de Febrero de 2018, de <https://es.slideshare.net/Wladyy/ifaes>

ifaes. (2009). *ifaes*. Recuperado el 12 de Febrero de 2018, de <https://ifaes.es.tl/>

Senplades. (2017). *Plan Nacional para el Buen Vivir*. Recuperado el 20 de Marzo de 2018, de <http://www.planificacion.gob.ec>: http://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/10/PNBV-26-OCT-FINAL_0K.compressed1.pdf

FundacionMapfre. (2015). *www.mihijosordo.org*. Recuperado el 20 de Marzo de 2018, de http://www.mihijosordo.org/pdf/como_contarle_un_cuento_Mi%20hijo%20sordo.pdf

Garcia, A. (28 de Septiembre de 2014). *El comercio*. Recuperado el 15 de Febrero de 2018, de <http://www.elcomercio.com/tendencias/ensenanza-lenguadesenas-inclusion-discapacidadesauditiva.html>

ANEXOS

Urkund (Anexo 1)

URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document: MAYRA REYES.pdf (D37150400)
Submitted: 4/2/2018 8:33:00 PM
Submitted By: aleja2806@hotmail.es
Significance: 3 %

Sources included in the report:

TESIS ELIZABETH ATAPUMA.docx (D33467967)
ANDRANGO_JOSE.pdf (D37082472)
Originaltesis)KF - copia.pdf (D35488873)
Margarita Ramirez.pdf (D26744245)
<http://www.lacaja.com.py/dg/articulos/79-la-influencia-del-diseno-grafico-en-ninos-con-discapacidad-auditiva>
<http://www.elcomercio.com/tendencias/ensenanza-lenguadesenas-inclusion-discapacidadauditiva.html>
<http://www.incluyeme.com/todo-lo-que-necesitas-saber-sobre-discapacidad-auditiva/>

Instances where selected sources appear:

8

Lernanda Reyes

Carta Aval (Anexo 2)



INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE ENRIQUETA SANTILLÁN
EDUCACIÓN ESPECIAL

Quito, 24 de abril de 2018

Señores.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA

Presente.

Certificamos que la Srta. Mayra Alejandra Reyes Yanza, con cédula de identidad N° 1722740675, estudiante egresada de la carrera de Diseño Gráfico, realizó su proyecto de tesis "CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO, PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LECTURA Y ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO" en nuestro establecimiento, considerando un proyecto factible, para ser implementado a favor de nuestros estudiantes.

Es todo cuanto se puede decir en honor a la verdad, la mencionada señorita puede hacer uso del presente certificado como creyere conveniente para los fines pertinentes.

Atentamente:

MSc. Yaco Zambrano

Rector



Dirección: Baltazar de Osorio oe8-180 Río Conuris La Mena 2
PICHINCHA, QUITO, 170122
Ecuador

CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Orden de Empastado (Anexo 3)

 **TECNOLÓGICO SUPERIOR
CORDILLERA**

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA
DISEÑO GRÁFICO
ORDEN DE EMPASTADO

Una vez verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para el proceso de Titulación, se **AUTORIZA** realizar el empastado del trabajo de titulación, del alumno(a) **MAYRA ALEJANDRA REYES YANZA**, portador de la cédula de identidad N° 172274067-5, previa validación por parte de los departamentos facultados.

Quito, 21 de mayo del 2018

 **INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"**
23 ABR 2018

Sra. Mariela Balseca
CAJA VISTO FINANCIERO

 **INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"**
CONSEJO DE CARRERA

Ing. Raquel Andrade
DELEGADO DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN

 **BIBLIOTECA
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"**

Ing. William Parra 23-4-2018
BIBLIOTECA

 **INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"**
23 ABR 2018

8.64
COORDINACIÓN PRÁCTICAS

Ing. Samira Villalba
PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

 **INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"**
DIRECCIÓN DE CARRERA

Ing. Diana Guerrero
DIRECCIÓN DE CARRERA

 **INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"CORDILLERA"**
30 MAY 2018
Magui Ordoñez
Tgla. Magui Ordoñez
SECRETARÍA ACADÉMICA



CREACIÓN DE UN LIBRO DIDÁCTICO SOBRE EL ABECEDARIO PARA NIÑOS DE 7 AÑOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA, CON EL FIN DE AYUDAR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL INSTITUTO DE AUDICIÓN Y LENGUAJE "ENRIQUETA SANTILLÁN" UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO.

Resultados de la encuesta focal (Anexo 4)

Se realizó la encuesta a un grupo focal de 50 niños, dando como resultado los siguientes porcentajes:

1. ¿Qué te gusta hacer?

Leer 40% Escribir 60%

2. ¿Qué es lo que te gusta de un libro?

Dibujos 85% Lo que está escrito 15%

3. ¿Tus padres te compran libros que estén en lengua de señas?

Si 54% No 46%

4. ¿Sabes lo que es un libro didáctico?

Si No

5. ¿Tu maestra usa libros didácticos para impartir las clases

Si 38% No 62%

6. ¿Te gustaría que tu maestra trabaje con un libro didáctico para recordar palabras con el abecedario español?

Si No

7. ¿Cuánto sabes el idioma español?

Mucho 15% Poco 54% Nada

8. ¿Te gustaría aprender el idioma español usando un libro que tenga lengua de señas?

Si 8% No 92%

9. ¿Desearías usar un libro donde puedas borrar lo que escribes?

Si 8% No 92%

10. ¿Qué tamaño de un libro te es fácil utilizar?

Grande 10% Mediano 60% Pequeño 30%

Resultados de la entrevista (Anexo 5)

1. ¿Cómo es el nivel de desarrollo de la lectura y escritura de sus estudiantes?

El nivel de desarrollo de mis estudiantes en cuanto a la lectura y escritura es muy escaso, ya que ellos tienen su lengua propia que es la lengua de señas, esa es su lengua materna, y como segundo idioma es el español es por esto que no manejan mucho lo que es la lectura y escritura.

2. ¿Considera usted importante contar con un material didáctico específico para la enseñanza de la lectura y escritura para sus estudiantes?

Es de suma importancia contar con material didáctico específico para el proceso de lectura y escritura en cuanto a los niños, ya que material adaptado con lenguaje de señas que permita que los estudiantes no solo aprendan en su idioma, en su configuración manuales, sino también, ellos aprendan lo que es el español, tomando en cuenta que en un futuro ellos se van a incluir en una sociedad oyente, es por esto que necesitan el manejo del español para poder leer y escribir el lenguaje español.

3. ¿Qué tipo de materiales utiliza para impartir sus clases y fortalecer el proceso de la lectura y escritura?

Los materiales que se utilizan para el proceso de enseñanza son netamente los que nos otorga en ministerio de educación sin ninguna adaptación curricular, lo que nosotros realizamos es talvez un tipo de cartillas, juegos para que los estudiantes aprendan de esa manera, pero nosotros tenemos que hacer adaptación de estos libros a lengua de señas.

4. ¿Los materiales que utiliza para impartir sus clases son dinámicos e interactúan con los niños?

En la mayoría de los materiales que se utilizan para impartir las clases con los estudiantes son creados de manera que sean interactivos y atractivo para que despierte la atención del estudiante y él pueda asimilar el conocimiento de manera significativa, entonces no existe mucho material didáctico y lo que nosotros tratamos de crear es mas de forma tecnológica buscando juegos en el internet o power point para que despertar el interés.

5. ¿Qué características debe tener el material didáctico en la enseñanza de la lectura y escritura?

La característica principal del material sería que estuviese adaptada en lengua de señas, que es su propio idioma para que ellos puedan asimilar tanto la palabra escrita en el español como la seña y su significado.

6.- Entre los materiales que utiliza esta considerado los libros didácticos?

Entre los materiales que se utilizan no están mencionados los libros didácticos, ya que no existen para este grupo de personas, es por esto que se necesitan que se adapten a la realidad que tienen los estudiantes con las necesidades educativas y en este caso a las necesidades auditivas.

7.- Los libros que usualmente utiliza para impartir sus clases están adaptados a la lengua de señas?

Los libros que se utilizan no están adaptadas a la lengua de señas son los libros que otorgan el Ministerio de Educación a todas las instituciones educativas regulares, es decir que no existe una adaptación desde el ministerio de educación los libros para los estudiantes sordos.

8.- ¿En cuanto al aprendizaje del abecedario, sus alumnos con que se relacionan mejor con imágenes o texto?

Para aprender el abecedario los estudiantes se relacionan mejor de manera visual, porque ellos tienen un aprendizaje visual al faltarles el auditivo y también el aprendizaje sinestésico, por lo que ellos absorben más como conocimiento, cuando se les presenta un tipo de imagen relacionado con el texto, es por esto que es necesario que se incluya la letra del abecedario como la seña de cada letra además el concepto y un gráfico.

Bocetos (Anexo 6)