



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"CORDILLERA"

**CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL**

LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO COGNITIVO EN  
NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD. ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DE  
ACTIVIDADES DIRIGIDO A LAS DOCENTES DEL CENTRO INFANTIL  
"MIGUELITO", DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015.

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnóloga en:

Desarrollo del Talento Infantil.

**AUTORA: NATHALY JULIANA FRIAS GONZÁLEZ**

**TUTORA: M.S.c. Lina Vasconez**

**Psic. María Belén Jaramillo**

Quito, Abril 2015



## **DECLARATORIA**

Declaro que la investigación es absolutamente original, auténtica, personal, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigente. Las ideas, doctrinas, resultados y conclusiones a los que he llegado son mi absoluta responsabilidad.

-----  
**NATHALY JULIANA FRIAS GONZÁLEZ**

**CC: 172219391-7**



## CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, la estudiante **FRIAS GONZÁLEZ NATHALY JULIANA**, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el “CEDENTE”; y, por otra parte, el INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el “CESIONARIO”. Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

### **PRIMERA: ANTECEDENTE.-**

a) El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera Desarrollo del Talento Infantil que imparte el Instituto Tecnológico Superior Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Desarrollo del Talento Infantil, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado **LA ESTIMULACION MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD. ELABORACIÓN DE UNA GUIA DE ACTIVIDADES DIRIGIDO A LAS DOCENTES DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR “MIGUELITO” DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 - 2015.**



El cual incluye el desarrollo de una guía que contiene actividades para docentes acerca de nuevas tácticas utilizando algunos recursos del medio que nos rodea y esto permitirá al niño y niña a fortalecer su desarrollo cognitivo.

b) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Tecnológico Superior Cordillera se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena socialización a la comunidad educativa.

b) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Tecnológico Superior Cordillera se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena socialización a la comunidad educativa.

**SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.-** Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales de la guía didáctica sobre actividades multisensoriales para el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 3 años de edad, descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial. El Cesionario podrá explotar el manual de actividades multisensoriales para el desarrollo cognitivo en los niños y niñas de 3 años de edad, tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción de la guía por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación pública del manual; c) La distribución



pública de ejemplares o copias, la comercialización del manual; d) Cualquier transformación o modificación del manual. e) La protección y registro en el IEPI de la guía a nombre del Cesionario f) Ejercer la protección jurídica del manual de la estimulación infantil y los procesos de integración socio-afectiva; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la sesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

#### **TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.-**

El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización de la guía didáctica sobre actividades multisensoriales con nuevas opciones de desarrollar la creatividad en los niños y niñas de 3 años de edad, que es objeto del presente contrato.

Como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad de la guía a favor del Cesionario.

#### **CUARTA: CUANTIA.-**

La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

#### **QUINTA: PLAZO.-**

La vigencia del presente contrato es indefinida.



---

## **SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.-**

Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito.

En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo-.

Las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas:

**a)** El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; **b)** Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; **c)** Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; **d)** El procedimiento será confidencial y en derecho; **e)** El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito;



f) El idioma del arbitraje será el español; y, g) La reconvencción, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

### **SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.-**

Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 13 días del mes de octubre del dos mil catorce.

f) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

Nathaly Juliana Frias González

M.S.c Lina Vasconez

C.C.N.- 172219391-7

Instituto Tecnológico Superior Cordillera

**CEDENTE**

**CESIONARIO**



## AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero agradecer a Dios y a la virgen por haberme guiado por el camino del bien llenarme de tantas bendiciones y sobre todo de salud, Agradezco, al Instituto Tecnológico Superior Cordillera quien abrió las puertas para que pudiera continuar con mis estudios bajo las comodidades y presupuestos confortables, accesibles para mí con grandes deseos de superarme por permitirme llegar hasta donde estoy. Quiero agradecer infinitamente a mis padres que me apoyo desde el primer momento que decidí dar este gran paso con su infinito amor, paciencia y perseverancia me ayudo a culminar mi carrera conjuntamente con mi tutora, a las licenciadas que me transmitieron sus conocimientos, bajo metodologías creativas, mediante esto me formaron una persona con grandes valores, el amor a la carrera, pero lo más importante fue formarme como dama ante la sociedad.



## DEDICATORIA

Este proyecto va dedicado especialmente a IAN DARIO mi pequeño retoño, por aguantar tanto tiempo el estar lejos de mami, el no poder ponerte atención cada vez que tú me llamabas ya que me encontraba realizando o tratando de cumplir una de mis grandes metas.

Gracias por soportar tanto hijo mío, tú que has sido mi pilar fundamental, a mis padres que estuvieron pendientes cada momento en mi rendimiento con su infinita bondad y amor transmitieron fuerza para seguir adelante, a mis hermanas quienes me supieron ayudar en mis momentos difíciles, a mi esposo que con sus palabras de aliento y no dejaron que desmayara hasta terminar mi carrera pero poder tener un futuro mejor.



## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

DECLARATORIA .....	ii
CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL.....	iii
AGRADECIMIENTO .....	viii
DEDICATORIA .....	ix
<b>CAPÍTULO I</b> .....	1
1.1. CONTEXTO .....	3
1.1.1 MACRO.....	3
1.1.2 MESO .....	5
1.1.3 MICRO .....	6
1.2 JUSTIFICACIÓN .....	7
1.3 ANÁLISIS DE LA MATRIZ T .....	10
<b>CAPITULO II</b> .....	1
2.1 ANÁLISIS DEL MAPEO DE INVOLUCRADOS .....	1
MAPEO DE INVOLUCRADOS.....	1
2.2 ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE INVOLUCRADOS.....	1
MATRIZ DE INVOLUCRADOS .....	3
<b>CAPÍTULO III</b> .....	6



3.1 ANALISIS DEL ARBOL DE PROBLEMAS .....	6
3.2 ANÁLISIS DEL ÁRBOL DE OBJETIVOS .....	7
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	<b>10</b>
4.1 MATRIZ DE ANALISIS DE ALTERNATIVAS .....	10
4.2 MATRIZ DE ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS OBJETIVOS .....	14
4.3 ANÁLISIS DEL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS .....	18
<b>CAPITULO V</b> .....	<b>23</b>
5.1 ANTECEDENTES .....	23
5.2 OBJETIVOS .....	24
5.2.1. OBJETIVO GENERAL .....	24
5.2.2 OBJETIVO ESPECIFICO .....	24
<b>CAPÍTULO VI</b> .....	<b>73</b>
6.01 RECURSOS .....	73
6.02 PRESUPUESTO .....	74
6.03 CRONOGRAMA .....	76
<b>CAPÍTULO VII</b> .....	<b>78</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	<b>78</b>
1.01 CONCLUSIONES .....	78
<b>7.02 RECOMENDACIONES</b> .....	<b>79</b>



## INDICE DE TABLAS

Tabla 1 MATRIZ T .....	1
Tabla 2 MATRIZ DE INVOLUCRADOS .....	3
Tabla 3 MATRIZ ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS .....	13
Tabla 4 DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS .....	73



## INDICE DE FIGURAS

Figura 1 MAPEO DE INVOLUCRADOS .....	1
Figura 2 ÁRBOL DE PROBLEMAS .....	8
Figura 3 ARBOL DE OBJETIVOS.....	9
Figura 4 DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS.....	19



---

## RESUMEN EJECUTIVO

Es muy importante aplicar el presente proyecto, ya que desde edades tempranas lograremos corregir y sensibilizar hacia la problemática social. En los primeros años de vida de los seres humanos son la etapa más importante en el desarrollo cognitivo del niño y niña.

El presente trabajo fue investigar si las docentes del centro Centro Infantil “Miguelito” conocen sobre la importancia de la estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo, para tener un buen proceso al momento de realizar sus trabajos y fundamentar la necesidad de elaborar, una guía didáctica dirigida a los y las docentes. El estudio correspondió al enfoque cuanti-cualitativo de investigación, es un proyecto factible, con apoyo de investigación Bibliográfica, documental y de Campo, de nivel Descriptivo. Se inició de un diagnóstico de la realidad en la que se desenvuelven en la Centro Infantil, mediante unas encuestas realizadas a las docentes. Los datos obtenidos en el proceso de investigación, fueron analizados mediante la estadística descriptiva, se tabularon y calcularon los respectivos porcentajes; posteriormente, se presentaron los resultados en gráficos circulares, con su respectiva interpretación. Este análisis permitió redactar las conclusiones y recomendaciones, las cuales sustentaron la elaboración de la propuesta. La importancia del trabajo se establece en la elaboración de una guía de actividades multisensoriales dirigida hacia los y las docentes, su aplicación tiende a ver nuevas formas de realizar actividades lúdicas utilizar como parte del manual en la enseñanza de los niños y las niñas de 3



---

años de edad, y lograr que potencien su desarrollo cognitivo, que por falta de información son desaprovechados los recursos didácticos que podemos utilizar.



---

## ABSTRACT

Brain development in its first three years of life is central to the development of the child, as it is in this period that the most important events of his maturation occur. Adequate and timely intellectual stimulation, language, motor, emotional and social skills is essential for children to develop their skills and become a future in excellent students and citizens.

In several investigations the importance of cognitive development in learning and integral development and the efficiency of Multisensory Stimulation in various areas of human development is denoted, being an alternative help for children with or without disabilities and allowing the child to interact with their environment and receive stimuli through the senses.

Cognitive development is the set of higher mental processes of human beings which contains the way people know the world, process information, made judgments and decisions. Children attending the scene of the investigation, were part of this plan was applied daily activities and contain strategies to achieve compliance and enhance their development.



---

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo del cerebro en sus tres primeros años de vida es el eje central del desarrollo integral del niño, ya que es en este período cuando ocurren los eventos más importantes de su maduración. La estimulación adecuada y oportuna de sus capacidades intelectuales, lingüísticas, motoras, afectivas y sociales es esencial para que los niños desarrollen sus habilidades y se conviertan en un futuro en excelentes estudiantes y ciudadanos.

En varias investigaciones realizadas se denota la importancia que tiene el desarrollo cognitivo del niño en el aprendizaje y desarrollo integral, y la eficiencia de la Estimulación Multisensorial en varias áreas del desarrollo humano, siendo una alternativa de ayuda para los niños con o sin capacidades diferentes y permitiendo al niño interactuar con su medio y recibir estímulos mediante los sentidos.

El desarrollo cognitivo es el conjunto de procesos mentales superiores del ser humano que contiene la forma en que las personas conocen el mundo, procesan la información, elaboran juicios y toman decisiones. Los niños que asisten al lugar de la investigación, formaron parte de este plan de actividades que se aplicó diariamente y que contienen estrategias para lograr cumplir y potenciar su desarrollo



---

## CAPÍTULO I

### ANTECEDENTES

Una vez revisadas las bibliografías, tesis, problemas de investigación; se ha llegado a encontrar temas semejantes pero no iguales, de las cuales se extrae las siguientes conclusiones:

**Según Vélez, Jesica, en su tesis “Diseño y construcción de un sistema de estimulación visual y auditiva para implementar una sala multisensorial para niños autistas en el centro Cima de la ciudad de Cuenca” (2012) Concluyen que:**

El crear de la sala multisensorial ha favorecido el desarrollo de las habilidades gracias a las sensaciones y percepciones, desarrollan la comunicación, nuevos conocimientos, concentración y atención, mediante la motivación.

**Según Lázaro, Blasco, La granja, en su tesis “La integración sensorial en el Aula Multisensorial y de Relajación: estudio de dos casos” (2010) concluyen que:**

- La estimulación multisensorial produce cambios en las reacciones psicofisiológicas, tales como adecuados aumentos y descensos de tono muscular, tasa cardiaca, frecuencia respiratoria, presión sanguínea, diámetro pupilar, etc.



– Aumento de la capacidad de atención a diversos estímulos táctiles, propioceptivos, vestibulares, visuales y auditivos.

**Pereira, Elizabeth Paola “Creación de un programa de estimulación multisensorial dirigida a niños y niñas de 0 a 2 años para potenciar el desarrollo infantil, estrellitas del sur ubicada en la ciudad de Pichincha”**

Según la teoría de María Montessori considera que el desarrollo infantil es algo sustantivo, destacando las necesidades de crear un ambiente adecuado al niño y niña, la convicción de que la educación solo se logra por la actividad del sujeto que aparece, se da una mayor libertad para dar satisfacción a los estímulos que el alumno siente, dando una especial valoración a la enseñanza intuitiva.

El educador debe conocer los ritmos y la psicología propia del niño y la niña y respetarlos, no se puede mantener una tarea pedagógica por mucho tiempo, se debe insertar el movimiento, el ejercicio muscular, para obtener positivos en el desarrollo del trabajo y poder cumplir el objetivo.



## 1.1. CONTEXTO

### 1.1.1 MACRO

En el Ecuador en la Universidad Técnica de Ambato en la Facultad de Ciencias de la salud de la carrera de Estimulación Temprana, se ejecutó una investigación en el periodo de (agosto 2014), por Altamirano López, María Paula & Santacruz Tania, acerca “La influencia de la estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 3 años periodo agosto 2014”.(pag1)

En este estudio conoceremos un breve resumen en el cual explica las razones por las cuales fue elaborada estas tesis y la problemática que existía en dicha universidad que quisieron dar a conocer. El objetivo de esta investigación fue el de descubrir si la estimulación multisensorial Influye en el desarrollo cognitivo de los niños. Con tal propósito se fijó como población a un grupo de 10 niños y niñas de entre 3 y 3 años 11 meses que asisten diariamente a la Unidad Pedagógica Bilingüe English Kids de la ciudad de Ambato, con quienes se trabajó realizando actividades multisensorial, se fijó además un grupo igualitario de control al cual no se le aplicó el plan, a fin de poder identificar diferencias entre el grupo y otros.

Al inicio de la investigación a los dos grupos de niños y niñas se les aplicó la Guía Portage, área cognitiva, este es un instrumento revisado y que se ha aplicado con éxito para conocer el desarrollo infantil al igual que en muchos trabajos de investigación , en estas actividades se desarrolló con los niños : la memoria, la



atención, más destreza en la discriminación de objetos, mayor velocidad en la resolución de problemas, entre otros, comprobándose por tanto la hipótesis planteada “La estimulación multisensorial si influye en el desarrollo cognitivo de los niños”.pg.(14)

El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos tales como la memoria, la atención, el lenguaje, percepción, la solución de problemas, la planificación. Estos procesos, en el niño se van desarrollando progresivamente de acuerdo a la edad, van adquiriendo nuevos conocimientos por medio de las experiencias y de los estímulos que perciben del medio, para adquirir habilidades y destrezas que le van a ayudar en su vida diaria. Sin embargo hay niños que presentan ciertos retrasos en áreas específicas como el lenguaje, la atención, la concentración, entre otros, que pueden necesitar de la ayuda del estimulador temprano mediante el uso de técnicas de estimulación siendo una de ellas la estimulación multisensorial.(pg16)



### 1.1.2 MESO

En Quito se elaboró una tesis en (año 2011) por Carangui Zandy, en la Universidad Politécnica Salesiana en la Facultad Ingeniería , con el tema “Implementación de una sala multisensorial en la Instituto fiscal especial de invidentes y sordo del Azuay ” (pg1)

En este estudio se describe un breve resume el cual nos informa. El hombre evoluciona con el medio ambiente a través de sus sentidos. Los sentidos que poseen los seres humanos como la vista, el tacto, el olfato, el gusto y el oído, al ser estimulados de manera continua, emiten señales que son enviadas al cerebro humano y se conocen como estímulos, que ayudan al ser humano a convivir de manera equilibrada, con el medio que lo rodea Los diferentes órganos del cuerpo humano poseen receptores específicos para estar especializados en el conocimiento de un conjunto de sensaciones. Por lo tanto, desde el punto de vista de la morfología, el ámbito de la fisiología de la corteza cerebral donde se elaboran las sensaciones es el conocimiento.

Fuente://repo.uta.edu.ec/bitstream/hsndle/123456789/Altamirano.



### 1.1.3 MICRO

En el centro infantil del buen vivir “Miguelito” no se ha encontrado estudios referentes al tema, de la estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 3 años de edad.

El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que mandan de este proceso tales como la memoria, la atención, el lenguaje, percepciones, la solución de problemas, la planificación, entre otras. Estos procesos en los niños y niñas se van desarrollando progresivamente según la edad del infante, van adquiriendo nuevos conocimientos por medio de las experiencias y los estímulos que reciben del medio que le rodea, para adquirir habilidades y destrezas las cuales le van ayudar en su vida cotidiana. Sin embargo hay niños y niñas que presentan ciertos retrasos en áreas especiales como el lenguaje, la atención, la concentración, que pueden necesitar de la ayuda del estimulador temprano mediante el uso de actividades sensoriales y técnicas de estimulación siendo una de ellas la estimulación multisensorial



## 1.2 JUSTIFICACIÓN

Este trabajo de investigación se dará a conocer que importante es trabajar con actividades multisensoriales motivo por el cual se ha evidenciado el alto índice de escasas en el Centro Infantil del Buen Vivir "Miguelito" en el área de niños y niñas de 3 años de edad, de tal manera que es evidente la exclusión que existe por parte de los docentes hacia los párvulos.

Es así que en la presente investigación se va a dar a conocer que desde un bebé recién nacido hasta una persona madura, todo lo que conocemos del mundo que nos rodea proviene de la interpretación de los mensajes recibidos por los sentidos. Las experiencias multisensoriales generadas en una atmósfera de confianza y relajación resultan agradables y benefician a los infantes de forma positiva. Estas experiencias tratan de estimular los sentidos primarios sin necesidad de que haya una actividad intelectual elaborada. Experiencias: relajación, estimulación, comunicación. Cuanto mayor haya sido nuestra actividad multisensorial desde nuestra infancia, mayor será la reserva mental de la que dispondremos en el futuro.

El desarrollo cerebral del niño depende, en gran medida de:

- ✓ La cantidad y calidad de los estímulos que recibe.
- ✓ Del ambiente que les rodea y de la dedicación de las personas que le cuidan.



De esa manera el docente tendrá en sus manos niño y niñas seguros, participativos, con conocimientos apropiados y así podrá desenvolverse en el entorno que le rodea. Ya que la estimulación multisensorial es un procedimiento que contribuye con el desarrollo de las destrezas motrices que los niños y niñas requieren, en relación con su edad cronológica. Por tanto, depende de la riqueza de estímulos en ***intensidad, frecuencia y duración*** adecuada que producirá un buen desarrollo del cerebro.

Este proyecto, va a beneficiar como primera instancia a los niños y niñas de tres años, del centro infantil del buen vivir "Miguelito" ya que es donde se va a aplicar la guía de actividades multisensoriales pero si se da a conocer a todos los niños y niñas pues esto favorecerá a cada uno de ellos porque brinda una buena estimulación y desarrollo cognitivo, lo cual ayudará a que los niños y niñas sean capaces de desenvolverse en su propio entorno. Esto se puede lograr si el personal docente conoce sobre el tema, trabaja con actividades multisensoriales y dispone del material didáctico adecuado, en este proyecto se ha tomado en cuenta el ámbito cognitivo ya que es el que es de mayor influencia hacia el desarrollo de la estimulación.

La aplicación de actividades multisensoriales desde los primeros años ofrece a los estudiantes la posibilidad de manipular, indagar, descubrir, observar, al mismo tiempo que se ejercita la práctica de normas de convivencia y el desarrollo de valores como por ejemplo: la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, la protección del



---

medioambiente, entre otros. Es importante que el docente considere que dentro de las etapas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de todas las áreas, la etapa concreta es fundamental para lograr buenos niveles de atención.



### 1.3 ANÁLISIS DE LA MATRIZ T

En el análisis de la matriz T se analizarán los siguientes parámetros:

- **Situación actual:** Es lo que se vive actualmente el centro infantil.
- **Situación mejorada:** Lo que nosotros deseamos llegar, luego de aplicar el proyecto.
- **Situación empeorada:** Es lo que va a seguir ocurriendo si no tomamos medidas, en el tema la estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo

**SITUACIÓN ACTUAL.-**, tenemos docentes con alto índice de desconocimiento sobre actividades multisensoriales para el desarrollo cognitivo, por parte de los docentes del centro infantil “Miguelito”

**SITUACIÓN MEJORADA.-**Docentes capacitados en enseñanza aprendizaje para el desarrollo cognitivo mediante la estimulación multisensorial en niños y niñas de 3 años de edad.

**SITUACIÓN EMPEORADA.-**Desinterés en conocer e investigar actividades de estimulación multisensorial para el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 3 años.

**FUERZAS BLOQUEADORAS.-** las cuales no permiten un desarrollo adecuado en los niños y niñas de 3 años de edad.



Como primera fuerza bloqueadora tenemos: Desinterés por parte de los docentes para asistir a talleres sobre la importancia de la estimulación multisensorial. La situación real tiene una valoración de 5, debido al desinterés de los docentes por asistir a las capacitaciones sobre la importancia de la estimulación multisensorial en los niños y niñas para las actividades escolares que ayudarán a su desarrollo cognitivo; el porcentaje ideal es 1, ya que el programa está especializado para tener aprendizajes significativos y un desarrollo cognitivo.

Como segunda fuerza bloqueadora tenemos: Docentes con poca predisposición para la socialización de trabajos realizados por los niños y niñas en la unidad educativa., la situación real es 4, ya que existe un desinterés por parte de los docentes por tener una adecuada apreciación a los trabajos elaborados por niños y niñas; la situación ideal es 1, mediante la información a los docentes se lograra que motiven a los niños y niñas.

Como tercera fuerza bloqueadora tenemos: Desinterés por parte de los Padres de familia para asistir a la capacitación sobre la estimulación multisensorial., la situación real es 5, ya que no existen capacitaciones para padres de familia sobre cómo influye las actividades multisensoriales en los niños y niñas; la situación ideal es 1, mediante las capacitaciones se lograra tener más énfasis a las actividades realizadas por sus hijos e hijas.



Como cuarta fuerza bloqueadora tenemos: Poco interés por parte de los Familiares al asistir a charlas para la valoración de los trabajos realizados en el centro infantil., la situación real 4, ya que por desconocimiento de lo que permite la estimulación multisensorial no saben cómo incentivar a los niños y niñas; la situación ideal es 1, mediante la información de lo que permite la estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo mediante el actividades ayudara a tener niños y niñas más creativos y seguros de sí mismos.

**FUERZAS IMPULSADORAS:** las cuales nos van ayudar a solventar la problemática actual.

Como primera fuerza impulsadora tenemos: Talleres para docentes sobre la importancia de la estimulación multisensorial situación real es 1, ya que no existen talleres que permitan a los docentes a conocer acerca de la estimulación multisensorial; la situación ideal es 5, ya que si se observa el cómo contribuye a los niños y las niñas, al permitirles desarrollar sus habilidades.

Como segunda fuerza impulsadora tenemos: Guía para docentes sobre actividades multisensoriales en el desarrollo cognitivo.; la situación real es de 1 ya que existen docentes que solo se basan en el referente curricular y no buscan otros materiales como recursos. La situación ideal es de 5, ya que la guía didáctica ayudara a los docentes a ver más opciones para trabajar con diferentes materiales



Como tercera fuerza impulsadora tenemos: Capacitación a padres de familia sobre la estimulación multisensoriales el desarrollo cognitivo, la situación real es de 1, ya que no se ve el interés de brindarles a sus hijos e hijas un espacio donde puedan pintar libremente en el hogar. La situación ideal es de 4 ya que los padres de familia no incentivan al trabajar juntos con el niño y la niña.

Como cuarta fuerza impulsadora tenemos: Charlas a familiares para la valoración de los trabajos realizados en el Centro Infantil., la situación real es de 1, ya que familiares no suelen apreciar y llegan a comparar los trabajos elaborados por los niños y niñas: la Situación ideal es de 4, ayudara colaborar y motivar teniendo en casa materiales adecuados para hacer diferentes actividades.



Tabla 1 MATRIZ T

MATRIZ DE FUERZAS "T"		
Situación Empeorada	Situación Actual	Situación Mejorada
<p><b>Desinterés en conocer e investigar actividades de estimulación multisensorial para el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 3 años.</b></p>	<p>Alto índice de desconocimiento sobre actividades multisensoriales para el desarrollo cognitivo, por parte de los docentes del Centro Infantil "Miguelito"</p>	<p>Docentes capacitados en enseñanza aprendizaje para el desarrollo cognitivo mediante la estimulación multisensorial en niños y niñas de 3 años de edad.</p>



<b>FUERZAS IMPULSADORAS</b>	I	PC	I	PC	<b>FUERZAS BLOQUEADORAS</b>
<b>Talleres para docentes sobre la importancia de la estimulación multisensorial.</b>	1	5	5	1	Desinterés por parte de los docentes para asistir a talleres sobre la importancia de la estimulación multisensorial.
<b>Guía para docentes sobre actividades desconocidas para el desarrollo cognitivo.</b>	1	5	4	1	Docentes con poca predisposición para la socialización de trabajos realizados por los niños y niñas en el centro infantil.
<b>Capacitación a padres de familia sobre la estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo.</b>	1	4	5	1	Desinterés por parte de los Padres de familia para asistir a la capacitación sobre estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo.



<b>Charlas a familiares para la estimación de los trabajos realizados en el Centro Infantil.</b>	1	4	4	2	Poco interés por parte de los Familiares al asistir a charlas para la estimación de los trabajos realizados en el Centro Infantil.
--	---	---	---	---	--



## CAPITULO II

### 2.1 ANÁLISIS DEL MAPEO DE INVOLUCRADOS

De acuerdo con el análisis de la situación actual, tenemos los siguientes involucrados:

- MIES
- Centro Infantil “Miguelito”
- Autoridades
- Docentes
- Niños y niñas
- ITSCO.

Docentes con inadecuada metodología para el desarrollo multisensorial mediante actividades ya que esto influye mucho en el desarrollo cognitivo del niño y niña de 3 años de edad. Será calidad para el **MIES**: obtener en nuestro país profesionales capacitados que refuercen sus conocimientos

**Centro Infantil “Miguelito”**: es el encargado de crear un ambiente preparado y armónico para los infantes, tener un interés por incentivar en las actividades multisensoriales, tomando en cuenta el bienestar de los niños y niñas, tanto a nivel académico, físico, social y cultural, ya que el estudiante a través de sus



conocimientos adquiridos durante su periodo de estudio en el campo de educación inicial, impartirá sus técnicas creativas e innovadoras así el entorno que lo rodea.

**Autoridades:** observar si la docente está realizando su trabajo mediante actividades innovadoras las cuales le permitan al infante poder desenvolverse en su entorno.

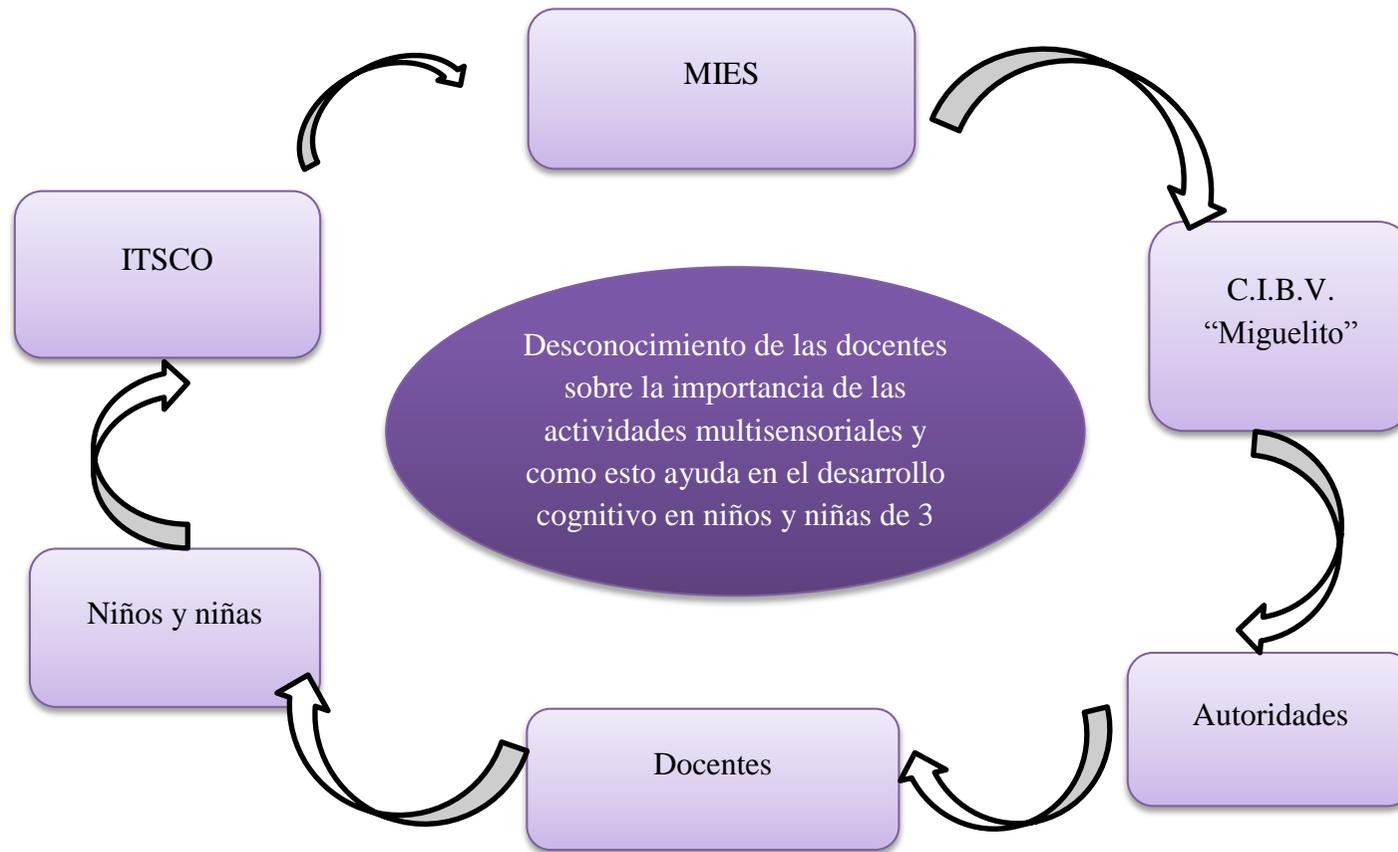
**Docentes:** aplicar nuevas metodologías, actividades que al niño y la niña les permita fortalecer su área cognitiva mediante actividades multisensoriales que al pequeño le ayude a fortalecer canales sensoriales.

**Niños y niñas:** con mayores experiencias de acuerdo sus vivencias adquiridas estos ganan conocimientos día a día, para poder desenvolverse en el entorno social, educativo, personal que les rodea

**El ITSCO** es un institución que brinda una oportunidad de formar nuevos profesionales en el campo del desarrollo del talento infantil de 0 a 5 años y facilitando y dando oportunidades a los y las nuevas docentes para que se desenvuelvan en el campo laboral con excelentes bases científicas, tomando en cuenta de su pedagogía didáctica impartida por las docentes

Todas las entidades antes mencionadas deben involucrarse de una mejor manera, de esta forma se obtendrá mejores resultados, abriendo las puertas a nuevas ideas, propuestas e innovar los recursos educativos para los infantes fomentando los valores y la seguridad en sí mismos, y como resultado se garantizará niños y niñas con un excelente desarrollo cognitivo en la estimulación multisensorial.

Figura 1 MAPEO DE INVOLUCRADOS





## 2.2 ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE INVOLUCRADOS

De acuerdo con el análisis de la situación actual, tenemos los siguientes involucrados:

- MIES
- Centro Infantil “Miguelito”
- Niños y niñas
- ITSCO.
- Estudiantes

En la matriz de involucrados se toma en cuenta a todas las entidades que participan directamente con el Centro Infantil del Buen Vivir “Miguelito”, siendo en primer lugar el **Ministerio de Inclusión Económica y Social**, el cual tiene interés por el problema es que los y las docentes se preparen para interactuar de una manera llamativa con los infantes, lo que se ha percibido que las docentes tienen desconocimiento de actividades multisensoriales para trabajar con los niños y niñas, el interés que se esperara sobre el proyecto es que las docentes tomen en cuenta la importancia del desarrollo multisensorial.

En segundo lugar tenemos al **Centro Educativo**. El interés que se tiene por el proyecto es que los infantes logren a tener un adecuado desarrollo cognitivo y aprendan por sus propias experiencias para lograr un mejor desarrollo en los niños y



niñas, aunque se percibió que existen conflictos lo cual nos va a impedir poder realizar este objetivo que es el desconocimiento de actividades multisensorial.

El siguiente involucrado que se obtiene son los **docentes** quienes presentan un interés sobre el tema conocer actividades innovadoras que generen en los niños y niñas más atención para así poder tener un buen desarrollo cognitivo, lo mismo que tiene interés de conocer más actividades multisensorial.

Y en quinto lugar tenemos al **ITSCO**, que tiene personal docente capacitado para manejar pertinentemente a los estudiantes y desarrollar competencias de los mismos, aunque existe problemas que es la despreocupación de los estudiantes por la entrega puntual de las tareas. a pesar que la institución imparte una educación de calidad y calidez. Con la guía queremos proporcionar una fuente informativa que sea la base para la realización de tareas afines, ya que algunos de los estudiantes realizan de manera superficial y sin un contenido científico. Y en si el interés sobre el proyecto es proporcionar una fuente informativa que sea la base para la realización de tareas.

**Tabla 2 MATRIZ DE INVOLUCRADOS**

Actores Involucrados	Intereses sobre el problema central	Problemas percibidos	Recursos, mandatos y capacidades	Intereses sobre el proyecto	Conflictos potenciales
<b>MIES</b>	Docentes preparadas para interactuar en las actividades con los infantes	Desconocimientos de actividades multisensoriales	Material didáctico	Más información a las docentes acerca de lo importante que son los sentidos	Desconocimiento sobre las múltiples actividades multisensoriales
<b>C.I.B.V "Miguelito"</b>	Adecuado desarrollo Cognitivo.	Desconocimiento de los beneficios que se obtiene con las actividades multisensoriales	Docentes Profesionales Niños y niñas.	Aplicación del proyecto para lograr un mejor desarrollo en el infante	Información inadecuada sobre el tema

<b>Autoridades</b>	Que las docentes se preparen más cada día	No tiene variación de actividades	Guía de planificación de Material de apoyo	Docentes con metodología de enseñanza variable	Desinterés por algunas de las docentes
<b>Docentes</b>	Aplicar actividades innovadoras que generen en los niños y niñas el desarrollo de cognitivo	Niños y niñas desmotivados.	-Maestros -guía didáctica	Conocer más actividades multisensoriales	Desinterés acerca del tema por parte de los docentes.
<b>Niños y niñas</b>	Niños y niñas con mayor número de vivencias posibles de su entorno escolar, familiar y social	Niños y niñas con timidez y pocas experiencias sensoriales	Material didáctico	Niños y niñas autónomos y capaces de desenvolverse en su entorno	Desinterés de los niños y niñas



ITSCO	Personal docente capacitado para manejar pertinentemente a los estudiantes y desarrollar capacidades en los mismos	Despreocupación de algunos estudiantes por la entrega puntual de tareas.	Recibir una educación de calidad y calidez.	Proporcionar una fuente informativa que sea la base para la realización de tareas afines.	Realizar las tareas de manera superficial sin contenido científico.
-------	--	--	---	---	---

## CAPÍTULO III

### PROBLEMAS Y OBJETIVOS

#### 3.1 ANÁLISIS DEL ÁRBOL DE PROBLEMAS

De acuerdo con el análisis del árbol de problemas, hemos analizado las causas y efectos del problema central, nos permite organizar y registrar de mejor manera o intentar resolver con mayor profundidad.

Asumiendo como problema central que es el Desconocimiento de las docentes sobre la importancia de las actividades multisensoriales en el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 3 años de edad del Centro Infantil "Miguelito", surgiendo así las siguientes causas con sus efectos:

Como primer causa tenemos: la poca capacitación docentes lo cual genera un efecto que son niños y niñas con deficientes procesos cognitivos, físico y sociales.

Segunda causa: la poca ética profesional por parte de los docentes lo cual conlleva a un efecto que son infantes con baja autoestima y poco interés por aprender.

Tercera causa tenemos la inadecuada utilización de los recursos didácticos por parte de los y las docentes para impartir una clase lo cual nos conlleva a un gran detonante son malos procesos de aprendizaje en niños y niñas de 3 años de edad.



### 3.2 ANÁLISIS DEL ÁRBOL DE OBJETIVOS

De acuerdo con el análisis del árbol de objetivos, hemos analizado los medios y fines partiendo del objetivo general:

Los medios para alcanzar este objetivo son:

Capacitación adecuada para los y las docentes obteniendo así niños y niñas con eficientes procesos cognitivos, sociales.

Ética profesional por parte de los y las docentes logrando así tener infantes con autoestima alta e interés por aprender.

Una Adecuada utilización de los recursos didácticos tomando en cuenta el procesos y evolución de aprendizaje de niños y niñas.

De este modo los estudios negativos que muestra el árbol de problemas se convierte en estados positivos que se alcanzaran en la conclusión del proyecto.

Como medios vamos a obtener capacitaciones adecuadas para los docentes lo cual genera niños y niñas con eficientes procesos cognitivos y sociales

Ética profesional lo cual nos da como fin lograr infantes con autoestima alta

Adecuada utilización de recursos didácticos lo cual nos llega a un fin que es un buen rendimiento escolar.

Figura 2 ÁRBOL DE PROBLEMAS

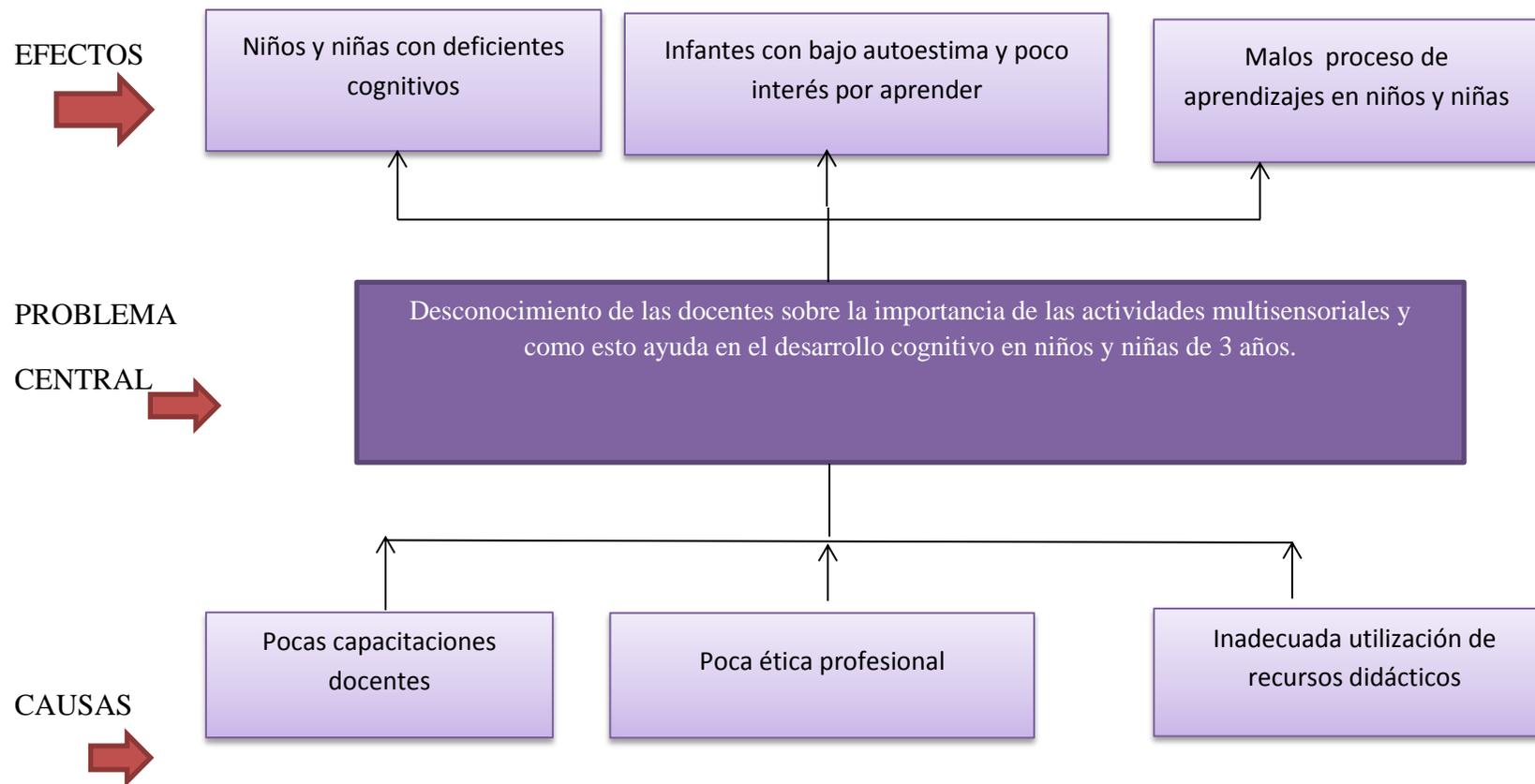
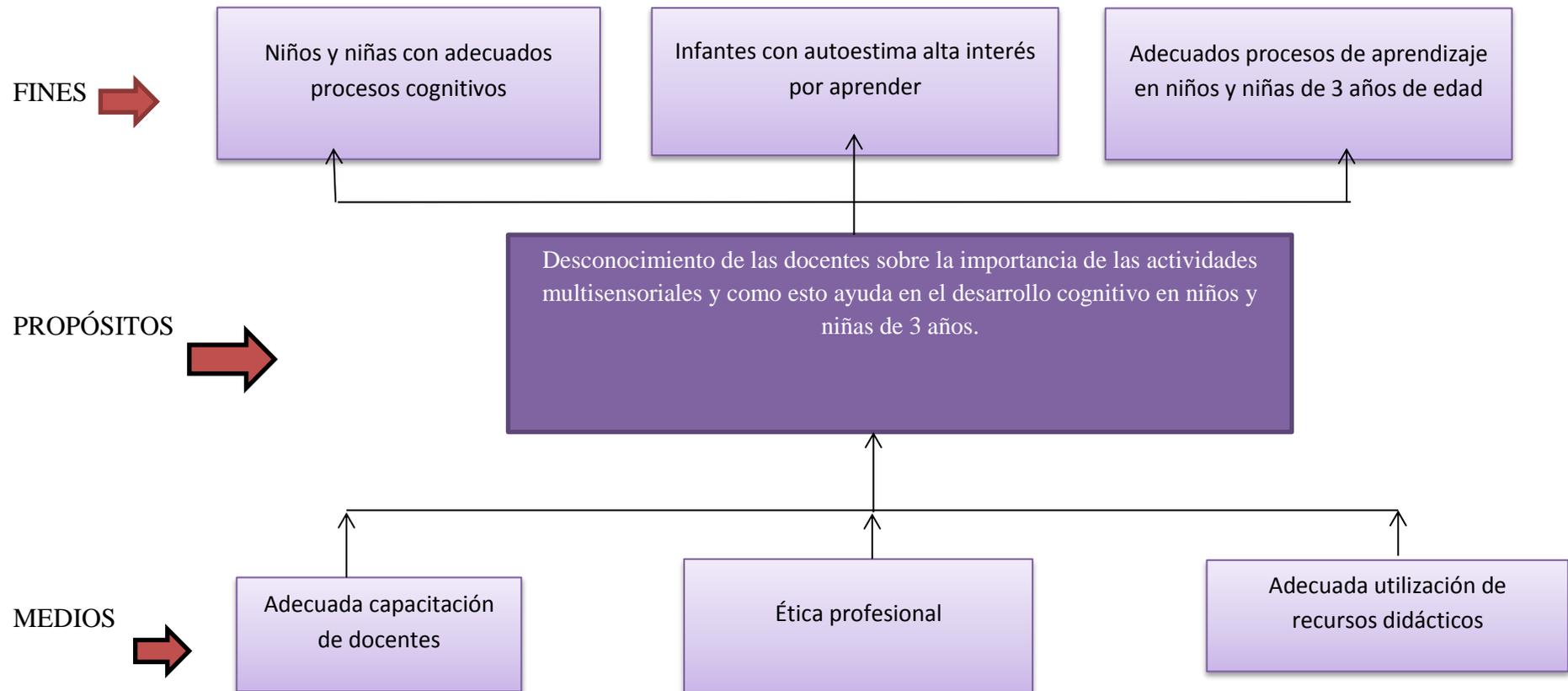


Figura 3 ARBOL DE OBJETIVOS





## CAPÍTULO IV ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

### 4.1 MATRIZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

La matriz de alternativas, hemos analizado los objetivos específicos, a través de:

- Impacto sobre el propósito
- Factibilidad técnica
- Factibilidad financiera
- Factibilidad social
- Factibilidad Política

En el primer objetivo se analiza Capacitación adecuadas para los y las docentes .teniendo un *impacto sobre el propósito 4* ya que va tener una acogida por las y los maestros, *factibilidad técnica*5, ya que al presentar nuestro proyecto se va a utilizar el infocus, grabadora, juguetes (chinescos ,pelotas, etc.), *factibilidad financiera* de 5 ya que se cuenta con los recursos necesarios para elaborar este proyecto, *factibilidad social* de 4 ya que con este proyecto se va ayudar a la sociedad y *factibilidad política* de 5 ya que se cuenta con el apoyo de las leyes y mandatos debido a esto se a alcanzando un *total de 23* que es una *categoría alta* lo cual es factible para realizar este proyecto.

El segundo objetivo de la matriz de análisis de alternativas ética profesional. Teniendo un *impacto sobre el propósito 4*, ya que va tener un impacto al realizar este



proyecto, *factibilidad técnica*5, ya que se cuenta con recurso como son los materiales para realizar actividades con los cuento de texturas, grabadora, infocus, parlantes. *factibilidad financiera* de 5 ya que se cuenta con los recursos necesarios para elaborar este proyecto., *factibilidad social* de 4 , ya que va tener impacto sobre la sociedad y *factibilidad política* de 5, ya que dentro de las políticas se encuentra estipulado el bienestar del infante según los criterios de valoración se pudo observar que alcanzó una calificación de 23, la cual ocupa la *categoría alta*, se puede observar que hay la factibilidad de lograr el objetivo con la predisposición de los docentes.

El tercer objetivo de la matriz de análisis de alternativas, Adecuada utilización de los recursos didácticos. Teniendo un *impacto sobre el propósito* 4, ya que va tener un impacto al realizar este proyecto se utilizara a las actividades multisensoriales como una estrategia metodológica, *factibilidad técnica*5, se utilizó la guía didáctica, materiales para realizar la actividades *factibilidad financiera* de 5 ya que se cuenta con los recursos necesarios para elaborar este proyecto., *factibilidad social* de 4 , ya que va a beneficiar a los niños y las niñas de 3 años de edad. *Factibilidad política* de 5, ya que se cuenta con los mandatos que ampara el bienestar del infante, según los criterios de valoración se pudo observar que alcanzó una calificación de 23, la cual ocupa la *categoría alta* se ha logrado una calificación de 23, la cual ocupa la categoría alta, lo cual es factible para poder realizarlo ya que si se utiliza como un recurso didáctico a los juegos tradicionales se lograra un adecuado desarrollo cognitivo en los niños y niñas de 3 años de edad.



---

Al realizar el análisis de los objetivos planteados, se verifico que alcanzó la calificación de 69 y de acuerdo a estos ítems la factibilidad de realizarlo es alta, ya que está a nuestro alcance, posibilidades y sobre todo ganas de impartir información sobre el tema propuesto que involucra a toda la comunidad educativa.

Tabla 3 MATRIZ ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

Objetivos	Impacto sobre el propósito	Factibilidad técnica	Factibilidad financiera	Factibilidad social	Factibilidad Política	Total	Categoría
<b>Capacitaciones adecuadas para los docentes</b>	4	5	5	4	5	23	Alta
<b>Ética profesional</b>	4	5	5	4	5	23	Alta
<b>Adecuada utilización de los recursos didácticos</b>	4	5	5	4	5	23	Alta
<b>TOTAL</b>	12	12	15	12	15	62	Alta



## 4.2 MATRIZ DE ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS OBJETIVOS.

El análisis de impacto de los objetivos, hemos analizado los objetivos específicos, a través de:

- Factibilidad de lograrse
- Impacto género
- Impacto ambiental
- Relevancia
- Sostenibilidad

Los objetivos que se han propuesto en el presente proyecto permitirán solucionar el problema como primer punto tenemos la capacitación adecuada para los docentes, con una *factibilidad de lograrse* de 4 donde los principales beneficiarios son los infantes, produciendo un *impacto de género* con un rango de 4 donde se respeta los derechos de los niños, generando un *impacto ambiental* con un rango 4 con la mejora del entorno familiar y educativo ya que de esta manera se da una *relevancia* con un rango de 5 Responder adecuadamente a la estimulación multisensorial con una *sostenibilidad* 4 donde los docentes acude a capacitaciones o talleres con el fin de obtener nuevas estrategias metodológicas como parte de la enseñanza de los niños y las niñas. Con *un total* de 21 que equivale a una categoría de medio alto es así que queremos que se logre este proyecto.



Segundo tenemos la ética profesional, como primer punto tenemos *factibilidad de lograrse* de 4 que se va a realizar una guía didáctica. Con un *impacto de género* donde los Docentes tengan conocimiento sobre la recuperación la importancia de la estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo un *impacto ambiental* con un rango de 4, con una *relevancia* de un rango de 4 alcanzando niños y niñas alegres y puedan relacionarse fácilmente con los demás y una *sostenibilidad* obteniendo un rango de 4 con familias que día a día logra mantener lazos de armonía y paz en sus hogares. Con *un total* de 20 que equivale a una categoría de medio alto. Que con la sumatoria de todos los ítems se a categorizado con 21 que es medio alto es decir es factible

Tercero la adecuada utilización de los recursos didácticos con una sumatoria total de 21 que es medio alta es decir es factible

Y como cuarto según todos los ítems se alcanzó una valorización de 21 que es medio lato es decir que los docentes tienen conocimiento sobre la importancia estimulación multisensorial y como estos ayudan en el desarrollo cognitivo del infante.

## MATRIZ DE ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS

Objetivos	Factibilidad de lograrse	Impacto género	Impacto ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total	Categorías
<b>Capacitaciones adecuadas para los docentes</b>	Los principales beneficiarios son los niños y niñas. (4)	Respeto a los derechos del niño y niña. (4)	Mejoramiento en el entorno físico, integral familiar y escolar. (3)	Responder adecuadamente a la estimulación cognitiva. (5)	Docentes que asistan a las capacitaciones (4)	21	Alta
<b>Ética profesional</b>	Guía para docentes. (4)	Docentes con conocimiento sobre la recuperación de los Juegos	Niños y niñas que pueden desenvolverse adecuadamente en su entorno	Niños y niñas que desarrollan sus capacidades a un nivel más alto. (4)	Mejor calidad de vida para los niños y niñas. (4)	20	Alta



		tradicionales de la región sierra. (4)	educativo. (4)				
<b>Adecuada utilización de los recursos didácticos</b>	Docentes capacitados para nuevos aprendizajes. (4)	Efectivizar la calidad educativa. (4)	Desenvolvimiento social en el entorno. (4)	Prioridad a la utilización de las actividades multisensoriales en el desarrollo cognitivo. (4)	Fortalecer nuestras destrezas. (4)	20	Alta
<b>Total</b>	12	11	11	12	11	57	Alta



### 4.3 ANÁLISIS DEL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS

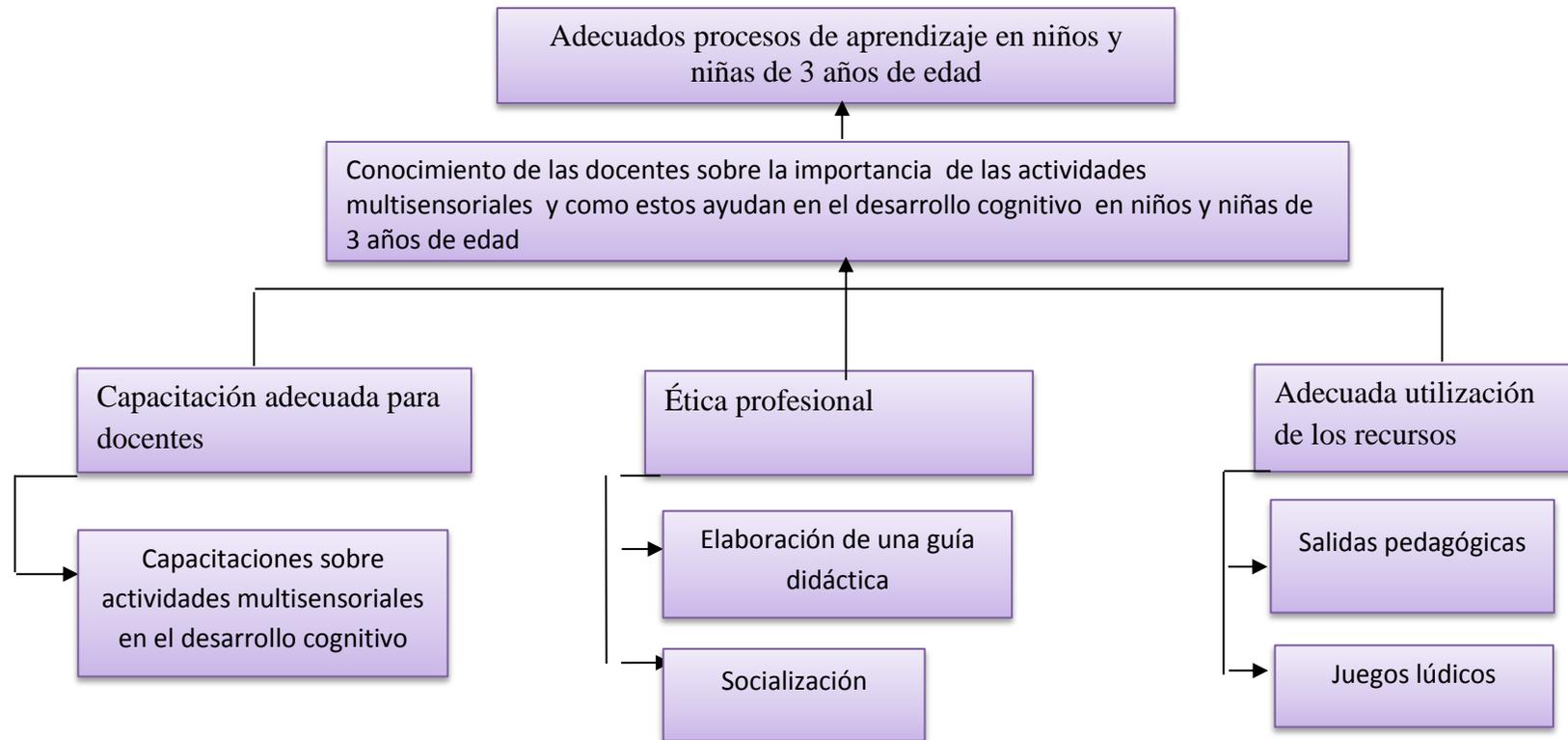
El diagrama de estrategias nos permite darnos cuenta sobre las actividades que podemos realizar para poder resolver los objetivos planteados en el presente proyecto.

Como objetivo general tenemos conocimiento de los docentes sobre la importancia estimulación multisensorial, y como estos ayudan en el desarrollo cognitivo en los niños y niñas de 3 años de edad. Queriendo lograr a través de las actividades planteadas que los niños y niñas tengan una adecuada estimulación multisensorial tomando en cuenta como estrategia metodológica a las actividades multisensoriales.

Para una respuesta favorable a nuestros objetivos tenemos las siguientes actividades:

- 1.- capacitaciones sobre actividades multisensoriales.
- 2.- Elaboración de una guía didáctica para docentes que fomenten actividades multisensoriales el rincón de clases
- 3.- Socialización de la guía, que nos ayudara a que los y las docentes implemente actividades multisensoriales como parte de una actividad diaria.
- 4.- Salidas pedagógicas para lograrla integración con niños y niñas de la misma edad
- 5.- Charlas sobre la utilización de los materiales didácticos.

Figura 4 **DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS**



#### 4.4 MATRIZ DE MARCO LÓGICO

FINALIDAD	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
<b><u>FIN</u></b> <b>Adecuados procesos de aprendizaje en niños y niñas de 3 años de edad</b>	Guía didáctica de actividades sobre la importancia de la estimulación multisensorial, y su incidencia en el desarrollo cognitivo. Antes de socializarla guía docentes desconocían sobre el temas en un <b>70%</b> , después de socializar un <b>98%</b> conocían sobre el tema	Registro de asistencia de los alumnos. Encuestas	La capacitación continua de los docentes por utilizar nuevas estrategias metodológicas.  Disposición de los niños y niñas por participar en las actividades de enseñanza.
<b><u>PROPÓSITO</u></b> <b>Conocimiento de las docentes sobre la importancia de la estimulación multisensorial y como estos ayudan en el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 3 años de edad</b>	Guía didáctica de actividades sobre la importancia de la estimulación multisensorial y como estos ayudan en el desarrollo cognitivo de niños y niñas de 3 años de edad.	Guía didáctica de actividades multisensoriales. Listado de participantes.	Cambios en las estructuras de los organismos gubernamentales de educación. Cambios desfavorables al proyecto a través de las políticas educativas del Centro Educativo. Motivación y aceptación de la comunidad educativa del Centro Infantiles, al proyecto y su aplicación de forma continua.
<b><u>COMPONENTES</u></b> <b>Capacitación adecuada para docentes</b>	Frecuencia de los docentes en la aplicación de la propuesta.	Registro de asistencia	Docentes apliquen los conocimientos adquiridos.
<b>Ética profesional</b>	Números de recursos realizados por los docentes sobre el tema.	Registro de asistencia.	Que los miembros de la comunidad educativa utilicen nuevas estrategias metodológicas.
<b>Adecuada utilización de los recursos didácticos</b>	Incremento de la aplicación de los beneficiarios en las actividades	Registro de asistencia y aprovechamiento en el aula.	El aumento del interés por parte de los estudiantes por aprender..



ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
Capacitación a los docentes sobre actividades multisensoriales y como estos ayudan en el desarrollo cognitivo,	Financiado	Evaluación a los y las docentes observación.	Docentes que asistan a capacitaciones regularmente
Elaboración de una guía didáctica que fomente la implementación de actividades multisensoriales en el desarrollo cognitivo	Cofinanciado	Evaluación de actividades en el rincón.	Aplicación de la guía dentro de las actividades para afianzar el desarrollo cognitivo de niños y niñas de 3 años de edad.
Salidas pedagógicas	Cofinanciado	Observación mediante actividades de integración	Continuidad de los docentes en realizar en actividades multisensoriales.

<u>ACTIVIDADES</u>	<u>PRESUPUESTO</u>	<u>MEDIOS DE VERIFICACIÓN</u>	<u>SUPUESTOS</u>
1.1. Aplicación de actividades nuevas multisensoriales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Costo de materiales y transporte</li> <li>✓ Equipo</li> <li>✓ Capacitación</li> <li>✓ Asistencia Técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprobantes</li> <li>✓ Informes</li> <li>✓ Financieros</li> <li>✓ Estados de cuenta</li> <li>✓ Contratos</li> </ul>	Docentes motivan a los niños y niñas a utilizar el material didáctico
2.1 Talleres de capacitación a los docentes sobre actividades multisensoriales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Equipo</li> <li>✓ Publicaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Informes financieros</li> </ul>	Los docentes se resisten a aplicar lo aprendido.
3.1 Incorporar actividades que fomenten el juego trabajo en cada una de las actividades.			Aceptación, compromiso por aprender.
4.1 Implementación de material didáctico para el desarrollo cognitivo			Existencia de disposición para aprender
5.1 Mediante cuentos fantásticos llevar a que las clases sean dinámicas y			Aceptación, compromiso por aprender



## CAPITULO V

### PROPUESTA

#### 5.1 ANTECEDENTES

Una guía es una herramienta que se utiliza en diferentes objetivos para dar apoyo, conducción, mostrar un camino, orientar, tutelar, entrenar, etc., con el afán de dar a conocer recursos metodológicos que media la interacción pedagógica entre el docente y el alumno.

Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden a objetivos distintos, los cuales el docente debe tener muy claro al momento de escoger este medio.

Cuando ya se elige el tema que se va a desarrollar en este caso **“La estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo”**, la guía se convierte en un elemento de trabajo que ayuda a dar soluciones a una problemática, se considera también como un instrumento para obtener mejores resultados en el aprendizaje, la cual abarcaría estimulación temprana, estimulación multisensorial, los sentidos, el desarrollo, el área cognitiva, clasificación de órganos sensoriales, actividades de aprendizaje, las cuales van a satisfacer las necesidades de los niños y niñas de 3 años, de acuerdo a su contexto y al momento educativo que vive dentro y fuera del aula, apoyando el método de enseñanza, además ayuda a organizar el contenido y autoevaluar el grado de comprensión.



## 5.2 OBJETIVOS

### 5.2.1. OBJETIVO GENERAL

Plantear una guía didáctica de actividades multisensoriales para poder determinar cómo influye la Estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 3 años del centro infantil “Miguelito”

### 5.2.2 OBJETIVO ESPECIFICO

- ❖ Identificar las alteraciones o retrasos en las destrezas cognitivas con la evaluación a los niños y niñas.
- ❖ Aplicar actividades de estimulación multisensorial para favorecer el desarrollo de las capacidades cognitivas.
- ❖ Elaborar una Guía de Estimulación Multisensorial para favorecer el desarrollo cognitivo de los niños y niñas.
- ❖ Aprender a reconocer y a cuidar uno mismo de las necesidades fisiológicas básicas, como beber, comer, las relacionadas con la excreción y las propias de la higiene personal.



## 5.3 METODOLOGÍA

### Descripción de la herramienta metodológica

El **método inductivo** o **inductivismo** es aquel **método científico** que obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares. Se trata del método científico más usual, en el que pueden distinguirse cuatro pasos esenciales: la observación de los hechos para su registro; la clasificación y el estudio de estos hechos; la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización; y la contrastación.

El **método deductivo** es un **método científico** que considera que la conclusión se halla implícita dentro las premisas. Esto quiere decir que las conclusiones son una consecuencia necesaria de las premisas: cuando las premisas resultan verdaderas y el razonamiento deductivo tiene validez, no hay forma de que la conclusión no sea verdadera.

El presente proyecto está distribuido en capítulos los cuales ayudarán a los docentes a conocer la importancia de la aplicación de actividades multisensoriales y como estas ayudan al desarrollo cognitivo de niños y niñas de tres años de edad.

Posibilitando así el desarrollo cognitivo de los mismos, incentivando a las docentes a buscar otros medios de enseñanza para los pequeños. Esta guía didáctica propuesta en la presente investigación va hacer utilizada por las docentes del Centro Infantil "Miguelito".



### 5.2.1 Estimulación multisensorial

La estimulación multisensorial desarrolla en los niños las capacidades cognitivas y psicomotrices, debido a que en su cerebro las neuronas se amplían y fortalecen. Se desarrolla mediante juegos que al llamar la atención del niño, hacen actuar a uno o varios de sus sentidos a la vez y le hacen dar cuenta de muchas cosas del mundo que los rodea. Es una técnica utilizada también para desarrollar las capacidades como sensaciones, percepciones e integración, mediante estrategias que mejoran el estilo de vida de personas con o sin discapacidades. Como también es una terapia para el desarrollo y potenciación de las capacidades de las personas con o sin discapacidad. También ha demostrado su eficacia como técnica de estimulación temprana y es en ese aspecto en el que nos centraremos en este artículo.

La estimulación multisensorial en bebés se realiza con estímulos controlados (para no estresar al niño). Este debe vivirlo como un juego. Se estimulan las sensaciones dejando que el niño las registre y tenga oportunidad de experimentar con ellas a la vez que disfruta de sus sentidos.



### 5.2.2 Teorías según Autores

**Paola Lezcano en su investigación “La percepción visual en el desarrollo de los procesos cognitivos en niños de 3-5 años en el centro de Desarrollo Infantil “UNIKIDS” de la ciudad de Ambato en el período Abril-Septiembre 2011.”, concluye que:**

La percepción visual es importante para que los niños y niñas adquieran nuevas habilidades y destrezas, tienen que ser con experiencias reales, tienen que ser divertidas, novedosas, llamativas, donde cada uno de ellos puedan explorar.

**Según Lázaro, Blasco, La granja, en su tesis “La integración sensorial en el Aula Multisensorial y de Relajación: estudio de dos casos” (2010) concluyen que:**

– Ampliación del repertorio de respuestas comunicativas positivas, tales como aumentos en fijaciones y seguimientos visuales y auditivos; mayor número de vocalizaciones, de sonrisas y risas y de gestos para demandar interacciones



### 5.2.3 Importancia

La educación cumple un papel muy importante dentro de la vida de cada persona; además los niños asisten desde muy pequeños a centros para empezar su proceso de aprendizaje. Este momento estamos atravesando por cambios importantes en nuestro país, uno de estos es nuestro sistema educativo, el mismo que tiene como propósito buscar el desarrollo integral de la persona olvidándonos del método tradicional e incluyendo nuevas metodologías de enseñanza con el propósito de mejorar el nivel educativo cabalmente. Motivo por el cual creemos que nuestro tema investigativo “Importancia del desarrollo sensorial en el aprendizaje del niño” puede aportar valores significativos con este método de enseñanza, ya que si incluimos actividades en donde involucremos a nuestros sentidos podemos empezar cambiando algunos métodos de aprendizaje.

### 5.2.4 Elementos de la estimulación multisensorial

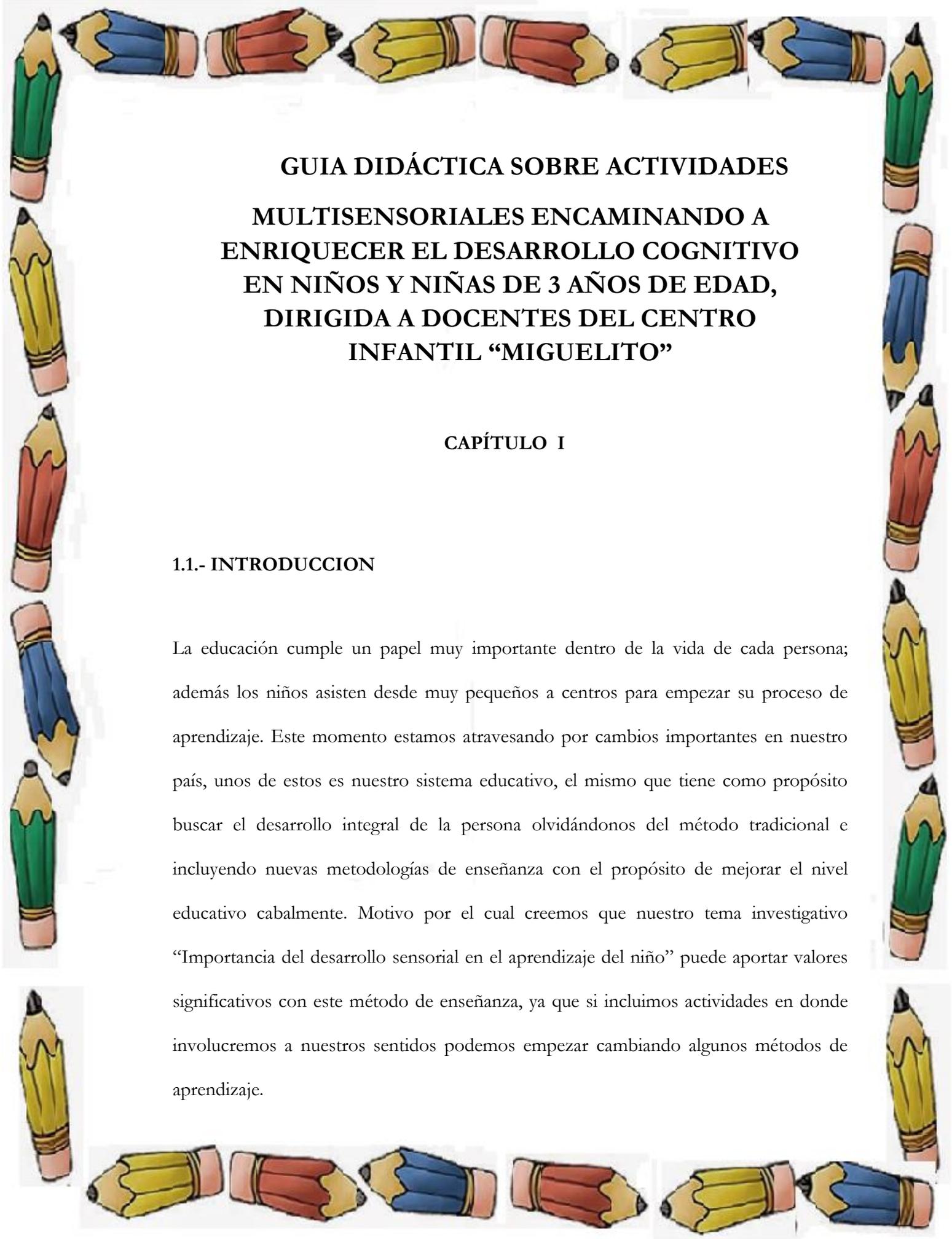
- 1) Estímulo señal: adecuado en calidad y cantidad y oportuno.
- 2) Canal funcional: reconocimiento visual, auditivo
- 3) Percepción.
- 4) Integración multisensorial.
- 5) Elaboración de estrategia o de respuesta.
- 6) Respuesta funcional motora, oral o cognitiva.
- 7) Monitorización posfuncional.
- 8) Comparación contra modelo.

### 5.3 FORMULACIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA



**LA ESTIMULACION  
MULTISENSORIAL EN EL  
DESARROLLO COGNITIVO EN  
NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS**





**GUIA DIDÁCTICA SOBRE ACTIVIDADES  
MULTISENSORIALES ENCAMINANDO A  
ENRIQUECER EL DESARROLLO COGNITIVO  
EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD,  
DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO  
INFANTIL “MIGUELITO”**

**CAPÍTULO I**

**1.1.- INTRODUCCION**

La educación cumple un papel muy importante dentro de la vida de cada persona; además los niños asisten desde muy pequeños a centros para empezar su proceso de aprendizaje. Este momento estamos atravesando por cambios importantes en nuestro país, unos de estos es nuestro sistema educativo, el mismo que tiene como propósito buscar el desarrollo integral de la persona olvidándonos del método tradicional e incluyendo nuevas metodologías de enseñanza con el propósito de mejorar el nivel educativo cabalmente. Motivo por el cual creemos que nuestro tema investigativo “Importancia del desarrollo sensorial en el aprendizaje del niño” puede aportar valores significativos con este método de enseñanza, ya que si incluimos actividades en donde involucremos a nuestros sentidos podemos empezar cambiando algunos métodos de aprendizaje.

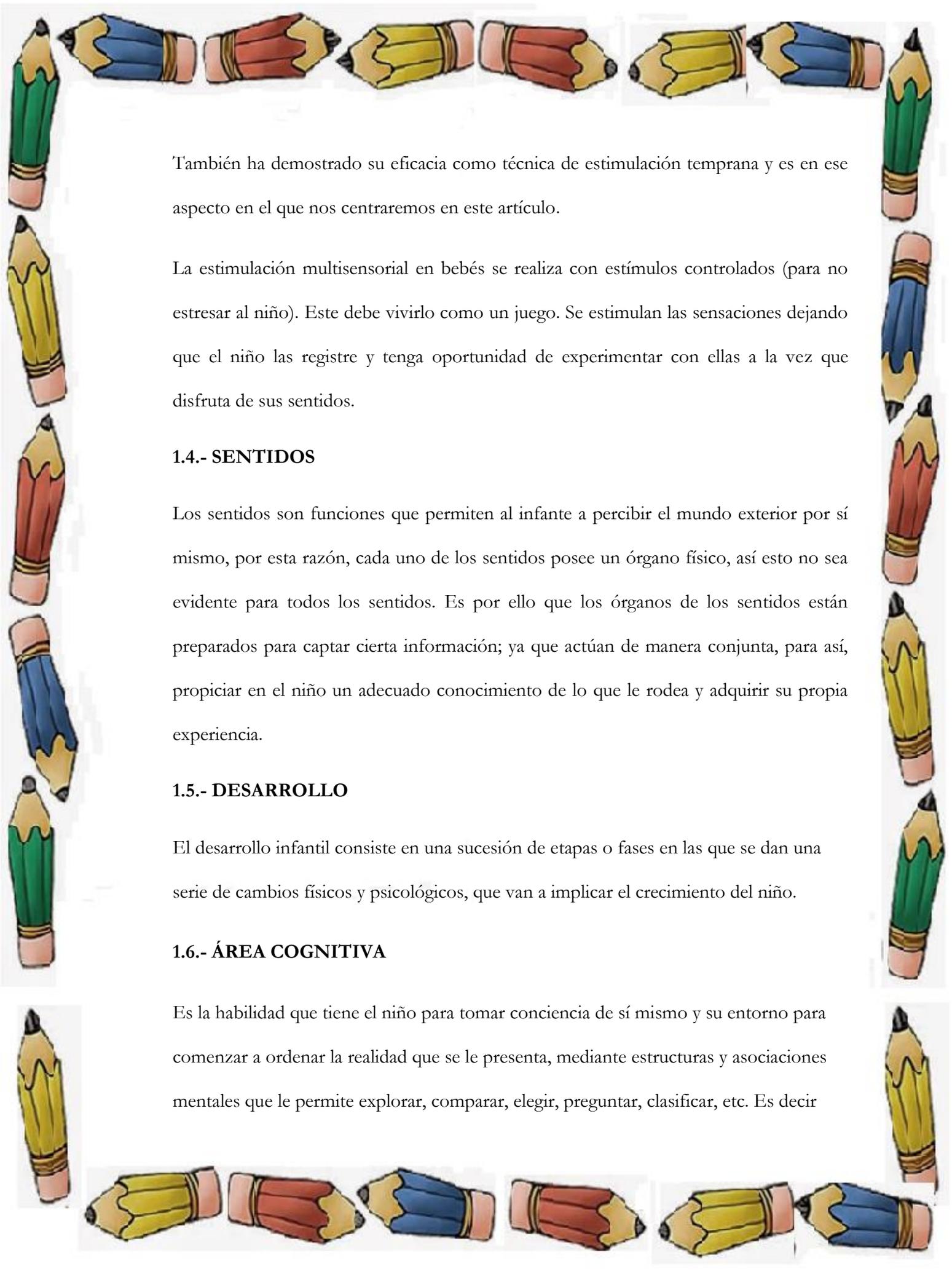
## 1.2.- ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La Estimulación Temprana es un proceso terapéutico-educativo que se especializa en promover y favorecer el desarrollo armónico del niño, estimulando y/o rehabilitando las capacidades alteradas total o parcialmente por afecciones de origen congénito o adquirido, moderando sus efectos y trabajando preventivamente en niños de alto riesgo biológico, socio-ambiental y mixto.

La estimulación temprana, aprovecha la capacidad de aprendizaje y adaptabilidad del cerebro en beneficio del niño. Es un proceso ordenado y personalizado de masajes, movilizaciones, ejercicios, actividades y juegos, con la intención de ofrecerle al niño una serie de estímulos repetitivos, constantes de manera individual; respetando y contemplando sus necesidades, estados y etapas de desarrollo.

## 1.3.- ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL

La estimulación multisensorial desarrolla en los niños las capacidades cognitivas y psicomotrices, debido a que en su cerebro las neuronas se amplían y fortalecen. Se desarrolla mediante juegos que al llamar la atención del niño, hacen actuar a uno o varios de sus sentidos a la vez y le hacen dar cuenta de muchas cosas del mundo que los rodea. Es una técnica utilizada también para desarrollar las capacidades como sensaciones, percepciones e integración, mediante estrategias que mejoran el estilo de vida de personas con o sin discapacidades. Como también es una terapia para el desarrollo y potenciación de las capacidades de las personas con o sin discapacidad.

A decorative border of colorful pencils (green, yellow, red, blue) surrounds the text. The pencils are arranged in a rectangular frame, with some pointing towards the center and others pointing outwards.

También ha demostrado su eficacia como técnica de estimulación temprana y es en ese aspecto en el que nos centraremos en este artículo.

La estimulación multisensorial en bebés se realiza con estímulos controlados (para no estresar al niño). Este debe vivirlo como un juego. Se estimulan las sensaciones dejando que el niño las registre y tenga oportunidad de experimentar con ellas a la vez que disfruta de sus sentidos.

#### **1.4.- SENTIDOS**

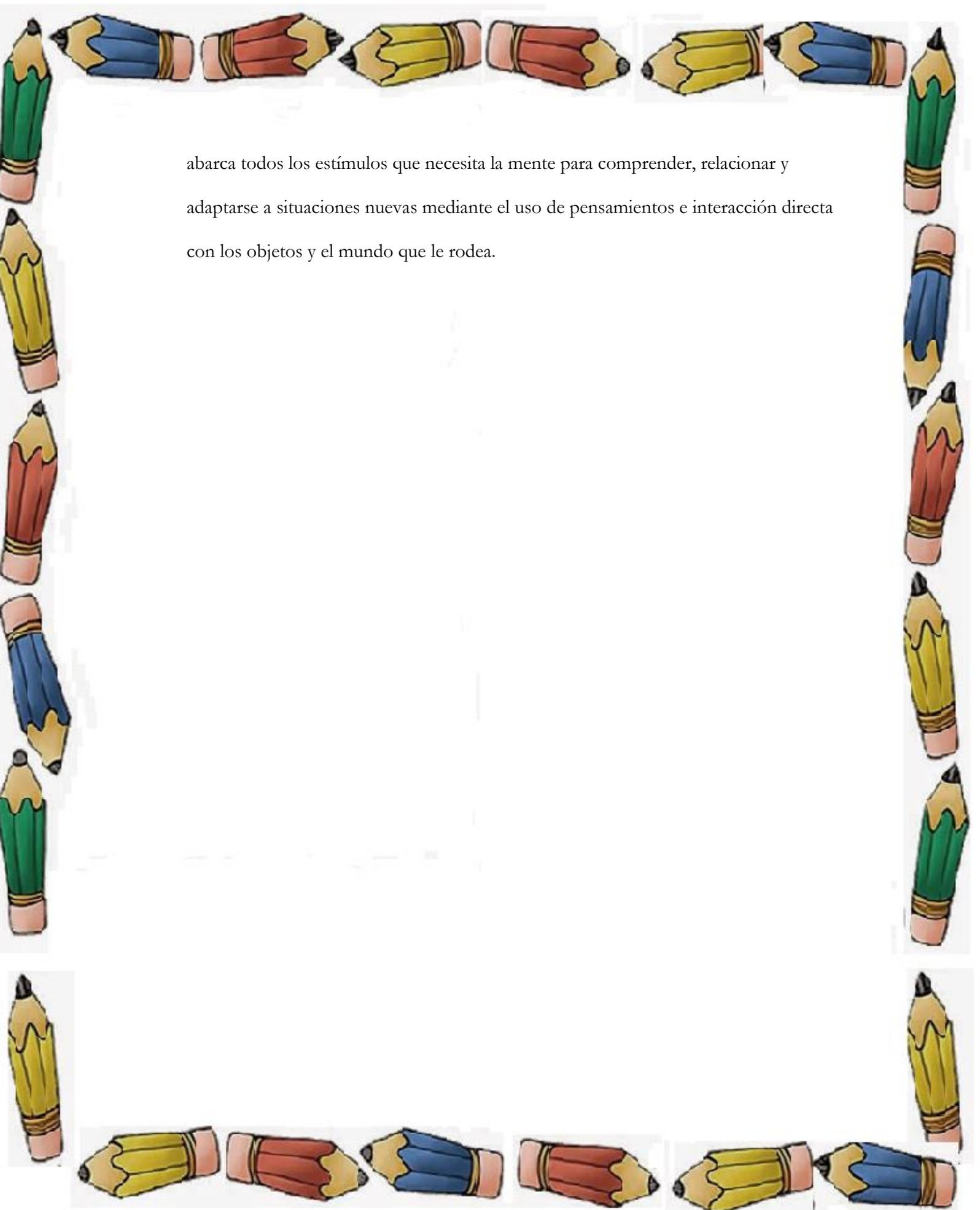
Los sentidos son funciones que permiten al infante a percibir el mundo exterior por sí mismo, por esta razón, cada uno de los sentidos posee un órgano físico, así esto no sea evidente para todos los sentidos. Es por ello que los órganos de los sentidos están preparados para captar cierta información; ya que actúan de manera conjunta, para así, propiciar en el niño un adecuado conocimiento de lo que le rodea y adquirir su propia experiencia.

#### **1.5.- DESARROLLO**

El desarrollo infantil consiste en una sucesión de etapas o fases en las que se dan una serie de cambios físicos y psicológicos, que van a implicar el crecimiento del niño.

#### **1.6.- ÁREA COGNITIVA**

Es la habilidad que tiene el niño para tomar conciencia de sí mismo y su entorno para comenzar a ordenar la realidad que se le presenta, mediante estructuras y asociaciones mentales que le permite explorar, comparar, elegir, preguntar, clasificar, etc. Es decir



abarca todos los estímulos que necesita la mente para comprender, relacionar y adaptarse a situaciones nuevas mediante el uso de pensamientos e interacción directa con los objetos y el mundo que le rodea.



## CAPÍTULO II

### 2. CLASIFICACIÓN SENSORIAL

Todo lo que percibe el niño y niña es gracias a los órganos sensoriales, estos nos ayudan a obtener las informaciones del medio ambiente, los mismos que llegan en forma de estímulos sensitivos a los órganos sensoriales; estos se transforman en una serie de excitaciones nerviosas, siendo de esta manera enviadas al sistema nervioso central. Entre los órganos sensoriales encontramos a 6 sentidos que son: vista, tacto, gusto, olfato, auditivo y kinestésico

#### 2.1 Sentido Visual



A través de este sentido diferenciamos los colores, las formas y los movimientos. Sin embargo, el ser humano es selectivo con la vista y ve solo lo que quiere ver de acuerdo con su actitud, experiencia, y su estado emocional. De igual manera, para ver más allá de lo necesario tenemos que esforzarnos más, tenemos que activar la atención, la observación, y la concentración, y por lo tanto tenemos que aprender a observa

(Memorizar lo que vemos), ya que la vista es un sentido rápido, instantáneo, analítico que trasmite una sensación de realismo de seguridad.

## 2.2 Sentido Táctil



Es el receptor sensorial más amplio del organismo de la persona ya que se desarrolla por todas sus áreas. Su función es enviar señales al cerebro y a la médula, relacionadas con las sensaciones de la presión, temperatura y dolor. La sensibilidad táctil del niño aparece desde muy temprana edad a partir del nacimiento. El recién nacido explora la mayoría de los objetos con su boca, es siempre su lugar preferido, donde se lleva todo lo que desea explorar.



### 2.3 Sentido del olfato



Este sentido permite percibir los olores. El sentido humano del olfato es más sensible que del gusto. La estructura olfativa tienden a deteriorarse con la edad, por ellos los niños suelen distinguir más olores que los adultos. El principal órgano del olfato es la nariz con los nervios olfatorios ya que es importante a la hora de diferenciar el gusto de las sustancias que se encuentran dentro de la boca. Es decir, muchas sensaciones que se perciben como sensaciones gustativas, tienen su origen, en realidad en el sentido del olfato.





## 2.4 Sentido del gusto



Es el sentido a través del cual se detectan las moléculas químicas que entran en contacto con el agua de la saliva. Los receptores se estimulan por productos químicos en disolución dentro de la boca aunque la mayor parte del sentido del gusto se encuentra en la lengua y son llamadas papilas gustativas en las cuales tenemos cuatros sabores básicos como: dulce, salado, ácido y amargo.

Pero esto en combinación con otros factores como la temperatura, el tacto y el olor pueden provocar más variedad de sabores ya que en la lengua se distinguen zonas que son más sensibles a un sabor que a otro.

## 2.5 Sentido Auditivo



Es el órgano que antes se comienza a utilizar en el ser humano. Desde el vientre materno el feto ya es capaz de oír sonidos del exterior. De igual manera es el encargado de percibir las ondas sonoras para poder enviarlas al cerebro no solo tiene esta función, sino que además aloja el sentido kinestésico (equilibrio).

Se podría decir que nuestro órgano auditivo puede discriminar cantidad de volumen, duración del sonido, dirección, de donde procede y frecuencia del mismo ya que es el más importante de la percepción y además está muy relacionado con el equilibrio.



## CAPÍTULO III

### Actividades

#### ACTIVIDAD COPIA LO QUE VE (visual)

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:** Permite desarrollar su imaginación

#### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Utilizando papel, lápiz, crayones, dibuja figuras tales como: círculos, cuadrados, triángulos

Permitiéndole al niño y niña que realice lo que observa y lo decore, debemos dar instrucciones y brindarle ayuda para que lo imite, reconociendo el esfuerzo de los pequeños.

Emplear un libro de figuras las cuales no sean muy complejas, demostrando como debe usar el lápiz por el contorno.



Fuente:

<http://fundaciónintegral.blogspot.com/2009/04/estimulación-sensorial-multiple>.

## LOS CONOS DE COLORES (visual)

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:** permite a los niños y niñas reconocer los colores iguales

### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Se entregará a los niños y niñas un cono de diferente color los niños y niñas mediante una canción buscan el cono que es igual al que ellos tienen en sus manos. Esta actividad debe ser realizada en treinta minutos así observaremos e identificaremos quien consiguió encontrar el cono correspondiente.



fuelle:[http://www.rmm.cl/index\\_sub3.php?id\\_contenido=9429&id\\_seccion=7498&id\\_portal=876](http://www.rmm.cl/index_sub3.php?id_contenido=9429&id_seccion=7498&id_portal=876)

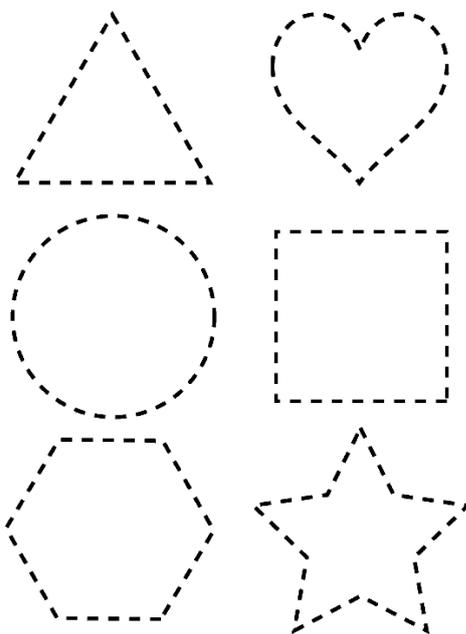
## JUGANDO AL VEO VEO (visual)

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:** permite a los niños y niñas reconocer formas, figuras, tamaños, clasificando objetos.

### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Presentamos a los niños y niñas pictogramas de figuras formas y mediante una lámina didáctica entregamos y pedimos que observen y comenten que parte le falta al dibujo.

El niño o la niña observara y en conjunto con sus compañeros dará a conocer en voz alta y procederá a completar la figura de la lamina



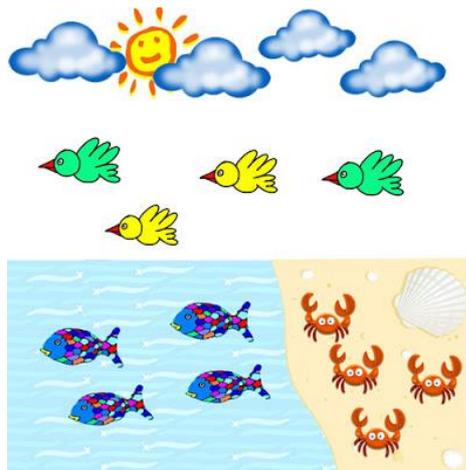
**Fuente:** <http://html.rincondelvago.com/estimulacion-sensorial>.

## ACTIVIDAD DE TETURAS (tacto y olfato)

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:** ayuda a los niños y niñas a canalizar la energía y frustración.

### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

La actividad consiste en realizar una obra artística con distintos materiales, estos materiales han sido elegidos por su textura (suave, áspera, blanda, acuosa, rugosa...), previamente se han impregnado las plumas, algodón, agua de las acuarelas, con agua de colonia, de rosa, limón y colonia de bebé, se ha elegido estos olores porque pueden estar familiarizados con ellos y no les resultarán desagradables, con el objetivo de estimular también el sentido del olfato.



**Fuente:** <http://html.rincondelvago.com/estimulacion-sensorial>.

## EL JUEGO DEL DESPERTADOR (audio)

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:** fortalecer en las niñas y niños la capacidad auditiva.

### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

A este juego se puede jugar con un niño o con varios. Todos estamos en una habitación y un niño se marcha fuera. Cuando no está en la habitación, pones el despertador para que suene a los dos o tres minutos y lo escondes (en un cajón, detrás del sofá..., tienes que adaptar la dificultad del escondite a la edad del niño). Llamas al niño para que entre y espere a que suene el despertador. El niño debe intentar encontrar el despertador siguiendo los sonidos que emite. Es un juego de estimulación simple que entrena la **capacidad auditiva** y se puede jugar con niños muy pequeños.



Fuente: <http://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/juegos-para-estimular-los-sentidos>

## LAS MARIPOSA NOCTURNA (olfato)

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:** fomenta la capacidad de orientarse por su "propia nariz" "ya que es su propio sentido.

### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

El olfato está estrechamente vinculado con el centro de las emociones en el cerebro.

Dividimos a los niños en dos grupos. Unos representan a las hembras y los otros a los machos. Las "hembras" se echan cada una un poco de aceite perfumado o de perfume y se esconden en lugares cercanos. Das los frascos a los machos y ellos tienen que intentar oler dónde está la "hembra" que lleva este olor.



Fuente: <http://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/juegos-para-estimular-los-sentidos>

### ADIVINA ¿SABE A? (gusto)

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:** Distinguir los sabores según las características dulce, salado, amargo, agrio.

#### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Pon varios recipientes en la mesa. Cada recipiente debe llevar un alimento diferente, coge algo dulce, algo ácido, algo pegajoso, algo salado, según lo que tengas en casa.

Primero los niños pueden mirar todo lo que hay. Luego pones a un niño una venda para los ojos y los demás niños eligen lo que le dan a probar. Una vez que lo tiene en la boca, tiene que adivinar que es.



Fuente: <http://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/juegos-para-estimular-los-sentidos>

### EXPLICAME A QUE SABE. (gusto)

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:** Desarrollar actividades que fortalecen el desarrollo, multisensorial teniendo en cuenta los logros y dificultades de cada uno de los niños y niñas.

#### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Se harán parejas de niños o niñas. a los niños y niñas se le dará a probar un alimento., que tendrá que explicar o descubrir, sin decir el nombre, de que alimento se trata a su compañero/a, el cual le habremos colocado una venda en los ojos. El niño o niña con los ojos vendados, tendrá que descubrir o adivinar según la descripción de su compañero de que alimento se trata.



Fuente: <http://es.slideshare.net/guest0202de5/trab-actividades-de-los-sentidos>

## 5.4 EVIDENCIAS DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN



LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES MULTISENSORIALES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "MIGUELITO" DISTRITO METROPOLITANO QUITO 2015-2016





LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES MULTISENSORIALES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "MIGUELITO" DISTRITO METROPOLITANO QUITO 2015-2016

### 5.4.1 ENCUESTA DE DIRIGIDA A DOCENTES DEL CDI

#### INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

#### TECNOLOGÍA EN DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

**Encuesta dirigida a las Docentes del centro Infantil del buen vivir “Miguelito”.**

**Objetivo:** Determinar los conocimientos de los docentes sobre la expresión en las actividades lúdicas multisensoriales.

**Instructivo:** Por favor responda con sinceridad y veracidad. Lea detenidamente las preguntas y marque con una X en la alternativa que Ud. crea conveniente. **SI – NO**

No.	PREGUNTAS	FRECUENCIAS	
		SI	NO
1	¿Conoce usted que es la estimulación multisensorial?		
2	¿Sabe que es la estimulación multisensorial?		
3	¿Usted ha asistido a capacitaciones sobre la estimulación multisensorial en el Ecuador?		
4	¿Cree usted que las actividades multisensoriales ayudan al desarrollo cognitivo del niño y niña?		
5	¿Utiliza Ud. Actividades multisensoriales al momento de trabajar?		
6	¿Considera usted que se puede realizar trabajos que ayuden a desarrollar la estimulación multisensoriales la institución?		
7	¿Considera que las actividades multisensoriales pueden ayudar al desarrollo integral del niño y niña?		
8	¿Cree que la institución debe contar con un espacio físico para desarrollar actividades multisensoriales?		
9	¿Considera Ud. Que los padres de familia deben intervenir en las actividades multisensoriales?		
10	¿Estaría dispuesto a asistir a talleres de estimulación multisensorial mediante actividades lúdicas para propiciar una modalidad diferente en la educación infantil?		

## 5.4.2 TABULACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS PREGUNTAS Y RESPUESTAS

### LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO COGNITIVO

#### 1. ¿Conoce usted que es la estimulación multisensorial :

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	6	40%
NO	9	60%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

#### ANÁLISIS

De acuerdo a la encuesta realizada se ha evidenciado que un 40% de los y las docentes encuestados conocen de las actividades multisensoriales mientras que un 60% desconocen sobre el tema.

La socialización de la guía didáctica sobre las actividades multisensoriales en el desarrollo cognitivo ayudara para que los docentes incrementen más actividades ya pueden ser utilizados como parte de un recurso didáctico dentro de las actividades con el párvulo.

## 2. ¿Sabe que es la estimulación multisensorial :

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	10	67%
NO	5	33%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

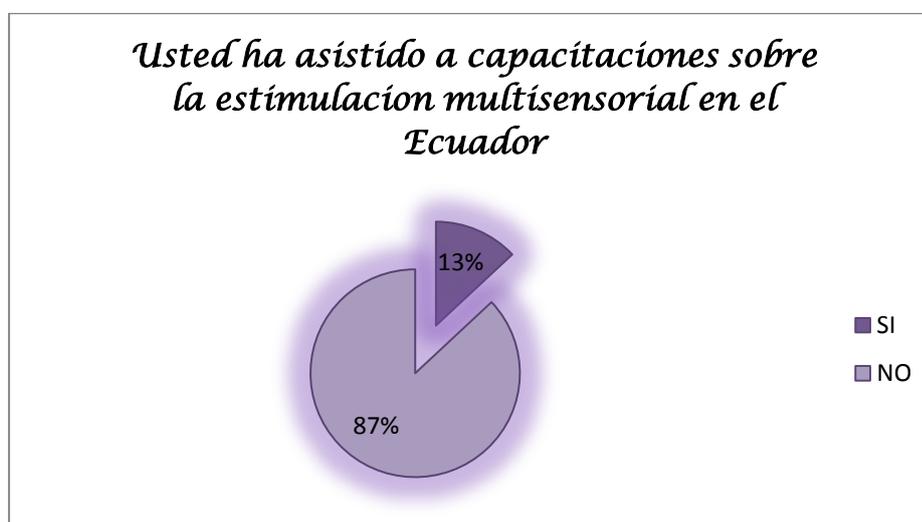
### ANÁLISIS

Los docentes en un 67% conocen han escuchado sobre la estimulación multisensorial y sus derivados mientras se ha detectado que un 33% de las y los docentes no tienen conocimiento alguno sobre la estimulación multisensorial

Lo cual con el conocimiento adecuado sobre la importancia de la estimulación multisensorial podrán observar si sus alumnos tienen un adecuado desarrollo sensorial.

### 3. ¿Usted ha asistido a capacitaciones sobre la estimulación multisensorial en el Ecuador

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	2	13%
NO	13	87%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

#### ANÁLISIS

Basándonos en las encuestas realizadas tenemos como resultado que un 13% de docentes han asistido a capacitaciones o talleres mientras que el 87% no han asistido a ningún programa o capacitación sensorial

La socialización del taller de actividades multisensoriales tendrá gran acogida por las docentes del centro infantil debido a que es un tema innovador

4. ¿ Cree usted que las actividades ,multisensoriales ayudan al desarrollo cognitivo de los niños y niñas

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	4	27%
NO	11	73%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

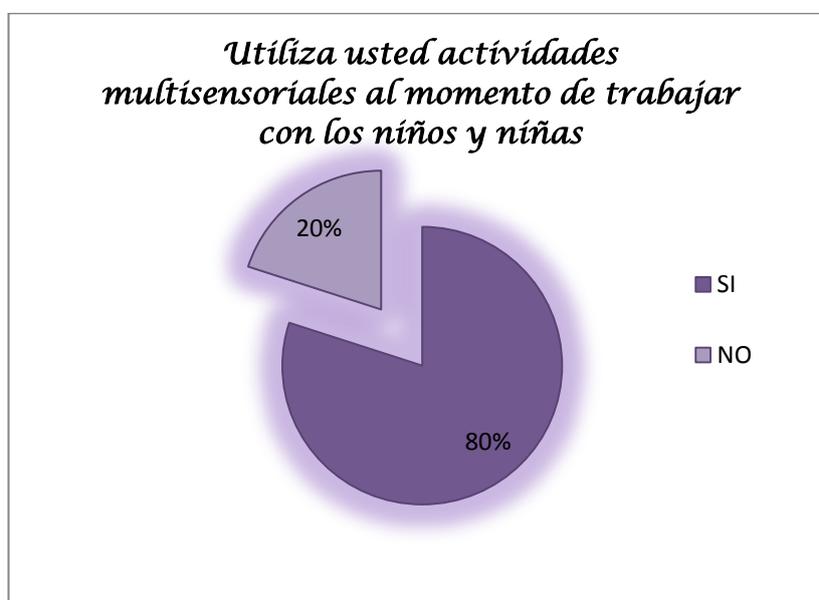
## ANÁLISIS

De acuerdo a la tabulación de las encuestas nos da los siguientes resultados que un 27% de docentes consideran que las actividades multisensoriales si influyen en el desarrollo cognitivo mientras que un 73% cree que no ayudan al desarrollo cognitivo.

La utilización de esta guía va a tener una utilización muy acogedora en la y los docentes del centro infantil

### 5. ¿ Utiliza usted actividades multisensoriales al momento de trabajar con los niños y niñas

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	12	80%
NO	3	20%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

### ANÁLISIS

Los docentes en un 80% utilizan actividades multisensoriales las cuales ayudan al desarrollo del infante mientras que en un 20 % de docentes no utilizan actividades multisensoriales ya que solo se basan a lo planificado.

Para que se aumente las actividades multisensoriales va a socializar la importancia de cómo estas van ayudar al infante y es un recurso didáctico que se puede aplicar dentro de la institución.

**6. Considera usted que se pueden realizar trabajos que ayuden a desarrollar la estimulación multisensorial en la institución con los infantes**

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	8	53%
NO	7	47%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

## ANÁLISIS

### Análisis

Esta pregunta fue dirigida a los docentes para medir el conocimiento de las diferentes actividades multisensoriales. Se pudo observar que el 53% tienen conocimiento de actividades sensoriales y 47% de docentes no saben la importancia de realizar trabajos que ayuden al desarrollo multisensorial.

7. ¿Considera que las actividades multisensoriales pueden ayudar al desarrollo integral del niño y niña

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

## ANÁLISIS

Basándonos en las encuestas realizadas tenemos como resultado que un 93% de docentes están de acuerdo que las actividades multisensoriales ayudan al desarrollo integral del infante pero el 7% no está de acuerdo que estas actividades ayuden al desarrollo integral del niño.

La socialización del taller de actividades multisensoriales tendrá gran acogida por las docentes del centro infantil debido a que es un tema innovador

8. ¿ Cree que la institución debe contar con un espacio físico para desarrollar actividades multisensoriales

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	2	13%
NO	13	87%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

## ANÁLISIS

Tomando en cuenta el resultado de las encuestas realizadas tenemos como resultado que un 13% de docentes están de acuerdo con la implementación de un espacio para trabajar actividades multisensoriales mientras que el 87% no está de acuerdo con la implementación multisensorial

El taller socializado va a tener mucho realce en el centro infantil motivo por el cual nuestro tema es interesante.

9. ¿Considera usted que los padres de familia deben intervenir en las actividades multisensoriales

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	1	7%
NO	14	93%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias.

## ANÁLISIS

Esta pregunta fue dirigida a los docentes para medir el conocimiento de la participación de los padres de familia en actividades multisensoriales con sus niños y niñas se pudo observar que el 7% está de acuerdo en integrar a los padres de familia y 93% de docentes no están de acuerdo.

10. ¿Estaría dispuesto a asistir a talleres de estimulación multisensorial mediante actividades lúdicas para propiciar una modalidad diferente en la educación infantil

FRECUENCIA	VALORACIÓN	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%



**Fuente:** Encuesta dirigida a docentes

**Elaborado por:** Nathaly Frias

## ANÁLISIS

Basándonos en las encuestas realizadas tenemos como resultado que un 100% de docentes están de acuerdo en asistir al taller de actividades multisensoriales en este caso todas las docentes están dispuestas a indagar más y conocer más sobre las actividades multisensoriales en el desarrollo cognitivo.

## INVITACIÓN



*La Srta. Nathaly Frias*

Estudiante del sexto semestre de la Carrera de **Desarrollo del Talento Infantil** perteneciente al **Instituto Tecnológico Superior "Cordillera"**, tiene el agrado de invitar a usted a la socialización del taller a realizarse el día **25 de marzo del 2015**, a las **4:00 pm** en las instalaciones del CIBV "MIGUELITO".

**Tema a tratar:**

*La Estimulación Multisensorial en el Desarrollo Cognitivo en niños y niñas de 3 años. Elaboración de una guía de actividades dirigida a las docentes.*

*Su presencia dara*  
*mayor realce*  
*a este evento*





## FOTOS





"La mayor señal del éxito de un profesor es poder decir:  
"Ahora los niños trabajan como si yo no existiera "  
María Montessori

- "La esencia de la educación Montessori es ayudar al niño en su desarrollo y ayudarlo a adaptarse a cualquier condición que el presente le requiera."  
María Montessori



## INTRODUCCION

Uno de los principales objetivos de la educación es buscar el desarrollo integral de la persona, olvidándonos del método tradicional e incluyendo nuevas metodologías de enseñanza, con el propósito de mejorar el nivel educativo. Motivo por el cual creemos que nuestro tema investigativo "Importancia del desarrollo sensorial en el aprendizaje del niño" puede aportar valores significativos en la educación.





### Objetivos de la Estimulación Multisensorial

- Activar los sentidos y favorecer la entrada de información al cerebro para que analice, elabore y se inicien circuitos de aprendizajes generales y específicos.
- Contribuir con el buen vivir de las personas con discapacidad, y trabajar en ellos las áreas cerebrales afectadas mediante sensación, percepción y las capacidades básicas del ser humano. De esta manera se los relaciona de mejor manera con el entorno y asimilan mejor la información con sus aprendizajes.
- Promover el desarrollo de las necesidades humanas, la interacción y la comunicación.
- Desarrollar las actividades físicas y psíquicas de los niños y de esta manera mejorar su situación social y personal.



Estimulación  
Temprana



Es un proceso ordenado y personalizado de masajes, movilizaciones, ejercicios, actividades y juegos, con la intención de ofrecerle al niño una serie de estímulos.

Estimulación  
Multisensorial

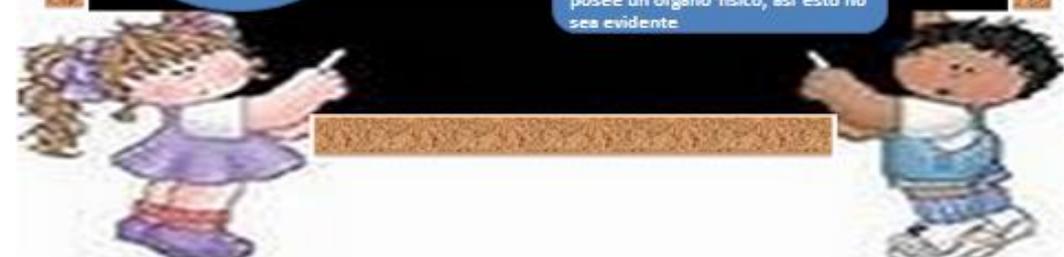


Es una técnica utilizada para desarrollar las capacidades como sensaciones, percepciones e integración, mediante estrategias que mejoren el estilo de vida de personas con o sin discapacidades.

Sentidos



Son funciones que permiten al infante a percibir el mundo exterior por sí mismo, por esta razón, cada uno de los sentidos posee un órgano físico, así esto no sea evidente.





**Desarrollo** → El desarrollo infantil consiste en una sucesión de etapas o fases en las que se dan una serie de cambios físicos y psicológicos, que van a implicar el crecimiento del niño.

**Área Cognitiva** → Abarca todos los estímulos que necesita la mente para comprender, relacionar y adaptarse a situaciones nuevas mediante el uso de pensamientos e interacción directa con los objetos y el mundo que le rodea.

## CLASIFICACION SENSORIAL

Todo lo que percibe el niño y niña es gracias a los órganos sensoriales, estos nos ayudan a obtener las informaciones del medio ambiente, los mismos que llegan en forma de estímulos sensitivos a los órganos sensoriales; estos se transforman en una serie de excitaciones nerviosas, siendo de esta manera enviadas al sistema nervioso central. Entre los órganos sensoriales encontramos a 6 sentidos que son: vista, tacto, gusto, olfato, auditivo y kinestésico



## SENTIDO VISUAL



A través de este sentido diferenciamos los colores, las formas y los movimientos.



## SENTIDO TÁCTIL



Su función es enviar señales al cerebro y a la médula, relacionadas con las sensaciones de la presión, temperatura y dolor. La sensibilidad táctil del niño aparece desde muy temprana edad a partir del nacimiento.





## SENTIDO DEL OLFATO



Este sentido permite percibir los olores. La estructura olfativa tiende a deteriorarse con la edad, por ello los niños suelen distinguir más olores que los adultos.



## SENTIDO DEL GUSTO



Es el sentido a través del cual se detectan las moléculas químicas que entran en contacto con el agua de la saliva. Los receptores se estimulan por productos químicos en disolución dentro de la boca aunque la mayor parte del sentido del gusto se encuentra en la lengua y son llamadas papilas gustativas en las cuales tenemos cuatro sabores básicos como: dulce, salado, ácido y amargo.





## SENTIDO AUDITIVO



Es el órgano que antes se comienza a utilizar en el ser humano. Desde el vientre materno el feto ya es capaz de oír sonidos del exterior. De igual manera es el encargado de percibir las ondas sonoras para poder enviarlas al cerebro no solo tiene esta función, sino que además aloja el sentido kinestésico (equilibrio).



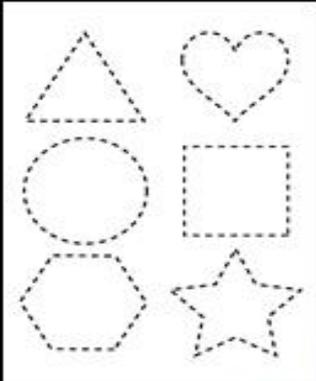
## ACTIVIDADES A DESARROLLAR





**JUGANDO AL VEO VEO (visual)**

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:**  
Permite a los niños y niñas reconocer formas, figuras, tamaños y clasificar objetos.




**ACTIVIDAD DE TEXTURAS Y OLORES (tacto y olfato)**

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:**  
Ayuda a los niños y niñas a canalizar la energía y frustración.






**LAS MARIPOSAS NOCTURNAS (olfato)**

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:**  
Fomenta la capacidad de orientarse por su "propia nariz" ya que es su propio sentido.





**ADIVINA SABE A? (gusto)**

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:**  
Distinguir los sabores según las características dulce, salado, amargo





**EXPLICAME A QUE SABE? (gusto)**

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:**  
Desarrollar actividades que fortalecen el desarrollo, multisensorial teniendo en cuenta los logros y dificultades de cada uno de los niños y niñas



**JUEGO DEL DESPERTADOR (auditivo)**

**OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:**  
Fortalecer en las niñas y niños la capacidad auditiva





## CAPÍTULO VI

### 6.01 RECURSOS

#### Humanos

Tabla 4

<b>Población</b>	<b>15 docentes del CIBV</b>
<b>Director</b>	1 persona
<b>Persona que dicta taller</b>	1 persona

#### Audiovisual:

- Infocus
- Pantalla
- Computador portátil
- Memory flash
- Cámara
- **Infraestructura:**
- Salón múltiple del "C.I.B.V"
- Coffe-break



## 6.02 PRESUPUESTO

N°.	Denominación	Ca nt.	Valor unitario	Valor total	Observaciones
1	Flash Memory 4G	1	8	8	Almacenamiento de información
2	Tinta impresora	1	6	6	Impresiones
3	Hojas de papel Bond	500	0.01	3.50	Impresiones
4	Copias	500	0.02	10.00	Material de apoyo
5	Internet (por mes)	2	20	40	Información
6	Movilización	40	0.25	10.00	Búsqueda de información, correcciones
7	Infocus (alquiler)	1	60.00	60.00	Para el taller
8	Pantalla	1	0	0	Proyecto en la pared
9	Edición de video	1	100	100	Centro de computo



10	Guía	1	Impresión 15.00	15.00	Para impresión
11	Coffe break	6	5.00	30.00	Para el taller
12	Amplificación	1	18.00	18.00	Alquiler
13	Computador de escritorio	1	0	0	Propio
14	Cámara	1	5.00	5.00	De propiedad pero compra de casete
<b>Total:</b>			<b>305.50</b>		



### 6.03 CRONOGRAMA

MES	DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL			
SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ACTIVIDAD																				
Antecedentes				X																
Análisis involucrados							X													
Problemas – objetivos											X									
Análisis alternativas															X					



## CAPÍTULO VII

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 1.01 CONCLUSIONES

1. Las docentes del centro infantil muestran más interés sobre la temática.
2. Al brindar la capacitación a las docentes del centro infantil se va a permitir que mejore el conocimiento de docentes, personas encargadas de la educación, para que sepan cómo desarrollar el área cognitiva de una nueva manera y conozcan sobre el tema.
3. El correcto desarrollo cognitivo, asegura en los niños y niñas una buena discriminación de estímulos (sentidos) en los infantes permitiendo un crecimiento óptimo en todos los ámbitos.
4. Los niños y niñas obtienen un aprendizaje significativo a través del juego y la manipulación, observación de material lúdico.
5. Se pondrán en prácticas múltiples actividades multisensoriales en el centro infantil



---

## 7.02 RECOMENDACIONES

1. Utilizar la estimulación multisensorial como herramienta para potenciar el desarrollo cognitivo de los niños.
2. Se recomienda trabajar con actividades de estimulación dentro de la institución y preparar a las docentes en este campo de gran utilidad en el desarrollo y la educación infantil.
3. Se recomienda a los docentes incluir en sus planificaciones, material concreto para que así el aprendizaje del niño sea más relevante
4. Se recomienda la utilización de la guía didáctica para que las docentes se capaciten y puedan desarrollar sus habilidades utilizando el material didáctico con los niños y niñas
5. A los docentes les invitamos a investigar actividades pedagógicas, las cuales le permitan interactuar con todo el grupo a su cargo sin dejar de lado a ningún niño o niña que no vaya a la par con el aprendizaje de sus compañeros.



## BIBLIOGRAFIA:

### Bibliografía

Bolaños, G. (2006). *Educación por medio del movimiento y expresión corporal*.

Estimulación Temprana. Editorial Universidad Estatal a distancia San José EUNED.

Chavez, R. (2005). *Neurodesarrollo Neonatal e Infantil*. Editorial Médica

Panamericana

S.A.

### CITAS BIBLIOGRÁFICAS-BASES

#### PROQUEST:

López, P. I., Sánchez, M. J. M., & Ibáñez, C. A. (2004). La Estimulación

Psicomotriz en la Infancia a través Del Método Estitsológico Multisensorial de

Atención Temprana. *Educación XXI*, 7, 111-133. Retrieved from

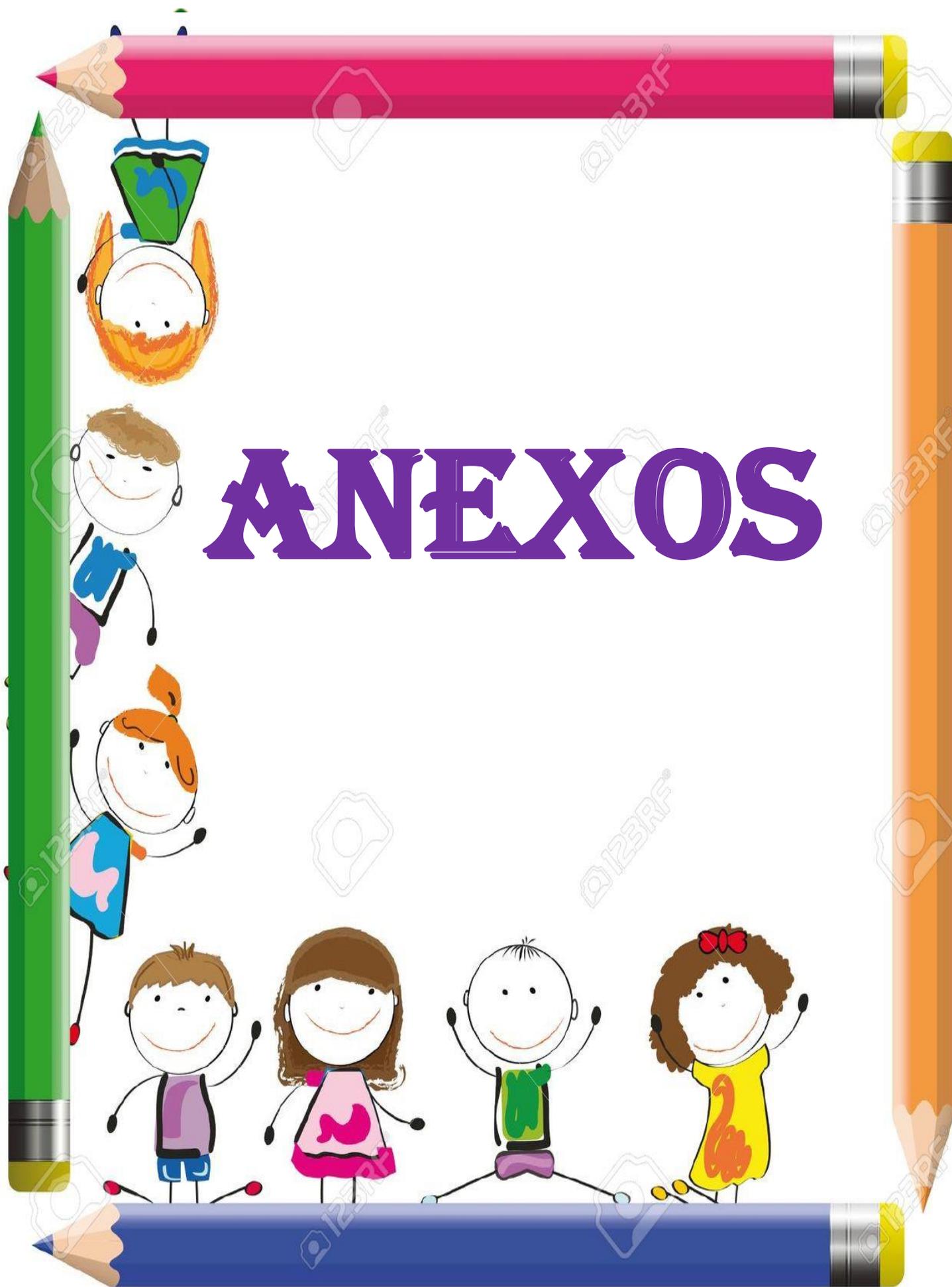
<http://search.proquest.com/docview/1111644714?accountid=36765>

#### NET GRAFIA

[http://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/juegos-para-](http://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/juegos-para-estimular-los-sentidos)

[estimular-los-sentidos](http://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/juegos-para-estimular-los-sentidos)

# ANEXOS







LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS. GUÍA DE ACTIVIDADES MULTISENSORIALES DIRIGIDA A DOCENTES DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR "MIGUELITO" DISTRITO METROPOLITANO QUITO 2015-2016

