

CARRERA DE ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA

PLAN DE DIFUSIÓN TURÍSTICA DEL COMPLEJO TURÍSTICO "ECUADOR PRIMERO" UBICADO EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, PARROQUIA DE NANEGALITO CON LA FINALIDAD DE PROMOCIONAR EL LUGAR.

Proyecto de investigación previo a la obtención de título de Tecnólogo en Administración Turística y Hotelera

Autora: Janneth Arequipa

Tutor: Ing. Diego Jarrín

Quito, Junio 2016





FORMULARIO 005 ACTA DE APROBACIÓN FINAL DE PROYECTOS Dirección de Proyectos

ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Quito, 16 de mayo del 2016

El equipo asesor del trabajo de Titulación del Sr. (Srta.) AREQUIPA CHACON ALEJANDRA JANNETH, de la carrera de ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA cuyo tema de investigación fue: "PLAN DE DIFUSIÓN TURÍSTICA DEL COMPLEJO TURÍSTICO "ECUADOR PRIMERO" UBICADO EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA, PARROQUIA DE NANEGALITO CON LA FINALIDAD DE PROMOCIONAR EL LUGAR.", una vez considerados los objetivos del estudio, coherencia entre los temas y metodologías desarrolladas; adecuación de la redacción, sintaxis, ortografía y puntuación con las normas vigentes sobre la presentación del escrito, resuelve: APROBAR el proyecto de grado, certificando que cumple con todos los requisitos exigidos por la institución.

Ing. Diego Jarrín Tutor del Proyecto

Ing. Gissella Paredes Lector del Proyecto

Ing Eriktzia Mendoza. Director de Escuela Econ. Pablo Montufar Coordinador de Provecto

HOLDDILLERA" CORDILLERA" WELA ASMINISTRACION RIGITEA I HUTELENIA

HONTUHAR .





DECLARATORIA

Declaro que la investigación es absolutamente original, autentica, personal, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes. Las ideas, doctrinas resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

Alejandra Janneth Arequipa Chacón CI 1720742186





CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Alejandra Janneth Arequipa Chacón alumna de la Escuela de Administración Turística y Hotelera, libre y voluntariamente cedo los derechos de autor de mi investigación en favor del Instituto Tecnológico Superior "Cordillera".

Alejandra Janneth Arequipa Chacón

C.I. 1720742186





CONTRATO DE CESION SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y trasferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, la estudiante Alejandra Janneth Arequipa Chacón.

Por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se lo denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÒGICO CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se le denominará el "CESIONARIO", Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

PRIMERA: ANTECEDENTE.- a) El cedente dentro del pensum de estudio en la carrera de ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA, que imparte el Instituto Superior Tecnológico Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Administración Turística Hotelera, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado "PLAN DE DIFUSIÓN TURISTICA DEL COMPLEJO TURÍSTICO "ECUADOR PRIMERO" UBICADO EN LA PROVINCIA DE PICHINCHA PARROQUIA DE NANEGALITO CON LA FINALIDAD DE POMOCIONAR EL LUGAR", el cual incluye un plan de difusión, para lo cual ha implementado los conocimientos adquiridos en su calidad de alumno.





b) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Superior Tecnológico Cordillera se desarrolla la creación de un plan de difusión para el Complejo Turístico Ecuador Primero, que consta de la elaboración de un video publicitario, trípticos, diseño de página web y perfil de Facebook, motivo por el cual se regula de forma clara la cesión de derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.

SEGUNDA: CESION Y TRANSFERENCIA.- Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del programa de ordenador descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial (código fuente, código objeto, diagramas de flujo, planos, manuales de uso, etc.) El Cesionario podrá explotar las estrategias de difusión del establecimiento, por cualquier medio o procedimiento tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar, prohibir, entre otros: a) La reproducción a) La reproducción de los medios publicitarias video por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación pública del plan de difusión; c) la distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, del video publicitario, trípticos, diseño de la página web, logotipo, diseño de página web y perfil de Facebook; e) La protección y registro en el IEPI del video, a nombre del Cesionario; f) Ejercer la protección jurídica del video; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.





TERCERA: OBLIGACION DEL CEDENTE.- El Cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización, que es el objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad a favor del Cesionario.

CUARTA: CUANTIA.- La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que derivan al mismo.

QUINTA: PLAZO.- La vigencia del presente contrato es indefinida.

SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCION Y COMPETENCIA.- Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia deriva de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un mediador del centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a la dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del centro de Arbitraje y Mediación de la cámara de Comercio de Quito, y a las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que



fλ



sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; d) El procedimiento será confidencial y en derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito, f) El idioma de arbitraje será el español; y, g) La reconvención, en caso de haberla, seguirá los mismo procedimientos antes indicados para el juicio principal.

SEPTIMA: ACEPTACION.- Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 15 días del mes de junio del dos mil dieciséis.

1)	1)
C.C. No. 1720742186	Instituto Superior Tecnológico Cordillera
CEDENTE	CESIONARIO

f)





AGRADECIMIENTO

Primeramente doy gracias a Dios por la vida, salud, trabajo y fuerzas que me ha dado para seguir adelante, a mi hermosa y querida familia por el apoyo incondicional durante mi preparación, a mi esposo que día a día me incentiva para seguir adelante, y como no a mis licenciados del instituto, a mi tutor de proyecto por los conocimientos que me ha brindado para culminar con mi proceso de titulación.





DEDICATORIA

Este proyecto está dedicado a mis padres que se encuentran fuera del país ya que gracias a ellos y a su sacrificio para sacar a su familia adelante, estoy culminando mi carrera y por enseñarme que con trabajo, perseverancia y amor todo se puede lograr.

A mi familia mis hermanos, sobrinos, por su cariño

y como no mencionar a mi esposo, que con su apoyo de que siga adelante cuando me daba por vencida estabas tú Alejandro, por tu amor y comprensión.

Gracias familia que sin ustedes este sueño por el que tanto he luchado pude hacerlo realidad.





INDICE GENERAL

Acta De Aprobación Del Proyecto De Grado	.Pág. ii
Declaratoria.	.Pág. iii
Cesión De Derechos	.Pág. iv
Contrato De Cesión Sobre Derechos Propiedad Intelectual	Pág. v
Agradecimiento	Pág. ix
Dedicatoria	Pág. x
Índice general	Pág. xi
Índice de tablas	Pág. xiv
Índice de Figuras	Pág. xvi
Resumen ejecutivo	Pág. xvii
Abstract	Pág. xviii
Introducción	Pág. xix
CAPÍTULO I	Pág.1
1.0 Antecedentes	Pág.1
1.01 Contexto	Pág.4
1.02 Justificación	Pág.7





1.03 Definición del Problema Central (Matriz T)	Pág.8
CAPÍTULO II	Pág. 10
2.00 Análisis de Involucrados	Pág. 10
2.01 Mapeo de Involucrados	Pág. 10
2.02 Matriz de análisis de involucrados	Pág. 11
CAPÍTULO III	Pág.14
3.00 Problemas y objetivos	Pág. 14
3.01 Árbol de problemas	Pág.14
3.02 Árbol de objetivos	Pág.15
CAPÍTULO IV	Pág.16
4.00 Análisis De Alternativas	Pág.16
4.01 Matriz de Análisis de Alternativas	Pág.16
4.02 Análisis del impacto de los objetivos	Pág.18
4.03 Diagrama de Estrategias	Pág.20
4.04 Matriz Marco Lógico	Pág.21
CAPITULO V	Pág.23
5.00 Propuesta	Pág.23
5.01 Antecedentes	Pág.23





5.01.01 Análisis FODA Pág	g.29
5.01.02 Investigación de mercados	g.30
5.01.03 Instrumentos De La Investigación	ıg.30
5.01.04 Población y Muestra	.g.32
5.02 Descripción (Herramienta o metodología que propone como solución)Pá	ig.45
5.03 Información del establecimiento	ig.46
5.04 Formulación del proceso de la aplicación de la propuesta	ág.51
CAPÍTULO VI Pá	íg.59
6.00 Aspectos Administrativos	ág.59
6.01 Recursos Pa	ág.59
6.02 Presupuesto	ág. 60
6.03 Cronograma Pa	'ág.61
CAPITULO VII	'ág.62
7.00 Conclusiones y Recomendaciones	Pág.62
7.01 Conclusiones P	Pág.62
7.02 Recomendaciones	Pág.63
Anexos P	'ág.64
Bibliografía P	' ág. 76





INDICE DE TABLAS

Tabla Nº 1 Escalas	. Pág.8
Tabla N° 2 Matriz de Fuerzas T	. Pág.9
Tabla N°3 Matriz de Análisis de Involucrados	. Pág.11
Tabla N° 4 Matriz análisis de involucrados	. Pág.12
Tabla N°5 Matriz de análisis de alternativas	. Pág.16
Tabla N°6 Tabla de categorización	Pág.17
Tabla N°7 Análisis del impacto de los objetivos	Pág.18
Tabla N°8 Matriz Marco Lógico	Pág.21
Tabla N°9 FODA	Pág.29
Tabla N°10 Población de las parroquias de Quito	Pág.33
Tabla N°11 Rango de edad	Pág.36
Tabla N°12 Género	Pág.37
Tabla N°13 Pregunta N° 3	Pág.38
Tabla N°14 Pregunta N° 4	Pág.40
Tabla N°15 Pregunta N° 5	Pág.41
Tabla N°16 Pregunta N° 6	Pág.42





Tabla N°17 Pregunta N° 7	Pág.43
Tabla N°18 Pregunta N° 8	Pág.44
Tabla N°19 Tabla de Recursos	Pág.59
Tabla N°20 Presupuesto de la elaboración del proyecto	Pág.60
Tabla N°21 Cronograma	. Pág.61





INDICE DE FIGURAS

Figura Nº 1Mapeo de Involucrados	Pág. 10
Figura N° 2 Árbol de problemas	Pág. 14
Figura N°3 Árbol de objetivos	Pág. 15
Figura N° 4 Diagrama de Estrategias	Pág.20
Figura N° 5 Rango de edad	Pág. 36
Figura Nº 6 Género	Pág. 37
Figura N° 7 Pregunta N° 3	. Pág.38
Figura N° 8 Pregunta N° 4	. Pág. 40
Figura N° 9 Pregunta N° 5	. Pág. 41
Figura N° 10 Pregunta N° 6	. Pág. 42
Figura N° 11 Pregunta N° 7	. Pág. 43
Figura N° 12 Pregunta N° 8	. Pág.44





RESUMEN EJECUTIVO

La Provincia de Pichincha posee varios atractivos naturales como culturales por lo que la actividad Turística de esta provincia es inigualable. Nanegalito se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Quito aproximadamente a una hora de la ciudad capital, posee un bosque silvestre muy valorado por la diversidad de especies tanto de flora como de fauna muchas de ellas endémicas todos estos factores favorecen con la ubicación del Complejo Turístico "Ecuador Primero" que cuenta con varios servicios para satisfacer las necesidades de sus visitantes entre las más destacadas tenemos: alimentación, hospedaje, pesca deportiva y actividades de recreación.

El propósito de este proyecto se basa en la difusión del Complejo Turístico para incrementar la afluencia de turistas, por lo que se realizó un diagnóstico de la empresa analizando los problemas de porque este negocio que cuenta con una gran oferta turística no cuenta con muchos visitantes, así realizar un análisis para poder dar una solución al problema y mejorar los ingresos económicos del establecimiento y que el Complejo Turístico Ecuador Primero sea una empresa turística competitiva.

Al finalizar este proyecto se puede concluir que el Complejo Turístico carece de un plan de difusión por lo que es muy importante que esta propuesta sea factible, ya que hoy en día tenemos una gran competencia turística y es importante innovar para que este establecimiento sea una empresa conocida en la ciudad de Quito y pueda tener una buena posición competitiva.





ABSTRACT

Pichincha Province has several natural and cultural attractions making tourism in this province is unmatched. Nanegalito is a few kilometers from the city of Quito approximately one hour from the capital city, it has a wild forest highly valued by the diversity of species of flora and fauna many of them endemic all these factors contribute to the location of the complex tourist "Ecuador First" which has several services to meet the needs of visitors among the most important are: food, lodging, fishing and recreation.

The purpose of this project is based on the diffusion of tourist complex to increase the influx of tourists, so a diagnosis of the company was conducted by analyzing the problems because this business has a large tourist does not have many visitors, and an analysis to provide a solution to the problem and improve the income of the establishment and the First Ecuador tourist Complex is a competitive tourist company.

Upon completion of this project can be concluded that the resort lacks a dissemination plan so it is very important that this proposal is feasible because today we have a great tourist competition and it is important to innovate to this establishment a company known in the city of Quito and can have a good competitive position.





INTRODUCCIÓN

El turismo se ha convertido en un fenómeno social muy significativo para nuestro país por lo que gracias a esta actividad ha generado muchos ingresos económicos y ha creado varios puestos de trabajo. En la actualidad las empresas turísticas se enfrentan a una gran competitividad en el mercado creando cada día nuevas estrategias innovadoras para darse a conocer.

La escasa promoción del Complejo Turístico Ecuador Primero ha provocado que la empresa no sea conocida en la ciudad de Quito por lo que no se ha obtenido un nivel óptimo de visitantes disminuyendo la actividad económica y afectando gravemente a los propietarios y trabajadores del establecimiento.

El propósito de este proyecto se genera a través de un análisis a fondo del establecimiento, donde se encontró desconocimiento de la existencia del complejo turístico en la ciudad capital por parte de los ciudadanos que conocen la parroquia de Nanegalito, pero sin embargo no conocían este atractivo turístico ni los servicios que ofrece, por lo que preferían visitar otros atractivos lejanos al sector en busca de actividades de recreación.

Esta investigación se realiza con el fin de dar a conocer el Complejo Turístico y los servicios que ofrece satisfaciendo las necesidades de los clientes sin tener la necesidad de desplazarse fuera de la provincia de Pichincha, buscando actividades de recreación y así poder mejorar la posición competitiva del establecimiento aumentando el nivel de turistas y mejorando los ingresos económicos.





CAPITULO I

1.0 Antecedentes

Plan de difusión turística del Complejo Turístico "Ecuador Primero" ubicada en la provincia de Pichincha, parroquia de Nanegalito con la finalidad de promocionar el lugar.

Tema: Plan de Difusión del Complejo Turístico "Los Cochas" ubicada en la provincia de Bolívar, cantón Guaranda parroquia de Guanujo

Autor: Verdezoto Sisalema Antoam

Institución: Instituto Tecnológico Cordillera

Año: 2014

Conclusión: De la presente tesis se puede obtener información de en que Consiste un plan de difusión que me servirá para aplicar en mi proyecto.

Tema: Marketing Sexta Edición

Autores: Charles W., Lamb Jr., Joseph F., Carl McDaniel.

Institución: Instituto Tecnológico Cordillera

Año: 2002

Conclusión: De este libro se puede obtener información de lo que es publicidad los efectos de la publicidad frente a la toma de decisiones creativas para promocionar un negocio.





Tema: Introducción al Marketing Segunda Edición Europea

Autores: Philip Kotler, Gary Armstrong, John Saunders, Verónica Wong, Salvador

Miguel, J. Enrique Bigni, Dionisio Cámara.

Institución: Instituto Tecnológico Cordillera

Año: 2005

Conclusión: Este libro dio un gran aporte para tener claro lo que es el marketing, los tipos de marketing y como se puede introducir estrategias para diferentes empresas entre ellas las empresas de servicios.

Tema: Plan estratégico de marketing turístico para la Hostería El Viejo Rosal, ubicada en la parroquia de Tambillo, provincia de Pichincha.

Autor: Ximena Falcón Barrionuevo

Institución: Universidad Tecnológica Equinoccial.

Año: 2008

Conclusión: De esta tesis tuve un apoyo para la elaboración de los temas que se elaboran en el presente proyecto.

Tema: GAD de la Provincia de Pichincha

Autor: Gobierno de Pichincha

Institución: Instituto Tecnológico Cordillera

Año: 2011

Conclusión: De esta página electrónica del Gobierno Provincial de Pichincha pude obtener datos informativos de la provincia de Pichincha y Nanegalito.





Tema: Marketing Turístico

Autor: Antonio Escobar, Yolanda Gonzáles

Institución:

Año: 2015

Conclusión: El presente libro fue de gran ayuda para generar estrategias de promoción que ayudaron a realizar el plan de difusión del Complejo Turístico Ecuador Primero para poder promocionarlo.





1.01 Contexto

La provincia de Pichincha lleva este nombre gracias al volcán activo que se encuentra en el centro norte de Quito llamado volcán Pichincha, es una de las 24 provincias que conforma el Ecuador se encuentra ubicada al norte de nuestro país, en la región geográfica de la sierra con su ciudad capital del Ecuador y capital de la provincia de Pichincha siendo una de las provincias más habitadas del Ecuador, tiene una extensión territorial de 9612Km² (Pichincha, 2015).

El clima de esta provincia varía de acuerdo con la altura, ya que existen zonas como el tropical húmedo y tropical monzón al occidente de la provincia; mientras que los climas mesodérmico húmedo, semihúmedo, mesodérmico seco, de páramo y gélido se encuentran en el centro y en el sector oriental, con una temperatura que oscila entre 8°C y 24°C (Pichincha, 2015).

En esta provincia se puede encontrar la parroquia de Nanegalito conocido por sus habitantes como "El pueblo donde nace las nubes".

Nanegalito desde la Colonia era el sitio de paso obligado entre Quito, Gualea, Pacto y Nanegal. En 1915 las tierras de Nanegal y Nanegalito no tenían importancia a causa de la carencia de medios de trasporte y comunicación. El sector poco a poco fue poblándose con casas alejadas entre sí, pero cerca al camino, al que se lo consideraba como centro poblado, en una de las casas funcionaba la escuela y se construye una choza dedicada a la oración de los fieles de este sitio.

De esta forma nace un nuevo caserío conocido como Nanegal Chico, con el objetivo de diferenciarlo de la Parroquia de Nanegal a la que se le conocía con el nombre de Nanegal Grande. El 14 de Noviembre de 1952 se fundo y





se obtiene la Parroquialización con el nombre de Nanegalito (Nanegalito, 2010,pág 1)

Esta pequeña parroquia cuenta con una extensión de 125.6 Km² "ubicada en medio del bosque nublado en las estribaciones del volcán Pichincha a 1.650 metros sobre el nivel del mar, cuya temperatura oscila entre los 18° y 20° C. formando parte de la región ecológica forestal el Chocó" (Quito, 2015).

Los ríos principales que la atraviesan son el rio Tandayapa al sur que desemboca en el rio Alambi y el rio Tulipe al occidente, esta parroquia cuenta con muchos recursos hídricos importantes como cascadas y fuentes naturales por lo que se puede practicar deportes como tubbing, rafting, pesca deportiva incrementando el turismo receptivo de turistas extranjeros y nacionales (Fernandez, 2013).

Posee un boque silvestre con gran variedad de especies de flora, frutales como la guayaba, guaba y la caña de azúcar especies madereras como la caña guadua, el aliso, el cedro sin dejar de mencionar las 260 especies endémicas de orquídeas siendo símbolo representativo de la zona. (Quito, 2015)

En la Fauna de Nanegalito se puede observar variedad de especies mientras se visita esta parroquia como tigrillos, gallos de la peña, armadillos, gran variedad de Colibríes y el famoso pájaro yumbo considerado como símbolo del pueblo ancestral que lleva su mismo nombre (Quito, 2015).

Es por toda esta biodiversidad que se encuentra en esta parroquia, se vuelve un lugar estratégico para la ubicación del Complejo Turístico Ecuador Primero que es una empresa que presta servicios turísticos al turista ya sea nacional o extranjero, este establecimiento presta servicios de hospedaje, servicio de alimentos y bebidas, pesca





deportiva, senderismo sin dejar de mencionar que cuenta con las siguientes instalaciones:

- Piscinas
- Sauna
- Hidromasaje
- Cabañas para hospedaje
- Restaurante
- Pesca deportiva
- Senderos ecológicos

Todos los servicios que se dan son caracterizados por su calidad para satisfacer las necesidades del cliente.





1.02 Justificación

La Hostería "Ecuador Primero" es un negocio que lleva ya 11 años sirviendo a turistas que brinda varios servicios, de hospedaje, alimentación y recreación que a pesar de encontrarse en la vía Calacalí - La Independencia, cerca de una zona comercial de la Parroquia de Nanegalito, la afluencia de Turistas a la hostería es reducida por no contar con un plan adecuado de difusión turística razón por lo que está perjudicando económicamente a la empresa.

El presente proyecto se encuentra enfocado en la elaboración de un plan estratégico de difusión para poder dar a conocer a el Complejo Turístico Ecuador Primero por medio de ideas innovadoras, realizando un tríptico promocional con información actualizada de los servicios que presenta el complejo turístico y aprovechando el internet como medio de difusión, ya que en la actualidad los medios de publicidad son de forma virtual.

De esta manera se pretende llegar a las personas en el cual puedan observar la variedad de actividades que se puede realizar en el establecimiento acompañado de servicios de calidad que oferta el Complejo turístico Ecuador Primero, siendo buena opción para vacacionar por los quiteños por la cercanía que existe, así los visitantes puedan disfrutar de varias actividades turísticas en un sector estratégico rodeado de paisajes exuberantes con un clima subtropical, variedad de especies de flora y fauna endémica. Este proyecto se enfoca en dar a conocer el complejo turístico en habitantes de la ciudad de Quito y al incremento de visitantes al lugar, siendo así un gran aporte de beneficios para la empresa el cual ayudaría a un buen posicionamiento en el mercado turístico e incrementando los ingresos económicos para la empresa.





1.03 Definición del Problema Central (Matriz T)

El problema central es el punto de partida y el eje central de donde se va a realizar la investigación, el problema es lo que ha llamado la atención de un investigador para poder solucionarlo a través de un proyecto. Para la identificación del problema hay que tener en cuenta que puede ser un factor que impide el aprovechamiento de las oportunidades en el mercado que afecta a una cierta población, por lo que buscaremos diversas alternativas para una solución precisa. (Cempro Planes y Proyectos, 2014)

Tabla N° 1 Escalas

1	Bajo
2	Medio bajo
	Wedlo bajo
3	Medio
4	Medio alto
5	Alto

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: La tabla de escalas está diseñada para la calificación del siguiente Análisis de Fuerzas T, donde nos encontraremos las fuerzas impulsadoras y las fuerzas bloqueadoras según se estime el valor de Intensidad de cambio o poco cambio, siendo la calificación más baja el 1 y 5 la más alta.





Tabla № 2 Matriz de Fuerzas T

Situación Empeorada	Situación Actual		etual	Situación Mejorada	
Pocos Ingresos	Escasa promoción turística		oción	Plan de Difusión	
económicos	D	el Comple	ejo T	urístico	Turística
Fuerzas Impulsadoras	I PC I PC		PC	Fuerzas Bloqueadoras	
Incremento de visitantes	5			4	Escasa afluencia de
al establecimiento					turistas
Campañas publicitarias	4 3		3	Carencia de un plan	
					Publicitario
Análisis de estudio sobre		5		3	Desorganización en el
el proyecto a ejecutarse					proceso de análisis
Estrategias para dar a conocer el Complejo Turístico Ecuador Primero.	5		4		Delimitada promoción del lugar, en internet e información del mismo en la ciudad de Quito.

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: La anterior tabla Matriz de Fuerzas T se elabora con la finalidad de tener una idea clara de la situación del problema del Complejo Turístico "Ecuador Primero" en el que se encuentra actualmente, en situación empeorada y poniéndole en una situación de mejora para ello tendremos ítems de fuerzas bloqueadoras y fuerzas impulsadoras que se realizaran durante este proyecto, estas ideas serán calificadas según el nivel de Intensidad y poco cambio con el valor indicado en la tabla N° 1 siendo 1 el valor bajo y 5 el valor más alto.





CAPITULO II

2.00 Análisis de Involucrados

2.01 Mapeo de Involucrados

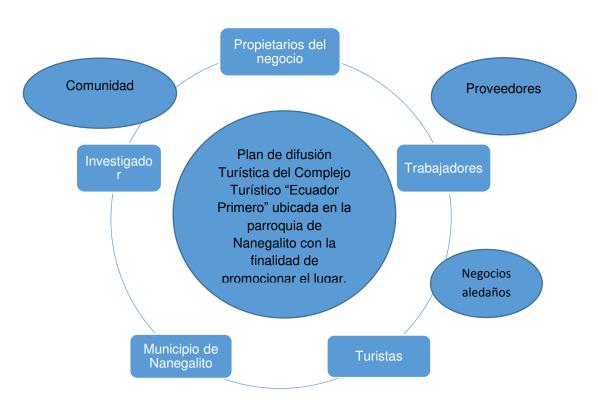


Figura Nº1

Mapeo de Involucrados

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: El grafico de Mapeo de Involucrados se realiza según los involucrados de forma directa e indirectamente en la realización del proyecto que obtendrán un beneficio durante su realización poniendo como ejemplo a los propietarios del negocio involucrados directamente ya que obtendrán un gran beneficio económico,

los





trabajadores se beneficiaran al tener un puesto de trabajo seguro, los clientes al tener mejoras en el establecimiento y recibir un buen servicio, el investigador a obtener su título a través de la realización del proyecto.

2.02 Matriz de análisis de involucrados

Tabla N° 3

Matriz de Análisis de Involucrados

Beneficiarios	Directos	Indirectos	Porcentaje
Propietarios del	Х		20%
negocio			
Trabajadores	Х		15%
Municipalidad	х		5%
de Nanegalito			
Investigador	Х		18%
Comunidad		X	13%
Proveedores		x	10%
Turistas	Х		14%
Negocios			5%
Aledaños		Х	
		TOTAL	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: La matriz de análisis de involucrados consiste en la evaluación de cada beneficiario según sea involucrado directamente o indirectamente dando un porcentaje según el beneficio que obtendría mediante el proyecto a realizarse el cual sumando todos los porcentajes dados a cada uno de los beneficiarios directa o indirectamente tendremos el cien por ciento de beneficio.





Tabla N° 4

Matriz análisis de involucrados

Actores Involucrado	Interés sobre el problema	Problemas	Recursos, mandatos	Intereses sobre	Conflictos
S	central	Percibidos	y capacidades	el proyecto	Potenciales
Trabajadore s	Estabilidad	Trabajo	Recursos económicos para	Beneficios	Preferencia por trabajos
	Laboral	temporal	capacitaciones	Económicos	Estables
Turistas	Visitar la hostería recibiendo un buen servicio	Precios elevados y escasas ofertas	Deseo de querer conocer la hostería	Intereses por conocer y utilizar las instalacione s	Carencia de conocimient o del lugar.
Investigador	Conocer a fondo la realidad del problema para dar soluciones	Desconocimient o de todos los servicios que se presta.	Realización del proyecto para la Titulación	Dar a conocer el Proyecto	Escaso apoyo Financiero
Propietarios del negocio	Aumento de ingresos económico s	Bajos Ingresos económicos	Escasez de difusión del establecimient o	Aumento de ingresos económicos	Preferencias de turistas por visitar hosterías más cono- cidas en el mercado Turístico
Negocios Aledaños	Aumento de actividad comercial	Poca afluencia de visitantes	Pocas ventas realizados en el sector	Afluencia de visitas por turistas	Cierre temporal o permanente s
Proveedores	Incremento de pedidos	Pocas solicitudes de pedido	Precios elevados por ventas al por menor	Solución del problemas para tener clientes fijos y constantes	Preferencias de proveedores por bajos costos





Municipio de Nanegalito	Actividad turística en la parroquia	Falta de apoyo de difusión a los negocios	Profesionales con conocimientos sobre	Aporte al desarrollo turística de la	Limitadas obras para el desarrollo
		del sector	el tema	parroquia	turística
Comunidad	Solución del problema mas para futuros negocios	Desinterés en la actividad turística	Economía insuficiente para crear pymes	Solución del problema para creación de fuentes de trabajo	Interés por buscar fuentes de trabajo fuera de la actividad turística

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: la matriz de análisis de involucrados está representada por los beneficiarios directos e indirectos analizando cada uno de ellos y reconociendo el interés sobre el problema que tiene cada beneficiario al solucionarlo, los problemas percibidos que se encontraron para la realización del mismo, recursos mandatos y capacidades, interés sobre la realización del proyecto y los conflictos potenciales que se encuentre al desarrollarlo, este análisis se realiza según cada beneficiario esté involucrado en el tema.





CAPITULO III

3.00 Problemas y objetivos

3.01 Árbol de problemas

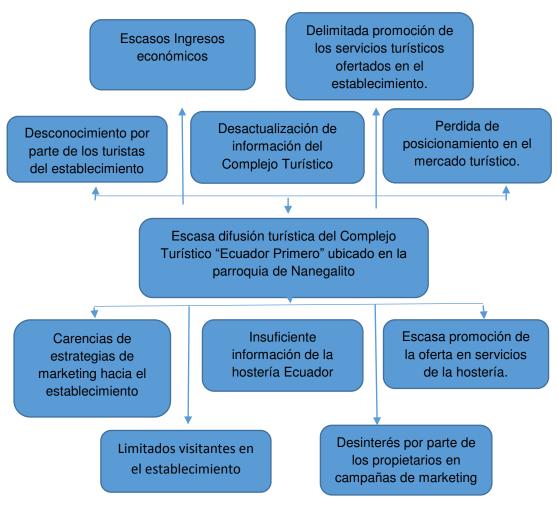


Figura Nº 2

Árbol de problemas

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: El presente árbol de problemas es un gráfico en el cual podemos encontrar las causas que presenta el establecimiento por la escasa difusión del Complejo Turístico que sería el problema central, que atreves de las causas han surgido efectos por lo que se ha representado como un problema a solucionar.





3.02 Árbol de objetivos

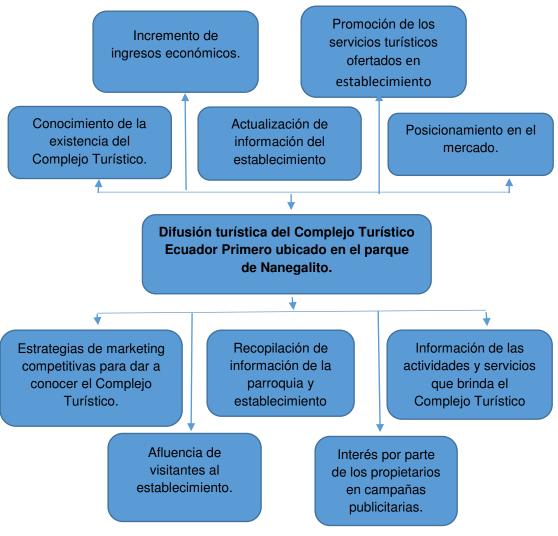


Figura N°3

Árbol de objetivos

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: El gráfico de árbol de objetivos se basa al gráfico Nº 2 que según las causas y efectos localizados en el problema, planteamos objetivos a cumplirse durante la elaboración del proyecto objetivos que se indican según los medios y fines a realizarse siendo todos nuestros objetivos que nos planteamos para dar solución a los problemas.





CAPITULO IV

4.00 Análisis De Alternativas

4.01 Matriz de Análisis de Alternativas

Tabla Nº5

Matriz de análisis de alternativas

Objetivos	Impacto sobre el	Factibili- dad	Factibili- dad	Factibili- dad	Factibili- dad	Total	Categorías
	propósito	técnica	financiera	Social	política		
Estrategias de marketing competitivas para dar a conocer el Complejo Turístico							
	4	4	4	3	1	16	Media Alta
Aumento de visitas del establecimiento para el incremento de ingresos económicos	4	3	4	3	1	15	Media Alta
Recolección de información del Complejo Turístico	4	3	3	2	1	13	Media Alta
Interés por parte de los propietarios por realizar campañas publicitarias	4	3	4	3	1	15	Media Alta
TOTAL	20	16	17	13	5	71	

Elaborado Por: Janneth Arequipa





Tabla № 6

Tabla de categorización

Valor	Categoría		
1 a 5	Baja		
6 a 11	Media baja		
12 a 17	Media alta		
18 a 25	Alta		

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: El análisis de alternativas se basa en lo que se va a realizar, para cumplir con nuestro propósito del proyecto, teniendo como objetivos la realización de estrategias competitivas que puedan ayudarnos a conocer la empresa, para obtener a un largo plazo una afluencia de visitas que incrementen los ingresos económicos. En esta matriz se podrá encontrar objetivos planteados de la figura N°3 (árbol de objetivos), los cuales serán calificados cada uno de ellos según la tabla N° 1, que tiene una escala de calificación de 1 siendo la calificación más baja a 5 siendo la calificación más alta, se irá dando un valor según se estime el impacto que tendrá sobre el propósito, la factibilidad técnica, financiera, social y política según tenga impacto en nuestro proyecto. Luego sumando los valores dados tanto horizontal como verticalmente tendremos un mismo total de 71, y según la sumatoria horizontal de cada ítem se verifica a que categoría pertenece según la tabla N°6, que en este caso se encontraría en una categoría media alta.





4.02 Análisis del impacto de los objetivos

Tabla №7

Análisis del impacto de los objetivos

lad TOTAL	ia - 60	Puntos	los	22 a 32		Baja	<u>a</u>	stica	luia 33 a 44	Media	ı el Baja	sol r	*	Je 45 a 66		Media	Alta	16 64 Alta
Sostenibilidad	(Alta - Media - Baja)	(4-2-1)	Fidelidad de los	turistas			Aumentará la	actividad turística	en la parroquia		Beneficia a el	Complejo y a los	turistas	Afluencia de	turistas			
Relevancia	(Alta - Media - Baja)	(4-2-1)	Beneficia a los	propietarios del	Complejo Turístico		Trabajo constante	para los	trabajadores		Se enfoca a los	turistas para	dar información	Beneficia a los	propietarios del	Complejo Turístico	al ser conocido	16
Impacto ambiental	(Alta - Media - Baja)	(4-2-1)	No tendrá impacto	ambiental			Contribuye a conocer	la flora y fauna			favorece el	conocimiento de	las especie nativas	No tendrá impacto	ambiental			8
Impacto en genero	(Alta - Media - Baja)	(4-2-1)	El impacto será tanto	en hombres como	mujeres		Sera para niños, niñas, adolescentes.	personas	discapacitadas, y	de tercera edad	Fortalece los conoci-	mientos del	investigador	La participación será	de los 2 géneros			8
Factibilidad de lograrse	(Alta - Media - Baja)	(4-2-1)	Beneficioso para	tener constancia	de visitas de	Turistas	Logrará un	crecimiento	económico		Para saber como	promocionar		Fortalece	estrategias	publicitarias		16
Objetivos			Estrategias de marketing	competitivas para dar a	conocer el Complejo	Tunístico	Aumento de visitas del	establecimiento para el	incremento de ingresos	económicos	Recolección de información	para dar a conocer el	Complejo Turístico	Interés por parte de los	propietarios por realizar	campañas publicitarias		TOTAL





Análisis: En la presente matriz podemos encontrar un análisis de cada uno de los objetivos, calificando con un valor de 4 siendo una calificación alta, 2 siendo una categoría media y 1 la más baja esta, calificación se enfoca al impacto que van a tener los objetivos frente a la factibilidad a lograrse, impacto de género y ambiental, relevancia y sostenibilidad según cada objetivo a realizarse. Luego sumaremos de forma horizontal y vertical los valores calificados, este valor nos dará un total de puntos que nos indicará la categoría en la que se encuentra.





4.03 Diagrama de Estrategias



Diagrama de Estrategias
Elaborado por; Jannneth Arequipa

Análisis: El diagrama de estrategias está realizado en base al árbol de objetivos teniendo como propósito el objetivo general, en este grafico también podemos indicar la finalidad del proyecto y luego tendremos los 3 componentes que es el tema general de las actividades que describiremos una a una según sea la propuesta que vamos a realizar para cumplir con el objetivo general del presente proyecto.





4.04 Matriz Marco Lógico

Tabla № 8

Matriz Marco Lógico

OBJETIVO	INDICADORES	OBJETIVO	INDICADORES
Fin Dar a conocer el Complejo turístico para incrementar la visita de clientes al	Fomentar el interés de los turistas en un 60%	Estadística	Contar con una estrategia innovadora para poder
la visita de clientes al establecimiento Propósito Plan de Difusión turística del del Complejo Turístico Ecuador	Alcanzar el 100% en la difusión de los servicios	Fotodístico	No se obtendrá apoyo económico por parte de
Primero ubicado en la Provincia de Pichincha parroquia de Nanegalito	que se oferta	Estadística	los propietarios del establecimiento
Componentes 1. Recolección de información	Aplicar el 100% de los componentes en la elaboración del	Elaboración del Proyecto	Contar con profesionales capacitados para la
2. Estudio de Mercado 3,Estrategias promocionales	proyecto		aplicación de los componentes
Actividades 1.1 Levantamiento del	Levantamiento de información	Facturas	Se cuenta con suficientes recursos económicos
establecimiento y parroquia 1.2 Estrategias de marketing 2.1 Elaboración de encuestas 2.2 Elaboración de	\$ 30 Elaboración de encuestas \$ 50 Realización de	Encuestas Proformas	por parte del investigador y recursos humanos para la
entrevistas 3,1 Creación de Logotipo 3.2 Realización de video publicitario	entrevistas \$0.00 Realización de video promocional \$30		realización de las actividades
3.3 Diseño de página web 3.4 Creación de página en redes sociales (Facebook)	Diseño de página web \$ 40 Página en Facebook \$0.00		
3.5 Actualización de información en trípticos	Trípticos \$ 100		

Elaborado por: Janneth Arequipa





Análisis: en la presenta tabla es una matriz de 4 filas por 4 columnas que podremos encontrar las síntesis narrativa del proyecto, es decir encontraremos el fin, el propósito de la elaboración del proyecto los componentes y las actividades que realizaremos para lograr los componentes y llevar a cabo el proyecto, luego se observa la columna de los indicadores que es el medio de medición, que puede ser este en tiempo, porcentaje o espacio según cada uno de los objetivos dados y como se irán realizando atreves de la síntesis narrativa, en la tercera columna tendremos el medio de verificación, con el que comprobaremos en medios digitales o impresos que pueden ser facturas, proformas, encuestas, etc. estos documentos nos indicara que estamos cumpliendo con nuestro proyecto y por último encontraremos los supuestos que es una hipótesis de lo que se nos presentara de forma positiva o negativa en nuestra investigación.





CAPITULO V

5.00 Propuesta

5.01 Antecedentes

Turismo

El turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales. Estas personas se denominan visitantes (que pueden ser turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico. (Organización Mundial del Turismo OMT, 2007)

Turismo sostenible

Aquellas actividades turísticas respetuosas con el medio natural, cultural y social, y con los valores de una comunidad, que permite disfrutar de un positivo intercambio de experiencias entre residentes y visitantes, donde la relación entre el turista y la comunidad es justa y los beneficios de la actividad es repartida de forma equitativa, y donde los visitantes tienen una actitud verdaderamente participativa en su experiencia de viaje. (Turismo sostenible, 2008)





Producto Turístico

Un producto turístico en su concepción más amplia, es todo lo que contribuye a la satisfacción del turista. Este producto a su vez, consta de tres tipos de elementos: atractivos (naturales, culturales, históricos, humanos); facilidades (alojamiento, restaurantes, transporte, recreación, entrenamiento, diversiones, espectáculos, tiendas y otros) y accesibilidad (vías de transporte terrestre, marítimo y aéreo). (Conde & Covarrubias, 2013, pág. 44)

Marketing

El marketing es tan fundamental que no puede ser considerado una función separada del resto de la actividad empresarial. Es la visión de conjunto desde la que debe ser vista el resultado final, desde el punto de vista del cliente...El éxito en los negocios no está determinado por el productor sino por el cliente. (Kotler, Bowen, Makens, de Madariaga, & Flores Zamora, 2011, pág. 4)

Algunas personas piensan que el marketing es la actividad de venta y publicidad de comunicar y vender, cuando se debería entender que es la satisfacción de las necesidades del cliente, siendo así el marketing las necesidades del consumidor que desarrolla productos y servicios que proporcionan un valor superior para el cliente, fijando precios, distribuyendo y comunicando los productos o servicios de una forma eficaz, marketing es la ciencia y arte que capta y hace crecer el número de clientes rentables para la empresa. (Kotler.et al. 2011)





Marketing Turístico

El Marketing Turístico implica vigilar constantemente el mercado, las preferencias y gustos de los consumidores, estar al tanto de la competencia, dominar el producto turístico, mejorar su calidad y diversificarlo, poniéndolo a tono con las necesidades, ajustar los precios, ubicar el producto donde mejor pueda ser vendido y darse a conocer con los mejores atributos que tenga. (Conde & Covarrubias, 2013, pág. 8)

Mercado

Un mercado se basa en el intercambio de deseo particular, conjunto de compradores potenciales de un producto o servicio, los vendedores tienen que buscar a sus compradores para generar relaciones rentables con sus clientes para identificar sus necesidades, diseñar ofertas para el mercado y fijar los precios de las ofertas que son actividades principales del marketing. (Kotler.et al. 2011)

Preparación de un plan de marketing integrado

El Programa de marketing crea relaciones con los clientes que transforman la estrategia de marketing en una acción, este plan se compone del mix de marketing de la empresa que se trata del conjunto de herramientas de marketing que se utiliza para la implementación de la estrategia.

La principales herramientas del marketing mix se clacifican en los siguientes grupos:

Producto: Nos sirve para promoveer una propuesta de valor, la empresa debe crear primero una oferta de mercado





Precio: Es la decición de lo que se va a cobrar por esa oferta

Lugar, (place): Como se va a lograr que la oferta este disponible para el público objetivo

Promoción: Comunicación a un target de la oferta y persuadirlo de las ventajas (Kotler.et al. 2011)

Publicidad

Es un exponente de la comunicación externa de la empresa que transmite información creativa y original a través de un medio de comunicación que se dirige a un público objetivo con la finalidad de informar de un producto o servicio para influir en la decisión de compra del consumidor. Los medios por los que se puede realizar una publicidad pueden ser por la televisión, prensa, revistas especializadas, internet, etc.

Tipos de publicidad

Publicidad de producto: se basa en las características de un producto concreto, un servicio o algún lugar de destino, beneficios que proporciona y posición competitiva. Publicidad institucional: este tipo de publicidad promociona la imagen de una empresa con el fin de generar una actitud favorable que luego pueda convertirse en una compra o aceptación de los productos que vende

Promoción de destinos turísticos

El desarrollo de las nuevas tecnologías han generado que los usuarios sean los principales protagonistas, antes, durante y posteriormente a la realización del viaje. Y





las tres etapas son fundamentales a la hora de promocionar un destino.

Cuando hablamos de la importancia de las nuevas tecnologías aplicadas al turismo, no solamente hablamos de proporcionar conectividad al viajero sino de ser facilitadores de información, contenido de calidad, buena usabilidad de las plataformas y presencia más allá de las habituales herramientas sociales, también en nodos específicos que favorezcan la interacción.

Toda estrategia dirigida a la promoción de un destino turístico debe trabajar en el objetivo de generar en el viajero una experiencia satisfactoria que refuerce sus lazos emocionales con el destino y favorezca así la recomendación. (Santos, 2013)

Estrategias comunicacionales para la promoción de productos turísticos

La comunicación sirve para mantener al público informado de la existencia de un producto turístico, expone y resalta los atractivos, con el objetivo de despertar la atención, el interés, provocar el deseo y su consumo final en el potencial cliente, mediante la construcción de una imagen al colocar la información del producto a juicio del público.

Los medios más utilizados para la promoción turística: los medios de difusión no convencional denominada "BTL" y los medios convencionales denominados "ATL". (Campoverde, 2010)

BTL como estrategia creativa.

BTL = Below the line (debajo de la línea) Emplea formas comunicacionales no masivas dirigidas a grupos sociales específicos, es utilizado para el impulso y la





promoción de productos, bienes o servicios mediante acciones originales y concretas. (Los folletos (papelería), las relaciones públicas, la promoción de ventas, las ferias y las exposiciones). (Campoverde, 2010)

ATL como estrategia publicitaria.

ATL= Above the line (sobre la línea) utiliza las posibilidades que los medios de comunicación de masas permiten para informar a la colectividad de un determinado producto, bien o servicio, lo cual permite llegar a más y heterogéneos segmentos sociales. (Publicidad en los medios masivos). (Campoverde, 2010).





5.01.01 Análisis FODA

Tabla N° 9

FODA

Factor Interno	Fortalezas	Debilidades
	Contar con atractivos	No disponer de un plan
	turísticos y servicios de	de difusión adecuado
	calidad para ser	para ofertar los atractivos
Factor Externo	visitados	del establecimiento
Oportunidad \	Estrategias (FO)	Estrategias (DO)
Contar con herramientas	Utilizar las tecnologías	Realizar un plan de
TIC (Tecnologías de la	de la información y	difusión turística para
Información y la	comunicación para	ofertar al Complejo
Comunicación)	poder promocionar el	Turístico, utilizando
	complejo.	como medio de difusión
		el internet y publicidad
		impresa (trípticos).
Amenazas	Estrategias (FA)	Estrategias (DA)
Establecimientos cercanos	Impulsar a conocer el	Elaboración de medios
con un buen	lugar para que los	publicitarios con
posicionamiento en el	turistas puedan disfrutar	información del Complejo
mercado.	de sus instalaciones.	Turístico Ecuador
		Primero para poder
		posicionarse en el
		mercado turístico.

Elaborado por: Janneth Arequipa





Análisis: La tabla FODA consiste en un análisis donde veremos las oportunidades que cuenta el establecimiento, amenazas, fortalezas y debilidades el cual sacaremos estrategias que nos ayudarán para formular la propuesta del proyecto, las estrategias se obtendrán de las fortalezas con las oportunidades, fortalezas con las amenazas, debilidades con las oportunidades y estrategias de las debilidades con las amenazas.

5.01.02 Investigación de mercados

La investigación de mercados es una principal tarea dentro de las funciones del marketing, permitiendo analizar a los consumidores para poder conocer mejor sus deseos y necesidades tomando decisiones para solucionar problemas de marketing, para generar, evaluar y perfeccionar acciones y estrategias, siendo la investigación de mercados una función que conecta y mejora las relaciones entre el consumidor, cliente y público con el vendedor. Alarcón et al. (2014)

En el presente proyecto podremos realizar una investigación de mercados para poder analizar las necesidades de los consumidores de los servicios turísticos y utilizar esta información para ofertar el Complejo Turístico Ecuador Primero tomando en cuenta siempre las necesidades que puede tener el turista.

5.01.03 Instrumentos De La Investigación

Las herramientas básicas que se pueden utilizar en en una investigación de mercados pueden ser las siguientes:

Observación

La observación es una técnica de obtención de información primaria, cuantitativa y con fines descriptivos donde se observan personas, acciones y situaciones permitiendo





obtener conclusiones. Esta herramienta generalmente se la utiliza en una investigación exploratoria cuando las personas tienen un espontáneo comportamiento y actúan en la cotidianidad no desean proporcionar una información. (Cuevas, 2010)

- Encuesta

La encuesta consiste en obtener una recopilación de datos relacionado a un tema del cual queremos tener una información de una muestra, mediante el uso de un cuestionario bien elaborado con preguntas sencillas y concisas. (Thompson, 2010)

La entrevista

La entrevista consiste en una interrogación verbal que se le realiza a las personas de las cuales se desea obtener la información necesaria para la investigación. (Crece negocios, 2013)

- Fichas

El fichaje es una técnica auxiliar de todas las demás técnicas empleada en investigación científica; consiste en registrar los datos que se van obteniendo en los instrumentos llamados fichas, las cuales, debidamente elaboradas y ordenadas contienen la mayor parte de la información que se recopila en una investigación por lo cual constituye un valioso auxiliar en esa tarea, al ahorra mucho tiempo, espacio y dinero. (Ferrer, 2010, pág. 1)

Conociendo ya los instrumentos de una investigación en este proyecto a través del problema de escasa difusión turística del Complejo Turístico "Ecuador Primero" ubicado en la parroquia de Nanegalito, podremos utilizar la encuesta como instrumento de la investigación de mercados, esta encuesta será con preguntas claras y concisas para





poder obtener datos importantes que ayuden a tomar decisiones de mejora para que los turistas tengan interés por conocer el lugar para tener una constancia de visitas al Complejo Turístico Ecuador Primero.

Además de las encuestas se realizará un levantamiento de información con fichas de datos específicos importantes de cada instalación del establecimiento, con los servicios que se ofrece, estas fichas servirán de ayuda para la elaboración de cada actividad que se realizara en el plan de difusión.

5.01.04 Población y Muestra

Es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de tenerse en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo estudio. (Wigodski, 2010)





Tabla Nº10

Población de las parroquias de Quito

QUITO		URBANO	RURAL	Total
	ALANGASI	-	24.251	24.251
	AMAGUAÑA	-	31.106	31.106
	ATAHUALPA (HABASPAMBA)	-	1.901	1.901
	CALACALI	-	3.895	3.895
	CALDERON (CARAPUNGO)	-	152.242	152.242
	CHAVEZPAMBA	-	801	801
	CHECA (CHILPA)	,	8.980	8.980
	CONOCOTO	-	82.072	82.072
	CUMBAYA	-	31.463	31.463
	EL QUINCHE	-	16.056	16.056
	GUALEA	-	2.025	2.025
	GUANGOPOLO	-	3.059	3.059
	GUAYLLABAMBA	-	16.213	16.213
	LA MERCED	-	8.394	8.394
	LLANO CHICO	-	10.673	10.673
	LLOA	-	1.494	1.494
	NANEGAL	-	2.636	2.636
	NANEGALITO	-	3.026	3.026
	NAYON	-	15.635	15.635
	NONO	-	1.732	1.732
	PACTO	-	4.798	4.798
	PERUCHO	-	789	789
	PIFO	-	16.645	16.645
	PINTAG	-	17.930	17.930
	POMASQUI	-	28.910	28.910
	PUELLARO	-	5.488	5.488
	PUEMBO	-	13.593	13.593
	QUITO	1.607.734	11.412	1.619.146
	SAN ANTONIO	-	32.357	32.357
	SAN JOSE DE MINAS	-	7.243	7.243
	TABABELA	-	2.823	2.823
	TUMBACO	-	49.944	49.944
	YARUQUI	-	17.854	17.854
	ZAMBIZA	-	4.017	4.017

Fuente: INEC, Censo de población y vivienda (2010)

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: La presenta tabla es un censo realizado en el 2010 a través del INEC, de esta tabla obtendremos nuestra muestra de la población urbana de la ciudad de Quito, para tener conocimiento si el Complejo Turístico Ecuador Primero es conocido por los habitantes, siendo N (Universo de la población) 1.607.734 habitantes según el censo en las parroquias de la ciudad de Quito.





Formula de la población finita:

n=
$$\frac{\prod .p. q (z)^2}{(N.1)(e)^2 + p. q (z)^2}$$

$$n = \frac{1.607.734 \times 0.50 \times 0.50 (1.95)^2}{(1.607.733 - 1)(0.05)^2 + 0.50 \times 0.50 (1.95)^2}$$

$$n = \frac{1.527.347,3}{1.607.733 \ x \ 0.0025 + 0.25(3.8025)}$$

$$n = \frac{1.527.347,3}{4.020,3325 + 0.950625}$$

$$n = \frac{1.527.347,3}{4.021,283125}$$

$$n = 379.8$$

$$n = 380$$

Dónde:

Z = Nivel de confianza

N= Universo de la población

P = Probabilidad a favor

Q = Probabilidad en contra

e = Error de estimación

 η = Número de elementos





Para determinar nuestra muestra se utilizó la fórmula de la población finita la cual se obtuvo como resultado 380 encuestas que se realizara en la ciudad de Quito, siendo esta cantidad de personas representativa de la ciudad capital (muestra), las personas encuestadas tendrán distinto rango de edad entre estudiantes y trabajadores de empresas, el objetivo de la aplicación de la encueta es tener las opiniones de los encuestados para conocer la aceptación que tendrá el proyecto.

Obteniendo ya el dato del número de personas que van a ser encuestadas para la realización de la misma, se aplicara el cuestionario que se encuentra en anexos.



Tabulación y análisis de resultados

1. ¿En qué rango de edad se encuentra?

Tabla Nº 11
Rango de edad

Rango de edad	respuestas	porcentaje
15 - 25 años	97	26%
26 - 35 años	123	32%
36 - 45 años	65	17%
46 - 65 años	57	15%
más de 65 años	38	10%
Total	380	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa

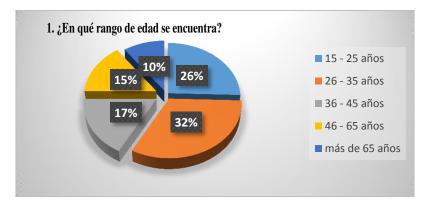


Figura Nº 5

Rango de edad

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: 380 personas es nuestra muestra siendo equivalente al 100% de las cuales fueron realizadas a personas de distintas edades las cual se clasificaron por rangos. El 32% fueron personas que se encuentran en un rango de edad entre los 26 a 35 años siendo un porcentaje alto, el 26% fueron personas entre los 15 y 25 años, el 17% son personas de 36 a 45 años de edad, el 15% son de 46 a 65 años y el 10% de la población fue de personas de más de 65 años de edad.



2. ¿A qué género pertenece?

Tabla Nº 12

Genero

Genero	respuestas	porcentaje
Masculino	201	53%
Femenino	179	47%
Total	380	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa

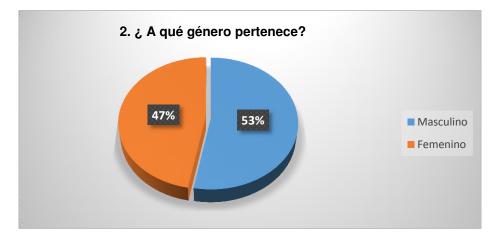


Figura Nº 6

Genero

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: Entre las encuestas realizadas a las personas de nuestra muestra tenemos un 53% que fue de género masculino siendo 201 personas, siguiendo el 47% porcentaje de mujeres siendo 179 mujeres encuestadas, dándonos un total del 100% de la población, siendo 380 personas entre el género femenino y masculino a quienes se realizó las encuestas.





3. ¿Qué factor es el que usted más valora al visitar un establecimiento turístico?, ordene del 1 al 3 siendo el número 1 el más importante para usted y 3 el menos importante.

Precio	
Servicio	
Localizació	n

Tabla Nº 13

Pregunta Nº 3

Preferencias	respuestas	porcentaje
Precio	123	32%
Servicio	168	44%
Localización	89	24%
Total	380	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa

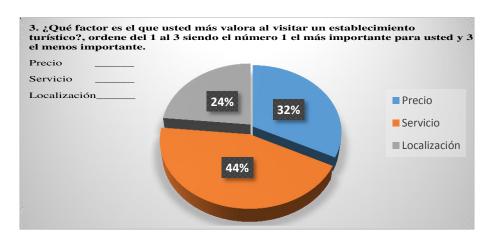


Figura Nº 7

Pregunta Nº 3

Elaborado por: Janneth Arequipa





Análisis: Según la preferencia de las personas encuestadas podemos observar que su prioridad al visitar un establecimiento turístico como primer lugar de importancia, se inclina por el servicio siendo el 44% de personas encuestadas que piensa que es primordial recibir un buen servicio, lo que es importante para el Complejo Turístico Ecuador primero ya que el servicio que se brindan al cliente es prioridad para la empresa. Como segunda opción más importante está el precio con un 32% de personas encuestadas que es sensible al precio, siendo personas que ven al precio como un factor para adquirir un servicio y como última opción esta la localización, un factor que no es tan importante ya que los turistas se desplazarían a cualquier lugar para visitar un atractivo turístico.





4. ¿Conoce la parroquia de Nanegalito?

Tabla Nº 14

Pregunta Nº 4

Opciones	Respuestas	Porcentaje
Si	324	83%
No	66	17%
Total	380	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa

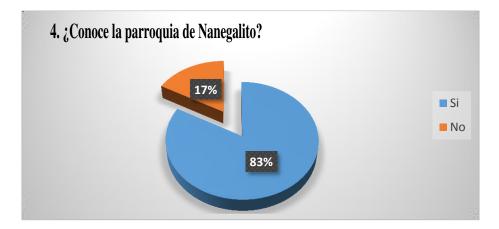


Figura Nº 8

Pregunta Nº4

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: Tenemos un porcentaje del 83% de las personas a quien se realizó las encuestas, que dieron como respuesta positiva que conocen la parroquia de Nanegalito siendo un lugar estratégico para promocionar el Complejo Turístico y dándonos un porcentaje del 17% siendo una minoría, de que no conoce la parroquia y nunca la ha visitado.





5. ¿Le gustaría visitar un Complejo Turístico donde pueda divertirse con su familia sin tener que alejarse tanto de la ciudad de Quito?

Tabla № 15
Pregunta № 5

Opciones	Respuestas	Porcentaje
Sí	246	65%
No	45	12%
Tal vez	89	23%
Total	380	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa



Figura Nº 9

Pregunta Nº 5

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: Al 65% de las personas encuestadas sí le gustaría visitar un complejo turístico sin tener la necesidad de alejarse tanto de la ciudad de Quito, por lo que es un factor a favor para que los habitantes de la ciudad de Quito puedan visitar el Complejo Turístico Ecuador Primero, ya que a veces las personas buscan lugares turísticos cercanos para pasar con su familia o amigos.



6. ¿Conoce el Complejo Turístico Ecuador Primero ubicada en la Parroquia de Nanegalito?

Tabla Nº 16
Pregunta Nº 6

Opciones	Respuestas	Porcentaje
Sí	331	13%
No	49	87%
Total	380	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa

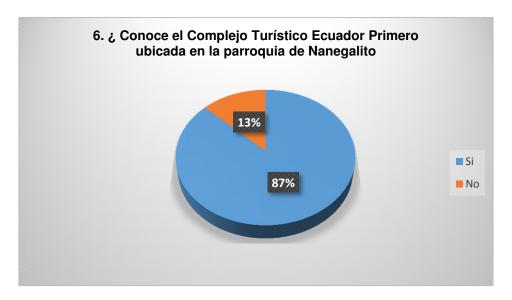


Figura Nº 10

Pregunta Nº 6

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: Se ha tenido un 13% con respuesta positiva de personas que si conocen el establecimiento y un mayor porcentaje con el 87% con una respuesta negativa por parte de las personas encuestadas de no conocer el Complejo Turístico Ecuador Primero, por lo que es un dato muy importante para realizar el plan de difusión turística.



7. ¿Por qué medio le gustaría recibir información del Complejo Turístico Ecuador Primero?

Internet (Página web, redes sociales) () Publicidad impresa, Trípticos ()

Video publicitario () Todos ()

Tabla Nº 17

Pregunta Nº 7

Estrategias de publicidad	Respuestas	Porcentaje
Internet(Página web, redes sociales)	103	27%
Publicidad impresa, Trípticos	49	13%
Video publicitario	60	16%
Todos	168	44%
Total	380	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa



Figura Nº 11

Pregunta Nº 7

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: Lo que permite esta pregunta es tener una información de cómo preferirían las personas encuestadas recibir información del complejo turístico para plantear la propuesta del proyecto, dándonos un porcentaje del 44% que recibiría información del mismo por internet a través de redes sociales, publicidad impresa como trípticos y un video publicitario que permita ver las instalaciones del establecimiento.





8. ¿Le gustaría visitar el Complejo Turístico Ecuador Primero si obtiene una información de los servicios que presta y las actividades de recreación que podría realizar en este establecimiento?

Tabla № 18
Pregunta № 8

Opciones	Respuestas	Porcentaje
Sí	179	47%
No	56	15%
Tal vez	145	38%
Total	380	100%

Elaborado por: Janneth Arequipa



Figura Nº 12

Pregunta Nº 8

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: Se obtuvo un porcentaje negativo del 15 % de personas que indicaron que no visitarían siendo una minoría, el 47% que indicó que sí visitaría el Complejo Turístico Ecuador Primero si obtuviera información del mismo, y un 38 % con una respuesta de probabilidad de que tal vez visitaría el establecimiento, dándonos un porcentaje beneficioso para nuestro proyecto de impulsar a que visiten y conozcan el atractivo turístico.





5.02 Descripción (De la herramienta o metodología que propone como solución)

Para el siguiente plan de difusión se ha utilizado una de las estrategias de marketing que es la estrategia de posicionamiento de una empresa que consiste en diseñar una imagen destinada a ocupar un lugar en la mente de nuestros clientes ya que la empresa no cuenta con un logo distintivo por lo que el primer paso consiste en la elaboración de una identidad de la empresa que para ello se realizará un logo, un eslogan que ayude a recordar en los clientes a la empresa

Se ha utilizado una de las 4 variables del marketing mix como estrategia comunicacional que es la promoción, que consiste en comunicar al público el producto turístico por medio de herramientas que brinden información del establecimiento se utilizara trípticos promocionales indicando los servicios que presta el establecimiento e instalaciones que posee.

Se realizara el diseño de página web en wix que permite crear páginas web gratuitas, creación de un perfil para redes sociales (Facebook) con imágenes del complejo turístico y video publicitario que se subirá a Youtube ya que nos brinda la opción de subir videos promocionales gratis, sin tener la necesidad de tener un equipo profesional para la realizar la grabación y nos servirá de presentación para mostrar los servicios que ofrece el establecimiento.

Para un mejor detalle de las herramientas que se propone a realizarse para el presente plan de difusión, se explicara más detalladamente cada una de ellas en el punto, 5.04 Formulación del proceso de la aplicación de la propuesta.





5.03 Información del establecimiento

Zona húmeda



Ubicación y descripción del atractivo:

Espacio destinado para ofrecer los servicios relacionados con el uso del agua, el establecimiento cuenta con piscinas con toboganes con capacidad para 400 personas, de las cuales son 2 piscinas temperadas, y una piscina semi olímpica al clima, el Complejo Turístico pone también a disposición al cliente para su relajación el uso de sauna, turco e hidromasaje.

Actividades:

- Practica de natación.
- Juegos con pelotas en el agua
- Relajación.
- Ejercicios acuáticos





Espacios verdes



Ubicación y descripción del atractivo:

En los espacios verdes encontraremos juegos infantiles donde pueden divertirse los más pequeños, además se cuenta con una cancha deportiva que se puede aprovechar para compartir jugando partidos de futbol junto a tu familia o amigos.

Actividades:

- Futbol
- Juegos infantiles





Restaurante



Ubicación y descripción del atractivo:

El restaurante posee una fachada rustica, tiene una capacidad para 120 personas, aquí los clientes pueden disfrutar de platos típicos como una exquisita fritada, ceviche de palmito, un caldo de gallina criolla o una trucha fresca que se lo prepara en el instante que el cliente lo pesca en las piscinas de pesca deportiva, también se preparan exquisitos almuerzos y deliciosas bebidas como jugo de caña.

Actividades:

- Degustación de platos típicos





Piscinas De Pesca Deportiva



Ubicación y descripción del atractivo:

Una buena opción para compartir con la familia es la pesca deportiva que se realiza en las piscinas de pesca, el establecimiento posee 3 piscinas de pesca de las cuales solo están habilitadas 2 piscinas para practicar este deporte con una caña de pescar completamente rustica elaborada de caña, se pescan truchas por el valor de 6 dólares el kilo, las cuales son preparadas en el restaurante ese momento por un cargo extra.

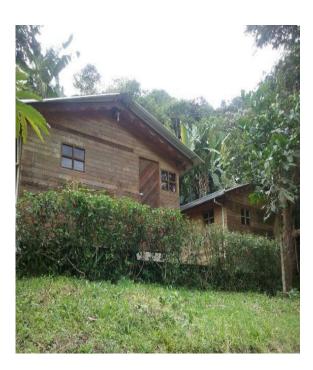
Actividades:

- Pesca deportiva





Cabañas de alojamiento



Ubicación y descripción del atractivo:

El Complejo Turístico presta el servicio de alojamiento con previa reservación donde los clientes pueden descansar, dispone de 5 cabañas rusticas de madera cada cabaña cuenta con dos habitaciones equipadas con una camas de dos plazas y de plaza y media, cada cabaña cuenta con baño privado, la capacidad de cada cabaña es de 4 a 6 personas y el valor de estadía por noche es de \$10,00 por cada pax.

Actividades:

Servicio de alojamiento





5.04 Formulación del proceso de la aplicación de la propuesta.

Misión.

Investigar, planificar y recolectar información para crear estrategias innovadoras de marketing que generen una difusión del Complejo Turístico Ecuador Primero.

Visión

Promocionar y dar a conocer los atractivos turísticos y los servicios que oferta el Complejo Turístico Ecuador Primero por medios actuales como es la tecnología, aprovechando el servicio de internet ya que es un medio gratuito para promocionar y favorece al mercado turístico.

Estrategia

Comunicar información actualizada del complejo turístico para que el establecimiento llegue a ser conocido por los habitantes de Quito, a través de varios medios publicitarios utilizando el medio más económico y eficaz como es el internet, realizando un diseño de página web, perfil en redes sociales (Facebook) y video promocional que circulara en YouTube, además como medio impreso se elaborara un tríptico que genere a través de los turistas un impacto visual y un deseo de visitar y conocer el Complejo Turístico Ecuador Primero.





Detalle de las herramientas a realizarse para el plan de difusión.

Logo del Complejo Turístico Ecuador Primero

El primer paso de estrategia de difusión consiste en crear un logo de la empresa, la cual no lo poseía, es importante la creación de éste ya que es la imagen del Complejo Turístico Ecuador Primero, para darle a conocer y que los clientes puedan identificarle.

El diseño que se ha escogido es que sea un diseño sencillo, para que sea posible entenderlo visualmente pero llamativo que resulte atractivo para la vista y que facilite recordarlo por lo que se ha escogido la forma de un sol trivial que representa lo siguiente:



Amarillo: simboliza la luz del sol, alegría y diversión que puedes disfrutar en el Complejo Turístico Ecuador Primero.

Azul: simboliza al agua de las cascadas que existe en Nanegalito y al rio Alambi que atraviesa al complejo.

Rojo: que interpreta la energía y aventura, se transmite en el establecimiento.





Hoja verde: con esta hoja de color verde que interpreta la naturaleza la variedad de flora que existe en la parroquia de Nanegalito.

Además de la interpretación de cada color, juntos forman los colores de la bandera del Ecuador ya que el Complejo Turístico lleva el nombre de Ecuador Primero, que las letras van de color blanco que es un color que no tiene ninguna connotación negativa, todo lo vuelve positivo e indica felicidad. El logo será utilizado como identidad del establecimiento en cartas de presentación, tarjetas etc.

Eslogan

Con la creación del eslogan lo que buscamos es llegar a clientes con una frase corta y concisa que incentive la curiosidad por conocer el complejo, por lo que se hizo una lluvia de ideas de frases que traten de transmitir una idea en pocas palabras y se escogió la siguiente:

"Vive una experiencia junto a la naturaleza"

Frase que indica que en el Complejo Turístico se podrá vivir una experiencia divertida junto a tu familia o amigos acompañado de la inigualable tranquilidad de la naturaleza.

Diseño de página web

El diseño de la página web esta realizado en wix programa diseñado para crear páginas web gratuitas, tiene como contenido una galería de imágenes del Complejo Turístico Ecuador Primero que genere un deseo de conocer y disfrutar de los servicios que brinda el complejo turístico, además obtendrá información clara y concisa con respecto al





establecimiento e información de contactos, localización y actividades que se puede realizar en el mismo.



Página web

Elaborado por: Janneth Arequipa

Perfil de Facebook

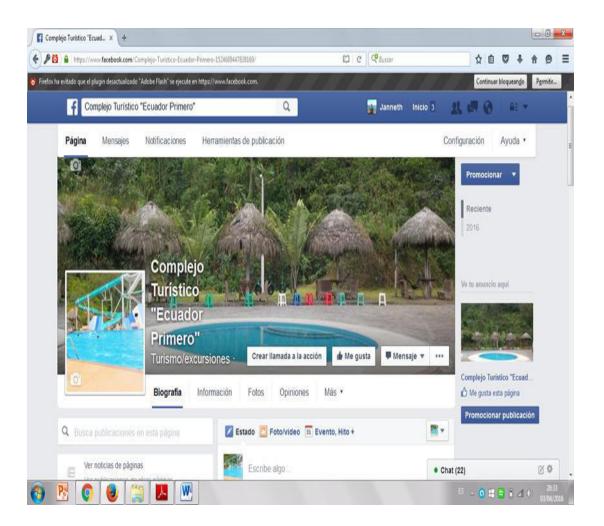
En la actualidad las redes sociales son una estrategia actual para difundir o promocionar a una empresa sin costo alguno, por lo que se realizó la creación de perfil en Facebook del Complejo Turístico "Ecuador Primero", donde se encontrará información, fotografías de las instalaciones, servicios y promociones del lugar, además se podrá contar con comentarios, sugerencias y reclamos que realicen los clientes a través de sus publicaciones en el perfil del establecimiento, esto nos permitirá





saber las necesidades de los clientes y así poder mejorar en requerimientos que ellos necesiten para poder complacerles.

El perfil esta creado con la información del complejo turístico, aquí se ingresó palabras claves de búsqueda para tener un posicionamiento en el buscador, y los usuarios de Facebook puedan encontrar la página con facilidad, estas palabras son, Complejo Turístico, piscinas y Ecuador Primero.



Perfil de Facebook

Elaborado por: Janneth Arequipa





Video promocional

La edición del video publicitario fue editado con filmaciones tomadas en el establecimiento que indican actividades que se pueden realizar en el mismo, se encuentra relatado con la información necesaria y características de cada servicio, con una música de fondo para su reproducción en un corto espacio de tiempo, éste durará 2minutos con 36 segundos tiempo en el que sea un potente captador de atención.

.El video publicitario se publicará en la página web, en el perfil de Facebook y además será subido a YouTube, ya que este medio nos facilita una promoción gratuita y donde las personas podrán visualizar este encanto de este atractivo en cualquier que tenga acceso a la red.

Diseño de cd

El cd diseñado con el logo del Complejo Turístico Ecuador Primero, con los colores que representan a la Bandera del Ecuador y con contactos para reservaciones.







Trípticos

Los trípticos serán impresos en las 2 caras de la hoja, a full color en papel couche tamaño A4, tendrán una información clara y concisa del establecimiento como su ubicación y lo que oferta el complejo, además tendrá impreso imágenes de los servicios e instalaciones del lugar, está diseñado con imágenes del establecimiento para que genere un impacto visual en las personas que lo vean y genere un interés por conocer el atractivo.

Estos trípticos serán entregados en las terminales terrestres de Quito, Quitumbe y Carcelén en las cooperativas de transporte que viajan a la parroquia de Nanegalito como Coop. San Pedrito y Kennedy, ya que en los terminales terrestres de Quito muchas veces las personas llegan en busca de información de lugares turísticos para ser visitados.

Además se entregarán en colegios de la capital para crear el interés de Visitar el atractivo en los jóvenes que buscan lugares para paseos de fin de año, o simplemente pasar con sus amigos o familia los fines de semana o feriados.

A continuación se podrá observar el diseño del tríptico de la parte exterior e interior del mismo.

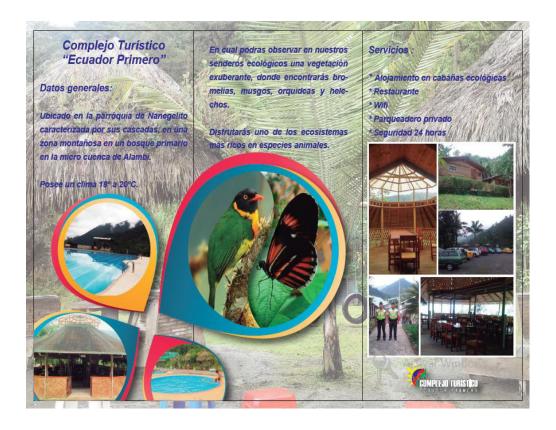




Parte exterior



Parte Interior







CAPÍTULO VI

6.00 Aspectos Administrativos

6.01 Recursos

Tabla Nº 19

Tabla de Recursos

Recursos

Materiales

- Cámara fotográfica
- Libros de apoyo para la investigación
- Instalaciones de la Hostería Ecuador Primero

Recursos tecnológicos

- Acceso a Internet
- Plantillas de diseño para elaboración de páginas web
- Bibliotecas virtuales
- Equipos de computación e impresión

Recursos Humanos

- Personal capacitado para elaboración de medios publicitarios.
- Trabajadores de la Hostería Ecuador
- Investigadora del presente proyecto
- Tutor de tesis

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: Para la elaboración del proyecto se ha necesitado de distintos recursos que ha servido de facilidad y apoyo durante el proceso del proyecto e investigación, entre ellos podremos encontrar recursos materiales, tecnológicos y recursos humanos.



6.02 Presupuesto

Tabla N° 20 Presupuesto de la elaboración del proyecto

Propuesta de elaboració	n de la tesis
Detalle	Valor
Impresiones	\$ 40
Empastado	\$ 10
Movilización	\$ 30
Subtotal	\$ 80
Presupuesto de la aplicación	de la propuesta
Detalle	Valor
Mil trípticos	\$ 110
Diseño de la página web en Wix, perfil de Facebook, publicación de video publicitario en	
YouTube.	\$ 0
Video promocional	\$ 25
Movilización	\$ 15
Creación de logo y Eslogan	\$ 15
Subtotal	\$165
Total	\$ 245

Elaborado por: Janneth Arequipa

Análisis: La tabla de presupuestos indica todos los costos que se incurrió durante la elaboración de la tesis como fue impresiones, empastado y gastos de movilización para la realización de la investigación dándonos un valor de 80 dólares, además podremos observar los costos que se generarán para la elaboración y aplicación de la propuesta, sumando todos los subtotales obtenemos el valor total del proyecto por un valor de \$245.





6.03 Cronograma

Tabla N° 21

Cronograma

Actividad	0	ctu	ıbr	e	Noviembre				Diciembre					Enero				ebr	er	0		Ма	rzo	•		Abril			Мауо			
Presentació n del tema		2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Aprobación del tema					Х																											
Capítulo I											Χ																					
Capítulo II													Х																			
Capítulo III																	Χ															
Capítulo IV																					Х											
Capitulo V																																
Capítulo VI																																
Capítulo VII																										Χ						
Sustentació n del proyecto																															X	

Análisis: El cronograma se basa en la realización de cada capítulo que se elaboró en un determinado tiempo, en el cual se podrá observar el número de semanas que contiene el mes y se encuentra señalado con una X en la casilla que corresponde al número de semana en el que fue entregado cada capítulo al tutor de proyecto para su respectiva revisión.





CAPITULO VII

7.00 Conclusiones y Recomendaciones

7.01 Conclusiones

Según la investigación realizada del presente proyecto se puede concluir lo siguiente:

- 1.- El Complejo Turístico Ecuador Primero se encuentra en un lugar estratégico de la parroquia de Nanegalito a 61 km cerca de la ciudad de Quito, convirtiéndose en un lugar accesible para poder ser visitado, sin embargo a través de la investigación del presente proyecto se ha determinado que el establecimiento no es conocido.
- 2.- Se propuso una imagen de presentación, como es un logotipo distintivo de la empresa además de un eslogan ya que el Complejo Turístico Ecuador Primero no poseía ninguno como identidad hacia los clientes.
- 3.- El establecimiento al ser un negocio familiar no cuenta con una estructura organizacional bien definida por lo que cada trabajador no posee funciones específicas y acorde a su puesto.





7.02 Recomendaciones

Las siguientes sugerencias se realizan a la señora Jackeline Macías administradora del Complejo Turístico Ecuador Primero para que se pueda aplicar el presente proyecto en el establecimiento de forma inmediata.

- 1.- Como recomendación me permito indicar que como en toda empresa es necesario contar con una estrategia de marketing para dar a conocer e incrementar la oferta en el mercado turístico, por lo que se recomienda a los propietarios del establecimiento que el presente proyecto pueda ser factible, ya que es indispensables comunicar de la existencia del Complejo Turístico Ecuador Primero donde se brinde información acerca del mismo, e incrementar el porcentaje de visitas en un futuro, lógicamente aumentado los ingresos que podrían ayudar a mejorar y dar continuos mantenimientos a la infraestructura.
- 2.- Es importante que el presente plan de difusión no solo quede como un documento escrito, sino llevarlo a cabo para que el complejo turístico pueda ser conocido y que alcance un posicionamiento en el mercado turístico.
- 3.- La imagen de una empresa es muy importante para darse a conocer en un mercado competitivo ya que es la imagen visual de la empresa, por ello es muy importante hacer uso de la identidad visual que se creó para la empresa turística hacia los clientes.
- 4.- Es necesario la organización de los trabajadores del complejo turístico para que puedan distribuirse por áreas y funciones específicas en el establecimiento para así dar un mejor servicio y asegurar el éxito de la misma.





ANTRALOS





COMPLEJO TURÍSTICO "ECUADOR PRIMERO"

Quito, 30 de marzo del 2016

Señores

Instituto Cordillera

Presente;

Yo, Ab. Jackeline Macias tengo a bien informar a ustedes que la Srta. Alejandra Janneth Arequipa Chacón, estudiante de la carrera Administración Hotelera y Turística de vuestra prestigiosa institución se encuentra realizando su proyecto de grado en el Complejo Turístico Ecuador Primero que muy acertadamente me encuentro administrando, para lo cual la mencionada señorita cuenta con todo nuestro apoyo y respaldo para que así pueda culminar con éxito su meta propuesta.

Atentamente, COMPLEJO TURISTICO, COMPLEJO TURI

Ab. Jackeline Macías

Administradora del Complejo Turístico Ecuador Primero

DIRECCIÓN: Vía Calacalí – La Independencia km 55. Nanegalito Contactos: 0984066305 - 0987660258





Instituto Tecnológico Superior Cordillera

Proyecto de Grado

Escuela de Administración Hotelera y Turística

Encuesta para la realización del proyecto de Factibilidad del Plan de difusión turística del Complejo Turístico Ecuador Primero para la obtención del título de Tecnólogo en Administración Hotelera y Turística.

Seleccione la respuesta que crea conveniente de acuerdo a su criterio:

Seleccione la respuesta que crea conveniente de acuerdo a su chterio.
1. ¿En qué rango de edad se encuentra?
20-35 () 35-45 () 35-65 () más de 65 años ()
2. ¿A qué género pertenece?
Masculino () Femenino ()
3. ¿Qué factor es el que usted más valora al visitar un establecimiento turístico?, ordene del 1 al 3 siendo el número 1 el más importante para usted y 3 el menos importante.
Precio
Servicio
Localización
4. ¿Conoce la parroquia de Nanegalito?
Sí () No ()
5. ¿Le gustaría visitar un complejo turístico donde pueda divertirse con su familia sin tener que alejarse tanto de la ciudad de Quito?
Sí () No () Tal vez ()
6. ¿Conoce el Complejo Turístico Ecuador Primero ubicada en la Parroquia de Nanegalito?
Sí() No()
7. ¿Por qué medio le gustaría recibir información del Complejo Turístico Ecuador Primero?
Página web () Trípticos () Redes Sociales () video promocional () Todos ()
8. ¿Le gustaría visitar el Complejo Turístico Ecuador Primero si obtiene una información de los servicios que presta y las actividades de recreación que podría realizar en este establecimiento?
Sí () No () Tal vez ()
Agradezco su colaboración







Piscina de niños

Fotografiado por: Janneth Arequipa



Piscina semi olímpica

Fotografiado por: Janneth Arequipa







Turco

Fotografiado por: Janneth Arequipa



Interior del restaurante

Fotografiado por: Janneth Arequipa





Filmación de escenas para video promocional

Realizado por: Janneth Arequipa

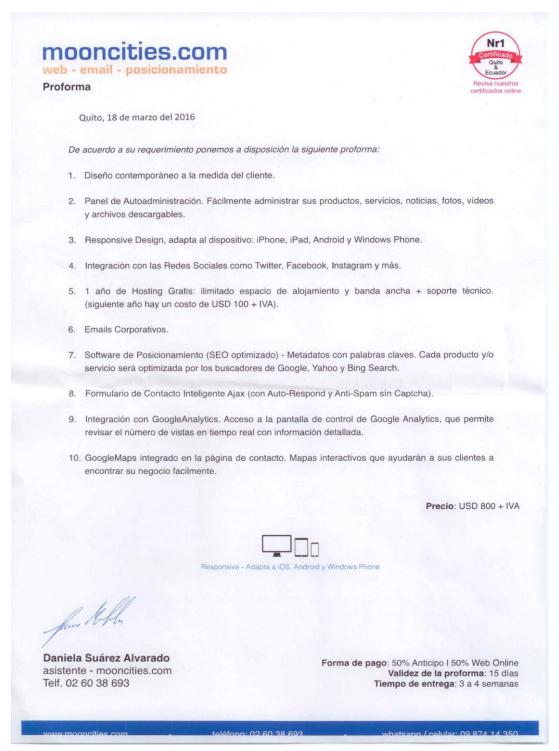


Cabañas para alojamiento de clientes previa reservación

Fotografiado por: Janneth Arequipa







Proforma elaboración página web





Información sobre Wix

- ¿Qué es un plan premium?

Wix te da todo lo que necesitas para crear una página web gratis, incluyendo hosting de primer nivel. Puedes elegir incluso más opciones y beneficios al hacer Upgrade a uno de nuestros planes Premium.

- ¿Cuáles son los beneficios de un plan Premium?

Los planes Premium te ofrecen varios beneficios, entre ellos: La posibilidad de conectar tu propio dominio. Tu propio dominio (ej. www.nombrededominio.com) le da credibilidad y y un toque profesional a tu negocio, haciendo más fácil que tu audiencia te encuentre. Sin anuncios Wix. Los sitios web gratuitos de Wix muestran un pequeño banner arriba y abajo de tu sitio que promueven Wix. No ponemos ningún otro tipo de publicidad en tu sitio. La mayoría de nuestros planes premium te permiten eliminar estos banners. Extra ancho de banda y almacenamiento. La mayoría de nuestros planes Premium incluyen extra ancho de banda y almacenamiento, permitiendo contenido y gráficos superiores.

- ¿Cuáles son los beneficios al comprar un plan anual de ahorro?

Los Planes Anuales son muy requeridos porque la mayoría de la gente necesita un sitio web por, a lo menos, un año. Nuestros planes anuales ofrecen beneficios y funciones adicionales, con un ahorro de hasta un 45%. Los planes anuales eCommerce + Wix Hotels, Unlimited + Wix Hotels y Combo + Wix Hotels incluyen un cupón válidos por un dominio gratis. Si te suscribes para un acuerdo anual, se te cobrará automáticamente cada año. Si te suscribes para un plan mensual, la duración del contrato es de un mes y





se te cobrará automáticamente cada mes. Todos nuestros planes Premium vienen con una garantía de devolución de dinero de 14 días.

- ¿El hosting de mi sitio web viene incluido en mi sitio Wix?

Sí. Wix te provee una solución de hosting completa y confiable para tu página web, con más de 99.9% de servicio ininterrumpido. Para recibir nuestro Web hosting, no es necesario adquirir un plan Premium, ya que también está incluido en nuestro servicio gratuito. La gran diferencia es que al suscribirte en uno de nuestros planes Premium, puedes conectar tu propio nombre de dominio a una cuenta de Wix.

- ¿Qué significa "conectar tu propio dominio"?

Si tienes un sitio gratis de Wix, el nombre de tu dominio será en el siguiente formato: nombredeusuario.wix.com/nombre de sitio. Una vez que te suscribas a un plan Premium, podrás conectar tu propio dominio (ej. www.nombredesitio.com) a tu página web de Wix.

Tu propio nombre de dominio es la manera ideal de promover tu negocio y crear una buena impresión profesional. Wix ofrece un dominio gratis.

- ¿Puedo adquirir mi propio correo de Email personalizado?

Sí. Comunícate profesionalmente y promueve tu negocio cada vez que envías un email con una casilla de correo personalizada. Wix ofrece casillas de correo de Google Apps for Work. Cada correo incluye una dirección de email que incorpora el dominio de tu sitio, 25GB de casilla de entrada, 5GB de almacenamiento en la nube, más calendarios, documentos, hojas de cálculo, diapositivas y documentos integrables.





- ¿Puedo cancelar mi suscripción a un plan Premium?

Sí. Si cancelas tu plan Premium anual o mensual dentro de los primeros 14 días, recibirás un reembolso completo, sin cuestionarte nada. No se te cobrará ningún cargo por cancelación antes de los primeros 14 días. Si decides cancelar después de este tiempo, no se hará el cargo en el próximo ciclo de facturación. Para cancelar ingresa a tu cuenta de Wix, abre el panel de usuario ubicado en la esquina superior derecha de la página y haz clic en **Facturación y Pagos**. En el plan que deseas cancelar, haz clic en **Administrar** y luego en **Cancelar**.

- ¿Qué le pasa a mi sitio Wix si cancelo mi plan Premium?

Si cancelas tu plan Premium, tu sitio de Wix volverá a la versión gratuita, que incluye avisos de Wix y el nombre de usuario de Wix (nombredeusuario.wix/nombredelsitio).

Nunca eliminamos o destruimos páginas web y tú mantendrás el control total de la tuya.

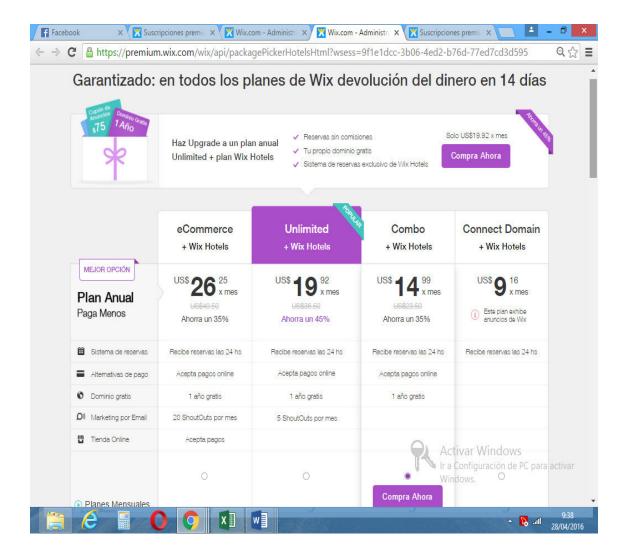
- ¿Cómo puedo pagar por mi plan Premium?

Puedes comprar un plan Premium usando una tarjeta de crédito y algunas tarjetas de débito. Por el momento, Wix solo acepta las siguientes tarjetas de crédito: Visa, MasterCard, American Express, Discover, JCB y Diners.





Paquetes promocionales en Wix







29/4/2016 Imprimir mensaje - Outlook.com Cerrar **Imprimir** RE: proforma IMPRENTA GRAFILYON OFFSET Y DIGITAL (imprentalyon@hotmail.com) De. Enviado: viernes, 29 de abril de 2016 14:45:27 janneth alejandra (aleja janneth@hotmail.com) Saludos 1000 tripticos impresión en couche 150gr. impresión full color Doblado: Precio: \$110,00 (precio no incluye diseño) cantidad 1 Logo Precio: \$15,00 Att. Leonardo León IMPRENTA GRAFILYON Telefax: (593) 2520475 Cels.: (593) 09 82518189 / 09 92553669 / 09 91269266 Dir.: Jerónimo Carrión Oe1-23 y Av. 10 de Agosto Email: ventas@imprentagrafilyon.com Website: www.imprentagrafilyon.com face: https://www.facebook.com/imprentagrafilyon?ref=hl Catálogo de productos De acuerdo con la Ley de comercio electrónico del Ecuador y su reglamento publicado en el Registro Oficial No. 735 del 31 de diciembre de 2002, Decreto No. 3496, Artículo 22, este correo no se considera SPAM si tiene la posibilidad de cancelar su suscripción. Si no desea recibir más correos, escriba a la dirección unsuscribe@imprentagrafilyon.com Subject: REMOVER From: aleja_janneth@hotmail.com To: imprentalyon@hotmail.com; ventas@imprentagrafilyon.com Subject: FW: proforma Date: Fri, 29 Apr 2016 14:16:08 +0000 Estimados, https://bay181.mail.live.com/ol/mail.mvc/PrintMessages?mkt=es-ec





Bibliografía

- Alarcón, M., Cordente, M., Gómez, M., Blázquez, J., Millán, Á., Díaz, E., & Consuegra, D. (2014). *Investigación de Mercados*. Madrid: Esic.
- Cempro Planes y Proyectos. (2014). *Cempro Planes y Proyectos*. Perú. Recuperado de http://www.cempro.org.pe/2011/11/definicion-del-problema-central.html
- Conde, E., & Covarrubias, R. (2013). La gestión de marketing y la orientación al mercado en hoteles. Colima: Fundación Universitaria Andaluza Inca Garcilaso.
- Crece negocios. (2013). *Crece negocios*. Obtenido de http://www.crecenegocios.com/tecnicas-de-investigacion-de-mercados/
- Cuevas, J. C. (2010). *Psicología y Empresa*. Recuperdo de:

 http://psicologiayempresa.com/herramientas-para-realizar-una-investigacion-de-mercados.html
- Fernandez, E. (2013). *Plan de desarrollo comunitario en la parroquia de Nanegalito*.

 Ecuador. Recuperado de:

 http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/1674/1/50891_1.pdf
- Ferrer, J. (2010). Conceptos básicos de la metodología de la investigación. Venezuela.

 Recuperado de: http://metodologia02.blogspot.com/p/tecnicas-de-la-investigacion.html





- Nanegalito, (2010). *Parroquia Rural de Nanegalito*. Ecuador.Recuperado de: http://parroquiaruraldenanegalito.blogspot.com/
- Organización Mundial del Turismo OMT. (2007). Organización Mundial del Turismo OMT. España. Rrecuperado de http://media.unwto.org/es/content/entender-elturismo-glosario-basico
- Pichincha, G. d. (2015). *Gobierno de Pichincha*. Ecuador. Recuperado de http://www.pichincha.gob.ec/pichincha/datos-de-la-provincia/item/13-informacion-general.html
- Quito, D. m. (2015). *Aquicito*. Recuperado de

 http://www.quito.com.ec/parroquias/index.php?option=com_content&view=sect
 ion&id=17&Itemid=24
- Thompson, I. (2010). *Promonegocios. Net*. Recuperado de http://www.promonegocios.net/mercadotecnia/encuestas-definicion.html
- Turismo sostenible. (2008). *Turismo Sostenible*. Recuperado de http://www.turismo-sostenible.org/docs.php?did=1
- Wigodski, J. (2010). Recuperado de

 http://metodologiaeninvestigacion.blogspot.com/2010/07/poblacion-ymuestra.html