

---

## Capítulo I

### Antecedentes

#### 1.1 CONTEXTO

El acoso escolar o BULLYING es un maltrato físico, verbal, psicológico entre escolares dentro de una institución educativa. En una investigación se determina que el maltrato psicológico tiene mayor porcentaje, incidiendo en la autoestima baja en el escolar abusado.

Este tipo de violencia escolar se caracteriza por la intimidación y tortura del abusador hacia el escolar abusado, implicando el abuso de poder por lo tanto esto con lleva a que el abusado viva aterrorizado, no desea asistir a la escuela ya que se siente nervioso, triste, solitario en su vida cotidiana. En otros casos se puede llegar al suicidio de la persona ya que ella se siente insegura.

Hay diferentes tipos de acoso escolar, a veces puede darse de una forma aislada pero en la mayoría de los casos suelen suceder a un mismo niño. Hay varias clasificaciones:

#### **FÍSICO**

Es la forma más habitual del bullying ya que este es el más usado ahora por el infante ya que con este la víctima se siente triste, nervioso y el agresor es satisfecho ya que con ese cree que obtiene más poder y autoridad.

Es alarmante que este tipo de bullying sea más utilizado ya que lleva golpes, patadas, formas de encierro, escupir, etc.

La manera de contra restar este tipo de abuso es concientizar al estudiante para que pueda, informar, denunciar y recibir una ayuda, gracias a varias campañas publicitarias que realizan varias empresas como por ejemplo cartoon network, diferentes periódicos, cantantes ya que esto aportan una gran ayuda gracias a su fama se puede hacer conciencia a los estudiantes.

### **VERBAL**

Son acciones no corporales con la finalidad de insultar, discriminar, bromas repetitivas. Los niños son más sensibles por lo tanto la opinión de los padres es una parte esencial ya que ellos se van a refugiar en ellos, los padres en este caso deben dar seguridad, aumentar el autoestima de su hijo mediante una buena comunicación para poder formar la identidad del escolar.

Este tipo de bullying es más utilizado por las niñas porque cuando llegan al desarrollo hacen que cierta manera se sientan mal por crecer y suelen poner apodos, insultan, amenazas, generan rumores raciales, malos comentarios.

### **PSICOLÓGICO**

Son difíciles de detectar ya que son formas de agresión, amenaza o exclusión que se llevan a cabo a espaldas de la persona que pueda sospechar de la agresión por esa razón el agresor incrementa el maltrato, los insultos mediante eso la persona quiere acomplejar a la persona.

La víctima aumenta la inseguridad, vulnerabilidad es ahí donde el agredido baja su autoestima hay un punto muy importante ya que en esta también se le podría añadir el bullying racista, esto suele ser motivo para agredir por su origen de nacimiento. Gracias a los auspiciantes y campañas publicitarias hechas a nivel escolar por medio del gobierno se ha tratado de prevenir e informar sobre los diferentes tipos de bullying una buena campaña es la del ministerio de educación ya que su estrategia es prevenir esto por medio de charlas, audiovisuales, teatro el anti-bullying.

## **SEXUAL**

Es cuando se presenta un acoso o abuso sexual, esto se refiere a partes íntimas de los niños, también incluye el bullying homófono este se trata de cuando el maltrato es por la orientación sexual.

Para combatir este abuso hay varias campañas de parte de la policía nacional, el ministerio de educación, estas instituciones brindan alternativas para solucionar este problema dando seguridad, confianza, y protección. La Dinapen ayuda a los niños menores de edad y al ver el alto porcentaje de acoso escolar han decidido dar charlas a las diferentes unidades educativas sobre este tema social.

## **SOCIAL**

El bullying social pretende aislar, excluir del grupo ignorando a la persona, El agredido presenta autoestima baja, no tiene confianza en sí mismo, en el grupo de compañeros no es bien recibido, no le toman en cuenta, demuestra varios cambios de

actitud. El agresor actúa contra los niños menores ya que ellos son más vulnerables, el agredido debe recibir ayuda profesional, caso contrario puede ser un agresor.

## **RACISTA**

El bullying racista o xenófobo en la situación de acoso escolar esto se refiere a que lo agreden por su color de piel, el origen étnico creencias culturales o religiosas.

Los niños que sufren de este acoso reciben a diario insultos o ridiculizaciones o parodias de sus conductas religiosas, su forma de vestir, su modo de hablar. Este tipo de agresiones puede favorecer la aparición de “guetos” dentro de la escuela esto se refiere a grupos de chicos abusados que tienen odio, venganza hacia los abusadores.

El gobierno es uno de los más interesados por combatir el racismo y los docentes rechazan cualquier manifestación de racismo. Según los estudios hechos se da a conocer que el racismo no es una conducta innata si no aprendida en las escuelas, en la televisión.

Para tratar de combatir esto existen muchas maneras una de ellas puede ser el tener un acercamiento a al agredido y dar charlas con profesionales, campañas publicitarias para que se dé a conocer que el racismo no es permitido en el Ecuador ya que existe una ley que lo prohíbe.

---

## **FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL BULLYING**

Existen varios factores que sin ser causa directa del acoso escolar, intervienen favoreciendo o perjudicando la aparición de nuevos casos.

### **Factores grupales:**

Los grupos son muy importantes en los niños y adolescentes ya que ellos buscan encajar y ser igual que el líder del grupo. Esto hace que la aparición de grupos cobre una gran importancia, pero al formar grupos aparecen en algunos grupos con líderes negativos que implantan el acoso escolar, presionando a sus integrantes para la práctica del bullying.

### **Factores organizacionales:**

Se refiere a las políticas institucionales del centro educativo sobre la eliminación del acoso escolar, donde conoce la cultura y el clima organizacional para poder prevenir estas conductas, no tenerlo en cuenta puede llevar al fracaso de intervención contra el acoso escolar, favoreciendo el aumento del bullying en los estudiantes o por el contrario prevenirlos o intervenir de forma eficaz oportuna.

### **Factores sociales:**

Los factores sociales influyen en el desarrollo de la mayor parte de las conductas agresivas y de acoso (mobbing, bullying) se encuentran, además de posibles factores individuales tanto de los agresores como de las víctimas, las influencias de procesos grupales, así como de factores organizacionales y sociales

## **PROTAGONISTAS DEL BULLYING**

**La víctima:** es el niño o adolescente abusado, es la víctima de acoso escolar ya que no puede defenderse ya sea física o verbalmente seguirá siéndolo hasta que otro tome su lugar o hasta que pueda haber una intervención de un adulto

**El acosador:** el hostigador es el que idea el hostigamiento y no siempre es el que lo ejecuta. El impone las reglas, pero él no las cumple. Es el jefe del grupo que tiene necesidad de demostrar fuerza y poder son características que suelen ser físicas, psicológicas, sociales las cuales suelen reunir los acosadores.

**Acosadores habituales y ocasionales:** son líderes negativos permanentes y/o temporales se les denomina por la frecuencia que acosa a su víctima.

**El grupo acosador o camarilla:** son los seguidores, los que apoyan al líder y son los ejecutores de agresiones a la víctima, festejan todas las acciones del líder. Sin este grupo el bullying no tendría sentido para el líder de esta manera el jefe es popular tiene, sus integrantes le idolatran apoyan al agresor es parte fundamental del bullying, ya que refuerza las conductas de acoso y permiten que ganen en frecuencia e intensidad y que se prolongue el tiempo.

**Los testigos:** esta figura es muy importante para comprender el fenómeno del acoso escolar ya que pueden reforzar las agresiones como detenerlas. Pueden tomar distintas actitudes: los que miran sin decir nada (la mayoría silenciosa), los que se

ríen de lo que pasa, y los que intentan detener el hostigamiento ya sea directamente o reportándolo. Los integrantes de este último grupo son los de mayor riesgo a ser las próximas víctimas, siendo este el motivo por el cual son muy pocos los que se atreven a delatar lo que pasa de hacerlo serían catalogados de buchones, delatores, chismosos, denunciantes.

**Centro educativo:** es el personal de la escuela, los maestros, los inspectores, los directores, el conductor del transporte escolar, etc. Son los que deben detectar el bullying e intervenir inmediatamente.

**Los padres:** los padres, los representantes legales o tutores son los responsables de detectar cambios en sus hijos y conversarlo con las autoridades del colegio para solucionar este problema del acoso estudiantil.

---

## 1.2 Justificación

### Definición del Problema

Mi proyecto de investigación tiene una gran importancia debido al alto porcentaje de agredidos por el acoso escolar o bullying y por el desconocimiento sobre este tema de agresiones. Este proyecto está aplicado a niños de la U.M.E “Antonio José de Sucre”, busca la socialización, concientización de esta problemática social, enseñando los tipos de acosos, hostigamientos y abusos que suelen ocurrir en los planteles educativos, frente a los ojos de las autoridades de un centro educativo y muchas veces esta situación se toma como desapercibida,

Siendo el Bullying es un fenómeno social que afecta la salud mental de las víctimas y de los agresores, en mi proyecto está dirigido a niños de la U.E.M.”Antonio José de Sucre “para erradicar el bullying escolar, dándoles información, causas, efectos, recomendaciones sobre los diferentes tipos de acoso, para enfrentarlos.

Este proyecto brinda una ayuda diferente, creativa en el diseño de un material didáctico para desaparecer el acoso escolar, plasmando historias motivadoras de superación, mensajes de apoyo al abusado o víctima.

El bullying en la actualidad los organismos estatales, sociales, escolares mantienen campañas publicitarias para desaparecer el bullying, mi proyecto está basado en la problemática que sufren los escolares del centro educativo objeto de investigación, se crea un material didáctico llamativo, aplicando la psicología del color para que la víctima pueda leer, y valorarse con el texto motivador para mejorar la convivencia escolar.



---

En un centro educativo debe fomentar la convivencia en paz entre estudiantes y la amistad cordialidad, la solidaridad, el compañerismo, la honestidad, la responsabilidad sea una prioridad.

El desarrollo tecnológico ha afectado en la forma de comunicarnos y relacionarnos con los demás, permitiendo que este tipo de actividades se potencien al utilizar las redes sociales como un mecanismo de expansión para el auge de las agresiones, que sufren los menores en las escuelas. Esto ha determinado que el fenómeno cobre una mayor relevancia.

Por esa razón mi proyecto ayudara a que los niños tengan la seguridad, la confianza de que pueden ser mejores y que tomen conciencia de que pueden pedir ayuda para poder salir de este acoso escolar ya que mediante mi material didáctico se publicara historias con diferentes formas de cómo salir de ese abuso.

### 1.3 Definición del problema central (Matriz T)

| Análisis de la Fuera T                               |                                     |    |   |    |   |
|--|-------------------------------------|----|---|----|---|
| Situación Empeorada                                  | Situación Actual                    |    |   |    | Situación Mejorada                                    |
| Se ocasionara el acoso escolar o bullying.           | Mala convivencia entre los alumnos. |    |   |    | Mejorar la convivencia entre los alumnos              |
| Fuerzas Impulsadoras                                 | I                                   | PC | I | PC | Fuerzas Bloqueadoras                                  |
| Historias que ayuden a su convivencia                | 2                                   | 4  | 3 | 2  | Falta de apoyo para la lectura de las mismas.         |
| Frases de apoyo para subir el autoestima del alumno. | 3                                   | 4  | 3 | 4  | Escasa ayuda de parte del departamento de psicología. |
| Alianzas con Librerías                               | 2                                   | 3  | 2 | 3  | Falta de alianzas                                     |
| Diseño del cuaderno llamativo y modernizado.         | 4                                   | 3  | 2 | 3  | Escaso interés por parte de los alumnos y padres.     |

**Tabla N° 1**

## Capítulo II

### Análisis de Involucrados

#### 2.01 Mapeo de los Involucrados

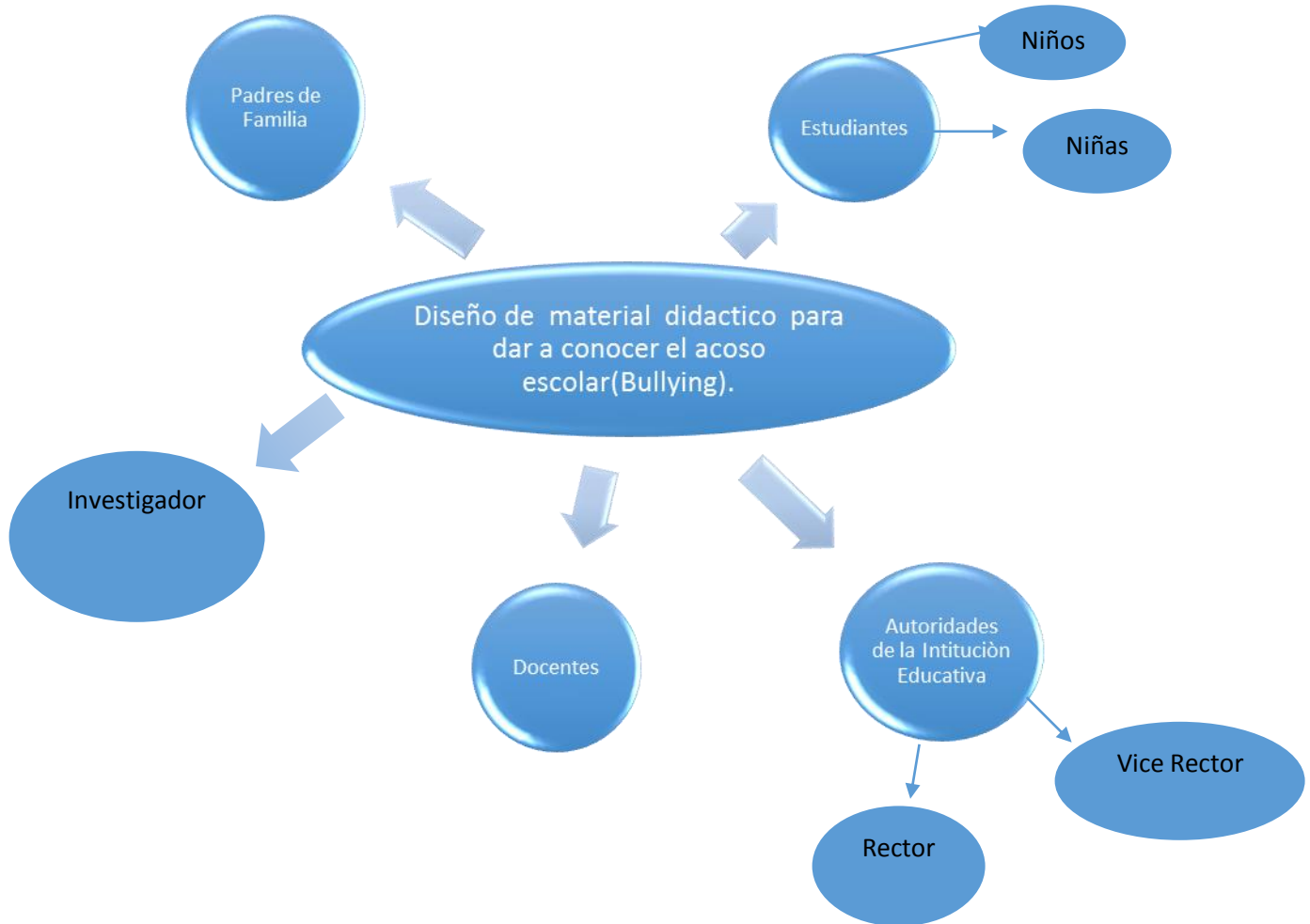


Figura N° 1

## 2.02 Matriz de análisis y selección de los Involucrados.

| <b>Actores Involucrados</b> | <b>Interés sobre el Problema</b>  | <b>Problemas percibidos</b>                               | <b>Recursos y Mandatos y Capacidades</b> | <b>Interés sobre el proyecto</b>  | <b>Conflicto Potencial.</b>   |
|-----------------------------|---|---|--|---|---|
| Estudiantes                 | Fomentar la buena convivencia entre los alumnos                           | Los alumnos desconocen sobre el acoso escolar (Bullying). | Humano<br>Tecnología                     | Creación de material didáctico para difundir el anti-Bullying.                                  | Falta de Interés.   |
| Padres de Familia           | Prevenir y ayudar al conocimiento a los representantes sobre el bullying. | Los representantes ignoran sobre el acoso escolar.        | Humano<br>Tecnología                     | Fomentar la creación del cuaderno para ayudar a los estudiantes a no ser víctimas del bullying. | Desintegración familiar por la falta de ayuda sobre el acoso escolar. |
| Docentes                    | Reducción del acoso escolar en los alumnos.                               | La falta de capacitaciones para los docentes              | Humano<br>Tecnología                     | Difusión de nuevas formas de ayuda a los estudiantes.   | Desinterés del tema.  |

|   |  |  |  |  |                                      |
|---|--|--|--|--|--------------------------------------|
|   |  | sobre el bullying.   |  |  |                                      |
| Autoridades de la Institución Educativa | Comunicar a las autoridades sobre el acoso escolar de los estudiantes. | Desinterés por parte de las autoridades por el problema percibido. | Preocupación por parte de las autoridades sobre el bullying. | Ayudar a distribuir el producto y a la vez ayudar a la buena convivencia de los alumnos. | No existe apoyo.                     |
| Investigador                            | El buscar medios ecológicos para el proyecto.                          | El desconocimiento de las autoridades con relación al bullying     | Humano Tecnología  | Incentivar el arte por medio el acoso escolar.   | No existe información sobre el tema. |

**Figura N° 2**

### CAPITULO III

#### Problemas y Objetivos

##### 3.01 Árbol de Problemas

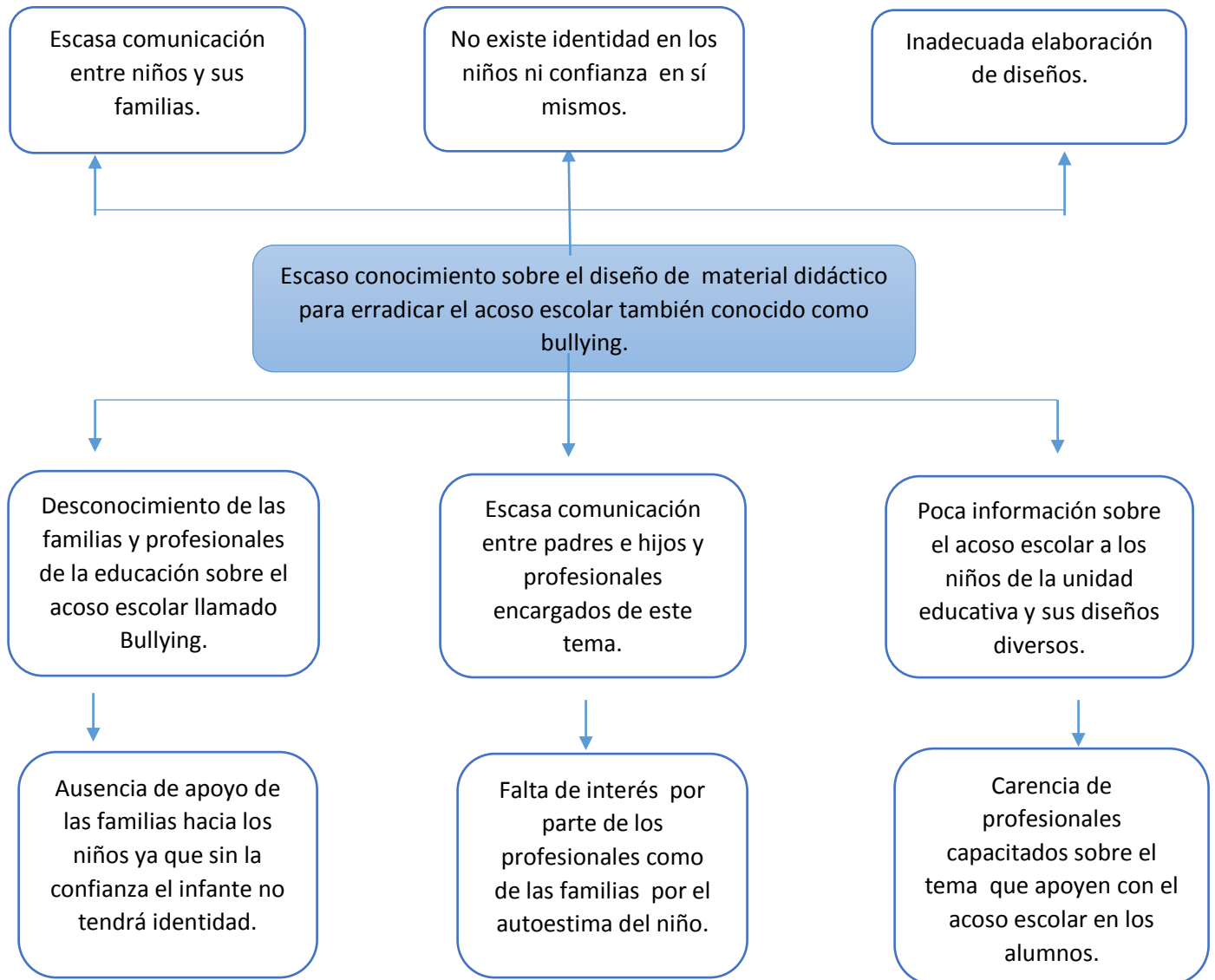
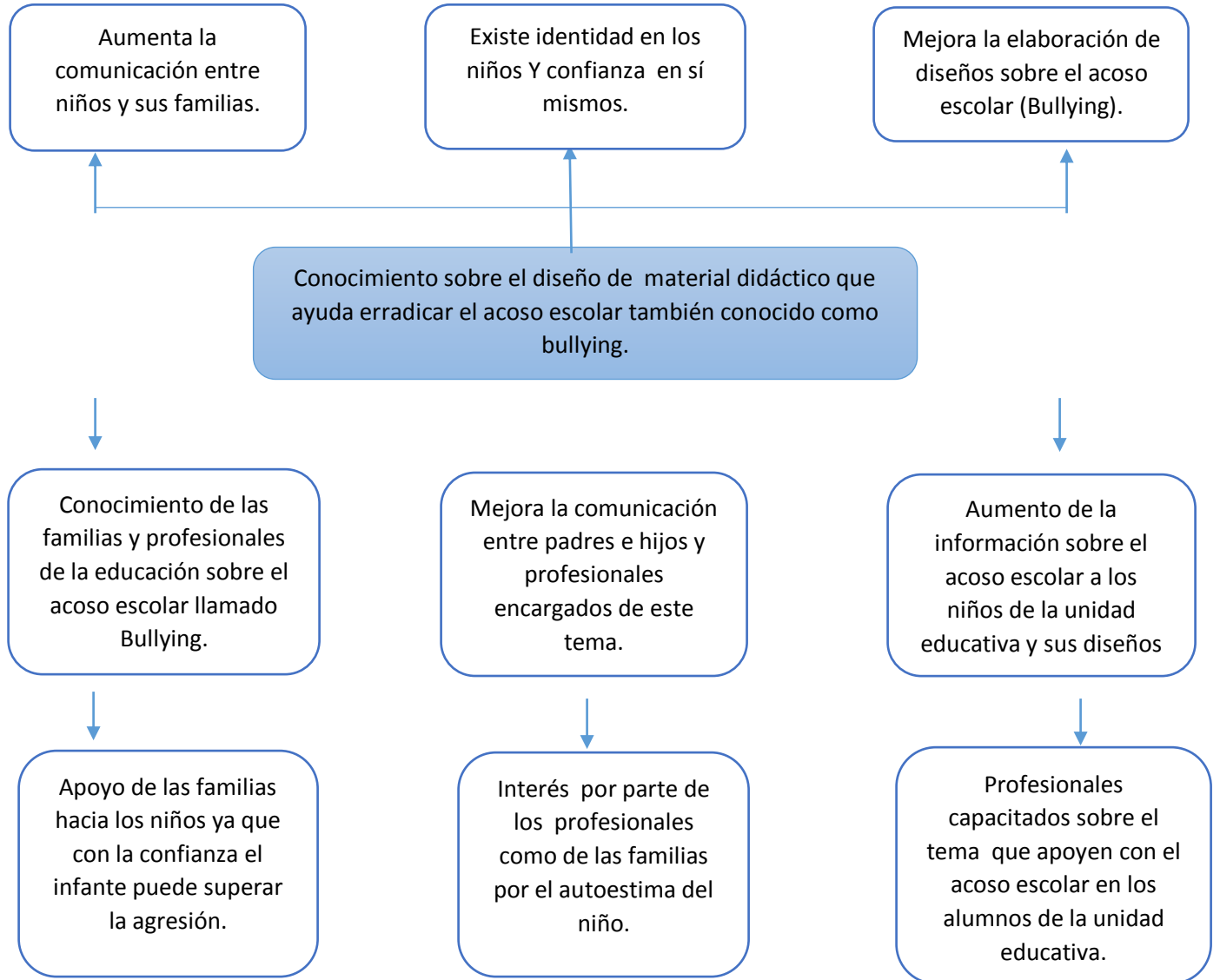


Tabla N° 2

### 3.02 Árbol de Objetivos



**Tabla N°3**

## Análisis de Alternativas

### 4.01 Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones.

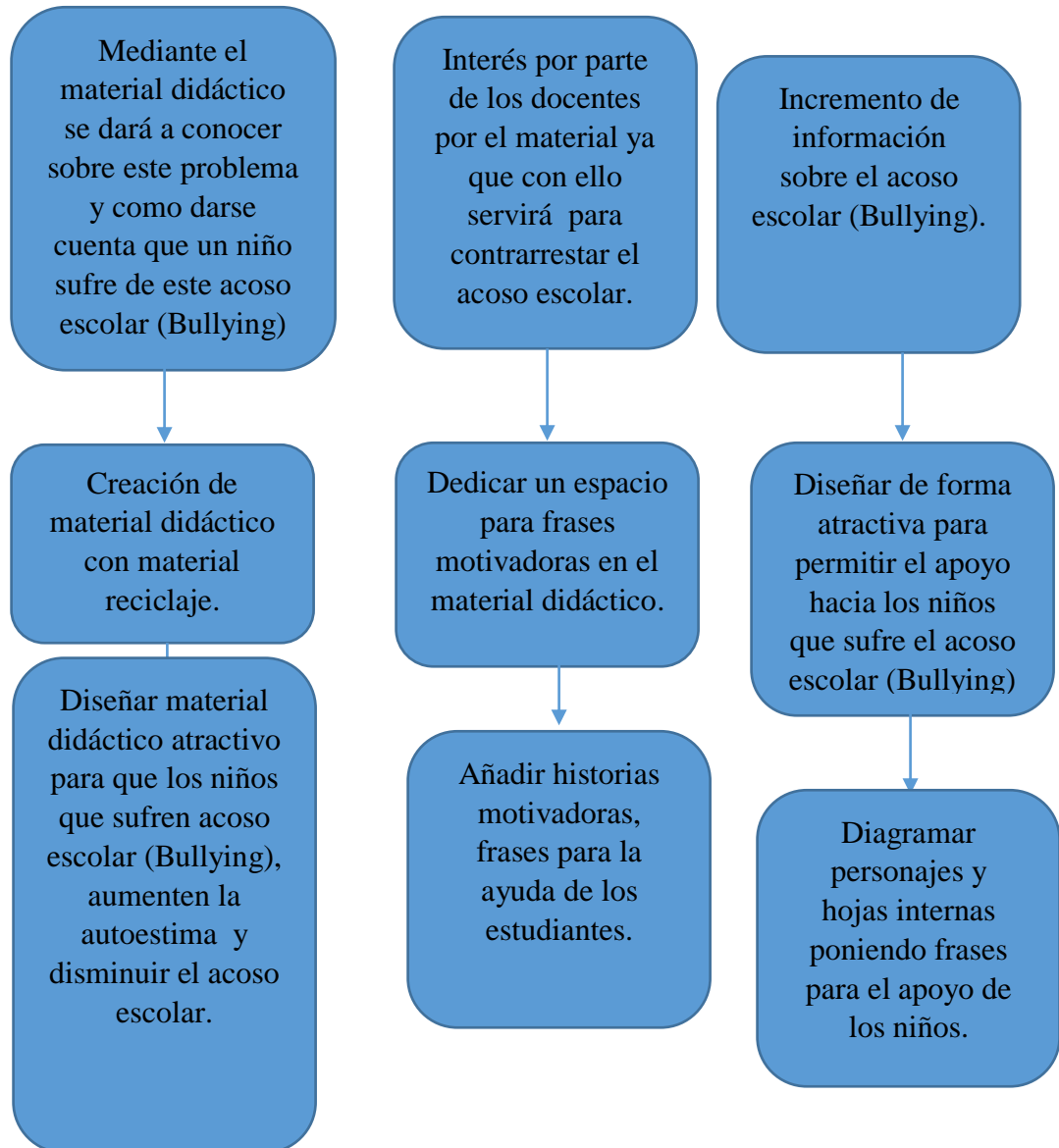


Figura N°3



#### **4.01.01 Tamaño del Proyecto**

Este proyecto está dirigido 560 estudiantes, de Cuarto y Quito año de Educación General Básica, de la **Unidad Educativa Municipal "Antonio José de Sucre"** – Quito.

#### **4.01.02 Localización del Proyecto**

Ecuador –Pichincha – Quito

##### **Centro Histórico:**

Montúfar N3-34 y Sucre, Esquina

#### **4.01.03 Análisis Ambiental**

La elaboración de material didáctico incluye aspectos positivos y negativos por la contaminación ambiental que generar al controlar de los desechos como papel, químicos y tintas que se utilizan en la fabricación en este recurso didáctico. Además se genera mayor cantidad de basura por el consumo de papel y por ende aumenta la deforestación.

Por lo que evitaremos reciclando los cuadernos para que este ayude a otros trabajos de reciclaje y evitando las tintas metálicas y fluorescentes.



#### 4.02 Matriz de análisis de impacto de los objetivos

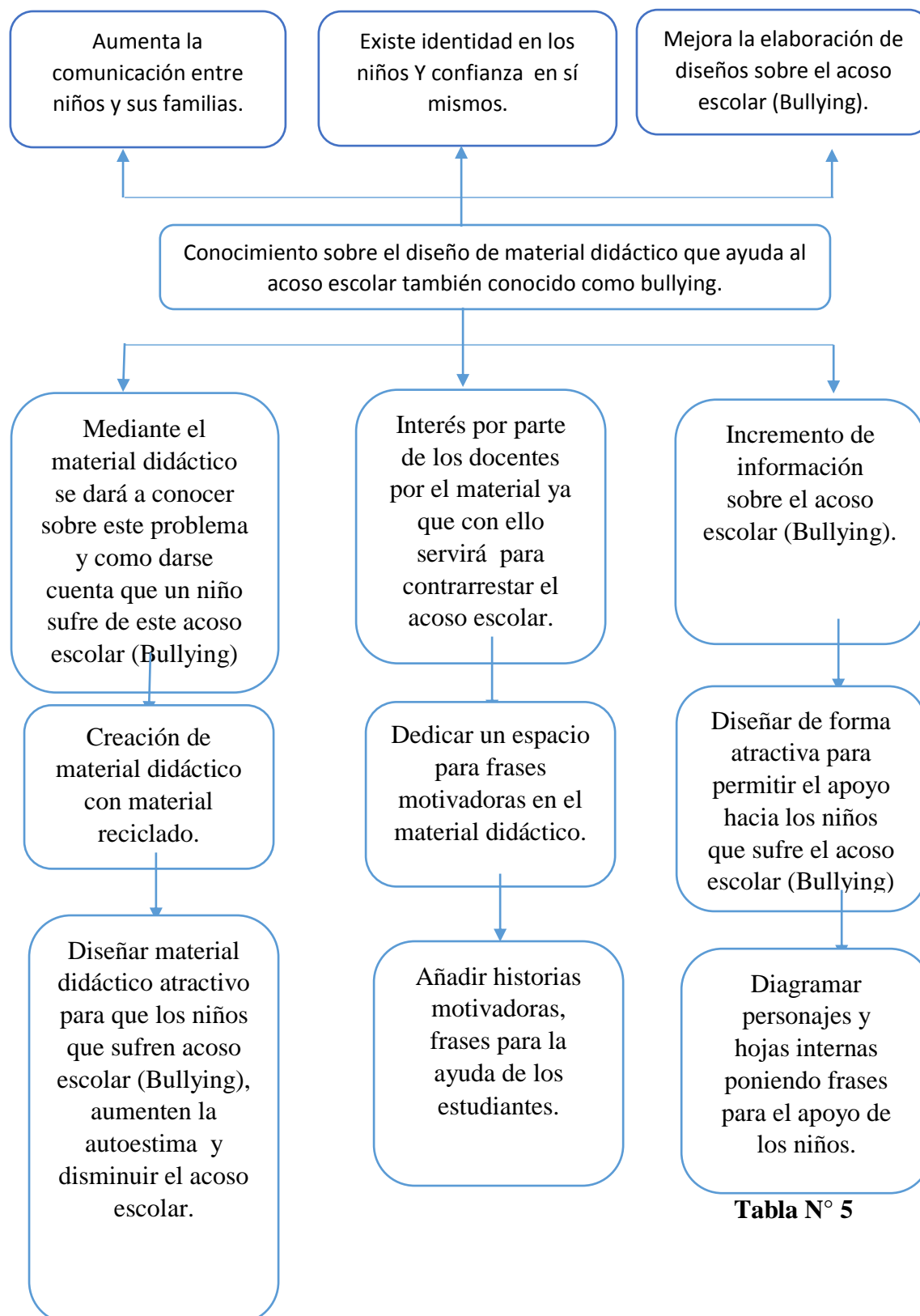
| Objetivos  | Impacto sobre el Propósito. | Factibilidad Técnica. | Factibilidad Financiera | Factibilidad Social. | Factibilidad Política | Total | Categoría |
|--|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|-------|-----------|
| Mediante el material didáctico se dará a conocer sobre este problema y como detectar que un niño sufre de acoso escolar (Bullying) | 5                           | 5                     | 5                       | 5                    | 4                     | 24    | Alta      |
| Apoyo de los docentes para impartir este conocimiento a los niños y representantes del mismo.                                      | 4                           | 4                     | 4                       | 5                    | 4                     | 21    | Alta      |
| Interés por parte de los docentes por el material didáctico ya que con ello servirá para contrarrestar el acoso escolar.           | 5                           | 4                     | 4                       | 4                    | 4                     | 21    | Alta      |
| Profesionales educativos se incluyen en la ayuda a los niños con el acoso escolar (Bullying)                                       | 4                           | 5                     | 4                       | 5                    | 5                     | 23    | Alta      |
| Incremento de información sobre el acoso escolar (Bullying).   | 4                           | 4                     | 4                       | 4                    | 4                     | 20    | Alta      |



|  |   |   |   |   |   |    |      |
|--|---|---|---|---|---|----|------|
| La institución educativa y<br>consejería estudiantil informan<br>y apoyan a los niños y a<br>familias del acoso escolar. | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 22 | Alta |
|--|---|---|---|---|---|----|------|

**Tabla N° 4**

#### 4.03 Diagrama de Estrategias





#### 4.04 Construcción de la Matriz de Marco Lógico

##### 4.04.01 Revisión de Criterios para Indicadores

| Nivel      | Resumen Narrativo  | Indicador   | Meta     |           |         |       |              |
|------------|--|---|----------|-----------|---------|-------|--------------|
|            |  |   | Cantidad | Calidad   | Tiempo  | Lugar | Grupo Social |
| Fin        | Aumenta la comunicación entre niños y sus familias.  | Historias que fomenten la comunicación  | 3        | Explícito | 6 meses | Quito | Medio        |
| Fin        | Existe identidad en los niños Y confianza en sí mismos.  | Frases motivadoras para la confianza de los niños   | 3        | Claro     | 6 meses | Quito | Medio        |
| Fin        | Mejora la elaboración de diseños sobre el acoso escolar (Bullying).  | Material didáctico moderno y su diseño único sobre el acoso escolar.                                      | 3        | Eficaz    | 6 meses | Quito | Medio        |
| Propósito  | Conocimiento sobre el diseño de material didáctico que ayuda a eliminar el acoso escolar también conocido como bullying.           | Número de personas que han recibido el material didáctico y el apoyo de las historias.                    | 560      | Explícito | 6 meses | Quito | Medio        |
| Componente | Mediante el material didáctico se dará a conocer sobre este problema y como detectar que un niño sufre de acoso escolar (Bullying) | El material didáctico dará a conocer mediante vivencias los problemas que pueden causar el acoso escolar. | 2        | Claro     | 6 meses | Quito | Medio        |



|            |   |  |   |           |         |       |       |
|------------|---|--|---|-----------|---------|-------|-------|
| Componente | Interés por parte de los docentes por el material ya que con ello servirá para contrarrestar el acoso escolar.  | Entidades que apoyen con la información y la ayuda que genera el material didáctico.   | 1 | Confiable | 6 meses | Quito | Medio |
| Componente | Incremento de información sobre el acoso escolar (Bullying).  | Personal Capacitado para que la información sea impartida de forma adecuada a los niños.   |   | Claro     | 6 meses | Quito | Medio |
| Actividad  | Diseñar material didáctico atractivo para que los niños que sufren acoso escolar (Bullying) con este recurso aumenten su autoestima y disminuya el acoso escolar. | Material de apoyo como frases e historias que ayuden a niños que sufren de acoso escolar   | 3 | Claro     | 6 meses | Quito | Medio |
| Actividad  | Añadir historias motivadoras, frases para la ayuda de los estudiantes.  | En el material didáctico se incluirá historias personales de quienes han sufrido acoso escolar.  | 3 | Claro     | 6 meses | Quito | Medio |
| Actividad  | Diagramar personajes y hojas internas poniendo frases para el apoyo de los niños.   | Los personajes diagramados estarán ubicados en diferentes sitios del material didáctico ya que con ellos ayudara a la convivencia de paz en los estudiantes. | 2 | Claro     | 6 meses | Quito | Medio |

**Tabla N° 6**



#### 4.04.02 Selección de Indicadores

| Nivel      | Resumen Narrativo  | Indicador   | Calificador de Indicador |   |   |   |   | Puntaje | Selección |
|------------|--|---|--------------------------|---|---|---|---|---------|-----------|
|            |  |   | A                        | B | C | D | E |         |           |
| Fin        | Aumenta la comunicación entre niños y sus familias.  | Historias que fomenten la comunicación  | X                        | X | X |   | X | 4       | Si        |
| Fin        | Existe identidad en los niños Y confianza en sí mismos.  | Frases motivadoras para la confianza de los niños   | X                        | X | X |   |   | 3       | Si        |
| Fin        | Mejora la elaboración de diseños sobre el acoso escolar (Bullying).  | Material didáctico moderno y su diseño único sobre el acoso escolar.                                      | X                        |   | X | X | X | 4       | Si        |
| Propósito  | Conocimiento sobre el diseño de material didáctico que ayuda a eliminar el acoso escolar también conocido como bullying.           | Número de personas que han recibido el material didáctico y el apoyo de las historias.                    | X                        | X |   | X |   | 3       | Si        |
| Componente | Mediante el material didáctico se dará a conocer sobre este problema y como detectar que un niño sufre de acoso escolar (Bullying) | El material didáctico dará a conocer mediante vivencias los problemas que pueden causar el acoso escolar. | X                        | X | X | X | X | 5       | Si        |
| Componente | Interés por parte de los docentes por el   | Entidades que apoyen con la información y la ayuda  | X                        | X | X |   |   | 3       | Si        |



|            |   |  |   |   |   |   |   |   |    |
|------------|---|--|---|---|---|---|---|---|----|
|            | material ya que con ello servirá para contrarrestar el acoso escolar.   | que genera el material didáctico.  |   |   |   |   |   |   |    |
| Componente | Incremento de información sobre el acoso escolar (Bullying).  | Personal Capacitado para que la información sea impartida de forma adecuada a los niños.   | X | X |   | X | X | 4 | Si |
| Actividad  | Diseñar material didáctico atractivo para que los niños que sufren acoso escolar (Bullying) con este recurso aumenten su autoestima y disminuya el acoso escolar. | Material de apoyo como frases e historias que ayuden a niños que sufren de acoso escolar   | X | X | X | X | X | 5 | Si |
| Actividad  | Añadir historias motivadoras, frases para la ayuda de los estudiantes.  | En el material didáctico se incluirá historias personales de quienes han sufrido acoso escolar.  | X |   | X | X |   | 3 | Si |
| Actividad  | Diagramar personajes y hojas internas poniendo frases para el apoyo de los niños.   | Los personajes diagramados estarán ubicados en diferentes sitios del material didáctico ya que con ellos ayudara a la convivencia de paz en los estudiantes. | X | X | X | X |   | 4 | Si |

**Tabla N° 7**



#### 4.04.03 Medios de Verificación

| Nivel      | Resumen Narrativo  | Indicador   | Medios de Verificación            |                        |                          |                           |                |
|------------|--|---|-----------------------------------|------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------|
|            |  |   | Fuentes de Información            | Métodos de Recolección | Métodos de Análisis      | Frecuencia de Recolección | Responsable    |
| Fin        | Aumenta la comunicación entre niños y sus familias.  | Historias que fomenten la comunicación  | Libros, Internet, personas.       | Entrevistas            | Hipotético deductivo     | Mensual                   | Joselyn Acosta |
| Fin        | Existe identidad en los niños Y confianza en sí mismos.  | Frases motivadoras para la confianza de los niños   | Libros, Internet.                 | Observación            | Observación Individual   | Mensual                   | Joselyn Acosta |
| Fin        | Mejora la elaboración de diseños sobre el acoso escolar (Bullying).  | Material didáctico moderno y su diseño único sobre el acoso escolar.                                      | Internet, Libros E investigación. | Observación            | Observación Estructurada | Semestral                 | Joselyn Acosta |
| Propósito  | Conocimiento sobre el diseño de material didáctico que ayuda a eliminar el acoso escolar también conocido como bullying.           | Número de personas que han recibido el material didáctico y el apoyo de las historias.                    | Reportes de Investigación         | Encuestas              | Observación Científica   | Semestral                 | Joselyn Acosta |
| Componente | Mediante el material didáctico se dará a conocer sobre este problema y como detectar que un niño sufre de acoso escolar (Bullying) | El material didáctico dará a conocer mediante vivencias los problemas que pueden causar el acoso escolar. | Internet, Libros, personas.       | Entrevistas            | Hipotético deductivo     | Semestral                 | Joselyn Acosta |

|            |   |  |   |             |                          |           |                |
|------------|---|--|---|-------------|--------------------------|-----------|----------------|
| Componente | Interés por parte de los docentes por el material ya que con ello servirá para contrarrestar el acoso escolar.  | Entidades que apoyen con la información y la ayuda que genera el material didáctico.   | Documentación de la UEMS, Libros, Internet. | Entrevistas | Hipotético deductivo     | Semestral | Joselyn Acosta |
| Componente | Incremento de información sobre el acoso escolar (Bullying).  | Personal Capacitado para que la información sea impartida de forma adecuada a los niños.   | Documentación de la UEMS, Libros, Internet. | Observación | Hipotético deductivo     | Semestral | Joselyn Acosta |
| Actividad  | Diseñar material didáctico atractivo para que los niños que sufren acoso escolar (Bullying) con este recurso aumenten su autoestima y disminuya el acoso escolar. | Material de apoyo como frases e historias que ayuden a niños que sufren de acoso escolar   | Documentación de la UEMS, Libros, Internet. | Observación | Observación Estructural  | Semestral | Joselyn Acosta |
| Actividad  | Añadir historias motivadoras, frases para la ayuda de los estudiantes.  | En el material didáctico se incluirá historias personales de quienes han sufrido acoso escolar.  | Repotes de la Investigación                 | Observación | Simple Verificación      | Mensual   | Joselyn Acosta |
| Actividad  | Diagramar personajes y hojas internas poniendo frases para el apoyo de los niños.   | Los personajes diagramados estarán ubicados en diferentes sitios del material didáctico ya que con ellos ayudara a la convivencia de paz en los estudiantes. | Libros, Internet.                           | Observación | Observación Estructurada | Semestral | Joselyn Acosta |

**Tabla N° 8**



#### 4.04.04 Supuestos

| Nivel      | Resumen Narrativo  | Supuestos  | Factores de Riesgo |          |        |           |       |
|------------|--|--|--------------------|----------|--------|-----------|-------|
|            |  |  | Financiero         | Político | Social | Ambiental | Legal |
| Fin        | Aumenta la comunicación entre niños y sus familias.  | Niños Expresivos con su familia                      | X                  | X        | X      | X         | X     |
| Fin        | Existe identidad en los niños Y confianza en sí mismos.  | Apoyo y valoración de las familias                   |                    | X        | X      | X         | X     |
| Fin        | Mejora la elaboración de diseños sobre el acoso escolar (Bullying).  | Publicaciones con información sobre el acoso escolar | X                  |          | X      | X         |       |
| Propósito  | Conocimiento sobre el diseño de material didáctico que ayuda a eliminar el acoso escolar también conocido como bullying.           | Niños reciben el apoyo sobre el Bullying.            | X                  |          | X      | X         |       |
| Componente | Mediante el material didáctico se dará a conocer sobre este problema y como detectar que un niño sufre de acoso escolar (Bullying) | Intervención temprana ante el acoso escolar          |                    | X        | X      | X         | X     |
| Componente | Interés por parte de los docentes por el   | Capacitación a los docentes para que                 | X                  | X        | X      | X         |       |



|            |   |   |   |   |   |   |   |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|
|            | material ya que con ello servirá para contrarrestar el acoso escolar.   | puedan impartir el conocimiento y la ayuda                          |   |   |   |   |   |
| Componente | Incremento de información sobre el acoso escolar (Bullying).  | Docentes y Psicólogos apoyan a las familias hacia los niños         | X | X | X | X |   |
| Actividad  | Diseñar material didáctico atractivo para que los niños que sufren acoso escolar (Bullying) con este recurso aumenten su autoestima y disminuya el acoso escolar. | Diseño de material didáctico Factible y Explicito                   | X | X | X | X |   |
| Actividad  | Añadir historias motivadoras, frases para la ayuda de los estudiantes.  | Diseñar e Investigar las historias, frases para los niños.          | X | X | X | X |   |
| Actividad  | Diagramar personajes y hojas internas poniendo frases para el apoyo de los niños.   | Diseñar a los personajes que ayuden a los niños para dar confianza. | X |   | X | X | X |

**Tabla N ° 9**



**4.04.05 Matriz Marco Lógico (MML)**

**Tabla N° 10**

| <b>Resumen Narrativo</b>   | <b>Indicadores</b>  | <b>Medios de Verificación</b>  | <b>Supuestos</b>   |
|--|---|--|--|
| Aumenta la comunicación entre niños y sus familias.  | Historias que fomenten la comunicación  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Documentos de la Unidad Educativa Municipal "Antonio José de Sucre".</li> <li>❖ Entrevistas.</li> <li>❖ Hipotético deductivo</li> <li>❖ Internet</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Niños Expresivos con su familia</li> </ul>                      |
| Existe identidad en los niños Y confianza en sí mismos.  | Frases motivadoras para la confianza de los niños   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Documentos de la Unidad Educativa Municipal "Antonio José de Sucre".</li> <li>❖ Observación.</li> <li>❖ Observación Individual</li> <li>❖ Internet</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apoyo y valoración de las familias</li> </ul>                   |
| Mejora la elaboración de diseños sobre el acoso escolar (Bullying).  | Material didáctico moderno y su diseño único sobre el acoso escolar.                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Libros</li> <li>❖ Internet</li> <li>❖ Observación</li> <li>❖ Observación Estructural</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Publicaciones con información sobre el acoso escolar</li> </ul> |
| Conocimiento sobre el diseño de material didáctico que ayuda a eliminar el acoso escolar también conocido como bullying. | Número de personas que han recibido el material didáctico y el apoyo de las historias.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reportes de Investigación</li> <li>❖ Encuestas</li> <li>❖ Observación Científica</li> <li>❖ Semestral</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Niños reciben el apoyo sobre el Bullying.</li> </ul>            |
| Mediante el material didáctico se dará a conocer sobre este problema y como detectar que                                 | El material didáctico dará a conocer mediante vivencias los problemas que pueden causar el acoso escolar. | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Internet, Libros, personas.</li> <li>❖ Entrevista</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Intervención temprana ante el acoso escolar</li> </ul>          |



|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| un niño sufre de acoso escolar (Bullying)   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Hipotético deductivo</li> <li>❖ Semestral</li> </ul>   |   |
| Interés por parte de los docentes por el material ya que con ello servirá para contrarrestar el acoso escolar.  | Entidades que apoyen con la información y la ayuda que genera el material didáctico.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Documentación de la UEMS, Libros, Internet.</li> <li>❖ Entrevista.</li> <li>❖ Hipotético deductivo</li> <li>❖ Semestral</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Capacitación a los docentes para que puedan impartir el conocimiento y la ayuda</li> </ul> |
| Incremento de información sobre el acoso escolar (Bullying).  | Personal Capacitado para que la información sea impartida de forma adecuada a los niños.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Documentación de la UEMS, Libros, Internet.</li> <li>❖ Observación</li> <li>❖ Hipotético deductivo</li> <li>❖ Semestral</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Docentes y Psicólogos apoyan a las familias hacia los niños</li> </ul>                     |
| Diseñar material didáctico atractivo para que los niños que sufren acoso escolar (Bullying) con este recurso aumenten su autoestima y disminuya el acoso escolar. | Material de apoyo como frases e historias que ayuden a niños que sufren de acoso escolar   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Documentación de la UEMS, Libros, Internet.</li> <li>❖ Observación</li> <li>❖ Observación Estructural.</li> <li>❖ Semestral</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diseño de material didáctico Factible y Explicito</li> </ul>                               |
| Añadir historias motivadoras, frases para la ayuda de los estudiantes.  | En el material didáctico se incluirá historias personales de quienes han sufrido acoso escolar.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Repostes de la Investigación</li> <li>❖ Observación</li> <li>❖ Simple Verificación</li> <li>❖ Semestral</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diseñar e Investigar las historias, frases para los niños.</li> </ul>                      |
| Diagramar personajes y hojas internas poniendo frases para el apoyo de los niños.   | Los personajes diagramados estarán ubicados en diferentes sitios del material didáctico ya que con ellos ayudara a la convivencia de paz en los estudiantes. | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Libros, Internet.</li> <li>❖ Observación</li> <li>❖ Observación Estructurada</li> <li>❖ Semestral</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diseñar a los personajes que ayuden a los niños para dar confianza.</li> </ul>             |

---

## Capítulo V

### 5.1 Antecedentes de la herramienta del perfil de la propuesta

#### Fundamentos del Diseño

El diseño proyecta, coordina, selecciona y organiza un conjunto de elementos para producir y crear objetos visuales destinados a comunicar mensajes específicos de forma efectiva a grupos determinados. El diseñador debe conocer los diferentes recursos gráficos de los que dispone, junto con la imaginación, experiencia, buen gusto y el sentido común necesarios para combinarlos de forma correcta y adecuada.

Los métodos utilizados antiguamente para la comunicación y transmisión visual intencionada, han ido modificando sucesivamente, la actividad que hoy conocemos por diseño gráfico. El desarrollo de los productos y servicios ha crecido espectacularmente, lo que les obliga a competir entre sí para ocupar un sitio en el mercado. Es en este momento cuando surge la publicidad, y con ella la evolución del diseño gráfico como forma estratégica de comunicar, atraer y ganar la batalla frente a la competencia, para lograr persuadir, convencer, a la gran parte de la sociedad.

Por lo tanto la base del diseño es la conjugación de varios elementos para formar un objeto de interacción que transmitirá un mensaje dentro de un contexto determinado. El mensaje puede comunicarse e incluso modificarse mediante un cuidadoso manejo visual de los elementos que van a ser utilizados dentro del área del diseño y obtener clientes satisfechos que muy pronto vendrán a solicitar los servicios gráficos.

---

## **Diagramar**

Es organizar los elementos del mensaje, como el texto e imagen; en el espacio bidimensional mediante criterios se buscará funcionalidad del mensaje con una fácil lectura, con una estética agradable aplicando adecuadamente las de tipografías y colores, al colocar correctamente todos los elementos de diagramación, obtendrá un trabajo llamativo para el cliente.

Cuando hablamos de fundamentos de diagramación nos referimos a la esencia de los fundamentos del diseño: la tipografía, el color y la composición.

### **Elementos del Diseño:**

El diseño no solo cumple con la función de embellecer un lugar, sino que está concebido a partir de un proceso de creación con el objetivo de cumplir con una función en especial.

Elementos Conceptuales:

Son aquellos que no son visibles a la vista si no que se dividen 4 elementos:

#### **Punto:**

Indica posición, no tiene principio ni fin.

#### **Línea:**

Es una sucesión de puntos, tiene una posición y una dirección.

#### **Plano:**



---

Tiene largo, ancho, posición y dirección y está limitado por líneas.

### **Volumen:**

Tiene posición en el espacio, está limitado por planos y obviamente en un diseño bidimensional el volumen es ilusorio.

### **Legibilidad tipográfica**

Es necesario que toda publicación debe ser legible, ya que solo esta manera se podrá transmitir el mensaje correctamente, por lo tanto la lectura será placentera es importante organizar el texto y al imagen, la elección de la tipografía también es decisiva. Ya que si se tiene una mala decisión en cuanto a la tipografía, su tamaño, interlineado y color, puede producir textos ilegibles, dando un correcto uso al texto es más fácil la lectura para los receptores.

### **Tipografía:**

La Tipografía es una técnica de imprimir textos o dibujos, a partir de tipos o moldes en relieve que, entintados, se aplican sobre el papel, es una información visual del diseño general y debe ser acorde al tema y tipo de ubicación. El exceso de tipografía puede producir desorden y dificultad para leer, para evitar estos inconvenientes se selecciona una o dos textos teniendo en cuenta el mayor grado de legibilidad tipográfica, ya que el receptor tiene que entender el mensaje que se da a conocer.

---

### **Color:**

El color da mayor nivel de legibilidad se logra si hay un contraste máximo entre tipografía y fondo, se debe tomar en cuenta el tipo de mensaje que se va dar a conocer ya que el color influye mucho. El diseñador gráfico aplica la psicología del color para tener clientes satisfechos.

### **Imagen:**

El elemento básico en el diseño es la imagen, cuya elección deberá realizarse teniendo en cuenta estos aspectos:

### **Funciones:**

La imagen es fundamental, ya que debe explicar y ampliar mediante el lenguaje visual el contenido del libro, cuadernos educativos, revistas, periódicos, material didáctico para el que se está diseñando, La imagen escogida depende del tema que se quiere dar a conocer.

### **Disposición:**

La imagen puede tener varias posiciones dentro del arte o texto, ya que el diseñador decidirá donde ubicar la imagen de manera correcta.

### **Diseño Editorial**

El diseño editorial es la estructura y composición de **libros, revistas, periódicos, catálogos, caratulas, volantes, afiches, entre otros.** Es la rama del diseño gráfico

que se especializa en la estética y diseño de tanto el interior como el exterior de textos. Entonces el diseño editorial es la arquitectura de éstos. Cada tipo de publicación tiene necesidades de comunicación particulares.

Hay numerosos tipos de diseño editorial únicos para cada tipo de publicación, por lo cual se requiere de un profesional que conozca a fondo cada una de estas composiciones. El objetivo es alcanzar un equilibrio simétrico entre el texto y la parte gráfica. Para lograr un diseño editorial profesional, se debe tener en cuenta una variedad de factores.

### **Factores a considerar en el diseño editorial**

#### **Publicación**

El tipo de contenido que se va a publicar debe tomar en cuenta si es revista, periódico o libro tienen sus características en cuanto al formato, composición, información y jerarquía de los elementos. El diseño busca expresar el mensaje de la publicación estableciendo una unidad coherente entre texto y gráfica.

#### **Lectores**

Hay que considerar el público al cual está dirigido la publicación, entonces la composición depende de los lectores destinados, debe adecuarse al nivel social, cultural, de educación, nivel económico, edad y género. Porque al tomar en cuenta

estos aspectos se permitirá desarrollar un diseño original que se distinguirá la publicación.

## 5.2 Descripción de la herramienta

### Ilustrador



Este programa Adobe Illustrator, fue creado en aquella época (procesadores de texto, hojas de cálculo, diseño asistido por computadora (CAD), etc.) se muestra como una innovadora alternativa de técnica digital a la ya conocida creación artesanal o manual del lápiz de dibujo, el borrador, el papel y la pintura todo esto para la creación de dibujo o ilustración, para aquel entonces era una técnica muy conocida y recurrida en los medios publicitarios la Aerografía (técnica de aplicación de pintura a partir de soplete). Adobe Illustrator es capaz de imitar esta última técnica, pero mediante una de sus herramientas más particulares y curiosas, razón por la cual es muy apreciado, la herramienta malla o Adobe Photoshop también es capaz de imitar o seguir esta técnica pero mediante mapa de bits.

Es un programa que se especializa en editar gráficos vectoriales, contiene opciones creativas, un acceso más sencillo a las herramientas y con una gran versatilidad para

producir rápidamente gráficos flexibles cuyos usos se dan en maquetación-  
publicación, impresión, vídeo, publicación en la Web y dispositivos móviles.

Este programa es una herramienta indispensable del diseño de personajes, logos, en el  
ordenador instalado este programas ayudar a estilizar, dar volumen, tamaño al  
objeto.

### Photoshop



Adobe Photoshop es un programa para editar gráficos rasterizados principalmente  
usado para el retoque de fotografías y gráficos. Su nombre en español significa  
literalmente "taller de fotos". Es líder mundial del mercado de las aplicaciones de  
edición de imágenes y domina este sector de tal manera que su nombre es  
ampliamente empleado como sinónimo para la edición de imágenes en general

Photoshop en sus versiones iniciales trabajaba en un espacio (bitmap) formado por  
una sola capa, donde se podían aplicar toda una serie de efectos, textos, marcas y  
tratamientos. En cierto modo tenía mucho parecido con las tradicionales ampliadoras  
y en la actualidad lo hace con múltiples capas.

---

Photoshop fue creado en el año 1990, soporta muchos tipos de archivos de imágenes, como BMP, JPG, PNG, GIF, entre otros, además tiene formatos de imagen propios.

Los formatos soportados por Photoshop son:

PSD, PDD, PostScript, EPS, DCS, Prev. EPS TIFF, BMP, GIF, JPEG, TIFF, PICT, PNG, PDF, ICO, IFF, PCX, RAW, TGA, Scitex CT, Filmstrip, FlashPix, JPEG2000.

### **5.3 Formulación del proceso de aplicación**

Diseño de material didáctico.

#### **5.3.1 Planificación**

##### **Propósito del Proyecto:**

El propósito del proyecto es brindar ayuda a los niños y familiares a combatir el acoso escolar o bullying para que no afecte la convivencia familiar.

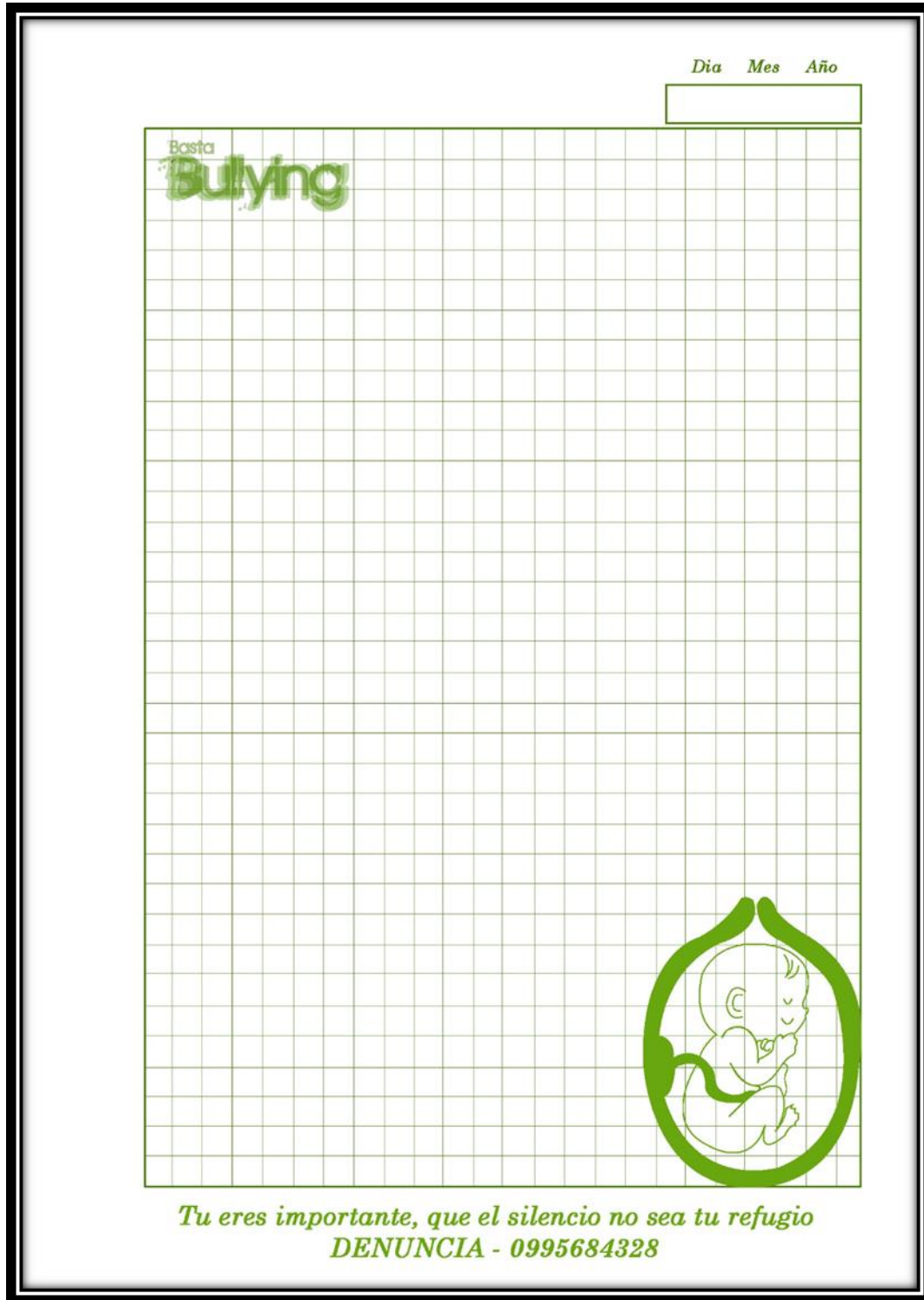
**Tipo de Publicación:** Material Didáctico.

**Temática:** Informativa

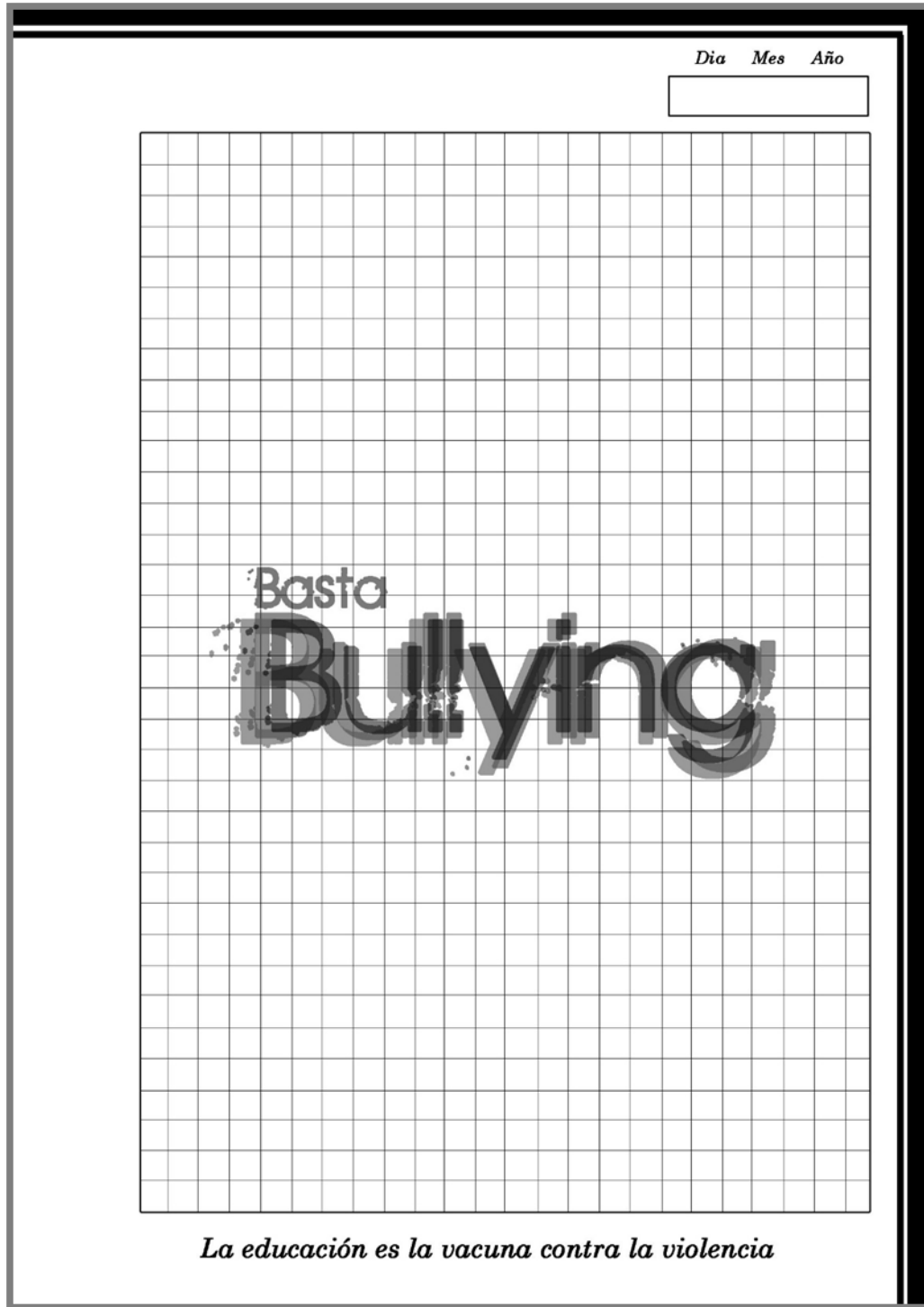
**Formato:** A5

### 5.3.2 Hojas del material didáctico

Figura N° 4.



CREACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE PROBLEMAS DE ACOSO ESCOLAR PARA LA U.E.M. ANTONIO JOSÉ DE SUCRE. UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DIRIGIDO A NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS APLICANDO TÉCNICAS DE RECICLAJE



**Figura N°5**

CREACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE PROBLEMAS DE ACOSO ESCOLAR PARA LA U.E.M. ANTONIO JOSÉ DE SUCRE. UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DIRIGIDO A NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS APLICANDO TÉCNICAS DE RECICLAJE



Figura N° 6

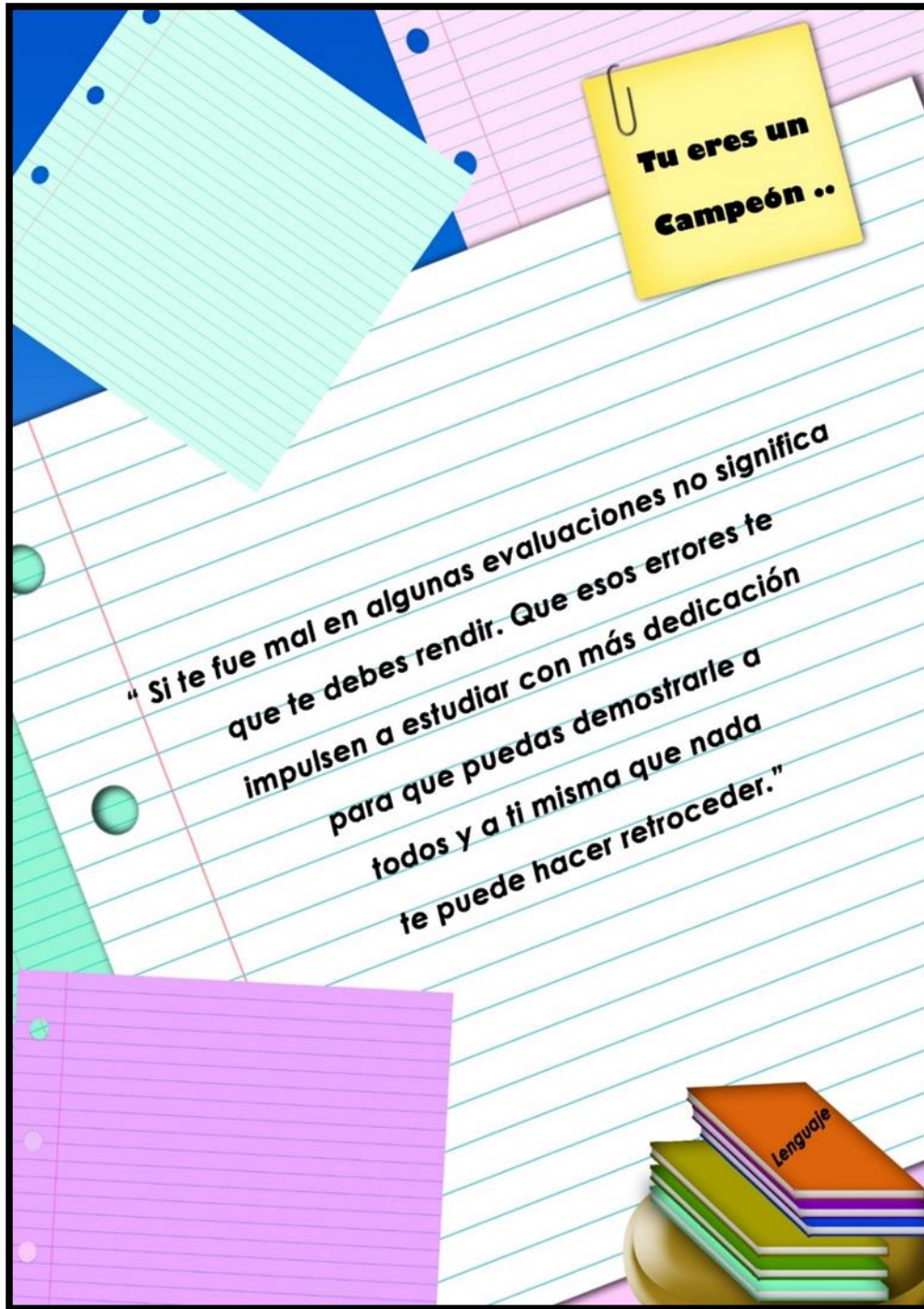


Figura N° 7



CREACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE PROBLEMAS DE ACOSO ESCOLAR PARA LA U.E.M. ANTONIO JOSÉ DE SUCRE. UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DIRIGIDO A NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS APLICANDO TÉCNICAS DE RECICLAJE

### 5.3.2.3 Estilos

| Estilo              | Descripción                          | Familias Tipográficas  |
|---------------------|--------------------------------------|--|
| Titulo              | BIRTH OF A HERO<br>Reg...            | A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U<br>V W X Y Z<br>a b c d e f g h I j k l m n o p q r s t u v w x y z<br>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |
| Cuerpo del<br>Texto | <i>Century Schoolbook<br/>Italic</i> | A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U<br>V W X Y Z<br>a b c d e f g h I j k l m n o p q r s t u v w x y z<br>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |

**Tabla N° 11**

### 5.3.2.5 Imagen



**Figura N°8**

Para la frase se usó la tipografía **BIRTH OF A HERO Regular** porque se enfoca en los niños ya que se palpa dureza y el sufrimiento al vivir el acoso escolar, Se utilizó la palabra Basta ya que con ello se sugiere parar el maltrato físico, verbal como los gritos, los abusos constantes.

Se tomó la gama de color rojo ya que es un color que nos transmite confianza, coraje y una actitud optimista ante la vida.

### 5.3.2.6 Portada



**Figura N°9**

En cuanto a la portada se decidió que usar un ambiente educativo ya que de cierta manera al material didáctico le dará realismo, los personajes utilizados son niños que normalmente son acosados por su físico ya que son niños negros, blancos o porque son parapléjicos, gordos, flacos este cuaderno trata de evitar el acoso escolar o racismo diciendo Todos somos iguales significando que nadie más o menos que el otro que todos merecemos respeto, por lo tanto la portada ayudara a comprender por qué Basta Bullying.

### 5.3.3 Maquetación

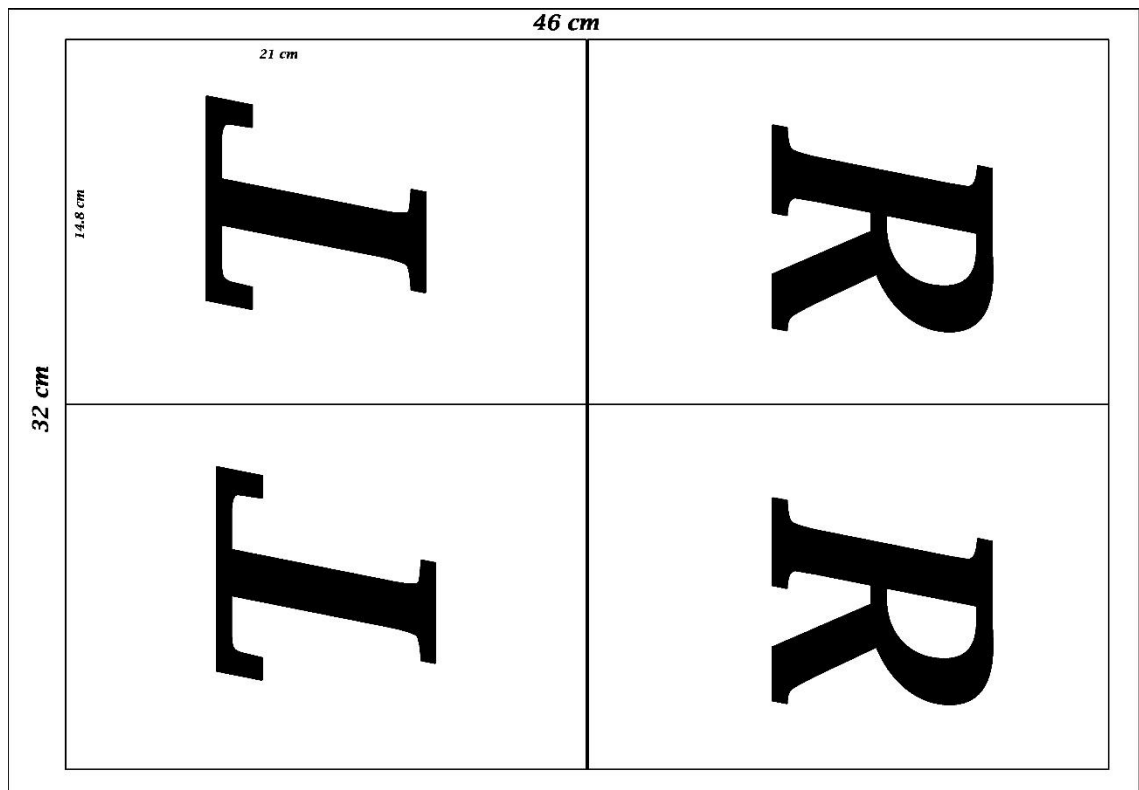
#### 5.3.3.1 Pre-Prensa

Para la producción del cuaderno se ha decidió lo siguiente:

**Maquina** GTO 46

**Cuaderno** (14.8cm X 21cm)

4 pág., en cada impresión



**Figura N°10**

### **5.3.3.2 Prensa**

Se imprimirá en offset, en papel bond de 75 gr, se utilizara la máquina GTO 46, la área de impresión es de 32 X 46 y al refilar el material didáctico se debe realizar con mucho cuidado.

### **5.3.3.3 Post prensa**

Para los terminado gráficos se consideró que la portada y contraportada tendran pastas duras para que sea más resistente.

### 5.3.4 Marketing y distribución

Para promover el material didáctico se socializará a los maestros, padres de familia, los estudiantes para informar sobre el acoso escolar (Bullying) y brindar apoyo para superar este problema estudiantil.

La distribución y adquisición del material didáctico, por medio del almacén escolar de la escuela y las librerías llegando a un convenio de compra y venta.



Figura N°11

CREACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE PROBLEMAS DE ACOSO ESCOLAR PARA LA U.E.M. ANTONIO JOSÉ DE SUCRE. UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DIRIGIDO A NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS APLICANDO TÉCNICAS DE RECICLAJE



### 5.3.5 Accesorios



Figura N° 12



Figura N° 13

---

## Capítulo VI

### Aspectos Administrativos

#### 6.1 Recursos:

Técnicos – Tecnológicos:

##### Software.

- Adobe Photoshop: Este programa es muy importante para la realización de este proyecto, por su fácil aplicación al crear personajes y el diseño de hojas sobre el acoso escolar (Bullying).
  
- Adobe Ilustrador: Este programa ayudo a diseñar a los personajes que intervienen en este material didáctico.

##### Hardware.

PSP: Samsung

Edición de Windows: Windows 7 Home Premium

Procesador: Intel Core i5

##### Humano

Para la realización del presente proyecto se contó con el apoyo del área de Consejería Estudiantil con sus profesionales en psicología educativa infantil de la Unidad Educativa Municipal “Antonio José de Sucre”. Todas brindaron su contingente, conversando sobre su plan de trabajo, estrategias aplicadas, videos sobre este tema que han brindado a los discentes para erradicar el caso estudiantil o bullying, Y para mi proyecto sugirieron artículos cortos, frases para la elaboración del material didáctico, se mantuvo conversaciones con los docentes para tratar sobre esta problemática social del acoso escolar o bullying que afecta a los niños mi propósito es disminuir los agresores y víctimas; al informarles sobre mi proyecto para erradicar el acoso escolar tuve apoyo y recomendaciones para la elaboración de este material didáctico. Debo manifestar mi agradecimiento por la ayuda brindada de todos los profesores que laboran en esta prestigiosa institución educativa, donde palpe su calidad humana y profesionalismo comprometidos con la educación y la niñez capitalina.

### **Económico**

Para ejecutar el proyecto, se aplicó en la ciudad de Quito, se realiza un presupuesto, mediante la cotización del material que se necesita para el diseño y elaboración del material didáctico, de esta manera se desea abaratar costos.

## 6.2 Presupuestos

### a) Gastos Operativos

| Cantidad | Detalle                | V. Unitario | V. Total        | Financiamiento |
|----------|------------------------|-------------|-----------------|----------------|
| 20       | Copias                 | 0.5ctv      | \$ 10.00        | Familiar       |
| 40       | Impresiones            | 0.35 ctv.   | \$ 14.00        | Familiar       |
| 1        | Anillado               | \$ 1.50     | \$ 1.50         | Familiar       |
| 1        | Empastado              | \$ 7.00     | \$ 7.00         | Familiar       |
| 8 meses  | Internet               | \$ 20.00    | \$ 160.00       | Familiar       |
| 8 meses  | Servicios Básicos      | \$ 20.00    | \$ 160.00       | Familiar       |
| 20       | Suministros de Oficina | 0.50 ctv.   | \$ 10.00        | Familiar       |
| 80       | Transporte             | 0.25ctv     | \$20.00         | Familiar       |
| 16       | Otros                  | \$ 5.00     | \$ 80.00        | Familiar       |
|          | <b>Total</b>           |             | <b>\$ 462.5</b> |                |

| Cantidad | Detalle                | Valor Total     |
|----------|------------------------|-----------------|
| 1        | Gastos Administrativos | \$ 462.5        |
| 3        | Cuadernos              | \$80.00         |
| 2        | Placas CTP             | \$ 7.20         |
|          | Distribución           | \$ 150.00       |
|          | <b>Subtotal</b>        | <b>\$ 699.7</b> |
|          | <b>10%</b>             | <b>\$ 69.97</b> |
|          | <b>Total</b>           | <b>\$769.67</b> |

**Tabla N° 12**

### 6.3 Cronograma

| N° | Actividad                        | Responsable                                    | Fecha      |
|----|----------------------------------|--|------------|
| 1  | Aprobación del tema del proyecto | Dir. Escuela                                   | Mes (Mayo) |
| 2  | Antecedentes                     | Joselyn Acosta<br>Ing. Marjory Cortez (TUTORA) | 23/05/2014 |
| 3  | Análisis de Involucrados         | Joselyn Acosta<br>Ing. Marjory Cortez (TUTORA) | 20/06/2014 |
| 4  | Problemas y Objetivos            | Joselyn Acosta<br>Ing. Marjory Cortez (TUTORA) | 21/07/2014 |
| 5  | Análisis Alternativas            | Joselyn Acosta<br>Ing. Marjory Cortez (TUTORA) | 22/08/2014 |
| 6  | Propuesta                        | Joselyn Acosta<br>Ing. Marjory Cortez (TUTORA) | 29/09/2014 |
| 7  | Aspectos Administrativos         | Joselyn Acosta<br>Ing. Marjory Cortez (TUTORA) | 06/10/2014 |
| 8  | Conclusiones y Recomendaciones   | Joselyn Acosta<br>Ing. Marjory Cortez (TUTORA) | 06/10/2014 |

**Tabla N° 13**

---

## Capítulo VII

### Conclusiones y recomendaciones

#### 7.1 Conclusiones

- El acoso escolar o también llamado bullying es un problema social-psicológico, se da por ciertos factores en el agresor quien lo practica por la falta de atención y la confianza en si mismos, afectando la armonía de su entorno ya que interactúa un determinado grupo de personas.
- El Bullying al ser un problema social no ha tenido la suficiente importancia para eliminarle, ya que atenta la convivencia armónica de los que padecen
- La existencia del acoso escolar o bullying se debe a la relación que tiene con el alcoholismo, la drogadicción, el ausentismo escolar a corto plazo y ausentismo laboral a largo plazo, la inseguridad y la autoestima baja.
- El bullying debe ser atacado en el instante que es detectado, para evitar la gran cantidad de suicidios.
- El acoso escolar o bullying adquiere un matiz alarmante debido a la influencia que ejerce la radio, televisión, internet con sus redes sociales además de la

pobreza, falta de empleo, no permiten contrarrestar el problema, pero vale la pena intentarlo.

- Al aparecer este problema social, no había suficientes fuentes de información, sin embargo, conforme va avanzando este acoso escolar o bullying se van involucrando profesionales en busca de una solución.
- Es necesario que los medios de comunicación social, materiales didácticos, audio visuales, diseñen recursos informáticos motivadores que ayuden a desaparecer este problema que angustia a las víctimas y familiares.
- La elaboración de material didáctico creativo sobre el bullying al ser leído y manipulado por las víctimas, adquieran valentía para enfrentar el problema que están viviendo y puedan decidirse en denunciar al agresor.
- El acoso escolar o bullying fomenta miedo por eso el agredido calla para evitar las represalias personales y familiares, de esta manera no pudiendo solucionar este tema, sino agudizando más el problema y su sufrimiento.
- El bullying o acoso escolar es el resultado del desconocimiento de los padres de familia acerca de la trasmisión de valores que fomenten la solución de conflictos y la convivencia libre de violencia.

## 7.2 Recomendaciones

- El estado, la sociedad, instituciones educativas deben implantar estrategias contra el acoso escolar o bullying.
- Se debe elaborar un programa para tratar el acoso escolar para controlar el comportamiento de los menores en los planteles educativos apoyándose con material didáctico.
- Sensibilizar a los padres de familia, estudiantes, autoridades escolares, docentes sobre estos problemas, reconociendo y previniendo la violencia, eliminar de nuestras actitudes de “revanchismo”; ¡No te dejes!
- Capacitación a todas las comunidades educativas para generar un modelo escolar que propicie la convivencia entre estudiantes.
- Establecer sanciones para el agresor, como también a los cómplices y negligencias de autoridades y profesores no reporten o detengan casos de acoso escolar. La cual debe ir acompañada de políticas educativas.



- Se necesita que los Padres de Familia también sean partícipes en las escuelas de sus hijos, como comités de vigilancia para prevenir el bullying, por la sobre población estudiantil y los docentes no son suficientes para vigilarlos.
- Ayuda psicológica, familiar al agresor, con la intención de corregir conductas inadecuadas, para fomentar familias funcionales Que deben ser conscientes de la importancia de mantener relaciones interpersonales cordiales, positivas y mutuamente satisfactorias entre iguales
- Los espectadores deben mostrar una actitud de interés, de implicarse activamente en la política escolar anti-bullying.
- Desarrollo de publicidad en redes sociales para educar, controlar las emociones, para comportarse con los demás y convivir con otros, estableciendo normas y límites claros, si son víctimas de abuso físico, psicológico o sexual, así como de las situaciones que observen en alguno de sus compañeros.
- Recordemos estas tres frases de Mahatma Gandhi activista hindú de la no violencia que se pueden aplicar a cada uno de los tres protagonistas de este importante problema:
  - Para el espectador:
  - “Lo más atroz de las cosas malas de la gente mala es el silencio de la gente buena”


➤ Para el agresor:


“La humanidad no puede liberarse de la violencia más que por medio de la no violencia “

Para la víctima

“no dejes que muera el sol sin que hayan muerto tus rencores”.

### 7.3 Bibliografía

-  **AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION** <http://www.apa.org/topics/bullying/>

-   
DELPHOEDUCA®  
<http://www.delphoeduca.com/que-es-el-bullying/>  
**Publicación:** 19 de Agosto del 2014

-  **BULLYING ESCOLAR**  
<http://www.bullyingescolar.com/>  
**Publicación:** 18 de Agosto del 2014

- **ABOUT EN ESPAÑOL**  
<http://adolescentes.about.com/od/Escuela/a/Qu-E-Debes-Saber-Sobre-El-Bullying.htm>

Por Victoria Toro

**Experto de Adolescentes**

-   
<http://www.tudiscoverykids.com/padres/articulos/que-es-el-bullying/>

Lic. Alejandra Libenson  
Psicóloga y Psicopedagoga  
Especialista en educación, crianza y vínculos,  
Autora del libro "Criando hijos, creando personas"  
[alejandralibenson@hotmail.com](mailto:alejandralibenson@hotmail.com)

- **ABOUT EN ESPAÑOL**

<http://adolescentes.about.com/od/Escuela/a/C-Omo-Detectar-Si-Tu-Hijo-Sufre-Bullying.htm>

Por Victoria Toro

### Experto de Adolescentes



- <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=194860>  
Por *Abraham Magendzo*, *Paula Legüe* y *Pablo Madriaza*, investigadores de *Fundación Ideas*.
- <https://www.google.com.ec/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=fundamentos%20de%20dise%C3%B1o%20grafico>
- <http://bullyingviolenciaescolar.blogspot.com/2012/05/recomendaciones-para-los-ninos-y.html>
- <https://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101104170826AA7jA04>

## Anexos

### **TESTIMONIO SOBRE EL ACOSO ESTUDIANTIL O BULLYING.**

[https://espanol.answers.yahoo.com/search/search\\_result;\\_ylt=AnW7I5m0AiLuSpBXUdmFlwcBEgx.?fr=uh3\\_answers\\_vert\\_gs&type=2button&p=testimonios%20SOBRE%20](https://espanol.answers.yahoo.com/search/search_result;_ylt=AnW7I5m0AiLuSpBXUdmFlwcBEgx.?fr=uh3_answers_vert_gs&type=2button&p=testimonios%20SOBRE%20)

<https://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101104170826AA7jAO4>

### **Videos**

Colaboración de la Unidad Educativa Municipal “Antonio José de Sucre”.

### **Frases Motivacionales**

<http://esteseselbullying.blogspot.com/2012/11/frases-celebres-en-contra-del-bullying.html>

<http://convivenciasnviolencia.blogspot.com/2012/10/quienes-somos.html>

<http://www.frasescelebresde.com/contra-el-bullying/1/>